

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

диссертационного исследования

Крюкова Сергея Николаевича

СТРЕСС КАК АКТУАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ КУЛЬТУРЫ: ПРОБЛЕМАТИКА, ТИПЫ ПРЕДСТАВЛЕННОСТИ И СТРАТЕГИИ АДАПТАЦИИ

Специальность 24.00.01 – теория и история культуры

Полностью соглашаясь с основными положениями диссертационной работы, изложенными в ней результатами исследований, остановлюсь отдельно на личности соискателя ученой степени кандидата культурологии Сергей Николаевича Крюкова.

Я исхожу из того, что диссертационный совет экспертирует не просто текст диссертации. Он принимает (или не принимает) в условное корпоративное сообщество ученых нового участника, наделяя его более высоким социальным статусом и вытекающими из него академическими правами. Обладание ученой степенью существенно расширяет возможности продвижения собственных идей через публикации, преподавание, участие в конференциях и др. Это серьезная ответственность членов диссертационного совета как перед будущими коллегами и учениками соискателя, так и, возможно, перед историей науки.

Сергей Николаевич Крюков достоин стать членом научного сообщества. Он шел к этому планомерно и уверенно, постепенно осваивая существующие здесь правила коммуникаций, этические нормы и, конечно, напитываясь новыми идеями и знаниями. При этом автор диссертации не просто оставался индивидуальностью, сохранял известную автономность мнения. Он, возможно, одним из первых увидел возможность анализа стресса с помощью культурологического инструментария, понял, что стресс стал и феноменом культуры тоже.

Свой профессиональный путь Сергей Николаевич начинал в Республике Казахстан. Названия его первых должностей весьма красноречивы: «Учитель самопознания», Руководитель творческой группы «Самопознание духовно-нравственный потенциал гуманистического образования» (ГУ Средняя школа №22 г. Костанай). Вероятно, именно этот функционал, погружение в мир личностных культур, историй, разнообразных проблем своих воспитанников сформировали устойчивый круг его научных интересов. Отсюда родилась и идея диссертационного исследования на соответствующую тему.

Его идеи были в целом с интересом восприняты в культурологических научных кругах, но, на первых порах, не без оправданного скептицизма. Оттачивая концепцию, Сергей Николаевич активнейшим образом участвовал в научных мероприятиях самого разного уровня (не только официальных, но и неформальных). Стремился обсуждать фрагменты диссертации, отдельные статьи и с профессурой кафедры, и на аспирантских клубных встречах. Именно такая его активность позволила, с одной стороны, устранить ряд спорных аспектов работы, а с другой – найти немало сторонников в научном мире. Также апробация результатов диссертационного исследования была осуществлена и в практической деятельности соискателя – во время его работы в образовательных организациях, координатором команды «Бирюзовые» спортклуба «Вылазки». В настоящее время Сергей Николаевич как перспективный специалист приглашен в отдел научной работы управления по научной и инновационной работе ФГБОУ ВО Южно-Уральский государственный медицинский университет Минздрава России.

Высокий научный потенциал автора позволил привлечь его в качестве соисполнителя программы грантов президента Российской Федерации для государственной поддержки ведущих научных школ Российской Федерации (Конкурс НШ № 3200.2018.6), проект «Культура как основа ценностно-духовной консолидации: потенциал культурного наследия и образы будущего». В рамках данного проекта, была выполнена теоретическая часть диссертационного исследования.

Все сказанное выше позволяет считать, что диссертационная работа выполнена Сергеем Николаевичем Крюковым самостоятельно. Автор проявил необходимые исследователю качества и представил к защите работу, соответствующую паспорту специальности 24.00.01 теория и история культуры.

Научный руководитель:

доктор культурологии (24.00.01), доцент,

проректор по научно-исследовательской

и инновационной работе ФГБОУ ВО

«Челябинский государственный институт культуры»

454091, Челябинск, Орджоникидзе 36А, каб. 201.

(351)263-28-45; 8(982)1113252

sbs62@mail.ru



Синецкий

Сергей Борисович

Челябинский государственный институт культуры	
Подпись	Синецкий Сергей Борисович
	заверяю
Специализация	по документационному обеспечению персонала
Подпись	Рез. Витальевна О.С.
« 11 »	Октябрь 2021 г.