



*ФГОС ВО
(версия 3++)*

**ТУРИСТСКО – РЕКРЕАЦИОННОЕ
ПРОЕКТИРОВАНИЕ**

Рабочая программа дисциплины

ЧЕЛЯБИНСК 2023

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Кафедра истории, музеологии и документоведения

**ТУРИСТСКО – РЕКРЕАЦИОННОЕ
ПРОЕКТИРОВАНИЕ**

Рабочая программа дисциплины

программа бакалавриата
«Историко-культурный туризм»
по направлению подготовки
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного
наследия
квалификация: бакалавр

Челябинск 2023

УДК 338.488+379.8

ББК 65.433.1:77.2/4я73

Т 87

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Автор-составитель: Р.Ф. Курмакаев, доцент кафедры истории, музеологии и документоведения, кандидат исторических наук

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета факультета документальных коммуникаций и туризма рекомендован к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 7 от 17.04.2023.

Экспертиза проведена 15.05.2023, акт № 2023/ИКТ.

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 08 от 29.05.2023.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	№ протокола, дата утверждения
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024
2025/26	
2026/27	
2027/28	

Т 87

Туристско-рекреационное проектирование: рабочая программа дисциплины : программа «Историко-культурный туризм» по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, квалификация : бакалавр / авт.-сост. Р.Ф.Курмакаев; Челяб. гос. институт культуры. – Челябинск, 2023. – 52 с. – (ФГОС ВО версия 3++).

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный институт культуры, 2023

Содержание

Аннотация	6
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	8
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	10
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	10
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	11
4.1. Структура преподавания дисциплины	11
4.1.1. Матрица компетенций	14
4.2. Содержание дисциплины	14
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	16
5.1. Общие положения	16
5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	17
5.2.1. Содержание самостоятельной работы.....	17
5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы.....	18
5.2.3. Перечень учебной литературы, необходимой для самостоятельной работы	19
5.2.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для самостоятельной работы	19
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	20
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	20
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	28
6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования.....	28
6.2.2. Описание шкал оценивания	29
6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене (пятибалльная система)	29
6.2.2.2. Описание шкалы оценивания при использовании бально-рейтинговой системы	29
6.2.2.3. Описание шкалы оценивания.....	29
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы....	31

6.3.1. Материалы для подготовки к экзамену.....	31
6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине	32
6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы	33
6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций	38
6.3.4.1. Планы семинарских занятий	38
6.3.4.2. Задания для практических занятий.....	40
6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий.....	43
6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока).....	43
6.3.4.5. Тестовые задания (примеры из разных вариантов)	44
6.3.4.6. Контрольная работа для студентов заочного отделения и методические рекомендации по ее выполнению	44
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	45
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	Ошибка! Закладка не определена.
7.1. Основная учебная литература	Ошибка! Закладка не определена.
7.2.Дополнительная литература.....	Ошибка! Закладка не определена.
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины	Ошибка! Закладка не определена.
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	Ошибка! Закладка не определена.
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....	Ошибка! Закладка не определена.
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	Ошибка! Закладка не определена.
11. 1. Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации дисциплины ...	Ошибка! Закладка не определена.
11.2. Учебно-лабораторная база для проведения учебных занятий	Ошибка! Закладка не определена.
12. Иные сведения и материалы	Ошибка! Закладка не определена.
12.1. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине..	Ошибка! Закладка не определена.
Лист изменений в рабочую программу дисциплины	53

АННОТАЦИЯ

1	Код и название дисциплины по учебному плану	Б1.Б.13 Туристско-рекреационное проектирование
2	Цель дисциплины	формирование у студентов комплекса знаний об основных принципах и методологии туристско-рекреационного проектирования
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> - анализе областей проектной деятельности, требующих управления; - рассмотрении особенностей и структуры туристско-рекреационных проектов; - изучении специфики управления туристско-рекреационными проектами на стадиях разработки, продвижения и реализации; - рассмотрении организационных форм управления проектами; - определении значения человеческого фактора в управлении туристско-рекреационными проектами; - изучении специфики и технологии разработки и финансирования региональных туристско-рекреационных программ.
4	Коды формируемых компетенций	УК-2, ПК-11
5	Планируемые результаты обучения по дисциплине (<i>пороговый уровень</i>)	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p>знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основ экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах на уровне воспроизведения; – о процессе разработки туристского продукта на уровне воспроизведения; – о теоретических основах и методах проектирования на уровне воспроизведения; – о проектах в туристской индустрии на уровне описания; – о научно-технической информации в области туристской деятельности на уровне описания; – о разработке туристского продукта на основе современных технологий на уровне описания. <p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспроизводить основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах; – разрабатывать туристский продукт на уровне дублирования; – создавать проекты на основе теоретических знаний и методов проектирования на уровне обсуждения; – реализовывать проекты в туристской индустрии на уровне объяснения; – находить, анализировать и обрабатывать научно-техническую информацию в области туристской деятельности на уровне воспроизведения; – разрабатывать туристский продукт на основе современных технологий на уровне объяснения. <p>навыки и (или) опыт деятельности:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах; – разрабатывать туристский продукт на уровне объяснения; – создавать проекты на основе теоретических знаний и методов проектирования на уровне объяснения; – реализовывать проекты в туристской индустрии на уровне составления; – находить, анализировать и обрабатывать научно-техническую информацию в области туристской деятельности на уровне преобразования; – разрабатывать туристский продукт на основе современных технологий на уровне преобразования.
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
7	Разработчики	Р.Ф. Курмакаев, доцент кафедры истории, музеологии и документоведения, кандидат исторических наук

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ,
СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ**

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Туристско-рекреационное проектирование»:

Таблица 1

Планируемые результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижения компетенций)			
	Код индикатора	Элементы компетенций	по компетенции в целом	по дисциплине
1	2	3	4	5
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	1.1.	Знать	теорию, принципы правового регулирования общественных отношений, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	теорию, принципы правового регулирования общественных отношений, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
	1.2.	Уметь	применять методы нормативно-организационного и правового регулирования общественных отношений, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	применять методы нормативно-организационного и правового регулирования общественных отношений, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
	1.3.	Владеть	навыками отбора оптимальных способов достижения поставленных целей исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	навыками отбора оптимальных способов достижения поставленных целей исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

ПК-11. Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм	ПК 11.1.	Знать	формы культурно-образовательной деятельности и их характеристики	формы культурно-образовательной деятельности и их характеристики
	ПК 11.3	Знать	методы презентации наследия в рамках различных форм культурно-образовательной деятельности	методы презентации наследия в рамках различных форм культурно-образовательной деятельности
	ПК 11.4	Уметь	разрабатывать культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии)	разрабатывать культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии)
	ПК 11.5	Владеть	навыками составления методических разработок для различных форм культурно-образовательной деятельности	навыками составления методических разработок для различных форм культурно-образовательной деятельности
	ПК 11.6	Владеть	методикой проведения различных форм культурно-образовательной деятельности	методикой проведения различных форм культурно-образовательной деятельности
	ПК 11.7	Владеть	техникой реализации различных форм культурно-образовательной деятельности	техникой реализации различных форм культурно-образовательной деятельности

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ¹

Дисциплина «Туристско-рекреационное проектирование» входит в базовую часть учебного плана. Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Основы государственной культурной политики Российской Федерации», «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом», «Основные направления музейной деятельности», «Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия».

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин «Основы туристской деятельности», «Инновации в туризме», «Экскурсоведение», «Связи с общественностью», «Организация туроперейтинга», «Туристско-рекреационное проектирование», прохождении практик: проектно-технологической, преддипломной. Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 4 зачетных единицы, 144 часа

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	144	144
– Контактная работа (по учебным занятиям) (всего)	74,3	30
в т. ч.:		
лекции	20	4
семинары	52	
практические занятия		12
мелкогрупповые занятия	-	
индивидуальные занятия	-	
консультация в рамках промежуточной аттестации	2	2
иная контактная работа (ИКР) в рамках промежуточной аттестации	0,3	2
консультации (конс.)		4
контроль самостоятельной работы (КСР)		6
– Самостоятельная работа обучающихся (всего), в том числе курсового исследования	43,4	107
– Промежуточная аттестация обучающегося (экзамен), в том числе защита курсового исследования (всего часов по учебному плану):	26,3	7

**4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С
УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ
УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Очная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)				с/р	Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой
		Контактная работа					
		лек.	сем.	практ.	крпа		
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1. Введение в туристско-рекреационное проектирование							
Тема 1. Проектирование деятельности как инструмент развития	17	2	6			9	
Тема 2. Технология и ключевые элементы проектирования: система, объект, процесс.	21	4	8			9	
Раздел 2. Туризм и туристская деятельность как объект проектирования							
Тема 3. Проектирование туристского пространства. Типы и виды туристского пространства.	17	2	6			9	
Тема 4. Уровни туристского проектирования	17	2	6			9	
Итого в 6 сем	72	10	26			36	
Раздел 3. Проектирование туристского продукта							
Тема 5. Проектирование туристских и рекреационных продуктов, характеристика основных этапов проектирования	11,7	3	7			1,7	

Тема 6. Презентация туристско-рекреационного проекта. Электронный туристский бизнес.	11	2	7			2	
Раздел 4. Специфика и технология разработки региональных туристско-рекреационных программ							
Тема 7. Туристско-рекреационное проектирование в системе разработки и реализации региональной туристской политики.	11	3	6			2	
Тема 8. Стратегии финансирования туристско-рекреационных проектов и программ.	9,7	2	6			1,7	
консультация в рамках промежуточной аттестации	2				2		
	26,6						ИКР – 0,3 час. Контр.- 26,3 час.
Экзамен .							26,6
Итого в 7 сем	72	10	26		2	7,4	26,6
Всего по дисциплине	144	20	52		2	43,4	26,6

Заочная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)					с/р	Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой
		Контактная работа						
		лек.	сем.	практ.	крга			
1	2	3	4	5	6	7	8	
Раздел 1. Введение в туристско-рекреационное проектирование								
Тема 1. Проектирование деятельности как инструмент развития	16	2					14	
Тема 2. Технология и ключевые элементы проектирования: система, объект, процесс.	17			2			15	
Раздел 2. Туризм и туристская деятельность как объект проектирования								
Тема 3. Проектирование	17			2			15	

туристского пространства. Типы и виды туристского пространства.							
Тема 4. Уровни туристского проектирования	16			2		14	
	6						КСР – 2 час. Конс.- 4 час.
Итого в 6 сем.	72	2		6		58	6
Раздел 3. Проектирование туристского продукта							
Тема 5. Проектирование туристских и рекреационных продуктов, характеристика основных этапов проектирования	13	2				11	
Тема 6. Презентация туристско-рекреационного проекта. Электронный туристский бизнес.	13			2		11	
Раздел 4. Специфика и технология разработки региональных туристско-рекреационных программ							
Тема 7. Туристско-рекреационное проектирование в системе разработки и реализации региональной туристской политики.	16			2		14	
Тема 8. Стратегии финансирования туристско-рекреационных проектов и программ.	15			2		13	
консультация в рамках промежуточной аттестации	2				2		
Экзамен	13						КСР-2 час. Конс. – 2 час. ИКР – 2 час. Контр.-7 час.
Итого в 7 сем.	72	2		6	2	49	13
Всего по дисциплине	144	4		12	2	107	19

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	Коды компетенций	
	УК-2	ПК-11
1	2	3
Раздел 1. Введение в туристско-рекреационное проектирование		
Тема 1. Проектирование деятельности как инструмент развития	+	+
Тема 2. Технология и ключевые элементы проектирования: система, объект, процесс.	+	
Раздел 2. Туризм и туристская деятельность как объект проектирования		
Тема 3. Проектирование туристского пространства. Типы и виды туристского пространства	+	+
Тема 4. Уровни туристского проектирования	+	
Раздел 3. Проектирование туристского продукта		
Тема 5. Проектирование туристских и рекреационных продуктов, характеристика основных этапов проектирования	+	+
Тема 6. Презентация туристско-рекреационного проекта. Электронный туристский бизнес	+	+
Раздел 4. Специфика и технология разработки региональных туристско-рекреационных программ		
Тема 7. Туристско-рекреационное проектирование в системе разработки и реализации региональной туристской политики	+	+
Тема 8. Стратегии финансирования туристско-рекреационных проектов и программ	+	
Экзамен	+	+

4.2. Содержание дисциплины**Раздел 1. Введение в туристско-рекреационное проектирование****Тема 1. Проектирование деятельности как инструмент развития**

Понятие проекта, проектирование. Цели и задачи проекта. Ключевые признаки проекта. Понятие туристско-рекреационного проектирования. Особенности туристско-рекреационных проектов. Основные этапы гуманитарного проектирования. Структура проекта и ее основные составляющие. Параметры успешного управления проектами.

Тема 2. Технология и ключевые элементы проектирования: система, объект, процесс.

Понятие системы, туристские системы. Туристские продукты, услуги, туристские предприятия и организации как объекты туристского проектирования.

Раздел 2. Туризм и туристская деятельность как объект проектирования

Тема 3. Проектирование туристского пространства. Типы и виды туристского пространства.

Понятие туристского пространства. Составляющие естественное туристское пространство. Составляющие культурно-исторического туристского пространства. Рекреационное туристское пространство. Сервисное туристское пространство. Антропологическое туристское пространство. Событийное туристское пространство. Мифологическое туристское пространство. Научное туристское пространство. Понятие экономического туристского пространства.

Тема 4. Уровни туристского проектирования

Международный уровень туристского проектирования. Национальный уровень туристского проектирования. Туристские кластеры. Кластерный подход в туристско-рекреационном проектировании. Особые экономические зоны туристско-рекреационного типа.

Раздел 3. Проектирование туристского продукта

Тема 5. Проектирование туристских и рекреационных продуктов, характеристика основных этапов проектирования.

Система понятий туристский продукт, туристская услуга, тур, продвижение туристского продукта, пакет услуг (турпакет). Заказной тур, инклюзив-тур (ИТ), индивидуальные туры, групповые туры. Основные потребительские свойства туристского продукта. Основные требования к проектированию туристского продукта. Маркетинговый подход в разработке туристского продукта. Технологический подход в разработке туристского продукта. Краткое описание тура. Основные этапы проектирования продукта (проектный, производственный, коммерческий).

Тема 6. Презентация туристско-рекреационного проекта. Электронный туристский бизнес.

Понятие, актуальность и цели презентации проекта. Участники - их роль и функции. Структура презентации. Технология организации презентации.

Понятие электронной коммерции. Основные секторы электронного бизнеса. Инновационные подходы к продвижению туристских продуктов и территорий в глобальном информационном пространстве.

Раздел 4. Специфика и технология разработки региональных туристско-рекреационных программ

Тема 7. Туристско-рекреационное проектирование в системе разработки и реализации региональной туристской политики.

Этапы разработки региональных туристско-рекреационных программ. Структура и содержание региональной программы поддержки и развития туристского региона.

Тема 8. Стратегии финансирования туристско-рекреационных проектов и программ.

Бюджетные и внебюджетные источники финансирования программ. Условия получения средств. Методы и приемы подготовки заявок на финансирование. Структура заявки, основные разделы, экспертиза.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа студентов – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной:

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, практических и семинарских занятиях. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий, консультаций по подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ т. д.;

– без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарским, практическим занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение, научно-исследовательскую и творческую работу студента.

Целью самостоятельной работы студентов является:

– формирование приверженности к будущей профессии;

– систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, навыков и (или) опыта деятельности;

– формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);

– развитие познавательных способностей и активности студентов (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);

– формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;

– развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы студент должен:

Знать:

– систему форм и методов обучения в вузе;

– основы научной организации труда;

– методики самостоятельной работы;

– критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы.

Уметь:

- проводить поиск в различных поисковых системах;
- использовать различные виды изданий;
- применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины.

Иметь навыки и опыт деятельности:

- планирование самостоятельной работы;
- соотнесение планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей студентов. Время и место самостоятельной работы выбираются студентами по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля
Раздел 1. Введение в туристско-рекреационное проектирование		
Тема 1. Проектирование деятельности как инструмент развития	Работа с основной и дополнительной литературой, Интернет-источниками Самостоятельная работа № 1. Выбор темы курсового исследования	Рефераты, дискуссии, опрос
Тема 2. Технология и ключевые элементы проектирования: система, объект, процесс.	Работа с основной и дополнительной литературой, Интернет-источниками Самостоятельная работа № 2. Подготовка к написанию курсовой работы	Рефераты, дискуссии, опрос
Раздел 2. Туризм и туристская деятельность как объект проектирования		
Тема 3. Проектирование туристского пространства. Типы и виды туристского пространства.	Работа с основной и дополнительной литературой, Интернет-источниками Самостоятельная работа № 3. Подготовка к написанию курсовой работы	Опрос, демонстрация проектов
Тема 4. Уровни туристского проектирования	Работа с основной и дополнительной литературой, Интернет-источниками Самостоятельная работа № 4. Подготовка курсовой работы	Опрос, демонстрация проектов
Раздел 3. Проектирование туристского продукта		
Тема 5. Проектирование туристских и рекреационных продуктов,	Работа с основной и дополнительной литературой, Интернет-источниками Самостоятельная работа № 5. Подготовка курсовой работы	Опрос, демонстрация проектов

характеристика основных этапов проектирования		
Тема 6. Презентация туристско-рекреационного проекта. Электронный туристский бизнес.	Работа с основной и дополнительной литературой, Интернет-источниками Самостоятельная работа № 6. Подготовка курсовой работы	Опрос, демонстрация проектов
Раздел 4. Специфика и технология разработки региональных туристско-рекреационных программ		
Тема 7. Туристско-рекреационное проектирование в системе разработки и реализации региональной туристской политики.	Работа с основной и дополнительной литературой, Интернет-источниками Самостоятельная работа № 7.	Опрос, демонстрация проектов
Тема 8. Стратегии финансирования туристско-рекреационных проектов и программ.	Работа с основной и дополнительной литературой, Интернет-источниками Самостоятельная работа № 8.	Опрос, демонстрация проектов

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа № 1.

Тема «Проектирование деятельности как инструмент развития»

Изучение литературы, знакомство с региональными, международными, федеральными проектами, работа с сайтами

Самостоятельная работа № 2.

Тема «Технология и ключевые элементы проектирования: система, объект, процесс.»

Изучение литературы, знакомство с региональными, международными, федеральными проектами, работа с сайтами

Самостоятельная работа № 3.

Тема «Проектирование туристского пространства. Типы и виды туристского пространства.»

Изучение литературы, знакомство с региональными, международными, федеральными проектами, работа с сайтами, разработка проектов.

Самостоятельная работа № 4.

Тема «Уровни туристского проектирования»

Изучение литературы, знакомство с региональными, международными, федеральными проектами, работа с сайтами, разработка проектов.

Самостоятельная работа №5.

Тема «Проектирование туристских и рекреационных продуктов, характеристика основных этапов проектирования»

Изучение литературы, знакомство с региональными, международными, федеральными проектами, работа с сайтами, разработка проектов.

Самостоятельная работа № 6.

Тема «Презентация туристско-рекреационного проекта. Электронный туристский бизнес»
Разработка презентации проекта

Самостоятельная работа № 7.

Тема «Туристско-рекреационное проектирование в системе разработки и реализации региональной туристской политики.»

Изучение литературы, знакомство с региональными, проектами, работа с сайтами, разработка проектов.

Самостоятельная работа № 8.

Тема «Стратегии финансирования туристско-рекреационных проектов и программ»
Изучение литературы, разработка проектов.

5.2.3. Перечень учебной литературы, необходимой для самостоятельной работы

Жукова, Е. Д. Организация самостоятельной работы студентов [Текст] : учеб. пособие / Е. Д. Жукова. – Уфа, 2007. – 164 с.

См. также Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

5.2.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для самостоятельной работы

www.i-exam.ru – Единый портал интернет-тестирования в сфере образования.

Интернет-ресурс «Интернет-тренажеры. Подготовка к процедурам контроля качества» имеет два режима: «обучение» и «самоконтроль».

Режим «Обучение» позволяет:

1. Работать в базе заданий без ограничения по времени.
2. Осуществлять проверку правильности выполнения задания. Она происходит сразу после ответа.
3. В случае выбора неправильного ответа выводится подсказка (правильное решение).

Режим «Самоконтроль» позволяет:

1. Просмотреть структуру теста в соответствии с разделами и темами дисциплины.
2. Увидеть результат тестирования в процентах и с указанием усвоенных / неусвоенных тем.

Для преподавателей и студентов данный ресурс доступен 2 раза в год (как правило, это периоды: сентябрь – декабрь / март – июнь). Объявление об открытии

доступа к ресурсу и «ключ пользователя» публикуются в локальной сети «ЧГАКИ Интранет».

www.edu.ru – Российское образование. Федеральный портал
www.twirpx.com/ – Все для студента

См. также Раздел 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (пороговый уровень)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Раздел 1. Введение в туристско-рекреационное проектирование			
Тема 1. Проектирование деятельности как инструмент развития	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 1.1.	– Семинар № 1. Тема «Туристско-рекреационная деятельность как объект проектирования». – Практическая работа № 1 «Содержание, составные части и региональная специфика российского туристско-рекреационного продукта». – Самостоятельная работа № 1. Тема «Проектирование деятельности как инструмент развития».
		УК 1.2.	
		УК 1.3.	
	ПК-11. Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскур	ПК 11.1.	
		ПК 11.5	
		ПК 11.6	

	сионных и туристических фирм решения, исходя	ПК 11.7	
Тема 2. Технология и ключевые элементы проектирования: система, объект, процесс.	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 1.1.	– Семинар № 2. Тема «Организационные формы управления туристско-рекреационным проектом» – Практическая работа № 2 «Потенциал познавательного туризма и его компоненты». – Самостоятельная работа № 2. Тема «Технология и ключевые элементы проектирования: система, объект, процесс».
		УК 1.2.	
		УК 1.3.	
Раздел 2. Туризм и туристская деятельность как объект проектирования			
Тема 3. Проектирование туристского пространства. Типы и виды туристского пространства.	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 1.1.	– Семинар № 3. Тема «Вопросы туристского пространства в проектировании» – Практическая работа № 3 «Оценка богатства и разнообразия элементов культурно-исторического наследия». – Самостоятельная работа № 3. Тема «Проектирование туристского пространства. Типы и виды туристского пространства.»
		УК 1.2.	
		УК 1.3.	
	ПК-11. Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм решения, исходя	ПК 11.1.	
		ПК 11.5	
		ПК 11.6	
		ПК 11.7	

Тема 4. Уровни туристского проектирования	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 1.1.	– Семинар № 4. Тема «Уровни туристского проектирования» – Практическая работа № 4 «Потенциал экологического туризма и его компоненты». – Самостоятельная работа № 4. Тема «Уровни туристского проектирования»
		УК 1.2.	
		УК 1.3.	
Раздел 3. Проектирование туристского продукта			
Тема 5. Проектирование туристских и рекреационных продуктов, характеристика основных этапов проектирования	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 1.1.	– Семинар № 5. Тема «Проектирование туристских и рекреационных продуктов» – Практическая работа № 5 «Определение целевой группы и анализ ее потребительских предпочтений и ожиданий». – Самостоятельная работа № 5. Тема «Проектирование туристских и рекреационных продуктов, характеристика основных этапов проектирования»
		УК 1.2.	
		УК 1.3.	
	ПК-11. Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм решения, исходя	ПК 11.1.	
		ПК 11.5	
		ПК 11.6	
		ПК 11.7	
Тема 6. Презентация туристско-рекреационного проекта. Электронный	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные	УК 1.1.	– Семинар № 6. Тема «Презентация туристско-рекреационного проекта» – Практическая работа № 6 «Определение и характеристика объектов
		УК 1.2.	

туристский бизнес	способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 1.3.	познавательного/экологического тура». – Самостоятельная работа № 6. Тема «Презентация туристско-рекреационного проекта. Электронный туристский бизнес»
	ПК-11. Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музеев, учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм решения, исходя	ПК 11.1.	
		ПК 11.5	
		ПК 11.6	
	ПК 11.7		
Раздел 4. Специфика и технология разработки региональных туристско-рекреационных программ			
Тема 7. Туристско-рекреационное проектирование в системе разработки и реализации региональной туристской политики.	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 1.1.	– Семинар № 7. Тема «Региональная туристская политика» – Практическая работа № 7 «Разработка сценария тура». – Самостоятельная работа № 7. Тема «Туристско-рекреационное проектирование в системе разработки и реализации региональной туристской политики»
		УК 1.2.	
		УК 1.3.	
	ПК-11. Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музеев, учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм решения, исходя	ПК 11.1.	
ПК 11.5			
ПК 11.6			
	ПК 11.7		
Тема 8. Стратегии финансирования	УК-2. Способен	УК 1.1.	– Семинар № 8. Тема «Стратегии финансирования туристско-

туристско-рекреационных проектов и программ.	определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 1.2.	рекреационных проектов и программ» – Практическая работа № 8 «Партнеры проекта. Стратегии сотрудничества». – Самостоятельная работа № 8. Тема «Стратегии финансирования туристско-рекреационных проектов и программ»
		УК 1.3.	

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (пороговый уровень)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Раздел 1. Введение в туристско-рекреационное проектирование			
Тема 1. Проектирование деятельности как инструмент развития	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 1.1.	– Вопросы к экзамену (7 семестр) №№ теоретических вопросов: 1 №№ практических заданий: 1
		УК 1.2.	
		УК 1.3.	
	ПК-11. Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм	ПК 11.1.	
		ПК 11.5	
		ПК 11.6	

		ПК 11.7	
Тема 2. Технология и ключевые элементы проектирования: система, объект, процесс.	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 1.1.	– Вопросы к экзамену (7 семестр) №№ теоретических вопросов: 2 №№ практических заданий: 2
		УК 1.2.	
		УК 1.3.	
Раздел 2. Туризм и туристская деятельность как объект проектирования			
Тема 3. Проектирование туристского пространства. Типы и виды туристского пространства.	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 1.1.	– Вопросы к экзамену (7 семестр) №№ теоретических вопросов: 3 №№ практических заданий: 3
		УК 1.2.	
		УК 1.3.	
	ПК-11. Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм решения, исходя	ПК 11.1.	
		ПК 11.5	
		ПК 11.6	
		ПК 11.7	

Тема 4. Уровни туристского проектирования	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 1.1.	– Вопросы к экзамену (7 семестр) №№ теоретических вопросов: 4 №№ практических заданий: 4
		УК 1.2.	
		УК 1.3.	
Раздел 3. Проектирование туристского продукта			
Тема 5. Проектирование туристских и рекреационных продуктов, характеристика основных этапов проектирования	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 1.1.	– Вопросы к экзамену (7 семестр) №№ теоретических вопросов: 5-8 №№ практических заданий: 5
		УК 1.2.	
		УК 1.3.	
	ПК-11. Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм решения, исходя	ПК 11.1.	
		ПК 11.5	
		ПК 11.6	
		ПК 11.7	
Тема 6. Презентация туристско-рекреационного проекта. Электронный туристский бизнес	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 1.1.	– Вопросы к экзамену (7 семестр) №№ теоретических вопросов: 9 №№ практических заданий: 6
		УК 1.2.	
		УК 1.3.	
	ПК 11.1.		

	ПК-11. Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм решения, исходя	ПК 11.5	
		ПК 11.6	
		ПК 11.7	
Раздел 4. Специфика и технология разработки региональных туристско-рекреационных программ			
Тема 7. Туристско-рекреационное проектирование в системе разработки и реализации региональной туристской политики.	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 1.1.	– Вопросы к экзамену (7 семестр) №№ теоретических вопросов: 10 №№ практических заданий: 7
		УК 1.2.	
		УК 1.3.	
	ПК-11. Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм решения, исходя	ПК 11.1.	
		ПК 11.5	
		ПК 11.6	
		ПК 11.7	
Тема 8. Стратегии финансирования туристско-рекреационных проектов и программ.	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся	УК 1.1.	– Вопросы к экзамену (7 семестр) №№ теоретических вопросов: 11 №№ практических заданий: 8
		УК 1.2.	
		УК 1.3.	

	ресурсов и ограничений		
--	------------------------	--	--

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 8

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций

Планируемые результаты освоения ОПОП	Показатели сформированности компетенций	Критерии оценивания
1	2	3
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<ul style="list-style-type: none"> – понимает теорию, принципы правового регулирования общественных отношений, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; – применяет методы нормативно-организационного и правового регулирования общественных отношений,; – способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности. 	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.
ПК-11. Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм	<ul style="list-style-type: none"> – понимает формы и методы, методики проведения культурно-образовательной деятельности и их характеристики; – применяет методики разработки и проведения различных форм культурно-образовательной деятельности; – способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности. 	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.

Таблица 9

Этапы формирования компетенций

Наименование этапа	Характеристика этапа	Формы контроля
1	2	3
Начальный (входной) этап формирования компетенций	Диагностика входных знаний в рамках компетенций.	Входное тестирование, самоанализ, устный опрос и др.
Текущий этап формирования компетенций	Выполнение обучающимися заданий, направленных на формирование компетенций Осуществление выявления	Активная учебная лекция; семинары; практические; мелкогрупповые; индивидуальные занятия,

	причин препятствующих эффективному освоению компетенций.	самостоятельная работа: устный опрос по диагностическим вопросам; письменная работа; самостоятельное решение контрольных заданий и т. д.
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций	Оценивание сформированности компетенций по отдельной части дисциплины или дисциплины в целом.	Экзамен: – ответы на теоретические вопросы; – выполнение практико-ориентированных заданий. Защита курсовой работы: – качество изложения материала; – наличие собственных обобщений и выводов, рекомендаций, понимания проблем и перспектив изучения темы; – корректное использование опубликованных источников и электронных ресурсов; – уровень оформления работы, соответствующий требованиям методических указаний.

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 10

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене (пятибалльная система)

Оценка по номинальной шкале	% правильных ответов, полученных на тестировании
Отлично (зачтено)	от 90 до 100
Хорошо (зачтено)	от 75 до 89,99
Удовлетворительно (зачтено)	от 60 до 74,99
Неудовлетворительно (не зачтено)	менее 60

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания при использовании бально-рейтинговой системы

Бально-рейтинговая система оценивания по дисциплине не используется.

Таблица 11

6.2.2.3. Описание шкалы оценивания

устное выступление (семинар, доклад)

Дескрипторы	Образцовый, примерный; достойный подражания ответ (отлично)	Законченный, полный ответ (хорошо)	Изложенный, раскрытый ответ (удовлетворительно)	Минимальный ответ (неудовлетворительно)	Оценка

Раскрытие проблемы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы.	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	
Представление	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Используются все необходимые профессиональные термины.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало.	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	
Оформление	Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3-4 ошибки в представляемой информации.	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	
Ответы на вопросы	Ответы на вопросы полные с приведением примеров.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Только ответы на элементарные вопросы.	Нет ответов на вопросы.	
Умение держаться на аудитории, коммуникативные навыки	Свободно держаться на аудитории, быть способным к импровизации, учитывать обратную связь с аудиторией	Свободно держаться на аудитории, поддерживать обратную связь с аудиторией	Скован, обратная связь с аудиторией затруднена	Скован, обратная связь с аудиторией отсутствует, не соблюдает нормы речи в простом высказывании.	
Итого					

письменная работа (реферат и т. д.)

Критерии оценки	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Обоснование актуальности темы				
Качество оценки степени разработанности темы в специальной литературе				
Степень реализации поставленной цели и задач				
Объем и глубина раскрытия темы				

Наличие материала, ориентированного на практическое использование				
Достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов				
Степень оригинальности текста				
Эрудиция, использование междисциплинарных связей				
Соблюдение требований к структуре работы				
Качество оформления работы с учетом требований				
Информационная культура (цитирование, оформление списка использованной литературы)				
Общая оценка				

выполнение практического задания (задачи)

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа студента
Отлично	Студент самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо	Студент самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно	Студент в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно	Студент не решил учебно-профессиональную задачу.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к экзамену

Таблица 12

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1	Сущность и методология туристско-рекреационного проектирования	УК-2, ПК -11
2	Особенности проектирования в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм	УК-2, ПК -11
3	Гуманитарное проектирование как идеология экскурсионной и туристской деятельности	УК-2
4	Объекты культурно-исторического и туристского пространства	УК-2, ПК -11

5	Организация и особенности национального уровня в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм проектирования	УК-2, ПК -11
6	Маркетинговый подход при разработке экскурсионного и туристского продукта	УК-2
7	Сайт музея и туристской организации как элемент продажи туристского продукта	УК-2, ПК -11
8	Структура и содержание региональной программы поддержки и развития Южного Урала в деятельности музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм	УК-2, ПК -11
9	Туристско-рекреационный кластер (ТРК) как инструмент проектирования территориальных экскурсионных и туристских продуктов и форма территориальной организации туризма	УК-2, ПК -11
10	Источники информации о туристских ресурсах. Методы анализа туристских ресурсов. Туристские ресурсы и туристские объекты.	УК-2, ПК -11
11	Бюджетные и внебюджетные источники финансирования туристских программ	УК-2

Таблица 12

Материалы, необходимые для оценки умений, навыков и (или) опыта деятельности (примерные практико-ориентированные задания)

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1	Определение терминов «проектирование», «проект», «туристско-рекреационное проектирование»	УК-2, ПК -11
2	Назовите 3 фактора, по которым определяют качество и структуру экономического пространства	УК-2, ПК -11
3	Перечислите типы туристского пространства	УК-2, ПК -11
4	Назовите 5 известных вам туристско-рекреационных кластеров России	УК-2, ПК -11
5	Используя возможности портала «Живая карта России», найдите все традиционные промыслы Челябинской области	УК-2, ПК -11
6	Определение термина «туристский контент»	УК-2, ПК -11
7	Назовите наиболее популярные туристско-экскурсионные маршруты в Челябинске.	УК-2, ПК -11
8	Назовите примеры государственной поддержки туристских проектов на территории Уральского региона.	УК-2, ПК -11

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине

Темы рефератов (эссе, творческих заданий)

1. Особенности туристско-рекреационных проектов.
2. Управление изменениями, влияющими на успешное выполнение проекта.

3. Управление рисками в проектной деятельности.
4. Концепция управления качеством проекта
5. Участники проекта - их роль и функции.
6. Структура презентации проекта.
7. Структура и содержание региональной программы поддержки и развития туристского региона.
8. Бюджетные и внебюджетные источники финансирования программ.
9. Методы и приемы подготовки заявок на финансирование проекта.
10. Структура заявки, основные разделы, экспертиза проектной деятельности.

Методические указания

Приступая к выполнению заданий, студент должен знать, что работа будет зачтена при условии соблюдения следующих требований:

1. Знание текстов рекомендованной литературы и использование этого знания в работе.
2. Использование студентом нескольких источников (статей, монографий, справочной и другой литературы) для раскрытия избранной темы.
3. Культура и академические нормы изложения материала: обязательное указание на источники, грамотное цитирование авторов (прямое и косвенное), определение собственной позиции и обязательный собственный комментарий к приводимым точкам зрения.
4. Соблюдение требований к структуре и оформлению.

Требования к структуре и оформлению

Структура. Работа состоит из: введения, основной части, заключения. Во введении необходимо определить цель и задачи работы. В основной части обязательны ссылки на номера библиографических записей в списке использованной литературы. В заключении необходимо сделать основные выводы. Список использованной литературы помещается после заключения. Библиографические записи нумеруются и располагаются в алфавитном порядке.

Оформление. Шрифт гарнитуры «Times New Roman», кегль 12 или 14, через 1,5 интервала. Работу печатать на одной стороне стандартного листа бумаги формата А4 с соблюдением полей: левое – 30 мм, правое – 20 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм.

Выполненная работа должна быть скреплена. Работа открывается титульным листом. Затем следует «Оглавление». Порядковые номера страниц указываются внизу страницы с выравниванием от центра. Не допускается расстановка нумерации страниц от руки. Первой страницей считается титульный лист, но на нем цифра «1» не ставится. Каждый раздел всегда начинается с новой страницы.

Работа может быть иллюстрирована, но не допускается использование иллюстраций, вырезанных из книг, журналов и других изданий.

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

1. Общие положения и требования к курсовой работе

Курсовой проект является самостоятельным законченным научным исследованием студента, выполненным по учебному плану на 4 курсе по дисциплине «Туристско-рекреационное проектирование». В основу курсового проекта должны быть положены знания, умения и навыки, приобретенные студентом в период обучения.

Тематика курсовых проектов утверждается кафедрой. Студенты выбирают темы курсовых проектов самостоятельно, руководствуясь своими научными интересами, практическим опытом и знаниями по избираемой проблеме.

Курсовой проект должен иметь комплексный характер и отражать общий уровень теоретических знаний и практических навыков студентов по дисциплине «Туристско-рекреационное проектирование».

Основными задачами выполнения курсового проекта являются:

- теоретическое обоснование и раскрытие сущности основных понятий и проблем, связанных с избранной темой;
- развитие навыков самостоятельной работы с методическим материалом и литературой, сбор и анализ практического материала по теме проекта;
- овладение методиками анализа, исследования, экспериментирования по данной предметной области;
- изыскание путей, способов, методов решения проблем, исследуемых в рамках конкретного направления профессиональной деятельности;
- формирование научно-обоснованных выводов, предложений и рекомендаций по решению конкретных задач, рассматриваемых в проекте.

Курсовой проект должен соответствовать следующим требованиям:

- выполняться студентом самостоятельно;
- степень уникальности текста курсового проекта должна составлять не менее 75% (система «Антиплагиат», программное обеспечение Etxt Антиплагиат, он-лайн проверка на степень уникальности текста и другие способы проверки);
- отражать современное состояние основного предмета исследования в научной и специальной литературе;
- содержать имеющиеся в литературе точки зрения по затронутым проблемам, с критической оценкой концепции различных авторов и собственным отношением к ним;
- базироваться на реальной собранной экономической и статистической информации, обработанной автором, с возможным использованием математического аппарата;
- содержать конкретное и точное изложение рассматриваемой проблемы, основные выводы и предложения.

Важным требованием является актуальность выбранной темы, обоснованность изложенных выводов и предложений, вытекающих из глубокого и полного анализа рассматриваемого материала.

Объем курсового проекта должен составлять 35-40 страниц машинописного текста.

2. Примерные темы курсовой работы

1. Особенности геоэкономического положения Челябинской области.
2. Анализ социально-экономического развития Челябинской области.
3. Анализ туристско-рекреационного потенциала Челябинской области.
4. Оценка туристских ресурсов Челябинской области.
5. Оценка туристской инфраструктуры Челябинской области.
6. Оценка уровня развития туристских услуг Челябинской области.
7. Туристско-рекреационные проблемы Уральского региона.
8. Туристско-рекреационный потенциал Уральского региона.
9. Особенности развития внутреннего и въездного туризма в Уральском регионе.

10. Количественные и качественные критерии реализации инвестиционных проектов.
11. Понятие, структура и методы оценки эффективности инвестиционных проектов.
12. Особенности разработки концепции (бизнес-плана) туристско-рекреационного кластера.
13. Особенности проведения маркетинговых исследований в сфере туризма и рекреации.
14. Экологическая экспертиза инвестиционных проектов.
15. Источники финансирования туристско-рекреационных программ.
16. Проектирование требований к процессу обслуживания туристов.
17. Проектирование контроля качества туристской услуги.
18. Инновационные подходы к проектированию туристско-рекреационных зон.
19. Проектирование экскурсионных программ для туристских маршрутов и их особенности.
20. Планирование деятельности туристского предприятия (на выбор: турфирма, отель и т.д.).
21. Рекреационное районирование в сфере туризма.
22. Региональный туристский кластер как форма пространственной организации туризма (на примере Челябинской области).
23. Потенциал туристских центров России.
24. Проектирование экскурсионных программ для туристских маршрутов и их особенности
25. Туристско-рекреационный потенциал Уральского региона.
26. Особенности геоэкономического положения Челябинской области.
27. Особенности проведения маркетинговых исследований в сфере туризма и рекреации.
28. Лечебно-оздоровительный туризм на примере Урала.
29. Источники финансирования проектов в сфере туризма.
30. Правовые аспекты туристско-рекреационной деятельности.

3. Научное руководство курсовой работой

Курсовой проект должен быть сдан научному руководителю для проверки в срок, установленный кафедрой. После проверки содержания курсового проекта и уникальности текста работы на предмет заимствований (система «Антиплагиат») научный руководитель должен написать отзыв на курсовой проект. При отсутствии отзыва курсовой проект не может быть допущена к защите.

4. Основные этапы подготовки курсовой работы:

1. Выбор темы и согласование её с научным руководителем.
2. Подбор и изучение литературы.
3. Составление плана работы.
4. Систематизация и первичная обработка материала, разработка и написание текста отдельных разделов плана.
5. Окончательное оформление работы. Научное и литературное редактирование.
6. Сдача курсовой работы на рецензирование. Внесение исправлений после рецензии.

7. Защита курсовой работы.

5. Структура курсовой работы:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основная часть (разделы (главы), подразделы, пункты, подпункты);
- заключение;
- использованная литература и источники фактического материала (список);
- приложения;

Содержание включает наименование всех разделов (глав), подразделов, пунктов, подпунктов курсового проекта с указанием номеров страниц, на которых размещается начало материала – раздела (главы), подраздела, пункта или подпункта. Приложения также включаются в содержание, но не нумеруются.

Введение (1-2 стр.) должно содержать цели и задачи исследования, оценку современного состояния решаемой научной проблемы, основание и исходные данные для написания курсового проекта, обоснование необходимости разработки темы. Во введении отражается актуальность и новизна темы, ее научно-практическая значимость, реальность и связь с научно-исследовательскими работами кафедры.

Основная часть (35-40 стр.) должна включать:

- выбор направления исследований;
- анализ изученности проблемы по литературным источникам;
- теоретические или экспериментальные исследования;
- обобщения и оценку результатов исследований.

В заключении (1-2 стр.) даются общие выводы, предложения по использованию результатов курсового проекта, включая возможности внедрения разработанных предложений в реальных условиях международной торговли.

6. Оформление курсовой работы

Текст курсового проекта должен быть напечатан машинописным способом на одной стороне листа белой бумаги формата А4 через 1,5 межстрочных интервала.

Текст курсового проекта следует печатать, соблюдая следующие размеры полей:

- левое – 30 мм;
- правое – 10 мм;
- верхнее – 20 мм;
- нижнее – 20 мм.

Шрифт должен быть четким, черного цвета, размер шрифта – 14, Times New Roman; плотность текста – одинаковой.

Опечатки, описки и графические неточности, обнаруженные в процессе выполнения курсового проекта, разрешается исправлять, подчищая или закрашивая белой краской и нанося на том же месте исправленный текст машинописным способом или черной тушью рукописным способом.

Страницы курсового проекта нумеруются арабскими цифрами. Титульный лист включается в общую нумерацию проекта, но он не нумеруется. На последующих страницах, начиная со 2-й, номер проставляют в середине верхнего поля страницы.

Текст основной части курсового проекта разбивается на разделы (главы), подразделы, пункты, подпункты.

Разделы (главы) должны иметь сквозную нумерацию в пределах всего курсового проекта и обозначаться арабскими цифрами с точкой в конце. Введение и заключение не нумеруются.

Подразделы нумеруются арабскими цифрами в пределах каждого раздела (главы). Номер подраздела состоит из номера раздела и подраздела, разделенных точкой. В конце номера подраздела не должно быть точки, например, 1.2 (второй подраздел первого раздела).

Пункты нумеруются арабскими цифрами в пределах каждого подраздела. Номер пункта состоит из номера раздела, подраздела и пункта, разделенных точками. В конце номера не должно быть точки, например, 1.1.2 (второй пункт первого подраздела первого раздела).

Заголовки разделов (глав) печатаются симметрично тексту прописными буквами. Заголовки подразделов печатают с абзаца (абзацы в тексте образуют отступом, равным 15 мм) строчными буквами (кроме первой прописной). Переносы слов в заголовках не допускаются. Точку в конце заголовка не ставят. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Подчеркивание заголовков не допускается.

Слова, напечатанные на отдельной строке прописными буквами («Содержание», «Введение», «Заключение», «Список использованной литературы») служат заголовками соответствующих структурных частей курсового проекта.

Расстояние между заголовком и текстом должно быть равно 3-4 интервалам. Расстояние между заголовками раздела (главы) и подраздела – 2 интервала.

Каждый раздел (глава) и подраздел должны начинаться с нового листа. Пункты и подпункты идут по тексту.

Примечания и сноски размещаются в нижней части страницы, отделяемой от текста чертой, и нумеруются арабскими цифрами.

Оформление таблиц: Таблицы приводятся как по тексту, так и в приложениях. Таблицы размером более 1 страницы выносятся в приложения. Слово «Таблица» пишется в левой части листа, указывается ее номер по порядку, далее через тире строчными буквами (первая прописная) пишется название таблицы.

Оформление рисунков и графиков: Рисунки и графики приводятся как по тексту, так и в приложениях. Рисунки и графики размером более 1 страницы выносятся в приложения. Рисунки и графики подписываются внизу, первая буква прописная, остальные строчные. Слово «Рисунок» и его номер пишется под рисунком слева, начиная с абзаца.

Оформление библиографического описания: Библиографическое описание использованной литературы приводится по алфавиту фамилий авторов, если авторы отсутствуют – по названиям. В списке литературы сначала указываются издания на русском языке, затем на иностранных. Порядок перечисления библиографических и прочих источников информации следующий: Федеральные законы РФ, Указы Президента РФ, Постановления Правительства РФ, решения министерств и ведомств, затем в алфавитном порядке печатные работы (монографии, статьи, учебные пособия и т. д.) и периодические издания. Если книга имеет 1-2 авторов, их фамилии приводятся по порядку перед названием, далее пишется название, ставится точка, тире; указывается место издания, через двоеточие – издательство, через запятую – год издания. Если авторов более четырех: перед названием указывается первый автор, пишется «и др.», указывается название книги, далее ставится знак косая черта «/» и указывается весь список авторов через запятую. Если в списке указываются составные части документов,

например, статья из книги, журнала или газеты, перед сведениями о ней ставится знак две косые черты «//».

Оформление приложений: В правом верхнем углу пишется слово «Приложение» и указывается его номер по порядку арабскими цифрами.

Оформление цитат: При использовании цитат в обязательном порядке необходимо делать ссылку на первоисточник (книгу, статью, выступление и др.). Цитата приводится в кавычках. Ссылка оформляется в квадратных скобках, где указывается номер издания в списке литературы, используемый в курсовой работе, а также номер страницы, где находится цитата. Например: «Туристский экспорт – вывоз из страны туристских впечатлений, который сопровождается одновременным ввозом туристом денег в данную страну» [2, с. 169]. При использовании мысли автора цитируемого источника, но в случае выражения этой мысли словами автора курсового проекта (студента), необходимо также сослаться на первоисточник (По мнению известного экономиста-международника И.Т. Балабанова,; Согласно теории А.Ю. Александровой,).

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинар № 1. Тема «Туристско-рекреационная деятельность как объект проектирования»
(проходит в форме дискуссии)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие проекта. Цели и задачи проекта.
2. Особенности туристско-рекреационных проектов.
3. Структура проекта и ее основные составляющие.
4. Параметры успешного управления проектами.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Семинар № 2. Тема «Организационные формы управления туристско-рекреационным проектом»
(проходит в форме дискуссии)

Вопросы для обсуждения:

1. Структуры управления проектами.
2. Преимущества и недостатки структур управления.
3. Выбор организационной структуры управления.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Семинар № 3. Тема «Вопросы туристского пространства в проектировании»

(проходит в форме группового обсуждения)

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность территориального аспекта туристского проектирования.
2. Территориальный аспект туристского проектирования: пространственные модели развития туризма.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Семинар № 4. Тема «Уровни туристского проектирования»
(проходит в форме дискуссии)

Вопросы для обсуждения:

1. Проектирование туристской деятельности на международном уровне: передовой опыт.
2. Проектирование туристской деятельности на национальном уровне: передовой опыт.
3. Проектирование туристской деятельности на региональном уровне: передовой опыт.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Семинар № 5. Тема «Проектирование туристских и рекреационных продуктов»
(проходит в форме группового обсуждения)

Вопросы для обсуждения:

1. Факторы, оказывающие влияние на развитие туристского рынка.
2. Основные тенденции формирования мирового туристского рынка.
3. Современная конъюнктура туристского рынка РФ.
4. Современная конъюнктура туристского рынка Уральского региона.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Семинар № 6. Тема «Презентация туристско-рекреационного проекта»
(проходит в форме дискуссии)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие, актуальность и цели презентации проекта.
2. Участники - их роль и функции.
3. Структура презентации.
4. Технология организации презентации.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Семинар № 7. Тема «Региональная туристская политика»

(проходит в форме дискуссии)

1. Деятельность Центра развития туризма Челябинской области
2. Туристические проекты г. Златоуст
3. Туристические проекты г. Сатка
4. Туристические проекты г. Челябинск
5. Туристические проекты г. Магнитогорск

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Семинар № 8. Тема «Стратегии финансирования туристско-рекреационных проектов и программ»

(проходит в форме дискуссии)

Вопросы для обсуждения:

1. Бюджетные и внебюджетные источники финансирования программ.
2. Условия получения средств.
3. Методы и приемы подготовки заявок на финансирование.
4. Структура заявки, основные разделы, экспертиза.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практическая работа № 1.

Тема «Содержание, составные части и региональная специфика российского туристско-рекреационного продукта».

(групповое занятие)

Цель - закрепить у обучающихся положения теории, способствовать овладению работы с литературой, справочными материалами, навыками заполнения таблиц.

Задание.

1. Составить таблицу «Типология элементарных рекреационных занятий», характерных для природно-географических, культурно-исторических, религиозно-культовых, курортно-бальнеологических условий Южного Урала.
2. Изучить с помощью различных источников (мониторинг сайтов туристических фирм, рекламная продукция, сбор информации на туристических выставках) ассортимент туристических фирм, предлагающих региональные туры.
3. Определить специфику туристско-рекреационного регионального продукта через систему модулей и циклов рекреационной деятельности.
4. Результаты оформить в таблицах:

Таблица 1

Типология элементарных рекреационных занятий

(южноуральский вариант)

№	Типы элементарных рекреационных занятий	Виды элементарных рекреационных занятий

Таблица 2

Специфика регионального туристско-рекреационного продукта

№	Название тура	Характеристика рекреационного модуля	Характеристика рекреационного цикла

Практическая работа № 2. Тема: «Потенциал познавательного туризма и его компоненты».
(групповое занятие)

Цель - научить работать с информацией, книгой, служебной документацией, пользоваться справочной и научной литературой; выработка практических навыков и умения решения практических задач .

Задание.

На основе справочных изданий, путеводителей, мониторинга региональных сайтов составить примерный перечень важнейших компонентов туристско-рекреационного потенциала познавательного туризма одного из районов/городов Южного Урала. Дать характеристику потенциала познавательного туризма и его компонентов по следующей схеме:

- а) природные и культурные ландшафты и их компоненты;
- б) календарь общественно-значимых событий территорий (фестивалей, ярмарок и т.п.)
- в) средства и условия осуществления туров (программ, экскурсий).

Практическая работа № 3.

Тема: «Оценка богатства и разнообразия элементов культурно-исторического наследия».

(групповая дискуссия)

Цель - сформировать умение учиться самостоятельно, т.е. овладевать методами, способами и приемами самообучения, саморазвития и самоконтроля.

Задание:

1. На основе изучения потенциала познавательного туризма одного из районов/городов Южного Урала выявить и дать краткую характеристику каркасным элементам наследия. Результаты оформить в таблице:

№	Виды каркасных элементов наследия	Объекты наследия данного района/города с указанием места расположения	Значимость объекта (уникальный, выдающийся, значительный, местного значения); краткая характеристика
1.	Древние водные пути		

2.	Старинные тракты		
3.	Исторические центры городов/районов		
4.	Религиозно-культурные сооружения		
5.	Центры зарождения и развития ремесел		

2. Выявить и проанализировать конкретные объекты наследия, дать оценку их потенциальной функциональной роли в сфере развития туризма. Результаты оформить в таблице:

№	Виды памятников	Объекты наследия	Сохранность	Оценка (роль объекта в системе туризма)	Форма собственности
1.	Архитектурные центры				
2.	Усадьбы и парки				
3.	Археологические комплексы в ландшафте				
4.	Религиозно-культурные сооружения				

Практическая работа № 4.

Тема: «Потенциал экологического туризма и его компоненты».
(групповое занятие)

Цель - научить студентов приемам решения практических задач, способствовать овладению навыками и умениями выполнения расчетов, графических и других видов заданий

Задание. Объявляются тема, учебные цели и вопросы, осуществляется мотивационная подготовка студентов к предстоящей работе.

1. Самостоятельно изучить главу 5 учебного пособия Е.Ю. Колбовского «Экологический туризм и экология туризма» (С. 113 - 149).
2. Произвести покомпонентную оценку регионального туристско-рекреационного потенциала на примере выбранного для проектирования города/района Южного Урала:
 - а) оценку климатических условий региона;
 - б) оценку рельефа территории;
 - в) оценку речной сети территории;
 - г) оценку эстетики ландшафта;
 - д) оценку лесов для развития туризма и рекреации;
 - е) биоресурсную оценку туристско-рекреационного потенциала;

ж) оценку ограниченний развития туризма и рекреации экологического и иного характера.

Практическая работа № 5.

Тема: «Партнеры проекта. Стратегии сотрудничества».
(групповое занятие)

Цель - изучение нормативных документов, способствовать овладению навыками и умениями решения практических задач.

Задание.

В рамках разработки собственного проекта составить:

1. Карту типов существующих учреждений и предприятий (гостиницы, дома отдыха, санатории, пансионаты, оздоровительные лагеря, турбазы). Провести оценку загруженности и пропускной способности существующей сети (число мест, оборачиваемость за год и по сезонам, годовой поток). Оценить состояние существующих учреждений в соответствии с мировыми стандартами.
2. Провести анализ состояния рынка гостиничных услуг, организаций общественного питания и транспорта.
3. Мотивационную карту партнеров проекта по схеме:

№	Наименование организации	Характеристика участия в проекте	Мотивы участия в проекте

4. Подготовить варианты деловых писем в адрес партнеров проекта с предложениями о формах участия.

Практическая работа № 6.

Тема: «Разработка сценария тура».
(в форме круглого стола)

Цель - решение задач разного рода, расчет и анализ различных показателей, составление предлагаемого проекта.

Задание.

1. Выбрать тип сценария тура (объектный, тематический, комплексный универсальный).
2. Осуществить комбинирование объектов и проектирование маршрута, определить рекреационные занятия и виды групповой или индивидуальной активности туриста.
3. Выполнить описание маршрута.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания (примеры из разных вариантов)

Тестовые задания в учебном процессе не используются.

6.3.4.6. Контрольная работа для студентов заочного отделения и методические рекомендации по ее выполнению

Задание № 1. Потенциал познавательного туризма и его компоненты

Задание:

На основе изучения потенциала познавательного туризма одного из районов/городов Южного Урала выявить и дать краткую характеристику каркасным элементам наследия. Результаты оформить в таблице:

№	Виды каркасных элементов наследия	Объекты наследия данного района/города с указанием места расположения	Значимость объекта (уникальный, выдающийся, значительный, местного значения); краткая характеристика
1.	Древние водные пути		
2.	Старинные тракты		
3.	Исторические центры городов/районов		
4.	Религиозно-культурные сооружения		
5.	Центры зарождения и развития ремесел		

3. Выявить и проанализировать конкретные объекты наследия, дать оценку их потенциальной функциональной роли в сфере развития туризма. Результаты оформить в таблице:

№	Виды памятников	Объекты наследия	Сохранность	Оценка (роль объекта в системе туризма)	Форма собственности
1.	Архитектурные центры				
2.	Усадьбы и парки				
3.	Археологические комплексы в ландшафте				

4.	Религиозно-культурные сооружения				
----	----------------------------------	--	--	--	--

Задание № 2. «Потенциал экологического туризма и его компоненты».

Задание.

1. Самостоятельно изучить главу 5 учебного пособия Е. Ю. Колбовского «Экологический туризм и экология туризма» (С. 113 - 149).
2. Произвести покомпонентную оценку регионального туристско-рекреационного потенциала на примере выбранного для проектирования города/района Южного Урала:
 - а) оценку климатических условий региона;
 - б) оценку рельефа и дренированности территории;
 - в) оценку речной сети территории;
 - г) оценку эстетики ландшафта;
 - д) оценку лесов для развития туризма и рекреации;
 - е) биоресурсную оценку туристско-рекреационного потенциала;
 - ж) оценку ограничений развития туризма и рекреации экологического и иного характера.

Готовая контрольная работа за месяц до начала сессии должна быть выслана на электронную почту кафедры.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с локальными актами вуза.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине, отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации (экзамена). Студент должен:

- принимать участие в семинарских занятиях;
- своевременно и качественно выполнять практические работы;
- своевременно выполнять самостоятельные задания.

4. Во время промежуточной аттестации используются:

- бланки билетов (установленного образца);
- база практических заданий, выносимых на экзамен;
- описание шкал оценивания;
- справочные, методические и иные материалы.

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптируются за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ПЕЧАТНЫХ И ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы²

1. Мельникова, И. Г. Организационное проектирование и планирование в туризме [Электронный ресурс] : текст лекций / Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова, И. Г. Мельникова .— Ярославль : ЯрГУ, 2013 .— 84 с. —Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/272131>

2.Корабейников, И.Н. Технологии туристско-рекреационного проектирования и освоения территорий [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Ю.Е. Холодилина, Оренбургский гос. ун- т, И.Н. Корабейников .— Оренбург : ОГУ, 2016 .— 103 с. : ил. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/468910>

3.Шеин, Ю.П. Инновационные подходы к проектированию и созданию туристско-рекреационных зон [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Ю.П. Шеин .— Уфа : УГАЭС, 2010 .— 64 с. : ил. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/143869>

7.2. Информационные ресурсы

7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Базы данных:

Единое окно доступа к информационным ресурсам.— Режим доступа: <http://window.edu.ru>

Единый портал интернет-тестирования в сфере образования. – Режим доступа: www.i-exam.ru

«Киберленинка» Научная электронная библиотека.— Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>

² Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Культура.РФ. Портал культурного наследия России. – URL: <https://www.culture.ru/>.

Культура Южного Урала - Министерство культуры Челябинской области. – URL: <https://cultureural.ru>

Научная электронная библиотека E-library .– Режим доступа: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека – Режим доступа: <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>

Национальный открытый университет.– Режим доступа :<http://www.intuit.ru/>
Образовательный ресурс по Adobe Photoshop.– Режим доступа: <http://photoshoplessons.ru/>

Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru/>
Росинформкультура: рос.система науч.-информ. Обеспечения культур. Деятельности: офиц. сайт. – Режим доступа: <http://infoculture.rsl.ru/RSKD/main.htm>

Российская книжная палата.– Режим доступа: <http://www.bookchamber.ru/>
ФГУП НТИЦ «Информрегистр» .– Режим доступа:

<http://infoforeg.ru/about/itemlist/category/49-obshhie-svedeniya>

ЭБС «Лань» – Режим доступа:<http://e.lanbook.com>

Web of Science – Режим доступа: <https://webofscience.com>.

www.i-exam.ru – Единый портал интернет-тестирования в сфере образования.

<http://www.russiatourism.ru> – сайт Федерального агентства по туризму РФ

<http://tourizm74.ru> - Центр развития туризма Челябинской области

<http://www.tourdom.ru> – журнал «Туризм»

<http://www.tourbus.ru/> - журнал «Туристический бизнес»

<http://www.tpnnews.ru/> - журнал «туризм: практика, проблемы, перспективы»

<http://www.tourinfo.ru/> - журнал «Турифо»

<http://www.rtg.ru/> - «Российская туристская газета»

<http://www.voyagemagazine.ru> – журнал «Вояж»

<http://www.d-mir.ru/> - «Туризм и отдых»

<http://www.geo-on-line.newmail.ru/> - журнал «GEO»

<http://www.oip.ru/> - журнал «Отдых и путешествия»

<http://www.rustur.ru> – журнал «Отдых в России»

<http://www.lumarx.com/Aboutrjet.htm> - российский журнал «Экотуризм»

<http://www.kommersant.ru> - газета «Коммерсант-Туризм»

http://www.kformat.ru/tostudents/library/periodic_review/ - обзор статей из журналов «Туризм: практика, проблемы, перспективы», «Турбизнес» на сайте Российской международной академии туризма

<http://ucpr.arbicon.ru/vnac00.htm> - «Вестник Национальной академии туризма»

http://www.pressa.ru/Docsfile/list/id_pub/50229 - журнал «Путешествие по России»

<http://www.pressa.ru/Themecontent/show/pade/2/tema/Sport-Puteshestviya/sort/pop/> - электронные версии печатных изданий по вопросам туризма

http://www.mgus.ru/science-journal/present_problem_of_service_and_tourism/ - журнал «Современные проблемы сервиса и туризма»

<http://www.chelmuseum.ru/> - Челябинский областной краеведческий музей

<http://www.chelmusart.ru/> - Челябинский областной музей искусств

<http://www.tourstars.ru> Tourstars. Каталог туристических сайтов

<http://www.tretyakov.ru/> – Третьяковская галерея

<http://www.hermitage.ru/> – Государственный Эрмитаж

<http://www.rusmuseum.ru/> – Государственный Русский Музей (Санкт-Петербург)

<http://www.museum.ru/gmii> – Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина
www.mmsi.ru/ – Московский Музей Современного Искусства
<http://www.shm.ru/> – Государственный исторический музей
www.relig-museum.ru/ – Санкт-Петербургский государственный музей истории религии
www.tolstoymuseum.ru/ – Государственный музей Л. Н. Толстого
www.md.spb.ru/ – Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского
www.pushkin.ru – Всероссийский музей А.С. Пушкина
<http://www.xxc.ru/> – Храм Христа Спасителя
www.kreml.ru/ – Музей-заповедник «Московский Кремль»
www.tzar.ru/ – Государственный музей-заповедник «Царское Село»
www.museum.vladimir.ru/ – Владимиро-Суздальский Музей
www.rostmuseum.ru/ – Государственный музей-заповедник «Ростовский кремль»
<http://museum.pereslavl.ru/> – Переславль-Залесский музей-заповедник
www.museum.ru/Kolomen/ – Музей-заповедник «Коломенское»
www.vologda.ru/~museum/ – Вологодский музей-заповедник
<http://www.cathedral.ru/> – Исаакиевский Собор, Спас на крови, Смольный Собор, Сампсониевский Собор
www.pavlovskart.spb.ru/ – Павловск
http://www.spbmuseum.ru – Государственный музей истории Санкт-Петербурга; филиалы: Крепость Орешек, Особняк Румянцева, Монумент героическим защитникам Ленинграда, Музей-квартира А.А. Блока, Музей С.М. Кирова, Дом М.В. Матюшина, Музей печати.
www.borodino.ru/ – Бородинский военно-исторический музей-заповедник «Бородинское поле»

Информационные справочные системы:

Консультатнт+

Использование информационных систем по дисциплине не предусмотрено

7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

<http://www.intuit.ru/> – Национальный открытый университет

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение студентами учебной дисциплины «Туристско-рекреационное проектирование» предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературы, указанными в рабочей программе дисциплины; творческую работу студентов в ходе проведения семинарских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы студентов.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. Основой для подготовки студента к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные

материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности...).

Основной целью семинарских занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала и ходом выполнения студентами самостоятельной работы, обсуждение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы семинарского занятия. При обсуждении на семинарах сложных и дискуссионных вопросов и проблем используются методики интерактивных форм обучения («Сократический диалог», «Займи позицию», ПОПС-формула, «Дискуссия в стиле телевизионного ток-шоу», дебаты и т.д.), что позволяет погружать студентов в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки умений и владений.

Для успешной подготовки к семинарским занятиям студенты в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: «Туризм», «Региональный туризм».

Основной целью практических (индивидуальных) занятий является отработка профессиональных умений и навыков. В зависимости от содержания практического занятия могут быть использованы методики интерактивных форм обучения. Основное отличие активных и интерактивных упражнений и заданий в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового.

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по темам «Проектирование деятельности как инструмент развития», «Технология и ключевые элементы проектирования: система, объект, процесс» студенты, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: «Туризм», «Региональный туризм» (задания для самостоятельной работы см. в Разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) со студентами в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 14

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущий (аттестация)
Деловая и/или ролевая игра	Коллективное практическое занятие, позволяющее студентам совместно находить оптимальные варианты решений в искусственно созданных условиях.	Текущий (в рамках практического)

	максимально имитирующих реальную обстановку (например, имитация принятия решений руководящими работниками или специалистами в различных производственных ситуациях, осуществляемых при наличии конфликтных ситуаций или информационной неопределённости). Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	занятия или семинара)
Доклад	Средство оценки навыком публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Текущий (в рамках самостоятельной работы и семинара)
Экзамен	Формы отчетности студента, определяемые учебным планом. Экзамен служит для оценки работы студента в течение срока обучения по дисциплине (модулю) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.	Промежуточный
Конспекты	Вид письменной работы для закрепления и проверки знаний, основанный на умении «свертывать информацию», выделять главное.	Текущий (в рамках лекционных занятия или сам. работы)
Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Наряду с решением типовых учебных, ситуационных, учебно-профессиональных задач могут быть включены задания повышенного уровня, требующих многоходовых решений как в известной, так и в нестандартной ситуациях.	Текущий (в рамках практического занятия, сам. работы)
Курсовая работа	Вид самостоятельной письменной работы, направленный на выявление степени освоение базовых проблем дисциплины (модулей) и выработку соответствующих компетенций.	Промежуточный
Портфолио	Совокупность документированных индивидуальных образовательных достижений, исследовательских, проектных и творческих работ и отзывы на них, предназначенных для последующего их анализа, всесторонней количественной и качественной оценки уровня обученности студента и дальнейшей коррекции процесса обучения.	Промежуточный (часть аттестации)
Практическая работа	Оценочное средство для закрепления теоретических знаний и отработки навыков и умений, способности применять знания при решении конкретных задач.	Текущий (в рамках практического занятия, сам. работы)
Проект	Комплекс учебных и исследовательских заданий, позволяющих оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и	Текущий (в рамках семинара, практического занятия или сам. работы), промежуточный (часть аттестации)

	творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	
Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, основываясь, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования, а также собственные взгляды на нее.	Текущий (в рамках сам. работы)
Семинар	Один из основных методов обсуждения учебного материала и инструмента оценки степени его усвоения. Семинары проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы с целью углубленного изучения дисциплины, привития студентам навыков самостоятельного поиска и анализа информации, формирования и развития научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение.	Текущий
Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Текущий (в рамках лекции, аттестации), промежуточный (часть аттестации)
Социальное проектирование	Совокупность таких приемов и способов обучения, при которых студенты с помощью коллективной или индивидуальной деятельности по отбору, распределению и систематизации материала по определенной теме, составляют проект (программа, сценарий, радиопередача, комплект технической документации, брошюра, альбом, и т.д.).	Текущий (в рамках практического занятия, семинара или сам. работы, промежуточный (часть аттестации))
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского и практического типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

По дисциплине «Туристско-рекреационное проектирование» используются следующие информационные технологии:

- проведение аудиторных занятий с использованием слайд-презентаций;
- – офисные программы Windows; Microsoft Office 2007;
- – специализированные программы Google Chrome.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу дисциплины «Туристско-рекреационное проектирование» направлению подготовки 43.03.02 Туризм внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024		
2025/26	Протокол № ДД.ММ.ГГГГ		
2026/27	Протокол № ДД.ММ.ГГГГ		

Учебное издание

Автор-составитель
Руслан Фаритович **Курмакаев**

ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Рабочая программа дисциплины

**программа бакалавриата
«Историко-культурный туризм»
по направлению подготовки
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
квалификация: бакалавр**

Печатается в авторской редакции

*Подписано к печати
Формат 60x84/16
Заказ*

*Объем 3.0 п. л.
Тираж 100*

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36-а

Отпечатано в типографии ЧГИК.