

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации В.А. Рубина «*Военно-мемориальное наследие как ресурс российской культурной политики: теория, история, практика*», представленной на соискание ученой степени доктора культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры

Автореферат диссертации В.А. Рубина написан на научно-значимую тему, особенно в условиях современных политических кризисов, в период, когда вопросы сохранения объектов памяти приобретают особую остроту и актуальность с учетом необходимости совершенствования государственной культурной политики, поисков путей гармонизации внутрисоциальных, внутрикультурных и экологических отношений, защиты данных отношений от внешних факторов. Актуальность исследования объективно обоснована причинами политико-идеологического, социокультурного, научно-методологического, исторического и культурно-политического порядка.

Глубоко и разносторонне проработанным во введении автореферата диссертации можно назвать раздел «степень научной разработанности темы», на основании которого соискатель выстраивает проблему диссертационного исследования, логично приходит к выводам об отсутствии обоснования военно-мемориального наследия (на уровнях категориального оформления, структурно-функционального анализа) как особого феномена культуры и разнovidного культурного наследия, препятствующего выработке эффективной культурной политики в его отношении; апробированного опыта выявления, описания, систематизации объектов военно-мемориального наследия, необходимого для разработки региональных справочных изданий.

Автором убедительно обоснованы объект и предмет исследования, цель и задачи, теоретическая и практическая значимость работы. Достаточно подробно представлена теоретико-методологическая часть исследования. Необходимо отметить, что автор анализирует «военно-мемориальное наследие» на основе разнообразных научных концепций с учетом

междисциплинарного подхода, что позволяет ему, на наш взгляд, более глубоко осмыслить указанный феномен.

Структура диссертации отражает определенные соискателем цели и задачи исследования. В первой главе («Теоретико-методологические основания изучения военно-мемориального наследия России») автор научно, глубоко и последовательно демонстрирует анализируемую проблематику в теоретико-методологическом разрезе. Исторические аспекты появления и развития феномена военно-мемориального наследия представлены во второй главе исследования («Государственная политика России в сфере создания и сохранения военно-мемориального наследия: основные исторические этапы»), в которой соискатель В.А. Рубин проанализировал и выявил специфические для различных эпох развития культуры черты в традиции сохранения памяти о погибших при защите Отечества. В третьей главе («Военно-мемориальное наследие в пространстве актуальной российской культурной политики: проблемы и пути их решения») диссертантом изложены итоги многолетних исследований памятных сооружений российского региона, продемонстрированы теоретико-методические основания исследовательского процесса, количественные и качественные трансформации военно-мемориального наследия.

К достоинствам работы соискателя целесообразно отнести грамотное сочетание теоретического, исторического и прикладного компонентов, позволившее автору проанализировать проблемы сохранения военно-мемориального наследия и предложить решения для их преодоления на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Прикладные наработки диссертанта обеспечивают его значительным потенциалом для дальнейшего использования полученных результатов в целях эффективной консультационно-экспертной работы в сферах культуры и внутренней политики, сохранения объектов культурного наследия, исторической памяти; разработки региональных программ развития, организационно-

распорядительной и нормативной правовой документации в области культурной политики.

Достоверность исследования подтверждается подробным и корректным анализом разнообразных научных источников, исторических данных. Содержание автореферата, а также публикации автора отражают наиболее значимые смысловые позиции диссертации.

Содержание диссертации, представленное в автореферате, выводы по главам и общее заключение позволяют оценить работу В.А. Рубина как полное и законченное исследование. Диссертационное исследование является завершенным, самостоятельным, актуальным, практически значимым научным трудом.

Общее заключение: содержание диссертации, раскрытое в автореферате, отвечает требованиям пунктов 9 и 10 Положения о присуждении ученых степеней ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации, соответствует специальности 24.00.01 (теория и история культуры). Автор диссертации «Военно-мемориальное наследие как ресурс российской культурной политики: теория, история, практика» Рубин Владимир Александрович заслуживает присуждения ученой степени доктора культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Романова Анна Петровна

доктор философских наук (09.00.13 – философская антропология, философия культуры), профессор, профессор кафедры культурологии, директор Института исследования проблем юга России и Прикаспия Астраханского государственного университета

Адрес: г. Астрахань, ул. Татищева, д. 20а, учебный корпус № 1, каб. № 412.  
Телефон: 8 (8512) 24-64-88.

«27» сентября 2021 г.

  
\_\_\_\_\_ А.П.Романова

Подпись профессора А.П. Романовой заверяю



