

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

Гун Галина Евгеньевна

Доктор культурологии (специальность 24.00.01 – теория и история культуры).

Место работы: ГБОУ ВО Челябинской области «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М. И. Глинки»

Должность: проректор по научной работе, зав. кафедрой философии, культурологии и социально-гуманитарных дисциплин

Список основных публикаций оппонента по теме диссертации:

1. Гун, Г. Е. Актуализация памяти в современной культуре / Г. Е. Гун // Мировоззренческие основания культуры современной России : сборник научных трудов IX международной научно-практической конференции, Магнитогорск, 10–12 мая 2018 года. – Магнитогорск: Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова, 2018. – С. 45-47.
2. Гун, Г. Е. Культурное наследие и культурная память: региональные срезы / Г. Е. Гун // Культура и цивилизация. – 2018. – Т. 8. – № 4А. – С. 81-87.
3. Гун, Г. Е. Современное искусство в свете протейстического подхода (педагогическое преломление) / Г. Е. Гун // Образование в сфере искусства. – 2018. – № 1(11). – С. 62-65.
4. Гун, Г. Е. Процессы мемориализации в современной культуре / Г. Е. Гун // Вестник культуры и искусств. – 2018. – № 2(54). – С. 46-52.
5. Гун, Г. Е. Субституции городской художественной культуры / Г. Е. Гун // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Социально-гуманитарные науки. – 2013. – Т. 13. – № 1. – С. 166-169.
6. Гун, Г. Е. Современная городская художественная культура (опыт аналитического обзора иностранных источников) / Г. Е. Гун // Теория и практика общественного развития. – 2013. – № 12. – С. 89.
7. Гун, Г. Е. Городская художественная культура в контексте креативных индустрий / Г. Е. Гун // European Social Science Journal. – 2013. – № 12–1(39). – С. 349-354.
8. Гун, Г. Е. Городская художественная культура в призме традиционности и инновационности (на примере Магнитогорска) / Г. Е. Гун // Вопросы культурологии. – 2012. – № 11. – С. 18-22.
9. Гун, Г. Е. Художественная культура как система / Г. Е. Гун // Преподаватель XXI век. – 2011. – № 3-2. – С. 351-358.
10. Гун, Г. Е. Процессы взаимодействия в художественной культуре / Г. Е. Гун // Вестник Магнитогорского государственного технического университета им. Г.И. Носова. – 2011. – № 3(35). – С. 103-105.
11. Гун, Г. Е. Структурная матрица художественной культуры / Г. Е. Гун // Философия и культура. – 2011. – № 12(48). – С. 107-113.
12. Гун, Г. Е. Институциональное и внеинституциональное измерения художественной культуры / Г. Е. Гун // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – 2011. – № 8-4(14). – С. 45-48.
13. Гун, Г. Е. Функциональное измерение художественной культуры / Г. Е. Гун // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. – 2011. – № 2. – С. 40-44.