

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

Осинцева Надежда Владимировна

Кандидат философских наук (специальность 09.00.01 – онтология и теория познания).

Место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тюменский индустриальный университет»

Должность: доцент кафедры гуманитарных наук и технологий

Список основных публикаций оппонента по теме диссертации:

1. Осинцева, Н.В. Философское осмысление современного социального танца // Манускрипт. – 2021. – № 4. – URL: <https://doi.org/10.30853/mns210133>.
2. Осинцева, Н.В. Эстетика VS инестетика: социальный танец в философско-антропологическом аспекте // Культура и антикультура. Сборник научных трудов по материалам Международной научно-методологической конференции. – Тюмень, 2021. – С. 209-216.
3. Осинцева Н.В., Муратова И.А., Лукьяненко А.А. Синергия спорта и танца в аспекте антропологической онтологии // Теория и практика физической культуры. 2021. № 6. С. 103-104.
4. Осинцева Н.В. Танец в философии Алена Бадью // Общество: философия, история, культура. 2021. № 4 (84). С. 31-34.
5. Осинцева, Н.В. Рациональное и иррациональное в танце Айседоры Дункан // Общество: философия, история, культура. – 2020. – № 5 (73). – С. 108-111.
6. Осинцева, Н.В. Танец в философии Алена Бадью // Общество: философия, история, культура. – 2021. – № 4 (84). – С. 31-35.
7. Осинцева, Н.В. Традиции и новаторство в творчестве балетмейстера // Культура и антикультура. Соотношение цивилизации и культуры, материального и идеального, традиций и преемственности. Проблемы региональной культуры : монография / науч. ред. Л. Н. Захарова, Л. Н. Шабатура. – Тюмень : ТИУ, 2020. –С. 131-139.
8. Osintseva N.V. Philosophy of the dance: when the dance is more than art // The Social Sciences (Pakistan). 2016. Т. 11. № 29. С. 7036-7039.
9. Осинцева Н.В. Онтологическое и гносеологическое значение танца. Саарбрюккен, Германия, 2015.
10. Осинцева Н.В. Гносеологическое значение танца // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2015. № 1-1 (51). С. 132-134.