



ФГОС ВО
(версия 3+)

ИСТОРИЯ

Рабочая программа дисциплины

ЧЕЛЯБИНСК 2016

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Факультет театра, кино и телевидения

Кафедра режиссуры театрализованных представлений и праздников



ИСТОРИЯ

**Рабочая программа дисциплины
по специальности 55.05.04 Продюсерство**

Уровень высшего образования специалитет

Программа подготовки: специалитет

Специализация: «Продюсер исполнительских искусств»

Квалификация: Продюсер исполнительских искусств

Форма обучения: очная
срок изучения – 1, 2 семестры
Форма обучения: заочная
срок изучения – 1, 2 семестры

Челябинск 2016

УДК 9(073)

ББК 63я73

И90

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 55.05.04 Продюсертво, специализация «Продюсер исполнительских искусств».

Автор-составитель: А. Н. Терехов, кандидат исторических наук, доцент.

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета факультета театра, кино и телевидения рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 2 от 31.10.2016

Экспертиза проведена 03.11.2016, акт № 2016/ПИИ

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на:

Учебный год	Совет факультета	№ протокола, дата утверждения
2016-2017	театра, кино и телевидения	№ 01 от 19.09.2016
2017-2018	театра, кино и телевидения	№ 01 от 18.09.2017
2018-2019	театра, кино и телевидения	№ 01 от 31.08.2018
2019-2020	театра, кино и телевидения	№ 01 от 30.08.2019

И90 История : рабочая программа дисциплины по специальности 55.05.04 Продюсертво, уровень высшего образования специалитет, программа подготовки: специалитет, квалификация: Продюсер исполнительских искусств / авт.-сост. А. Н. Терехов ; Челяб. гос. ин-т. культуры.. – Челябинск, 2016. – 136 с. – (ФГОС ВО версия 3+).

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный
институт культуры, 2016

Содержание

Аннотация	6
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	8
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	10
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	10
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	11
4.1. Структура преподавания дисциплины	11
4.1.1. <i>Матрица компетенций</i>	17
4.2. Содержание дисциплины	18
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	22
5.1. Общие положения	22
5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы	23
5.2.1. <i>Содержание самостоятельной работы</i>	23
5.2.2. <i>Методические указания по выполнению самостоятельной работы</i>	25
5.2.3. <i>Перечень учебной литературы, необходимой для самостоятельной работы</i>	35
5.2.4. <i>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для самостоятельной работы</i>	35
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	36
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	36
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	95
6.2.1. <i>Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования</i>	95
6.2.2. <i>Описание шкал оценивания</i>	97
6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене (пятибалльная система)	97
6.2.2.2. Описание шкалы оценивания при использовании бально-рейтинговой системы	98
6.2.2.3. Описание шкалы оценивания: устное выступление и письменная работа	98
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	100
6.3.1. <i>Материалы для подготовки к экзамену</i>	100
6.3.2. <i>Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине</i>	103
6.3.3. <i>Методические указания по выполнению курсовой работы</i>	105
6.3.4. <i>Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций</i>	105
6.3.4.1. Планы семинарских занятий	105
6.3.4.2. Задания для практических занятий	110

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий	110
6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)	110
6.3.4.5. Тестовые задания (примеры из разных вариантов)	110
6.3.4.6. Контрольная работа для студентов заочной формы обучения и методические рекомендации по ее выполнению	113
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	118
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	119
7.1. Основная литература	119
7.2. Дополнительная литература	119
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	127
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	128
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	131
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	133
12. Иные сведения и материалы	133
12.1. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине	133
Лист изменений	135

Аннотация

1	Код и название дисциплины по учебному плану	Б1.Б.02 История
2	Цель дисциплины	формирование у студентов научного мировоззрения, императива подлинной гражданственности на основе усвоения исторического опыта, историко-культурологического мирового наследия, общенациональных и этнорегиональных традиций
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – углублении и развитии знаний студентов по истории, полученных ранее в рамках средней общеобразовательной школы, расширении понятийного аппарата, понимании причинно-следственных связей; – раскрытии многомерности исторического процесса в его социально-экономических, политических, культурологических и этнорегиональных аспектах, рассмотренных в единстве общего и особенного; – формировании у студентов навыков и умений творчески анализировать и оценивать исторические события и явления, видеть в программах политических партий, движений и действиях общественных групп, организаций и исторических личностей отражение их интересов и мотиваций; – выработке у студентов умения владеть сравнительно-историческим подходом к фактам отечественной и мировой истории, аргументировать свои суждения об общественно-политических, экономических, социальных и культурных процессах; – развитии у студентов навыков и интереса к научно-исследовательской работе, выработке умений по составлению текстов рефератов, сообщений, контрольных работ.
4	Коды формируемых компетенций	ОК-3, ОК-4
5	Планируемые результаты обучения по дисциплине (пороговый уровень)	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p>знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – событийной канвы исторических событий, характеристик исторических эпох, заслуг исторических личностей, причинно-следственные связи их смен, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмыслиния исторического материала на уровне констатации; – основных этапов и закономерностей исторического развития, в том числе, своей профессии и рода деятельности, на уровне идентификации; <p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях, эпохах, личностях, причинно-следственных связях их смены с использованием информационно-коммуникационных средств самостоятельного

		<p>поиска исторической и краеведческой информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> – определить связь исторического события / этапа / личности с профессиональной задачей, найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи и выявить возможности их использования, в том числе, при трансляции результатов деятельности своей профессиональной деятельности потенциальным зрителям; <p>навыки и (или) опыт деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформулировать запрос для поиска исторической информации, экстрагировать данные из текста/ов; – использовать в профессиональной деятельности(сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 5 в академических часах – 180
7	Разработчики	Терехов А. Н., доцент кафедры истории, кандидат исторических наук, доцент

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ,
СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)		Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине в рамках компонентов компетенций		
		Пороговый (обязательный для всех студентов)	Продвинутый (превышение минимальных характеристик уровня сформированности компетенции)	Повышенный (максимальная сформированность компетенции)
1	2	3	4	
Готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);	знания: событийной канвы исторических событий, характеристик исторических эпох, заслуг исторических личностей, причинно-следственные связи их смен, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала на уровне констатации	знания: событийной канвы исторических событий, характеристик исторических эпох, заслуг исторических личностей, причинно-следственные связи их смен, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала на уровне сравнения	знания: событийной канвы исторических событий, характеристик исторических эпох, заслуг исторических личностей, причинно-следственные связи их смен, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала на уровне адаптации и модернизации под конкретное действие	
	умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях, эпохах, личностях, причинно-следственных связях их смены с использованием информационно-	умения: обнаружить разные способы самостоятельных обработки и получения исторической и краеведческой информации об исторических событиях, эпохах, личностях, причинно-следственных связях их смены с использованием информационно-	умения: самостоятельно работать с исторической информацией об исторических событиях, эпохах, личностях, причинно-следственных связях их смены, при её выявлении, переработке, представлении и	

	коммуникационных средств самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации	коммуникационных средств самостоятельного поиска	трансляции зрителям (потребителям)
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации, экстрагировать данные из текста/ов	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать ключевые слова для разно- / многоаспектного поиска исторической информации, выбрать общие и специфические аспекты методов поиска и переработки исторической и краеведческой информации, а также представления и трансляции её зрителям (потребителям)	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> определить и выбрать наиболее целесообразную стратегию поиска и переработки исторической и краеведческой информации, а также представления и трансляции её зрителям (потребителям)
способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)	<i>знания:</i> основных этапов и закономерностей исторического развития, в том числе, своей профессии и рода деятельности, на уровне идентификации	<i>Знания:</i> основных этапов и закономерностей исторического развития, в том числе, своей профессии и рода деятельности, на уровне анализа содержания	<i>знания:</i> основных этапов и закономерностей исторического развития, в том числе, своей профессии и рода деятельности, на уровне интерпретации
	<i>умения:</i> определить связь исторического события / этапа / личности с профессиональной задачей, найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи и выявить возможности их использования, в том числе, при трансляции результатов деятельности своей профессиональной деятельности потенциальному зрителям	<i>умения:</i> демонстрировать связь этапов и закономерностей исторического развития и их социального значения в истории с историческими личностями, историческими событиями, в том числе, при трансляции результатов деятельности своей профессиональной деятельности потенциальному зрителям	<i>умения:</i> характеризовать и интерпретировать этапы и закономерности исторического развития, роль личности в истории для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности и при трансляции результатов деятельности своей профессиональной деятельности потенциальному зрителям
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> илюстрировать в	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> оценивать источники

	профессиональной деятельности(сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные	результатах своей деятельности(сценарии, сюжеты и др.) и выбирать для трансляции зрителям темы этапов и закономерностей исторического развития как социально значимых для своей профессиональной деятельности	информации, описывающие этапы и закономерности исторического развития с целью привлечения внимания зрителей к исторической тематике
--	---	---	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ¹

Дисциплина «История» входит в базовую часть учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Основы государственной культурной политики Российской Федерации», «История изобразительных искусств», «История русского и зарубежного театра», «История зарубежной литературы».

В соответствии с учебным планом дисциплина изучается в 1, 2 семестрах, входные знания у обучающихся сформированы недостаточно.

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин «Философия», «Культурология», «История отечественного и зарубежного кино», «История телевидения», «История изобразительных искусств», «История режиссуры русского и зарубежного театра», «История зарубежной литературы», «История русской литературы», «История и теория музыки», «История религии», «История и теория анимации», «История продюсерства кино и телевидения», а также при прохождении практик: учебной, научно-исследовательской, преддипломной, подготовке к государственной итоговой аттестации.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ(ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 5 зачетных единиц, 180 часов, в т. ч. 36 часов на экзамен.

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	180	180
– Контактная работа (по учебным занятиям) (всего)	72	14
в т. ч.:		
лекции	40	8
семинары	32	6
практические занятия		

¹ По заочной форме обучения возможны корректировки, в соответствии с графиком учебного процесса и учебным планом.

мелкогрупповые занятия		
индивидуальные занятия		
– Внеаудиторная работа:		
консультации текущие	5 % от лекционных часов	15 % от лекционных часов
курсовая работа		
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	81	157
– Промежуточная аттестация обучающегося (зачет / экзамен)	27	9
(всего часов по учебному плану):		

**4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в академ. час.)				Формы текущего контроля успеваемости	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
		Контактная работа		с/р				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Раздел 1. Введение в историю. Древнейшая и Древняя история человечества								
Тема 1. Введение в изучение учебной дисциплины «История». Методы исторических исследований. Работа с историческими источниками	1	1					Мини-опрос	
Тема 2. Первобытный мир и рождение цивилизаций	1	1					Мини-опрос	
Тема 3. Древний Восток	2	2					Мини-опрос	
Тема 4. Античный мир	16	2	2			12	Оценка за участие в семинаре № 1. Тема «Античный мир» (2 часа) Оценка за самостоятельную работу № 1. Тема	

							«Античный мир в современных научных исследованиях»	
Раздел 2. История Средних веков								
Тема 5. Место Средневековья во всемирном историческом процессе	1	1					Мини-опрос	
Тема 6. Христианская Европа и исламский мир	1	1					Текущая аттестация	
Тема 7. От Древней Руси к Московскому государству	26	2	4			20	Оценка за участие в семинаре № 2. Тема «От Древнерусской державы – к централизованному государству» (4 часа) Оценка за самостоятельную работу № 2. Тема «От Древней Руси к Московскому государству»	
Тема 8. Средневековый Восток	2	2					Мини-опрос	
Раздел 3. История Нового времени								
Тема 9. Начало эпохи Нового времени	2	2					Мини-опрос	
Тема 10. Страны Европы в XVI–XVIII вв. Образование США	2	2					Мини-опрос	
Тема 11. Россия в XVI в.	26	2	4			20	Оценка за участие в семинаре № 3. Тема «Россия в XVI в.» (4 часа) Оценка за самостоятельную работу № 3. Тема «Россия в XVI в.»	

Тема 12. Россия в XVII–XVIII в.	28	2	6			20	Оценка за участие в семинаре № 4. Тема «Эпоха Петра I» (6 час.) Оценка за самостоятельную работу № 4. Тема «Россия в XVII–XVIII вв.»	
<i>Итого в I сем.</i>	<i>108</i>	<i>20</i>	<i>16</i>			<i>72</i>		
Тема 13. Страны Европы и США в XIX в.	1	1					Мини-опрос	
Тема 14. Российская империя в XIX в.	5	3	2				Оценка за участие в семинаре № 5. Тема «Внешняя политика России в XIX в.» (2 час.)	
Тема 15. Международные отношения в Новое время	1	1					Мини-опрос	
Раздел 4. Новейшее время								
Тема 16. Мир индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг.	1	1					Мини-опрос	
Тема 17. Россия в начале XX в.	1	1					Мини-опрос	
Тема 18. Первая мировая война	5	3	2				Оценка за участие в семинаре № 6. Тема «Первая мировая война в исследованиях наших современников» (2 час.)	
Тема 19. Россия в 1917 г.	4	2	2				Оценка за участие в семинаре № 7. Тема «Россия в 1917 г.» (2 час.)	
Тема 20. Западная Европа и США в 1918–1939 гг.	1	1					Текущая аттестация	

Тема 21 Советская Россия и Советский Союз в 1918–1941 гг.	1	1					Мини-опрос	
Тема 22. Вторая мировая война. Великая Отечественная война 1941–1945 гг.	4	2	2				Оценка за участие в семинаре № 8. Тема «Вторая мировая война» (2 часа)	
Тема 23. Мир во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв.	5	1	4				Оценка за участие в семинаре № 9. Тема «Основные тенденции мирового развития на современном этапе» (4 часа)	
Тема 24. Советский Союз в 50–80-е гг. XX в.: попытки реформ и нарастание кризиса	1	1					Мини-опрос	
Тема 25. Перестройка и распад СССР. Постсоветская Россия	1	1					Мини-опрос	
Тема 26. Россия в современном мире	14	1	4			9	Оценка за участие в семинаре № 10. Тема «Россия в современном мире» (4 часа) Оценка за самостоятельную работу № 5. Тема «Россия в XXI в.»	
Экзамен 2 сем.	27							Экзамен 27 час.
<i>Итого во 2 сем.</i>	<i>72</i>	<i>20</i>	<i>16</i>			<i>9</i>		
Всего по дисциплине	180	40	32			81		27

Заочная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в академ. час.)				Формы текущего контроля успеваемости	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)		
		Контактная работа		с/р					
		лек.	сем.	инд.					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	

Раздел 1. Введение в историю. Древнейшая и Древняя история человечества							
Тема 1. Введение в изучение учебной дисциплины «История»							Самостоятельная работа № 1
Тема 2. Первобытный мир и рождение цивилизаций	11	1				10	Самостоятельная работа № 2
Тема 3. Древний Восток	6					6	Самостоятельная работа № 3
Тема 4. Античный мир	10					10	Самостоятельная работа № 4
Раздел 2. История Средних веков							
Тема 5. Место Средневековья во всемирном историческом процессе	11	1				10	Самостоятельная работа № 5
Тема 6. Христианская Европа и исламский мир	6					6	Самостоятельная работа № 6
Тема 7. От Древней Руси к Московскому государству	13	1				12	Самостоятельная работа № 7
Тема 8. Средневековый Восток	6					6	Самостоятельная работа № 8
Раздел 3. История Нового времени							
Тема 9. Начало эпохи Нового времени	9	1				8	Самостоятельная работа № 9
Тема 10. Страны Европы в XVI–XVIII вв. Образование США	8					8	Самостоятельная работа № 10
Тема 11. Россия в XVI в.	12	2				10	Самостоятельная работа № 11
Тема 12. Россия в XVII–XVIII в.	16	2				14	Самостоятельная работа № 12
<i>Итого в I сем.</i>	108	8				100	
Тема 13. Страны Европы и США в XIX в.	4					2	Самостоятельная работа № 13
Тема 14. Российская империя в XIX в.	4					4	Самостоятельная работа № 14
Тема 15. Международные отношения в Новое время	4					4	Самостоятельная работа № 15
Раздел 4. Новейшее время							
Тема 16. Мир индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг.	4					4	Самостоятельная работа № 16

Тема 17. Россия в начале XX в.	4				4	Самостоятельная работа № 17	
Тема 18. Первая мировая война	4				4	Самостоятельная работа № 18	
Тема 19. Россия в 1917 г.	7		2		5	Оценка за участие в семинаре Самостоятельная работа № 19	
Тема 20. Западная Европа и США в 1918–1939 гг.	4				4	Самостоятельная работа № 20	
Тема 21 Советская Россия и Советский Союз в 1918–1941 гг.	4				4	Самостоятельная работа № 21	
Тема 22. Вторая мировая война. Великая Отечественная война 1941–1945 гг.	4		2		4	Оценка за участие в семинаре Самостоятельная работа № 22	
Тема 23. Мир во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв.	4				4	Самостоятельная работа № 23	
Тема 24. Советский Союз в 50–80-е гг. XX в.: попытки реформ и нарастание кризиса	5				5	Самостоятельная работа № 24	
Тема 25. Перестройка и распад СССР. Постсоветская Россия	4				4	Самостоятельная работа № 25	
Тема 26. Россия в современном мире	7		2		5	Оценка за участие в семинаре Оценка за самостоятельную работу № 26	
Экзамен 2 сем.	9						Экзамен 9 час.
<i>Итого во 2 сем.</i>	72		6		57		9
Всего по дисциплине	180	8	6		157		9

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Коды компетенций	
		OK-3	OK-4 <i>общее количество компетенций</i>
Раздел 1. Введение в историю. Древнейшая и Древняя история человечества			

Тема 1. Введение в изучение учебной дисциплины «История»	1	+	+	2
Тема 2. Первобытный мир и рождение цивилизаций	1	+	+	2
Тема 3. Древний Восток	2	+	+	2
Тема 4. Античный мир	16	+	+	2
Раздел 2. История Средних веков				
Тема 5. Место Средневековья во всемирном историческом процессе	1	+	+	2
Тема 6. Христианская Европа и исламский мир	1	+	+	2
Тема 7. От Древней Руси к Московскому государству	26	+	+	2
Тема 8. Средневековый Восток	2	+	+	2
Раздел 3. История Нового времени				
Тема 9. Начало эпохи Нового времени	2	+	+	2
Тема 10. Страны Европы в XVI–XVIII вв. Образование США	2	+	+	2
Тема 11. Россия в XVI в.	26	+	+	2
Тема 12. Россия в XVII–XVIII в.	28	+	+	2
Тема 13. Страны Европы и США в XIX в.	1	+	+	2
Тема 14. Российская империя в XIX в.	5	+	+	2
Тема 15. Международные отношения в Новое время	1	+	+	2
Раздел 4. Новейшее время				
Тема 16. Мир индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг.	1	+	+	2
Тема 17. Россия в начале XX в.	1	+	+	2
Тема 18. Первая мировая война	5	+	+	2
Тема 19. Россия в 1917 г.	4	+	+	2
Тема 20. Западная Европа и США в 1918–1939 гг.	1	+	+	2
Тема 21 Советская Россия и Советский Союз в 1918–1941 гг.	1	+	+	2
Тема 22. Вторая мировая война. Великая Отечественная война 1941–1945 гг.	4	+	+	2
Тема 23. Мир во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв.	5	+	+	2
Тема 24. Советский Союз в 50–80-е гг. XX в.: попытки реформ и нарастание кризиса	1	+	+	2
Тема 25. Перестройка и распад СССР. Постсоветская Россия	1	+	+	2
Тема 26. Россия в современном мире	14	+	+	2
Экзамен 2 сем.	27	+	+	2

Всего по дисциплине	180	27	27	
--------------------------------	------------	-----------	-----------	--

4.2. Содержание дисциплины

Раздел I. Введение в историю. Древнейшая и Древняя история человечества

Тема 1. Введение в изучение учебной дисциплины «История». Предмет истории как науки: цели и задачи ее изучения. Исторические источники. Историческое знание и историческое познание. Теории исторического развития. Историческая периодизация. Цивилизации.

Тема 2. Первобытный мир и рождение цивилизаций. Источники сведений о первобытных людях. Периодизация древнейшей истории. Антропогенез. Общество первобытности. Переход первобытности к цивилизации. Происхождение государства и права. Культура первобытности.

Тема 3. Древний Восток. Становление цивилизаций Древнего Востока. Древние цивилизации Востока: Египет, Месопотамия, Индия, Китай и др. Государство и общество в древних восточных цивилизациях.

Закономерности формирования государства на Востоке. Феномен власти-субъектности.

Тема 4. Античный мир. Цивилизация Древней Греции, ее периодизация. Характеристика греческого полиса. Типы полисов. Формирование и специфика классического рабства. Сущность и особенности эллинизма. Основные аспекты древнегреческой культуры. Цивилизация Древнего Рима, ее роль во всемирно-историческом процессе. От республики к империи. Римское право. Достижения Римской цивилизации. Падение «Вечного города», образование варварских государств. Взаимоотношения древнейших цивилизаций и «варварской периферии».

Раздел II. История Средних веков

Тема 5. Место Средневековья во всемирно-историческом процессе. Средневековье как этап всемирной истории. Происхождение и значение понятия «Средние века». Проблемы периодизации средневековой истории.

Тема 6. Христианская Европа и исламский мир. Кризис античной цивилизации. Становление христианской цивилизации: Западная Европа, Византия, Русь. Социально-политическое развитие Европы. Западноевропейское общество. Рыцарство. Города. Картина мира. Ислам и халифат. Крестовые походы. Преодоление политической раздробленности и формирование национальных государств. Культура и искусство в Средние века.

Тема 7. От Древней Руси к Московскому государству. Специфика становления цивилизации в Восточной Европе. Формирование древнерусской государственности. Понятие христианства. Культура и быт Древней Руси. Политическая раздробленность. Держава Чингисхана и монгольские завоевания. Нашествие на Русь. Объединение русских земель вокруг Москвы и становление Московского государства. Иван III. Культура в XIII–XV вв.

Тема 8. Средневековый Восток. Государства и общества Средневекового Востока. Китайская конфуцианская империя. Цивилизация Японии. Исламская цивилизация. Средневековая Индия

(общинно-кастовая система, Делийский султанат). Роль крестовых походов во взаимоотношениях между Востоком и Западом.

Раздел III. История Нового времени

Тема 9. Начало эпохи Нового времени. Понятие «Новое время». Проблемы периодизации истории Нового времени. Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии. Переход ведущих стран к индустриальному обществу.

Тема 10. Страны Европы в XVI–XVIII вв. Образование США. Реформация и Контрреформация. Абсолютизм. Открытия в науке и технике. Европа на пути модернизации и перехода к индустриальному обществу. Европейские революции. Война за независимость североамериканских колоний и образование США Культура Европы.

Тема 11. Россия в XVI в. Завершение политического, экономического объединения русских земель в конце XV – начале XVI вв. Политическая борьба в 30–40 годах XVI в. Боярское правление. Специфика формирования единого российского государства. Становление самодержавия. Избранная Рада и ее реформы. Царь Иван Грозный. Боярская Дума и Земский Собор в системе самодержавия. Опричнина – система политических и полицейских мер по утверждению самодержавия. Споры об опричнине в российской историографии.

Основные категории населения. Формы землевладения.

Судебники 1497 и 1550 гг. и их роль в укреплении самодержавной власти и оформлении сословного строя. Внешняя и внутренняя торговля.

Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Отношение с Литвой, Ливонским орденом, Польшей, Крымом, Швецией. Начало освоения Сибири. Сибирская экспедиция Ермака. Культурные процессы в русских землях. Ремесло. Строительное и оружейное дело. Летописные своды. Литература и ее ведущие темы. Начало книгопечатания. «Домострой». Архитектура Твери, Новгорода и Пскова. Московский Кремль в конце XVI в. Местные живописные школы. Ф. Грек, А. Рублев, Д. Черный, Дионисий. Интеграционные процессы и европейское влияние в художественной культуре. Новые явления в духовно-политической сфере. Проблема «власть и церковь». Иосифляне и «нестяжатели». Еретические движения. Складывание символики Московского царства. Москва – духовно-политическая наследница Византии, «Третий Рим».

Тема 12. Россия в XVII–XVIII вв. Социально-политический кризис в России на рубеже XVI-XVII вв. «Смута» и первая гражданская война. Самозванство как исторический феномен. Борьба русского народа против польско-шведской интервенции в начале XVII в. Земский собор 1613 г. и начало династии Романовых.

Новые тенденции в экономике России. Особенности российской экономики. Оформление крепостного права и его влияние на формирование российского пути.

Усиление тенденции к абсолютизму. Снижение роли органов сословного представительства, боярской аристократии, церкви. Конфликт церкви со светской властью. Патриарх Никон. Церковный раскол и старообрядчество. Реформы царя Алексея Михайловича и усиление централизации власти.

Социальная политика правительства. Соборное уложение 1649 г. Обострение социальных конфликтов. Городские восстания и крестьянская война под предводительством Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в.: традиционализм и новые веяния.

Россия накануне Петровских преобразований. Закономерность реформ как следствие социально-экономического развития страны в XVII в. Внешнеполитический фактор как стимул радикальных преобразований.

Реформы Петра I. Оформление абсолютной монархии. Реформы армии, создание флота. Консолидация правящего сословия как опоры монархии. Преобразования в сфере культуры и быта. Дискуссия об оценке петровских реформ и путях развития России.

Внешняя политика Петра I: западное и восточное направления. Завоевание Россией статуса морской державы.

Эпоха Екатерины II – золотой век русского дворянства. Укрепление социально-экономических позиций и политической роли дворянства и государства. Пугачевщина и ее последствия. Культура России.

Тема 13. Страны Европы и США в XIX в. Становление индустриальной цивилизации. Социально-экономическое и политическое развитие Западной Европы и США. Культура XIX в.

Тема 14. Российская империя в XIX в. Начало правления Александра I. Отечественная война 1812 года и заграничный поход русской армии. Выступление декабристов. Внутренняя и внешняя политика Николая I. Общественно-политическая мысль. Александр II и его реформы 60–70-х гг. Александр III. Экономика пореформенной России. Общественно-политическое движение. Народничество: его идеальные источники, основные течения, организации и их деятельность. Культура России XIX в.

Тема 15. Международные отношения в Новое время

Новое время и новые международные отношения. Великие державы XVIII в. Колониальный раздел мира. Дипломатия в конце XIX в.

Раздел IV. Новейшее время

Тема 16. Мир индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг. Модернизация, научно-технический прогресс, массовое общество. Соединенные Штаты Америки. Великобритания. Франция. Германия. Международные отношения в начале XX в.

Тема 17. Россия в начале XX в. Особенности развития российской экономики. Усиление кризисных явлений в стране, обострение социальных и национальных противоречий. Попытка реформирования С. Ю. Витте и его деятельность. Русско-японская война 1904–1905 гг. и ее роль в приближении революции.

Характер революции 1905–1907 гг., ее основные этапы. Группировка политических сил в революции. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. I и II Государственные Думы – первый этап российского парламентаризма.

Третьеиюньская политическая система. Столыпинская аграрная реформа и ее результаты. Россия в борьбе за передел мира.

Тема 18. Первая мировая война. Причины войны. Ход военных действий в 1914–1916 гг. и роль Восточного фронта. Военные действия в 1917–1918 гг. и окончание войны.

Тема 19. Россия в 1917 г. Февральская революция 1917 года. Свержение самодержавия. Образование Временного правительства, его политика.

Борьба за выбор пути общественного развития России в марте-октябре 1917 года. Поляризация политических сил. Кризис политики Временного правительства. Июльские события в Петрограде. Корниловщина.

Большевизация Советов. Курс большевиков на социалистическую революцию. Победа октябрьского вооруженного восстания в Петрограде.

II съезд Советов. Установление Советской власти на местах. Выход России из войны. Влияние революции в России на развитие мировой цивилизации.

Тема 20. Западная Европа и США в 1918–1939 гг. Формирование Версальско-Вашингтонской системы. Послевоенное развитие стран Западной Европы и США. Мировой экономический кризис и «Великая депрессия». Различные пути преодоления кризиса.

Тема 21. Советская Россия и Советский Союз в 1918–1941 гг. Гражданская война: суть, причины, основные события, политические программы сторон. Политика «военного коммунизма». Образование СССР. Новая политическая политика. «Социалистическая модернизация». Утверждение тоталитарного политического режима. СССР в системе международных отношений. Достижения и противоречия советской культуры.

Тема 22. Вторая мировая война. Великая Отечественная война 1941–1945 гг. Проблема ответственности правительства СССР и других держав за развязывание Второй мировой войны в научных и политических дискуссиях. Периодизация Второй мировой войны. Противоборствующие группировки и соотношение сил между ними. Внешняя политика Советского Союза в первый период войны (1939–1941 гг.).

Нападение фашистской Германии на СССР. Создание антигитлеровской коалиции: взаимодействие и разногласия союзников. Проблемы открытия второго фронта. Военные действия в 1941–1945 гг. Движение сопротивления. Разгром фашистской Германии и ее союзников. Поражение и капитуляция Японии. Итоги и уроки Второй мировой войны.

Тема 23. Мир во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв. Особенности послевоенного восстановления. Раскол мира на блоки и «холодная война». Мировая система социализма и ее распад. Формирование постиндустриальной цивилизации. Мир развитых стран в условиях глобализации.

Тема 24. Советский Союз в 50–80-е гг. ХХ в.: попытки реформ и нарастание кризиса. Сложности и трудности перехода к мирному строительству. Советское общество после окончания войны. Ужесточение командно-административной системы, режима личной власти И. В. Сталина. Репрессии конца 40-х – начала 50-х гг.

Попытка обновления советского общества в 50–60-х гг. Борьба двух тенденций в руководстве Советским государством: реформаторской и консервативной. Победа консервативных сил во главе с Л. И. Брежневым.

Нарастающее отставание СССР от передовых государств в развитии экономики, повышении эффективности общественного производства, использовании достижений научно-технической революции. Обострение социальных проблем и рост социальной напряженности. Диссидентство.

Внешняя политика СССР, реальные трудности и просчеты. Война в Афганистане и ее последствия для Советского Союза.

Тема 25. Перестройка и распад СССР. Постсоветская Россия. Начало перестроеки процессов в СССР. Приход М. С. Горбачева к власти.

Стратегия ускорения социально-экономического развития. Политические реформы второй половины 80-х гг. Сущность политики «перестройки», ее стратегические цели и задачи. Альтернативность новой избирательной системы. Отмена политической цензуры, гласность, свобода слова. Появление неформальных объединений. Формирование оппозиции курсу Горбачева «справа» и «слева». Новое политическое мышление и его истоки. Конец «холодной войны». Вывод советских войск из Афганистана. Неудачи перестройки и их причины.

Б. Н. Ельцин. Возникновение многопартийности. Нарастание политических противоречий в обществе. Противостояние «союзного центра» и руководства России.

Политические последствия событий августа 1991 г. Вступление страны в «посткоммунистическую эпоху».

Бывшая оппозиция у власти. Распад СССР и его geopolитические последствия.

Становление новой российской государственности. Россия на пути радикальной социально-экономической модернизации. Либерализация цен. Приватизация. Обострение социальных проблем. Конституционный кризис в 1993 г. Политические партии и объединения. Президентские выборы. Национально-региональная политика России. Война в Чечне и её последствия. Внешнеполитическая деятельность в условиях новой geopolитической ситуации. Отношения России со странами ближнего и дальнего зарубежья.

Тема 26. Россия в современном мире. Внутриполитическое развитие. Экономическая и социальная политика. Модернизация как ведущий вектор российских преобразований. Культура современной России. Глобализация и мировая политика. «Исламский вызов». Международный терроризм. Внешнеполитическая деятельность России и ее роль в системе международных отношений.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа студентов – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной:

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, семинарских занятиях, при выполнении контрольных и др. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

– без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарским занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение, научно-исследовательскую и творческую работу студента.

Целью самостоятельной работы студентов является:

- формирование приверженности к будущей профессии;
- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, навыков и (или) опыта деятельности;
- формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);
- развитие познавательных способностей и активности студентов (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;

– развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы студент должен:

Знать:

- систему форм и методов обучения в вузе;
- основы научной организации труда;
- методики самостоятельной работы;
- критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы.

Уметь:

- проводить поиск в различных поисковых системах;
- использовать различные виды изданий;
- применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины.

Иметь навыки и опыт деятельности:

- планирование самостоятельной работы;
- соотнесение планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей студентов. Время и место самостоятельной работы выбираются студентами по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	Содержание самостоятельной работы	Кол-во часов с/р	Форма контроля
Раздел 1. Введение в историю. Древнейшая и Древняя история человечества			
Тема 4. Античный мир	Самостоятельная работа № 1. Тема «Исторический портрет деятеля античного мира на основе анализа "Сравнительных жизнеописаний" Плутарха»: – составить исторический портрет – подготовиться к семинарскому занятию	12	Проверка самостоятельной работы
Раздел 2. История Средних веков			

Тема 7. От Древней Руси к Московскому государству	Самостоятельная работа № 2. Тема «От Древней Руси к Московскому государству»: изучить литературу и подготовить ответы на вопросы семинарского занятия	20	Проверка самостоятельной работы
Раздел 3. История Нового времени			
Тема 11. Россия в XVI в.	Самостоятельная работа № 3. Тема «Россия в XVI в.»: изучить литературу и подготовить ответы на вопросы семинарского занятия	20	Проверка самостоятельной работы
Тема 12. Россия в XVII–XVIII в.	Самостоятельная работа № 4. Тема «Россия в XVII–XVIII вв.»: изучить литературу и подготовить ответы на вопросы семинарского занятия	20	Проверка самостоятельной работы
Раздел 4. Новейшее время			
Тема 26. Россия в современном мире	Самостоятельная работа № 5. Тема «Россия в XXI в.»: изучить литературу и подготовить ответы на вопросы семинарского занятия	9	Проверка самостоятельной работы

**5.2.2. Методические указания по выполнению
самостоятельной работы**

для дневного отделения

Самостоятельная работа № 1. Тема «Исторический портрет деятеля античного мира на основе анализа "Сравнительных жизнеописаний" Плутарха»

Цель работы: составить исторический портрет при подготовке к семинарскому занятию.

Задание и методика выполнения:

- 1) дайте исторический портрет деятеля античного мира на основе анализа «Сравнительных жизнеописаний» Плутарха.

В историческом портрете указать:

1. Сведения о жизненном пути (происхождение, наиболее существенные факты биографии).
2. Условия, которые повлияли на формирование личности, ее взглядов.
3. Личностные качества (интеллектуальные, нравственные, волевые).
4. Интересы какой социальной группы выражал?
5. Круг друзей, единомышленников и круг врагов, противников.
6. Есть ли противоречия в деятельности и в самой личности этого человека?
7. Роль данной личности в истории, результаты и значение деятельности.

2) изучите литературу и подготовьте ответы на вопросы семинарского занятия.

Литературу смотреть в 6.3.4.1. Планы семинарских занятий и в Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Самостоятельная работа № 2. Тема «От Древней Руси к Московскому государству»

Цель работы: подготовка к семинарскому занятию.

Задание и методика выполнения: изучить литературу и подготовить ответы на вопросы семинарского занятия.

Литературу смотреть в 6.3.4.1. Планы семинарских занятий и в Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Самостоятельная работа № 3. Тема «Россия в XVI в.»

Цель работы: подготовка к семинарскому занятию.

Задание и методика выполнения: изучить литературу и подготовить ответы на вопросы семинарского занятия.

Литературу смотреть в 6.3.4.1. Планы семинарских занятий и в Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Самостоятельная работа № 4. Тема «Россия в XVII–XVIII вв.»

Цель работы: подготовка к семинарскому занятию.

Задание и методика выполнения: изучить литературу и подготовить ответы на вопросы семинарского занятия.

Литературу смотреть в 6.3.4.1. Планы семинарских занятий и в Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Самостоятельная работа № 13. Тема «Россия в XXI в.»

Цель работы: подготовка к семинарскому занятию.

Задание и методика выполнения: изучить литературу и подготовить ответы на вопросы семинарского занятия.

Литературу смотреть в 6.3.4.1. Планы семинарских занятий и в Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Для заочного отделения

Самостоятельная работа № 1. Тема «Введение в изучение учебной дисциплины «История»»

Цель работы: ознакомление с РПД по дисциплине, со структурой дисциплины и основными методами исторического исследования.

Задание и методика выполнения:

- 1) изучить РПД по дисциплине, уяснить формы, режим работы и отчётности по дисциплине
- 2) читать литературу по теме. в Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.
- 3) заполнить сравнительную таблицу по методам исторического исследования, подробно описав каждый метод.

Сравнительно-исторический	Метод системного анализа	Ретроспективный	Хронологический

Самостоятельная работа № 2. Тема «Повседневная жизнь первобытных людей»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – написание краткого реферата.

Задание и методика выполнения:

1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в 6.3.4.1. Планы семинарских занятий и в Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

2) выявить данные по теме

3) подготовить сообщения по конкретным аспектам темы:

– занятия первобытных людей,

– жилища первобытных людей,

– религиозные верования первобытных людей,

– брачно-семейные отношения первобытных людей,

– система табу первобытных людей,

– инициации в жизни первобытных людей и др. (на основе консультации с преподавателем).

Объём текста сообщения – 2–3 страницы формата А4.

Самостоятельная работа № 3. Тема «Исторический портрет деятеля Древнего Востока»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – Исторического портрета.

Задание и методика выполнения:

1) изучить рекомендуемые тексты самых разных эпох восточной древности (источники указаны ниже):

– Эпос о Гильгамеше

– Диалог господина и раба

– шумеро-аккадские пословицы Вавилонии

– брахманский трактат «Законы Ману» в Индии

– сочинения раннего конфуцианца Сюнь-цзы в Китае

2) выявить данные по теме

3) составить исторический портрет исторической личности Древнего Востока (по выбору студента).

Исторические источники:

1. Герни О. Хетты / О. Генри. – Москва, 1987. – 421 с.
2. Иванов Вяч. Вс. Хеттская мифология // Миры народов мира. – Москва : Совет. энцикл., 1982. – Т. II. – С. 590.
3. Луна, упавшая с неба / пер. и comment. Вяч. Вс. Иванова. – Москва, 1977. – С. 123–175.
4. Никольский, Н. М. Построение истории Древнего Востока / Н. М. Никольский // Вестник древней истории. – 1938. – № 4. – С. 27–41.
5. Волков, И. М. Законы вавилонского царя Хаммураби / И. М. Волков. – Москва, 1914. – 346 с.
6. Геродот. История. В 9 кн. / пер. с греческого Ф. Г. Мищенко. – 2-е изд., испр. и доп. – Т. 1, 2. – Москва, 1888.
7. Алпатов, Н. В. Всеобщая история искусств / Н. В. Алпатов. – Москва, 1948.
8. Струве, В. В. Хеттское общество как тип военного рабовладельческого общества / В. В. Струве // Известия ГАИМК. – 1934. – Вып. 97.
9. Пиотровский, В. В. История и культура Урарту / В. В. Пиотровский. – Ереван, 1944.

10. Кузнецов, В. И. Древний Китай / В. И. Кузнецов. – Москва, 1997.
11. Чернышев, А. Г. Древний Египет / А. Г. Чернышев. – Москва-Ленинград, 1996.

Самостоятельная работа № 4. Тема «Античный мир в современных научных исследованиях»

Цель работы: углубление знаний по теме, подготовка к экзамену.

Задание и методика выполнения: изучить литературу и подготовить ответы на вопросы экзамена.

Литературу смотреть в 6.3.4.1. Планы семинарских занятий и в Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Самостоятельная работа № 5. Тема «История Арабского халифата»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – создание презентационного документа.

Задание и методика выполнения:

1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

2) выявить данные по территории Арабского халифата, крупным городам, торговым и популяционным потокам

3) заполнить контурную карту.



Самостоятельная работа № 6. Тема «Христианская Европа и Исламский мир»

Цель работы: получение знаний по теме, подготовка к экзамену по дисциплине.

Задание и методика выполнения: изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ²**

Самостоятельная работа № 7. Тема «От Древней Руси к Московскому государству»

Цель работы: получение знаний по теме, подготовка к экзамену по дисциплине.

²Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Задание и методика выполнения: изучить литературу и подготовить ответы на вопросы экзамена.

Литературу смотреть в 6.3.4.1. Планы семинарских занятий и в Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Самостоятельная работа № 8. Тема «Средневековые цивилизации: дары миру»

Цель работы: получение знаний по теме, подготовка к экзамену по дисциплине.

Задание и методика выполнения: изучить литературу и подготовить ответы на вопросы экзамена.

Литературу смотреть в 6.3.4.1. Планы семинарских занятий и в Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Самостоятельная работа № 9. Тема «Научная революция в Европе»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – таблицы для презентирования результатов.

Задание и методика выполнения:

1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

2) выявить данные по теме

3) заполнить таблицу по научной революции в Европе, подробно описав каждое научное открытие.

Имя изобретателя	Вид открытия	Значение	Последствия

Самостоятельная работа № 10. Тема «Промышленная революция в Европе»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – таблицы для презентирования результатов.

Задание и методика выполнения:

1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

2) выявить данные по теме

3) заполнить таблицу по промышленной революции в Европе, подробно описав экономические последствия промышленной революции.

Название страны	Отрасль экономики	Особенности	Последствия

Самостоятельная работа № 11. Тема «Россия в XVI в.»

Цель работы: подготовка к семинарскому занятию.

Задание и методика выполнения: изучить литературу и подготовить ответы на вопросы семинарского занятия.

Литературу смотреть в 6.3.4.1. Планы семинарских занятий и в Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Самостоятельная работа № 12. Тема «Россия в XVII–XVIIIвв.»

Цель работы: подготовка к семинарскому занятию.

Задание и методика выполнения: изучить литературу и подготовить ответы на вопросы семинарского занятия.

Литературу смотреть в 6.3.4.1. Планы семинарских занятий и в Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Самостоятельная работа № 13. Тема «История наполеоновских войн»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – создание презентационного документа.

Задание и методика выполнения:

1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

2) выявить данные по территории Арабского халифата, крупным городам, торговым и популяционным потокам

3) заполнить контурную карту:



Самостоятельная работа № 14. Тема «Эпоха великих реформ Александра II»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – презентации для демонстрации результатов работы.

Задание и методика выполнения:

1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

2) выявить данные по теме

3) составить презентацию по теме.

Презентация – это визуальная поддержка вашей речи или доклада, и соответственно в ней тоже должна быть показана структура (содержание).

Структура презентации:

1. Введение (в этой части вы должны ввести аудиторию в ваш доклад. Ответить на следующие вопросы: о чём будет презентация? какие вопросы будут решаться?)
2. Основная часть (в этой части вам необходимо рассказать о самых основных моментах, т. е. детали темы, проблемы, исследования, и т.д.)
3. Заключение (в заключении вы должны описать результаты вашей работы, какие ответы и предположения вы получили в ходе своих исследований).

Темы презентаций:

- «Крестьянская реформа. Отмена крепостного права (1861 год)»;
- «Финансовые реформы (с 1863 года)»;
- «Реформа образования (1863 год)»;
- «Земская реформа»;
- «Городская реформа (1864 год)»;
- «Судебная реформа (1864 год)»;
- «Реформа государственного управления (1870 год)»;
- «Военная реформа (1874 год)».

Самостоятельная работа № 15. Тема «Военные конфликты второй половины XIX в.»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – таблицы для презентирования результатов.

Задание и методика выполнения:

- 1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2) выявить данные по теме
- 3) заполнить таблицу по военным конфликтам второй половины XIX в. в Европе.

Название конфликта, участники	Геополитические цели сторон	Ход военных действий	Результаты

Самостоятельная работа № 16. Тема «Социальные последствия индустриализации в начале XX в.»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – презентации для демонстрации результатов работы.

Задание и методика выполнения:

- 1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2) выявить данные по теме
- 3) составить презентацию по теме.

В презентации отразить следующие моменты:

- урбанизация и перемены в социальной структуре,
- рост рабочего движения,
- женская эмансипация,

- изменения уровня жизни населения,
- улучшение качества питания,
- санитарных условий, уровня и доступности медицинского обслуживания,
- рост продолжительности жизни,
- падение смертности,
- изменения самих представлений о благополучии в европейских и американских обществах.

Самостоятельная работа № 17. Тема «Первый опыт парламентаризма в России»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – таблицы для презентирования результатов.

Задание и методика выполнения:

- 1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2) выявить данные по теме
- 3) заполнить таблицу по истории парламентаризма в России.

Название думы	Состав участников	Наиболее обсуждаемые вопросы	Принятые решения

Самостоятельная работа № 18. Тема «Формирование военно-политических блоков накануне Первой мировой войны»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – презентации для демонстрации результатов работы.

Задание и методика выполнения:

- 1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2) выявить данные по теме
- 3) составить презентацию по теме.

Темы презентаций:

- «Обострение восточного вопроса в 50-е гг. XIX в.»,
- «Крах Венской системы»,
- «Возникновение Тройственного союза»,
- «Сближение России и Франции, заключение Франко-русского союза»,
- «Создание Антанты»,
- «Конфликты, приведшие европейские страны к Первой мировой войне».

Самостоятельная работа № 19. Тема «От Февраля к Октябрю 1917 г. Исторический портрет революционного деятеля»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – Исторического портрета.

Задание и методика выполнения:

1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

2) выявить данные по теме

3) составить исторический портрет деятеля 1917 г. (по выбору студента):

- В. И. Ленин,
- А. Ф. Керенский,
- Л. Г. Корнилов,
- Л. Д. Троцкий,
- Г. Е. Зиновьев,
- Л. Б. Каменев,
- П. Н. Милюков.

В историческом портрете указать:

1. Сведения о жизненном пути (происхождение, наиболее существенные факты биографии) исторической личности.

2. Условия, которые повлияли на формирование личности, ее взглядов.

2. Личностные качества (интеллектуальные, нравственные, волевые).

3. Интересы какой социальной группы выражал? Круг друзей, единомышленников и круг врагов, противников.

4. Есть ли противоречия в деятельности и в самой личности этого человека?

5. Роль данной личности в истории, результаты и значение деятельности.

Самостоятельная работа № 20. Тема «Мировой экономический кризис 1929–1933 гг.»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – презентации для демонстрации результатов работы.

Задание и методика выполнения:

1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

2) выявить данные по теме

3) составить презентацию по теме.

Темы презентаций:

- «Великая депрессия» в США»,
- «Экономический кризис в Великобритании»,
- «Экономический кризис в Германии»,
- «Экономический кризис во Франции»,
- «Экономический кризис в странах Латинской Америки».

Самостоятельная работа № 21. Тема «НЭП: причины, этапы, последствия»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – дайджеста для демонстрации результатов работы.

Задание и методика выполнения:

1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

- 2) выявить данные по теме
3) составить дайджест по теме.

Дайджест – это информационный продукт – подборка фрагментов текстов, – в котором в порядке развития темы содержатся краткие фрагменты текстов-первоисточников. В дайджесте, как правило, собраны основные положения наиболее интересных и актуальных публикаций. Такие сжатые сведения позволяют в кратчайшие сроки ознакомиться с темой либо целым исследованием.

Темы дайджеста (по выбору студента):

- «НЭП в финансовой сфере»,
- «НЭП в сельском хозяйстве»,
- «НЭП в промышленности»,
- «Политическая борьба времен НЭПа»,
- «Свертывание НЭПа»,
- «НЭП и культура».

Самостоятельная работа № 22. Тема «Важнейшие документы Второй мировой войны»

Цель работы: изучение исторического источника.

Задание и методика выполнения:

- 1) читать исторический источник
- 2) анализировать исторический источник, ответив на следующие вопросы:
 1. Документ первичный (запись очевидца или участника события) или вторичный (комментарий или предание о событии из уст исследователя).
 2. Отделите в документе факты от комментариев и анализируйте их отдельно.
 3. Кто автор этого документа? Чьи интересы он защищает?
 4. О чем рассказывается в документе? Какая сторона события или явления замалчивается?
 5. Когда написан этот документ? Как могли повлиять на него авторы, исторические события или общая ситуация в этот период?
 6. Где происходило событие, о котором идет речь в документе?
 7. Какими мотивами руководствовался автор документа?
 8. Как этот документ сочетается с другими свидетельствами об этих фактах, событиях, явлениях или процессах?

Примерный перечень исторических источников:

- «Антикоминтерновский пакт»,
- «Мюнхенское соглашение»,
- «Договор о ненападении между Германией и Советским Союзом»,
- «Договор о дружбе и границе между СССР и Германией»,
- «Потсдамская декларация»,
- «Акт о безоговорочной капитуляции Германских вооруженных сил»,
- «Акт о капитуляции Японии»,
- «Мемуары военачальников Второй мировой войны»,
- «Воспоминания ветеранов Второй мировой войны».

Самостоятельная работа № 23. Тема «Глобализация: причины, этапы, последствия»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – презентации для демонстрации результатов работы.

Задание и методика выполнения:

- 1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2) выявить данные по теме
- 3) составить презентацию по теме.

Темы презентаций:

- «Эволюция концепций глобализации»,
- «Изменение роли государства в условиях глобализации»,
- «Перспективы развития транснациональных структур в мировом хозяйстве»,
- «Глобализация и национальные интересы России»,
- «Глобализация как американизация»,
- «Антиглобализм: история и современность».

*Самостоятельная работа № 24. Тема «Хрущевская оттепель»:
попытки модернизации»*

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – таблицы для презентирования результатов.

Задание и методика выполнения:

- 1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2) выявить данные по теме
- 3) заполнить таблицу по истории парламентаризма в России.

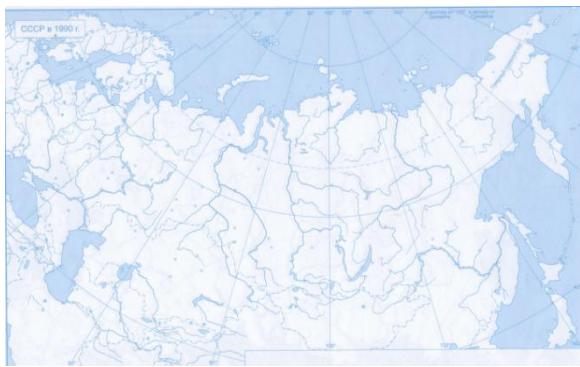
Демократизация политической жизни	Реформа управления промышленностью	Меры, направленные на улучшение жизни советских людей	Оттепель в культуре

Самостоятельная работа № 25. Тема «Распад СССР: geopolитические последствия»

Цель работы: чтение литературы по теме, экстрагирование данных из исторического текста, создание нового документа – создание презентационного документа.

Задание и методика выполнения:

- 1) изучить рекомендуемую литературу. Литературу смотреть в **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2) выявить данные по территориальным последствиям распада СССР
- 3) заполнить контурную карту, отразив распад СССР.



Самостоятельная работа № 26. Тема «Россия в XXI в.»

Цель работы: подготовка к семинарскому занятию.

Задание и методика выполнения: изучить литературу и подготовить ответы на вопросы семинарского занятия.

Литературу смотреть в 6.3.4.1. Планы семинарских занятий и в Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

5.2.3. Перечень учебной литературы, необходимой для самостоятельной работы

Жукова, Е. Д. Организация самостоятельной работы студентов [Текст] : учеб. пособие / Е. Д. Жукова. – Уфа, 2007. – 164 с.

См. также Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

5.2.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для самостоятельной работы

www.i-exam.ru – Единый портал интернет-тестирования в сфере образования.

Интернет-ресурс «Интернет-тренажеры. Подготовка к процедурам контроля качества» имеет два режима: «обучение» и «самоконтроль».

Режим «Обучение» позволяет:

1. Работать в базе заданий без ограничения по времени.
2. Осуществлять проверку правильности выполнения задания. Она происходит сразу после ответа.
3. В случае выбора неправильного ответа выводится подсказка (правильное решение).

Режим «Самоконтроль» позволяет:

1. Просмотреть структуру теста в соответствии с разделами и темами дисциплины.
2. Увидеть результат тестирования в процентах и с указанием усвоенных / неусвоенных тем.

Для преподавателей и студентов данный ресурс доступен 2 раза в год (как правило, это периоды: сентябрь – декабрь / март – июнь). Объявление об открытии доступа к ресурсу и «ключ пользователю» публикуются в локальной сети «ЧГАКИ Инtranет».

www.edu.ru – Российское образование. Федеральный портал

www.gramota.ru – Справочно-информационный портал Грамота.ру – русский язык для всех
www.study.ru – Языковой сайт
www.twirpx.com/ – Все для студента

См. также Раздел 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6
Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (пороговый уровень)	Наименование оценочного средства
			1 2 3 4
Раздел 1. Введение в историю. Древнейшая и Древняя история человечества			
Тема 1. Введение в изучение учебной дисциплины «История»	готовность к саморазвитию, самореализации и использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p><i>знания:</i> структуры и особенностей дисциплины, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p><i>умения:</i> выявить круг источников информации и данных для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации, в том числе с помощью ИКТ</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации</p>	Тест
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания	<p><i>знания:</i> особенностей изучения исторических эпох и литературы о них, характера отражения исторических событий в экранном искусстве</p> <p><i>умения:</i> найти информационные ресурсы для художественного выражения исторических данных и определить возможности их использования в профессиональной деятельности</p>	

	социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать выявленную историческую информацию / данные в работе	
Тема 2. Первобытный мир и рождение цивилизаций	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p><i>знания:</i> событийной канвы исторических событий Первобытного мира и эпохи рождения цивилизаций в целом, характеристик эпохи / периода, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смен, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p><i>умения:</i> выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях Первобытного мира и эпохи рождения цивилизаций в целом, характеристик эпохи / периода, эпохах, личностях, причинно-следственных связях их смены самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации с использованием ИКТ</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о Первобытном мире и эпохе рождения цивилизаций в целом, характеристик эпохи / периода, экстрагировать данные из текста/ов</p>	Тест
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)	<p><i>знания:</i> характерных черт и закономерностей исторического развития Первобытного мира и эпохи рождения цивилизаций в целом, характеристики эпохи / периода Первобытного мира и эпохи рождения цивилизаций в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p><i>умения:</i> определить связь исторического события / этапа / личности Первобытного мира и эпохи рождения цивилизаций в целом, характеристики эпохи / периода Первобытного мира и эпохи рождения цивилизаций в целом, с профессиональной</p>	

		<p>задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о Первобытном мире и эпохе рождения цивилизаций в целом</p>	
Тема 3. Древний Восток	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий Древнего Востока, характеристик эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по эпохе Древнего Востока для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях Древнего Востока, характеристики эпохи, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации об эпохе Древнего Востока с использованием ИКТ</p>	Тест
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации об эпохе Древнего Востока, характеристики эпохи, экстрагировать данные из текста/ов об эпохе Древнего Востока</p>	
		<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития эпохи Древнего Востока, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности Эпохи Древнего Востока, характеристики эпохи в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи</p>	

	деятельности (ОК-4)	средствами экранного искусства <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные об эпохе Древнего Востока	
Тема 4. Античный мир	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: события на канве исторических событий Античного мира, характеристики эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по эпохе Античного мира для самостоятельных разысканий, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях Античного мира, характеристики эпохи, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации об Античном мире с использованием ИКТ</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации об эпохе Античном мире, характеристики эпохи, экстрагировать данные из текста/ов об Античном мире</p>	<p>Семинар № 1. Тема «Античный мир» (2 часа)</p> <p>Самостоятельная работа № 1. Тема «Античный мир в современных научных исследованиях»</p>
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития Античного мира, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности Эпохи Античного мира, характеристики эпохи в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	

	4)	<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные об Античном мире</p>	
Раздел 2. История Средних веков			
Тема 5. Место Средневековья во всемирном историческом процессе	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий эпохи Средневековья, характеристик эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по эпохе Средневековья для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях эпохи Средневековья, характеристик эпохи, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации об эпохе Средневековья с использованием ИКТ</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации об эпохе Средневековья, характеристик эпохи, экстрагировать данные из текста/ов об эпохе Средневековья</p>	Тест
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития эпохи Средневековья, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности Эпохи Средневековья, характеристик эпохи в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	

	4)	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные об эпохе Средневековья	
Тема 6. Христианская Европа и исламский мир	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: событийной канвы исторических событий в развитии стран Христианской Европы и исламского мира, характеристик эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развития стран Христианской Европы и исламского мира для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмыслиения исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в периоде развития стран Христианской Европы и исламского мира, характеристики периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии стран Христианской Европы и исламского мира с использованием ИКТ</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии стран Христианской Европы и исламского мира, характеристики эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии стран Христианской Европы и исламского мира</p>	Тест
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и	знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран Христианской Европы и исламского мира, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства	

	<p>закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p><i>умения:</i> определить связь исторического события / этапа / личности периода развития стран Христианской Европы и исламского мира, характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии стран Христианской Европы и исламского мира</p>	
Тема 7. От Древней Руси к Московскому государству	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p><i>знания:</i> событийной канвы исторических событий в развитии нашей страны в период от Древней Руси к Московскому государству, характеристик эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду в развитии нашей страны от Древней Руси к Московскому государству для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p><i>умения:</i> выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в развитии нашей страны в период от Древней Руси к Московскому государству, характеристик периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о периоде в развитии нашей страны от Древней Руси к Московскому государству с использованием ИКТ</p>	<p>Семинар № 2. Тема «От Древнерусской державы – к централизованному государству» (4 часа)</p> <p>Самостоятельная работа № 2. Тема «От Древней Руси к Московскому государству»</p>

		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о периоде в развитии нашей страны от Древней Руси к Московскому государству, характеристик эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии нашей страны в период от Древней Руси к Московскому государству</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p><i>знания:</i> характерных черт и закономерностей исторического развития нашей страны в период от Древней Руси к Московскому государству, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p><i>умения:</i> определить связь исторического события / этапа / личности периода в развитии нашей страны в период от Древней Руси к Московскому государству, характеристики периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии нашей страны в период от Древней Руси к Московскому государству</p>	
Тема 8. Средневековый Восток	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p><i>знания:</i> событийной канвы исторических событий в развитии стран Средневекового Востока, характеристик эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развития стран Средневекового Востока для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p><i>умения:</i> выявить в исторической литературе информацию и данные</p>	Тест

		<p>об исторических событиях в периоде развития стран Средневекового Востока, характеристиках периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии стран Средневекового Востока с использованием ИКТ</p>
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии стран Средневекового Востока, характеристиках эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии стран Средневекового Востока</p>
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p><i>знания:</i> характерных черт и закономерностей исторического развития стран Средневекового Востока, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p><i>умения:</i> определить связь исторического события / этапа / личности периода развития стран Средневекового Востока, характеристиках периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии стран Средневекового Востока</p>

Раздел 3. История Нового времени

Тема 9. Начало эпохи Нового времени	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: событийной канвы исторических событий в развитии стран в эпоху Нового времени, характеристик эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развития стран в эпоху Нового времени для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в периоде развития стран в эпоху Нового времени, характеристик периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии стран в эпоху Нового времени с использованием ИКТ</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии стран в эпоху Нового времени, характеристик эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии стран в эпоху Нового времени</p>	Тест
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран в эпоху Нового времени, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности периода развития стран в эпоху Нового времени, характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.)</p>	

		выявленную историческую информацию / данные о развитии стран в эпоху Нового времени	
Тема 10. Страны Европы в XVI–XVIII вв. Образование США	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: событийной канвы исторических событий в развитии стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США, характеристик эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развитии стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в Европе в XVI–XVIII вв. и в период образования США, характеристик периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США, характеристик эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США</p>	Тест
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности периода развития стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США,</p>	

	профессиональной деятельности (ОК-4)	<p>характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США</p>	
Тема 11. Россия в XVI в.	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: события канвы исторических событий в период развития России в XVI в., характеристик периода, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развития России в XVI в., для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в России в XVI в., характеристик периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии России в XVI в.,</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии России в XVI в., характеристик эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии России в XVI в.,</p>	<p>Семинар № 3. Тема «Россия в XVI в.» (4 часа)</p> <p>Самостоятельная работа № 3. Тема «Россия в XVI в.»</p>
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития России в XVI в., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности периода развития России в XVI в., характеристик</p>	

	осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)	<p>периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии России в XVI в.</p>	
Тема 12. Россия в XVII–XVIII вв.	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p> <p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для</p>	<p>знания: события канвы исторических событий в период развития России в XVII–XVIII вв., характеристик периода, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развития России в XVII–XVIII вв., для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в России в XVII–XVIII вв., характеристик периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии России в XVII–XVIII вв.</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии России в XVII–XVIII вв., характеристик эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии России в XVII–XVIII вв.</p> <p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития России в XVII–XVIII вв., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности периода развития России в XVII–XVIII вв.,</p>	<p>Семинар № 4. Тема «Эпоха Петра I» (6 час.)</p> <p>Самостоятельная работа № 4. Тема «Россия в XVII–XVIII вв.»</p>

	осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)	характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии России в XVII–XVIII вв.	
Тема 13. Страны Европы и США в XIX в.	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: события канвы исторических событий в период развития стран Европы и США в XIX в., характеристик периода, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развития стран Европы и США в XIX в. для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в период развития стран Европы и США в XIX в., характеристик периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии стран Европы и США в XIX в.</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии стран Европы и США в XIX в., характеристик эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии стран Европы и США в XIX в.</p>	Тест
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и	знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран Европы и США в XIX в., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства	

	<p>закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности периода развития стран Европы и США в XIX в., характеристики периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии стран Европы и США в XIX в.</p>	
Тема 14. Российская империя в XIX в.	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий в период развития Российской империи в XIX в., характеристик периода, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развития Российской империи в XIX в. для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в период развития Российской империи в XIX в., характеристики периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии Российской империи в XIX в.</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии Российской империи в XIX в., характеристики эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии Российской империи в XIX в.</p>	Семинар № 5. Тема «Внешняя политика России в XIX в.» (2 час.)

	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития Российской империи в XIX в., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности периода развития Российской империи в XIX в., характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии Российской империи в XIX в.</p>	
Тема 15. Международные отношения в Новое время	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий и специфики развития международных отношений в Новое время, характеристик периода, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития международных отношений в Новое время, для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития международных отношений в Новое время, характеристик периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития международных отношений в Новое время</p>	Тест

		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития международных отношений в Новое время, по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития международных отношений в Новое время	
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран мира и специфики их международных отношений в Новое время, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики их международных отношений в Новое время, характеристики периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике международных отношений в Новое время</p>	
		Раздел 4. Новейшее время	

Тема 16. Мир индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг.	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: событийной канвы исторических событий и специфики развития стран мира индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг., заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития стран мира индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг., для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления</p>	Тест
---	--	--	------

		<p>исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития стран мира индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг., характеристиках периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития международных отношений стран мира индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг.,</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития международных отношений стран мира индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг., по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития стран мира индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг.</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг., характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	
		<p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг.</p>	

Тема 17. Россия в начале ХХ в.	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: событийной канвы исторических событий и специфики развития России в начале ХХ в., заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития России в начале ХХ в., для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития России в начале ХХ в., характеристиках периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития России в начале ХХ в.</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития России в начале ХХ в., по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития России в начале ХХ в.</p>	Тест
		<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран России в начале ХХ в., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития России в начале ХХ в., характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	
		<p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности</p>	

		(сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития России в начале XX в.	
Тема 18. Первая мировая война	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: событийной канвы исторических событий, причин, хода, результатов и влияния на развитие всего мира, жизненного пути и подвигов военачальников и героев Первой мировой войны, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по Первой мировой войне и её последствиям для всего мира для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные по событийной канве исторических событий, причинам, ходу, результатам и влиянию на развитие всего мира, о жизненном пути и подвигах военачальников и героев Первой мировой войны, для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о Первой мировой войне</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о событийной канве, исторических событиях, причинах, ходе, результатах и влиянии на развитие всего мира, о жизненном пути и подвигах военачальников и героев Первой мировой войны, а также экстрагировать данные из текста/ов о Первой мировой войне</p>	Семинар № 6. Тема «Первая мировая война в исследованиях наших современников» (2 час.)
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной	<p>знания: о Первой мировой войне: событийная канва, исторические события, причины, ход, результаты и влияние на развитие всего мира, жизненный путь и подвиги военачальников и героев Первой мировой войны, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического событий Первой мировой войны с</p>	

	значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)	профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о Первой мировой войне	
Тема 19. Россия в 1917 г.	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: события канвы исторических событий и специфики развития России в 1917 г., заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития России в 1917 г., для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития России в 1917 г., характеристики периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития России в 1917 г.</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития России в 1917 г., по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития России в 1917 г.</p>	Семинар № 7. Тема «Россия в 1917 г.» (2 час.)
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран России в 1917 г., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики</p>	

	осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)	<p>развития России в 1917 г., характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития России в 1917 г.</p>	
Тема 20. Западная Европа и США в 1918–1939 гг.	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: событийной канвы исторических событий и специфики развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг., заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг., для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмыслиния исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг., характеристик периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг.</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг., по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг.</p>	Тест
	способность	знания: характерных черт и	

	<p>использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>закономерностей исторического развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг., характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг.</p>	
Тема 21 Советская Россия и Советский Союз в 1918–1941 гг.	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий и специфики развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг., заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг. для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг., характеристик периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития стран Советской России и Советского Союза в 1918–</p>	Тест

		<p>1941 гг.</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг., по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг.</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг., характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг.</p>	
<p>Тема 22. Вторая мировая война. Великая Отечественная война 1941–1945 гг.</p>	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий, причин, хода, результатов и влияния на развитие всего мира, жизненного пути и подвигов военачальников и героев Второй мировой войны, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по Второй мировой войне и её последствиям для всего мира для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные</p>	<p>Семинар № 8. Тема «Вторая мировая война» (2 часа)</p>

		<p>по событийной канве исторических событий, причинам, ходе, результатам и влиянию на развитие всего мира, о жизненном пути и подвигах военачальников и героев Второй мировой войны, для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о Второй мировой войне</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о событийной канве, исторических событиях, причинах, ходе, результатах и влиянии на развитие всего мира, о жизненном пути и подвигах военачальников и героев Второй мировой войны, а также экстрагировать данные из текста/ов о Второй мировой войне</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: о Второй мировой войне: событийная канва, исторические события, причины, ход, результаты и влияние на развитие всего мира, жизненный путь и подвиги военачальников и героев Второй мировой войны, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического событий Второй мировой войны с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	
<p>Тема 23. Мир во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв.</p>	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий и специфики развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв., заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки</p>	<p>Семинар № 9. Тема «Основные тенденции мирового развития на современном этапе» (4 часа)</p>

		<p>исторической информации по специфике развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв., для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмыслиения исторического материала</p>	
		<p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв., характеристики периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв.</p>	
		<p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв., по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв.,</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв., характеристик периодов в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	

		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв.	
Тема 24. Советский Союз в 50–80-е гг. ХХ в.: попытки реформ и нарастание кризиса	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p><i>знания:</i> событийной канвы исторических событий и специфики развития Советского Союза в 50–80-е гг. ХХ в., заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития Советского Союза в 50–80-е гг. ХХ в. для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p><i>умения:</i> выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития Советского Союза в 50–80-е гг. ХХ в., характеристик периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития Советского Союза в 50–80-е гг. ХХ в.</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития Советского Союза в 50–80-е гг. ХХ в., по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития Советского Союза в 50–80-е гг. ХХ в.</p>	Тест
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и	<i>знания:</i> характерных черт и закономерностей исторического развития Советского Союза в 50–80-е гг. ХХ в. характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства	

	закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)	<p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития Советского Союза в 50–80-е гг. XX в., характеристиках периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития Советского Союза в 50–80-е гг. XX в.</p>	
Тема 25. Перестройка и распад СССР. Постсоветская Россия	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: событийной канвы исторических событий и специфики развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России, характеристик периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России,</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике</p>	Тест

		<p>развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России, по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России,</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p><i>знания:</i> характерных черт и закономерностей исторического развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p><i>умения:</i> определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России, характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России</p>	
Тема 26. Россия в современном мире	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p><i>знания:</i> событийной канвы исторических событий и специфики развития России в современном мире, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития России в современном мире</p>	<p>Семинар № 10. Тема «Россия в современном мире» (4 часа)</p> <p>Самостоятельная работа № 5. Тема «Россия в ХХI в.»</p>

		<p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития России в современном мире, характеристиках периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития России в современном мире</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития России в современном мире, по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития России в современном мире</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития России в современном мире характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития России в современном мире характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития России в современном мире</p>	

Таблица 7
Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Результаты освоения ОПОП (содержание)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Наименование оценочного средства
-----------------------------	---------------------------------------	---	----------------------------------

	компетенций и код)	(пороговый уровень)	
1	2	3	4
Раздел 1. Введение в историю. Древнейшая и Древняя история человечества			
Тема 1. Введение в изучение учебной дисциплины «История»	готовность к саморазвитию, самореализации и использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: структуры и особенностей дисциплины, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p>умения: выявить круг источников информации и данных для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации, в том числе с помощью ИКТ</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр)</p> <p>№ теоретических вопросов: 1</p> <p>№ практических заданий: 1</p>
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)	<p>знания: особенностей изучения исторических эпох и литературы о них, характера отражения исторических событий в экранном искусстве</p> <p>умения: найти информационные ресурсы для художественного выражения исторических данных и определить возможности их использования в профессиональной деятельности</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать выявленную историческую информацию / данные в работе</p>	
Тема 2. Первобытный мир и рождение цивилизаций	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: событийной канвы исторических событий Первобытного мира и эпохи рождения цивилизаций в целом, характеристик эпохи / периода, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смен, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях Первобытного мира и эпохи рождения цивилизаций в целом, характеристик эпохи / периода,</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр)</p> <p>№ теоретических вопросов: 2</p> <p>№ практических заданий: 4</p>

		<p>эпохах, личностях, причинно-следственных связях их смены самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации с использованием ИКТ</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о Первобытном мире и эпохе рождения цивилизаций в целом, характеристик эпохи / периода, экстрагировать данные из текста/ов</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p><i>знания:</i> характерных черт и закономерностей исторического развития Первобытного мира и эпохи рождения цивилизаций в целом, характеристики эпохи / периода Первобытного мира и эпохи рождения цивилизаций в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p><i>умения:</i> определить связь исторического события / этапа / личности Первобытного мира и эпохи рождения цивилизаций в целом, характеристики эпохи / периода Первобытного мира и эпохи рождения цивилизаций в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о Первобытном мире и эпохе рождения цивилизаций в целом</p>	
Тема 3. Древний Восток	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p><i>знания:</i> событийной канвы исторических событий Древнего Востока, характеристик эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по эпохе Древнего Востока для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 3 № практических заданий: 2</p>

		<p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях Древнего Востока, характеристик эпохи, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации об эпохе Древнего Востока с использованием ИКТ</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации об эпохе Древнего Востока, характеристик эпохи, экстрагировать данные из текста/ов об эпохе Древнего Востока</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития эпохи Древнего Востока, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности Эпохи Древнего Востока, характеристик эпохи в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные об эпохе Древнего Востока</p>	
Тема 4. Античный мир	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий Античного мира, характеристик эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по эпохе Античного мира для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях Античного мира, характеристик</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 4, 5 № практических заданий: 3</p>

		<p>эпохи, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации об Античном мире с использованием ИКТ</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации об эпохе Античном мире, характеристик эпохи, экстрагировать данные из текста/ов об Античном мире</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p><i>знания:</i> характерных черт и закономерностей исторического развития Античного мира, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p><i>умения:</i> определить связь исторического события / этапа / личности Эпохи Античного мира, характеристик эпохи в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные об Античном мире</p>	

Раздел 2. История Средних веков

Тема 5. Место Средневековья во всемирном историческом процессе	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p><i>знания:</i> событийной канвы исторических событий эпохи Средневековья, характеристик эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по эпохе Средневековья для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p><i>умения:</i> выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях эпохи Средневековья, характеристик эпохи, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 6 № практических заданий: 1</p>

		<p>исторической и краеведческой информации об эпохе Средневековья с использованием ИКТ</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации об эпохе Средневековья, характеристик эпохи, экстрагировать данные из текста/ов об эпохе Средневековья</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития эпохи Средневековья, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности Эпохи Средневековья, характеристик эпохи в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные об эпохе Средневековья</p>	
Тема 6. Христианская Европа и исламский мир	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий в развитии стран Христианской Европы и исламского мира, характеристик эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развития стран Христианской Европы и исламского мира для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в периоде развития стран Христианской Европы и исламского мира, характеристик периода, личностях, причинно-</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 7 № практических заданий: 2</p>

		<p>следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии стран Христианской Европы и исламского мира с использованием ИКТ</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии стран Христианской Европы и исламского мира, характеристики эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии стран Христианской Европы и исламского мира</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p><i>знания:</i> характерных черт и закономерностей исторического развития стран Христианской Европы и исламского мира, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p><i>умения:</i> определить связь исторического события / этапа / личности периода развития стран Христианской Европы и исламского мира, характеристики периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии стран Христианской Европы и исламского мира</p>	
Тема 7. От Древней Руси к Московскому государству	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p><i>знания:</i> событийной канвы исторических событий в развитии нашей страны в период от Древней Руси к Московскому государству, характеристик эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду в развитии нашей страны от Древней Руси к Московскому государству для самостоятельных</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 8–11 № практических заданий: 4</p>

		<p>разыскания, сбора, обработки и осмыслиения исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в развитии нашей страны в период от Древней Руси к Московскому государству, характеристики периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о периоде в развитии нашей страны от Древней Руси к Московскому государству с использованием ИКТ</p>	
		<p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о периоде в развитии нашей страны от Древней Руси к Московскому государству, характеристики эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии нашей страны в период от Древней Руси к Московскому государству</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития нашей страны в период от Древней Руси к Московскому государству, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности периода в развитии нашей страны в период от Древней Руси к Московскому государству, характеристики периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	
		<p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии нашей страны в период от Древней Руси к Московскому</p>	

		государству	
Тема 8. Средневековый Восток	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: событийной канвы исторических событий в развитии стран Средневекового Востока, характеристик эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развития стран Средневекового Востока для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в периоде развития стран Средневекового Востока, характеристик периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии стран Средневекового Востока с использованием ИКТ</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии стран Средневекового Востока, характеристик эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии стран Средневекового Востока</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 12 № практических заданий: 3</p>
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран Средневекового Востока, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности периода развития стран Средневекового Востока, характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в</p>	

		профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии стран Средневекового Востока	
Раздел 3. История Нового времени			
Тема 9. Начало эпохи Нового времени	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: событийной канвы исторических событий в развитии стран в эпоху Нового времени, характеристик эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развития стран в эпоху Нового времени для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в периоде развития стран в эпоху Нового времени, характеристик периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии стран в эпоху Нового времени с использованием ИКТ</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии стран в эпоху Нового времени, характеристик эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии стран в эпоху Нового времени</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 13 № практических заданий: 4</p>
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран в эпоху Нового времени, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности периода развития стран в эпоху Нового времени, характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения /</p>	

	4)	<p>показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии стран в эпоху Нового времени</p>	
Тема 10. Страны Европы в XVI–XVIII вв. Образование США	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий в развитии стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США, характеристик эпохи, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развития стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмыслиения исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в Европе в XVI–XVIII вв. и в период образования США, характеристиках периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США, характеристиках эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр)</p> <p>№ теоретических вопросов: 14, 16, 17</p> <p>№ практических заданий: 2</p>
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного</p>	

	<p>закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности периода развития стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США, характеристики периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии стран Европы в XVI–XVIII вв. и в период образования США</p>	
Тема 11. Россия в XVI в.	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий в период развития России в XVI в., характеристик периода, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развития России в XVI в., для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в России в XVI в., характеристик периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии России в XVI в.,</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии России в XVI в., характеристики эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии России в XVI в.</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 15, 18 № практических заданий: 1</p>
	<p>способность использовать основы философских знаний,</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития России в XVI в., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям</p>	

	анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)	<p>средствами экранного искусства</p> <p><i>умения:</i> определить связь исторического события / этапа / личности периода развития России в XVI в., характеристиках периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии России в XVI в.</p>	
Тема 12. Россия в XVII–XVIII вв.	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p><i>знания:</i> событийной канвы исторических событий в период развития России в XVII–XVIII вв., характеристик периода, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развития России в XVII–XVIII вв., для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p><i>умения:</i> выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в России в XVII–XVIII вв., характеристики периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии России в XVII–XVIII вв.</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии России в XVII–XVIII вв., характеристики эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии России в XVII–XVIII вв.</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр)</p> <p>№ теоретических вопросов: 19, 20</p> <p>№ практических заданий: 3</p>
	способность использовать основы философских знаний,	<i>знания:</i> характерных черт и закономерностей исторического развития России в XVII–XVIII вв., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям	

	<p>анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>средствами экранного искусства</p> <p><i>умения:</i> определить связь исторического события / этапа / личности периода развития России в XVII–XVIII вв., характеристики периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии России в XVII–XVIII вв.</p>	
Тема 13. Страны Европы и США в XIX в.	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p><i>знания:</i> событийной канвы исторических событий в период развития стран Европы и США в XIX в., характеристик периода, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развития стран Европы и США в XIX в. для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p><i>умения:</i> выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в период развития стран Европы и США в XIX в., характеристики периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии стран Европы и США в XIX в.</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии стран Европы и США в XIX в., характеристики эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии стран Европы и США в XIX в.</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 21 № практических заданий: 3</p>

	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран Европы и США в XIX в., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности периода развития стран Европы и США в XIX в., характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии стран Европы и США в XIX в.</p>	
Тема 14. Российская империя в XIX в.	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий в период развития Российской империи в XIX в., характеристик периода, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по периоду развития Российской империи в XIX в. для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях в период развития Российской империи в XIX в., характеристиках периода, личностях, причинно-следственных связях их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о развитии Российской империи в XIX в.</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 22–26 № практических заданий: 2</p>

		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о развитии Российской империи в XIX в., характеристики эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о развитии Российской империи в XIX в.</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p><i>знания:</i> характерных черт и закономерностей исторического развития Российской империи в XIX в., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p><i>умения:</i> определить связь исторического события / этапа / личности периода развития Российской империи в XIX в., характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о развитии Российской империи в XIX в.</p>	
Тема 15. Международные отношения в Новое время	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p><i>знания:</i> событийной канвы исторических событий и специфики развития международных отношений в Новое время, характеристик периода, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития международных отношений в Новое время, для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p><i>умения:</i> выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития международных отношений в Новое время, характеристик</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 27 № практических заданий: 1</p>

		<p>периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития международных отношений в Новое время</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития международных отношений в Новое время, по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития международных отношений в Новое время</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран мира и специфики их международных отношений в Новое время, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики их международных отношений в Новое время, характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике международных отношений в Новое время</p>	

Раздел 4. Новейшее время

Тема 16. Мир индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг.	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: событийной канвы исторических событий и специфики развития стран мира индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг., заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 28 № практических заданий: 4</p>
---	--	---	--

		<p>исторической информации по специфике развития стран мира индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг., для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмыслиения исторического материала</p>	
		<p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития стран мира индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг., характеристики периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития международных отношений стран мира индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг.,</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития международных отношений стран мира индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг., по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития стран мира индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг.</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг., характеристики периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности</p>	

		(сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг.	
Тема 17. Россия в начале XX в.	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p> <p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: события канвы исторических событий и специфики развития России в начале XX в., заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития России в начале XX в., для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития России в начале XX в., характеристики периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития России в начале XX в.</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития России в начале XX в., по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития России в начале XX в.</p> <p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран России в начале XX в., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития России в начале XX в., характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения /</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр)</p> <p>№ теоретических вопросов: 29</p> <p>№ практических заданий: 1</p>

		<p>показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития России в начале XX в.</p>	
Тема 18. Первая мировая война	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий, причин, хода, результатов и влияния на развитие всего мира, жизненного пути и подвигов военачальников и героев Первой мировой войны, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по Первой мировой войне и её последствиям для всего мира для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные по событийной канве исторических событий, причинам, ходу, результатам и влиянию на развитие всего мира, о жизненном пути и подвигах военачальников и героев Первой мировой войны, для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о Первой мировой войне</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о событийной канве, исторических событиях, причинах, ходе, результатах и влиянии на развитие всего мира, о жизненном пути и подвигах военачальников и героев Первой мировой войны, а также экстрагировать данные из текста/ов о Первой мировой войне</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 30 № практических заданий: 2</p>
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и</p>	<p>знания: о Первой мировой войне: событийная канва, исторические события, причины, ход, результаты и влияние на развитие всего мира, жизненный путь и подвиги военачальников и героев Первой мировой войны, в</p>	

	<p>закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического событий Первой мировой войны с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о Первой мировой войне</p>	
Тема 19. Россия в 1917 г.	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий и специфики развития России в 1917 г., заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития России в 1917 г., для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития России в 1917 г., характеристики периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития России в 1917 г.</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития России в 1917 г., по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития России в 1917 г.</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр)</p> <p>№ теоретических вопросов: 31</p> <p>№ практических заданий: 3</p>
	<p>способность использовать основы философских знаний,</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран России в 1917 г., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям</p>	

	<p>анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития России в 1917 г., характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития России в 1917 г.</p>	
Тема 20. Западная Европа и США в 1918–1939 гг.	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий и специфики развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг., заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг., для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг., характеристик периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг.</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 32 № практических заданий: 4</p>

		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг., по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг.</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p><i>знания:</i> характерных черт и закономерностей исторического развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p><i>умения:</i> определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития стран Западной Европы и США в 1918–1939 гг., характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	
<p>Тема 21 Советская Россия и Советский Союз в 1918–1941 гг.</p>	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p><i>знания:</i> событийной канвы исторических событий и специфики развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг., заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг. для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p><i>умения:</i> выявить в исторической</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 33, 34 № практических заданий: 3</p>

		<p>литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг., характеристиках периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития стран Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг.</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг., по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг.</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг., характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития Советской России и Советского Союза в 1918–1941 гг.</p>	
Тема 22. Вторая мировая война. Великая Отечественная	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию	<p>знания: событийной канвы исторических событий, причин, хода, результатов и влияния на развитие всего мира, жизненного</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических</p>

<p>война 1941–1945 гг.</p>	<p>творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>пути и подвигов военачальников и героев Второй мировой войны, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по Второй мировой войне и её последствиям для всего мира для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысления исторического материала</p>	<p>вопросов: 35 № практических заданий: 2</p>
		<p><i>умения:</i> выявить в исторической литературе информацию и данные по событийной канве исторических событий, причинам, ходе, результатам и влиянию на развитие всего мира, о жизненном пути и подвигах военачальников и героев Второй мировой войны, для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о Второй мировой войне</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о событийной канве, исторических событиях, причинах, ходе, результатах и влиянии на развитие всего мира, о жизненном пути и подвигах военачальников и героев Второй мировой войны, а также экстрагировать данные из текста/ов о Второй мировой войне</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p><i>знания:</i> о Второй мировой войне: событийная канва, исторические события, причины, ход, результаты и влияние на развитие всего мира, жизненный путь и подвиги военачальников и героев Второй мировой войны, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p>	
		<p><i>умения:</i> определить связь исторического событий Второй мировой войны с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.)</p>	

		выявленную историческую информацию / данные о Второй мировой войне	
Тема 23. Мир во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв.	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: событийной канвы исторических событий и специфики развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв., заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв., для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмыслиения исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв., характеристик периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв.</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв., по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв.,</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 36, 38 № практических заданий: 1</p>
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв., характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p>	

	исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)	<p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв., характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития стран мира во второй половине XX – первом десятилетии XXI вв.</p>	
Тема 24. Советский Союз в 50–80-е гг. ХХ в.: попытки реформ и нарастание кризиса	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: событийной канвы исторических событий и специфики развития Советского Союза в 50–80-е гг. ХХ в., заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития Советского Союза в 50–80-е гг. ХХ в. для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмысливания исторического материала</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития Советского Союза в 50–80-е гг. ХХ в., характеристик периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития Советского Союза в 50–80-е гг. ХХ в.</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 39–41 № практических заданий: 4</p>

		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития Советского Союза в 50–80-е гг. XX в., по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития Советского Союза в 50–80-е гг. XX в.</p>	
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития Советского Союза в 50–80-е гг. XX в. характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития Советского Союза в 50–80-е гг. XX в., характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития Советского Союза в 50–80-е гг. XX в.</p>	
<p>Тема 25. Перестройка и распад СССР. Постсоветская Россия</p>	<p>готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p>знания: событийной канвы исторических событий и специфики развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития СССР в годы</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 37, 42, 43 № практических заданий: 3</p>

		<p>перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России, характеристиках периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России,</p>
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России, по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России,</p>
	<p>способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)</p>	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России, характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p>
		<p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития СССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России, характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p>
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о</p>

		специфике развития ССР в годы перестройки и распада, а также первых итогов развития постсоветской России	
Тема 26. Россия в современном мире	готовность к саморазвитию, к самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p>знания: событийной канвы исторических событий и специфики развития России в современном мире, заслуг исторических личностей, причинно-следственных связей их смены, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации по специфике развития России в современном мире</p> <p>умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях и специфике развития России в современном мире, характеристик периода, личностей, причинно-следственных связей и их смены для самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации о специфике развития России в современном мире</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации о специфике развития России в современном мире, по характеристикам эпохи, экстрагировать данные из текста/ов о специфике развития России в современном мире</p>	<p>Вопросы к экзамену (2 семестр) № теоретических вопросов: 44 № практических заданий: 1</p>
	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности (ОК-4)	<p>знания: характерных черт и закономерностей исторического развития России в современном мире характеристики эпохи в целом, в том числе, для передачи зрителям средствами экранного искусства</p> <p>умения: определить связь исторического события / этапа / личности и характерных черт, закономерностей, специфики развития России в современном мире характеристик периода в целом, с профессиональной задачей и найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи средствами экранного искусства</p> <p>навыки и (или) опыт</p>	

		<i>деятельности: использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные о специфике развития России в современном мире</i>	
--	--	---	--

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 8

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Показатели сформированности компетенций (пороговый уровень)	Критерии оценивания уровня сформированности компетенций	Формы контроля
1	2	3
<i>Начальный (входной) этап формирования компетенций (входные знания)</i>		
Vходные знания сформированы недостаточно.	Излагает представления об исторических документах на уровне обыденного.	диагностические: опрос
<i>Текущий этап формирования компетенций</i> (связан с выполнением студентами заданий, может осуществляться выявление причин непонимания какого-либо элемента содержания или неумения при выполнении заданий)		
Знания: событийной канвы исторических событий, характеристик исторических эпох, заслуг исторических личностей, причинно-следственные связи их смен, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмыслиния исторического материала	Логично обосновывает существующие границы хронологических периодов, называет не менее пяти тенденций исторического процесса, исторических личностей, а также приводит примеры методов и технологий поиска и переработки исторической информации для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмыслиния исторического материала	Семинары: устный опрос, письменная работа
основных этапов и закономерностей исторического развития, в том числе, своей профессии и рода деятельности, на уровне идентификации	Аргументированно характеризует этапы и закономерности исторического развития, в том числе, своей профессии и рода деятельности, на уровне идентификации	
Умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях, эпохах, личностях, причинно-следственных связях их смены с использованием информационно-коммуникационных средств самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации	Уверенно выявляет и осознанно поясняет факторы, влияющие на специфику каждого исторического периода, приводит не менее четырех примеров особенностей цивилизаций из всех сфер общества	

определить связь исторического события / этапа / личности с профессиональной задачей, найти информационные ресурсы для художественного выражения / показа этой связи и выявить возможности их использования, в том числе, при трансляции результатов деятельности своей профессиональной деятельности потенциальным зрителям	Убеждённо определяет связь исторического события / этапа / личности с профессиональной задачей и активно находит информационные ресурсы по теме	
Навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации, экстрагировать данные из текста/ов	Уверенно формулирует ключевые слова, поисковый запрос для поиска исторической информации	
использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные	Логично иллюстрирует и использует в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные	
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций		
Знания: событийной канвы исторических событий, характеристик исторических эпох, заслуг исторических личностей, причинно-следственные связи их смен, а также методов и технологий поиска и переработки исторической информации для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмыслиния исторического материала	Логично обосновывает существующие границы хронологических периодов, называет не менее пяти тенденций исторического процесса, исторических личностей, а также приводит примеры методов и технологий поиска и переработки исторической информации для самостоятельных разыскания, сбора, обработки и осмыслиния исторического материала	Экзамен: – ответы на теоретические вопросы на уровне описания, воспроизведения материала; – выполнение практических заданий на уровне понимания
основных этапов и закономерностей исторического развития, в том числе, своей профессии и рода деятельности, на уровне идентификации	Аргументированно характеризует этапы и закономерности исторического развития, в том числе, своей профессии и рода деятельности, на уровне идентификации	
Умения: выявить в исторической литературе информацию и данные об исторических событиях, эпохах, личностях, причинно-следственных связях их смены с использованием информационно-коммуникационных средств самостоятельного поиска исторической и краеведческой информации	Уверенно выявляет и осознанно поясняет факторы, влияющие на специфику каждого исторического периода, приводит не менее четырех примеров особенностей цивилизаций из всех сфер общества	
определить связь исторического события / этапа / личности с профессиональной задачей, найти информационные ресурсы для художественного выражения /	Убеждённо определяет связь исторического события / этапа / личности с профессиональной задачей и активно находит информационные ресурсы по теме	

показа этой связи и выявить возможности их использования, в том числе, при трансляции результатов деятельности своей профессиональной деятельности потенциальным зрителям		
Навыки и (или) опыт деятельности: сформулировать запрос для поиска исторической информации, экстрагировать данные из текста/ов	Уверенно формулирует ключевые слова, поисковый запрос для поиска исторической информации	
использовать в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные	Логично иллюстрирует и использует в профессиональной деятельности (сценарии, сюжеты и др.) выявленную историческую информацию / данные	

Формы контроля для продвинутого уровня:

- на текущем этапе формирования компетенций: *семинары; самостоятельная работа*: устный опрос (продвинутый уровень, например, дискуссия или опережающий); письменная работа (творческая); самостоятельное решение контрольных (вариативных, разноуровневых) заданий.
- на промежуточном (аттестационном) этапе формирования компетенций: *экзамен*: ответы на теоретические вопросы на уровне анализа; выполнение практических заданий на уровне анализа.

Формы контроля для повышенного уровня:

- на текущем этапе формирования компетенций: *активная учебная лекция; семинары, самостоятельная работа*: устный опрос с использованием вопросов и заданий, не имеющих однозначного решения; устное выступление (дискуссионного характера); творческие ситуативные задания (индивидуальные и групповые), тестирование (повышенный уровень);
- на промежуточном (аттестационном) этапе формирования компетенций: *экзамен* ответы на теоретические вопросы на уровне объяснения; выполнение практических заданий на уровне интерпретации и оценки.

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 9

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене (зачете) (пятибалльная система)

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
Отлично (зачтено)	<p>Студент показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенno действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и навыки, определенные программой.</p> <p>Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительную рекомендованную литературу.</p> <p>Студент способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы.</p> <p>Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки</p>

	результатов обучения по дисциплине является основой для формирования общекультурных и профессиональных компетенций, соответствующих требованиям ФГОС.
Хорошо (зачтено)	<p>Результат обучения показывает, что студент продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности по дисциплине.</p> <p>Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов.</p> <p>Студент способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.</p>
Удовлетворительно (зачтено)	<p>Результат обучения показывает, что студент обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине.</p> <p>Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.</p> <p>Студент способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и навыков для решения практико-ориентированных задач.</p>
Неудовлетворительно (Не зачтено)	<p>Результат обучения студента свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине.</p> <p>Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что студент не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине.</p> <p>Студент допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.</p>

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания при использовании бально-рейтинговой системы

Бально-рейтинговая система оценивания по дисциплине не используется.

Таблица 10

6.2.2.3. Описание шкалы оценивания

устное выступление (семинар, доклад)

Дескрипторы	Образцовый, примерный; достойный подражания ответ (отлично)	Законченный, полный ответ (хорошо)	Изложенный, раскрытий ответ (удовлетворительно)	Минимальный ответ (неудовлетворительно)	Оценка
Раскрытие проблемы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительно	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы.	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	

	й литературы. Выводы обоснованы.	литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.			
Представление	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использованы все необходимые профессиональные термины.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало.	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	
Оформление	Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3-4 ошибки в представляемой информации.	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляющей информации.	
Ответы на вопросы	Ответы на вопросы полные с приведением примеров.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Только ответы на элементарные вопросы.	Нет ответов на вопросы.	
Умение держаться на аудитории, коммуникативные навыки	Свободно держаться на аудитории, быть способным к импровизации, учитывать обратную связь с аудиторией	Свободно держаться на аудитории, поддерживать обратную связь с аудиторией	Скован, обратная связь с аудиторией затруднена	Скован, обратная связь с аудиторией отсутствует, не соблюдает нормы речи в простом высказывании.	
Итог					

письменная работа (реферат и т. д.)

Критерии оценки	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Обоснование актуальности темы	+	+		
Качество оценки степени разработанности темы в специальной литературе	+	+		
Степень реализации поставленной цели и задач	+	+	+	
Объем и глубина раскрытия темы	+		+	
Наличие материала, ориентированного на практическое использование	+			
Достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов	+			
Степень оригинальности текста	+	+		
Эрудиция, использование междисциплинарных связей	+			
Соблюдение требований к структуре работы	+	+	+	
Качество оформления работы с учетом требований	+	+	+	
Информационная культура (цитирование, оформление списка использованной литературы)	+	+	+	
Общая оценка				

выполнение практического задания (задачи)

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа студента
Отлично	Студент самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо	Студент самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно	Студент в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно	Студент не решил учебно-профессиональную задачу.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к экзамену

Таблица 11

**Материалы, необходимые для оценки знаний (примерные теоретические вопросы)
к экзамену**

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	История, ее предмет и основные функции	OK-3, OK-4
2.	Проблемы истории первобытного общества. Становление древнейших государств	OK-3, OK-4
3.	Древний Восток (Египет, Месопотамия, Индия, Китай)	OK-3, OK-4
4.	Древняя Греция	OK-3, OK-4
5.	Древний Рим	OK-3, OK-4
6.	«Средние века»: понятие и периодизация. Важнейшие черты средневековья. Характеристика основных сословий	OK-3, OK-4
7.	Особенности средневековых государств Европы (Франция, Италия, Германия, Англия, Испания)	OK-3, OK-4
8.	Восточные славяне в VI–IX вв. Образование Древнерусского государства. Киевская Русь	OK-3, OK-4
9.	Борьба русского народа против агрессии немецких и шведских захватчиков, монголо-татарского нашествия	OK-3, OK-4
10.	Феодальная раздробленность Руси	OK-3, OK-4
11.	Объединение русских земель вокруг Москвы и становление Московского государства	OK-3, OK-4
12.	Средневековый Восток (Индия, Китай, Япония)	OK-3, OK-4
13.	Эпоха Возрождения и Реформация в Западной Европе	OK-3, OK-4
14.	Понятие «Новое время». Проблемы и периодизация	OK-3, OK-4
15.	Россия в XVI – начале XVII вв. Иван IV. «Смутное время»	OK-3, OK-4
16.	Страны Европы в XVII–XVIII вв. Переход к индустриальному обществу. Эпоха Просвещения	OK-3, OK-4
17.	Война за независимость североамериканских колоний и образование США	OK-3, OK-4
18.	Россия в XVI в. Новые явления в экономике. Переход к абсолютизму. Церковный раскол	OK-3, OK-4
19.	Реформы Петра I и проблемы европеизации России	OK-3, OK-4
20.	Правление Екатерины II. «Просвещенный абсолютизм». «Золотой век» русского дворянства	OK-3, OK-4
21.	Страны Европы и США в XIX в.	OK-3, OK-4
22.	Россия в первой половине XIX в. Внутренняя политика Александра I и Николая I. Движение декабристов.	OK-3, OK-4
23.	Отмена крепостного права и политические реформы 60–70-х гг. XIX в. в России.	OK-3, OK-4
24.	Россия после отмены крепостного права, экономическое развитие. Народничество.	OK-3, OK-4
25.	Внешняя политика России в XIX в. Отечественная война 1812 г. Восточный вопрос. Крымская война. Р3усско-турецкая война 1877–1878 гг.	OK-3, OK-4
26.	Культура России в XIX в.	OK-3, OK-4

27.	Международные отношения в Новое время. Колониальный раздел мира.	OK-3, OK-4
28.	Западная Европа и США в 1900–1914 гг.	OK-3, OK-4
29.	Россия на рубеже XIX–XX вв. Революция 1905–1907 гг. Реформы Столыпина. Серебряный век русской культуры.	OK-3, OK-4
30.	Первая мировая война.	OK-3, OK-4
31.	Россия в 1917 г. Февральская революция. Октябрь 1917 г. Создание Советского государства.	OK-3, OK-4
32.	Западная Европа и США в 1919–1939 гг. Формирование Версальско-Вашингтонской системы. Мировой экономический кризис, различные пути его преодоления. Зарождение фашизма.	OK-3, OK-4
33.	Советская Россия в 20-е гг. XX. Гражданская война. Политика «военного коммунизма». Образование СССР. Новая экономическая политика.	OK-3, OK-4
34.	СССР в 30-е гг. XX в. Форсированная индустриализация колLECTIVизация: результаты и последствия. Утверждение тоталитарного политического режима.	OK-3, OK-4
35.	Вторая мировая война. Великая Отечественная война: ход военных действий. Антифашистская коалиция.	OK-3, OK-4
36.	Международные отношения в эпоху «холодной войны».	OK-3, OK-4
37.	Мировая система социализма и ее распад.	OK-3, OK-4
38.	Крушение колониальной системы во второй половине XX в.	OK-3, OK-4
39.	Советский Союз в 50–60-е гг. XX в. Переход к мировому строительству. Попытки обновления советского общества.	OK-3, OK-4
40.	Эпоха «застоя» и нарастание кризисных явлений.	OK-3, OK-4
41.	Внешняя политика СССР в 50–80-е гг. XX в.	OK-3, OK-4
42.	СССР в 1985–1991 гг. «Перестройка» и ее результаты. Распад СССР и его последствия.	OK-3, OK-4
43.	Постсоветская Россия. Внутренняя и внешняя политика в 1990-е гг.	OK-3, OK-4
44.	Россия в современном мире.	OK-3, OK-4

Таблица 12
Материалы, необходимые для оценки умений, навыков и (или) опыта деятельности (примерные практико-ориентированные задания к экзамену)

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1	Решение исторических задач по темам курса	OK-3,OK-4
2	Нахождение ошибок в предложенных текстах исторических источников	OK-3,OK-4

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине

Темы рефератов (творческих заданий)

1. Древняя Индия: политическая система и социальная структура.
2. Древний Китай: формирование основ государства и общества.
3. Европа и Восток: две структуры, два пути развития.
4. Культура Древнего Египта.
5. Древняя Греция и Восток: общее и особенное в происхождении государства.
6. Государственный строй и политический режим греческих полисов: афинская демократия и спартанская олигархия.
7. Древнегреческая культура: научные знания, праздники и зрелища, искусство Древней Греции.
8. Люди, нравы, обычаи Древней Греции.
9. Афины и Спарта глазами греческих историков.
10. Римляне и их соседи.
11. Римская республика. Борьба сословий. Взаимоотношения гражданской общины и государства.
12. Римская империя: государственный строй и политический режим.
13. Культура Древнего Рима.
14. Брак и семья в Древнем Риме.
15. Римское право.
16. Идеал человека в Древнем Риме.
17. Почему погибла римская цивилизация.
18. Проблема феодализма в современной научной литературе.
19. Средневековые государства: общее и особенное в развитии.
20. Роль Реформации в развитии европейской цивилизации.
21. Средневековое государство в Англии: сеньориальная монархия, сословно-представительная монархия, парламент, абсолютная монархия.
22. Колониальная экспансия Англии.
23. Средневековое государство во Франции.
24. Культура средневековой Франции.
25. Реформация и религиозные войны во Франции.
26. Западноевропейское общество в средние века.
27. Духовный мир средневековья.
28. Исламская цивилизация.
29. Образование Древнерусского государства.
30. Человек в эпоху Возрождения.
31. Византийское государство.
32. Китай: конфуцианская цивилизация.
33. Цивилизация Японии.
34. Индийская цивилизация.
35. Крещение Руси и его значение.
36. Монголо-татарское нашествие и процессы централизации в России.
37. Московское государство в XIV-XVI вв.
38. Русская культура в XIV-XVI вв.
39. Роль православной церкви в становлении и в укреплении российского государства.
40. Время Ивана IV: торжество деспотического самодержавия.
41. Смута начала XVII века: предпосылки, этапы последствия.
42. Государство при первых Романовых: эволюция социального и политического строя.
43. Формирование и развитие абсолютных монархий в Европе и в России. Общие и особенные тенденции их развития.
44. Развитие культуры в России в XVII веке.
45. Война за независимость и образование США.

46. Великая Французская революция и ее роль в разрушении «старого порядка» в Европе.
47. Проекты либеральных реформ и самодержавия Александра I.
48. Социальный фундамент диктатуры Наполеона Бонапарта.
49. Чартистское движение в Англии.
50. Германская революция 1848-1849 гг.
51. Западничество и славянофильство в России.
52. Народники и социал-демократы.
53. Гражданская война в США 1861-1865 гг.
54. Кризис Российской империи в начале XX в.: конфликты незавершенной модернизации.
55. Октябрь 1917 г.: большевистский заговор или народная революция?
56. «Красные» и «белые»: социальная база: организация, политические ориентиры.
57. Сталинская «революция сверху».
58. Внешняя политика СССР в 20-30-е годы: идеология и государственные интересы.
59. Партийная власть в годы Великой Отечественной войны в роли национального лидера.
60. Внутренняя политика советского руководства после окончания Великой Отечественной войны.
61. Основные этапы «холодной войны»: пики и спады.
62. Шведская модель социализма или сущность социал-демократического пути общественного развития.
63. Возрождение экономики стран Западной Европы после Второй мировой войны. План Маршалла.
64. Перестройка Горбачёва: переделы внутрисистемной формации.
65. Августовские события 1991 г. От краха партии к распаду СССР.
66. Постсоветская Россия: модернизационный процесс на исходе XX века.
67. Феномен Японии.
68. Мир в начале XXI века. Достижения и противоречия современной цивилизации.
69. Политическая и экономическая интеграция стран Европы.
70. Роль ООН в современном мире.

Методические указания

Приступая к выполнению заданий, студент должен знать, что работа будет зачтена при условии соблюдения следующих требований:

1. Знание текстов рекомендованной литературы и использование этого знания в работе.
2. Использование студентом нескольких источников (статей, монографий, справочной и другой литературы) для раскрытия избранной темы.
3. Культура и академические нормы изложения материала: обязательное указание на источники, грамотное цитирование авторов (прямое и косвенное), определение собственной позиции и обязательный собственный комментарий к приводимым точкам зрения.
4. Соблюдение требований к структуре и оформлению.

Требования к структуре и оформлению

Структура. Работа состоит из: введения, основной части, заключения. Во введении необходимо определить цель и задачи работы. В основной части обязательны ссылки на номера библиографических записей в списке использованной литературы. В

заключении необходимо сделать основные выводы. Список использованной литературы помещается после заключения. Библиографические записи нумеруются и располагаются в алфавитном порядке.

Оформление. Шрифт гарнитуры «TimesNewRoman», кегль 12 или 14, через 1,5 интервала. Работу печатать на одной стороне стандартного листа бумаги формата А4 с соблюдением полей: левое – 30 мм, правое – 20 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм.

Выполненная работа должна быть скреплена. Работа открывается титульным листом. Затем следует «Оглавление». Порядковые номера страниц указываются внизу страницы с выравниванием от центра. Не допускается расстановка нумерации страниц от руки. Первой страницей считается титульный лист, но на нем цифра «1» не ставится. Каждый раздел всегда начинается с новой страницы.

Работа может быть иллюстрирована, но не допускается использование иллюстраций, вырезанных из книг, журналов и других изданий.

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинар №1. Тема «Античный мир»
(OK-3), (OK-4), (2 часа)

Проводится с использованием интерактивной технологии – Сократический диалог

Вопросы для обсуждения:

1. Древняя Греция и Восток: общее и особенное в происхождении государства.
2. Рождение и развитие греческого полиса. Типы полисов. Афинская демократия и спартанская олигархия.
3. Основные аспекты древнегреческой культуры.
4. Древний Рим: от царского периода к империи.
5. Древний Рим во всемирно-историческом процессе.

Рекомендуемая литература:

1. Всемирная история : учебник / под. ред. Г. Б. Поляка, А. Н. Марковой. – 3-е изд., перераб и доп. – Москва: ЮНИТИ, 2013. – 887 с.
2. Античный полис : курс лекций / И. Е. Суриков, В. В. Дементьева, А. В. Махлаюк, С. Ю. Сапрыкин, Г. А. Кошеленко, М. В. Григоренко. – Москва : Рус. фонд содействия образованию и науке, 2010. – 373 с.

Семинар № 2. Тема «От Древнерусской державы – к централизованному государству»
(OK-3), (OK-4), (4 часа)

Проводится с использованием интерактивной технологии – «Займи позицию»

Вопросы для обсуждения:

1. Образование государства у восточных славян. «Норманнская теория».
2. «Русская правда». Социально-политическая структура Древней Руси.

3. Древнерусское государство в оценках современных историков.
4. Предпосылки и особенности образования Российского централизованного государства.
5. Основные этапы объединения русских земель.
6. Формирование централизованного государственного аппарата. Начало складывания сословия представительной монархии, ее особенности.

Рекомендуемая литература:

- 1.История России : учебник / А. С. Орлов, В. А. Георгиев, Н. Г. Георгиева, Т. А. Сивохина; Москов. гос. ун-т. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2011. – 528 с.
2. Отечественная история : учебник для студентов ДО и ОЗО отд-ний вузов культуры и искусств / Л. З. Маркова, В. Г. Тищенко, Е. В. Тищенко; Челяб. гос. акад. культуры и искусств, каф. истории. – 3-е изд., испр. и доп. – Челябинск, 2011. – Ч. 1. – 226 с.
- 3.Вернадский Г.В. Древняя Русь. – Тверь., 1997; Киевская Русь. –Тверь., 1997.
- 4.Гумилев Л.Н. От Руси к России. –М., 1991.
- 5.Данилевский И.Н. Древняя Русь глазами современников и потомков (IX–XII вв.). –М., 2001.
- 6.Карамзин Н.М. История государства Российского. – Кн. 1. – Т.2. – М., 1988. С. 25-38.
- 7.Хрестоматия по истории СССР с древнейших времен до 1861г. / сост. П.П. Епифанов – М., 1980.
- 8.Карамзин Н.М. Об истории государства Российского / сост. Уткин А.И. – М., 1990. – С. 113–189.

Семинар № 3. Тема «Россия в XVI в.»
(OK-3), (OK-4), (4 часа)

Проводится с использованием интерактивной технологии – мозговой штурм

Вопросы для обсуждения:

1. Социально-экономическое развитие России в XVI в.
2. Укрепление централизованной власти: Эволюция власти в XVIв.
 - Василий III
 - Реформы 1550-х гг.
 - Опричнина и ее оценка в историографии.
3. Россия в системе международных отношений.

Рекомендуемая литература:

- 1.История России : учебник / А. С. Орлов, В. А. Георгиев, Н. Г. Георгиева, Т. А. Сивохина; Мос. гос. ун-т. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2011. – 528 с.
2. Отечественная история : учебник для студентов ДО и ОЗО отд-ний вузов культуры и искусств / Л. З. Маркова, В. Г. Тищенко, Е. В. Тищенко; Челяб. гос. акад. культуры и искусств, каф. истории. – 3-е изд., испр. и доп. – Челябинск: ЧГАКИ, 2011. – Ч. 1. – 226 с.
3. Алышиц Д.Н. Начало самодержавия в России. –Л., 1988.
4. Хрестоматия по истории СССР (С древнейших времен до 1861 г.) / сост. П.П. Епифанов – М., 1980.
5. Скрынников Р.Г. Россия накануне смутного времени. –Москва, 1985. – 234 с.

Семинар № 4. Тема «Эпоха Петра I»
(OK-3), (OK-4), (6 час.)

Проводится с использованием интерактивной технологии – дискуссия

Вопросы для обсуждения:

1. Социально-экономические, политические предпосылки реформ в нач. XVIII в.
2. Экономическое развитие России при Петре I.
3. Социальная политика Петра I. Укрепление позиций дворянства, рост бюргерства.
4. Реформы органов власти, управления и армии. Рождение российской империи.
5. Внешняя политика Петра I.
6. Оценка деятельности Петра I современниками и потомками.

Рекомендуемая литература:

1. История России : учебник / А. С. Орлов, В. А. Георгиев, Н. Г. Георгиева, Т. А. Сивохина; Москов. гос. ун-т. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2011. – 528 с.
2. Отечественная история : учебник для студентов ДО и ОЗО отд-ний вузов культуры и искусств / Л. З. Маркова, В. Г. Тищенко, Е. В. Тищенко; Челяб. гос. акад. культуры и искусств, каф. истории. – 3-е изд., испр. и доп. – Челябинск: ЧГАКИ, 2011. – Ч. 1. – 226 с.
3. Ключевский В.О. Курс русской истории //Сочинения. В. О. Ключевский. В 9 т. – Москва, 1989. – Т. 4. – С. 5–236.

Семинар № 5. Тема «Внешняя политика России в XIX в.»
(OK-3), (OK-4) (2 час.)

Проводится с использованием интерактивной технологии – Сократический диалог

Вопросы для обсуждения:

1. Отечественная война 1812 г. Заграничные походы русской армии. Венский конгресс.
2. Восточный вопрос во внешней политике России.
 - Русско-турецкие войны первой половины XIX в.
 - Присоединение Кавказа. Движение Шамиля.
 - Крымская война 1853–1856 гг. и ее последствия. Борьба за отмену статей Парижского мира.
3. Расширение территории Российской империи во второй половине XIX в.
 - Присоединение Средней Азии.
 - Дальневосточная политика России и ее результаты.
4. Участие России в международных блоках 80–90-х гг. XIX в.

Рекомендуемая литература:

1. История России : учебник / А. С. Орлов, В. А. Георгиев, Н. Г. Георгиева, Т. А. Сивохина; Мос. гос. ун-т. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2011. – 528 с.
2. Отечественная история : учебник для студентов ДО и ОЗО отд-ний вузов культуры и искусств / Л. З. Маркова, В. Г. Тищенко, Е. В. Тищенко; Челяб. гос. акад. культуры и искусств, каф. истории. – 3-е изд., испр. и доп. – Челябинск: ЧГАКИ, 2011. – Ч. 1. – 226 с.

Семинар № 6. Тема «Первая мировая война в исследованиях наших современников»
(OK-3), (OK-4) (2 час.)

Проводится с использованием интерактивной технологии – Займи позицию

Вопросы для обсуждения:

1. Причины Первой мировой войны.
2. Ход Первой мировой войны.
3. Герои Первой мировой войны.
4. Результаты и последствия для всего мира Первой мировой войны. Итоги и уроки.
5. Современные исследования Первой мировой войны. Взгляд из XXI века.

Рекомендуемая литература:

1. Всемирная история : учебник / под. ред. Г. Б. Поляка, А. Н. Марковой. – 3-е изд., перераб и доп. – Москва: ЮНИТИ, 2013. – 887 с.
2. Новиков С. В. Всемирная история / С. В. Новиков, А. С. Маныкин, О. В. Дмитриева. – М., 2010. – 640 с.

Базы данных и полнотекстовые ресурсы:

1. 1914–1918. Памяти героев Великой войны : [информ. портал]. – URL: <https://gwar.mil.ru/>.

Создан Министерством обороны России при поддержке Федерального архивного агентства и Российского исторического общества. Информационный ресурс является первым официальным банком документов об участниках и событиях Первой мировой войны и предоставляет пользователям уникальный инструментарий для поиска и восстановления судеб тех, кто служил в русской армии в период с 1914 по 1918 гг.

2. Первая мировая война, 1914–1918 гг. : [информ. портал]. – URL:<https://1914.svrt.ru/>

Проект Союза Возрождений Родословных Традиций (СВРТ)/

3. Офицеры Первой мировой – генералы великой отечественной : [информ. портал]. – URL: <http://wwar1.rusarchives.ru/>.

Межархивный интернет-проект.

Семинар № 7. Тема «Россия в 1917 г.»
(ОК-3), (ОК-4) (2 час.)

Проводится с использованием интерактивной технологии – Займи позицию

Вопросы для обсуждения:

1. Общенациональный кризис осенью 1917г. Подготовка большевиками вооруженного восстания в Петрограде.
2. Октябрьская революция 1917г. Второй Всероссийский съезд Советов и его решения.
3. Создание новой политической системы. Учредительное собрание. Брестский мир.
4. Влияние революции в России на международное развитие.

Рекомендуемая литература:

1. История России : учебник / А. С. Орлов, В. А. Георгиев, Н. Г. Георгиева, Т. А. Сивохина; Мос. гос. ун-т. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2011. – 528 с.

2. Отечественная история : учебник для студентов ДО и ОЗО отд-ний вузов культуры и искусств / Л. З. Маркова, В. Г. Тищенко, Е. В. Тищенко; Челяб. гос. акад. культуры и искусств, каф. истории. – 3-е изд., испр. и доп. – Челябинск: ЧГАКИ, 2011. – Ч. 1. – 226 с.

**Семинар № 8. Тема «Вторая мировая война»
(ОК-3), (ОК-4)(2 часа)**

Проводится с использованием интерактивной технологии – сакральный диалог-память

Вопросы для обсуждения:

1. Международные отношения в 30-е годы.
- 2.Начало Второй мировой войны. Соотношение сил противоборствующих группировок в 1939-1941 гг.
- 3.Антигитлеровская коалиция: разногласия и взаимодействие союзников.
4. Победа антигитлеровской коалиции. Итоги и уроки войны.

Рекомендуемая литература:

1. Всемирная история : учебник / под. ред. Г. Б. Поляка, А. Н. Марковой. – 3-е изд., перераб и доп. – Москва: ЮНИТИ, 2013. – 887 с.
- 2.Новиков, С. В. Всемирная история / С. В. Новиков, А. С. Маныкин, О. В. Дмитриева. – М., 2010. – 640 с.

Базы данных и полнотекстовые ресурсы:

1. Память народа. 1941–1945 : [инф orm. портал]. – URL: <https://pamyat-naroda.ru/>.

2. Мемориал : [банк данных]. – URL: <https://obd-memorial.ru/html/>.

Обобщенный банк данных «Мемориал» - банк данных о защитниках Отечества, погибших, умерших и пропавших без вести в период Великой Отечественной войны и послевоенный период.

3. Подвиг народа : [инф orm. ресурс]. – URL: <http://podvignaroda.ru/?#tab=navHome>.

Документы по Второй мировой войне содержатся в:

4. Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации : [сайт]. – URL: https://archive.mil.ru/archival_service/central/history.htm.
5. Портал Архивы России : [сайт]. – URL: <http://www.rusarchives.ru/federal/garf>.
6. Государственная публичная историческая библиотека России : [сайт]. – URL: <http://www.shpl.ru/>.

**Семинар №9. Тема «Основные тенденции мирового развития на современном этапе»
(ОК-3), (ОК-4)(4 часа)**

Проводится с использованием интерактивной технологии – Займи позицию

Вопросы для обсуждения:

1. Переход к постиндустриальному обществу.
2. Процессы интеграции в Западной Европе.
3. Динамика соотношения мировых политических и экономических центров.
4. Глобальные проблемы современного мира.

Рекомендуемая литература:

1. Всемирная история : учебник / под. ред. Г. Б. Поляка, А. Н. Марковой. – 3-е изд., перераб и доп. – Москва: ЮНИТИ, 2013. – 887 с.

2.Новиков, С. В. Всемирная история / С. В. Новиков, А. С. Маныкин, О. В. Дмитриева. – М., 2010. – 640 с.

Семинар № 10. Тема «Россия в современном мире»

(ОК-3), (ОК-4) (4 часа)

Проводится с использованием интерактивной технологии – Займи позицию

Вопросы для обсуждения:

1. Августовские события 1991 г. Распад СССР.
2. Современное международное положение.
3. Противостояние государств.
4. Содружество государств.

Рекомендуемая литература:

1.История России : учебник / А. С. Орлов, В. А. Георгиев, Н. Г. Георгиева, Т. А. Сивохина; Мос. гос. ун-т. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2011. – 528 с.

2. Отечественная история : учебник для студентов ДО и ОЗО отд-ний вузов культуры и искусств / Л. З. Маркова, В. Г. Тищенко, Е. В. Тищенко; Челяб. гос. акад. культуры и искусств, каф. истории. – 3-е изд., испр. и доп. – Челябинск: ЧГАКИ, 2011. – Ч. 1. – 226 с.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практические занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания (примеры из разных вариантов)

Вариант 1.

1. Прочтите текст и вставьте вместо пропусков нужные слова.

Египтом называлась страна, расположенная от _____ Нила до Средиземного моря.

Всесильного владыку Египта называли_____.

Чужеземных воинов, попавших в плен к египтянам, называли _____.

2. «Языком фараона» египтяне называли

1) папирус

2) жрецов

3) писцов

3. Материал для письма, применявшийся в Древнем Египте

1) бумага

2) глиняная табличка

3) папирус

4. Древнее Двуречье – это страна, находившаяся

1) на северо-восточных границах Египта между реками Тигр и Евфрат

2) в нескольких сотнях километров к северо-востоку от Египта между реками Тигр и Евфрат

3) в нескольких сотнях километров от Египта между реками Нил и Евфрат

5. Что продавали финикийские купцы:

Ткани, выкрашенные _____ краской

Сосуды и бусы из _____

Бревна из ливанского _____

«Живой товар» – _____

6. Выбери правильный вариант

Река в Палестине

а) Тибр

б) Иордан

в) Нил

Царь Израиля, славившийся богатством и мудростью

а) Соломон

б) Саул

в) Давид

Оружие, с помощью которого был убит Голиаф

а) меч

б) камень

в) копьё

7. Прочтите текст и вставьте вместо пропусков нужные слова.

Ассирийский царь _____ был образованным человеком. Он повелел собрать в своем дворце большую библиотеку, где хранились сосуды с _____ табличками.

8. Прочтите текст и вставьте вместо пропусков нужные слова.

Тайных осведомителей персы называли «_____». Главные города Персии соединяла широкая дорога, которую называли «_____»

9. Индийские касты (продолжи перечень)

1) жрецы-брахманы

2) _____

3) _____

4) _____

10. Материал для письма, на котором писал Конфуций

а) бумага

б) бамбук

в) папирус

11. Главные реки Китая

А) Хуанхэ и Янцзы

Б) Инд и Ганг

В) Тигр и Евфрат

12. В каких древних странах существовали эти города?

Мемфис и Фивы _____

Ур _____

Библ, Сидон, Тир_____

Ниневия_____

Персеполь_____

Сарнатх_____

Сарды_____

Вариант 2.

1. Прочтите текст и вставьте вместо пропусков нужные слова.

Фараон на важных церемониях восседал на _____, держа в руках
_____ и _____. Они напоминали о праве хозяина властвовать и
подданных.

2. «Языком фараона» египтяне называли

1) папирус

2) жрецов

3) писцов

3. Египтяне считали фараона

а) богом солнца

б) сыном солнца

в) великим человеком

4. Письменность, возникшая в Древнем Двуречье

а) иероглифы

б) клинопись

в) буквы

5. Что продавали финикийские купцы:

Ткани, выкрашенные _____ краской

Сосуды и бусы из _____

Бревна из ливанского _____

«Живой товар» – _____

6. Выбери правильный вариант

Страна, где долгие годы томился в рабстве еврейский народ

а) Египет

б) Персия

в) Вавилония

Крепость, рухнувшая от звуков труб и криков воинов

а) Дамаск

б) Иерихон

в) Иерусалим

7. Прочтите текст и вставьте вместо пропусков нужные слова.

Столицу Ассирии называли в древности «логовищем _____» и «городом
_____. Она была сожжена в 612 г. до н. э. объединённым войском
и _____.

8. Прочтите текст и вставьте вместо пропусков нужные слова.

Самым могущественным правителем Персии был _____.
Многочисленные народы, попавшие под власть персов, платили ему дань. Единственным
народом, освобождённым от уплаты дани, были _____.

9. Индийские касты (продолжи перечень)

1) _____

- 2) кшатрии
3) _____
4) _____

10. Слуги в Древней Индии, общение с которыми было строго запрещено и которые выполняли самую черную работу

- a) неприкасаемые
б) изгои
в) неприкосновенные
11. Главные реки Индии
а) Инд и Ганг
б) Тигр и Евфрат
в) Янцзы и Хуанхэ

12. В каких древних странах и когда правили эти цари?

Тутмос _____

Хаммурапи _____

Давид и Соломон

Ашшурбанапал _____

Дарий _____

Ашока _____

Цинь Шихуан _____

6.3.4.6. Контрольная работа для студентов заочной формы обучения и методические рекомендации по ее выполнению

Цели выполнения контрольной работы:

- выявление культуры мышления, способности к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;
- выявление научно-исследовательских способностей студентов при написании контрольной работы, умения анализировать исторические документы и литературу.

Перечень заданий.

1. Понятие «цивилизация» и типы цивилизаций.
2. Характерные черты Античной цивилизации.
3. Понятие «средние века» и важнейшие черты средневековья.
4. Понятие «новое время» и его важнейшие черты.
5. Вопрос о капитализме в современной научной литературе.
6. Кризис абсолютизма и проблемы политической модернизации европейских государств в XVII в.
7. Английская буржуазная революция и ее значение. Реформы и революции в истории цивилизации.
8. Новые явления в социально-экономическом развитии России в XVII в.
9. Политическая система России в XVII в.
10. «Старый порядок» и проблема модернизации европейских государств в XVIII в.
11. Характерные черты эпохи Просвещения.
12. Человек и общество в теориях просветителей.
13. Теория и практика просвещенного абсолютизма в странах Западной Европы.
14. Российская империя при Петре I: политические, социально-экономические и культурные преобразования.

15. Эпоха Екатерины II – время просвещенного абсолютизма в России.
16. Война за независимость английских колоний в Северной Америке и образование США.
17. Колониальная периферия. Традиционные общества Азии, Африки, Америки.
18. Великая Французская революция конца XVIII века и ее роль в разрушении «старого порядка» в Европе.
19. Русская идея в XVIII веке. Основные тенденции развития российской культуры и общественной мысли.
20. Формирование колониальной системы и модернизация цивилизаций Востока в XIX в.
21. Промышленная революция и формирование индустриального общества в странах Западной Европы.
22. Политическая модернизация в странах Запада, ее успехи и противоречия.
23. Социальные противоречия и конфликты в капиталистических странах. Возникновение международной социал-демократии.
24. Духовная культура эпохи индустриализации.
25. «Американское чудо» – путь США к мировому лидерству.
26. Экономическое, социальное и политическое развитие Англии в XIX веке.
27. Франция в XIX веке.
28. Германский путь модернизации и XIX в.
29. Национальный вопрос в XIX веке.
30. Россия в первой половине XIX века. Кризис крепостничества.
31. Реформы 60-70-х гг. и контрреформы 80-х-начала 90-х гг. Утверждение капитализма в России.
32. Идейные течения и общественно-политическое движение в России в XIX веке.
33. Культура России XIX века.
34. Понятие «новейшая история», ее особенности и хронологические рамки.
35. Обострение противоречий мировой цивилизации в начале XX века. Первая мировая война, ее значение.
36. Россия в начале XX века (1900-1917 гг.).
37. Русская революция 1917 г. Гражданская война и интервенция (1917-1922 гг.).
38. Послевоенный мир (1918-1929 гг.): Версальско-Вашингтонская система, подъем и спад демократической волны, образование новых государств, стабилизация.
39. Теория и практика строительства социализма в СССР в 20-30-е годы.
40. Поиск путей преодоления общечивилизационного кризиса странах Запада в 30-е годы: фашизм как модель общественного развития.
41. Реформы в демократических странах Запада: «Новый курс» Ф.Д.Рузвельта в США, буржуазный реформизм в Англии.
42. Становление командно-административной системы, режима личной власти Сталина.
43. Нарастание угрозы Второй мировой войны, ее начало, соотношение сил противоборствующих группировок в 1939-1941 гг.
44. Вторая мировая война. Антигитлеровская коалиция: разногласия и взаимодействия союзников. Участие в войне Советского Союза. Итоги и уроки войны.
45. Геополитические последствия Второй мировой войны. Противоборство двух мировых систем.
46. Противоречивость экономического и общественно-политического развития СССР в послевоенный период (1945-1953 гг.).
47. Циклы мировой политики (1945-1997 гг.)
48. Мировое сообщество в условиях начавшейся научно-технической революции. (50-80-е годы XX столетия). Тенденции развития Запада.

49. Первая попытка либерализации советского общества: хрущевское десятилетие (1955-1964 гг.).

50. Поиск путей интенсификации экономики СССР и разрядки международной напряженности в 60-80-е годы. «Эпоха застоя».

51. Ведущие индустриальные страны в условиях развивающейся научно-технической революции.

52. Кризисные явления в СССР и бывших странах социалистического лагеря.

53. СССР на пути кардинального реформирования общества. «Эпоха Горбачева». Крах советской социалистической системы.

54. Восточный блок и его крушение.

55. Страны Азии, Африки и Латинской Америки (!945-1997гг.). Поиск путей развития.

56. Мир в конце XX века. Достижения и противоречия современной цивилизации.

57. Россия и ее роль в современном мире.

58. ХХ век: изменения в общественном сознании.

Требования к срокам сдачи и оформлению контрольной работы.

Требования к срокам сдачи контрольной работы.

Работа сдается в первые 3 дня от начала следующей сессии.

Требования к оформлению контрольной работы.

1. Работа выполняется печатным способом с использованием компьютера и принтера на одной стороне листа формата А4 через полтора (1,5) интервала. Тип шрифта (гарнитура) – Times New Roman, кегль (размер) шрифта – 14. В работе не допускается использование шрифта разных гарнитур.

2. Абзацы в тексте следует начинать с отступа, равного 12,5 мм.

3. Названия разделов и подразделов выделяются жирным шрифтом. Название раздела располагается посередине строки, а подраздела – от абзаца.

4. Список использованных источников и литературы печатается через 1,5 интервала, каждое название начинается с абзаца.

5. Страницы имеют следующие поля: левое 25 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм.

6. Структура работы:

Титульный лист

Оглавление

Введение

Текст работы (главы)

Заключение

Список источников и литературы

Приложения

Все структурные элементы работы начинаются с нового листа.

7. Заголовки располагаются посередине страницы и указываются прописными буквами без кавычек и точки в конце, выделяются полужирным шрифтом. Переносить слова в заголовке не допускается. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте.

8. Иллюстрации, используемые в тексте работы, размещаются после первой ссылки на них и сопровождаются словами «Рисунок», «Таблица», «Схема», «График» и т.п. Все иллюстрации нумеруются сквозной нумерацией арабскими цифрами в порядке упоминания в тексте (для каждого вида иллюстраций своя нумерация).

9. Приложения должны иметь тематические заголовки и нумеруются арабскими цифрами. Перечень приложений указывается в оглавлении.

10. Все страницы работы, включая приложения, нумеруются по порядку. Первой страницей считается титульный лист, на нем номер не ставится. Нумеруют арабскими цифрами, используя шрифт Times New Roman, кегль 12, с соблюдением сквозной нумерации по всему тексту. Номер проставляется в правом верхнем углу (выравнивание по правовому краю) без точки в конце.

11. Ссылки нумеруются в сквозном порядке арабскими цифрами в пределах каждой части работы (введения, разделов и заключения).

Сноска оформляется в конце раздела (Вставка – Ссылка – Сноска – Концевая сноска, применить ко всему документу).

Без красной строки (абзаца).

Нумерация: арабскими цифрами.

Шрифт: Times New Roman, 10 кегль.

Выравнивание по ширине.

Одинарный интервал как внутри одной сноски, так и между двумя сносками.

12. Список источников и литературы оформляется в соответствии с ГОСТ 7.1-2003, ГОСТ 7.80-2000, ГОСТ 7.82-2001.

Задание № 1. Понятие «цивилизация» и типы цивилизаций.

Задание № 2. Характерные черты Античной цивилизации.

Задание № 3. Понятие «средние века» и важнейшие черты средневековья.

Задание № 4. Понятие «новое время» и его важнейшие черты.

Задание № 5. Вопрос о капитализме в современной научной литературе.

Задание № 6. Кризис абсолютизма и проблемы политической модернизации европейских государств в XVII в.

Задание № 7. Английская буржуазная революция и ее значение. Реформы и революции в истории цивилизации.

Задание № 8. Новые явления в социально-экономическом развитии России в XVII в.

Задание № 9. Политическая система России в XVII в.

Задание № 10. «Старый порядок» и проблема модернизации европейских государств в XVIII в.

Задание № 11. Характерные черты эпохи Просвещения.

Задание № 12. Человек и общество в теориях просветителей.

Задание № 13. Теория и практика просвещенного абсолютизма в странах Западной Европы.

Задание № 14. Российская империя при Петре I: политические, социально-экономические и культурные преобразования.

Задание № 15. Эпоха Екатерины II – время просвещенного абсолютизма в России.

Задание № 16. Война за независимость английских колоний в Северной Америке и образование США.

Задание № 17. Колониальная периферия. Традиционные общества Азии, Африки, Америки.

Задание № 18. Великая Французская революция конца XVIII века и ее роль в разрушении «старого порядка» в Европе.

Задание № 19. Русская идея в XVIII веке. Основные тенденции развития российской культуры и общественной мысли.

Задание № 20. Формирование колониальной системы и модернизация цивилизаций Востока в XIX в.

Задание № 21. Промышленная революция и формирование индустриального общества в странах Западной Европы.

Задание № 22. Политическая модернизация в странах Запада, ее успехи и противоречия.

Задание № 23. Социальные противоречия и конфликты в капиталистических странах. Возникновение международной социал-демократии.

Задание № 24. Духовная культура эпохи индустриализации.

Задание № 25. «Американское чудо» – путь США к мировому лидерству.

Задание № 26. Экономическое, социальное и политическое развитие Англии в XIX веке.

Задание № 27. Франция в XIX веке.

Задание № 28. Германский путь модернизации и XIX в.

Задание № 29. Национальный вопрос в XIX веке.

Задание № 30. Россия в первой половине XIX века. Кризис крепостничества.

Задание № 31. Реформы 60-70-х гг. и контрреформы 80-х-начала 90-х гг.

Утверждение капитализма в России.

Задание № 32. Идейные течения и общественно-политическое движение в России в XIX веке.

Задание № 33. Культура России XIX века.

Задание № 34. Понятие «новейшая история», ее особенности и хронологические рамки.

Задание № 35. Обострение противоречий мировой цивилизации в начале XX века.

Первая мировая война, ее значение.

Задание № 36. Россия в начале XX века (1900-1917 гг.).

Задание № 37. Русская революция 1917 г. Гражданская война и интервенция (1917-1922 гг.).

Задание № 38. Послевоенный мир (1918-1929 гг.): Версальско-Вашингтонская система, подъем и спад демократической волны, образование новых государств, стабилизация.

Задание № 39. Теория и практика строительства социализма в СССР в 20-30-е годы.

Задание № 40. Поиск путей преодоления общечивилизационного кризиса странах Запада в 30-е годы: фашизм как модель общественного развития.

Задание № 41. Реформы в демократических странах Запада: «Новый курс» Ф. Д. Рузвельта в США, буржуазный реформизм в Англии.

Задание № 42. Становление командно-административной системы, режима личной власти Сталина.

Задание № 43. Нарастание угрозы Второй мировой войны, ее начало, соотношение сил противоборствующих группировок в 1939-1941 гг.

Задание № 44. Вторая мировая война. Антигитлеровская коалиция: разногласия и взаимодействия союзников. Участие в войне Советского Союза. Итоги и уроки войны.

Задание № 45. Геополитические последствия Второй мировой войны. Противоборство двух мировых систем.

Задание № 46. Противоречивость экономического и общественно-политического развития СССР в послевоенный период (1945-1953 гг.).

Задание № 47. Циклы мировой политики (1945-1997 гг.).

Задание № 48. Мировое сообщество в условиях начавшейся научно-технической революции. (50-80-е годы XX столетия). Тенденции развития Запада.

Задание № 49. Первая попытка либерализации советского общества: хрущевское десятилетие (1955-1964 гг.).

Задание № 50. Поиск путей интенсификации экономики СССР и разрядки международной напряженности в 60-80-е годы. «Эпоха застоя».

Задание № 51. Ведущие индустриальные страны в условиях развивающейся научно-технической революции.

Задание № 52. Кризисные явления в СССР и бывших странах социалистического лагеря.

Задание № 53. СССР на пути кардинального реформирования общества. «Эпоха Горбачева». Крах советской социалистической системы.

Задание № 54. Восточный блок и его крушение.

Задание № 55. Страны Азии, Африки и Латинской Америки (!945-1997гг.). Поиск путей развития.

Задание № 56. Мир в конце XX века. Достижения и противоречия современной цивилизации.

Задание № 57. Россия и ее роль в современном мире.

Задание № 58. ХХ век: изменения в общественном сознании.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 05 апреля 2017 г. № 301) и локальными актами (положениями) образовательной организации «Об организации учебной работы» (утв. 25 сентября 2017 г.), «О текущем контроле успеваемости обучающихся (утв. 15.02.2016 г.), «О промежуточной аттестации обучающихся» (утв. 15.02.2016 г.).

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации под дисциплине, отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации (экзамена). Студент должен:

- принимать участие в семинарских занятиях;
- своевременно выполнять самостоятельные задания;
- пройти промежуточное тестирование.

4. Во время промежуточной аттестации используются:

- бланки билетов (установленного образца);
- список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на экзамен;
- описание шкал оценивания;
- журнал текущего контроля успеваемости и самостоятельной работы обучающихся;
- справочные, методические и иные материалы.

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья адаптированы фонды оценочных средств, позволяющие оценить достигнутые ими результаты обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в рабочей программе дисциплины. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ³

7.1. Основная учебная литература

1. История России / Орлов А. С., Георгиев В. А., Георгиева Н. Г., Сивохина Т. А. — Москва: Проспект, 2016 г. — 680 с. — Электронное издание. — Режим доступа: <https://ibooks.ru/reading.php?productid=356179>
2. Павленко, В.Г. Всеобщая история (Основы истории Средних веков): [Электронный ресурс] : учебное пособие / Павленко В.Г., В.Г. Павленко .— Кемерово : КемГУКИ, 2010 .— 118 с. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/237222>

7.2. Дополнительная литература

1. Всемирная история: новая и новейшая история стран Европы и Америки [Электронный ресурс] : Учебно-методическое пособие / ред.: Ю.В. Родович, Е.Н. Гросс, Г.В. Михайлин, Ю.В. Родович .— Тула : Издательство ТГПУ им.Л.Н.Толстого, 2010 .— 83 с. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/186555>
2. История России : учебное пособие / С.Д. Галиуллина, Ш.М. Мухамедина, А.Г. Хасanova, О.Н. Бudeева, Уфим. гос. ун-т экономики и сервиса .— 2-е изд., доп. — Уфа : УГУЭС, 2015 .— 252 с. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/350680/info>
3. Маркова, Л.З. Отечественная история : учебник / Маркова, Л. З., Тищенко, В. Г., Тищенко, Е. В., Челяб. гос. акад. культуры и искусств, Л.З. Маркова .— 3-е изд., испр. и доп. — : ЧГАКИ, 2011 .— (Ч. 1). — Режим доступа : <http://rucont.ru/efd/192242?cldren=0>
4. Половинкина, М.Л. История России: даты, события, персоналии : учеб. пособие / М.Л. Половинкина .— Липецк : Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2017 .— 90 с. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/638554/info>
5. Практикум к курсу лекций "Всеобщая история" [Электронный ресурс] / Д.И. Дмитриев .— Иркутск : ФГБОУ ВПО "ИГЛУ", 2014 .— 164 с. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/286358>
6. Толстиков, В.С. Отечественная история : учебник / Толстиков, В.С. Устьянцева, Н.С., Челяб. гос. акад. культуры и искусств, В.С. Толстиков .— 3-е изд., испр. и доп. — Челябинск : ЧГАКИ, 2011 .— 233 с. — (Ч.2). — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/192243/info>.

³Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» (ДАЛЕЕ - СЕТЬ «ИНТЕРНЕТ»), НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

www.i-exam.ru – Единый портал интернет-тестирования в сфере образования.

www.edu.ru – Российское образование. Федеральный портал

www.gramota.ru – Справочно-информационный портал Грамота.ру – русский язык для всех

www.study.ru – Языковой сайт

www.twirpx.com/ – Все для студента

<http://www.historia.ru> – «Мир истории»

<http://archaeology.kiev.ua/Journal> – «Восточноевропейский археологический журнал»

<http://www.zaimka.ru> – «Сибирская заимка»

<http://aimag.knet.ru> – «Ab Imperio»

<http://www.main.vsu.ru/~cdh> – «Commentariidehistoria» (Исторические записки)

<http://zhurnal.ape.relarn.ru> – «Исследовано в России»

<http://www.dvaveka.pp.ru> – «Два века» <http://www.dvaveka.pp.ru>

<http://history.machaon.ru> – «Международный исторический журнал»

<http://russamos.narod.ru> – «Русское самосознание»

<http://www.first-americans.spb.ru> – «Первые американцы»

<http://www.e-journal.ru> – «Евразийский вестник»

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение обучающимися учебной дисциплины «История» предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературы, указанными в рабочей программе дисциплины; творческую работу студентов в ходе проведения семинарских занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. Основой для подготовки обучающегося к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности...).

Основной целью семинарских занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала и ходом выполнения студентами самостоятельной работы, обсуждение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы семинарского занятия. При обсуждении на семинарах сложных и дискуссионных вопросов и проблем используются методики интерактивных форм обучения («Сократический диалог», «Займи позицию», дебаты, мозговой штурм, дискуссия, сакральный диалог-память и т.д.), что позволяет погружать студентов в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки умений и владений.

Для успешной подготовки к семинарским занятиям обучающиеся в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: Вестник Санкт-Петербургского университета (Серия История);

Вестник культуры и искусств (до 2017 г. Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств);

Вестник Московского университета (Серия История);
 Вестник славянских культур: http://www.gask.ru/publishing/bulletin_of_slavic_cultures/;
 Исторический журнал: научные исследования: <http://www.nbpublish.com/hsmag/>;
 История. Электронный журнал:<http://history.jes.su/>;
 Вопросы истории
 «Родина»: <http://www.istrodina.com>;
 Российская история":<http://ruhistory.info/>;
 Россия и современный мир":http://www.inion.ru/index.php?page_id=129;
 «Этнографическое обозрение»: <http://journal.iea.ras.ru/>.

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по темам студенты, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах:
 Вестник Санкт-Петербургского университета (Серия История);
 Вестник культуры и искусств (до 2017 г. Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств);
 Вестник Московского университета (Серия История);
 Исторический журнал: научные исследования: <http://www.nbpublish.com/hsmag/>;
 История. Электронный журнал:<http://history.jes.su/>;
 Вопросы истории
 Родина: <http://www.istrodina.com>;
 Российская история:<http://ruhistory.info/>;
 Вестник архивиста;
 Отечественные архивы.

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) со студентами в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в группе.

Таблица 13
Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущая аттестация
Экзамен	Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Экзамен служит для оценки работы обучающегося в течение срока обучения по дисциплине (модулю) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.	Промежуточный

Разноуровневые задачи и задания	<p>Оценочное средство для отработки умений и навыков. Различают задачи и задания:</p> <p>а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;</p> <p>б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;</p> <p>в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.</p>	Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы)
Семинар	Один из основных методов обсуждения учебного материала и инструмент оценки степени его усвоения. Семинары проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы с целью углубленного изучения дисциплины, привития обучающимся навыков самостоятельного поиска и анализа информации, формирования и развития научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение.	Текущий
Творческое задание	Учебные задания, требующие от обучающихся не простого воспроизведения информации, а <u>творчества</u> , поскольку содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов в решении поставленной в задании проблемы. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках самостоятельной работы, семинара или практического занятия)
Тест	Система стандартизованных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный
Доклад	Средство оценки навыком публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Текущий (в рамках самостоятельной работы и семинара)
Конспекты	Вид письменной работы для закрепления и проверки знаний, основанный на умении «свертывать информацию», выделять главное.	Текущий (в рамках лекционных занятия или сам. работы)

Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, основываясь, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования, а также собственные взгляды на нее.	Текущий (в рамках сам. работы)
---------	--	--------------------------------

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Информационные технологии – это совокупность методов, способов, приемов и средств обработки документированной информации, включая прикладные программные средства, и регламентированный порядок их применения.

По дисциплине «История» используются следующие информационные технологии:

- проведение аудиторных занятий с использованием слайд-презентаций;
- электронный курс лекций;
- демонстрация графических объектов, видео-, аудиоматериалов;
- операционная система: Microsoft Windows 7, Windows 10
- офисные программы: Microsoft Office 2007,, OfficeCommunicator 2007 R2 + LiveMeeting 2007, AdobeReader 9.0 , AdobeAcrobatPro 9.0, 7zip, Mozilla Firefox, Google Chrome.
- информационные справочные системы: Гарант, Irbis 64;
- базы данных:

Российской Национальной библиотеки:

- Государственная Дума в России: 1906-2006 годы. Стенограммы заседаний и другие документы
- Полное собрание законов Российской Империи
- Раздорский А. И. Общие печатные списки должностных лиц губерний и областей Российской Империи (1841 - 1908)
- Свод Законов Российской Империи
- Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрана: Биографии. Россия
- Энциклопедия Истории России: 862–1917
- Краеведческая периодика России

Портала История.РФ: <https://histrf.ru/biblioteka/b/eliekttronnyie-riesursy-po-istorii-rossii>

Библиотеки электронных ресурсов Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова: <http://www.hist.msu.ru/ER/>

Проекты:

Всемирная история <http://www.world-history.ru/>

Всемирная история в лицах <http://rulers.narod.ru/>

Геосинхрония - Атлас всемирной истории <http://www.ostu.ru/personal/nikolaev/>

История. Ру <http://www.istorya.ru/>
Коллекция: Исторические документы. Российский общеобразовательный портал <http://historydoc.edu.ru/>
Хронос. Всемирная история в Интернете <http://www.hrono.ru/index.php>
Gumilevica: гипотезы, теории, мировоззрения <http://gumilevica.kulichki.net/>
Античная мифология <http://mythology.sgu.ru/mythology/ant/index.htm>
Античное искусство <http://www.antica.lt/>
Древний мир <http://ancient.gerodot.ru/>
История Древнего Рима <http://ancientrome.ru>
Портреты античности <http://portreta.narod.ru/>
Восточная литература. Средневековые исторические источники Востока и Запада <http://www.vostlit.info/common/about.phtml?id=658>
Средневековая жизнь <http://www.thedarkages.ru/>
Средневековая художественная культура. Византия. Исламский мир <http://mirasky.h1.ru/>
«XIII век» - Тринадцатый век <http://thietmar.narod.ru/start.htm>
Философская библиотека средневековья <http://anthology.rchgi.spb.ru/>
“The Vikings” <http://www.viking.no/>
Дикий Запад от IP-WEB" <http://www.ipweb.narod.ru/>
История и культура Англии <http://british-history.ru/>
Наполеон Бонапарт <http://napoleonbonapart.narod.ru/index.htm>
World War I - Интернет-история Первой мировой войны [http://www.worldwar1.com.](http://www.worldwar1.com)
Великая война (1939 – 1945) http://www.dio.ru/great_war/
Вторая мировая война: каталог ресурсов <http://1939-1945.net/about.shtml>
Холодная война <http://www.coldwar.ru/>
Виртуальный музей декабристов <http://decemb.hobby.ru/>
Герои Отечественной войны 1812 года <http://hero-1812.narod.ru/>
Интернет – проект «1812 год» <http://www.museum.ru/museum/1812/index.html>
История России – ресурсы WWW по истории http://www.history.ru/component?option=com_weblinks/catid,29/Itemid,90/
Лекции русских историков <http://lants.tellur.ru/history/klassics.htm>
Эпоха Петра Великого <http://www.history164.narod.ru/>
Архивы России <http://www.rusarchives.ru/>
Великая Победа <http://pobeda-mo.ru/>
СССР <http://www.cccp.narod.ru/>
Старые газеты <http://oldgazette.narod.ru/>
Хроника Победы <http://www.pobeda-info.ru/Pages/Default.aspx>
Сайт Института стран Азии и Африки при Московском государственном университете <http://books.iaas.msu.ru/>
Центр антиковедения <http://www.centant.pu.ru/>
Научный журнал «Древняя Русь. Вопросы медиевистики» <http://www.drevnyaya.ru/>
Историк - общественно-политический он-лайн журнал <http://www.historicus.ru/>
Электронный научно-образовательный журнал «История» <http://www.mes.igh.ru>
Международный исторический журнал <http://history.machaon.ru/>
Российский электронный журнал «Мир истории» <http://www.historia.ru/>
Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина» <http://www.istrodina.com/>
Средние века» <http://www.srednieveka.ru/>

- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты, форумов, Интернет-групп, скайп, чатов;
- видеоконференцсвязь;
- компьютерное тестирование;
- дистанционные олимпиады и конференции;

- вебинары;
- подготовка проектов с использованием электронного офиса.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

11.1. Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации дисциплины

Презентационные материалы к лекциям по курсу, программы исследования, авторефераты диссертаций, Интернет-ресурсы, иные материалы, содержащие данные по дисциплине.

11.2. Учебно-лабораторная база для проведения учебных занятий

По дисциплине «История» используются следующие учебные аудитории:

- лекционные (20 аудиторий (от 25 до 112 посадочных мест), в т. ч. 14 оборудованы мультимедийным комплексом, ТВ, видео-, аудиоаппаратурой);
- универсальные аудитории для проведения практических, семинарских занятий (19 аудиторий (от 11 до 24 посадочных мест), в т. ч. 8 оборудованы мультимедийным комплексом, ТВ, видео-, аудиоаппаратурой).

12. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ

12.1. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 55.05.04 Продюсерство компетентностного подхода с целью формирования и развития профессиональных навыков, обучающихся в сочетании с внеаудиторной работой, предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм.

Таблица 14
Использование технологий активного и интерактивного обучения

№ п/п	Вид учебных занятий	Технологии активного и интерактивного обучения	Кол-во часов
1	Лекции	Использование презентаций	6
2	Семинары	«Сократический диалог», «Займи позицию», дебаты, мозговой штурм, дискуссия, сакральный диалог-память	20
Всего из 72 аудиторных часов на интерактивные формы приходится			26 часов

Таким образом, удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием дисциплины, и в целом в учебном процессе он составляет 36% от общего числа аудиторных занятий.

В рамках дисциплины предусмотрены встречи:

Таблица 15

№ п/п	ФИО	Место работы, должность
1.	Толстиков Виталий Семенович	Зав. кафедрой истории ЧГИК
2.	Боже Владимир Стейгонович	краевед
3.	Лушникова Алла Вячеславовна	Зав. кафедрой туризма и музееведения ЧГИК
4.	Григорьев Станислав Аркадьевич	Старший научный сотрудник Института истории и археологии УрО РАН

Занятия лекционного типа по дисциплине «История» для студентов составляют 55,5% аудиторных занятий.

Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины «История» по направлению подготовки 55.05.04 Продюсерство внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола	Номер и наименование раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2016-2017	Протокол № 01 от 19.09.2016	Оборот титульного листа	Реквизиты утверждения, герб, заполнение таблицы сроков действия на текущий учебный год, библиографическое описание
2017-2018	Протокол № 01 от 18.09.2017	Оборот титульного листа	Заполнение таблицы сроков действия на текущий учебный год
2018-2019	Протокол № 1 от 31.08.2018	Оборот титульного листа	Заполнение таблицы сроков действия на текущий учебный год
		7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	Обновлен список дополнительной учебной литературы
		10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса...	Обновлено лицензионное программное обеспечение
2019-2020	Протокол № 1 от 30.08.2019	Оборот титульного листа	Заполнение таблицы сроков действия на текущий учебный год
		7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	Обновлен список дополнительной учебной литературы
		10. Перечень информационных технологий, используемых при	Обновлено лицензионное программное обеспечение

		осуществлени и образовательн ого процесса...	
--	--	--	--

Учебное издание

Автор-составитель
Алексей Николаевич **Терехов**

ИСТОРИЯ

Рабочая программа дисциплины
по направлению подготовки
55.05.04 Продюсерство

Уровень высшего образования: специалитет
Программа подготовки: специалитет
Квалификация: Продюсер исполнительских искусств

Форма обучения: очная
срок изучения – 1, 2 семестры
Форма обучения: заочная
срок изучения – 1, 2 семестры

Печатается в авторской редакции

*Подписано к печати
Формат 60x84/16
Заказ*

*Объем 7,9 п. л.
Тираж 100*

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36-а

Отпечатано в типографии ЧГИК