

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Панасенко Юрия Александровича «Культура воинской службы: феноменологическая концептуализация проблемы инкультурации», представленной на соискание учёной степени доктора философских наук по специальности 09.00.13 - «Философская антропология, философия культуры».

Диссертационное исследование Ю.А. Панасенко посвящено решению весьма актуальной проблемы, которая заключается в необходимости постижения сущности культуры воинской службы и инкультурации в ней военнослужащего, исследования в новых реалиях идеологических методов воздействия, позволяющих формировать необходимые личностные качества российских воинов, повышать их культурный уровень.

В этих условиях особое значение приобретает обновление философско-концептуального осмысления проблемы инкультурации как процесса становления и укрепления, прежде всего, патриотического духа современного военнослужащего и вытекающих из него соответствующих ценностей жизни воинского коллектива и индивида. Решение этого вопроса требует использование взвешенного научно-теоретического подхода к процессу инкультурации, каковым может выступить феноменологический метод. В дополнение к потенциальному феноменологической методологии в работе уместно применяются экзистенциальный, деятельностный, психологический и институциональный подходы к определению сущности культуры воинской службы.

Анализ научных работ по рассматриваемой тематике позволяет автору сделать вывод о том, что, несмотря на исследование различных аспектов культуры воинской службы, концептуального философского осмысления этого феномена с использованием категориального феноменологического инструментария не предпринималось. Плодотворность феноменологического подхода объясняется тем, что исследование жизненного мира воинской

службы способствует пониманию инкульпации как процесса воспитания, получения, усвоения знаний и умений, необходимых личности в современных условиях воинской службы. Феноменологические регулятивы позволяют найти ответ на вопрос о том, что сохраняет сущность и неповторимость воинской службы, несмотря на все социальные и экзистенциальные потрясения.

В результате диссертант формирует объект исследования - культура воинской службы как устойчивый социальный феномен, очерченный горизонтом специфического жизненного мира. Предмет исследования обозначен как процесс инкульпации военнослужащих, в ходе которого индивид осваивает присущее культуре феноменологически инвариантное и вариативное миропонимание и модель поведения, в результате чего формируется его когнитивное, эмоциональное и поведенческое сходство с членами данной культуры, единение с ними и отличие от представителей других культур.

Целью исследования ставится обоснование необходимости и осуществление феноменологической концептуализации проблемы инкульпации военнослужащих.

Опираясь на концептуальные основания феноменологии, автор концептуализирует проблему инкульпации. Поскольку феноменология строится на корреляции между предметами и их эквивалентами в сознании, устанавливается корреляция между категориями и приемами, введенными в оборот Э. Гуссерлем, и категориями и приемами, которые характеризуют процесс инкульпации в жизненном мире воинского сообщества. Соответственно, жизненный мир естественной установки сознания предстает как жизненный мир воинской службы; естественные установки – как нерефлектированные, стихийно сложившиеся направленности сознания военнослужащих, погруженные в хаос и суету жизненного мира; феноменологическая редукция – как воспитывающий и образовывающий личность военнослужащего процесс взятия «в скобки» (эпохе) всех

нерефлексивно проникших в сознание естественных установок и создание разумного отношения к ним. Интенциональность понимается как чистая направленность мыслящего сознания на предмет, как сила воинского духа, составляющая суть «чистого сознания» военнослужащего, а само «чистое сознание» предстает как коррелят воинской культуры, которую осваивает военнослужащий в ходе процесса инкультурации.

Автором разработана иерархическая система ценностей, выступающая в качестве ценностного основания культуры воинской службы, исследованы различные субкультуры жизненного мира воинской службы, дано методологическое обоснование концепта «обобщенного другого», концептуально репрезентированы основные эмоционально-трансцендентные акты воинской инкультурации.

В заключении подводятся итоги диссертационного исследования, формулируются выводы и обозначаются перспективы дальнейшей разработки темы.

Исходя из содержания автореферата, остались не до конца проясненными следующие позиции.

Во-первых, хотелось бы более детального представления автором положения о том, каким образом осуществляется взаимовлияние культуры воинской службы и жизненного мира гражданского общества.

Во-вторых, рассмотрение жизненного мира военного сообщества в контексте интерсубъективности с необходимостью предполагает раскрытие условий, способствующих повышению уровня культуры у современных воинов.

Указанные рекомендации носят уточняющий характер, ни в коей мере не снижая теоретической значимости и доказательности основных положений работы.

По теме исследования автором опубликовано 69 публикаций, из них 20 – в рецензируемых научных журналах, определённых ВАК МО и Н РФ.

Вывод: Судя по автореферату диссертация «Культура воинской

службы: концептуализация проблемы инкультурации» представляет собой самостоятельную, завершенную исследовательскую работу, содержащую решение актуальной научной проблемы, ее содержание в полной мере соответствует паспорту научной специальности, а соискатель - Панасенко Юрий Александрович - заслуживает присуждения ему ученой степени доктора философских наук по специальности 09.00.13 «Философская антропология, философия культуры».

Доктор философских наук, доцент
13.05.2020 г.

Г.В. Баринова

Автор отзыва: доктор философских наук, доцент Баринова Галина Викторовна

Место работы: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Российская открытая академия транспорта «Российского университета транспорта».

Должность: заведующий кафедрой «Философия, социология и история».

Почтовый адрес: 125190, г. Москва, ул. Часовая 22/2.

Телефон: 8-916-677-78-50

E-mail: galina1759@mail.ru

Подпись Бариновой Г.В. заверяю:

Заместитель директора по учебно-методической работе

Доктор философских наук, профессор

14.05.2020 г.

С.Н. Климов

