

Отзыв
Прудниковой Оксаны Анатольевны об участии
в составе экзаменационной комиссии по дисциплине
«Специальный инструмент»
в рамках внутренней системы оценки качества образовательной дея-
тельности и подготовки обучающихся по программе
«Инструменты эстрадного оркестра» по направлению подготовки
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Форма промежуточной аттестации	экзамен
Преподаватель дисциплины	Луценко Т. С., зав. кафедрой эстрадно-оркестрового творчества, доцент
Количество обучающихся в группе	1 чел.
Количество обучающихся, явившихся на промежуточную аттестацию	1 чел.
Количество обучающихся, не допущенных до промежуточной аттестации	-
Дата проведения промежуточной аттестации	15.01.2024
Оценочные средства	В соответствии с рабочей программой дисциплины: – репертуарные требования; – практикоориентированные задания.
Уровень сформированности компетенций по дисциплине	Обучающийся продемонстрировал хороший уровень результатов освоения дисциплины. Уровень исполняемой концертной программы, стилевое разнообразие соответствует репертуарным требованиям. Владение техникой игры, от быстрых одиночных ударов до сложных ритмических паттернов, позволили оценить текущий уровень сформированности планируемых компетенций: УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4.
Выводы	Опыт работы в области филармонической и концертно-творческой деятельности позволяет положительно оценить технический уровень обучающегося: использование педали, различные приёмы удара палочками, умение играть в разных темпах и ритмах. Эти навыки формируют индивидуальный стиль исполнителя. Организация образовательного процесса в институте, содержательность учебно-методического обеспечения дисциплины, результаты ее изучения обучающимися демонстрируют профессиональную и практическую ориентированность результатов прохождения дисциплины, выносимых на промежуточную аттестацию..

Начальник отдела
творческого планирования

Челябинской государственной филармонии  О. А. Прудникова

(подпись)
М.П.



15.01.2024