

**Отзыв**  
**Прудниковой Оксаны Анатольевны об участии**  
**в составе экзаменационной комиссии по дисциплине**  
**«Специальный инструмент»**  
**в рамках внутренней системы оценки качества образовательной дея-**  
**тельности и подготовки обучающихся по программе «Фортепиано»**  
**по направлению подготовки**  
**53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство**

Форма промежуточной аттестации	экзамен
Преподаватель дисциплины	Ивашков Михаил Владимирович, декан консерваторского факультета, профессор
Количество обучающихся в группе	3 чел.
Количество обучающихся, явившихся на промежуточную аттестацию	3 чел.
Количество обучающихся, не допущенных до промежуточной аттестации	-
Дата проведения промежуточной аттестации	24.01.2024
Оценочные средства	В соответствии с рабочей программой дисциплины: – репертуарные требования; – практикоориентированные задания.
Уровень сформированности компетенций по дисциплине	Обучающиеся продемонстрировали хороший уровень результатов освоения дисциплины. Уровень исполненных концертных программ, стилевое разнообразие соответствует репертуарным требованиям. Владение пианистическим аппаратом, художественное воплощение фортепианных сочинений позволили оценить текущий уровень сформированности планируемых компетенций: УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4.
Выводы	Опыт работы в области филармонической и концертно-творческой деятельности позволяет положительно оценить исполнительский уровень обучающихся, их техническую оснащенность и индивидуальность художественной интерпретации фортепианных произведений композиторов разных исторических эпох. Организация образовательного процесса в институте, содержательность учебно-методического обеспечения дисциплины, результаты ее изучения обучающимися демонстрируют профессиональную и практическую ориентированность результатов прохождения дисциплины, выносимых на промежуточную аттестацию.

Начальник отдела

творческого планирования

Челябинской государственной филармонии  О. А. Прудникова

(подпись)  
М.П.

24.01.2024

