

**ОТЗЫВ**  
**на автореферат диссертации С.А. Блиновой**  
**«ПОЖАР КАК ФЕНОМЕН КУЛЬТУРЫ: ИСТОРИЧЕСКИЕ И**  
**АКТУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ»,**  
**представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии**  
**по специальности 24.00.01 – «Теория и история культуры»**

Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата культурологии, представленный на отзыв, раскрывает основное содержание диссертационного исследования, посвященного культурологическому осмыслению феномена пожара.

С.А. Блинова делает акцент на культурологически значимой проблеме безопасности жизни и защиты собственности, связанной с необходимостью получения новых знаний о пожаре на основании не только естественно-научного, но и гуманитарного подходов, необходимых для изучения эволюции взаимоотношений человека и природы, в том числе осмысления социокультурного статуса пожара на различных этапах развития человечества с целью повышения качества жизни в общественно значимых масштабах.

Необходимо отметить, что пожар как сложный социокультурный феномен относится к категории малоизученных в пространстве культурологии и не получил достаточного освещения в научной литературе, особенно в теоретически – обобщенном плане.

Автор убедительно аргументирует актуальность проведенного исследования, отмечая возможность использования полученных результатов не только при подготовке основных образовательных курсов по культурологии, истории культуры, но и при разработке обучающей программы для школьников и студентов, направленной на формирование и совершенствование культуры безопасного поведения в условиях чрезвычайной ситуации.

Исходя из поставленной цели (раскрыть статус пожара как феномена культуры и проследить особенности трансформации его социокультурных репрезентаций в историко-культурной динамике), автором определены основные задачи и сформулированы положения, выносимые на защиту. В положениях, выносимых на защиту, вполне доказательно изложены основные выводы работы.

Можно согласиться с мнением автора, который справедливо считает, что «социокультурный статус пожара позволяет говорить о нем, с одной стороны, как о рефлекторе процессов и явлений, происходящих в той или иной культуре, а с другой – как о движущей силе социальных, культурных, экономических и иных векторов трансформаций.» (С.14)

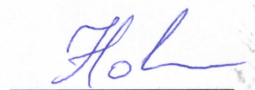
С точки зрения научной новизны особо интересным представляется предложенное автором определение понятия «пожар» с позиций культурологической интерпретации. Необходимо также отметить, что

автором впервые были системно представлены и охарактеризованы основные формы репрезентации феномена пожара в пространстве русской культуры сквозь призму трех аспектов: ценностно-символического, нормативно-правового и технико-технологического.

В качестве замечания, ни в коей мере не снижающего ценности работы, следует отметить неточность, допущенную автором в первом параграфе второй главы (стр.19) при рассмотрении 3 этапа эволюции социокультурного статуса пожара в русской культуре (XVI в. – 1917 г.). Автор указывает на проведение на данном этапе первых пожарно-профилактических мероприятий, с чем сложно согласиться.

В целом, автореферат Блиновой С.А. оставляет впечатление глубокой проработки заявленной темы и позволяет сделать вывод о том, что диссертационное исследование «Пожар как феномен культуры: исторические и актуальные формы репрезентации» полностью соответствует паспорту специальности 24.00.01 – Теория и история культуры и отвечает требованиям п. 9 Положения о присуждении ученых степеней ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации. Автор рукописи, Блинова София Анатольевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Новичкова Наталия Юрьевна  
доктор культурологии (24.00.01 – Теория и история культуры),  
доцент, профессор кафедры иностранных языков и  
профессиональных коммуникаций  
Федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Ивановская пожарно-спасательная академия ГПС МЧС России»  
Адрес организации: проспект Строителей, 33, Иваново, 153040  
тел.: 8(9432) 34-37-09  
E-mail: n.nature@mail.ru  
8 октября 2020 года



Н.Ю. Новичкова

Подпись Новичковой Н.Ю.  
заверяю



ОК и МР

Тимошенко Н.В.