



*ФГОС ВО
(версия 3+)*

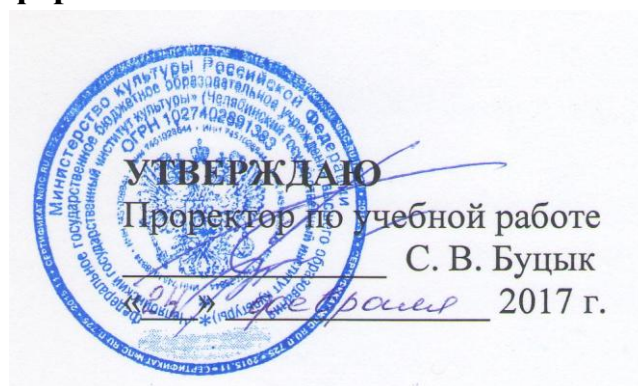
**ИНФОРМАТИКА
И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Рабочая программа дисциплины

ЧЕЛЯБИНСК 2017

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет театра, кино и телевидения
Кафедра информатики



ИНФОРМАТИКА
И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Рабочая программа дисциплины
по специальности 55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Уровень высшего образования специалитет
Программа подготовки: специалитет
Специализация "Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм, педагог"
Квалификация: Режиссер телевизионных программ. Педагог

Форма обучения: очная
срок изучения – 1, 2 семестры
Форма обучения: заочная
срок изучения – 1, 2 семестры

Челябинск 2017

УДК 004(073)

ББК 32.81я73

И74

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности 55.05.01 Режиссура кино и телевидения.

Автор-составитель: А. Б. Кузнецов, зав. кафедрой информатики, кандидат педагогических наук, доцент.

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета факультета театра, кино и телевидения рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 5 от 13. 02.2017.

Экспертиза проведена 24.02.2017, акт № 2017/РКТ РТП

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на:

Учебный год	Совет факультета	№ протокола, дата утверждения
2017-2018	театра, кино и телевидения	№ 1 от 18.09.2017
2018-2019	театра, кино и телевидения	№ 1 от 31.08.2018
2019-2020	театра, кино и телевидения	№ 1 от 30.08.2019
2020-2021		

И74

Информатика и информационные технологии : рабочая программа дисциплины по специальности 55.05.01 Режиссура кино и телевидения, уровень высшего образования: специалитет, программа подготовки: специалитет, специализация "Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм, педагог", квалификация: Режиссер телевизионных программ. Педагог: / авт.-сост. А.Б. Кузнецов ; Челябин. гос. ин-т культуры. – Челябинск, 2017. – 65с. – (ФГОС ВО версия 3+).

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный институт культуры, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

АННОТАЦИЯ	7
1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	8
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	11
3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ	11
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ	12
4.1. СТРУКТУРА ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4.1.1. Матрица компетенций	14
4.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14
5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	17
5.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	17
5.2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	19
5.2.1. Содержание самостоятельной работы.....	19
5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы	20
5.2.3. Перечень учебной литературы, необходимой для самостоятельной работы.....	27
5.2.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для самостоятельной работы.....	27
6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	27
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	27
6.2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ.....	40
6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования..	40
6.2.2. Описание шкал оценивания.....	45
6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене (пятибалльная система).....	45
6.2.2.2. Описание шкалы оценивания при использовании балльно-рейтинговой системы	46
6.2.2.3. Описание шкалы оценивания	46
6.3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	46
6.3.1. Материалы для подготовки к экзамену	46
6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине.....	50
6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы	50
6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций.....	50
6.3.4.1. Планы семинарских занятий.....	50
6.3.4.2. Задания для практических занятий	50
6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий	59
6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)	59
6.3.4.5. Контрольная работа в учебном процессе не используется	59
6.3.4.5. Тестовые задания (примеры из разных вариантов)	59
6.3.4.6. Контрольная работа для обучающихся по заочной форме обучения и методические рекомендации по ее выполнению	59
6.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	59

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	61
7.1. ОСНОВНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА	61
7.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	61
8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ ИНТЕРНЕТ (ДАЛЕЕ – СЕТЬ ИНТЕРНЕТ), НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	61
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	62
10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ.....	63
11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ	64
11.1. ДЕМОНСТРАЦИОННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ И УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ТЕМАТИЧЕСКИЕ ИЛЛЮСТРАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....	64
11.2. УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНАЯ БАЗА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ	64
12. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ.....	64
12.1. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	64
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ.....	66

АННОТАЦИЯ

1	Код и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.01. Информатика и информационные технологии
2	Цель дисциплины	сформировать комплекс знаний, умений и навыков по теоретическим и прикладным основам информатики для эффективной организации работы с компьютером как средством управления информацией в области режиссуры театрализованных представлений и праздников
3	Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> –ознакомление с основными концепциями информационных технологий и примерами их применения в режиссуре театрализованных представлений и праздников; – изучение методов и инструментальных средств современных и перспективных информационных технологий; –овладение принципами и понятийным аппаратом, описывающими современные информационные технологии; –формирование практических навыков использования информационных технологий в режиссуре театрализованных представлений и праздников;
4	Коды формируемых компетенций	ОК-1, ОК- 3; ОПК-4, ПК-2
5	Планируемые результаты обучения по дисциплине <i>(пороговый уровень)</i>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен приобрести:</p> <p><i>знания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – теоретических основ построения и функционирования современных персональных компьютеров; основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки различных видов информации на уровне идентификации и перечисления; – принципов использования мультимедиа, функций и возможностей информационных и цифровых технологий в создании оригинальных, зрелищно-выразительных материалов на уровне перечисления – основ информационной культуры, информационной безопасности и информационно-коммуникационных технологий для решения стандартных задач профессиональной деятельности и работе с научной и искусствоведческой литературой на уровне перечисления – возможностей программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя на уровне перечисления <p><i>умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – идентифицировать возможности использования компьютера для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации – идентифицировать возможности использования информационных технологий для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала – называть основные аспекты применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой – подбирать программные и аппаратные средства вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в

		<p>окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – приводить примеры использования различных информационных технологий для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации на компьютере – приводить примеры применения средств мультимедиа для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала – решать стандартные задачи профессиональной деятельности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой, учитывая требования к информационной безопасности и информационно-коммуникационным технологиям – приводит примеры применения программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 5 в академических часах – 180
7	Разработчик	А. Б. Кузнецов, зав. кафедрой информатики, кандидат педагогических наук, доцент

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ,
СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине в рамках компонентов компетенций		
	Пороговый (обязательный для всех обучающихся)	Продвинутый (превышение минимальных характеристик уровня сформированности компетенции)	Повышенный (максимальная сформированность компетенции)
1	2	3	4
способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)	<i>знания:</i> теоретических основ построения и функционирования современных персональных компьютеров; основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки различных видов информации на уровне идентификации и перечисления;	<i>знания:</i> теоретических основ построения и функционирования современных персональных компьютеров; основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки различных видов информации на уровне классификации	<i>знания:</i> теоретических основ построения и функционирования современных персональных компьютеров; основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки различных видов информации на уровне анализа
	<i>умения:</i> идентифицировать возможности использования компь-	<i>умения:</i> по виду информации подбирать соответствующие методы,	<i>умения:</i> оценивать эффективность использования того или ино-

	ютера для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации	способы и средства получения, хранения, переработки информации на компьютере и использовать их для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации	го метода, способа и средства получения, хранения, переработки информации на компьютере для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> привести примеры использования различных информационных технологий для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации на компьютере	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> использовать различные информационные технологии для поиска, обработки, анализа и оценки различной информации на компьютере	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> обосновано применять различные информационные технологии по сбору, обработке, анализу и систематизации информации на компьютере;
готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<i>знания:</i> принципов использования мультимедиа, функций и возможностей информационных и цифровых технологий в создании оригинальных, зрелищно-выразительных материалов на уровне пересказа	<i>знания:</i> принципов использования мультимедиа, функций и возможностей информационных и цифровых технологий в создании оригинальных, зрелищно-выразительных материалов на уровне интерпретаций	<i>знания:</i> принципов использования мультимедиа, функций и возможностей информационных и цифровых технологий в создании оригинальных, зрелищно-выразительных материалов на уровне анализа
	<i>умения:</i> идентифицировать возможности использования информационных технологий для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала	<i>умения:</i> соотносить и использовать информационные технологии с различными средствами мультимедиа для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала	<i>умения:</i> оценивать эффективность информационных технологий для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> привести примеры применения средств мультимедиа для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> разрабатывает мультимедийный контент для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> обосновано применять новейшие информационные и цифровые технологии для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала
способностью к работе с научной и искусствоведческой литературой с использованием профессиональ-	<i>знания:</i> основ информационной культуры, информационной безопасности и информационно-коммуникационных технологий для реше-	<i>знания:</i> основ информационной культуры, информационной безопасности и информационно-коммуникационных технологий для решения стандартных задач про-	<i>знания:</i> специфики информационной культуры, информационной безопасности и информационно-коммуникационных технологий для реше-

ных понятий и терминологии, с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-4)	ния стандартных задач профессиональной деятельности и работе с научной и искусствоведческой литературой на уровне перечисления	фессиональной деятельности и работе с научной и искусствоведческой литературой на уровне перечисления на уровне интерпретации	ния стандартных задач профессиональной деятельности и работе с научной и искусствоведческой литературой
	<i>умения:</i> называть основные аспекты применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой	<i>умения:</i> использовать информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой	<i>умения:</i> анализировать и объяснять необходимость использовать информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> решать стандартные задачи профессиональной деятельности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой, учитывая требования к информационной безопасности и информационно-коммуникационным технологиям	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> решать стандартные задачи профессиональной деятельности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой опираясь на основные теоретические положения информационной культуры, информационной безопасности и информационно-коммуникационных технологий	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> анализировать решение стандартных задач профессиональной деятельности, в том числе и при работе с научной и искусствоведческой литературой, согласно основным теоретическим положениям информационной культуры и требованиям к информационной безопасности и информационно-коммуникационным технологиям
владением художественных и технических средств, способностью их использования для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя (ПК-2)	<i>знания:</i> возможностей программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя на уровне перечисления	<i>знания:</i> возможностей программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя на уровне анализа	<i>знания:</i> возможностей программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя на уровне объяснения
	<i>умения:</i> подбирать программные и аппаратные средства вычислительной техники для создания синтети-	<i>умения:</i> применять возможности программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтети-	<i>умения:</i> оценивать возможность применения программных и аппаратных средств вычислительной тех-

	ческого образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	ского образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	ники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводит примеры применения программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет навыками применения программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> обобщенно применяет программные и аппаратные средства вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ¹

Дисциплина «Информатика и информационные технологии» входит в вариативную часть учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Основы информационной культуры».

В соответствии с учебным планом дисциплина изучается в 1, 2 семестре, входные знания у обучающихся сформированы недостаточно.

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин «Основы анимации графического рисунка», «История интернет-телевидения», а также для подготовки и защиты выпускной квалификационной работы.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	180	180
– Контактная работа (по учебным занятиям) (всего)	72	14
в том числе:		

¹ По заочной форме обучения возможны корректировки, в соответствии с графиком учебного процесса и учебным планом.

лекции	20	4
семинары	-	-
практические занятия	52	10
мелкогрупповые занятия	-	-
индивидуальные занятия	-	-
– Внеаудиторная работа ¹ :		
консультации текущие	5 % от лекционных часов	15 % от лекционных часов
курсовая работа	-	-
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	72	157
– Промежуточная аттестация обучающегося (экзамен во 2 семестре) (всего часов по учебному плану):	36	9

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Очная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в академ. час.)			Формы текущего контроля успеваемости	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Контактная работа		с/р		
		лек.	практ.			
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Информатика и ее предметная область. Информация и информационные процессы	14	4		10	проверка выполнения сам. работы	
Тема 2. Аппаратное и программное обеспечение вычислительных систем	30	2	8	20	проверка практических работ, проверка выполнения сам. работы	
Тема 3. Программные средства информационных технологий по работе с данными	46	4	18	24	проверка практических работ, проверка выполнения сам. работы, аттестация в рамках текущего контроля	
<i>Итого в 1 сем.</i>	90	10	26	54		

¹ Объем часов по внеаудиторной работе не отражен в учебном плане.

Тема 4. Основы информационных технологий. Мультимедийные технологии	44	6	24	14	проверка практических работ, проверка выполнения сам. работы	
Тема 5. Компьютерные сети. Информационные ресурсы Интернет.	10	4	2	4	проверка практических работ, проверка выполнения сам. работы	
Экзамен 2 сем.	36					Экзамен 36 час.
<i>Итого в 2 сем.</i>	90	10	26	18		
Всего по дисциплине	180	20	52	72		

Заочная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в академ. час.)			Формы текущего контроля успеваемости	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Контактная работа		с/р		
		лек.	практ.			
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Информатика и ее предметная область. Информация и информационные процессы	22,5	0,5		22	проверка практических работ, проверка выполнения сам. работы	
Тема 2. Аппаратное и программное обеспечение вычислительных систем	32,25	0,25	2	30	проверка практических работ, проверка выполнения сам. работы	
Тема 3. Программные средства информационных технологий по работе с данными	26,25	0,25	2	24	проверка практических работ, проверка выполнения сам. работы	
Тема 4. Основы информационных технологий. Мультимедийные технологии	27	1		26	проверка выполнения сам. работы	
<i>Итого в 1 сем.</i>	108	2	4	102		
Тема 4. Основы информационных технологий. Мультимедийные технологии	38	1	6	31	проверка практических работ, проверка выполнения сам. работы	
Тема 5. Компьютерные сети. Информационные ресурсы	25	1		24	проверка практических работ, проверка	

Интернет.					выполнения сам. работы	
Экзамен 2 сем.	9					Экзамен 9 час.
Итого в 2 сем.	72	2	6	55		9
Всего по дисциплине	180	4	10	157		9

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Коды компетенций				
		ОК-1	ОК-3	ОПК-4	ПК-2	Общее кол-во компетенций
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Информатика и ее предметная область. Информация и информационные процессы	14	+		+		2
Тема 2. Аппаратное и программное обеспечение вычислительных систем	30	+		+	+	3
Тема 3. Программные средства информационных технологий по работе с данными	46	+	+	+		3
Итого в 3 сем.	90	3	1	3	1	
Тема 4. Основы информационных технологий. Мультимедийные технологии	44	+	+	+	+	4
Тема 5. Компьютерные сети. Информационные ресурсы Интернет.	10	+		+		2
Экзамен 2 сем.	36	+	+	+	+	4
Итого в 2 сем.	90	3	2	3	2	
Всего по дисциплине	180	6	3	6	3	

4.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Информатика и ее предметная область.

Информация и информационные процессы

Информатика, как наука. История возникновения, предмет и метод информатики. Цель, задачи и содержание курса. Современный понятийный аппарат информатики. Роль и место информатики среди других наук, информационные ресурсы общества.

Общее представление об информации. Сигнал. Сообщения. Виды информации. Свойства информации. Данные и их кодирование. Понятие носителя информации. Формы представления и передачи информации.

Информационные процессы. Сбор, хранение, передача, обработка и поиск информации. Системы передачи информации. Количественная мера информации. Измерение информации. Кодирование. По данной теме проводится бинарная лекция.

Тема 2. Аппаратное и программное обеспечение вычислительных систем

История и главные направления развития электронно-вычислительной техники.

Понятие и основные виды архитектуры ЭВМ. Принципы работы вычислительной системы. Архитектура ЭВМ по фон Нейману. Классификация ЭВМ.

Модульный принцип построения ПК. Состав и назначение основных элементов персонального компьютера, их характеристики. Центральный процессор, оперативная память, системная магистраль, внешние устройства (магнитная память, устройства ввода/вывода). Системные шины. Слоты расширения. Периферийные устройства ПК: печатающие устройства, различные манипуляторы, внешние запоминающие устройства, устройства оптического считывания изображений и др. Характеристика современных ПК.

Классификация программного обеспечения. Системное и служебное (сервисное) программное обеспечение: назначение, характеристика. Структура интерфейса пользователя операционной системы и пакетов прикладных программ общего назначения. Файловые менеджеры.

Современные пакеты прикладных программ: назначение, функции, принципы реализации, типы, классификация. Классификация прикладного программного обеспечения по проблемной ориентации. Примеры прикладных программных продуктов и систем. Понятие инструментального программного обеспечения и его виды.

Понятие об операционной системе. Назначение операционной системы. Примеры операционных систем. Файл. Имя файла. Расширение имени файла. Маска имени файла. Размер файла. Файловая система. Функции файловой системы. Файловая структура. Папка. Путь доступа к файлу.

Пользовательские интерфейсы: командная строка, меню, графический интерфейс пользователя, программы-оболочки. Принципы взаимодействия пользователя с компьютером; поиск файлов и папок, справочная система Windows, операции с дисками. Основные операции в среде операционной системы: запуск и завершение работы; создание, копирование, перемещение, удаление и перемещение файлов (папок).

Понятие и классификация служебного программного обеспечения. Понятие драйвера и его роль в работе с различными устройствами компьютера. Утилиты. Программы для диагностики компьютера. Работа со стандартными программами Windows: калькулятор, Paint, блокнот.

Обратимые и необратимые методы сжатия информации. Форматы файлов для хранения сжатых данных разных типов. Средства и устройства длительного хранения данных. Архивация данных. Самораспаковывающиеся и многотомные архивы. Принципы работы программ-архиваторов.

Виды вредоносных программ по способу их распространения, их отличительные особенности. Классификации компьютерных вирусов: по среде обитания, по деструктивным возможностям, по особенностям алгоритма. Сетевые черви: определение, виды по среде распространения, примеры. Виды троянских программ и их отличительные особенности. Эксплойты. Шпионские программы (keylogger, scumware,). Adware-программы. Фишинг. Фарминг.

Программные средства для борьбы с вредоносным программным обеспечением: мониторы, детекторы, сканеры («доктора»), ревизоры, вакцины. Сетевой экран (firewall).

Тема 3. Программные средства информационных технологий по работе с данными

Системы редактирования и подготовки документов. Интерфейс текстового процессора. Режимы просмотра документа. Особенности редактирования документа, операции по редактированию. Работа с фрагментами, виды фрагментов. Особенности форматирования документа, параметры формата символов, абзацев, страниц и разделов документа. Принципы внедрения и связывания объектов. Работа с таблицами. Предварительный просмотр и печать документа. Правила оформления документов.

Шрифт: определение, виды и гарнитуры, кегль, свойства шрифтов. Набор текста в несколько колонок. Непечатные символы. Поиск и замена. Вставка текста с помощью автокоррекции и автотекста. Виды списков. Табуляция. Использование специальных символов. Панель рисования. Использование готовых графических изображений. Вставка других объектов в документ (фигурный текст (WordArt), формулы (MS Equation), диаграммы (MS Graph)). Обрамление текста и выбор фона. Обтекание объектов текстом.

Одновременная работа с несколькими документами. Шаблоны. Использование колонтитулов и сносок. Сборка оглавления. Работа над структурой документа. Формирование алфавитного указателя.

Обзор табличных процессоров. Интерфейс табличного процессора. Электронные таблицы: ключевые понятия, типы данных, редактирование и форматирование ячеек. Основные объекты документа электронных таблиц. Основные режимы работы в Excel. Выделение фрагментов таблицы: диапазоны. Вычисления в электронных таблицах: формулы, операторы, понятие относительной и абсолютной ссылки. Автоматизация ввода данных: автозавершение, автозаполнение числами и формулами. Работа со списками: понятие списка, сортировка списка, фильтрация списка, подведение промежуточных и общих итогов, построение сводных таблиц и консолидация данных. Построение диаграмм. Защита данных листа и книги. Сортировка списка. Фильтрация списка: автофильтр и расширенный фильтр. Построение диаграмм. Подведение итогов и использование структурированных данных.

Тема 4. Основы информационных технологий. Мультимедийные технологии

Понятия информационных технологий: информация, информационный ресурс, информационный поток, технологическая цепочка по работе с информацией. Цель и свойства автоматизированных информационных технологий. Понятие мультимедиа. Классификация мультимедиа по способу доступа к его элементам: виды, их характеристика, примеры. Эволюция и перспективы развития мультимедиа. Типы медиатехнологий. Аппаратные и программные средства мультимедиа.

Понятие мультимедиа. Классификация мультимедиа по способу доступа к его элементам: виды, их характеристика, примеры. Эволюция и перспективы развития мультимедиа. Типы медиатехнологий. Аппаратные и программные средства мультимедиа.

Назначение презентаций. Классификации и этапы создания электронных презентаций, их структура. Microsoft Power Point: основные понятия (презентация, слайд, макет слайда, тема). Назначение и виды образцов, их назначение, особенности использования в Microsoft Power Point. Понятие и назначение цветовой схемы; виды шаблонов, их назначение и содержание в Microsoft Power Point. Назначение анимации, схема анимации, применение специальных эффектов анимации (перехода и построения элементов на слайде), понятие пути перемещения при анимации объектов. Настройка интерактивных элементов.

Введение в компьютерную графику. Виды компьютерной графики. Аппаратное обеспечение компьютерной графики. Представление графических данных. Цветовые

модели и схемы. Измерение, калибровка и управление цветом. Растровая графика. Базовые растровые алгоритмы. Векторная графика. Фрактальная графика. Трехмерная графика.

Виды графических редакторов и процессоров. Основы векторной графики, работа с программой Corel Draw. Графические примитивы и их свойства. Кривые. Редактирование, преобразование и композиция объектов.

Представление звука в памяти компьютера. Устройства для работы со звуком. Форматы звуковых файлов. Программное обеспечение для редактирования звука. Основные операции со звуком.

Представление видео в памяти компьютера. Оборудование для обработки видео на компьютере. Основные форматы видео файлов. Программы для видеомонтажа. Основные операции с видеофайлами.

Тема 5. Компьютерные сети. Информационные ресурсы Интернет.

Принцип работы и классификации сетей. Локальные и глобальные сети ЭВМ. Классификация локальные вычислительных сетей (ЛВС). Организация обмена информацией ЛВС. Метод доступа в ЛВС. Модели взаимодействия в ЛВС. Работа в локальной сети под управлением операционной системы Windows. Понятие и модели протоколов обмена информацией, семиуровневая модель. Основные, принятые в мире протоколы. Среды передачи данных. Модемы. Спутниковые и оптоволоконные каналы связи.

Характеристика основных информационных ресурсов в Интернет. Принципы функционирования. Работа в глобальной сети Internet, использование электронной почты, методов доступа FTP, WWW и др. Адресация Web-документов. Работа с WWW браузерами. Стратегия поиска информации в сети.

Внутренняя Intranet сеть ЧГИК и ее информационные ресурсы. Виртуальная экскурсия по ЧГИК.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивидуала стилия получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, практических занятиях и др. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

– без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа прежде всего включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к практическим занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

- формирование приверженности к будущей профессии;
- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, навыков и (или) опыта деятельности;
- формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);
- развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;
- развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен:

знать:

- систему форм и методов обучения в вузе;
- основы научной организации труда;
- методики самостоятельной работы;
- критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

уметь:

- проводить поиск в различных поисковых системах;
- использовать различные виды изданий;
- применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

иметь следующие навыки и опыт деятельности:

- планирование самостоятельной работы;
- соотнесение планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	Содержание самостоятельной работы	Кол-во часов с/р	Форма контроля
Тема 1. Информатика и ее предметная область. Информация и информационные процессы	Самостоятельная работа №1 «Информация и информационные процессы»	10	опрос
Тема 2. Аппаратное и программное обеспечение вычислительных систем	Самостоятельная работа №2 «Общие принципы организации и работы ЭВМ» Самостоятельная работа №3 «Классификация программного обеспечения ЭВМ» Самостоятельная работа №4 «Операционная система Windows. Файлы и каталоги» Самостоятельная работа №5 «Архиваторы. Вредоносные программы и программные средства борьбы с ними»	20	опрос по теме конспекты
Тема 3. Программные средства информационных технологий по работе с данными	Самостоятельная работа №6 «Технологии обработки текстовой информации» Самостоятельная работа №7 «Технология работы с электронными таблицами»	24	опрос по теме конспекты, инд. задание
Тема 4. Основы информационных технологий. Мультимедийные технологии	Самостоятельная работа № 8. «Основы информационных технологий» Самостоятельная работа № 9. «Технологии создания и обработки мультимедийных презентаций» Самостоятельная работа № 10. Тема «Представление графической информации в памяти компьютера. Графические редакторы» Самостоятельная работа № 11. Тема «Представление видео и звуковой информации в памяти компьютера. Видеоредакторы. Программы по обработке звука»	14	опрос по теме конспекты, инд. задание
Тема 5. Компьютерные сети. Информационные ресурсы Интернет.	Самостоятельная работа №12. Тема «Основы компьютерных сетей».	4	опрос по теме конспект

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа № 1.

Тема 1. Информация и информационные процессы

Цель работы – закрепить знания о понятии информация и информационных процессах, а также об этапах технологической цепочки при обработке информации.

Задание и методика выполнения: знакомство с литературой по теме, усвоение основных понятий дисциплины: «информатика», «информационные технологии», «алгоритм», «программа», «информация», «информационные процессы», «информационные технологии» и др. Для работы с терминами рекомендуется использовать словари, учебники, энциклопедии и другие учебные пособия по информатике, информационным технологиям. Рекомендуется студентам все термины выписывать в отдельную тетрадь для конспектов. Таким образом, осуществляется подготовка к теоретической части занятия и опросу по теме. Студент готовится к опросу, обращаясь к конспектам лекций, рекомендованной литературе, системе «Интернет-тренажер» на сайте i-exam.ru. Формой контроля является опрос по теме занятия.

Самостоятельная работа № 2.

Тема: «Общие принципы организации и работы ЭВМ».

Цель работы – закрепить знания об основных блоках компьютера (монитор, клавиатура, мышь, системный блок) и самостоятельно изучить материал по другим аппаратным средствам компьютера (принтер, сканер, веб-камера и т.п.)

Задание и методика выполнения: студент готовится по теоретической части занятия, к опросу по теме, обращаясь к конспектам лекций, рекомендованной литературе, системе «Интернет-тренажер» на сайте i-exam.ru. Рекомендуется все термины выписывать в отдельную тетрадь для конспектов.

Подготовка к практическому занятию №1 «Интерфейс и аппаратное обеспечение операционной системы Windows».

Студентом готовится конспекты по темам: «Устройства ввода-вывода данных: характеристики, особенности работы» и «Классификации ЭВМ». При подготовке конспектов студенту рекомендуется обращаться к литературе, интернет-источникам. Конспекты сдаются на проверку педагогу в течение недели с момента выдачи задания.

Формой контроля являются: опрос по теме занятия на практических работах, конспекты по указанным темам.

Самостоятельная работа № 3.

Тема «Классификация программного обеспечения ЭВМ»

Цель работы – закрепить знания о различных видах программного обеспечения, выявить ряд программ, необходимых в профессиональной деятельности. Изучить стандартное программное обеспечение.

Задание и методика выполнения: студент готовится по теоретической части занятия, к опросу по теме, обращаясь к конспектам лекций, рекомендованной литературе, системе «Интернет-тренажер» на сайте i-exam.ru.

Подготовка к практическому занятию №2 «Стандартные программы операционной системы Windows».

Формой контроля являются: выполненные практические работы на занятии и опрос по теме занятия.

Самостоятельная работа № 4.

Тема «Операционная система Windows. Файлы и каталоги».

Цель работы – закрепить знания о различных видах программного обеспечения, выявить ряд программ, необходимых в профессиональной деятельности. Изучить стандартное программное обеспечение.

Задание и методика выполнения: студент готовится по теоретической части занятия, к опросу по теме, обращаясь к конспектам лекций, рекомендованной литературе, системе «Интернет-тренажер» на сайте i-exam.ru.

Подготовка к практическим занятиям: № 3 Тема «Работа с файлами и папками в операционной системе Windows», № 4 Тема «Windows: справочная система, создание ярлыков».

Формой контроля являются: выполненные практические работы на занятии и опрос по теме занятия.

Самостоятельная работа № 5.

Тема «Архиваторы. Вредоносные программы и программные средства борьбы с ними».

Цель работы – закрепить знания о сервисных программах. Отработать навыки по архивации файлов. Ознакомиться с видами вредоносных программ и программными средствами борьбы с ними.

Задание и методика выполнения: студент готовится по теоретической части занятия, к опросу по теме, обращаясь к конспектам лекций, рекомендованной литературе, системе «Интернет-тренажер» на сайте i-exam.ru.

Составить конспекты по темам: «Самораспаковывающиеся архивы», «Классификация вредоносных программ и компьютерных вирусов», «Виды антивирусных программ», используя ссылки на материалы в разделе 8. Конспекты сдаются на проверку педагогу в течение недели с момента выдачи задания.

Подготовка к практическим занятиям: № 5 Тема «Архивирование и сжатие данных», № 6 Тема «Антивирусные программы и программы-утилиты».

Формой контроля являются: выполненные студентом конспекты, практические работы на занятии и опрос по теме занятия.

Самостоятельная работа № 6.

Тема «Технологии обработки текстовой информации».

Цель работы – закрепить знания о компьютерных технологиях создания и редактирования текстовых документов. Отработать навыки оформления основных видов текстовых документов, необходимых в процессе обучения (рефераты, курсовые).

Задание и методика выполнения: студент готовится по теоретической части занятия, к опросу по теме, обращаясь к конспектам лекций, рекомендованной литературе, системе «Интернет-тренажер» на сайте i-exam.ru.

Составить конспект по теме: «Связывание и внедрение объектов в Microsoft Office», используя ссылки на материалы в разделе 8. Конспекты сдаются на проверку педагогу в течение недели с момента выдачи задания.

Подготовка по практическим занятиям: № 7 Тема «Текстовый процессор MS Word: интерфейс, работа с текстом», № 8 Тема «Текстовый процессор MS Word: списки, рисование», № 9 Тема «Текстовый процессор MS Word: шаблоны, разрывы», № 10 Тема «Текстовый процессор MS Word: таблицы».

Формой контроля являются: выполненные студентом практические работы на занятиях, опрос по теме занятия, а также выполнение индивидуального задания по форматированию выданного преподавателем многостраничного документа.

Индивидуальное задание по теме: «Технологии обработки текстовой информации»

Форма отчетности:

Форматируется документ, выданный преподавателем. Смена документа без согласования с преподавателем – **КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНА**.

Исходный и отформатированный документ сохраняются на индивидуальном внешнем носителе, что и является основной формой отчетности. Отформатированный документ должен разбит на разделы. Количество страниц в каждом разделе определяется содержанием. В отдельных разделах должен быть размещен текст со следующим содержанием (**структурой документа**):

1. обложка
2. оглавление (собирается автоматически по стилям)
3. текст отдельных глав вместе с текстами параграфов (каждая глава в отдельном разделе, который начинается с новой страницы!)
4. алфавитный указатель (собирается автоматически, после выделения необходимых слов)
5. список литературы

Требования по оформлению каждого из разделов смотри ниже.

Требования к оформлению обложки

На листе обложки должно быть указано:

- Место, где будет проверяться данная работа (ЧГИК, кафедра информатики) в соответствующем оформлении
- Специфика работы (контрольная работа по технологии форматирования текстовых документов)
- Тема и № работы (выданной преподавателем)
- Кто выполнил (ФИО (полностью), курс специальность)
- Кто проверил (ФИО, должность)
- Год и город

Требования к оформлению оглавления

Оглавление должно собираться **автоматически по стилям**, предварительно созданным и примененным к соответствующим заголовкам пользователем:

1.1 Названия глав, а также **введения, оглавления, списка литературы и алфавитного указателя** должны быть отформатированы с использованием стиля абзаца, который:

- а) должен быть создан на основе стиля абзаца с названием «**Заголовок 1**»;
- б) кроме прочих установленных параметров шрифта (согласно стилю «**Заголовок1**») он должен иметь цвет – **«зеленый»** ;
- в) кроме прочих установленных параметров абзаца (согласно стилю «**Заголовок 1**») он должен иметь выравнивание **по центру**;
- г) должен иметь имя «**ГЛАВА**».

1.2 Названия **параграфов** должны быть отформатированы с использованием стиля абзаца, который:

- а) должен быть создан на основе стиля абзаца с названием «**Заголовок 2**»;
- б) кроме прочих установленных параметров шрифта (согласно стилю «**Заголовок 2**») он должен иметь *курсивное начертание* и цвет – **«синий»** ;

в) кроме прочих установленных параметров абзаца (согласно стилю «*Заголовок 2*») он должен иметь **интервал перед абзацем в 6 пт**;

г) должен иметь имя «**ПАРАГРАФ**».

Формат оглавления необходимо установить из общего списка – «**Формальный**».

Оглавление должно иметь заголовки и располагаться на второй странице документа.

Требования к оформлению содержания

1. **Шрифт** текста в документе должен быть отформатирован с размером с 12-16 кегль:
 - а. основной текст- 14 кегль
 - б. заголовки – 16 и 14 кегль
 - с. дополнительный текст (примечания, приложения) – 12 кегль
2. Текст должен быть разбит студентом на пять разделов (в соответствии с указанной выше структурой документа).
3. Страницы документа должны быть пронумерованы до разбивки текста на разделы. Номера страниц должны размещаться в верхнем колонтитуле и выровнены по правому краю. Номер на обложке должен отсутствовать
4. Текст **верхних колонтитулов** должен содержать *название соответствующего раздела* (разные для каждого раздела!). Текст колонтитула должен быть выровнен по левому краю.
5. Текст **нижних колонтитулов** должен содержать вашу *Фамилию, инициалы, номер группы, название факультета*. Текст колонтитула должен быть выровнен по центру.
6. Текст документа (кроме заголовков) должен быть выровнен «**по ширине**».

Требования к оформлению алфавитного указателя

Студент должен самостоятельно отобразить в тексте отформатированного документа не менее 15 слов и отформатировать их с помощью стиля знака, который:

- а. должен быть создан на основе стиля знака с названием «*Основной шрифт абзаца*»;
- б. кроме прочих установленных параметров шрифта (согласно стилю «*Основной шрифт абзаца*») он должен иметь *курсивное начертание* и цвет – «**красный**» ;
- с. должен иметь имя «**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА**».

Слова, отформатированные с помощью стиля «**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА**», должны быть помещены в алфавитный указатель (автоматически).

Требования к оформлению списка литературы

Список литературы должен быть оформлен как нумерованный список, согласно общим правилам оформления библиографического списка.

Самостоятельная работа № 7.

Тема «Технология работы с электронными таблицами».

Цель работы – закрепить знания о табличном процессоре. Отработать навыки по созданию новой рабочей книги, списков, диаграмм, научиться защищать лист.

Задание и методика выполнения: студент готовится по теоретической части занятия, к опросу по теме, обращаясь к конспектам лекций, рекомендованной литературе, системе «Интернет-тренажер» на сайте i-exam.ru.

Подготовка к практическим занятиям: № 11. Тема «Табличный процессор MS Excel: создание и оформление электронных таблиц», № 12. Тема «Табличный процессор MS Excel: управление листами рабочей книги и их оформление», № 13. Тема «Табличный процессор MS Excel: списки, построение диаграмм».

Формой контроля являются: выполненные практические работы на занятиях и опрос по теме занятия.

Самостоятельная работа № 8.

Тема «Основы информационных технологий»

Цель работы – закрепить знания о понятии информация и информационных процессах, а также об этапах технологической цепочки при обработке информации.

Задание и методика выполнения: знакомство с литературой по теме, терминологический анализ основных понятий дисциплины: «информация», «информационные процессы», «информационные технологии» и др. Для ознакомления с терминами рекомендуется использовать словари, учебники, энциклопедии и другие учебные пособия по информатике, информационным технологиям. Рекомендуется студентам все термины выписывать в отдельную тетрадь для конспектов.

Студентом готовится конспект по теме: «Виды информационных технологий», где необходимо отразить особенности нескольких видов информационных технологий (ИТ): ИТ обработки данных, ИТ управления, автоматизация офиса, ИТ поддержки принятия решений, ИТ экспертных систем. При подготовке конспекта студенту рекомендуется обращаться к рекомендованной литературе, интернет-источникам. Таким образом, студент готовится к теоретической части занятия и опросу по теме. Конспекты сдаются на проверку педагогу в течение недели с момента выдачи задания.

Формой контроля является самостоятельно выполненный студентом конспект по указанным темам и опрос по теме занятия.

Самостоятельная работа № 9.

Тема «Технологии создания и обработки мультимедийных презентаций»

Цель работы – закрепить знания о создании презентации, ее возможностях. Создать презентацию по индивидуальной теме.

Задание и методика выполнения: студент готовится по теоретической части занятия, к опросу по теме, обращаясь к конспектам лекций, рекомендованной литературе, а также готовится к выполнению практического занятия № 14.

После выполнения на занятии практической работы №14 Тема «Программа создания презентаций MS Power Point» студентом должна быть самостоятельно создана презентация по теме: «Известные деятели культуры, театра, кино и телевидения» (выдается преподавателем индивидуально каждому студенту) в соответствии с требованиями.

Формой контроля являются: выполненная практическая работа на занятии, самостоятельно созданная презентация по индивидуальному заданию и опрос по теме занятия.

Индивидуальное задание по теме: «Технология создания презентации»

Тема: «Известные деятели культуры, театра, кино и телевидения»

Форма отчетности:

Любая презентация создается по индивидуальной теме, выданной преподавателем. Смена темы без согласования с преподавателем – КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНА.

Презентация должна включать в себя следующие разделы:

- a. Титульный слайд
- b. Интерактивный план раскрытия темы индивидуального задания (с возможностью перехода к конкретным слайдам презентации)
- c. Мультимедийный контент – совокупность слайдов, с информацией, представленной в мультимедийной форме и раскрывающей суть вопроса (в соответствии с пунктами плана)

Требования к оформлению титульного слайда

На титульном слайде должно быть указано:

- Место, где будет проверяться данная работа (ЧГИК, кафедра информатики) в соответствующем оформлении
- Специфика работы (контрольная работа по технологии создания презентаций)
- Тема работы (выданная преподавателем)
- Кто выполнил (ФИО (полностью), курс специальность)
- Кто проверил (ФИО, должность)
- Год и город

Требования к оформлению интерактивного плана

В плане должны быть приведены основные пункты, раскрывающие суть и последовательность представления информации на слайдах презентации в соответствии с темой (заголовки выбранных слайдов презентации) т.е. должен быть создан слайд–ОГЛАВЛЕНИЕ и для каждого пункта необходимо настроить действие по переходу на соответствующий слайд презентации. На всех других слайдах нужно разместить управляющие кнопки (со ссылками), позволяющие переходить: 1) на слайд-оглавление, 2) на следующий слайд, 3) предыдущий слайд.

Интерактивность данного плана, должна обеспечиваться во время показа презентации.

Требования к оформлению мультимедийного контента

1. Слайды должны иметь **разработанный дизайн**:
 - a. выбран и применен **шаблон оформления** (настроены образцы, т.е. заданы параметры шрифта по уровням, фон и цветовая схема),
 - b. вставлены **графические элементы** (автофигуры, стрелки, овалы и т.д.) и рисунки (собственные или из коллекции).
 - c. все слайды презентации должны быть оформлены **единообразно**
2. **Шрифт** основного текста на слайдах должен иметь размер с *28-32 кегль*.
3. Практически все слайды (за редким исключением) должны иметь *заголовок*, отражающим суть презентуемой информации на слайде
4. На всех других слайдах нужно разместить *управляющие кнопки (со ссылками)*, позволяющие переходить: 1) на слайд-оглавление, 2) на следующий слайд, 3) предыдущий слайд.
5. Текст на слайдах **не должен** содержать *сложных и длинных предложений*, т.е. на слайде должно быть *четкое, лаконичное и структурированное (по уровням) представление фактов*, а не рассуждений.
6. Вся текстовая информация на слайдах (за редким исключением) должна быть представлена в виде маркированного списка
7. Для всех слайдов презентации должны быть назначены различные эффекты построения элементов на слайдах (в основном, на «вход») и эффекты смены слайдов. При этом необходимо отдельно настроить эффекты для изображений (рисунков, автофигур, ...) и установить место их показа в последовательности других элементов слайда.
8. **Эффекты построения элементов на слайде** должны быть настроены на *автоматическое применение по времени в указанной последовательности*, а **переход от слайда к слайду** – *по щелчку мыши*.
9. Презентация **не должна демонстрироваться в автоматическом режиме** (переход к следующему слайду **инициируется пользователем**)
10. Настройка звуковых эффектов является обязательным.

11. **Количество слайдов** определяется студентом самостоятельно, в зависимости от выбранной (назначенной) темы презентации. **Полнота раскрытия темы** согласовывается с преподавателем.
12. В презентации должно быть *несколько слайдов с разметкой под титульный* (по количеству параграфов). При этом в оглавление могут быть вынесены названия глав и параграфов (пункты можно опустить, но переход с их слайдов на оглавление – обязателен)

Самостоятельная работа № 10.

Тема «Представление графической информации в памяти компьютера.

Программы для работы с графикой».

Цель работы – закрепить знания о видах графики, представлении и хранении в памяти компьютера графической информации, форматах файлов, о работе с растровой графикой в графическом редакторе Adobe Photoshop и его возможностях, о работе с векторной графикой в графическом редакторе CorelDraw и его возможностях. Выполнить итоговые задания по теме.

Задание и методика выполнения: студент готовится по теоретической части занятия, к опросу по теме, обращаясь к конспектам лекций, рекомендованной литературе, а также готовится к выполнению практических занятий №№ 15,16,17,18,19, 20, 21, 22 и итоговых заданий к ним.

Студентом готовится конспекты по теме: «Цветовые модели и схемы. Измерение, калибровка и управление цветом». При подготовке конспектов студенту рекомендуется обращаться к рекомендованной литературе, интернет-источникам. Таким образом, студент готовится к теоретической части занятия и опросу по теме. Конспекты сдаются на проверку педагогу в течение недели с момента выдачи задания.

Формой контроля являются: выполненные практические работы на занятиях, самостоятельно выполненные студентом конспекты по указанным темам и опрос по теме занятия.

Самостоятельная работа № 12

Тема «Основы компьютерных сетей».

Цель работы – закрепить знания о локальных и глобальных компьютерных сетях, принципах работы в браузере и в поисковых системах.

Задание и методика выполнения: студент готовится по теоретической части занятия, к опросу по теме, обращаясь к конспектам лекций, материалам практических работ, рекомендованной литературе, а также готовится к выполнению практической работы № 23.

Формой контроля являются: выполненные практические работы на занятиях и опрос по теме занятия

5.2.3. Перечень учебной литературы, необходимой для самостоятельной работы

Жукова, Е. Д. Организация самостоятельной работы студентов [Текст] : учеб. пособие / Е. Д. Жукова. – Уфа, 2007. – 164 с.

См. также Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

5.2.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для самостоятельной работы

www.i-exam.ru – Единый портал интернет-тестирования в сфере образования.

Интернет-ресурс «Интернет-тренажеры. Подготовка к процедурам контроля качества» имеет два режима: «обучение» и «самоконтроль».

Режим «Обучение» позволяет:

1. Работать в базе заданий без ограничения по времени.
2. Осуществлять проверку правильности выполнения задания. Она происходит сразу после ответа.
3. В случае выбора неправильного ответа выводится подсказка (правильное решение).

Режим «Самоконтроль» позволяет:

1. Просмотреть структуру теста в соответствии с разделами и темами дисциплины.
2. Увидеть результат тестирования в процентах и с указанием усвоенных/неусвоенных тем.

Для преподавателей и обучающихся данный ресурс доступен 2 раза в год (как правило, это периоды: сентябрь – декабрь / март – июнь). Объявление об открытии доступа к ресурсу и «ключ пользователя» публикуются в локальной сети Интранет.

www.edu.ru – Российское образование. Федеральный портал.

www.gramota.ru – Справочно-информационный портал **Грамота.ру** – русский язык для всех.

www.study.ru – Языковой сайт.

www.twirpx.com/ – Все для студента.

См. также Раздел 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (пороговый уровень)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Информатика и ее предметная об-	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	<i>знания:</i> теоретических основ построения и функционирования современных персональных компьютеров; ос-	–Самостоятельная работа №1 «Информация и ин-

ласть. Информационные процессы	(ОК-1)	<p>новых методов, способов и средств получения, хранения, переработки различных видов информации на уровне идентификации и перечисления;</p> <p><i>умения:</i> идентифицировать возможности использования компьютера для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводить примеры использования различных информационных технологий для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации на компьютере</p>	формационные процессы».
	<p>способностью к работе с научной и искусствоведческой литературой с использованием профессиональных понятий и терминологии, с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-4)</p>	<p><i>знания:</i> основ информационной культуры, информационной безопасности и информационно-коммуникационных технологий для решения стандартных задач профессиональной деятельности и работе с научной и искусствоведческой литературой на уровне перечисления</p> <p><i>умения:</i> называть основные аспекты применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> решать стандартные задачи профессиональной деятельности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой, учитывая требования к информационной безопасности и информационно-коммуникационным технологиям</p>	
Тема 2. Аппаратное и программное	способностью к абстрактному мышлению, анали-	<i>знания:</i> теоретических основ построения и функционирования современных персо-	– <u>Самостоятельные работы:</u>

ное обеспечение вычислительных систем	зу, синтезу (ОК-1)	нальный компьютеров; основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки различных видов информации на уровне идентификации и перечисления;	№2 Тема: «Общие принципы организации и работы ЭВМ» №3 Тема «Классификация программного обеспечения ЭВМ» №4 Тема «Операционные системы. ОС Windows. Файлы и каталоги» №5 Тема «Архиваторы. Вредоносные программы и программные средства борьбы с ними» – <u>Практические работы:</u> №1 «Интерфейс и аппаратное обеспечение операционной системы Windows» (1 ч.) №2 «Стандартные программы операционной системы Windows» (1 ч.) № 3 «Работа с файлами и папками в операционной системе Windows» (1 ч.), № 4 «Windows: справочная система, создание ярлыков» (1 ч.). №5 «Архивирование и сжатие данных» (2 ч.). № 6 Тема «Антивирусные программы и программы-утилиты» (2 ч.)
		<p><i>умения:</i> идентифицировать возможности использования компьютера для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводить примеры использования различных информационных технологий для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации на компьютере</p>	
Тема 3. Программные средства информации	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	владением художественных и технических средств, способностью их использования для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя (ПК-2)	<p><i>знания:</i> возможностей программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя на уровне перечисления</p> <p><i>умения:</i> подбирать программные и аппаратные средства вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводит примеры применения программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя</p>
		<p><i>знания:</i> теоретических основ построения и функционирования современных персональных компьютеров; ос-</p>	– <u>Самостоятельные работы:</u> №6 Тема «Техно-

онных технологий по работе с данными	(ОК-1)	новых методов, способов и средств получения, хранения, переработки различных видов информации на уровне идентификации и перечисления;	логии обработки текстовой информации» №7 на тему: Тема «Технология работы с электронными таблицами» – <u>Практические работы:</u> № 7 «Текстовый процессор MS Word: интерфейс, работа с текстом» (2 ч.) № 8 «Текстовый процессор MS Word: списки, рисование» (2 ч.) № 9 Текстовый процессор MS Word: шаблоны, разрывы (4 ч.) №10 «Текстовый процессор MS Word: таблицы» (2 ч.) № 11. Тема «Табличный процессор MS Excel: создание и оформление электронных таблиц» (2 ч.). № 12 Тема «Табличный процессор MS Excel: управление листами рабочей книги и их оформление», (2 ч.). № 13 Тема «Табличный процессор MS Excel: списки, построение диаграмм» (4 ч.) - индивидуальное задание по форматированию документа
		<i>умения:</i> идентифицировать возможности использования компьютера для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводить примеры использования различных информационных технологий для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации на компьютере	
	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<i>знания:</i> принципов использования мультимедиа, функций и возможностей информационных и цифровых технологий в создании оригинальных, зрелищно-выразительных материалов на уровне перечисления	
		<i>умения:</i> идентифицировать возможности использования информационных технологий для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводить примеры применения средств мультимедиа для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала	
	способностью к работе с научной и искусствоведческой литературой с использованием профессиональных понятий и терминологии, с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информа-	<i>знания:</i> основ информационной культуры, информационной безопасности и информационно-коммуникационных технологий для решения стандартных задач профессиональной деятельности и работе с научной и искусствоведческой литературой на уровне перечисления	
		<i>умения:</i> называть основные аспекты применения инфор-	

	<p>ционной безопасности (ОПК-4)</p>	<p>мационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> решать стандартные задачи профессиональной деятельности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой, учитывая требования к информационной безопасности и информационно-коммуникационным технологиям</p>	
<p>Тема 4. Основы информационных технологий. Мультимедийные технологии</p>	<p>способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)</p>	<p><i>знания:</i> теоретических основ построения и функционирования современных персональных компьютеров; основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки различных видов информации на уровне идентификации и перечисления;</p>	<p><u>–Самостоятельные работы:</u> № 8. Тема «Основы информационных технологий» № 9. Тема «Технологии создания и обработки мультимедийных презентаций» № 10. Тема «Представление графической информации в памяти компьютера. Графические редакторы» № 11. Тема «Представление видео и звуковой информации в памяти компьютера. Видеоредакторы. Программы по обработке звука»</p>
		<p><i>умения:</i> идентифицировать возможности использования компьютера для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводить примеры использования различных информационных технологий для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации на компьютере</p>	
	<p>готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p><i>знания:</i> принципов использования мультимедиа, функций и возможностей информационных и цифровых технологий в создании оригинальных, зрелищно-выразительных материалов на уровне перечисления</p> <p><i>умения:</i> идентифицировать возможности использования информационных технологий для саморазвития, самореа-</p>	<p><u>–Практические работы:</u> № 14. Тема «Программа создания презентаций MS Power Point» (4 ч.) №15. Интерфейс Adobe Photoshop. Инструменты выделения и рисования. (4 ч.)</p>

		<p>лизации, использования творческого потенциала</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводить примеры применения средств мультимедиа для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала</p>	<p>№ 16. Многослойные изображения и маски (2 ч.)</p> <p>№ 17. Работа с текстом (2 ч.)</p> <p>№ 18. Контуры и векторные возможности (2 ч.)</p> <p>№ 19. Тема «Основы векторной графики, знакомство с программой Corel Draw» (2 ч.).</p> <p>№ 20. Изменение формы объектов в программе Corel Draw. (2 ч.).</p> <p>№ 21. Тема «Работа с текстом в программе Corel Draw (2 ч.).</p> <p>№ 22. Тема «Специальные эффекты в программе Corel Draw «(4 ч.).</p> <p>- индивидуальное задание по созданию презентации на тему: «Известные деятели культуры, театра, кино и телевидения»</p>
	<p>способностью к работе с научной и искусствоведческой литературой с использованием профессиональных понятий и терминологии, с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-4)</p>	<p><i>знания:</i> основ информационной культуры, информационной безопасности и информационно-коммуникационных технологий для решения стандартных задач профессиональной деятельности и работе с научной и искусствоведческой литературой на уровне перечисления</p> <p><i>умения:</i> называть основные аспекты применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> решать стандартные задачи профессиональной деятельности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой, учитывая требования к информационной безопасности и информационно-коммуникационным технологиям</p>	
	<p>владением художественных и технических средств, способностью их использования для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя (ПК-2)</p>	<p><i>знания:</i> возможностей программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя на уровне перечисления</p> <p><i>умения:</i> подбирать программные и аппаратные средства вычислительной техники для создания синте-</p>	

		<p>тического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводит примеры применения программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя</p>	
<p>Тема 5. Компьютерные сети. Информационные ресурсы Интернет.</p>	<p>способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)</p>	<p><i>знания:</i> теоретических основ построения и функционирования современных персональных компьютеров; основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки различных видов информации на уровне идентификации и перечисления;</p> <p><i>умения:</i> идентифицировать возможности использования компьютера для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводить примеры использования различных информационных технологий для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации на компьютере</p>	<p>–Самостоятельная работа № 11 Тема «Основы компьютерных сетей»</p> <p>–Практическая работа № 23. Тема «Работа в глобальной сети Интернет и во внутренней сети Интранет ЧГИК. Виртуальная экскурсия по ЧГИК» (2 ч.).</p> <p>–</p>
	<p>способностью к работе с научной и искусствоведческой литературой с использованием профессиональных понятий и терминологии, с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>	<p><i>знания:</i> основ информационной культуры, информационной безопасности и информационно-коммуникационных технологий для решения стандартных задач профессиональной деятельности и работе с научной и искусствоведческой литературой на уровне перечисления</p> <p><i>умения:</i> называть основные аспекты применения информационно-коммуникационных техноло-</p>	

	(ОПК-4)	гий с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> решать стандартные задачи профессиональной деятельности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой, учитывая требования к информационной безопасности и информационно-коммуникационным технологиям	

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (пороговый уровень)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Информатика и ее предметная область. Информация и информационные процессы	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)	<i>знания:</i> теоретических основ построения и функционирования современных персональных компьютеров; основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки различных видов информации на уровне идентификации и перечисления;	– Тест по теоретическим вопросам с №№ 1-4 (1 семестр)
		<i>умения:</i> идентифицировать возможности использования компьютера для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации	
	способностью к работе с научной и искусствоведческой литературой с использованием профессиональных понятий и терминологии, с применением	<i>знания:</i> основ информационной культуры, информационной безопасности и информационно-коммуникационных технологий для решения стандартных задач профессиональной деятельности и работе с научной и искусствоведческой литерату-	

	информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-4)	<p>рой на уровне перечисления</p> <p><i>умения:</i> называть основные аспекты применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> решать стандартные задачи профессиональной деятельности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой, учитывая требования к информационной безопасности и информационно-коммуникационным технологиям</p>	
Тема 2. Аппаратное и программное обеспечение вычислительных систем	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)	<p><i>знания:</i> теоретических основ построения и функционирования современных персональных компьютеров; основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки различных видов информации на уровне идентификации и перечисления;</p> <p><i>умения:</i> идентифицировать возможности использования компьютера для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводить примеры использования различных информационных технологий для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации на компьютере</p>	<p>– Тест по теоретическим вопросам с №№ 5-23 (1 семестр)</p> <p>– практико-ориентированные задания №№1-4</p>
		<p>владением художественных и технических средств, способностью их использования для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя (ПК-2)</p> <p><i>знания:</i> возможностей программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя на уровне перечисления</p> <p><i>умения:</i> подбирать программные и аппаратные средства вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной ком-</p>	

		<p>позиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводит примеры применения программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя</p>	
Тема 3. Программные средства информационных технологий по работе с данными	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)	<p><i>знания:</i> теоретических основ построения и функционирования современных персональных компьютеров; основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки различных видов информации на уровне идентификации и перечисления;</p> <p><i>умения:</i> идентифицировать возможности использования компьютера для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводить примеры использования различных информационных технологий для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации на компьютере</p>	<p>– Тест по теоретическим вопросам с №№ 24-31 (1 семестр)</p> <p>– практико-ориентированные задания №№ 5,6</p>
		<p><i>знания:</i> принципов использования мультимедиа, функций и возможностей информационных и цифровых технологий в создании оригинальных, зрелищно-выразительных материалов на уровне перечисления</p> <p><i>умения:</i> идентифицировать возможности использования информационных технологий для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводить примеры применения средств мультимедиа для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала</p>	
	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	<p><i>знания:</i> основ информационной культуры, информационной</p>	
		<p>способностью к работе с научной и</p>	

	<p>искусствоведческой литературой с использованием профессиональных понятий и терминологии, с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-4)</p>	<p>безопасности и информационно-коммуникационных технологий для решения стандартных задач профессиональной деятельности и работе с научной и искусствоведческой литературой на уровне перечисления</p> <p><i>умения:</i> называть основные аспекты применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> решать стандартные задачи профессиональной деятельности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой, учитывая требования к информационной безопасности и информационно-коммуникационным технологиям</p>	
<p>Тема 4. Основы информационных технологий. Мультимедийные технологии</p>	<p>способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)</p>	<p><i>знания:</i> теоретических основ построения и функционирования современных персональных компьютеров; основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки различных видов информации на уровне идентификации и перечисления;</p> <p><i>умения:</i> идентифицировать возможности использования компьютера для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводить примеры использования различных информационных технологий для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации на компьютере</p>	<p>– Тест по теоретическим вопросам с №№ 32-55 (2 семестр)</p> <p>– практико-ориентированные задания №№7,8,9</p>
	<p>готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)</p>	<p><i>знания:</i> принципов использования мультимедиа, функций и возможностей информационных и цифровых технологий в создании оригинальных, зрелищно-выразительных материалов на уровне перечисления</p> <p><i>умения:</i> идентифицировать воз-</p>	

		<p>возможности использования информационных технологий для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводить примеры применения средств мультимедиа для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала</p>	
	<p>способностью к работе с научной и искусствоведческой литературой с использованием профессиональных понятий и терминологии, с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-4)</p>	<p><i>знания:</i> основ информационной культуры, информационной безопасности и информационно-коммуникационных технологий для решения стандартных задач профессиональной деятельности и работе с научной и искусствоведческой литературой на уровне перечисления</p> <p><i>умения:</i> называть основные аспекты применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> решать стандартные задачи профессиональной деятельности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой, учитывая требования к информационной безопасности и информационно-коммуникационным технологиям</p>	
	<p>владением художественных и технических средств, способностью их использования для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя (ПК-2)</p>	<p><i>знания:</i> возможностей программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя на уровне перечисления</p> <p><i>умения:</i> подбирать программные и аппаратные средства вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя</p>	

		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводит примеры применения программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	
Тема 5. Компьютерные сети. Информационные ресурсы Интернет.	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)	<i>знания:</i> теоретических основ построения и функционирования современных персональных компьютеров; основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки различных видов информации на уровне идентификации и перечисления;	– Тест по теоретическим вопросам с №№56-62 (2 семестр) – практико-ориентированное задание №10
		<i>умения:</i> идентифицировать возможности использования компьютера для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации	
	способностью к работе с научной и искусствоведческой литературой с использованием профессиональных понятий и терминологии, с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-4)	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> приводить примеры использования различных информационных технологий для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации на компьютере	
		<i>знания:</i> основ информационной культуры, информационной безопасности и информационно-коммуникационных технологий для решения стандартных задач профессиональной деятельности и работе с научной и искусствоведческой литературой на уровне перечисления	
		<i>умения:</i> называть основные аспекты применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> решать стандартные задачи профессиональной деятельности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой, учитывая требования к информационной безопасности и информа-	

		ционно-коммуникационным технологиям	
--	--	-------------------------------------	--

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 8

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Показатели сформированности компетенций (пороговый уровень)	Критерии оценивания уровня сформированности компетенций	Формы контроля
1	2	3
Начальный (входной) этап формирования компетенций (входные знания)		
Знания: излагает принципы взаимодействия пользователя с компьютером на уровне быденного	Перечисляет известные ему виды, свойства и способы передачи, хранения и измерения информации	диагностические: входное тестирование, опрос
Текущий этап формирования компетенций (связан с выполнением обучающимися заданий, может осуществляться выявление причин непонимания какого-либо элемента содержания или неумения при выполнении заданий)		
Знания: перечисляет основы построения и функционирования персональных компьютеров; называет основные методы, способы и средств получения, хранения, переработки различных видов	демонстрирует знания основ использования персонального компьютера и программного обеспечения: операционных систем, архиваторов, антивирусов, утилит, программ для текстовой обработки данных, программ для работы с электронными таблицами, создания презентации, обработки графики, звука и видео, работы в глобальной сети	Активная учебная лекция; практические занятия, самостоятельная работа: устный опрос (базовый уровень / по диагностическим вопросам); самостоятельное решение контрольных (типовых) заданий, тестирование и т. д.
перечисляет принципы использования мультимедиа, функций и возможностей информационных и цифровых технологий в создании оригинальных, зрелищно-выразительных материалов	описывает принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и цифровых технологий для создания оригинальных, зрелищно-выразительных материалов	
воспроизводит основные категории и понятия информационной культуры, информационной безопасности, информационно-коммуникационных технологий при решении стандартных задач профессиональной деятельности и работе с научной	демонстрирует знания основных категорий и понятий информационной культуры, информационной безопасности, информационно-коммуникационных технологий при решении стандартных задач профессиональной деятельности и работе с научной и искусствоведческой литературой	

и искусствоведческой литературой		
перечисляет возможности программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	описывает возможности программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	
Умения: определяет возможности использования компьютера для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации	демонстрирует понимание особенностей использования основных методов, способов и средств поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации на компьютере	
называет основные аспекты использования современных информационных технологий для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала	демонстрирует понимание особенностей использования современных информационных технологий для создания оригинальных, зрелищно-выразительных материалов	
называет основные аспекты применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой	демонстрирует понимание особенностей применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой	
подбирает программные и аппаратные средства вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	демонстрирует понимание особенностей применения программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	
Навыки: приводит примеры использования различных информационных технологий для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации на компьютере	приводит примеры представления текстовой, графической, звуковой и видео-информации в компьютере; работает со стандартным ПО общего и специального назначения: создание файловой структуры, работа с сервисными программами, применение офисных программ, создание мультимедийных	

	файлов, поиск в глобальных компьютерных сетях	
приводит примеры применения средств мультимедиа для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала	создает сложные документы в текстовом редакторе; создает, редактирует и форматирует табличные документы; создает мультимедийные презентации, графические, звуковые и видео-файлы; создает различный мультимедиа-контент для профессиональной деятельности	
определяет основные этапы решения стандартных профессиональных задач, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой, учитывая требования к информационной безопасности и информационно-коммуникационным технологиям	решает индивидуальные практико-ориентированные задачи с использованием информационно-коммуникационных технологий специального назначения	
приводит примеры применения программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	применяет программные и аппаратные средства вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций		
Знания: перечисляет основы построения и функционирования персональных компьютеров; называет основные методы, способы и средств получения, хранения, переработки различных видов	демонстрирует знания основ использования персонального компьютера и программного обеспечения: операционных систем, архиваторов, антивирусов, утилит, программ для текстовой обработки данных, программ для работы с электронными таблицами, создания презентации, обработки графики, звука и видео, работы в глобальной сети	Экзамен: – тестирование; – выполнение практических и индивидуальных заданий на уровне понимания;
перечисляет принципы использования мультимедиа, функций и возможностей информационных и цифровых технологий в создании оригинальных, зрелищно-выразительных материалов	описывает принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и цифровых технологий для создания оригинальных, зрелищно-выразительных материалов	

воспроизводит основные категории и понятия информационной культуры, информационной безопасности, информационно-коммуникационных технологий при решении стандартных задач профессиональной деятельности и работе с научной и искусствоведческой литературой	демонстрирует знания основных категорий и понятий информационной культуры, информационной безопасности, информационно-коммуникационных технологий при решении стандартных задач профессиональной деятельности и работе с научной и искусствоведческой литературой	
перечисляет возможности программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	описывает возможности программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	
Умения: определяет возможности использования компьютера для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации	демонстрирует понимание особенностей использования основных методов, способов и средств поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации на компьютере	
называет основные аспекты использования современных информационных технологий для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала	демонстрирует понимание особенностей использования современных информационных технологий для создания оригинальных, зрелищно-выразительных материалов	
называет основные аспекты применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой	демонстрирует понимание особенностей применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой	
подбирает программные и аппаратные средства вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для	демонстрирует понимание особенностей применения программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	

зрителя		
Навыки: приводит примеры использования различных информационных технологий для поиска, обработки, анализа и систематизации различного вида информации на компьютере	приводит примеры представления текстовой, графической, звуковой и видео-информации в компьютере; работает со стандартным ПО общего и специального назначения: создание файловой структуры, работа с сервисными программами, применение офисных программ, создание мультимедийных файлов, поиск в глобальных компьютерных сетях	
приводит примеры применения средств мультимедиа для саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала	создает сложные документы в текстовом редакторе; создает, редактирует и форматирует табличные документы; создает мультимедийные презентации, графические, звуковые и видео-файлы; создает различный мультимедиа-контент для профессиональной деятельности	
определяет основные этапы решения стандартных профессиональных задач, в том числе, и при работе с научной и искусствоведческой литературой, учитывая требования к информационной безопасности и информационно-коммуникационным технологиям	решает индивидуальные практико-ориентированные задачи с использованием информационно-коммуникационных технологий специального назначения	
приводит примеры применения программных и аппаратных средств вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	применяет программные и аппаратные средства вычислительной техники для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции аудиовизуального произведения, предназначенного для зрителя	

Формы контроля для продвинутого уровня:

– **на текущем этапе формирования компетенций: активная учебная лекция; практические занятия; самостоятельная работа:** устный опрос (продвинутый уровень, например, дискуссия, или опережающий); письменная работа; самостоятельное решение контрольных (вариативных) заданий; защита и презентация результатов работ, и т. д.;

– **на промежуточном (аттестационном) этапе формирования компетенций: экзамен:** ответы на теоретические вопросы на уровне анализа; выполнение практических заданий на уровне анализа, тестирование..

Формы контроля для повышенного уровня:

– на *текущем* этапе формирования компетенций: **активная учебная лекция; практические; самостоятельная работа:** устный опрос с использованием вопросов и заданий, не имеющих однозначного решения; устное выступление (дискуссионного характера); творческие задания (индивидуальные и групповые);

– на *промежуточном* (аттестационном) этапе формирования компетенций: **экзамен:** ответы на теоретические вопросы на уровне объяснения; выполнение практических заданий на уровне интерпретации и оценки, тестирование.

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 9

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене (пятибалльная система)

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
Отлично	<p>Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и навыки, определенные программой.</p> <p>Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу.</p> <p>Обучающийся способен действовать в нестандартных практикоориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы.</p> <p>Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования общекультурных и профессиональных компетенций, соответствующих требованиям ФГОС.</p>
Хорошо	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности по дисциплине.</p> <p>Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов.</p> <p>Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практикоориентированных ситуациях.</p>
Удовлетворительно	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине.</p> <p>Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.</p> <p>Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и навыков для решения практикоориентированных задач.</p>
Неудовлетворительно	<p>Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине.</p> <p>Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине.</p> <p>Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.</p>

Описание шкалы оценивания при тестировании на базе тестовых материалов института

Оценка по номинальной шкале	% правильных ответов, полученных на тестировании
Отлично	от 90 до 100
Хорошо	от 75 до 89,99
Удовлетворительно	от 60 до 74,99
Неудовлетворительно	менее 60

Описание шкалы оценивания при тестировании ФЭПО

Оценка по номинальной шкале	Уровни обученности
Отлично	4 уровень
Хорошо	3 уровень
Удовлетворительно	2 уровень
Неудовлетворительно	1 уровень

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания при использовании балльно-рейтинговой системы

Балльно-рейтинговая система не предусмотрена.

Таблица 10

6.2.2.3. Описание шкалы оценивания

Практическое задание (задачи)

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично (зачтено без замечаний)	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо (зачтено с замечаниями)	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно (зачтено с замечаниями)	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно (не зачтено)	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к экзамену

Промежуточная аттестация может быть проведена в форме тестирования и проверке практико-ориентированных заданий на основе выполнения заданий практических и индивидуальных заданий.

Таблица 11

Материалы, необходимые для оценки знаний

**(примерные теоретические вопросы)
к экзамену**

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	Информатика и ее предметная область.	ОК-1, ОПК-4
2.	Информация, свойства информации	ОК-1, ОПК-4
3.	Информационные процессы. Количественная мера информации. Измерение информации.	ОК-1, ОПК-4
4.	Понятия информационных технологий, автоматизированных информационных технологий	ОК-1, ОПК-4
5.	Формы представления и передачи информации. Данные и их кодирование: целых чисел, текста, графики, звука.	ОК-1, ОПК-4, ПК-2
6.	Классификация программного обеспечения (основание, виды).	ОК-1, ОПК-4, ПК-2
7.	Структура и общая характеристика системного ПО.	ОК-1, ОПК-4
8.	Архитектура ЭВМ: принципы Дж. фон Неймана.	ОК-1, ОПК-4
9.	Архитектура ЭВМ: классическая структурная схема ЭВМ.	ОК-1, ОПК-4
10.	Состав современного ПК. Классификация ПК.	ОК-1, ОПК-4, ПК-2
11.	Устройства ввода-вывода.	ОК-1, ОПК-4, ПК-2
12.	Внешние запоминающие устройства.	ОК-1, ОПК-4
13.	Производительность и технические характеристики ПК.	ОК-1, ОПК-4
14.	Операционная система: определение, назначение, различные виды ОС.	ОК-1, ОПК-4
15.	Понятие файла и файловой системы. Каталог. Иерархия каталогов.	ОК-1, ОПК-4
16.	ОС Windows: принципы организации пользовательского интерфейса	ОК-1, ОПК-4
17.	Утилиты ОС: при работе с дисками, программы для обслуживания дисков	ОК-1, ОПК-4
18.	Сжатие информации. Архиваторы (назначение, характеристики, основные функции)	ОК-1, ОПК-4
19.	Виды вредоносных программ по способу их распространения, их отличительные особенности	ОК-1, ОПК-4
20.	Классификации компьютерных вирусов: по среде обитания, по деструктивным возможностям, по особенностям алгоритма	ОК-1, ОПК-4
21.	Антивирусные программы (классификация, технология использования).	ОК-1, ОПК-4
22.	Классификация прикладного программного обеспечения.	ОК-1, ОПК-4
23.	Инструментальное программное обеспечение	ОК-1, ОПК-4
24.	Технология обработки текстовой информации: виды программных продуктов, типовая структура их интерфейса.	ОК-1, ОПК-4
25.	Технология обработки текстовой информации: редактирование текста (назначение, режимы, работа с	ОК-1, ОПК-4

	фрагментами, буфер промежуточного хранения).	
26.	Технология обработки текстовой информации: форматирование текста (назначение, основные операции), параметры страницы.	ОК-1, ОПК-4
27.	Шрифты: определение, гарнитура, размер шрифта, виды.	ОК-1, ОК-3, ОПК-4
28.	Реализация OLE-технологии. Связывание и внедрение объектов.	ОК-1, ОК-3, ОПК-4
29.	Технология табличной обработки данных: особенности редактирования и форматирования в текстовом и табличном процессоре.	ОК-1, ОПК-4
30.	Технология табличной обработки данных: основные понятия, работа с различными по типу данными, формулами, ссылками.	ОК-1, ОПК-4
31.	Технология табличной обработки данных: средства для работы с базами данных, анализа деловых данных.	ОК-1, ОПК-4
32.	Понятие мультимедиа.	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
33.	Классификация мультимедиа по способу доступа к его элементам: виды, их характеристика, примеры	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
34.	Эволюция и перспективы развития мультимедиа. Типы медиатехнологий	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
35.	Аппаратные и программные средства мультимедиа	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
36.	Назначение презентаций. Классификации и этапы создания электронных презентаций, их структура.	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
37.	Microsoft Power Point: основные понятия, использование образцов, тем и шаблонов	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
38.	Microsoft Power Point: эффекты анимации, настройка интерактивных элементов	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
39.	Понятие компьютерной графики, графических форматов	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
40.	Растровая графика: особенности, основной элемент растрового изображения, понятие растра, пикселей, разрешение изображения, глубина цвета, кодировка High Color, кодировка True Color. Расчет объема памяти для хранения растрового изображения. Разрешения проблем затрат памяти для обработки объемных растровых изображений и при пикселизации изображений. Программы для работы с растровой графикой.	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
41.	Векторная графика: особенности, основной элемент, базовый элемент векторного изображения, примитивы, описание объекта. Сплайн. Преимущества и недостатки векторной графики. Программы для работы с векторной графикой.	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
42.	Фрактальная графика: особенности, базовый элемент фрактальной графики, свойства фрактала, области применения. Программы для работы с фрактальной	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2

	графикой.	
43.	Масштабирование изображений разных форматов.	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
44.	Форматы для хранения растровой графики: особенности хранения и использования.	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
45.	Форматы для хранения растровой графики: особенности хранения и использования.	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
46.	Основы работы с растровой графикой в программе Adobe PhotoShop	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
47.	Цветовые модели: назначение, определение, классификация в зависимости от их особенностей и области применения	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
48.	Цветовая модель RGB: принцип формирования цвета, применение, цветовое пространство модели RGB, каналы и глубина цвета.	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
49.	Цветовая модель CMYK: принцип формирования цвета, применение, цветовое пространство модели.	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
50.	Цветовая модель HSB: принцип формирования цвета, компоненты модели, применение	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
51.	Основные понятия трехмерной графики. Программные средства обработки трехмерной графики	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
52.	Основы векторной графики, работа с программой Corel Draw.	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
53.	Графические примитивы и их свойства.	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
54.	Кривые.	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
55.	Редактирование, преобразование и композиция объектов.	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
56.	Компьютерные сети (определение, назначение, классификация).	ОК-1, ОПК-4
57.	Компьютерные сети (базовая коммуникационная модель сети, среда передачи, характеристика процесса передачи).	ОК-1, ОПК-4
58.	Аппаратное и программное обеспечение сетей.	ОК-1, ОПК-4
59.	Общие сведения об Internet и ее архитектура.	ОК-1, ОПК-4
60.	Способы организации передачи информации и протоколы обмена в сети Internet/Intranet.	ОК-1, ОПК-4
61.	Сетевые адреса и доменная адресация в сети Internet/Intranet.	ОК-1, ОПК-4
62.	Сервисы в глобальной сети Internet.	ОК-1, ОПК-4

Таблица 12

Материалы, необходимые для оценки умений, навыков и (или) опыта деятельности (примерные практико-ориентированные задания)

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
-------	---	-----------------

1.	Решение задач по организации файловой структуры каталогов для хранения файлов в Windows	ОК-1, ОПК-4
2.	Выполнение прикладных задач по созданию и обработке информации разных видов с использованием стандартных программ Windows	ОК-1, ОК-3, ОПК-4
3.	Выполнение прикладных задач по работе с архивными файлами в Windows	ОК-1, ОПК-4
4.	Использование прикладных программ Windows для проверки безопасности хранения и использования файлов	ОК-1, ОПК-4
5.	Выполнение прикладных задач по созданию и форматированию многостраничных текстовых документов в Microsoft Word	ОК-1, ОК-3, ОПК-4
6.	Выполнение прикладных задач по созданию, форматированию электронных таблиц, а также обработке и визуализации информации в табличном представлении в Microsoft Office (Word, Excel, ...)	ОК-1, ОК-3, ОПК-4
7.	Создание мультимедийной презентации в соответствии с требованиями по размещению, форматированию мультимедийной информации на слайдах и ее демонстрации (по индивидуальной теме)	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
8.	Создание графической иллюстрации в растровом формате с использованием возможностей Adobe Photoshop (инструментов выделения и рисования, масок, каналов, текста и шрифтов)	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
9.	Создание графической иллюстрации в векторном формате с использованием возможностей CorelDraw (инструментов выделения и рисования графических примитивов, их свойств, текста и шрифтов, преобразования и композиции объектов)	ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2
10.	Использовать браузер для просмотра и поиска информации в сети Интернет и Интранет	ОК-1, ОПК-4

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине

Написание рефератов (эссе, творческих заданий) не предусмотрено.

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинарские занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Все практические работы представлены в электронном виде и состоят из набора заданий. Студент знакомится с заданиями, при необходимости письменно отвечает на вопросы лабораторной работы, выполняет все задания в ОС Windows и результаты работы показывает преподавателю по окончании занятия или в установленные сроки.

Практическая работа № 1 (1 ч.). Тема «Интерфейс и аппаратное обеспечение операционной системы Windows» (ОК-1, ОПК-4)

Цель работы – Приобрести навыки в использовании основных блоков компьютера и научиться использовать основные элементы интерфейса операционной системы Windows.

Задание и методика выполнения:

Ознакомиться с особенностями блоков компьютера: монитора, системного блока, клавиатуры, мыши, используя справочный материал. Письменно ответить на ряд вопросов. Научиться использовать блоки компьютера на практике.

Научиться осуществлять:

- Включение компьютера.
- Вход в систему. Использование клавиатуры.
- Выключение компьютера.

Ознакомиться с основными элементами интерфейса операционной системы Windows и приемами использования мыши.

Методические указания по проведению:

- 1) ознакомление студентов с теоретическим материалом по теме (работа со справочным материалом, письменные ответы на вопросы);
- 2) объяснение задания;
- 3) выполнение задания студентами;
- 4) проверка выполненных работ: демонстрация полученных навыков по работе с основными блоками ПК и ОС Windows.

Практическая работа № 2 (1 ч.). Тема «Стандартные программы операционной системы Windows». (ОК-1, ОПК-4)

Цель работы – Приобрести навыки в использовании стандартных программ.

Задание и методика выполнения:

Отработать приемы работы в программах: Калькулятор, Блокнот, Paint и результат работы показывает преподавателю.

Методические указания по проведению:

- 1) ознакомление студентов с теоретическим материалом по теме (работа со справочным материалом, письменные ответы на вопросы);
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненных работ: ответы решенных примеров в Калькуляторе, набранный текст в Блокноте, рисунок в соответствии с требованиями в Paint.

Практическая работа № 3 (1 ч.). Тема «Работа с файлами и папками в операционной системе Windows» (ОПК-4)

Цель работы – приобрести навыки в использовании файловых менеджеров при выполнении основных операций с файлами и папками на внешних носителях информации в Windows.

Задание и методика выполнения:

- научиться работать с внешним носителем информации (USB Flash);
- научиться форматировать внешний носитель информации (USB Flash);
- научиться создавать, выделять, копировать, перемещать папки на носителе информации.

Методические указания по проведению:

- 1) ознакомление студентов с теоретическим материалом по теме (работа со справочным материалом, письменные ответы на вопросы);
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненных работ: демонстрация студентами полученных навыков по каждому заданию.

Практическая работа № 4 (1 ч.). Тема «Windows: справочная система, создание ярлыков» (ОПК-4)

Цель работы – приобрести навыки в использовании справочной системы Windows и создании ярлыков. Закрепить навыки в создании файловой структуры.

Задание и методика выполнения:

Научиться:

- работать со справочной системой Windows;
- осуществлять поиск файлов с различным расширением по заданным параметрам;
- работать с ярлыками.

Методические указания по проведению:

- 1) ознакомление студентов с теоретическим материалом по теме: знать расширения файлов, алгоритм поиска файла, понимать смысл файловой структуры;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненных работ: демонстрация студентами полученных навыков по каждому заданию.

Практическая работа № 5 (2 ч.). Тема «Архивирование и сжатие данных». (ОК-1, ОПК-4)

Цель работы – Приобрести навыки в использовании программы-архиватора 7-Zip.

Задание и методика выполнения:

- изучить способы запуска программы.
- научиться самостоятельно создавать архивы.
- научиться создавать SFX-архивов и архивы с паролем.

Методические указания по проведению:

- 1) опрос студентов по программам-архиваторам, теоретическим аспектам, изложенным в ходе лекций;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами: отработка навыков самостоятельной архивации файлов различными способами;
- 3) проверка выполненных работ: демонстрация студентами полученных навыков по каждому заданию.

Практическая работа № 6 (2 ч.). Тема «Антивирусные программы и программы-утилиты» (ОК-1, ОПК-4)

Цель работы – Приобрести навыки в использовании антивирусных программ и программ-утилит.

Задание и методика выполнения:

- изучить способы запуска программы.
- научиться самостоятельно проверять файлы и папки на вирусы.
- научиться осуществлять поиск информации о системе.
- работать с диспетчером задач.

Методические указания по проведению:

- 1) опрос студентов по антивирусным программам, теоретическим аспектам, изложенным в ходе лекций;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами: отработка навыков самостоятельной проверки файлов на вирусы различными способами, работа с диспетчером задач;
- 3) проверка выполненных работ: демонстрация студентами полученных навыков по каждому заданию.

Практическая работа № 7 (2 ч.).

Тема «Текстовый процессор MS Word: интерфейс, работа с текстом» (ОК-1, ОПК-4)

Цель работы – Ознакомиться с интерфейсом программы. Приобрести основные навыки по редактированию и форматированию текста, научиться работать со стилевым оформлением документа. Научиться управлять файлами и окнами.

Задание и методика выполнения:

- научиться осуществлять запуск Word;
- ознакомиться с интерфейсом программы;
- выяснить предназначение кнопок на Панели инструментов;
- научиться осуществлять ввод и редактирование текста, форматирование символов и абзацев, менять параметры страницы, сохранять текст;
- научиться создавать и использовать различного вида стилей (знака, абзаца, и т.п.).

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы, демонстрация студентами полученных навыков по каждому заданию.

Практическая работа № 8 (2 ч.). Тема «Текстовый процессор MS Word: списки, рисование» (ОК-1, ОПК-4)

Цель работы – Приобрести навыки работы со списками, оформлению и заполнению текста, основами рисования, использованию специальных символов и графических изображений.

Задание и методика выполнения:

Создать маркированный, нумерованный и многоуровневый списки.

Научиться обрамлять и заливать текст цветом, рисовать, добавлять различные объекты в текстовый документ Word. При изучении возможностей вставки в документ графических изображений упор делается на вставку не только стандартных изображений из коллекции Microsoft, но и вставку графики из внешних источников. Также акцентируется внимание студентов на настройку параметров обтекания рисунков текстом. При этом студенты также обрамляют различными рамками страницы документа, вставляют диаграммы различного вида, математические формулы, работают со вставкой стандартных фигур, создают из них цельное изображение компьютера.

Методические указания по проведению:

- 1) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 2) проверка выполненной лабораторной работы, демонстрация студентами полученных навыков по каждому заданию.

Практическая работа № 9 (4 ч.).

Тема «Текстовый процессор MS Word: шаблоны, разрывы» (ОК-1, ОК-3, ОПК-4)

Цель работы – приобрести навыки по форматированию больших документов с использованием разбивки на разделы, созданием гипертекстового оглавления по документу.

Задание и методика выполнения:

Ознакомиться с элементами форматирования документа: работа с шаблонами, вставка разрывов, колонтитулов, колонок, страниц, примечаний, создание оглавления, алфавитного указателя.

Отрабатывается форматирование сложного текстового документа на примере текста лабораторной работы. Во время выполнения лабораторной работы необходимо акцентировать внимание студентов на наиболее сложных моментах – создании разных колонтитулов, автоматической сборке оглавления и элементов алфавитного указателя. По результатам выполнения студентам предлагается выполнить индивидуальное задание: отформатировать выданный документ (по вариантам) согласно предложенным требованиям.

Методические указания по проведению:

- 1) выполнение заданий лабораторной работы студентами
- 2) проверка выполненной лабораторной работы, демонстрация студентами полученных навыков по каждому заданию.
- 3) выдача индивидуального задания (документа)

Практическая работа № 10 (2 ч.).
Тема «Текстовый процессор MS Word: таблицы»
(ОК-1, ОПК-4)

Цель работы – научиться создавать таблицы в текстовом редакторе и их форматировать.

Задание и методика выполнения:

Добавить таблицу в документ, научиться изменять количество строк и столбцов, форматировать таблицу, использовать формулы для выполнения простейших вычислений. Во время лабораторной работы студенты рассматривают способы создания таблиц, способы оформления границ таблицы, применение автоформатирования, получают и закрепляют навык организации простейших автоматических вычислений в таблицах (вычисление суммы, среднего арифметического по столбцу, строке).

Методические указания по проведению:

- 1) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 2) проверка выполненной лабораторной работы, демонстрация студентами полученных навыков по каждому заданию.

Практическая работа № 11 (2 ч.). Тема «Табличный процессор MS Excel:
создание и оформление электронных таблиц» (ОК-1, ОПК-4)

Цель работы - познакомиться с интерфейсом приложения и приобрести навыки в выполнении основных простейших операции с рабочими книгами Microsoft Excel и их структурными элементами (страницами и ячейками).

Задание и методика выполнения:

- научиться осуществлять запуск Excel.
- ознакомиться с интерфейсом программы.
- выяснить предназначение кнопок на Панели инструментов.
- изучить основные приемы работы с ячейками электронной таблицы.
- научится осуществлять ввод и редактирование данных в выбранных ячейках, используя клавиатуру.
- ознакомиться с различными способами создания новой рабочей книги.
- научиться вводить данные, формулы.
- научиться автозаполнению формул.

В лабораторной работе студентам предлагается создать электронную таблицу,

содержащую данные по наименованиям и ценам компьютерных комплектующих. При заполнении таблицы используются текстовые форматы данных и числовые. При расчете числовых данных применяются формулы (сумма, среднее значение, логические формулы).

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы, демонстрация студентами полученных навыков по каждому заданию.

Практическая работа № 12 (2 ч.). Тема «Табличный процессор MS Excel: управление листами рабочей книги и их оформление» (ОК-1, ОПК-4)

Цель работы - приобрести навыки в манипулировании листами рабочей книги, их оформлению и закреплению навыков по их редактированию.

Задание и методика выполнения:

- научиться осуществлять перемещение по листам рабочей книги.
- научиться осуществлять копирование/перемещение рабочих листов
- научиться осуществлять удаление и вставка рабочих листов
- научиться оформлять текст в ячейках таблицы
- научиться сменять фон в ячейках таблицы
- научиться осуществлять защиту данных листа
- научиться получать итоговую таблицу по совокупности нескольких таблиц.

В лабораторной работе студентам необходимо продолжить работу с таблицами, выполненными на прошлом занятии. Отрабатываются навыки форматирования таблиц: заливка столбцов, смена внешних и внутренних границ таблицы. Также уделяется внимание отработке применения приема автозаполнения и применения режима специальной вставки.

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы, демонстрация студентами полученных навыков по каждому заданию

Практическая работа № 13 (4 ч.). Тема «Табличный процессор MS Excel: списки, построение диаграмм» (ОК-1, ОПК-4)

Цель работы - приобрести навыки в построении диаграмм и при работе с таблицами как со списками данных в базе данных.

Задание и методика выполнения:

- научиться осуществлять вставку и построение диаграмм.
- научиться осуществлять сортировку данных
- научиться осуществлять удаление и вставка рабочих листов
- научиться строить таблицы данных и применять к ним фильтры: автофильтры и расширенный фильтры.

В лабораторной работе студентам необходимо продолжить работу с таблицами, выполненными на прошлом занятии.

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы.

Практическая работа № 14 (4 ч.). Тема: Программа создания презентаций MS Power Point (ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2)

Цель работы – научиться создавать презентации, используя средства MS PowerPoint..

Задание и методика выполнения:

Научиться запускать программу MS Power Point, создавать презентацию и редактировать ее содержимое.

Знать элементы интерфейса программы, режимы работы со слайдами.

Уметь настраивать анимацию, смену слайдов, добавлять различные объекты.

В задании лабораторной работы студентам предлагается создать две презентации. При создании первой презентации используются шаблоны оформления и стандартного содержания. Происходит знакомство с оформлением, структурой слайда, анимацией переходов, режимами просмотра и редактирования слайдов. Показываются различные режимы сохранения презентации, в частности, в форме демонстрации. В данной части лабораторной работы следует уделить внимание выполнению задания по разметке презентации с помощью гиперссылок. Выполнение презентации на тему «ЧГАКИ» помогает студенту научиться производить отбор нужной информации для слайда, закрепить навык применения анимации, гиперссылок.

Методические указания по проведению:

- 1) опрос студентов по теоретическим аспектам темы «Презентация», изложенным в ходе лекций;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами: отработка навыков создания простейшей презентации (работа с шаблонами) и создание презентации по профессиональной теме;
- 3) проверка выполненных работ: демонстрация студентами презентаций, демонстрация студентами полученных навыков по каждому заданию
- 4) самостоятельное создание презентации по теме: «Известные деятели культуры, театра, кино и телевидения» (выдается преподавателем)

Практическая работа №15. Интерфейс Adobe Photoshop. Инструменты выделения и рисования.– 4 ч. (ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2)

Цель работы – Овладеть основами растровой графики и работой с программой Adobe Photoshop. Рассмотреть возможности инструментов выделения и рисования.

Задание и методика выполнения:

- Научиться осуществлять запуск Adobe Photoshop.
- Ознакомиться с интерфейсом программы.
- Выяснить предназначение кнопок на Панели инструментов.
- Рассмотреть возможности инструментов выделения и рисования:

Rectangular Marquee (Прямоугольная область), Elliptical Marquee (Овальная область), Single Row Marquee (Область-строка), Single Column Marquee (Область-столбец), Move (Перемещение), Lasso (Лассо), Polygonal Lasso (Многоугольное лассо), Magnetic Lasso (Магнитное лассо), Brush (Кисть), Pencil (Карандаш), Clon Stamp (Штамп), Pattern Stamp (Штамп образца), History Brush (Кисть предыдущих состояний), Art History Brush (Художественная кисть предыдущих состояний), Eraser (Ластик), Background Eraser (Ластик для удаления фона), Magic Eraser (Волшебный ластик) и др.

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы.

**Практическая работа № 16. Многослойные изображения и маски – 2 ч.
(ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2)**

Цель работы – Рассмотреть работу со слоями и масками в программе Adobe Photoshop.

Задание и методика выполнения:

– Научиться работать с инструментами: Marching Ants (Переход в обычный режим редактирования), Quick Mask (Режим быстрой маски) и рассмотреть многослойные изображения и работу с масками др.

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы.

Практическая работа № 17. Работа с текстом – 2 ч. (ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2).

Цель работы – Рассмотреть работу со слоями и масками в программе Adobe Photoshop.

Задание и методика выполнения:

– Научиться работать с инструментами: Horizontal Type (Горизонтальный текст), Vertical Type (Вертикальный текст), Horizontal Type Mask (Горизонтальная маска текста), Vertical Type Mask (Вертикальная маска текста) и рассмотреть меню работы с текстом др.

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы.

**Практическая работа № 18. Контуры и векторные возможности – 2 ч.
(ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2)**

Цель работы – Рассмотреть векторные возможности в программе Adobe Photoshop.

Задание и методика выполнения:

– Научиться работать с инструментами: Rectangular Marquee (Прямоугольная область), Elliptical Marquee (Овальная область), Single Row Marquee (Область-строка), Single Column Marquee (Область-столбец), Lasso (Лассо), Polygonal Lasso (Многоугольное лассо), Magnetic Lasso (Магнитное лассо) и др.

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы.

Практическая работа № 19. Тема «Основы векторной графики, знакомство с программой Corel Draw» (2 ч.). (ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2)

Цель работы – Овладеть основами векторной графики и работой с программой Corel Draw.

Задание и методика выполнения:

Научиться осуществлять запуск Corel Draw.

- Ознакомиться с интерфейсом программы.
- Выяснить предназначение кнопок на Панели инструментов.
- Научиться работать инструментами: Указатель, Многоугольник, Свободная форма, Прямоугольник, Эллипс, Заливка, Кривая Безье, Инструмент Живопись, Свободная форма и др.

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы.

Практическая работа № 20. Изменение формы объектов в программе Corel Draw. (2 ч.). (ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2)

Цель работы – овладеть возможностью изменения объектов в программе Corel Draw.

Задание и методика выполнения:

- Научиться работать инструментами: Форма, Нож, Ластик, Объединение фигур и др.

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы.

Практическая работа № 21. Тема «Работа с текстом в программе Corel Draw (2 ч.). (ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2)

Цель работы – научиться использовать инструмент Текст в программе Corel Draw, Редактировать, преобразовать и композиции объектов в программе Corel Draw.

Задание и методика выполнения:

- Научиться работать инструментами: Текст, форма и др. Рассмотреть возможности форматирования текста, обтекания, эффектов, применимых к тексту.

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы.

Практическая работа № 22. Тема «Специальные эффекты в программе Corel Draw (4 ч.). (ОК-1, ОК-3, ОПК-4, ПК-2)

Цель работы – научиться пользоваться интерактивными инструментами в программе Corel Draw.

Задание и методика выполнения:

- Научиться работать инструментами: Интерактивная оболочка, Интерактивное перетекание, Выдавливание, Контур, Линза, Перспектива, Фигурная обрезка и др..

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы.

Практическая работа № 23.

Работа в глобальной сети Интернет и во внутренней сети Интранет ЧГИК. Виртуальная экскурсия по ЧГИК – 2 ч. (ОК-1, ОК-3, ОПК-4)

Цель работы – ознакомиться с принципами работы в браузере, в поисковых системах и научиться осуществлять поиск необходимой информации как в глобальной сети, так во внутренней сети ЧГИК.

Задание и методика выполнения:

Ознакомиться основными возможностями браузера Internet Explorer. Найти с помощью поисковой системы Яндекс www.yandex.ru и добавить в избранное Internet Explorer страницы, содержащие информацию по указанным преподавателем темам.

На внутреннем сайте ЧГИК найти и собрать в отдельном файле информацию о своей кафедре, направлении подготовке, расписании занятий группы, общественных организаций ЧГИК.

Ознакомиться с web-приложением «Виртуальная экскурсия по ЧГИК».

Методические указания по проведению:

- 1) работа с теоретическим материалом;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненных работ: демонстрация студентами полученных навыков.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания (примеры из разных вариантов)

Тестовые задания включены в комплект аттестационно-педагогических измерительных материалов (АПИМ). При проведении промежуточной аттестации тестовые задания предлагаются в рамках тестовой системы ЧГИК (описание и правила эксплуатации тестовой системы см. ЧГИК Интранет/Система менеджмента качества/Методические рекомендации – Создание и использование компьютерных тестов (А. Б. Кузнецов)).

6.3.4.6. Контрольная работа для обучающихся по заочной форме обучения и методические рекомендации по ее выполнению

Контрольная работа учебным планом по заочной форме не предусмотрена.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 05 апреля 2017 г. № 301) и локальными актами (положениями) образовательной орга-

низации «Об организации учебной работы» (утв. 25 сентября 2017 г.), «О порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся» (утв. 25 сентября 2017 г.), «О промежуточной аттестации обучающихся» (утв. 15 февраля 2016 г.).

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине, отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации (экзамена). Обучающийся должен:

– своевременно и качественно выполнять практические работы;

– своевременно выполнять самостоятельные задания;

– пройти промежуточное тестирование;

4. Во время промежуточной аттестации используются: *(выбрать и добавить)*

– список теоретических вопросов и база тестовых и практических заданий, выносимых на экзамен;

– описание шкал оценивания;

– справочные, методические и иные материалы.

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптируются за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ²

7.1. Основная учебная литература

1. Информационные технологии : учеб. пособие / З.П. Гаврилова, А.А. Золотарев, Е.Н. Остроух, А.А. Бычков, А.П. Корнюхин, Южный федеральный ун-т. — Ростов н/Д. : Изд-во ЮФУ, 2011. — 90 с. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/637102/info>
2. Кудинов, Ю.И. Основы современной информатики [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю.И. Кудинов, Ф.Ф. Пашенко. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2018. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/107061>. — Загл. с экрана
3. Курс лекций по информатике : учеб. пособие. — М. : РГУФКСМиТ, 2011. — 254 с. — Режим доступа : <https://lib.rucont.ru/efd/202906/info>.

7.2. Дополнительная литература

1. Ермакова, А.Н. Информатика : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / С.В. Богданова, Ставропольский гос. аграрный ун-т, А.Н. Ермакова. — Ставрополь : Сервисшкола, 2013. — 184 с. : ил. — Режим доступа: <http://lib.rucont.ru/efd/314432/info>
2. Информационные технологии : лабораторный практикум. / С. В. Говорова, М. А. Лапина. — Ставрополь : изд-во СКФУ, 2016. — 168 с. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/603294/info>
3. Курс лекций по информатике : учеб. пособие. — М. : РГУФКСМиТ, 2011. — 254 с. — Режим доступа : <https://lib.rucont.ru/efd/202906/info>
4. Редькина, Н.С. Информационные технологии в вопросах и ответах / Н.С. Редькина. — Новосибирск : Издательство ГПНТБ СО РАН, 2010. — 224 с. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/13836/info>
5. Советов, Б. Я. Информационные технологии [Текст] : учебник для бакалавров / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский ; СПб. гос. электротехн. ун-т. - 6-е изд. - Москва : Юрайт, 2013. - 263 с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ ИНТЕРНЕТ (ДАЛЕЕ – СЕТЬ ИНТЕРНЕТ), НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Единый портал интернет-тестирования в сфере образования. [Электронный ресурс] – Режим доступа : www.i-exam.ru
2. Архиваторы и сжатие информации. [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://shkolo.ru/arhivatoryi/>
3. Классификация вредоносных программ [Электронный ресурс] – Режим доступа : <https://www.kaspersky.ru/blog/klassifikaciya-vredonosnyx-programm/2200/>
4. Классификация компьютерных вирусов. [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://programmistan.narod.ru/useful/4.html>
5. Антивирусы, виды антивирусных программ, компьютерные вирусы и их клас-

² Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

сификация. [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://shkolo.ru/antivirusyi/>

6.Object Linking and Embedding. [Электронный ресурс] – Режим доступа : https://ru.wikipedia.org/wiki/Object_Linking_and_Embedding

7.Божко, А. Лекция 1: Теоретические основы компьютерной графики [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.intuit.ru/studies/courses/2319/619/lecture/13480>.

8.Google Art Project [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://www.googleartproject.com/ru/>.

9. Открытие кремля [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://tours.kremlin.ru>

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение студентами учебной дисциплины «Информатика и информационные технологии» предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературы, указанными в рабочей программе дисциплины; творческую работу студентов в ходе проведения практических занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы студентов.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. Основой для подготовки студента к практическим занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности...).

Основной целью практических занятий является отработка профессиональных умений и навыков. В зависимости от содержания практического занятия могут быть использованы методики интерактивных форм обучения. Основное отличие активных и интерактивных упражнений и заданий в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового.

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по всем темам студенты, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: «Информационные технологии», «Информационные технологии и вычислительные системы», «Безопасность информационных технологий», «Вестник компьютерных и информационных технологий», «Информационные ресурсы России», «Информационные системы и технологии» и др. (задания для самостоятельной работы см. в Разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) со студентами в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 13

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущий (аттестация)
Экзамен	Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Зачеты служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий. Экзамен служит для оценки работы обучающегося в течение срока обучения по дисциплине (модулю) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.	Промежуточный
Конспекты	Вид письменной работы для закрепления и проверки знаний, основанный на умении «свертывать информацию», выделять главное.	Текущий (в рамках лекционных занятия или сам. работы)
Практическая работа	Оценочное средство для закрепления теоретических знаний и отработки навыков и умений, способности применять знания при решении конкретных задач.	Текущий (в рамках практического занятия, сам. работы)
Творческое задание	Учебные задания, требующие от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов в решении поставленной в задании проблемы. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках самостоятельной работы, семинара или практического занятия)
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Информационные технологии – это совокупность методов, способов, приемов и средств обработки документированной информации, включая прикладные программные средства и регламентированный порядок их применения.

По дисциплине «Информатика и информационные технологии» используются следующие информационные технологии и программные продукты:

- проведение аудиторных занятий с использованием слайд-презентаций;

- демонстрация графических объектов, видео-, аудиоматериалов;
- операционная система Windows,
- офисные программы : Microsoft Office, Kaspersky Endpoint Security;
- графические редакторы: Corel Draw;
- специализированные программы: Google Chrome;
- компьютерное тестирование;
- базы данных:
 - Национальный открытый университет.– Режим доступа: <http://www.intuit.ru/>
 - ЭБС «Руконт». – Режим доступа: <http://rucont.ru>
 - ЭБС «Лань» – Режим доступа: <http://e.lanbook.com>

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

11.1. Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации дисциплины

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

11.2. Учебно-лабораторная база для проведения учебных занятий

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

12. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ

12.1. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности 55.05.01 Режиссура кино и телевидения реализация компетентностного подхода с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся в сочетании с внеаудиторной работой предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм.

Таблица 14

Использование технологий активного и интерактивного обучения

№ п/п	Вид учебных занятий	Технологии активного и интерактивного обучения	Кол-во часов
1	Лекция	Мультимедийная презентация по темам	16
		Бинарная лекция (2 лектора)	2
	Практические работы по созданию мультимедийного кон-	Творческие (индивидуальные) задания	32

тента		
Всего из 72 аудиторных часов на интерактивные формы приходится		50 часов

Таким образом, удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием дисциплины и в целом в учебном процессе составляет 69,4% от общего числа аудиторных занятий.

В рамках дисциплины предусмотрены встречи:

Таблица 15

№ п/п	ФИО	Место работы, должность
1.	Пендюрин Владимир Викторович	зав. лабораторией информационных технологий

Занятия лекционного типа по дисциплине «Информатика и информационные технологии» для обучающихся составляют 27,7 % аудиторных занятий.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу дисциплины «Информатика и информационные технологии» по специальности 55.05.01 Режиссура кино и телевидения реализация внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола	Номер и наименование раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2017–2018	Протокол № 1 18.09.2017	6.4	Реквизиты нормативных актов
		10	Обновлена информация по лицензионным программам и базы данных
2018–2019	Протокол № 2 31.08.2018	Таблицы №№ 3,4,5,6,7	Изменено названия тем и разделов, распределение количества часов по темам и видам учебной работы, формы текущего контроля или наименования оценочных средств
		4.2	Изменено названия тем и разделов, содержание по некоторым из них
		5.2.2	Изменено названия тем самостоятельных работ, подкорректировано содержание самостоятельных работ
		8	Изменен список ресурсов
		Таблица 11	Изменен список вопросов к экзамену
		Таблица 12	Изменен список тем практико-ориентированных заданий
		6.3.4.2	Изменен список тем и содержание некоторых практических работ
		Таблица 13	Изменен список оценочных средств
		10	Обновлена информация по лицензионным программам и базы данных
2019–2020	Протокол №01 30.08.2019	10. Перечень информационных технологий 7.1 Основная литература 7.2 Дополнительная литература	Внесены изменения
2020–2021	Протокол № дд.мм.гггг		

Учебное издание

Александр Борисович КУЗНЕЦОВ

ИНФОРМАТИКА И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Рабочая программа дисциплины

по специальности 55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Уровень высшего образования специалитет

Программа подготовки: специалитет

Специализация "Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм, педагог"

Квалификация: Режиссер телевизионных программ. Педагог

Форма обучения: очная

срок изучения – 1, 2 семестры

Форма обучения: заочная

срок изучения – 1, 2 семестры

Печатается в авторской редакции

Подписано к печати

Формат 60x84/16

Заказ

Объем 4,5 п. л.

Тираж 100 экз.

Челябинская государственная академия культуры и искусств
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36-а

Отпечатано в типографии ЧГИК.