

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Калининой Натальи Юрьевны «Ярмарка как культурное наследие в истории Западной Сибири второй половины XIX – начала XX вв.», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры

Тема диссертации Калининой Н.Ю. находится в актуальном и перспективном исследовательском тренде, связанном с сопряженным исследованием проблем наследия и идентичности в контексте региональной и российской истории и культуры. Научная новизна и значимость, научно-практическое применение работы обусловлено тем, что автор впервые привлекает внимание научного сообщества к необходимости целенаправленного комплексного изучения ярмарок Западной Сибири как совокупности социально-экономических и социокультурных явлений, особой динамичной формы культурного наследия. Это позволяет расширить пространство теоретических, конкретно-исторических и культурологических положений о региональных культурных процессах, эмпирическую базу, отражающую их важнейшие составляющие, а также выделить приоритетное значение феномена ярмарок в традиционном сознании населения и современных формах трансляции досуговых и коммуникативных практик.

Диссертацию, на основе рецензируемого автореферата, можно характеризовать как работу с четкой логикой определения базовых компонентов: объекта, предмета, цели и задач, хронологических и территориальных рамок, структуры и сбалансированности частей исследования. На основе развернутого анализа репрезентативного историографического и источникового ресурсов, эффективного использования современных методов исследования достигнута цель работы, решены поставленные задачи, глубоко фундированы и аргументированы положения, выносимые защищут.

Автором получены достоверные результаты, отличающиеся высокой степенью научной новизны. К их числу относятся:

- характеристика ярмарок Западной Сибири второй половины XIX – начала XX вв. как синтетической (органично сочетающей проявления материальной и духовной культуры) формы культурного наследия, обусловленной пространственно-временными границами и совокупностью социокультурных практик.
- контекстное изучение в geopolитическом пространстве Евразии истории становления и сетевого развития основных ярмарочных центров Западной Сибири второй половины XIX – начала XX вв.
- представление ярмарочного товара как фактор культурных новаций, влияющего на ментальные проявления населения, развитие креативных форм поведения, репрезентации наследия городского образа жизни.

В современных условиях эти позиции могут быть актуализированы в образовательной и социокультурной сфере, способствовать развитию

регионально-локальной идентичности, продвижению позитивного исторического образа Западной Сибири в России и мире.

Результаты диссертации могут быть использованы при подготовке учебных пособий и курсов для подготовки студентов по направлению «Музееведение, консервация и реконструкция историко-культурных объектов», а также для проведения лекционных и практических занятий по музееведению, культурологии, истории, экономики.

По теме диссертационного исследования опубликовано 16 научных статей автора, в т.ч. 5 – в ведущих научных рецензируемых журналах, рекомендуемых ВАК, положения диссертации были успешно аprobированы на конференциях разного уровня. Опубликованные Н.Ю. Калининой работы и автореферат, позволяют составить представление о структуре, содержании и основных результатах исследования, соответствуют теме диссертации и в полной мере отражают ее основные положения и выводы. В целом, диссертация Н.Ю. Калининой является научно-квалификационной работой, содержащей решение научной задачи – определение роли и значения ярмарок в истории Западной Сибири второй половины XIX – начала XX вв. как приоритетной формы культурного наследия и соответствующей требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям. Автор работы Н.Ю Калинина заслуживает присуждения степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры.

Доктор исторических наук

Шелегина Ольга Николаевна

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки  
Институт истории Сибирского отделения Российской академии наук  
(ИИ СО РАН), Сектор «Музей СО РАН»,  
ведущий научный сотрудник.

630090, г. Новосибирск, ул. Николаева, 8  
тел. +7 913 912 7012  
e-mail: oshelegina@yandex.ru



20 января 2020 г.

