Сведения о ведущей организации

Полное наименование организации и сокращенное наименование организации (в соответствии с уставом), местонахождение	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Омский государственный педагогический университет» ФГБОУ ВО «ОмГПУ», ОмГПУ г. Омск
Наименование структурного подразделения организации, подготовившего отзыв	Кафедра философии
Почтовый адрес организации, телефон организации, адрес электронной почты организации, адрес официального сайта в сети «Интернет»	644099, Омская область, г. Омск, Набережная Тухачевского, 14. Тел./факс: +7 (381-2) 23-12-20. Электронная почта: mail@omgpu.ru. https://омгпу.рф/
Список публикаций работников организации по теме диссертации в научных изданиях	
1. Горнова Г.В., Федяев Д.М. Город в лабиринте отражений: от ремесленного образца к образу города // Праксема. Проблемы визуальной семиотики. 2022. № 1 (31). С. 12-23.	
2. Нефёдова Л.К. Репрезентация архетипа ребенка в античном мифе // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2020. № 4 (29). С. 31-35.	
3. Николина О.И. Возможность подлинного в игре постмодерна (на примере феномена любви) // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2020. № 4 (29). С. 35-38.	
4. Зенец Н.Г., Чалдышкина М.В., Кордас О.М. Провокативность как способ существования культуры в ситуации постмодерна // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2020. № 1 (26). С. 11-14.	
5. Нефёдова Л.К. Конструирование философского понимания детства в русской культуре XIX века: культурные практики детского чтения // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2019. № 1 (22). С. 25-29.	
6. Николин И.В., Николин В.В. Символическая личность и знание "кто" общества знания // Вестник Омского университета. 2019. Т. 24. № 2. С. 146-150.	
7. Николина О.И., Сизикова О.А. Человек в пограничной ситуации: тождество фактичности и трансцендентности (на примере философии Ж.-П. Сартра) // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2018. № 3 (20). С. 41-44.	

8. Нефёдова Л.К. Методологические аспекты жанра трагедии и категории трагического в репрезентации культурного конфликта в европейской драме XVII века // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2017. № 1 (14). С. 32-35.
9. Нефёдова Л.К. Философско-антропологический смысл самоопределения обучаемого в образовательном процессе // Сибирский учитель. 2017. № 3 (112). С. 5-9.
10. Николина О.И. Специфика понимания человека в экзистенциальной и постмодернистской философии // Познание и деятельность: от прошлого к настоящему. Материалы III Всероссийской научной конференции. Омск, 2021. С. 337-338.
11. Минайчев А.В. Пространство и время виртуальной ролевой игры // Реальность. Человек. Культура: пространство игры. XI Ореховские чтения: материалы Всероссийской научной конференции. Омский государственный педагогический университет. 2019. С. 73-76.
12. Овчинникова Т.М. Проблемы социальной самоидентификации современного подростка // Поколение z: социальный характер, идентичность и ориентации современных подростков: сборник материалов Всероссийской научной конференции с международным участием. Уфа, 2019. С. 152-159.
13. Федяев Д.М., Федяева Л.В. О детективно-игровой логике "Логики" Гегеля // Реальность. Человек. Культура: пространство игры. XI Ореховские чтения: материалы Всероссийской научной конференции. Омский государственный педагогический университет. 2019. С. 108-110.
14. От онтологии к философии культуры: коллективная монография / Отв. ред. Д.М. Федяев. Омск: Изд-во ФГБОУ ВО «ОмГПУ», 2019. 240 с.

Ученый секретарь Ученого совета ОмГПУ Вагенляйтнер Наталья Викторовна

«10» 02 2022 г.