

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА
Д 210.020.01, созданного на базе Федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Челябинский государственный институт культуры» Министерства
культуры Российской Федерации
по диссертации на соискание ученой степени доктора философских наук
аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 24.09.2020 № 1

О присуждении Панасенко Юрию Александровичу, гражданину Российской Федерации, ученой степени доктора философских наук.

Диссертация «Культура воинской службы: феноменологическая концептуализация проблемы инкультурации» по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры принята к защите 10 марта 2020 года (протокол заседания № 1) диссертационным советом Д 210.020.01, созданным на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Челябинский государственный институт культуры» Министерства культуры Российской Федерации (454091, г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36-а, приказ № 162/нк от 01.04.2014).

Соискатель Панасенко Юрий Александрович 1965 года рождения. Диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук «Самообразовательная деятельность курсантов в условиях военного вуза» защитил в 2005 году, в диссертационном совете при Челябинском государственном педагогическом университете. В 2018 году окончил докторантуру при кафедре философии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Челябинский государственный университет». Работает заместителем начальника филиала Военного учебно-научного центра Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия» в г. Челябинске по учебной и научной работе.

Диссертация выполнена на кафедре философии факультета Евразии и Востока Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Челябинский государственный университет» Министерства науки и высшего образования РФ.

Официальные оппоненты:

Егорычев Александр Михайлович, доктор философских наук, доцент, профессор кафедры социальной педагогики и организации работы с молодежью ФГБОУ ВО «Российский государственный социальный университет»,

Гладышев Владимир Иванович, доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)»,

Самойлов Сергей Фёдорович, доктор философских наук, профессор, подполковник полиции, начальник кафедры философии и социологии ФГКОУ ВО «Краснодарский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации»

дали положительные отзывы о диссертации.

Ведущая организация ФГКВООУ ВО «Новосибирский военный институт имени генерала армии И. К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации» в своем положительном отзыве, подписанном А. А. Утюгановым, доктором психологических наук, начальником кафедры гуманитарных и социальных наук ФГКВООУ ВО «Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации», указала, что диссертация «Культура воинской службы: феноменологическая концептуализация проблемы инкультурации» является оригинальным, логически завершенным исследованием на актуальную тему, полученные диссертантом результаты имеют существенное значение для философской антропологии и философии культуры. Ю.А. Панасенко открывает новые перспективы как для теоретических научных изысканий, так и для развития системы подготовки офицерских кадров, так как выводы автора исследования могут привести к более глубокому восприятию проблем в образовательной практике военных вузов России.

Соискатель имеет 98 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации опубликованы 38 работ, из них в рецензируемых научных изданиях опубликовано 20 работ. Общий объем научных изданий составляет 121,5 п. л., в том числе 2 авторские монографии и 1 коллективная монография, 4 учебных пособиях (в соавторстве). Наиболее значительные работы:

1. Панасенко, Ю. А. Система ценностей – ядро культуры воинской службы / Ю. А. Панасенко // Философия образования. – 2017. – № 72. – С. 125–130.

2. Панасенко, Ю. А. Культура воинской службы как предмет философского исследования. – Челябинск: ГБУ ДПО ЧИРПО, 2018. – 200 с.

3. Панасенко, Ю. А. Феноменологическое конституирование интерсубъективного «жизненного мира» воинской службы в контексте концепции фоновых практик / Ю. А. Панасенко // Вестник Пермского университета. Серия Философия. Психология. Социология. – 2018. – Вып. № 4. – С. 532–540.

4. Панасенко, Ю. А. Феноменология «жизненного мира» воинской службы / Ю. А. Панасенко // Известия Саратовского университета. Серия Философия. Психология. Педагогика. – 2019. – Вып. № 1. – С. 30–35.

На диссертацию и автореферат поступили отзывы от д-ра философ. наук, проф. В.П. Огородникова (Военно-космическая академия им. А.Ф. Можайского г. Санкт-Петербург), д-ра филос. наук, проф. В.А. Михайлова (Военная академия воздушно-космической обороны им. Маршала Советского Союза Г.К. Жукова г. Тверь), д-ра философ. наук Т.В. Дадиановой (Ярославское высшее военное училище противовоздушной обороны), д-ра философ. наук, доц. Г.В. Бариновой (Российская открытая академия транспорта «Российского университета транспорта» (г. Москва)), д-ра философ. наук, проф. В.И. Разумова (Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского).

Отзывы положительные, их авторы задали соискателю вопросы, обозначили замечания и пожелания, касающиеся содержания и специфики культуры воинской службы, тенденциях формирования и приоритетных направлениях ее развития. В отзывах содержатся замечания о том, что в исследовании не достаточно раскрыта и обоснована динамика процесса, характеризующая изменение образа «обобщенного другого» в сознании военнослужащего; недостаточно конкретно показаны пути формирования систем релевантностей в коммуникативном пространстве воинской службы; не в полной мере показано взаимовлияние полистилистического характера культуры современного общества на интерсубъективный контекст военного сообщества; не достаточно обозначена семиотическая функция культуры воинской службы.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается высокой компетентностью в области проблем философской антропологии и философии культуры, их исследованиями различных аспектов культуры и патриотического воспитания военнослужащих, проблем межкультурного диалога, наличием публикаций по теме диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

- разработана феноменологическая концепция инкультурации военнослужащего в культуре воинской службы; инкультурация интерпретирована как последовательная перестройка сознания военнослужащего на основе феноменологической редукции как методологического руководства для воспитательной и образовательной деятельности;

- предложено аксиологическое истолкование интенциональности «чистого сознания» как результата феноменологической редукции; чистое сознание в качестве сущности воинской культуры представлено как безусловная любовь к Родине, конституирующая многообразие жизненного мира военнослужащего;

- доказано, что система ценностей военнослужащего (патриотизм, традиционализм, коллективизм и качества воина), осваиваемая им в процессе инкультурации, представляет собой предметную модификацию базовой ценностной интенциональности;

- введено понятие «обобщенного другого», которым в структуре воинской культуры является офицер, практически олицетворяющий систему ценностей воинского жизненного мира; тем самым инкультурация получает ориентир в духовном становлении военнослужащих.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

- доказана продуктивность использования феноменологической методологии в исследовании инкультурации военнослужащих в аксиологическом аспекте;

- изложены содержательные характеристики предметных уровней системы ценностей, конституирующей воинскую культуру;

- раскрыты компоненты жизненного мира воинской службы, выступающие в качестве его субкультур (военно-профессиональная, политическая, управленческо-исполнительская, дисциплинарная, военно-техническая, штабная, строевая,

физическая культура, воинский этикет и культура общения), обеспечивающие устойчивость института воинской службы;

- определены характеристики воинской культуры (маскулинность, тотальность, дуализм как черта идентичности, жесткая регламентация телесности, поддержание оптимального уровня физического здоровья, сакральность);

- изучены особенности актов воли и поступка у военнослужащих, являющиеся разновидностью эмоционально-трансцендентных актов, позволяющих человеку конструировать собственное будущее и осуществлять действия для его реализации;

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

- разработана и внедрена в образовательную деятельность филиала военного учебно-научного центра ВВС «Военно-воздушная академия» в г. Челябинске и кадетской школы-интерната с первоначальной лётной подготовкой иерархическая система ценностей, выступающая основанием содержания культуры воинской службы;

- определены возможности использования полученных результатов в образовательной деятельности военных учебных заведений для разработки учебных программ по философии, культурологии, социологии, психологии; образовательных программ кадетских корпусов, Суворовских и Нахимовских училищ; программ военно-патриотического воспитания, офицерских курсов дополнительного профессионального образования;

- создана необходимая теоретическая база для разработки практических рекомендаций по предотвращению конфронтаций, разногласий и конфликтов в структурах жизненного мира воинской службы;

- представлены перспективы применения принципов феноменологии к осмыслению культуры воинской службы и процесса инкультурации при разработке программ военно-патриотического воспитания, формирования гражданской ответственности и патриотизма на региональном и всероссийском уровнях.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

- теория основывается на результатах критического анализа и интерпретации первоисточников, коррелируется с существующими исследованиями в различных областях философского знания;

- идея базируется на корректном использовании категориального аппарата феноменологической философии, методов философии и науки; совокупности проанализированной научной и философской литературы по проблемам сущности и специфики воинской службы, воинской культуры; нормативно-правовых документов;

- использовано многообразие выработанных в истории философии, науки, культуры продуктивных идей, связанных с содержанием, гуманитарным смыслом и генезисом культуры воинской службы;

- установлена эвристичность полученных результатов, существенно дополняющих имеющиеся исследования по проблемам инкультурации в различных сферах социокультурного бытия; значимость для философской антропологии, философии культуры, теории культуры и социально-гуманитарных наук.

Личный вклад соискателя состоит в разработке концепции культуры воинской службы и процесса инкультурации военнослужащих с позиции феноменологического и дополняющих его иных подходов; в исследовании культуры воинской службы в контексте интерсубъективности с позиции феноменологической интеграции социокультурной идентичности; методологическом обосновании концепта «обобщенного другого»; в подготовке публикаций и апробации полученных результатов на Российском философском конгрессе, научных конференциях международного и всероссийского уровней.

На заседании 24 сентября 2020 г. диссертационный совет принял решение присудить Панасенко Ю. А. ученую степень доктора философских наук.

При проведении открытого голосования диссертационный совет в количестве 18 человек, из них 8 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 21 человека, входящего в состав совета, проголосовали: за присуждение учёной степени – 18, против присуждения учёной степени – нет, воздержавшихся нет.

Председатель диссертационного совета

Невелева В. С.

Ученый секретарь диссертационного совета

Тарасова Ю. Б.

24 сентября 2020 г.