



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в работе  
**58 всероссийской научной конференции молодых исследователей**  
**«КУЛЬТУРНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ»**  
**16 апреля 2026 года**

**На конференции «КУЛЬТУРНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ» планируется работа по направлениям:**

- Инициативы философского мышления.
- Инициативы педагогических практик.
- Исполнение, сочинительство и образование: музыкальные и хореографические инициативы.
- Социокультурные инициативы.
- Библиотечное дело как институт культурного посредничества.
- Инновационные механизмы повышения читательской активности.
- Язык и культура.
- Музейное дело и туризм: исследовательские инициативы и проекты.
- Формирование исторической и культурной памяти.
- Креативные индустрии: инициативы сопровождения арт-проектов.
- Экономические инициативы в сфере культуры.
- Арт-площадки: инициативы в среде креативного пространства, творческой инфраструктуры.
- Возможности популяризации научного знания в сфере культуры.
- Новые вызовы международной культурной политики: Челябинск – Евразия.

К участию в конференции приглашаются студенты, магистранты, аспиранты и их научные руководители, молодые специалисты сферы культуры, ученые.

Желающие опубликовать СТАТЬЮ (5–7 страниц) также отправляют вместе с заявкой материалы для публикации до **15 марта** по адресу [conf-chgik@mail.ru](mailto:conf-chgik@mail.ru). Оформление статей можно посмотреть в Приложении 1. В теме

письма просьба указать название конференции и ФИО автора: «Культурные инициативы 2026\_Фамилия И. О.». Присланые статьи будут проверяться в системе Text.ru на оригинальность (не ниже 70%).

*Требования к оформлению:* шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5; все поля – 2,5 см, абзацный отступ – 1,25 см (устанавливается автоматически). Все рисунки и схемы должны быть подписаны и находиться в формате, поддающемся редактированию. Страницы без нумерации и постраничных сносок. Ссылки на литературу в тексте статьи должны быть указаны в квадратных скобках: [14, с. 26]. Список литературы приводится в конце статьи, **по алфавиту**.

В статье обязательно должна быть прописана цель статьи отдельным предложением. При необходимости указаны задачи, которые решает автор своей статьей.

**Текст должен быть тщательно выверен автором. Оргкомитет оставляет за собой право не публиковать материалы не вычитанные, а также не соответствующие уровню и тематике конференции, требованиям уникальности текста и оформления.**

Сборники будут размещены в e-library и индексироваться в РИНЦ. Оргвзнос за участие в конференции: студенты участвуют и публикуются бесплатно, молодые ученые (до 35 лет вне зависимости от наличия степени) – 300 р., ученые – 350 р. Убедительная просьба указывать в заявке **год рождения**. Научные руководители, публикующиеся совместно со студентами – бесплатно. Оргвзнос предполагает получение электронной версии сборника и не покрывает стоимость печатного сборника и его рассылку. Цена сборника статей конференции «Культурные инициативы» – 450 руб (формат А4) – для желающих приобрести. Рассылка – в зависимости от региона.

Просим руководителей структурных подразделений Челябинского государственного института культуры подать заявки на проведение секций / круглых столов (Приложение 2). Также отдельные сотрудники института (в том числе аспиранты и магистранты) могут подать заявки на проведение лекториев или мастер-классов для участников (Приложение 3).

#### **Справочная информация:**

- вопросы, связанные с публикациями и программой – Меньшенина Елена Сергеевна, e-mail: [conf-chgik@mail.ru](mailto:conf-chgik@mail.ru), тел. 8(351) 268-95-22 доб. 2-06
- организационные вопросы – Катричева Татьяна Юрьевна, [science3@chgaki.ru](mailto:science3@chgaki.ru) тел. 8(351) 263-28-45; 1-30

## Приложение 1

### Образец оформления статьи

УДК (ставит сам автор)

Фамилия Имя Отчество (автора статьи) *полностью*

должность / ученая степень / ученое звание / место работы или учебы / E-mail

Научный руководитель (если есть) – Фамилия Имя Отчество

Должность Учёная степень Учёное звание, место работы

#### НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

Аннотация (краткое описание проблематики статьи, использованного метода, полученных выводов)

Ключевые слова (не менее 5 штук)

Текст Текст Текст Текст.....

Литература:

1. Иванова, О. В. Вперёд, к научным открытиям! / О. В. Иванова // Вопросы философии. – 2018. – № 2. – С. 26–32.
2. Калинина, Н. М. Научная работа окрыляет / Н. М. Калинина // Вестник института культуры. – 2019. – № 16. – С. 17–25. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nauchno-issledovatelskaya-rabota-studentov-kompetentnostnyy-podhod> (дата обращения: 19.01.2020).
3. Петрова, И. С. Наука, вперёд! / И. С. Петров, Г. В. Сидоров. – Москва : Наука, 2018. – 348 с.

## Приложение 2

### Образец оформления секции

**Дату проведения секции (или другого формата научного мероприятия)**

**указывать в сроки НЕДЕЛИ СТУДЕНЧЕСКОЙ НАУКИ:**

**13 апреля – 20 апреля 2026 г.**

#### Секция

**«Актуальные проблемы документоведения, архивоведения и издательского дела»**  
(дата, место, время)

**Руководитель: Запекина Н.М., кандидат педагогических наук, доцент**

**Секретарь: Кузмичева А. И., студентка направления «Документоведение и архивоведение»**

**Черёмина А. А.**, магистрант направления «Издательское дело» (гр. 702М). Научный руководитель – Т. Ф. Берестова, док. пед. наук, профессор. *Редактирование фотодокументов: к постановке проблемы.*

**Горбачева К.**, магистрант направления «Издательское дело» (гр. 702М). Научный руководитель – М. В. Ермолаева, канд. филол. наук, доцент. *O креативных подходах к созданию рекламного сообщения.*

**Кузмичева А. И.**, студентка направления «Документоведение и архивоведение» (гр. 812). Научный руководитель – Н. М. Запекина, канд. пед. наук, доцент. *Документ: история формирования термина.*

### **Приложение 3**

**Образец оформления круглого стола**  
**Круглый стол**  
**«Роль и значение музыки в киноэстетике»**  
(дата, место, время)

**Модератор: Запекина Н.М.**, кандидат педагогических наук, доцент

**Кузмичева А. И.**, студентка направления «Документоведение и архивоведение»

**Участники:**

**Студенты:**

104 ПМ Вилкова Е., Еременко Д., Лонин С.

104 ТВ Абулгазин Э., Ветеровский Н., Гвардеев Е., Герасименко С.,  
Дедюхина Е., Мальчук И., Мелёхин В., Неврычева А.,  
Неустроева М., Никулина А., Просвирнина Д., Рассыльных О.,

**Магистранты:** Серкова Э., Шафиков М.

204 ТВ Акулина Я., Бухтиярова М., Валеева А., Вандышева Ю.,  
Волчихина Я., Глазунова М., Корлыханов А., Косиченко А.,  
Мальгин И., Модина Е., Морозова М., Панюшкина Ю.,  
Смолев А., Уваров А., Урванцева Л., Чмукас А., Юнусова Г.

### **Приложение 4**

**Образец оформления заявки на мастер-класс / открытую лекцию**

<b>ФИО лектора / ведущего мастер-класса</b>	
<b>Должность / учебный статус</b>	

<b>(студент, магистрант, аспирант), подразделение</b>	
<b>Направление работы конференции</b>	
<b>Тема лекции / мастер-класса</b>	
<b>Ожидаемые слушатели лекции / мастер-класса (на кого ориентировано выступление)</b>	
<b>Аннотация лекции / мастер-класса</b>	