

Отзыв

Юровской Ольги Леонидовны об участии в составе экзаменационной комиссии по дисциплине «История музыки (зарубежной, отечественной)»

в рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе «Искусство оперного пения» по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство

Форма промежуточной аттестации	экзамен
Преподаватель дисциплины	Ширяева О. Ф., Зав. кафедрой истории и теории музыки, кандидат искусствоведения, доцент
Количество обучающихся в группе	4 чел.
Количество обучающихся, явившихся на промежуточную аттестацию	4 чел.
Количество обучающихся, не допущенных до промежуточной аттестации	-
Дата проведения промежуточной аттестации	15.01.2026
Оценочные средства	В соответствии с рабочей программой дисциплины: – теоретические вопросы; – практикоориентированные задания.
Уровень сформированности компетенций по дисциплине	Обучающиеся продемонстрировали высокий уровень результатов освоения дисциплины. Выполненные задания, ответы на вопросы (в т. ч. дополнительные) позволили оценить текущий уровень сформированности планируемых компетенций: УК-1, УК-5, ОПК-1.
Выводы	Опыт научной и педагогической деятельности в области истории и теории музыки позволяет положительно оценить учебно-методическое обеспечение дисциплины. Студенты продемонстрировали очень хороший уровень знания ключевых произведений композиторов, в особенности, их оперное творчество

Зав. кафедрой народной художественной культуры
ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского,
доцент, кандидат искусствоведения

О. Л. Юровская

(подпись)

М.П.

15.01.2026

