СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

Синявина Наталья Владимировна
Доктор культурологии (24.00.01 – Теория и история культуры)
Доцент
Место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры»
Должность: Заведующий кафедрой культурологии

Список основных публикаций оппонента по теме диссертации:

1. Синявина, Н. В. Интертекстуальный подход и его возможности для осмысления художественного произведения / Н. В. Синявина // Междисциплинарные исследования в гуманитарных науках : Сборник материалов Международной научной конференции, Москва, 14 апреля 2023 года. – Москва: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)", 2023. – С. 188-191.
2. Синявина, Н. В. Междисциплинарный подход как основа культурологических исследований / Н. В. Синявина // Науки о культуре: теория и практика : Коллективная монография. – Москва : Московский государственный институт культуры, 2023. – С. 17-27.
3. Синявина, Н. В. Концепт "Устремленность в будущее" как элемент концептосферы русской культуры / Н. В. Синявина. – Москва : Московский государственный институт культуры, 2022. – 364 с. – ISBN 978-5-94778-629-3.
4. Синявина, Н. В. Особенности бытования центрального образа в культуре Серебряного века / Н. В. Синявина, Е. В. Махович // Человек: образ и сущность. Гуманитарные аспекты. – 2021. – № 1(45). – С. 105-112. – DOI 10.31249/chel/2021.01.07.
5. Синявина, Н. В. Художественное пространство в контексте культурфилософского дискурса / Н. В. Синявина, Е. В. Махович // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2020. – № 2(94). – С. 74-82. – DOI 10.24412/1997-0803-2020-10208.
6. Синявина, Н. В. Технологизация и техницизм как характеристики современного социокультурного пространства / Н. В. Синявина // Социально-психологические проблемы ментальности / менталитета. – 2020. – № 16. – С. 147-153.
7. Синявина Н.В. Междисциплинарный подход как основа исследования в культурологии // Культура и образование. 2020. № 1 (36). С. 5-13.
8. Синявина Н.В.Актуализация концепта "мифотворчество" в русской культуре начала XX века // Миф в истории, политике, культуре. Сборник материалов II Международной научной междисциплинарной конференции. Под редакцией О.А. Габриеляна, А.В. Ставицкого, В.В. Хапаева, С.В. Юрченко. 2019. С. 103-104.
9. Синявина Н.В., Махович Е.В. Актуализация концепта "граница" в современной российской действительности // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2018. № 2 (82). С. 34-42.