



*ФГОС ВО*  
*(версия 3+)*

## **ИСТОРИЯ МИРОВЫХ РЕЛИГИЙ**

**Рабочая программа дисциплины**

**ЧЕЛЯБИНСК 2016**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**Факультет документальных коммуникаций и туризма  
Кафедра туризма и документоведения**



## **ИСТОРИЯ МИРОВЫХ РЕЛИГИЙ**

**Рабочая программа дисциплины**  
по направлению подготовки  
43.03.02 Туризм

Уровень высшего образования бакалавриат

Программа подготовки: академический бакалавриат

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная  
срок изучения – 5 семестр  
Форма обучения: заочная  
срок изучения – 5 семестр

**Челябинск 2016**

УДК 292/293(073)

ББК 86.3я73

И 90

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 43.03.02 Туризм

Автор-составитель: И. Н. Морозова, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства, кандидат культурологии, доцент

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета музыкально-педагогического факультета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 01 от 19.09.2016 г.

Экспертиза проведена 23.09.2016, № 2016/Т

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на:

Учебный год	Совет факультета	№ протокола, дата утверждения
2017–2018	Документальных коммуникаций и туризма	№ 01 от 18.09.2017
2018–2019	Документальных коммуникаций и туризма	№ 01 от 31.08.2018
2019–2020	Документальных коммуникаций и туризма	№ 01 от 30.08.2019
2020–2021		

И 90 История мировых религий : рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 43.03.02 Туризм, уровень высшего образования бакалавриат, программа подготовки: академический бакалавриат, квалификация: бакалавр / авт.-сост. И. Н. Морозова ; Челябинская государственная академия культуры и искусств. – Челябинск, 2016. – 63 с. – (ФГОС ВО версия 3+).

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный институт культуры, 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация.....	5
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	6
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	7
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....	8
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....	8
4.1. Структура преподавания дисциплины .....	8
4.1.1. Матрица компетенций .....	12
4.2. Содержание дисциплины .....	13
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	15
5.1. Общие положения .....	15
5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	17
5.2.1. Содержание самостоятельной работы.....	17
5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы.....	19
5.2.3. Перечень учебной литературы, необходимой для самостоятельной работы .....	22
5.2.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для самостоятельной работы .....	22
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	22
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	39
6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования.....	39
6.2.2. Описание шкал оценивания .....	42
6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете .....	42
6.2.2.2. Описание шкалы оценивания при использовании балльно-рейтинговой системы .....	43
6.2.2.3. Описание шкалы оценивания.....	43
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы....	45
6.3.1. Материалы для подготовки к зачету и (или) экзамену.....	45
6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине .....	46
6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы.....	48
6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций .....	48
6.3.4.1. Планы семинарских занятий.....	48
6.3.4.2. Задания для практических занятий.....	52
6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий.....	52
6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока).....	52
6.3.4.5. Тестовые задания (примеры из разных вариантов) .....	53
6.3.4.6. Контрольная работа для обучающихся по заочной форме обучения и методические рекомендации по ее выполнению .....	57

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций .....	57
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины .....	58
7.1. Основная литература .....	58
7.2. Дополнительная литература.....	58
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – сеть Интернет), необходимых для освоения дисциплины .....	58
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	59
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....	61
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	61
11.1. Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации дисциплины .....	61
11.2. Учебно-лабораторная база для проведения учебных занятий.....	61
12. Иные сведения и материалы .....	61
12.1. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.....	61
Лист изменений в рабочую программу дисциплины .....	63

## АННОТАЦИЯ

1	Код и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.03 История мировых религий
2	Цель дисциплины	– способствовать развитию духовной культуры студента, его информированности, и, на этой основе, компетентности и взвешенности в определении качества и содержания основных тенденций современной духовной жизни общества, существенной характеристикой качества которой является доминирование медиакультуры, в целом формирующей потребительский подход к жизни и духовным ценностям, пренебрежительное отношение к классическому наследию культуры.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировании у студентов элементов объективистского, исследовательского подхода при рассмотрении основных, поворотных пунктов в истории духовной культуры;</li> <li>– овладении, в общем виде, сложившимися в науке об истории религии основными методологическими позициями, подходами к изучению духовных феноменов;</li> <li>– рассмотрении основных исторических форм религии, их исторического взаимодействия и взаимосвязей в культуре;</li> <li>– усвоении фундаментальных категорий, проблем науки об истории религии;</li> <li>– приобретении и развитии умения самостоятельно анализировать фрагменты письменного духовного наследия из разных религиозных традиций, периодики (тексты научно-популярной, публицистической, конфессиональной направленности), знания обрядах изучаемых религий, религиозной архитектуры, живописи, музыки.</li> </ul>
4	Коды формируемых компетенций	ОК-1, ОК-4, ПК-3
5	Планируемые результаты обучения по дисциплине ( <i>пороговый уровень</i> )	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен приобрести:</p> <p><i>знания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закономерностей исторического развития на уровне понимания;</li> <li>– основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения;</li> <li>– технологий реализации проектов в туристической индустрии на уровне повторения</li> </ul> <p><i>умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обосновывать использование основ философских знаний;</li> <li>– создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</li> <li>– применения технологий реализации проектов в туристической индустрии на уровне повторения</li> </ul> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития;</li> <li>– определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</li> <li>– размещения информации о проекте в различных информационных базах.</li> </ul>
6	Общая трудоемкость	в зачетных единицах – 2

	дисциплины составля- ет	в академических часах – 72
7	Разработчики	И. Н. Морозова, доцент кафедры декоративно-прикладного ис- кусства, кандидат культурологии, доцент

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИ-  
НЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ**

В результате освоения основной профессиональной образовательной програм-  
мы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения  
по дисциплине:

**Таблица 1**

Результаты ос- воения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине в рамках компонентов компетенций		
	Пороговый (обязательный для всех обучающихся)	Продвинутый (превышение мини- мальных характери- стик уровня сформиро- ванности компетенции)	Повышенный (максимальная сфор- мированность компе- тенции)
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Способностью использовать основы фило- софских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей историче- ского развития для осознания социальной зна- чимости своей деятельности (ОК-1)	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне применения	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне объяснения
	<i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний	<i>умения:</i> анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности	<i>умения:</i> готовить и проводить научно-исследовательскую работу на уровне проектирования
Способностью работать в ко- манде, толе- рантно воспри- нимать соци- альные, этниче- ские, конфес- сиональные и культурные раз- личия (ОК-4)	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в использовании философских знаний на уровне распознавания	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития на уровне оценивания
	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения	<i>знания:</i> технологий работы в группе на уровне применения	<i>знания:</i> о технологиях работы в группе с учетом оценки социальных, этнических, профессиональных и культурных различий
	<i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	<i>умения:</i> использовать педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	<i>умения:</i> отбирать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе с

			учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> анализировать использование благоприятных педагогических и психологических условий, необходимые для успешной работы в коллективе	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> давать оценку использования педагогических и психологических условий, необходимые для успешной работы в коллективе с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий
Готовностью к реализации проектов в туристской индустрии (ПК-3)	<i>знания:</i> технологий реализации проектов в туристической индустрии на уровне повторения	<i>знания:</i> технологий реализации проектов в туристической индустрии на уровне иллюстрирования	<i>знания:</i> технологий реализации проектов в туристической индустрии в конкретной ситуации
	<i>умения:</i> применения технологий реализации проектов в туристической индустрии на уровне повторения	<i>умения:</i> применения технологий реализации проектов в туристической индустрии через иллюстрирование примерами конкретных решений	<i>умения:</i> применения технологий реализации проектов в туристической индустрии при реализации конкретного проекта
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> размещения информации о проекте в различных информационных базах	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> разработки рекламных текстов и размещения информации о проекте в различных информационных базах	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> разработки рекламных текстов и размещения информации о проекте в различных информационных базах, разработка новой информационной базы

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ<sup>1</sup>

Дисциплина «История мировых религий» входит в вариативную часть учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «История», «Философия», «Основы социального государства», «Человек и его потребности», «Регионоведение», «Культурно-исторические центры мира», «История культуры», «Мировая культура».

Данные дисциплины готовят студентов к эффективному изучению курса «Культурология», формируя следующие «входные» знания и умения:

<sup>1</sup> По заочной форме обучения возможны корректировки, в соответствии с графиком учебного процесса и учебным планом.



- знание характерных особенностей духовной культуры, ее форм и традиций;
- умение применять в деятельности различные методы познания;
- знание категориального аппарата в области исторических наук, основных этапов развития общества;
- знание истории развития различных форм общественного сознания;
- знание и умение использовать основной тезаурус в области истории культуры;
- умение ориентироваться в произведениях искусства различных эпох, определять мировоззренческую основу религиозного искусства.

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин «Геополитика», «Страноведение», «Региональные туристические маршруты», «Международный протокол».

### **3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**Таблица 2**

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	72	72
– Контактная работа (по учебным занятиям) (всего)	30	8
в том числе:		-
лекции	10	4
семинары	20	4
практические занятия	-	-
мелкогрупповые занятия	-	-
индивидуальные занятия	-	-
– Внеаудиторная работа <sup>1</sup> :	-	-
консультации текущие	5 % от лекционных часов	15 % от лекционных часов
курсовая работа	-	-
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	42	60
– Промежуточная аттестация обучающегося (экзамен)	-	4
(всего часов по учебному плану):		

### **4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

#### **4.1. Структура преподавания дисциплины**

**Таблица 3**

<sup>1</sup> Объем часов по внеаудиторной работе не отражен в учебном плане.

### Очная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в академ. час.)					с/р	Формы текущего контроля успеваемости	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Контактная работа							
		лек.	сем.	прак.	инд.				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
<b>Раздел 1. Введение</b>									
Тема 1. <i>Вера в постсекулярной культуре</i>	6	2	1				3	Подготовка к семинарскому занятию	
Тема 2. <i>Методология изучения религии: основные направления, школы</i>	6	2	1				3	Оценка за самостоятельную работу. Оценка за участие в семинаре	
Тема 3. <i>Религия как социокультурный феномен. Проблема периодизации религиозных традиций</i>	6		2				4	Оценка за самостоятельную работу. Оценка за участие в семинаре	
<b>Раздел 2. Мировые религии</b>									
Тема 4. <i>Мировые религии</i>	6	2	1				3	Подготовка к семинарскому занятию. Оценка за участие в семинаре. Оценка за самостоятельную работу	
Тема 5. <i>Буддизм</i>	6		1				5	Подготовка к семинарскому занятию. Оценка за участие в семинаре. Оценка за самостоятельную работу	
Тема 6. <i>Христианство: исторические условия формирования традиции</i>	6		2				4	Подготовка к семинарскому занятию. Оценка за участие в семинаре. Оценка за самостоятельную работу	

Тема 7. <i>Православие: особенности вероучения и организации, значения православного духовного наследия в истории культуры России</i>	6	2	2			2	Подготовка к семинарскому занятию. Оценка за участие в семинаре. Оценка за самостоятельную работу	
Тема 8. <i>Католицизм: особенности вероучения и культуры</i>	6		2			4	Подготовка к семинарскому занятию. Оценка за участие в семинаре. Оценка за самостоятельную работу	
Тема 9. <i>Протестантизм</i>	6		2			4	Оценка за участие в семинаре. Оценка за самостоятельную работу	
Тема 10. <i>Ислам</i>	6		2			4	Оценка за участие в семинаре.	
Тема 11. <i>Актуальные проблемы культуры межконфессионального диалога</i>	6	2	2			2	Оценка за самостоятельную работу	
Тема 12. <i>Мировые религии в системе духовной культуры</i>	6		2			4	Оценка за участие в семинаре.	
<i>Итого часов в 5 семестре</i>	72	10	20			42	Оценка за самостоятельную работу	
<i>Зачет</i>								
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>72</b>	<b>10</b>	<b>20</b>			<b>42</b>		<b>Зачет</b>

### Заочная форма

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в академ. час.)				с/р	Формы текущего контроля успеваемости	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Контактная работа						
		лек.	сем.	прак.	инд.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Раздел 1. Введение</b>								

Тема 1. <i>Вера в постсекулярной культуре</i>	6	1				5	Подготовка к семинарскому занятию	
Тема 2. <i>Методология изучения религии: основные направления, школы</i>	6	1				5	Оценка за самостоятельную работу. Оценка за участие в семинаре	
Тема 3. <i>Религия как социокультурный феномен. Проблема периодизации религиозных традиций</i>	6	1				5	Оценка за самостоятельную работу. Оценка за участие в семинаре	
<b>Раздел 2. Мировые религии</b>								
Тема 4. <i>Мировые религии</i>	6	1				5	Подготовка к семинарскому занятию. Оценка за участие в семинаре. Оценка за самостоятельную работу	
Тема 5. <i>Буддизм</i>	5,5		0,5			5	Подготовка к семинарскому занятию. Оценка за участие в семинаре. Оценка за самостоятельную работу	
Тема 6. <i>Христианство: исторические условия формирования традиции</i>	5,5		0,5			5	Подготовка к семинарскому занятию. Оценка за участие в семинаре. Оценка за самостоятельную работу	
Тема 7. <i>Православие: особенности вероучения и организации, значения православного духовного наследия в истории культуры России</i>	5,5		0,5			5	Подготовка к семинарскому занятию. Оценка за участие в семинаре. Оценка за самостоятельную работу	
Тема 8. <i>Католицизм: особенности</i>	5,5		0,5			5	Подготовка к семинарскому занятию.	

вероучения и культура							занятию. Оценка за участие в семинаре. Оценка за самостоятельную работу	
Тема 9. Протестантизм	5,5		0,5			5	Оценка за участие в семинаре. Оценка за самостоятельную работу	
Тема 10. Ислам	5,5		0,5			5	Оценка за участие в семинаре.	
Тема 11. Актуальные проблемы культуры межконфессионального диалога	5,5		0,5			5	Оценка за самостоятельную работу	
Тема 12. Мировые религии в системе духовной культуры	5,5		0,5			5	Оценка за участие в семинаре.	
Зачет	4							
Итого часов в 5 семестре	72	4	4			60		Зачет 4 часа
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>72</b>	<b>4</b>	<b>4</b>			<b>60</b>		<b>Зачет 4 часа</b>

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Коды компетенций			
		ОК-1	ОК-4	ПК-3	общее количество компетенций
1	2	3	4	5	
Тема 1. Вера в постсекулярной культуре	6	+	+		2
Тема 2. Методология изучения религии: основные направления, школы	6	+	+		2
Тема 3. Религия как социокультурный феномен. Проблема периодизации религиозных традиций	6	+	+		2
Тема 4. Мировые религии	6	+	+		2
Тема 5. Буддизм	6	+	+		2
Тема 6. Христианство: исторические условия формирования	6	+	+		2

традиции					
Тема 7. Православие: особенности вероучения и организации, значения православного духовного наследия в истории культуры России	6	+	+		2
Тема 8. Католицизм: особенности вероучения и культа	6	+	+		2
Тема 9. Протестантизм	6	+	+		2
Тема 10. Ислам	6	+	+		2
Тема 11. Актуальные проблемы культуры межконфессионального диалога	6	+	+		2
Тема 12. Мировые религии в системе духовной культуры	6	+	+	+	2
Зачет		+	+	+	3
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>72</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	

## 4.2. Содержание дисциплины

### Раздел 1. Введение

*Тема 1. Введение. Вера в постсекулярной культуре.* Сакральное как онтокультурная реальность. Человек и мир. Проблема мировосприятия. Духовность как сущностное свойство человека. Духовность как мировосприятие. Актуальность проблемы духа и духовности в современной культуре, основные концепции, дискуссии в отечественном и зарубежном гуманитарном знании. Мировые религии в современной культуре.

*Тема 2. Методология изучения религии: основные направления, школы.* Определение сущности и причин возникновения религиозного сознания в философии Древнего Востока: античность, свободомыслие средневековья, эпоха Возрождения, Просвещение о религии. Понятие религиозной философии и философии религии как формах рефлексии религиозного сознания. Феноменология сакрального. Возникновение религиоведения как науки. Основные школы западного религиоведения. Марксистская школа религиоведения, судьбы методологии марксизма в современной гуманитаристике. Актуальные проблемы, аспекты исследования религии в научном знании о религии на Западе и в России.

*Тема 3. Религия как социокультурный феномен. Проблема периодизации религиозных традиций.* Определение религии. Структура религии. Анализ основных ее элементов, их взаимодействие. Понятие исторической формы религии. Народностно-национальные( этнические) религии, их роль в истории культуры. Мировые религии в истории духовной культуры общества, их значение.

### Раздел 2. Мировые религии

*Тема 4. Мировые религии.* Социокультурные особенности ситуации возникновения мировых религий. Социальные трансформации, сотериология, мессианизм, культурный универсализм – особенности мировых религий. Буддизм, христианство, ислам – краткий историко-культурный экскурс, их роль и значение в истории духовной культу-

ры. Каноническая литература (понятие). Священное Писание – Священное Предание. Феномен богословия.

*Тема 5. Буддизм.* Происхождение буддизма. Основы учения Будды. Вероучение буддизма: четыре «великие истины», догмат о нирване, закон дхармы. Основные направления буддизма: хинаяна – «узкий путь спасения» и махаяна – «широкий путь спасения», тантризм, дзен-буддизм. Ламаизм как разновидность буддизма. Основные школы буддизма и способы расшифровки их учений. Система буддистского мировоззрения и метод мышления. Медитация как основная форма познания и духовного совершенствования в буддизме. Махаяна, или северный буддизм. Тхеравада или южный буддизм. Культурные особенности буддизма, каноническая литература. Монастыри и сангха. Буддизм-ламаизм в СНГ. Обряды и традиции в ламаизме. Бытовая и семейная обрядность.

*Тема 6. Христианство: исторические условия формирования традиции.* Социально-экономические, идейные условия и атмосфера происхождения христианства. Экономический кризис империи Рима во II–I вв. до н. э. «Индустрия развлечений», морально-нравственное состояние античного общества. Кризис национальной римской религии. Культ императора. Античная философия о нравственной жизни как основе духовного совершенствования (стоицизм, неоплатонизм). Религиозно-философское учение Филона Александрийского о Логосе как божественном эоне. Иудеохристианство. Феномен раннего христианства (формирование доктрины, культа). Формирование канонической литературы. Возникновение церкви, раскол в христианстве (православие и католицизм).

*Тема 7. Православие: особенности вероучения и организации, значения православного духовного наследия в истории культуры России.* Феномен ортодоксии в христианстве. Понятие православия. Православие в Византии и Болгарии. Создание славянской азбуки св. Кириллом и Мефодием. Византийское содружество наций. Социально-экономические, политические и идеологические предпосылки, значение принятия христианства на Руси. Православие и язычество в духовной культуре Руси. Православная церковь в дореволюционной России. Учреждение патриаршества (1589). Реформы патриарха Никона (XVII в.). Церковный раскол. Старообрядчество, его возникновение и социальная сущность. Основные направления, согласия, толки и центры старообрядчества. Реформы Петра I: упразднение патриаршества и учреждение Священного синода (1721). Синодальный период деятельности русского православия. Православная церковь в первые годы Советской власти. Православная церковь в годы Великой Отечественной войны. Послевоенный, современный период. Особенности и реалии деятельности РПЦ после Перестройки. Православие в культуре современной России.

*Тема 8. Католицизм: особенности вероучения и культа.* Церковь Рима в период становления христианства. Церковь Рима в V - IX вв. Римско-католическая церковь до Реформации. Структура и организация римско-католической церкви. Ватикан. Папство. Второй Ватиканский собор. Сущность «аджорнаменто». Католическая теология. Социально-культурная программа католической церкви. Католическое богословие в XX в.: основные проблемы, тенденции, проблемы. Католики в России. Современная католическая церковь в странах мира и СНГ.

*Тема 9. Протестантизм.* Возникновение и становление протестантизма: историко-культурная ситуация. Реформация. Особенности вероучения и культа. Основные направления исторического протестантизма – лютеранство, кальвинизм, англиканство. Методизм, баптизм, адвентизм, пятидесятничество, меннониты, свидетели Иеговы.

Протестантизм в СНГ. Основные направления, география распространения (евангельские христиане-баптисты, пятидесятничество, адвентисты седьмого дня, адвентисты-реформисты, свидетели Иеговы, меннониты).

*Тема 10. Ислам.* Происхождение, сущность, современное распространение ислама. Основные источники мусульманского вероучения. Коран и хадисы, мусульманская догматика. Культ и ритуал в исламе, основные обряды и праздники. Основные течения в исламе – суннизм и шиизм. Единство традиции и образа жизни в исламе. Суфизм. Традиционная мусульманская культура народов Востока. Модернизация исламского вероучения. Мусульманский фундаментализм как проявление постмодернизма. Социально-политические доктрины современного ислама. Ислам и современное национально-освободительное движение. Международные исламские движения и организации. Национальные и религиозные традиции в регионах распространения ислама в СНГ. Модернизм и фундаментализм. Проблема исламского фундаментализма в СНГ.

*Тема 11. Актуальные проблемы культуры межконфессионального диалога.* Модернизм и традиционализм в религиозном сознании. Религиозный фундаментализм. Многообразие религиозных традиций и проблема толерантности в современной культуре. Межконфессиональный диалог. Понятие свободы совести, основные этапы практики свободы совести в истории общества. Современное российское законодательство о религиозных объединениях. Светское и религиозное образование. Религия и СМИ.

*Тема 12. Мировые религии в системе духовной культуры.* Религия как феномен культуры, место религии в системе духовной культуры. Особенности воздействия религии на духовную культуру, ее различные сферы. Религия и наука (историко-культурные этапы взаимодействия, их особенности). Религиозное мировоззрение о познании мира: религиозные представления о природе, человеке, обществе. Религия и философия. Основные черты и особенности католической, протестантской теологии. Русская православная философия и богословие. Религия и искусство. Религия и художественная культура. Влияние церковного канона на художественное творчество. Буддизм и искусство. Западноевропейская художественная традиция и католицизм. Православие и русская культура. Русская иконопись. «Остерегайтесь изображать живое...» (искусство и ислам). Религиозные образы, темы и сюжеты в традиционном и современном народном художественном творчестве. Отражение в народном художественном творчестве религиозных образов мира и народной веры.

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **5.1. Общие положения**

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивидуума стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях и семинарских занятиях. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;



– без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарским занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

- формирование приверженности к будущей профессии;
- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, навыков и (или) опыта деятельности;
- формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);
- развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;
- развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен:

*знать:*

- систему форм и методов обучения в вузе;
- основы научной организации труда;
- методики самостоятельной работы;
- критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

*уметь:*

- проводить поиск в различных поисковых системах;
- использовать различные виды изданий;
- применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

*иметь следующие навыки и опыт деятельности:*

- планирование самостоятельной работы;
- соотнесение планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

## 5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

### 5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	Содержание самостоятельной работы	Кол-во часов с/р	Форма контроля
<b>Раздел 1. Введение</b>			
Тема 1. <i>Вера в постсекулярной культуре</i>	Подготовка вопросов по плану семинара № 1; подготовка к совместной дискуссии по проблеме духа; чтение и составление конспекта одной из работ Н. А. Бердяева по проблеме духа. Самостоятельная работа № 1. Тема «Вера в постсекулярной культуре»	3	Публичные выступления с лучшими рефератами
Тема 2. <i>Методология изучения религии: основные направления, школы</i>	Подготовка вопросов по плану семинара № 2; анализ одной из школ классического религиоведения; составление конспекта первоисточника по теме (фрагментов работы одного из религиоведов, указанных в списке литературы к теме № 2). Самостоятельная работа № 1. Тема «Методология изучения религии: основные направления, школы»	3	Проверка на семинарском занятии, оценка за выполнение самостоятельной работы
Тема 3. <i>Религия как социокультурный феномен. Проблема периодизации религиозных традиций</i>	Подготовка к семинару; подготовка конспекта с анализом первоисточника. Конспектирование источника по теме. Самостоятельная работа № 3. «Религия как социокультурный феномен. Проблема периодизации религиозных традиций»	4	Проверка выполнения задания на семинарском занятии, оценка за выполнение самостоятельной работы
<b>Раздел 2. Мировые религии</b>			
Тема 4. <i>Мировые религии</i>	Подготовка вопросов по плану семинара № 4. Подготовка статистического материала. Самостоятельная работа № 4. «Мировые религии»	3	Оценка за выполнение самостоятельной работы
Тема 5. <i>Буддизм</i>	Подготовка вопросов по плану семинара № 5. Анализ отрывка первоис-	5	Проверка выполнения задания на семинарском за-

	точника. Самостоятельная работа № 5. «Буддизм»		нятии, оценка за выполнение самостоятельной работы
Тема 6. <i>Христианство: исторические условия формирования традиции</i>	Подготовка вопросов по плану семинара № 6. Конспектирование источников по теме. Самостоятельная работа № 6. «Христианство: исторические условия формирования традиции»	4	Проверка выполнения задания на семинарском занятии, оценка за выполнение самостоятельной работы
Тема 7. <i>Православие: особенности вероучения и организации, значения православного духовного наследия в истории культуры России</i>	Подготовка вопросов по плану семинара № 7. Анализ отрывков из сочинений книжников Древней Руси. Самостоятельная работа № 7. «Православие: особенности вероучения и организации, значения православного духовного наследия в истории культуры России»	2	Обсуждение и проверка реферата. Проверка выполнения задания на семинарском занятии, оценка за выполнение самостоятельной работы
Тема 8. <i>Католицизм: особенности вероучения и культура</i>	Подготовка вопросов по плану семинара № 8. По согласованию с преподавателем определяется тема реферата. Самостоятельная работа № 8. «Католицизм: особенности вероучения и культура»	4	Проверка выполнения задания на семинарском занятии, оценка за выполнение самостоятельной работы
Тема 9. <i>Протестантизм</i>	Подготовка вопросов по плану семинара № 9. По согласованию с преподавателем определяется тема реферата. Самостоятельная работа № 9. «Протестантизм»	4	Проверка выполнения задания на семинарском занятии, оценка за выполнение самостоятельной работы
Тема 10. <i>Ислам</i>	Подготовка вопросов по плану семинара № 10. Анализ отрывка из Корана. Самостоятельная работа № 10. «Ислам»	4	Проверка выполнения задания на семинарском занятии, оценка за выполнение самостоятельной работы
Тема 11. <i>Актуальные проблемы культуры межконфессионального диалога</i>	Подготовка вопросов по плану семинара № 11. Подготовка к дискуссии «Культура межконфессионального диалога», конспект статьи. Самостоятельная работа № 11. «Актуальные проблемы куль-	2	Проверка выполнения задания на семинарском занятии, оценка за выполнение самостоятельной работы

	туры межконфессионального диалога»		
Тема 12. <i>Мировые религии в системе духовной культуры</i>	Подготовка вопросов по плану семинара № 12. Подготовка к тестированию. Самостоятельная работа № 12. «Мировые религии в системе духовной культуры»	4	Проверка выполнения задания на семинарском занятии, оценка за выполнение самостоятельной работы

### **5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы**

#### *Самостоятельная работа № 1.*

Тема « Вера в постсекулярной культуре»

Задание методика выполнения:

1. Подготовка вопросов по плану семинара № 1 предполагает изучение студентом основной и дополнительной литературы в соответствии с вопросами для обсуждения.
2. Подготовка к совместной дискуссии по проблеме духа включает ознакомление с дополнительной литературой (см. семинар № 1), формулирование основных положений, раскрывающих суть проблемы, развернутую аргументацию ответов, составление возможных вопросов к выступлениям оппонентов.

Рекомендуемая литература для чтения и составления конспекта одной из работ Н.А. Бердяева по проблеме духа:

1. Бердяев, Н. А. О человеке, его свободе и духовности / Н. А. Бердяев. – Москва : МПСИ ; Флинта, 1999. – 312 с.
2. Бердяев, Н. А. Философия свободного духа / Н. А. Бердяев. – Москва : Республика, 1994. – 480 с.

По результатам проведенной самостоятельной работы выполняется эссе на тему «Дух, духовность, культура» (методику выполнения эссе см. п. 3.2).

#### *Самостоятельная работа № 2.*

Тема «Методология изучения религии:  
основные направления, школы»

Задание и методика выполнения:

1. Подготовка вопросов по плану семинара № 2 предполагает изучение студентом основной и дополнительной литературы в соответствии с вопросами для обсуждения.
2. Анализ одной из школ классического религиоведения (по согласованию с преподавателем) осуществляется на основе изучения научной литературы (см. список дополнительной литературы к теме № 2). В результате составляется краткое итоговое заключение.
3. По согласованию с преподавателем студент выбирает первоисточник по теме для составления конспекта фрагментов работы одного из религиоведов. Для выполнения задания используется список дополнительной литературы к теме № 2.

#### *Самостоятельная работа № 3.*

Тема «Религия как социокультурный феномен. Проблема периодизации религиозных традиций»

Задание и методика выполнения:

1. Подготовка вопросов по плану семинара № 3 предполагает изучение студентом основной и дополнительной литературы в соответствии с вопросами для обсуждения.
2. Конспектирование источника по теме (см. список дополнительной литературы к теме № 3) осуществляется в свободной форме, допускается сочетание цитат с собственным пересказом содержания отдельных разделов.

*Самостоятельная работа № 4.*

Тема «Мировые религии»

Задание и методика выполнения:

1. Подготовка вопросов по плану семинара № 4 предполагает изучение студентом основной и дополнительной литературы в соответствии с вопросами для обсуждения.
2. Подготовка статистического материала осуществляется на основе учебника: Лобжанидзе, А. А. Этнография и география религий : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А. А. Лобжанидзе, С. А. Горохов, Д. В. Заяц. – Москва : Академия, 2005.

*Самостоятельная работа № 5.*

Тема «Буддизм»

Задание и методика выполнения:

1. Подготовка вопросов по плану семинара № 5 предполагает изучение студентом основной и дополнительной литературы в соответствии с вопросами для обсуждения.
2. Анализ отрывка первоисточника включает чтение текста, комментариев к нему, научной литературы, составление краткого итогового заключения. Рекомендуемая литература: Дхаммапада [Текст]. – Москва, 1960.

*Самостоятельная работа № 6.*

Тема «Христианство:  
исторические условия формирования традиции»

Задание и методика выполнения:

1. Подготовка вопросов по плану семинара № 6 предполагает изучение студентом основной и дополнительной литературы в соответствии с вопросами для обсуждения.
2. Конспектирование источников по теме (см. список дополнительной литературы к теме № 6) осуществляется в свободной форме, допускается сочетание цитат с собственным пересказом содержания отдельных разделов.

*Самостоятельная работа № 7.*

Тема «Православие: особенности вероучения и организации,  
значение духовного наследия в истории культуры России»

Задание и методика выполнения:

1. Подготовка вопросов по плану семинара № 7 предполагает изучение студентом основной и дополнительной литературы в соответствии с вопросами для обсуждения.
2. Анализ отрывков из сочинений книжников Древней Руси (см. список дополнительной литературы к теме № 7) включает чтение текста, комментариев к нему, научной литературы, составление краткого итогового заключения.

3. В соответствии с обозначенными на лекционном занятии формами работы студенты самостоятельно продолжают знакомство со славянской азбукой.

По результатам проведенной самостоятельной работы выполняется эссе на тему «Православное наследие в культуре России» (методику выполнения эссе см. п. 3.2).

*Самостоятельная работа № 8.*

Тема «Католицизм: особенности вероучения и культа»

Задание и методика выполнения:

1. Подготовка вопросов по плану семинара № 8 предполагает изучение студентом основной и дополнительной литературы в соответствии с вопросами для обсуждения.

2. По согласованию с преподавателем определяется тема реферата. Методику выполнения реферата см. п. 3.2.

*Самостоятельная работа № 9.*

Тема «Протестантизм»

Задание и методика выполнения:

1. Подготовка вопросов по плану семинара № 9 предполагает изучение студентом основной и дополнительной литературы в соответствии с вопросами для обсуждения.

2. По согласованию с преподавателем определяется тема реферата. Методику выполнения реферата см. п. 3.2.

*Самостоятельная работа № 10.*

Тема «Ислам»

Задание и методика выполнения:

1. Подготовка вопросов по плану семинара № 10 предполагает изучение студентом основной и дополнительной литературы в соответствии с вопросами для обсуждения.

2. Анализ отрывка из Корана включает чтение текста, комментариев к нему, научной литературы, составление краткого итогового заключения.

*Самостоятельная работа № 11.*

Тема «Актуальные проблемы культуры межконфессионального диалога»

Задание и методика выполнения:

1. Подготовка вопросов по плану семинара № 11 предполагает изучение студентом основной и дополнительной литературы в соответствии с вопросами для обсуждения.

2. Для подготовки к дискуссии «Культура межконфессионального диалога» следует законспектировать одну статью из журнала «Религиоведение», определить свою позицию по затрагиваемой проблеме, аргументацию тезисов, возможные вопросы.

*Самостоятельная работа № 12.*

Тема «Религия в системе духовной культуры»

Задание и методика выполнения:

1. Подготовка вопросов по плану семинара № 12 предполагает изучение студентом основной и дополнительной литературы в соответствии с вопросами для обсуждения.

2. Один из вопросов семинара готовится студентом в качестве творческой работы и оформляется в письменном виде.

3. Подготовка к тестированию осуществляется студентом в связи с изучением всех тем и предполагает дополнительное изучение по справочной и энциклопедической литературе, конспектам лекций и словарю терминов и персоналий, важнейших положений и фактов, раскрывающих тему.

### **5.2.3. Перечень учебной литературы, необходимой для самостоятельной работы**

Жукова, Е. Д. Организация самостоятельной работы студентов [Текст] : учеб. пособие / Е. Д. Жукова. – Уфа, 2007. – 164 с.

См. также Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

### **5.2.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для самостоятельной работы**

[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Российское образование. Федеральный портал.

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) – Справочно-информационный портал **Грамота.ру** – русский язык для всех.

[www.study.ru](http://www.study.ru) – Языковой сайт.

[www.twirpx.com/](http://www.twirpx.com/) – Все для студента.

См. также Раздел 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины.

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Таблица 6**

### **Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля**

<b>Наименование разделов, темы</b>	<b>Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (пороговый уровень)</b>	<b>Наименование оценочного средства</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Раздел 1. Введение</b>			
Тема 1. <i>Вера в постсекулярной культуре</i>	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятель-	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания <i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости	– Семинар № 1. Тема «Вера в постсекулярной культуре» – Самостоятельная работа № 1. Тема «Вера в постсекулярной культуре» (3 час.) – Темы рефератов: «Проблема культуры в

	ности (ОК-1)	своей деятельности для исторического развития	отечественной культуры», «Культура как предмет научного исследования в трудах западных ученых (основные научные школы, основные проблемы, персоналии)- по согласованию с преподавателем», «Культура и цивилизация», «Время как признак культуры», «Культура и общество», «Культура и история», «Человек и культура», «Кризис культуры»
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения	
		<i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	
Тема 2. <i>Методология изучения религии: основные направления, школы</i>	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания	– Семинар № 2. Тема «Методология изучения религии: основные направления, школы»  – Самостоятельная работа № 2. Тема «Методология изучения религии: основные направления, школы» (4 час.) – Творческое задание «Знакомство с деятельностью и современным состоянием духовного движения, направления (по согласованию с преподавателем)»
		<i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний	
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения	
		<i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	
		<i>навыки и (или) опыт</i>	



		<i>деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	
Тема 3. Религия как социокультурный феномен. Проблема периодизации религиозных традиций	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания <i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития	– Семинар № 3. Тема «Религия как социокультурный феномен. Проблема периодизации религиозных традиций»  – Самостоятельная работа № 3. Тема «Религия как социокультурный феномен. Проблема периодизации религиозных традиций» (4 час.) – Темы рефератов: «Культурно-исторические типы», «Субкультура», «Контркультура», «Народная культура (по согласованию с преподавателем)», «Молодежная субкультура», «Идея множественности культур»
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения <i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	– Реферат «Религиоведение на Западе (научные школы и основные проблемы, персоналии)», «Понятие религии у К. Маркса, В. Ленина, Г. В. Плеханова и других представителей марксистской школы»
<b>Раздел 2. Мировые религии</b>			
Тема 4. Мировые религии	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания <i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний	– Семинар № 4. Тема «Мировые религии»  – Самостоятельная работа № 4. Тема «Мировые религии» (3 час.) – Темы рефератов:

	ского развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития	«Анализ публикаций о мировых религиях в периодической печати (всероссийская и местная пресса)  – Творческое задание
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения	«Исследовательская работа по составлению историко-культурного «портрета» религиозной традиции», «Исследовательская работа по составлению историко-культурного «портрета» религиозной традиции»
<i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе			
<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе			
Тема 5. Буддизм	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания	– Семинар № 5. Тема «Буддизм»  – Самостоятельная работа № 5. Тема «Буддизм»
<i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний			
<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития			
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения	
<i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические усло-			

		<p>вия, необходимые для успешной работы в коллективе</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p>	
<p>Тема 6. <i>Христианство: исторические условия формирования традиции</i></p>	<p>Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)</p>	<p><i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания</p> <p><i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития</p>	<p>– Семинар № 6. Тема «Христианство: исторические условия формирования традиции»</p> <p>– Самостоятельная работа № 6. Тема «Христианство: исторические условия формирования традиции» (4 час.)</p>
	<p>Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)</p>	<p><i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения</p> <p><i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p>	
<p>Тема 7. <i>Православие: особенности вероучения и организации, значения православного духовного наследия в</i></p>	<p>Способностью использовать основы философских знаний, анализиро-</p>	<p><i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания</p> <p><i>умения:</i> обосновы-</p>	<p>– Семинар № 7. Тема «Православие: особенности вероучения и организации, значения православного духов-</p>

<i>истории культуры России</i>	вать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	вать использование основ философских знаний <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития	ного наследия в истории культуры России»  – Самостоятельная работа № 7. Тема «Православие: особенности вероучения и организации, значения православного духовного наследия в истории культуры России» (2 час.) – Темы рефератов: «Православная культура (на конкретном материале)», «Русская православная церковь: современное состояние, значение в современной культуре России», «Православие в истории и культуре России», «Монастыри как художественные центры России», «Культовая архитектура Урала», «Древнерусская архитектура», «Древнерусская икона», «Культовое зодчество», «Православная духовная музыка (на конкретном материале)»
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения <i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	
Тема 8. <i>Католицизм: особенности вероучения и культура</i>	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания <i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития	– Семинар № 8. Тема «Католицизм: особенности вероучения и культура»  – Самостоятельная работа № 8. Тема «Католицизм: особенности вероучения и культура» (4 час.) – Темы рефератов: «Католическая культура», «История органа»
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать соци-	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне	

	альные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	воспроизведения <i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	
Тема 9. <i>Протестантизм</i>	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания <i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития	– Семинар № 9. Тема «Протестантизм» – Самостоятельная работа № 9. Тема «Протестантизм» (4 час.) – Реферат «Особенности протестантской теологии и обрядности (на конкретном материале)»
		<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения <i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	

Тема 10. <i>Ислам</i>	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<p><i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания</p> <p><i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития</p>	<p>– Семинар № 10. Тема «Ислам»</p> <p>– Самостоятельная работа № 10. Тема «Ислам» (4 час.)</p> <p>– Темы рефератов: «Ислам как образ жизни и стиль мышления», «Суфизм в исламе», «Искусство каллиграфии в исламе», «Особенности идеологии и обрядности шиитов», «Особенности идеологии и обрядности суннитов», «Искусство орнамента в исламе», «Коран о мироздании», «Сюжеты Библии в Коране»</p>
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<p><i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения</p> <p><i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p>	
Тема 11. <i>Актуальные проблемы культуры межконфессионального диалога</i>	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<p><i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания</p> <p><i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития</p>	<p>– Семинар № 11. Тема «Актуальные проблемы культуры межконфессионального диалога»</p> <p>– Самостоятельная работа № 11. Тема «Актуальные проблемы культуры межконфессионального диалога» (2 час.)</p>
	Способностью ра-	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психо-	

	ботать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<p>логии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения</p> <p><i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p>	
Тема 12. <i>Мировые религии в системе духовной культуры</i>	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<p><i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания</p> <p><i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития</p>	<p>– Семинар № 12. Тема «Мировые религии в системе духовной культуры»</p> <p>– Самостоятельная работа № 12. Тема «Мировые религии в системе духовной культуры» (4 час.)</p> <p>– Творческое задание «Изучение периодической литературы (газеты, журналы) – публикации, раскрывающих положение мировых религий в современной культуре», «Составление списка литературы по теме доклада, реферата, сообщения (на основе материалов журнала «Религиоведение», библиографического указателя «Религиоведение» ИНИОН)»</p>
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<p><i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения</p> <p><i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необ-</p>	

		ходимые для успешной работы в коллективе	
	Готовностью к реализации проектов в туристской индустрии (ПК-3)	<i>знания:</i> технологий реализации проектов в туристической индустрии на уровне повторения	
		<i>умения:</i> применения технологий реализации проектов в туристической индустрии на уровне повторения	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> размещения информации о проекте в различных информационных базах	

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (пороговый уровень)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Введение</b>			
Тема 1. <i>Вера в постсекулярной культуре</i>	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания	– Вопросы к зачету 5 семестра: №№ теоретических вопросов: 1–4 Практико-ориентированное задание № 1
		<i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний	
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития	
		<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения	



	ские, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<p><i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p>	
Тема 2. <i>Методология изучения религии: основные направления, школы</i>	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<p><i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания</p> <p><i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития</p>	– Вопросы к зачету 5 семестра: №№ теоретических вопросов: 1–4 Практико-ориентированное задание № 1
		<p>Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)</p> <p><i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения</p> <p><i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p>	
Тема 3. <i>Религия как социокультурный феномен. Проблема периодизации религиозных традиций</i>	Способностью использовать основы философских знаний, анализиро-	<p><i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания</p> <p><i>умения:</i> обосновывать</p>	– Вопросы к зачету 5 семестра: №№ теоретических вопросов: 1–4 Практико-

	<p>вать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)</p> <p>Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)</p>	<p>использование основ философских знаний</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития</p> <p><i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения</p> <p><i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p>	ориентированное задание № 1
<b>Раздел 2. Мировые религии</b>			
Тема 4. <i>Мировые религии</i>	<p>Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)</p> <p>Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)</p>	<p><i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания</p> <p><i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития</p> <p><i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения</p> <p><i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для ус-</p>	– Вопросы к зачету 5 семестра: №№ теоретических вопросов: 7, 22, 23 Практико-ориентированное задание № 2

		пешной работы в коллективе	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	
Тема 5. Буддизм	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания	– Вопросы к зачету 5 семестра: №№ теоретических вопросов: 8, 9 Практико-ориентированное задание № 2
		<i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний	
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития		
	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения		
Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе		
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе		
Тема 6. Христианство: исторические условия формирования традиции	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания	– Вопросы к зачету 5 семестра: №№ теоретических вопросов: 10, 11, 15 Практико-ориентированное задание № 2
		<i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной	

	сти своей деятельности (ОК-1)	значимости своей деятельности для исторического развития	
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения	
		<i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	
Тема 7. <i>Православие: особенности вероучения и организации, значения православного духовного наследия в истории культуры России</i>	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания	– Вопросы к зачету 5 семестра: №№ теоретических вопросов: 12, 16–18 Практико-ориентированное задание № 2
		<i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития	
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения	
		<i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и пси-	

		хологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	
Тема 8. <i>Католицизм: особенности вероучения и культура</i>	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания	– Вопросы к зачету 5 семестра: №№ теоретических вопросов: 13 Практико-ориентированное задание № 2
		<i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний	
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития		
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения	
<i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе			
Тема 9. <i>Протестантизм</i>	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания	– Вопросы к зачету 5 семестра: №№ теоретических вопросов: 14 Практико-ориентированное задание № 2
		<i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний	
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития		
	Способностью работать в команде,	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности пе-	

	толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<p>педагогической деятельности на уровне воспроизведения</p> <p><i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p>	
Тема 10. <i>Ислам</i>	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<p><i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания</p> <p><i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития</p>	– Вопросы к зачету 5 семестра: №№ теоретических вопросов: 19–21 Практико-ориентированное задание № 2
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<p><i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения</p> <p><i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе</p>	
Тема 11. <i>Актуальные проблемы культуры</i>	Способностью ис-	<i>знания:</i> закономерностей исторического	– Вопросы к зачету 5 семестра:

<i>межконфессионального диалога</i>	пользовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	развития на уровне понимания <i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития	№№ теоретических вопросов: 7, 22, 23 Практико-ориентированное задание № 2
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения <i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	
Тема 12. <i>Мировые религии в системе духовной культуры</i>	Способностью использовать основы философских знаний, анализировать главных этапов и закономерностей исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<i>знания:</i> закономерностей исторического развития на уровне понимания <i>умения:</i> обосновывать использование основ философских знаний <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> в определении социальной значимости своей деятельности для исторического развития	– Вопросы к зачету 5 семестра: №№ теоретических вопросов: 7, 22, 23 Практико-ориентированное задание № 2
	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)	<i>знания:</i> основ общей педагогики и психологии; сущности педагогической деятельности на уровне воспроизведения <i>умения:</i> создавать благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	

	турные различия (ОК-4)	гогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определять благоприятные педагогические и психологические условия, необходимые для успешной работы в коллективе	
	Готовностью к реализации проектов в туристской индустрии (ПК-3)	<i>знания:</i> технологий реализации проектов в туристической индустрии на уровне повторения	
		<i>умения:</i> применения технологий реализации проектов в туристической индустрии на уровне повторения	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> размещения информации о проекте в различных информационных базах	

## 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 8

### 6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Показатели сформированности компетенций (пороговый уровень)	Критерии оценивания уровня сформированности компетенций	Формы контроля
1	2	3
<b>Начальный (входной) этап формирования компетенций (входные знания)</b>		
Знание основных понятий культуры	Классификация основных понятий культуры	<i>диагностические:</i> входное тестирование, самоанализ, опрос
<b>Текущий этап формирования компетенций</b> (связан с выполнением обучающимися заданий, может осуществляться выявление причин непонимания какого-либо элемента содержания или неумения при выполнении заданий)		
<b>Знание:</b> содержания понятий культурной, исторической, художественной и музейной ценности	Проводить первичный эстетико-критического анализ произведений искусства	<b>Активная учебная лекция; семинары; самостоятельная работа:</b> устный опрос (базовый уровень / по диагностическим вопросам); пись-



памятников искусства		менная работа ( типовые задания); самостоятельное решение контрольных ( типовых) заданий и т. д.
технологий работы в группе	Использовать технологии работы в группе с учетом оценки социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий	
перечисляет спектр профессиональной деятельности где необходимы знания коммуникации в устной и письменной форме	описывает содержание коммуникации в устной и письменной форме, необходимых в сфере профессиональной деятельности	
<b>Умение:</b> работать с разного вида источниками, анализа, освоения и обработки информации	Классифицировать разного вида источники освоения и обработки информации	
создавать благоприятные педагогические условия для успешной работы в коллективе	Отбирать благоприятные педагогические условия для успешной работы в коллективе с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий	
повторяет коммуникативные умения в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия при решении предложенных профессиональных заданий	демонстрирует понимание основных положений коммуникации, владеет лингвистической терминологией на уровне основных терминов, содержащихся в законодательных, нормативных, методических документах, предложенных в профессиональных заданиях	
<b>Навыки:</b> формирования представлений о специфике искусства отдельных цивилизаций и стран в контексте их общеисторического и общекультурного развития	Объяснять специфику искусства отдельных цивилизаций и стран в контексте их общеисторического и общекультурного развития	
определять благоприятные педагогические условия для успешной работы в коллективе	Анализировать использование благоприятных педагогических условий для успешной работы в коллективе	
определяет место коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия при решении пред-	уместно и развернуто иллюстрирует устные выступления практическими примерами из профессиональной сферы	

ложенных профессиональных заданий		
<b>Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций</b>		
<b>Знание:</b> содержания понятий культурной, исторической, художественной и музейной ценности памятников искусства	Проводить первичный эстетико-критического анализ произведений искусства	<b>Зачет:</b> – ответы на теоретические вопросы на уровне описания, воспроизведения материала.
технологий работы в группе	Использовать технологии работы в группе с учетом оценки социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий	
перечисляет коммуникативные знания в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия при решении предложенных профессиональных заданий	описывает содержание коммуникативных знаний в устной и письменной формах. Идентифицирует информацию для решения речевых тактик общения при решении предложенных профессиональных заданий	
<b>Умение:</b> работать с разного вида источниками, анализа, освоения и обработки информации	Классифицировать разного вида источники освоения и обработки информации	
создавать благоприятные педагогические условия для успешной работы в коллективе	Отбирать благоприятные педагогические условия для успешной работы в коллективе с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий	
повторяет коммуникативные умения в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия при решении предложенных профессиональных заданий	демонстрирует понимание основных положений коммуникации, владеет лингвистической терминологией на уровне основных терминов, содержащихся в законодательных, нормативных, методических документах предложенных в профессиональных заданиях	
<b>Навыки:</b> формирования представлений о специфике искусства отдельных цивилизаций и стран в контексте их общеисторического и общекультурного развития	Объяснять специфику искусства отдельных цивилизаций и стран в контексте их общеисторического и общекультурного развития	
определять благоприятные педагогические усло-	Анализировать использование благоприятных педа-	

вия для успешной работы в коллективе	гогических условий для успешной работы в коллективе	
определяет место коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия при решении предложенных профессиональных заданий	уместно и развернуто иллюстрирует устные выступления практическими примерами из профессиональной сферы	

**Формы контроля для продвинутого уровня:**

– **на текущем этапе формирования компетенций: активная учебная лекция; семинары; самостоятельная работа:** устный опрос (продвинутый уровень, например дискуссия, или опережающий); письменная работа (творческая); самостоятельное решение контрольных (вариативных, разноуровневых) заданий; защита и презентация результатов работ и т. д.

– **на промежуточном (аттестационном) этапе формирования компетенций: зачет** (ответы на теоретические вопросы на уровне анализа; выполнение практических заданий на уровне анализа). Корректное использование опубликованных источников и электронных ресурсов; высокий уровень оформления работы, соответствующий требованиям методических указаний.

**Формы контроля для повышенного уровня:**

– **на текущем этапе формирования компетенций: активная учебная лекция; семинары; самостоятельная работа:** устный опрос с использованием вопросов и заданий, не имеющих однозначного решения; устное выступление (дискуссионного характера); творческие ситуативные задания (индивидуальные и групповые);

– **на промежуточном (аттестационном) этапе формирования компетенций: экзамен** (ответы на теоретические вопросы на уровне объяснения; выполнение практических заданий на уровне интерпретации и оценки). Корректное использование опубликованных источников и электронных ресурсов; высокий уровень оформления работы, соответствующий требованиям методических указаний.

**6.2.2. Описание шкал оценивания**

Таблица 9

**6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете**

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
-----------------------------	---------------------------------------

<b>Зачтено</b>	<p>Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и навыки, определенные программой.</p> <p>Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу.</p> <p>Обучающийся способен действовать в нестандартных практикоориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы.</p> <p>Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования общекультурных и профессиональных компетенций, соответствующих требованиям ФГОС.</p>
<b>Зачтено</b>	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности по дисциплине.</p> <p>Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов.</p> <p>Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практикоориентированных ситуациях.</p>
<b>Зачтено</b>	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине.</p> <p>Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.</p> <p>Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и навыков для решения практикоориентированных задач.</p>
<b>Не зачтено</b>	<p>Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине.</p> <p>Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине.</p> <p>Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.</p>

#### **6.2.2.2. Описание шкалы оценивания при использовании балльно-рейтинговой системы**

Балльно-рейтинговая система оценивания по дисциплине не используется

**Таблица 10**

#### **6.2.2.3. Описание шкалы оценивания**

##### **Устное выступление (семинар, доклад)**

<b>Дескрипторы</b>	<b>Образцовый, примерный; достойный подражания ответ (отлично)</b>	<b>Законченный, полный ответ (хорошо)</b>	<b>Изложенный, раскрытый ответ (удовлетворительно)</b>	<b>Минимальный ответ (неудовлетворительно)</b>	<b>Оценка</b>
Раскрытие проблемы	Проблема раскрыта полностью. Проведен	Проблема раскрыта. Проведен анализ	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	

	ден анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.	проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.	сделаны и/или выводы не обоснованы.		
Представление	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Используются все необходимые профессиональные термины.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало.	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	
Оформление	Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3-4 ошибки в представляемой информации.	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	
Ответы на вопросы	Ответы на вопросы полные с приведением примеров.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Только ответы на элементарные вопросы.	Нет ответов на вопросы.	
Умение держаться на аудитории, коммуникативные навыки	Свободно держится на аудитории, способен к импровизации, учитывает обратную связь с аудиторией.	Свободно держится на аудитории, поддерживает обратную связь с аудиторией.	Скован, обратная связь с аудиторией затруднена.	Скован, обратная связь с аудиторией отсутствует, не соблюдает нормы речи в простом высказывании.	
<b>Итог</b>					

*письменная работа (реферат и т. д.)*

Критерии оценки	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Обоснование актуальности темы				
Качество оценки степени разработанности темы в специальной литературе				
Степень реализации поставленной цели и задач				
Объем и глубина раскрытия темы				
Наличие материала, ориентированного на практическое использование				
Достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов				
Степень оригинальности текста				
Эрудиция, использование междисциплинарных связей				
Соблюдение требований к структуре работы				
Качество оформления работы с учетом требований				
Информационная культура (цитирование, оформление списка использованной литературы)				
<b>Общая оценка</b>				

**6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

*6.3.1. Материалы для подготовки к зачету и (или) экзамену*

**Таблица 11**

**Материалы, необходимые для оценки знаний  
(примерные теоретические вопросы)**

**к зачету**

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	Основные направления западного религиоведения: натуралистическая, антропологическая, мифологическая теории религии, американская психология религии (У. Джеймс), социология религии Э. Дюркгейма, глубинная психология З. Фрейда, феноменология Р.Отто (по выбору)	ОК-1, ОК-4
2.	Марксистская школа религиоведения. Советские историки религии	ОК-1, ОК-4
3.	Определение религии. Основные элементы ее структуры, их взаимодействие	ОК-1, ОК-4
4.	Понятие об исторических формах религии. Критерий их классификации	ОК-1, ОК-4
5.	Духовная культура Древней Руси	ОК-1, ОК-4
6.	Иудаизм	ОК-1, ОК-4
7.	Мировые религии, их особенности	ОК-1, ОК-4
8.	Буддизм: проблема происхождения (источники, социально-	ОК-1, ОК-4

	экономические, исторические условия, идейная атмосфера). Основы учения Будды	
9.	Эволюция буддизма: хинаяна и махаяна. Чань-буддизм и ламаизм	ОК-1, ОК-4
10.	Христианство: проблема происхождения (источники, социально-экономические, исторические условия, идейная атмосфера)	ОК-1, ОК-4
11.	Раннее христианство (православие и католицизм)	ОК-1, ОК-4
12.	Православие. Особенности вероучения и организации	ОК-1, ОК-4
13.	Католицизм. Особенности вероучения и организации	ОК-1, ОК-4
14.	Протестантизм. Особенности вероучения, организации (по выбору: лютеранство, англиканство, кальвинизм, баптизм)	ОК-1, ОК-4
15.	Социально-экономические, политические и идеологические предпосылки принятия христианства на Руси	ОК-1, ОК-4
16.	Православная церковь в дореволюционной России. Учреждение патриаршества (1589 г.). Реформы патриарха Никона (XVII в.). Церковная раскол. Синодальный период деятельности отечественного православия	ОК-1, ОК-4
17.	Русская православная церковь после Великой Октябрьской революции (основные этапы истории)	ОК-1, ОК-4
18.	Русская православная церковь: современные аспекты деятельности и положения в обществе	ОК-1, ОК-4
19.	Ислам. Проблема происхождения (источники, социально-экономические условия, идейная атмосфера)	ОК-1, ОК-4
20.	Ислам: культ и ритуал, праздники	ОК-1, ОК-4
21.	Основные течения в исламе – суннизм и шиизм	ОК-1, ОК-4
22.	Мировые религии в современной культуре (модернизм и традиционализм)	ОК-1, ОК-4
23.	Мировые религии и искусство	ОК-1, ОК-4, ПК-3

**Таблица 12**

**Материалы, необходимые для оценки умений, навыков и (или) опыта деятельности (примерные практико ориентированные задания)**

<b>№ п/п</b>	<b>Темы примерных практико-ориентированных заданий</b>	<b>Код компетенций</b>
1.	Работа с текстами	ОК-1, ОК-4, ПК-3
2.	Составление списка литературы по теме доклада, реферата, сообщения (на основе материалов журнала «Религиоведение», библиографического указателя «Религиоведение» ИНИОН)	ОК-1, ОК-4, ПК-3
3.	Составление историко-культурного «портрета» религиозной традиции	ОК-1, ОК-4, ПК-3

**6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине**

Творческие задания

1. Изучение канонической литературы (по выбору студента)
2. Знакомство с деятельностью и современным состоянием духовного движения,

- направления (по согласованию с преподавателем)
3. Изучение периодической литературы (газеты, журналы) – публикаций, раскрывающих положение мировых религий в современной культуре
  4. Составление списка литературы по теме доклада, реферата, сообщения (на основе материалов журнала «Религиоведение», библиографического указателя «Религиоведение» ИНИОН)
  5. Исследовательская работа по составлению историко-культурного «портрета» религиозной традиции

#### Рефераты

1. Анализ публикаций о мировых религиях в периодической печати (всероссийская и местная пресса)
2. Религиоведение на Западе (научные школы и основные проблемы, персоналии)
3. Понятие религии у К. Маркса, В. Ленина, Г. В. Плеханова и других представителей марксистской школы
4. Эволюция буддизма (по выбору: хинаяна, махаяна, чань-буддизм, ламаизм, тантрические культы и т.д.)
5. Ислам как образ жизни и стиль мышления
6. Суфизм в исламе
7. Искусство каллиграфии в исламе
8. Особенности идеологии и обрядности шиитов
9. Особенности идеологии и обрядности суннитов
10. Искусство орнамента в исламе
11. Коран о мироздании
12. Сюжеты Библии в Коране
13. Православная культура (на конкретном материале)
14. Исихазм
15. Русская православная церковь: современное состояние, значение в современной культуре России
16. Православие в истории и культуре России
17. Монастыри как художественные центры России
18. Культовая архитектура Урала
19. Древнерусская архитектура
20. Древнерусская икона
21. Культовое зодчество
22. Православная духовная музыка (на конкретном материале)
23. Католическая культура
24. История органа
25. Особенности протестантской теологии и обрядности (на конкретном материале)
26. Духовная музыка
27. Культовое зодчество.
28. Библия как памятник культуры
29. История переводов Библии на русский язык
30. Монастыри как историко-культурные центры России
31. Ислам (по согласованию с преподавателем)
32. Буддизм (по согласованию с преподавателем)

#### Методические указания



Приступая к выполнению заданий, студент должен знать, что работа будет зачтена при условии соблюдения следующих требований:

1. Знание текстов рекомендованной литературы и использование этого знания в работе.
2. Использование студентом нескольких источников (статей, монографий, справочной и другой литературы) для раскрытия избранной темы.
3. Культура и академические нормы изложения материала: обязательное указание на источники, грамотное цитирование авторов (прямое и косвенное), определение собственной позиции и обязательный собственный комментарий к приводимым точкам зрения.
4. Соблюдение требований к структуре и оформлению.

#### *Требования к структуре и оформлению*

**Структура.** Работа состоит из: введения, основной части, заключения. Во введении необходимо определить цель и задачи работы. В основной части обязательны ссылки на номера библиографических записей в списке использованной литературы. В заключении необходимо сделать основные выводы. Список использованной литературы помещается после заключения. Библиографические записи нумеруются и располагаются в алфавитном порядке.

**Оформление.** Шрифт гарнитуры «Times New Roman», кегль 12 или 14, через 1,5 интервала. Работу печатать на одной стороне стандартного листа бумаги формата А4 с соблюдением полей: левое – 30 мм, правое – 20 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм.

Выполненная работа должна быть скреплена. Работа открывается титульным листом. Затем следует «Оглавление». Порядковые номера страниц указываются внизу страницы с выравниванием от центра. Не допускается расстановка нумерации страниц от руки. Первой страницей считается титульный лист, но на нем цифра «1» не ставится. Каждый раздел всегда начинается с новой страницы.

Работа может быть иллюстрирована, но не допускается использование иллюстраций, вырезанных из книг, журналов и других изданий.

### ***6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы***

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

### ***6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций***

#### ***6.3.4.1. Планы семинарских занятий***

Семинар № 1. Тема «Вера в постсекулярной культуре»  
(ОК-1), (ПК-4) (1 ч.) (метод групповой дискуссии)

Вопросы для обсуждения:

1. Духовность как сущностное свойство человека
2. Историко-культурные формы духовности (миф, религия, философия)
3. Понятие сакрального
4. Мировые религии в современной культуре

Рекомендуемая литература:

(см.пп.7.1,7.2)

Семинар № 2. Тема «Методология изучения религии:  
основные направления, школы» (ОК-1), (ОК-4) (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. История изучения религии (основные этапы). Определение сущности и причин возникновения религиозного сознания в философии Древнего Востока: античность, свободомыслие средневековья, эпоха Возрождения, Просвещение, немецкая классическая философия о религии.
2. Возникновение религиоведения как науки. Основные школы западного религиоведения. Марксистская школа религиоведения, судьбы методологии марксизма в современной гуманитаристике.
3. Актуальные проблемы и аспекты исследования религии в современном научном знании о религии на Западе и в России.

Рекомендуемая литература:  
(см.пп.7.1,7.2)

Семинар № 3. Тема «Религия как социокультурный феномен.  
Проблема периодизации религиозных традиций»  
(ОК-1), (ОК-4) (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Определение религии
2. Структура религии
3. Понятие исторической формы религии
4. Народностно-национальные религии
5. Иудаизм
6. Роль мировых религий в культуре

Рекомендуемая литература:  
(см.пп.7.1,7.2)

Семинар № 4. Тема «Мировые религии»  
(ОК-1), (ОК-4) (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Основные социокультурные особенности ситуации возникновения мировых религий
2. Особенности мировых религий
3. Буддизм, христианство, ислам – краткий историко-культурный экскурс, их роль и значение в истории духовной культуры
4. Священное Писание – Священное Предание. Феномен богословия

Рекомендуемая литература:  
(см.пп.7.1,7.2)

Семинар № 5. Тема «Буддизм»  
(ОК-1), (ОК-4) (1 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Происхождение буддизма
2. Вероучение буддизма
3. Культурные особенности буддизма, каноническая литература. Монастыри и сангха
4. Основные направления буддизма. Ламаизм как разновидность буддизма
5. Буддизм-ламаизм в СНГ. Обряды и традиции в ламаизме. Бытовая и семейная обрядность

Рекомендуемая литература:

(см.пп.7.1,7.2)

Семинар № 6. Тема «Христианство: исторические условия формирования традиции»  
(ОК-1), (ОК-4) (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Социально-экономические условия, социокультурное пространство в исторический период происхождения христианства
2. Феномен раннего христианства (формирование доктрины, культа)
3. Раскол в христианстве (православие и католицизм)

Рекомендуемая литература:

(см.пп.7.1,7.2)

Семинар № 7. Тема «Православие: особенности вероучения и организации, значения духовного наследия в истории культуры России»  
(ОК-1), (ОК-4) (1 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Феномен ортодоксии в христианстве. Понятие православия
2. Православие в Византии и Болгарии. Создание славянской азбуки святыми Кириллом и Мефодием. Византийское содружество наций
3. Социально-экономические, политические и идеологические предпосылки принятия христианства, социально-политическое и культурное значение принятия православной культуры на Руси
4. Православная церковь в дореволюционной России
5. Учреждение патриаршества (1589). Реформы патриарха Никона (XVII в.). Церковный раскол. Основные направления, согласия, толки и центры старообрядчества
6. Синодальный период деятельности русского православия
7. Православная церковь в первые годы Советской власти.
8. Православная церковь в годы Великой Отечественной войны
9. Послевоенный, современный период. РПЦ после Перестройки. Православие в культуре современной России

Рекомендуемая литература:

(см.пп.7.1,7.2)

Семинар № 8. Тема «Католицизм: особенности вероучения и культа»

(ОК-1), (ОК-4) (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Римская церковь в период становления христианства
2. Структура и организация римско-католической церкви. Римская церковь в V – IX вв.
3. Римско-католическая церковь до Реформации
4. Ватикан. Папство. Второй Ватиканский собор. Сущность «аджорнаменто»
5. Католическое богословие в XX в.: основные проблемы, тенденции, проблемы
6. Католики в России. Современная католическая церковь в странах мира и СНГ

Рекомендуемая литература:

(см.пп.7.1,7.2)

Семинар № 9. Тема «Протестантизм»

(ОК-1, (ОК-4) (2 ч.)

1. Вопросы для обсуждения:

2. Возникновение и становление протестантизма.
3. Особенности вероучения и культа.
4. Классические направления в протестантизме – лютеранство, кальвинизм, англиканство.
5. «Вторая волна» протестантизма – методизм, баптизм, адвентизм, пятидесятничество, меннониты, свидетели Иеговы и др.
6. Протестантизм в СНГ. Основные направления, география распространения.

Рекомендуемая литература:

(см.пп.7.1,7.2)

Семинар № 10. Тема «Ислам»

(ОК-1), (ОК-4) (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Социально-культурные обстоятельства становления традиции ислама
2. Основные источники мусульманского вероучения
3. Культ и ритуал в исламе, основные обряды и праздники. Единство традиции и образа жизни в исламе
4. Коран и хадисы
5. Основные течения в исламе – суннизм и шиизм
6. Суфийские ордена
7. Мусульманский фундаментализм. Международные исламские движения и организации
8. Национальные и религиозные традиции в регионах распространения ислама в СНГ. Исламский фундаментализм в СНГ

Рекомендуемая литература:

(см.пп.7.1,7.2)

Семинар № 11. Тема «Актуальные проблемы культуры  
межконфессионального диалога»  
(ОК-1), (ОК-4) (2 ч.)  
(метод групповой дискуссии)

Вопросы для обсуждения:

1. Модернизм и традиционализм в религиозном сознании. Религиозный фундаментализм.
2. Многообразие религиозных традиций и проблема толерантности в современной культуре. Межконфессиональный диалог.
3. Понятие свободы совести, основные этапы практики свободы совести в истории общества.
4. Современное российское законодательство о религиозных объединениях.
5. Светское и религиозное образование.
6. Религия и СМИ.

Рекомендуемая литература:  
(см.пп.7.1,7.2)

Семинар № 12. Тема «Мировые религии в системе духовной культуры»  
(ОК-1), (ОК-4), (ПК-3)(2 ч.)  
(метод: творческие задания)

Вопросы для обсуждения:

1. Религия как феномен культуры, место религии в системе духовной культуры
2. Религия и наука (историко-культурные этапы взаимодействия, их особенности). Религиозное мировоззрение о познании мира: религиозные представления о природе, человеке, обществе
3. Религия и философия. Основные черты и особенности католической, протестантской теологии
4. Русская православная философия и богословие
5. Религия и искусство. Влияние церковного канона на художественное творчество
6. Религиозные образы, темы и сюжеты в традиционном и современном народном художественном творчестве. Отражение в народном художественном творчестве религиозных образов мира и народной веры

Рекомендуемая литература:  
(см.пп.7.1,7.2)

**6.3.4.2. Задания для практических занятий**

Практические занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

**6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий**

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

**6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)**

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

### 6.3.4.5. Тестовые задания (примеры из разных вариантов)

1. Составьте логическую схему базы знаний по теме курса (основные понятия курса, рассмотренные в определенной последовательности).
2. Поставьте напротив каждого пункта цифры, соответствующие направлениям христианства (1 – православие, 2 – католицизм, 3 - протестантизм) по образцу: Кальвин – 3, Святой Серафим Саровский – 1 и т.п.
  1. Мартин Лютер - ...
  2. Августин Блаженный - ...
  3. Восточная Римская империя - ...
  4. Западная Римская империя - ...
  5. Святой Сергий Радонежский - ...
  6. Патриарх - ...
  7. Папа римский - ...
  8. Оптиная пустынь - ...
  9. Андрей Рублев - ...
  10. Конфирмация - ...
  11. Молитвенный дом - ...
  12. Отсутствие культа икон, святых - ...
  13. Филиокве - ...
  14. Чистилище - ...
  15. Ватикан - ...
  16. Реформация - ...
  17. Квакеры - ...
  18. Баптизм - ...
3. Напротив христианских таинств поставьте цифру, соответствующую их описанию:
  - крещение – 1
  - причащение – 2
  - священство – 3
  - покаяние - 4
  - миропомазание – 5
  - брак – 6
  - елеосвящение – 7
  1. Принятие человека в лоно церкви - ...
  2. Таинство, совершаемое обычно над больными - ...
  3. Наделение через епископское рукоположение (хиротонию) рукополагаемого благодатью святого Духа, делающего его посредником между Богом и людьми - ...
  4. Принятие тела и крови Христовой - ...
  5. Союз двух людей, освященный церковью.
  6. Исповедание грехов священнику - ...
  7. Смазывание лица ароматическим маслом, таинство наделения Божественной благодатью.
4. Проставьте даты наиболее значительных вех в истории христианства:
  1. Никейский собор (Никейский символ веры) - ...
  3. Христианство становится гос. религией Римской империи - ...
  4. Появление ислама - ...
  5. Русь принимает христианство - ...
  6. Две древнейшие христианские церкви (католичество и православие) - ...
  7. 95 тезисов Мартина Лютера - ...

8. Московский патриарх - ...  
 9. Священный синод - ...  
 5. Священным Писанием в исламе является:  
 а) Коран                                 в) Хадисы  
 б) Сунна                                 г) Коран и Сунна  
 6. День праздничного богослужения в исламе:  
 а) Пятница                                 в) Воскресенье  
 б) Суббота                                 г) Каждая последняя пятница месяца  
 7. Что бы вы отнесли к суннизму, а что к шиизму?

Суннизм	Шиизм

- признание авторитетности Корана и Сунны, святость всех четырех первых халифов;
- в Сунне признаются те хадисы, которые связаны с именем четвертого халифа – Али;
- признание авторитетности изречений имама Али, в качестве предания;
- после смерти Мухаммада главой общины может быть выбрано уважаемое общиной, любое авторитетное лицо.

8. Распределите христианские церкви и общины по трем графам:

Иерусалимская церковь, Коптская церковь, Моравские братья, Болгарская церковь, Грузинская церковь, Александрийская церковь, Эфиопская церковь, Антиохийская церковь, Лютеранская церковь, Адвентисты, Сербская церковь.

Автокефальные православные церкви	Древневосточные (дохалкидонские) церкви	Протестантские общины

9. Ритуал – это  
 а) исторически сложившаяся форма символического поведения  
 б) церковная обрядность  
 в) культовые процессии  
 г) мифологические ценности
10. Свобода совести – это  
 а) тайна исповеди  
 б) принцип, декларирующий индивидуальную духовную свободу и равноправие всех вероисповеданий  
 в) то же, что атеизм  
 г) качество моральности верующего индивида
11. Заповеди – это  
 а) предписанные и освященные свыше морально-эстетические нормы  
 б) основоположения синтоизма  
 в) элементы джайнизма  
 г) каноны религиозного искусства
12. Догмат – это  
 а) всякое высказывание авторитетного представителя той, или иной религии  
 б) институционально санкционированное непреложное положение вероучения  
 в) содержание религиозного текста  
 г) богослужебный канон
13. Грех – это  
 а) принесение жертвы  
 б) нарушение человеком заповедей и воли Бога  
 в) часть культа

- г) противоположность фетишизма
- 14. Церковь – это
  - а) здание для отправления культа
  - б) тип религиозного мировоззрения
  - в) совокупность священных текстов
  - г) религиозное объединение на основе определенного вероисповедания, культа и традиции
- 15. Буддизм – это
  - а) то же, что синтоизм
  - б) одна из главных мировых религий
  - в) разновидность ислама
- 16. Хинаяна и махаяна – это
  - а) название культовых предметов
  - в) священные тексты буддистов
  - г) две системы буддийской философии
- 17. К национальным религиям относятся религии
  - а) Древнего мира
  - б) политеистические
  - в) монотеистические
  - г) исповедуемые представителями одной нации

### 3.8.2. Итоговый тест по курсу истории мировых религий

1. *Определите понятие духовности. На ваш взгляд, духовность – это:*
  - 1.1. Бескорыстие
  - 1.2. Совесть
  - 1.3. Фундаментальная характеристика человеческого способа бытия, предполагающая специфика для человека, ценностное отношение к миру.
2. *Отметьте виды духовности среди приведенных ниже вариантов:*
  - 2.1. Философия
  - 2.2. Искусство
  - 2.3. Игра в шахматы
  - 2.4. Религия
  - 2.5. Мораль
3. *Какое определение мифа наиболее адекватно его сущности?*
  - 3.1. Миф – это рассказ о древних событиях.
  - 3.2. Миф – исторически первая форма духовной культуры, наиболее образная, эмоциональная, экспрессивная форма человеческого восприятия, в которой человек и окружающий его мир не отделены друг от друга.
  - 3.3. Миф – это сказка.
4. *Назовите известные вам историко-культурные формы мифологии?*
  - 4.1. славянская, туранская, античная.
  - 4.2. древневосточная, античная.
5. *Назовите отличия восточной и античной цивилизаций:*
  - 5.1. Античность – динамизм, быстрая сменяемость социально-экономических форм, демократия, как определяющая форма политического устройства.
  - 5.2. Восточная цивилизация характеризуется застойным, консервативным характером течения социальных процессов; в сфере экономики – земледелие является



ведущим типом производственной деятельности; в сфере политики – деспотия с тираном во главе.

- 5.3. Античная цивилизация – высшая форма культуры.
- 5.4. Восток – колыбель и основание всей мировой культуры.
6. *Отметьте наиболее правильное, на ваш взгляд, определение религии:*
  - 6.1. Религия – это связь между людьми.
  - 6.2. Религия – это основание культуры.
  - 6.3. Религия – это форма духовной культуры, мировоззренческим принципом которой является приоритет сверхъестественного.
  - 6.4. Религия – это социальная система, структурными компонентами которой являются религиозная идеология, обыденное религиозное сознание и теология, религиозная психология, религиозные отношения, организации и деятельность (культ).
7. *Отметьте правильные варианты исторических форм религии:*
  - 7.1. Универсальные, мифологические, эзотерические.
  - 7.2. Первобытные, этнические, мировые.
  - 7.3. Экзотерические, вселенские, древние.
8. *Какие религии из ниже перечисленных следует отнести к этническим верованиям?*
  - 8.1. Христианство
  - 8.2. Синтоизм
  - 8.3. Конфуцианство
  - 8.4. Буддизм
9. *Какие направления в христианстве вам известны:*
  - 9.1. Протестантизм, старообрядчество, православие.
  - 9.2. Православие, католицизм, протестантизм.
  - 9.3. Язычество, православие, католицизм.
10. *Назовите отличия классического буддизма (хинаяны) от махаяны?*
  - 10.1. Не существует разницы между нирваной и сансарой.
  - 10.2. В махаяне различие между нирваной и сансарой не столь значительно, как в хинаяне, в махаяне разработана техника медитации.
  - 10.3. Сатори достижимо только в нирване, нет определенных методик медитации.
11. *Определите вариант взаимодействия гражданского общества и религиозной системы в исламских странах:*
  - 11.1. В исламе религиозная организация и гражданское общество совпадают.
  - 11.2. В исламе отсутствует взаимосвязь гражданско-правового и религиозного обществ.
  - 11.3. Правовые нормы гражданского общества в исламе определяют религиозные традиции.
12. *Как наука и религия взаимодействовали в истории культуры:*
  - 12.1. Религия и наука взаимно отрицали друг друга.
  - 12.2. В истории культуры период взаимного неприятия религиозной и научной парадигм сменился ситуацией диалога.
  - 12.3. Наука определяет особенности религиозной парадигмы.
13. *Как соотносятся искусство и религия?*
  - 13.1. В структуре каждой религиозной традиции существуют своеобразные формы искусства.
  - 13.2. Религиозная традиция отрицательно относится к искусству.

13.3. Эстетические каноны религиозной традиции соответствуют формам светского искусства.

14. *Что такое свобода совести? Каким образом формируется отношение к Богу и религии в нашей стране?*

14.1. Каждый человек добровольно принимает решение об исповедании какой-нибудь религии. Никаких нормативно-правовых актов об этом не существует.

14.2. В Российской Федерации действует федеральный закон «О свободе совести и о религиозных объединениях», принятый Государственной Думой 19 сентября 1997 г.

Свобода совести – это свобода этических норм и нравственных норм и правил жизни человека. Каждый человек в праве придерживаться той моральной позиции, которую он признает за единственно верную.

#### **6.3.4.6. Контрольная работа для обучающихся по заочной форме обучения и методические рекомендации по ее выполнению**

Контрольная работа учебным планом по заочной форме не предусмотрена.

#### **6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 05 апреля 2017 г. № 301) и локальными актами (положениями) образовательной организации «Об организации учебной работы» (утв. 25 сентября 2017 г.), «О порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся» (утв. 25 сентября 2017 г.), «О промежуточной аттестации обучающихся» (утв. 15.02.2016).

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации (зачета, экзамена). Обучающийся должен:

– принимать участие в семинарских занятиях;

- своевременно выполнять самостоятельные задания.
- 4. Во время промежуточной аттестации используются:
  - бланки билетов (установленного образца);
  - список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на экзамен;
  - описание шкал оценивания;
  - справочные, методические и иные материалы.

1. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптируются за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ<sup>2</sup>**

### **7.1. Основная литература**

1. Ипполитов, Г.М. История мировых религий [Электронный ресурс] : учеб. пособие по всем направлениям подготовки бакалавров / А.Г. Ипполитова, Т.В. Филатов, Поволж. гос. ун-т телекоммуникаций и информатики, Г.М. Ипполитов .— Самара : Изд-во ПГУТИ, 2017 .— 161 с. — Авт. указаны на обороте тит. л. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/641666>
2. Яблоков, И. Н. Религиоведение : учебник для вузов / И. Н. Яблоков ; под ред. И. Н. Яблокова. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 371 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — Режим доступа : [www.biblionline.ru/book/7AC59B5F-E421-486E-9611-D49E6CE8B14C](http://www.biblionline.ru/book/7AC59B5F-E421-486E-9611-D49E6CE8B14C)

### **7.2. Дополнительная литература**

1. Культурология. История мировой культуры и религии [Электронный ресурс] : учеб. пособие / ред.: К.В. Фадеев .— Томск : Издательство Томского государственного архитектурно-строительного университета, 2016 .— 480 с. — (Учебники ТГАСУ) .— Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/583875>
2. Истамгалин, Р.С. Религиоведение : учебное пособие / Уфим. гос. ун-т экономики и сервиса, Р.С. Истамгалин .— Уфа : УГУЭС, 2014 .— 232 с. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/314958/info>

## **8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ ИНТЕРНЕТ (ДАЛЕЕ – СЕТЬ ИНТЕРНЕТ), НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

---

<sup>2</sup> Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

1. [religion.irk.ru](http://religion.irk.ru) – сайт «Религии мира»
2. [religion.ng.ru](http://religion.ng.ru) – независимая газета «Религии»
3. [religare.ru](http://religare.ru) – портал «РЕЛИГИЯ и СМИ»
4. [www.buddhist.ru](http://www.buddhist.ru) – сайт ассоциации «Буддизм в Интернете»
5. [www.protestant.ru](http://www.protestant.ru) – Телепортал Христианских Новостей PROTESTANT.RU
6. [hristianstvo.ru](http://hristianstvo.ru) – Каталог православных ресурсов сети интернет ПРАВОСЛАВНОЕ ХРИСТИАНСТВО.ru
7. [orthodoxworld.ru](http://orthodoxworld.ru) – тематический портал «Мир православия»
8. [ezh.sedmitza.ru](http://ezh.sedmitza.ru) – Церковно-Научный Центр «Православная Энциклопедия»
9. [ortho-rus.ru](http://ortho-rus.ru) – сайт фонда «Русское православие»
10. [ortlib.narod.ru](http://ortlib.narod.ru) – «Православный библиотечкарь»
11. [katolik.ru](http://katolik.ru) – католический портал
12. [www.islam-today.ru](http://www.islam-today.ru) – информационно-аналитический федеральный портал, посвященный исламу
13. [www.koran.ru](http://www.koran.ru)

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение обучающимися учебной дисциплины «История мировых религий» предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературой, указанной в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в ходе проведения семинарских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Основой для подготовки обучающегося к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности...).

Основной целью семинарских занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала и ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы, обсуждение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы семинарского занятия. При обсуждении на семинарах сложных и дискуссионных вопросов и проблем используются методики интерактивных форм обучения («Сократический диалог», «Займи позицию», ПОПС-формула, «Дискуссия в стиле телевизионного ток-шоу», дебаты и т. д.), что позволяет погружать обучающихся в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки умений и владений.

Для успешной подготовки к семинарским занятиям обучающиеся в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: АСД/АСД. Архитектура. Строительство. Дизайн; ДИ (журнал Московского музея современного искусства)

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы

обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создания комфортного психологического климата в студенческой группе.

**Таблица 13**

**Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля**

<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>Краткая характеристика оценочного средства</b>	<b>Виды контроля</b>
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущий (аттестация)
Доклад	Средство оценки навыков публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Текущий (в рамках самостоятельной работы и семинара)
Викторина	Оценочное средство в виде совокупности вопросов по определенной тематике, позволяющее оценить уровень закрепления знаний и умений.	Текущий (в рамках практического занятия), промежуточный (часть аттестации)
Конспекты	Вид письменной работы для закрепления и проверки знаний, основанный на умении «свертывать информацию», выделять главное.	Текущий (в рамках лекционных занятий или сам. работы)
Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Текущий (в рамках семинара)
Рабочая тетрадь (в рамках практического занятия или сам. работы)	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.	Текущий (в рамках сам. работы)
Семинар	Один из основных методов обсуждения учебного материала и инструмент оценки степени его усвоения. Семинары проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы с целью углубленного изучения дисциплины, привития обучающимся навыков самостоятельного поиска и анализа информации, формирования и развития научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение.	Текущий
Ситуационные задания	Задания, выполняемые обучающимися по результатам пройденной теории, включающие в себя не вопрос – ответ, а описание осмысленного отношения к полученной теории, т. е. рефлексия, либо применение данных теоретических знаний на практике.	Текущий (в рамках практического занятия, семинара или сам. работы)

Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т. п.	Текущий (в рамках лекции, аттестации), промежуточный (часть аттестации)
---------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------

## **10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

Информационные технологии – это совокупность методов, способов, приемов и средств обработки документированной информации, включая прикладные программные средства, и регламентированный порядок их применения.

По дисциплине «История мировых религий» используются следующие информационные технологии:

- проведение аудиторных занятий с использованием слайд-презентаций;
- офисные программы: Windows, Microsoft Office 2007;
- подготовка проектов с использованием электронного офиса.

## **11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **11.1. Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации дисциплины**

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

### **11.2. Учебно-лабораторная база для проведения учебных занятий**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского и практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

## **12. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ**

### **12.1. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 43.03.02 Туризм реализация компетентного подхода с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся в сочетании с внеаудиторной работой предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм.

Таблица 14

**Использование технологий активного и интерактивного обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Вид учебных занятий</b>	<b>Технологии активного и интерактивного обучения</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Семинары	Мультимедийные презентации, дискуссии	12
Всего из 30 аудиторных часов на интерактивные формы приходится			12 час.

Таким образом, удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием дисциплины и в целом в учебном процессе составляет 40 % от общего числа аудиторных занятий.

В рамках дисциплины предусмотрены встречи:

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Место работы, должность</b>
1.	Кострюков Андрей Александрович	доктор исторических наук, профессор Свято-Тихоновского православного гуманитарного университета (г. Москва)
2.	Аносов Илья Иванович	руководитель Челябинского центра Российского института стратегических исследований
3.	Протоиерей Игорь Шестаков	Настоятель Свято-Троицкого храма

Занятия лекционного типа по дисциплине «История мировых религий» для обучающихся составляют 33,3% аудиторных занятий.

## ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу дисциплины «История мировых религий» по направлению подготовки 43.03.02 Туризм внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола	Номер и наименование раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2017-2018	Протокол № 01 18.09.2017	6.4.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений...	Внесены новые даты и номера документов и локальных актов
2018–2019	Протокол № 01 от 31.08.2018	10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	Обновлен перечень ПО,ИС и БД
		4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	Изменено содержание дисциплины
2019–2020	Протокол № 1 от 30.08.2019	7.1. Основная учебная литература 7.2. Дополнительная литература 10. Перечень информационных технологий ...	Внесены изменения  Обновлен перечень ПО,ИС и БД
2020–2021	Протокол № дд.мм.гггг		



Учебное издание

Автор-составитель  
Ирина Николаевна **Морозова**

**ИСТОРИЯ МИРОВЫХ РЕЛИГИЙ**

**Рабочая программа дисциплины**

по направлению подготовки

43.03.02 Туризм

Уровень высшего образования бакалавриат

Программа подготовки: академический бакалавриат

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная  
срок изучения – 5 семестр  
Форма обучения: заочная  
срок изучения – 5 семестр

Печатается в авторской редакции

*Подписано к печати*  
*Формат 60x84/16*  
*Заказ*

*Объем 3,7 п. л.*  
*Тираж 100 экз.*

Челябинский государственный институт культуры  
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а

---

Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф