

**Отзыв**  
**Скляровой Марины Юрьевны об участии**  
**в составе экзаменационной комиссии по дисциплине**  
**«Композиция классического танца»**  
**в рамках внутренней системы оценки качества образовательной дея-**  
**тельности и подготовки обучающихся по программе**  
**«бакалавриат»**  
**по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство**

Форма промежуточной аттестации	экзамен
Преподаватель дисциплины	Волкова Анастасия Викторовна, преподаватель
Количество обучающихся в группе	14 чел.
Количество обучающихся, явившихся на промежуточную аттестацию	14 чел.
Количество обучающихся, не допущенных до промежуточной аттестации	0 чел.
Дата проведения промежуточной аттестации	14.01.2022 г.
Оценочные средства	В соответствии с рабочей программой дисциплины: – теоретические вопросы.
Уровень сформированности компетенций по дисциплине	Обучающиеся продемонстрировали достаточно высокий уровень результатов освоения дисциплины. Ответы на вопросы педагога (в т. ч. дополнительные), практические примеры позволили оценить текущий уровень сформированности планируемых компетенций: ОПК-4, ПК-3, ПК-4
Выводы	Особенно можно отметить – Дмитриеву А., Петрову В. (являются артистами балета ЧГА-ТОиБ им. М.И. Глинки). Хорошие данные показали – Алехина Е., Сурикова Е. Опыт работы в области хореографического искусства позволяет положительно оценить учебно-методическое обеспечение дисциплины, результаты ее изучения обучающимися, профессиональную и практическую ориентированность вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию, организацию образовательного процесса в институте

Специалист по хореографии ОБГУК  
«Челябинский государственный центр  
народного творчества» М.П.

  
(подпись)

Склярова М.Ю.

14.01.2022 г.