*ФГОС ВО*
*(версия3++)*

# ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

## Рабочая программа дисциплины

**Челябинск**
**ЧГИК**
**2021**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6C290DEA281C72C6F6893599B68D8F7C
Владелец: Синецкий Сергей Борисович
Действителен: с 15.08.2022 до 08.11.2023

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
**«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**Кафедра народного хорового пения**

# ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Рабочая программа дисциплины**

**программа специалитета**
**«Художественное руководство академическим хором»**
**по специальности**
**53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором**
**квалификация: Дирижер академического хора. Преподаватель**

**Челябинск**
**ЧГИК**
**2021**

УДК 001 (073)
ББК 72 я73
О75

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (версия 3++) по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором

Автор-составитель: Краснопольская М. Ю., доцент кафедры народного хорового пения, кандидат педагогических наук, доцент.

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета консерваторского факультета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 5 от 13.04.2021.

Экспертиза проведена 30.04.2021, акт № 2021 / ХРАХ.

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 9 от 31.05.2021.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

| **Учебный год** | **№ протокола, дата утверждения** |
|---|---|
| 2020/21 | |
| 2021/22 | протокол № 9 от 30.06.2021 |
| 2022/23 | |
| 2023/24 | |
| 2024/25 | |

О75 Основы научных исследований : рабочая программа дисциплины : программа специалитета «Художественное руководство академическим хором» по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, квалификация : Дирижер академического хора. Преподаватель / авт.-сост. М. Ю. Краснопольская ; Челябинский государственный институт культуры. – Челябинск, 2021. – 49 с.– (ФГОС ВО версия 3++). – Текст : непосредственный.

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный
институт культуры, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ


Аннотация 6

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы** 7

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы** 8

**3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся** 9

**4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий** 9

4.1. Структура преподавания дисциплины 9

*4.1.1. Матрица компетенций* 12

4.2. Содержание дисциплины 12

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине** 14

5.1. Общие положения 14

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы 15

*5.2.1. Содержание самостоятельной работы* 15

*5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы* 16

*5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы* 19

**6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине** 19

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы 19

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания 32

*6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования* 32

*6.2.2. Описание шкал оценивания* 33

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете 33

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания различных видов учебной работы 35

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы 36

*6.3.1. Материалы для подготовки к зачету* 36

*6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине* 37

*6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы* 37

*6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций* 37

6.3.4.1. Планы семинарских занятий 37

6.3.4.2. Задания для практических занятий 41

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий 41

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока) 41

6.3.4.5. Тестовые задания 41

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций 41

**7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов, необходимых для освоения дисциплины** 42

7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы 42

7.2. Информационные ресурсы 43
*7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы* 43
*7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет* 43
**8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины** 44
**9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине** 45
Лист изменений в рабочую программу дисциплины 46

# Аннотация

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.11 Основы научных исследований |
| 2 | Цель дисциплины | – формирование системных представлений о принципах научного исследования; приобретение знаний о методах и технологиях, позволяющих осуществлять исследовательскую деятельность; овладение общими основами организации собственной научно-исследовательской деятельности при подготовке и написании рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ, а также для более глубокого понимания данного раздела |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | – изучении особенностей научно-исследовательского процесса в профессиональной деятельности;<br>– освоении студентами знаний в области исследовательской методологии, необходимых для выделения и описания проблемы;<br>– совершенствовании основных методов и технологий при изучении научной литературы для предварительного изучения проблемы;<br>– формировании у студентов знаний, позволяющих четко формулировать цели и задачи исследования, а также точно и грамотно выдвигать гипотезы, правильно вести записи, составлять выборку, анализировать полученные данные, интерпретировать результаты проведенного исследования с целью их эффективного практического применения;<br>– подготовке к выполнению и правильному оформлению выпускной квалификационной работы. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-1; ОПК-4; ПК-7 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2<br>в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Краснопольская М. Ю., доцент кафедры народного хорового пения, кандидат педагогических наук, доцент. |

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В процессе освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

**Таблица 1**

| **Планируемые результаты освоения ОПОП** | **Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижения компетенций)** | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **Код индикатора** | **Элементы компетенций** | **по компетенции в целом** | **по дисциплине** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | УК-1.1 | Знать | – основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации | – основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации |
| | УК-1.2 | Уметь | – осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач в профессиональной сфере | – осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач в профессиональной сфере |
| | УК-1.3 | Владеть | – навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации в изменяющейся ситуации | – навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации в изменяющейся ситуации |
| ОПК-4. Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления | ОПК-4.1 | Знать | – основные инструменты поиска информации в электронной телекоммуникационной сети Интернет;<br>– основную литературу, посвящённую вопросам изучения музыкальных сочинений | – основные инструменты поиска информации в электронной телекоммуникационной сети Интернет;<br>– основную литературу, посвящённую вопросам изучения музыкальных сочинений |
| | ОПК-4.2 | Уметь | – эффективно находить необходимую информацию для профессиональных целей и свободно ориентироваться в электронной телекоммуникационн | – эффективно находить необходимую информацию для профессиональных целей и свободно ориентироваться в электронной телекоммуникационн |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ой сети Интернет;<br>– самостоятельно составлять библиографический список трудов, посвященных изучению определенной проблемы в области музыкального искусства | ой сети Интернет;<br>– самостоятельно составлять библиографический список трудов, посвященных изучению определенной проблемы в области музыкального искусства |
| | ОПК-4.3 | Владеть | – навыками работы с основными базами данных в электронной телекоммуникационной сети Интернет | – навыками работы с основными базами данных в электронной телекоммуникационной сети Интернет |
| ПК-7. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1 | Знать | – название, функции и область применения современных методов музыковедческого анализа; – нормы корректного цитирования;<br>– правила организации научного текста;<br>– дефиниции основных музыковедческих терминов | – название, функции и область применения современных методов музыковедческого анализа; – нормы корректного цитирования;<br>– правила организации научного текста;<br>– дефиниции основных музыковедческих терминов |
| | ПК-7.2 | Уметь | – формулировать тему, основную проблему, цель и задачи исследования, выявлять предмет и объект исследования, производить аспектацию проблемы;<br>– исследовать музыкальный текст посредством использования методов музыковедческого анализа;<br>– вводить и грамотно оформлять цитаты;<br>– обосновывать ограничения в отборе материала для | – формулировать тему, основную проблему, цель и задачи исследования, выявлять предмет и объект исследования, производить аспектацию проблемы;<br>– исследовать музыкальный текст посредством использования методов музыковедческого анализа;<br>– вводить и грамотно оформлять цитаты;<br>– обосновывать ограничения в отборе материала для |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | анализа | анализа |
| | ПК-7.3 | Владеть | – профессиональной терминологией; – методами музыковедческого анализа; – анализа литературы по избранной для исследования теме | – профессиональной терминологией; – методами музыковедческого анализа; – анализа литературы по избранной для исследования теме |

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в обязательную часть учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Философия», «Русский язык и культура речи», «Психология», «Педагогика», «Музыкальная педагогика и психология», «Основы государственной культурной политики Российской Федерации».

Освоение дисциплины будет необходимо при прохождении практик: производственная практика (научно-иследовательская работа), призводсьвенная практика (преддипломная практика); при подготовке к государственной итоговой аттестации.

## 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 2 зачетные единицы, 72 часа

**Таблица 2**

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** |
|---|---|
| | **Очная форма** |
| Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану | 72 |
| – Контактная работа (всего) | 36,2 |
| в том числе: | |
| лекции | 20 |
| семинары | 16 |
| практические занятия | |
| мелкогрупповые занятия | |
| индивидуальные занятия | |
| консультация *в рамках промежуточной аттестации (КонсПА)* | 0,2 |
| иная контактная работа (ИКР) *в рамках промежуточной аттестации* | 5 % от лекционных час. |
| консультации (конс.)<br>контроль самостоятельной работы (КСР) | 35,8 |
| – Самостоятельная работа обучающихся (всего) | - |
| – Промежуточная аттестация обучающегося –экзамен: контроль | |

## 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 4.1. Структура преподавания дисциплины

**Таблица 3**

**Очная форма обучения**

| Наименование разделов, тем | Общая трудоемкость | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.) | | | | | Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа | | | | с/р | |
| | | лек. | сем. | практ. | инд. | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| ***Раздел 1. Организация научно-исследовательской работы в России*** | | | | | | | |
| Тема 1. *Управление в сфере науки* | 7 | 2 | 1 | | | 4 | |
| Тема 2. *Ученые степени и ученые звания* | 4 | 1 | 1 | | | 2 | |
| Тема 3. *Подготовка научных и научно-педагогических кадров в России* | 4 | 1 | 1 | | | 2 | |
| Тема 4. *Научно-исследовательская работа студентов* | 6 | 2 | 2 | | | 2 | |
| ***Раздел 2. Наука и методология научного исследования*** | | | | | | | |
| Тема 5. *Понятие науки и классификация наук* | 4 | 1 | 1 | | | 2 | |
| Тема 6. *Научное исследование и этапы научно-исследовательской работы* | 7 | 2 | 1 | | | 4 | |
| Тема 7. *Понятие метода и методологии научного исследования* | 5 | 2 | 1 | | | 2 | |
| Тема 8. *Философские и общенаучные и специальные методы научного исследования* | 7 | 2 | 1 | | | 4 | |
| ***Раздел 3. Написание и оформление научных работ студентов*** | | | | | | | |
| Тема 9. *Изучение научной литературы* | 7,8 | 2 | 2 | | | 3,8 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Тема 10. *Структура научно-исследовательской работы* | 5 | 2 | 1 | | | 2 | |
| Тема 11. *Язык и стиль учебно-научной работы* | 6 | 1 | 1 | | | 4 | |
| Тема 12. *Особенности подготовки, оформления и защиты учебно-научной работы* | 9 | 2 | 3 | | | 4 | |
| *Зачет в 7 семестре* | *0,2* | | | | | | Зачет<br>ИКР – 0,2 час. |
| *Итого* | *72* | ***20*** | ***16*** | | | ***35,8*** | ***0,2*** |
| ***Всего по дисциплине*** | ***72*** | ***20*** | ***16*** | | | ***35,8*** | **0,2** |

**Таблица 4**

### *4.1.1. Матрица компетенций*

| **Наименование разделов, тем** | **УК-1** | **ОПК-4** | **ПК-7** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| ***Раздел 1. Организация научно-исследовательской работы в России*** | | | |
| Тема 1. *Управление в сфере науки* | + | + | + |
| Тема 2. *Ученые степени и ученые звания* | + | + | + |
| Тема 3. *Подготовка научных и научно-педагогических кадров в России* | + | + | + |
| Тема 4. *Научно-исследовательская работа студентов* | + | + | + |
| ***Раздел 2. Наука и методология научного исследования*** | | | |
| Тема 5. *Понятие науки и классификация наук* | + | + | + |
| Тема 6. *Научное исследование и этапы научно-исследовательской работы* | + | + | + |
| Тема 7. *Понятие метода и методологии научного исследования* | + | + | + |
| Тема 8. *Философские и общенаучные и специальные методы научного исследования* | + | + | + |
| ***Раздел 3. Написание и оформление научных работ студентов*** | | | |
| Тема 9. *Изучение научной литературы* | + | + | + |
| Тема 10. *Структура научно-исследовательской работы* | + | + | + |
| Тема 11. *Язык и стиль учебно-научной работы* | + | + | + |
| Тема 12. *Особенности подготовки, оформления и защиты учебно-научной работы* | + | + | + |
| Зачет 7 семестр | + | + | + |

## 4.2. Содержание дисциплины

### *Раздел 1. Организация научно-исследовательской работы в России*

*Тема 1. Управление в сфере науки.* Законодательная основа регулирования отношений между субъектами научной и научно-технической деятельности, органами власти и потребителями научной и научно-технической продукции. Содержание Федерального закона «О науке и государственной научно-технической политике». Направления государственной политики в области развития науки и технологий.

*Тема 2. Ученые степени и ученые звания.* Субъекты научной деятельности в системе высшего и послевузовского профессионального образования. Единый реестр ученых степеней и ученых званий. Порядок присуждения ученых степеней и присвоения ученых званий.

*Тема 3. Подготовка научных и научно-педагогических кадров в России.* Содержание Положения о подготовке научно-педагогических и научных кадров в системе послевузовского профессионального образования. Программа подготовки магистров, аспирантов, докторантов.

*Тема 4. Научно-исследовательская работа студентов.* Содержание понятия «научно-исследовательская работа студентов». Цель и основные задачи научной работы студентов. Виды научно-исследовательской работы студентов. Формы организации научно-исследовательской работы студентов.

### *Раздел 2. Наука и методология научного исследования*

*Тема 5. Понятие наука и классификация наук.* Понятие науки, цели, задачи, структура. Классификация наук.

*Тема 6. Научное исследование и этапы научно-исследовательской работы.* Фундаментальные и прикладные научные исследования. Теоретические и эмпирические научные исследования. Структура и этапы научно-исследовательской работы.

*Тема 7. Понятие метода и методологии научного исследования.* Понятие метода научного исследования. Методология научного исследования. Уровни методологии научного исследования.

*Тема 8. Философские и общенаучные и специальные методы научного исследования.* Понятие метода в философии. Группы философских и общенаучных методов. Классификация частных методов научного исследования. Методы оценки результатов научного исследования.

### *Раздел 3. Написание и оформление научных работ студентов*

*Тема 9. Изучение научной литературы.* Основные источники научной информации. Виды научных изданий. Виды учебных изданий. Справочно-информационные издания. Виды чтения научной литературы.

*Тема 10. Структура учебно-научной работы.* Композиция учебно-научной работы. Рубрикация. Способы написания текста.

*Тема 11. Язык и стиль учебно-научной работы.*

Композиция научной работы. Приемы изложения научных материалов. Язык и стиль научной работы. Стандарты изложения материала.

*Тема 12. Особенности подготовки, оформления и защиты учебно-научной работы.* Оформление текста работы, ссылок и сносок, таблиц, схем, рисунков. Требования к оформлению списка используемых источников и приложений.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях семинарских занятиях. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, по подготовке выпускных квалификационных работ, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

– без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарским занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

– формирование приверженности к будущей профессии;

– систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, владений;

– формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);

– развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);

– формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;

– развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен:

*знать*:

– систему форм и методов обучения в вузе;

– основы научной организации труда;

– методики самостоятельной работы;

– критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

*уметь*:

– проводить поиск в различных поисковых системах;

– использовать различные виды изданий;

– применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

*владеть*:

– навыками планирования самостоятельной работы;

– навыками соотнесения планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;

– навыками проектирования и моделирования разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и владениям обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

## 5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

**Таблица 5**

### *5.2.1. Содержание самостоятельной работы*

| **Наименование разделов, темы** | **Содержание самостоятельной работы** | **Форма контроля** |
|---|---|---|
| ***Раздел 1. Организация научно-исследовательской работы в России*** | | |
| Тема 1. *Управление в сфере науки* | анализ Российского фонда фундаментальных исследований и Российского гуманитарного научного фонда<br>Самостоятельная работа № 1 | Устное выступление |
| Тема 2. *Ученые степени и ученые звания* | Представить в виде схемы порядок присуждения ученых степеней и присвоения ученых званий<br>Самостоятельная работа № 2 | Устное выступление |
| Тема 3. *Подготовка научных и научно-педагогических кадров в России* | Изучить статьи Федерального закона<br>Самостоятельная работа № 3 | Проверка выполненного задания |
| Тема 4. *Научно-исследовательская работа студентов* | Описать сущность основных понятий научного исследования<br>Самостоятельная работа № 4 | Проверка выполненного задания в форме обсуждения в малых группах |
| ***Раздел 2. Наука и методология научного исследования*** | | |
| Тема 5. *Понятие наука и классификация наук* | Изучить и проанализировать различные определения понятия «наука», дать сравнительную характеристику | Проверка задания |

| | | |
|---|---|---|
| | Самостоятельная работа № 5 | |
| Тема 6. *Научное исследование и этапы научно-исследовательской работы* | Изучить особенности фундаментальных и прикладных научных исследований<br>Самостоятельная работа № 6 | Проверка задания в виде защиты презентации |
| Тема 7. *Понятие метода и методологии научного исследования* | Разработать методологию научного исследования в соответствии с выбранной темой курсовой работы<br>Самостоятельная работа № 7 | Устное выступление |
| Тема 8. *Философские и общенаучные и специальные методы научного исследования* | Составить таблицу философских и общенаучных методов научного исследования<br>Самостоятельная работа № 8 | Работа в малых группах |
| ***Раздел 3. Написание и оформление научных работ студентов*** | | |
| Тема 9. *Изучение научной литературы* | Изучить единую государственную систему научно-технической информации (ГСНТИ)<br>Самостоятельная работа № 9 | Проверка выполненного задания |
| Тема 10. *Структура учебно-научной работы* | Представить заключение<br>Самостоятельная работа № 10 | Обсуждение в малых группах |
| Тема 11. *Язык и стиль учебно-научной работы* | Проанализировать стиль студенческих исследовательских работ<br>Самостоятельная работа № 11 | Устное выступление |
| Тема 12. *Особенности подготовки, оформления и защиты учебно-научной работы* | Подготовить доклад по избранной теме в соответствии с правилами изложения научного материала<br>Самостоятельная работа № 12 | Устное выступление |

### *5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы*

*Самостоятельная работа № 1*
*Тема «Управление в сфере науки»*

Цель работы – закрепить знания о программных документах о развитии науки в России.

Задание и методика выполнения: выполнить анализ Российского фонда фундаментальных исследований и Российский гуманитарный научный фонд с точки зрения тематики проектов, организации научных мероприятий, финансирования (по выбору).

*Самостоятельная работа № 2*
*Тема «Ученые степени и ученые звания»*

Цель работы – закрепить знания о субъектах научной деятельности в системе высшего и послевузовского профессионального образования.

Задание и методика выполнения:

1) представить в виде схемы порядок присуждения ученых степеней и присвоения ученых званий;

2) подготовить список аттестационных документов.

*Самостоятельная работа № 3*
*Тема «Подготовка научных и научно-педагогических кадров в России»*

Цель работы – закрепить знания о подготовке научно-педагогических и научных кадров в системе послевузовского профессионального образования.

Задание и методика выполнения:

1) изучить ст. 21 Федерального закона от 22 августа 1996 г. «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» и Положение о магистерской подготовке (магистратуре) в системе многоуровневого высшего образования Российской Федерации, утвержденным постановлением Госкомвуза от 10 августа 1993 г.;

2) составить траекторию своего профессионального развития с указанием цели, задач, предполагаемых результатов и этапов работы над самообразованием.

*Самостоятельная работа № 4*
*Тема «Научно-исследовательская работа студентов»*

Цель работы – закрепить знания о понятийно-категориальном аппарате научного исследования, уметь разрабатывать исходные положения исследования в соответствии с его этапами.

Задание и методика выполнения:

1) выписать основные понятия научного исследования, описать их сущность и показать соотношения между ними, составить кроссворд;

2) сформулировать задачи каждого этапа исследования.

*Самостоятельная работа № 5*
*Тема «Понятие «наука» и классификация наук»*

Цель работы – проанализировать основные значения понятия «наука» и ее задачи, закрепить знания о различных классификациях науки.

Задание и методика выполнения:

1) изучить и проанализировать различные определения понятия «наука»;

2) представить сравнительную характеристику различных наук (общие и отличительные особенности).

*Самостоятельная работа № 6*
*Тема «Научное исследование и этапы научно-исследовательской работы»*

Цель работы – закрепить знания об этапах научно-исследовательской работы.

Задание и методика выполнения:

1) изучить особенности фундаментальных и прикладных научных исследований;

2) разработать план научно-исследовательской работы;

3) дать общую характеристику каждому этапу научно-исследовательской работы, а затем более подробно рассмотреть те из них, которые имеют важное значение для выполнения Вашего научного исследования.

*Самостоятельная работа № 7*

*Тема «Понятие метода и методологии научного исследования»*

Цель работы – овладеть способами научно-исследовательской работы.

Задание и методика выполнения:

1) разработать кластер по содержанию понятия «метод»;

2) разработать методологию научного исследования в соответствии с выбранной темой курсовой работы.

*Самостоятельная работа № 8*
*Тема «Философские и общенаучные методы научного исследования»*

Цель работы – закрепить знания о философских и общенаучных методах научного исследования.

Задание и методика выполнения: составьте таблицу философских и общенаучных методов научного исследования.

| *Общенаучные методы исследования* | | |
|---|---|---|
| Общелогические | Теоретические | Эмпирические |
| | | |

*Самостоятельная работа № 9*
*Тема «Изучение научной литературы»*

Цель работы – закрепить знания об органах научно-технической информации, овладеть навыками работы с научной литературой.

Задание и методика выполнения:

1) изучить единую государственную систему научно-технической информации (ГСНТИ) и представить в виде таблицы сравнительную характеристику различных форм информационных изданий:

| *Форма информационных изданий* | *Содержание* |
|---|---|
| Реферативные журналы | |
| Бюллетени | |
| | |

2) составить картотеку по выбранной Вами теме научного исследования;

3) оформить библиографический список по выбранной теме.

*Самостоятельная работа № 10*
*Тема «Структура учебной работы»*

Цель работы – закрепить знания о композиционной структуре научного исследования и овладеть навыками работы над понятийно-категориальным аппаратом исследования.

Задание и методика выполнения:

1) оформить титульный лист;

2) составить оглавление и введение;

3) представить заключение как синтез последовательного, логически стройного изложения полученных итоговых результатов и их соотношение с общей целью и конкретными задачами, поставленными во введении.

*Самостоятельная работа № 11*
*Тема «Язык и стиль учебно-научной работы»*

Цель работы – закрепить знания о приемах изложения научного материала.

Задание и методика выполнения: проанализировать стиль студенческих исследовательских работ, представив результаты анализа в таблице.

| *Язык и стиль научной речи* | | |
|---|---|---|
| Грамматические особенности научной речи | Синтаксис научной речи | Стилистические особенности научного языка |
| | | |

*Самостоятельная работа № 12*
*Тема «Особенности подготовки, оформления и защиты учебно-научной работы»*

Цель работы – овладеть навыками работы по подготовке, оформлению и защите учебно-научной работы.

Задание и методика выполнения:

1) подготовить доклад по избранной теме в соответствии с правилами изложения научного материала;

2) составить презентацию выступления (около 10 слайдов), отражающую все особенности Вашего исследования.

### *5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы*

См. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

http://fgosvo.ru/ – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.

http://gramota.ru/ – Справочно-информационный портал Г**рамота.ру** – русский язык для всех.

https://grants.culture.ru/ – Культура. Гранты России. Общероссийская база конкурсов и грантов в области культуры и искусства.

https://openedu.ru – Открытое образование.

https://президентскиегранты.рф – Фонд президентских грантов.

https://rsv.ru – Россия – страна возможностей.

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

**Таблица 6**

**Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля**

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| ***Раздел 1. Организация научно-исследовательской работы в России*** | | | |
| Тема 1. *Управление в сфере науки* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1 | Семинар № 1. Тема «Государственная политика в области развития науки и технологий» (УК-1), (ОПК-4), (ПК-9),<br>– Самостоятельная работа № 1. Тема «Управление в сфере науки» |
| | | УК-1.2 | |
| | | УК-1.3 | |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1 | |
| | | ОПК-4.2 | |
| | | ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1 | |
| | | ПК-7.2 | |
| | | ПК-7.3 | |
| Тема 2. *Ученые степени и ученые звания* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1 | – Семинар № 1. Тема «Государственная политика в области развития науки и технологий (УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)<br>– Самостоятельная работа № 2. Тема «Ученые степени и ученые звания»<br>– Тесты |
| | | УК-1.2 | |
| | | УК-1.3 | |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области | ОПК-4.1 | |
| | | ОПК-4.2 | |
| | | ОПК-4.3 | |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК-7.3 | |
| Тема 3. *Подготовка научных и научно-педагогических кадров в России* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | – Семинар № 1. Тема «Государственная политика в области развития науки и технологий» (УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)<br>– Самостоятельная работа № 3. Тема «Подготовка научных и научно-педагогических кадров в России»<br>– Тесты |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК-7.3 | |
| Тема 4. *Научно-исследовательская работа студентов* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Семинар № 2. Тема «Научно-исследовательская работа студентов» (УК-1), (ОПК-4), (ПК-9) |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | применять системный подход для решения поставленных задач | | – Самостоятельная работа № 4. Тема «Научно-исследовательская работа студентов» |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1 | |
| | | ОПК-4.2 | |
| | | ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1 | |
| | | ПК-7.2 | |
| | | ПК-7.3 | |
| ***Раздел 2. Наука и методология научного исследования*** | | | |
| Тема 5. *Понятие науки и классификация наук* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1 | – Семинар № 3. Тема «Общая методология научного творчества» (УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)<br>– Самостоятельная работа № 5. Тема «Понятие науки и классификация наук» |
| | | УК-1.2 | |
| | | УК-1.3 | |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1 | |
| | | ОПК-4.2 | |
| | | ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством | ПК-7.1 | |
| | | ПК-7.2 | |
| | | ПК-7.3 | |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | исследования в области музыкального искусства и образования | | |
| Тема 6. *Научное исследование и этапы научно-исследовательской работы* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | – Семинар № 3. Тема «Общая методология научного творчества» (УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)<br>– Самостоятельная работа № 6. Тема «Научное исследование и этапы научно-исследовательской работы» |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК-7.3 | |
| Тема 7. *Понятие метода и методологии научного исследования* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | – Семинар № 3. Тема «Общая методология научного творчества» (УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)<br>– Самостоятельная работа № 7. Тема «Понятие метода и методологии научного исследования» |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК-7.3 | |
| Тема 8. *Философские и общенаучные и специальные методы научного исследования* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | – Семинар № 4. Тема «Теоретические и эмпирические методы научного исследования» (УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)<br>– Самостоятельная работа № 8. Тема «Философские и общенаучные и специальные методы научного исследования» |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК7..3 | |
| ***Раздел 3. Написание и оформление научных работ студентов*** | | | |
| Тема 9. *Изучение научной литературы* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | – Семинар № 6. Тема «Подготовка к написанию научной работы и накопление научной информации» |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | информации, применять системный подход для решения поставленных задач | | (УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)<br>– Самостоятельная работа № 9. Тема «Изучение научной литературы» |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1<br>ПК-7..2<br>ПК-7.3 | |
| Тема 10. *Структура учебно-научной работы* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | – Семинар № 5. Тема «Структура научно-исследовательской работы» (УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)<br>– Самостоятельная работа № 10. Тема «Структура учебно-научной работы» |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК-7.3 | |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | области музыкального искусства и образования | | |
| Тема 11. *Язык и стиль учебно-научной работы* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | – Семинар № 6. Тема «Подготовка к написанию научной работы и накопление научной информации» (УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)<br>– Семинар № 7. Тема «Работа над рукописью учебно-научной работы» (УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)<br>– Самостоятельная работа № 11. Тема «Язык и стиль учебно-научной работы» |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК-7.3 | |
| Тема 12. *Особенности подготовки, оформления и защиты учебно-научной работы* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | – Семинар № 6. Тема «Подготовка к написанию научной работы и накопление научной информации» (УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)<br>– Семинар № 8. Тема «Оформление научной работы» (УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)<br>– Самостоятельная работа № 12. Тема «Особенности подготовки, оформления и защиты учебно-научной |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | использовать ее в своей профессиональной деятельности | | работы» |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1 | |
| | | ПК-7.2 | |
| | | ПК-7.3 | |

**Таблица 7**

**Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации**

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| ***Раздел 1. Организация научно-исследовательской работы в России*** | | | |
| Тема 1. *Управление в сфере науки* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1 | Вопросы к зачету 7 семестра: 1–3<br>Практико-ориентированные задания 1 |
| | | УК-1.2 | |
| | | УК-1.3 | |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1 | |
| | | ОПК-4.2 | |
| | | ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального | ПК-7.1 | |
| | | ПК-7.2 | |
| | | ПК-7.3 | |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | искусства и образования | | |
| Тема 2. *Ученые степени и ученые звания* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Вопросы к зачету 7 семестра: 4<br>Практико-ориентированные задания 2 |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК-7.3 | |
| Тема 3. *Подготовка научных и научно-педагогических кадров в России* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Вопросы к зачету 7 семестра: 5<br>Практико-ориентированные задания 3 |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | своей профессиональной деятельности | | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК-7.3 | |
| Тема 4. *Научно-исследовательская работа студентов* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Вопросы к зачету 7 семестра: 6<br>Практико-ориентированные задания 1 |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК-7.3 | |
| ***Раздел 2. Наука и методология научного исследования*** | | | |
| Тема 5. *Понятие науки и классификация наук* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Вопросы к зачету 7 семестра: 7<br>Практико-ориентированные задания 2 |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | системный подход для решения поставленных задач | | |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1 | |
| | | ОПК-4.2 | |
| | | ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1 | |
| | | ПК-7.2 | |
| | | ПК-7.3 | |
| Тема 6. *Научное исследование и этапы научно-исследовательской работы* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1 | Вопросы к зачету 7 семестра: 8<br>Практико-ориентированные задания 3 |
| | | УК-1.2 | |
| | | УК-1.3 | |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1 | |
| | | ОПК-4.2 | |
| | | ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального | ПК-7.1 | |
| | | ПК-7.2 | |
| | | ПК-7.3 | |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | искусства и образования | | |
| Тема 7. *Понятие метода и методологии научного исследования* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Вопросы к зачету 7 семестра: 9–11<br>Практико-ориентированные задания 1 |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК-7.3 | |
| Тема 8. *Философские и общенаучные и специальные методы научного исследования* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Вопросы к зачету 7 семестра: 12–14<br>Практико-ориентированные задания 2 |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | профессиональной деятельности | | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК-7.3 | |
| ***Раздел 3. Написание и оформление научных работ студентов*** | | | |
| Тема 9. *Изучение научной литературы* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Вопросы к зачету 7 семестра: 15<br>Практико-ориентированные задания 3 |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК7..3 | |
| Тема 10. *Структура учебно-научной работы* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Вопросы к зачету 7 семестра: 16, 17<br>Практико-ориентированные задания 1 |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | для решения поставленных задач | | |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК-7.3 | |
| Тема 11. *Язык и стиль учебно-научной работы* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Вопросы к зачету 7 семестра: 18<br>Практико-ориентированные задания 2 |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК-7.3 | |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | образования | | |
| Тема 12. *Особенности подготовки, оформления и защиты учебно-научной работы* | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Вопросы к зачету 7 семестра: 19, 20<br>Практико-ориентированные задания 3 |
| | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3 | |
| | ПК-9. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования | ПК-7.1<br>ПК-7.2<br>ПК-7.3 | |

## 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### *6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования*

**Таблица 8**

**Показатели и критерии оценивания компетенций**

| Планируемые результаты освоения ОПОП | Показатели сформированности компетенций | Критерии оценивания |
|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** |
| УК-1 | – понимает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации; | Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и |

| | | |
|---|---|---|
| | – применяет способы осуществления поиска, анализа, синтеза информации для решения поставленных задач в профессиональной сфере;<br>– способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности. | способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях. |
| ОПК-4 | – понимает основные инструменты поиска информации в электронной телекоммуникационной сети Интернет;<br>– применяет навыки самостоятельно составлять библиографический список трудов, посвященных изучению определенной проблемы в области музыкального искусства;<br>– способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности. | Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях. |
| ПК-7 | – понимает основные методы научного исследования произведений традиционной музыкальной культуры, проблем народно-певческого исполнительства и педагогики;<br>– применяет умение обосновывать актуальность выбранной темы; выбирать необходимые методы исследования и применять их при изучении явлений искусства; выступать с докладом и вести дискуссию по;<br>– способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности. | Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях. |

**Таблица 9**

**Этапы формирования компетенций**

| Наименование этапа | Характеристика этапа | Формы контроля |
|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** |
| Начальный (входной) этап формирования компетенций | Диагностика входных знаний в рамках компетенций. | Самоанализ, устный опрос и др. |
| Текущий этап формирования компетенций | Выполнение обучающимися заданий, направленных на | Активная учебная лекция; семинары; самостоятельная |

| | | |
|---|---|---|
| | формирование компетенций Осуществление выявления причин препятствующих эффективному освоению компетенций. | работа: устный опрос по диагностическим вопросам; письменная работа; самостоятельное решение контрольных заданий и т. д. |
| Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций | Оценивание сформированности компетенций по отдельной части дисциплины или дисциплины в целом. | ***Зачет:*** – ответы на теоретические вопросы; – выполнение практико-ориентированных заданий. |

### 6.2.2. *Описание шкал оценивания*

**Таблица 10**

#### 6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете

| Оценка по номинальной шкале | Описание уровней результатов обучения |
|---|---|
| **Зачтено** | Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и владения, определенные программой.<br>Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу.<br>Обучающийся способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы.<br>Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования соответствующих компетенций. |
| **Зачтено** | Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, владениями по дисциплине.<br>Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов.<br>Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях. |
| **Зачтено** | Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине.<br>Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.<br>Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и владений для решения практико-ориентированных задач. |

| | |
|---|---|
| **Не зачтено** | Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине.<br>Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине.<br>Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы. |

**Таблица 11**

### 6.2.2.2. Описание шкалы оценивания

***Устное выступление (семинар)***

| **Дескрипторы** | **Образцовый, примерный; достойный подражания ответ (отлично)** | **Законченный, полный ответ (хорошо)** | **Изложенный, раскрытый ответ (удовлетворительно)** | **Минимальный ответ (неудовлетворительно)** | **Оценка** |
|---|---|---|---|---|---|
| Раскрытие проблемы | Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы. | Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. | Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы. | Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы. | |
| Представление | Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использованы все необходимые профессиональные термины. | Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов. | Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало. | Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. | |
| Оформление | Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации. | Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации. | Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3–4 ошибки в представляемой информации. | Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации. | |
| Ответы на | Ответы на | Ответы на | Только ответы | Нет ответов на | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| вопросы | вопросы полные с приведением примеров. | вопросы полные и/или частично полные. | на элементарные вопросы. | вопросы. | |
| Умение держаться на аудитории, коммуникативные навыки | Свободно держится на аудитории, способен к импровизации, учитывает обратную связь с аудиторией. | Свободно держится на аудитории, поддерживает обратную связь с аудиторией. | Скован, обратная связь с аудиторией затруднена. | Скован, обратная связь с аудиторией отсутствует, не соблюдает нормы речи в простом высказывании. | |
| **Итог** | | | | | |

***Практическое (практико-ориентированное) задание***

| **Оценка по номинальной шкале** | **Характеристики ответа обучающегося** |
|---|---|
| **Отлично** | Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию. |
| **Хорошо** | Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию. |
| **Удовлетворительно** | Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях. |
| **Неудовлетворительно** | Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу. |

## 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

### *6.3.1. Материалы для подготовки к зачету*

**Таблица 12**

**Материалы, необходимые для оценки знаний (примерные теоретические вопросы) к зачету**

| № п/п | Примерные формулировки вопросов | Код компетенций |
|---|---|---|
| 1. | Законодательная основа регулирования отношений между субъектами научной и научно-технической деятельности, органами власти и потребителями научной и научно-технической продукции | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 2. | Приоритетные направления государственной политики в области развития науки и технологий | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 3. | Субъекты научной деятельности в системе высшего и послевузовского профессионального образования | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 4. | Порядок присуждения ученых степеней и присвоения ученых званий | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 5. | Подготовка научных и научно-педагогических кадров в России | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 6. | Виды и формы организации научно-исследовательской работы студентов | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 7. | Понятийно-категориальный аппарат научного исследования | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 8. | Этапы научного исследования | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 9. | Методы научного исследования. Понятие о методах научного познания | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 10. | Теоретические методы научного познания | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 11. | Эмпирические методы научного познания | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 12. | Эксперимент как метод научного исследования. Виды экспериментов | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 13. | Принципы и правила организации экспериментальной работы | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 14. | Гипотеза как элемент концепции научного исследования | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 15. | Изучение научной литературы | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 16. | Методика работы над рукописью исследования, особенности подготовки и оформления | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 17. | Приемы изложения научных материалов | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 18. | Язык и стиль научной работы | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 19. | Требования к оформлению выпускной квалификационной работы | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 20. | Особенности подготовки и защиты студенческих работ | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |

**Таблица 13**

**Материалы, необходимые для оценки умений и владений (примерные практико-ориентированные задания)**

| № п/п | Темы примерных практико-ориентированных заданий | Код компетенций |
|---|---|---|
| 1. | Работа с текстами | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 2. | Проанализировать высказывание с точки зрения изученной темы | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |
| 3. | Составить библиографическое описание источника | УК-1, ОПК-4, ПК-7 |

### *6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине*

Написание рефератов (эссе, творческих заданий) не предусмотрено.

### *6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы*

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

### *6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций*

#### 6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинар № 1.
Тема «Государственная политика в области развития науки и технологий»
(УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)

Семинар проходит в форме дискуссии.

Вопросы для обсуждения:

1. Законодательная основа регулирования отношений между субъектами научной и научно-технической деятельности, органами власти и потребителями научной и научно-технической продукции
2. Федеральный закон «О науке и государственной научно-технической политике»
3. Направления государственной политики в области развития науки и технологий

Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы (см. п. 7.1).

Дополнительсная литература:


1. **Дуранов, М. Е. Педагогический процесс и педагогическая деятельность: проблемы, исследование и организация [Текст] : монография / М. Е. Дуранов. – Москва : ВЛАДОС, 2009. – 365 с.**
2. **Райзберг, Б. А. Диссертация и ученая степень [Текст] : пособие для соискателей / Б. А. Райзберг. – 7-е изд., доп. и испр. – Москва : ИНФРА-М, 2007. – 480 с.**
3. **Рузавин, Г. И. Методология научного познания [Текст] : учебное пособие для студентов и аспирантов высших учебных заведений / Г. И. Рузавин. – Москва : ЮНИТИ, 2009. – 287 с.**

Семинар № 2.
Тема «Научно-исследовательская работа студентов»
(УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)

Семинар проходит в форме дискуссии.

Вопросы для обсуждения:

1. Содержание понятия «научно-исследовательская работа студентов»
2. Цель и основные задачи научной работы студентов
3. Виды научно-исследовательской работы студентов
4. Формы организации научно-исследовательской работы студентов

Дополнительсная литература::

1. **Волков, Ю. Г. Как написать диплом, курсовую, реферат [Текст] / Ю. Г. Волков. – 4-е изд. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2005. – 128 с.**
2. **Загвязинский, В. И. Методология и методы психолого-педагогического исследования [Текст] : учеб. пособие / В. И. Загвязинский, Р. Атаханов. – 7-е изд., стереотип. – Москва : Академия, 2012. – 208 с.**

Семинар № 3.
Тема «Общая методология научного творчества»
(УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)

Семинар проходит в форме дискуссии.

Вопросы для обсуждения:

1. Методология научного исследования
2. Понятие метода научного исследования
3. Уровни методологии научного исследования

Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы (см. п. 7.1)
Дополнительсная литература:

1. **Борытко, Н. М. Диагностическая деятельность педагога [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / Н. М. Борытко; под ред. В. А. Сластенина, И. А. Колесниковой. – Москва : Академия, 2006. – 288 с.**
2. **Борытко, Н. М. Методология и методы психолого-педагогических исследований [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / Н. М. Борытко, А. В. Моложавенко, И. А. Соловцова; под ред. Н. М. Борытко. – Москва : Академия, 2008. – 320 с.**
3. **Никитич, Л. А. История и философия науки [Текст] : учебное пособие для студентов и аспирантов высших учебных заведений / Л. А. Никитич. – Москва : ЮНИТИ-Дана, 2008. – 334 с.**
4. **Рузавин, Г. И. Методология научного познания [Текст] : учебное пособие для студентов и аспирантов высших учебных заведений / Г. И. Рузавин. – Москва : ЮНИТИ, 2009. – 287 с.**

Семинар № 4.
Тема «Теоретические и эмпирические методы научного исследования»
(УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)

Семинар проходит в форме обсуждения в малых группах.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о методах научного познания
2. Эмпирические методы научного познания
3. Теоретические методы научного познания

Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы (см. п. 7.1)

Дополнительсная литература:

1. Борытко, Н. М. Методология и методы психолого-педагогических исследований [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / Н. М. Борытко, А. В. Моложавенко, И. А. Соловцова; под ред. Н. М. Борытко. – Москва : Академия, 2008. – 320 с.
2. Загвязинский, В. И. Методология и методы психолого-педагогического исследования [Текст] : учеб. пособие / В. И. Загвязинский, Р. Атаханов. – 7-е изд., стереотип. – Москва : Академия, 2012. – 208 с.

Семинар № 5.

Тема «Структура научно-исследовательской работы»

(УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)

Семинар проходит в форме дискуссии.

Вопросы для обсуждения:

1. Композиция учебно-научной работы
2. Рубрикация
3. Способы написания текста

Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы (см. п. 7.1).

Дополнительсная литература:

1. **Борытко, Н. М. Методология и методы психолого-педагогических исследований [Текст] : учебное пособие для студ. вузов / Н. М. Борытко, А. В. Моложавенко, И. А. Соловцова; под ред. Н. М. Борытко. – Москва : Академия, 2008. – 320 с.**
2. **Дуранов, М. Е. Логика и культура организации педагогического исследования [Текст] : учеб. пособие / Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – Челябинск : ЧГАКИ, 2003. – 129 с.**
3. **Загвязинский, В. И. Методология и методы психолого-педагогического исследования [Текст] : учеб. пособие / В. И. Загвязинский, Р. Атаханов. – 7-е изд., стереотип. – Москва : Академия, 2012. – 208 с.**

Семинар № 6.

Тема «Подготовка к написанию научной работы и накопление научной информации»

(УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)

Семинар проходит в форме обсуждения в малых группах.

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности подготовки рефератов и докладов
2. Особенности подготовки и защиты курсовых работ
3. Особенности подготовки и защиты дипломных работ
4. Работа с источниками, техника чтения, методика ведения записей, составление плана

Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы (см. п. 7.1)

Дополнительсная литература:

1. **Борытко, Н. М. Методология и методы психолого-педагогических исследований [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / Н. М. Борытко, А. В. Моложавенко, И. А. Соловцова; под ред. Н. М. Борытко. – Москва : Академия, 2008. – 320 с.**
2. **Волков, Ю. Г. Как написать диплом, курсовую, реферат [Текст] / Ю. Г. Волков. – 4-е изд. – Ростов н/Д : Феникс, 2005. – 128 с.**
3. **Загвязинский, В. И. Методология и методы психолого-педагогического исследования [Текст] : учеб. пособие / В. И. Загвязинский, Р. Атаханов. – 7-е изд., стереотип. – Москва : Академия, 2012. – 208 с.**

Семинар № 7.

Тема «Работа над рукописью учебно-научной работы»
(УК-1), (ОПК-4), (ПК-9)

Семинар проходит с помощью методики программированной дискуссии «Займи позицию».

Вопросы для обсуждения:

1. Основные источники научной информации. Виды научных изданий. Виды учебных изданий. Справочно-информационные издания. Виды чтения научной литературы
2. Приемы изложения научных материалов
3. Композиция научной работы
4. Язык и стиль научной работы

Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы (см. п. 7.1)

Дополнительсная литература:

1. **Борытко, Н. М. Методология и методы психолого-педагогических исследований [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / Н. М. Борытко, А. В. Моложавенко, И. А. Соловцова; под ред. Н. М. Борытко. – Москва : Академия, 2008. – 320 с.**
2. **Дуранов, М. Е. Логика и культура организации педагогического исследования [Текст] : учеб. пособие / Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – Челябинск : ЧГАКИ, 2003. – 129 с.**
3. **Кузнецов, И. Н. Научное исследование [Текст] : методика проведения и оформление / И. Н. Кузнецов. – Москва : Дашков и К*, 2004. – 432 с.**

Семинар № 8.
Тема «Оформление научной работы»
(УК-1), (ОПК-4), (ПК-4)

Семинар проходит в форме обсуждения в малых группах.

Вопросы для обсуждения:

1. Оформление текста работы, ссылок и сносок, таблиц, схем, рисунков
2. Требования к оформлению списка используемых источников и приложений

Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы (см. п. 7.1)

Дополнительсная литература:

1. **Ганенко, А. П. Оформление текстовых и графических материалов при подготовке дипломных проектов, курсовых и письменных работ (требования ЕСКД) [Текст] : учеб. [для учрежд. начальн. и сред. проф. образования при выполнении дипломных, курсовых и письменных работ] / А. П. Ганенко, М. И. Лапсарь. – 2-е изд., перераб. – Москва : Академия, 2005. – 336 с.**
2. **Десяева, Н. Д. Культура речи педагога [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов, обучающ. по пед. спец. / Н. Д. Десяева, Т. А. Лебедева, Л. В. Ассуирова. – 2-е изд., стереотип. – Москва : Академия, 2006. – 192 с.**

### 6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практические занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

### 6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

### 6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

### 6.3.4.5. Тестовые задания

Тестовые задания включены в фонд оценочных средств. Используются тестовые задания в форме выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных, установление соответствия (последовательности), кейс-задания.

## 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ № 301от 05.04.2017) и локальными актами (положениями) образовательной организации «Об организации учебной работы» (утв. 25.09.2017), «О порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. 25.09.2017), «О порядке проведения промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. 24.09.2018).

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации зачет

Обучающийся должен:

–принимать участие в семинарских занятиях;

–своевременно и качественно выполнять практические работы;

–своевременно выполнять самостоятельные задания.

4. Во время промежуточной аттестации используются:

– бланки билетов (установленного образца);

– список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на зачет;

– описание шкал оценивания;

– справочные, методические и иные материалы.

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптированы за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

## 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

### 7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы[1]


1. Абдуллин, Э. Б. Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта : учебное пособие / Э. Б. Абдуллин. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2014. — 368 с. — ISBN 978-5-8114-1693-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/50691 (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Асхаков, С. И. Основы научных исследований : учебное пособие / С. И. Асхаков. — Карачаевск : КЧГУ, 2020. — 348 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/161998 (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Основы научных исследований : учебное пособие / составители Ю. В. Устинова [и др.]. — Кемерово : КемГУ, 2019. — 112 с. — ISBN 978-5-8353-2426-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/134299 (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.


[1] Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

## 7.2. Информационные ресурсы

### *7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы*

**Базы данных:**

Библиотека диссертаций и рефератов России .– Режим доступа: http://www.dslib.net

Единое окно доступа к информационным ресурсам.– Режим доступа: http://window.edu.ru

Единый портал интернет-тестирования в сфере образования. – Режим доступа: www.i-exam.ru

«Киберленинка» Научная электронная библиотека.– Режим доступа: https://cyberleninka.ru

Научная электронная библиотека E-library .– Режим доступа: https://elibrary.ru/defaultx.asp

Национальная электронная библиотека – Режим доступа:http://xn--90ax2c.xn--p1ai/

Национальный открытый университет.– Режим доступа :http://www.intuit.ru/

Образовательный ресурс по Adobe Photoshop.– Режим доступа: http://photoshoplessons.ru/

Росинформкультура: рос.система науч.-информ. Обеспечения культур. Деятельности: офиц. сайт. – Режим доступа: http://infoculture.rsl.ru/RSKD/main.htm

Российская книжная палата.– Режим доступа: http://www.bookchamber.ru/

ФГУП НТЦ «Информрегистр» .– Режим доступа: http://inforeg.ru/about/itemlist/category/49-obshhie-svedeniya

ЭБС «Лань» – Режим доступа:http://e.lanbook.com

ЭБС «Руконт» –- Режим доступа: http://rucont.ru

Электронная библиотека диссертаций РГБ – Режим доступа:http://www.dslib.net;

Polpred.com. Обзор СМИ. Россия и зарубежье – Режим доступа: http://polpred.com/news

Web of Sciense – Режим доступа: https://webofscience.com.

**Информационные справочные системы:**

Использование информационных систем по дисциплине не предусмотрено

### *7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет*

http://www.subscribe.redu.ru – рассылка новостей и информации по разнообразным проблемам и мероприятиям в рамках работы системы исследовательской деятельности.

http://www.irsh.redu.ru – сайт научно-методического и информационно-публицистического журнала «Исследовательская работа школьников».

http://www.iteach.ru – сайт программы Intel «Обучение для будущего».

http://www.researcher.ru – портал исследовательской деятельности учащихся. Методология и методика. Исследовательские работы.

http://www.vernadsky.info – сайт Всероссийского Конкурса юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского. Публикуются нормативные документы по конкурсу, детские исследовательские работы. Организована система on-line регистрации посетителей.

http://www.konkurs.redu.ru – обзор исследовательских и научно-практических

юношеских конференций, семинаров, конкурсов и пр. Организовано on-line размещение нормативных документов.

http://www.intuit.ru/ – Национальный открытый университет

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Комплексное изучение обучающимися дисциплины предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературой, указанной в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в ходе проведения семинарских занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Основой для подготовки обучающегося к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы).

Основной целью семинарских занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала и ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы, обсуждение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы семинарского занятия. При обсуждении на семинарах сложных и дискуссионных вопросов и проблем используются методики интерактивных форм обучения *(круглый стол, дискуссия, полемика, диспут творческие задания т. д.)*, что позволяет погружать обучающихся в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки умений и владений.

Для успешной подготовки к семинарским занятиям обучающиеся в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах.

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по темам обучающиеся, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: Вестник БАЕ, Вестник Санкт-Петербургского университета, Вестник развития науки и образования (задания для самостоятельной работы см. в Разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с обучающимися в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создания комфортного психологического климата в студенческой группе.

**Таблица 14**

**Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля**

| Наименование оценочного средства | Краткая характеристика оценочного средства | Виды контроля |
|---|---|---|
| Аттестация в рамках текущего контроля | Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов. | Текущий (аттестация) |
| Зачет | Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Зачеты служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий. | Промежуточный |
| Семинар | Один из основных методов обсуждения учебного материала и инструмент оценки степени его усвоения. Семинары проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы с целью углубленного изучения дисциплины, привития обучающимся владения навыками самостоятельного поиска и анализа информации, формирования и развития научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение. | Текущий |
| Творческое задание | Учебные задания, требующие от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов в решении поставленной в задании проблемы. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся. | Текущий (в рамках самостоятельной работы, семинара) |

## 9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебные аудитории для проведения учебных занятий по дисциплине оснащены оборудованием (учебная мебель) и техническими средствами обучения (компьютерная техника, мультимедийное оборудование, проводной интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

– лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение: Microsoft Windows, Microsoft Office 2007, Google Chrome, Internet Explorer

**Лист изменений в рабочую программу дисциплины**

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

| Учебный год | Реквизиты протокола Ученого совета | Номер раздела, подраздела | Содержание изменений и дополнений |
|---|---|---|---|
| 2020/21 | Протокол № 1 от 28.09.2020 | | |
| 2021/22 | протокол № 9 от 30.06.2021 | - | Изменения и дополнения |
| 2022/23 | Протокол № дд.мм.гггг | | |
| 2023/24 | Протокол № дд.мм.гггг | | |
| 2024/25 | Протокол № дд.мм.гггг | | |

Учебное издание

Автор-составитель
Марина Юрьевна Краснопольская

# ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Рабочая программа дисциплины**

**Программа специалитета**
**«Художественное руководство академическим хором»**
**по специальности**
**53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором**
**квалификация: Дирижер академического хора. Преподаватель**

Печатается в авторской редакции

*Подписано к печати*
*Формат 60х84/16* *Объем п. л.*
*Заказ* *Тираж 100 экз.*

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а
Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф