



ФГОС ВО
(версия 3++)

ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ

Рабочая программа дисциплины

ЧЕЛЯБИНСК
ЧГИК
2023

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Кафедра социально-культурной деятельности

ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ

Рабочая программа дисциплины

**программа магистратуры
«Педагогический менеджмент в дополнительном образовании»
по направлению подготовки
51.04.03 Социально-культурная деятельность
квалификация: магистр**

**Челябинск
ЧГИК
2023**

УДК 374 (075)

ББК 77.5я73

Т 38

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность.

Автор-составитель: Н. В. Погорелова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета культурологического факультета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 8 от 22.04.2023.

Экспертиза проведена 15.05.2023, акт № 2023/СКДм

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 8 от 29.05.2023.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	№ протокола, дата утверждения
2024/25	№ 11 от 27.05.2024
2025/26	
2026/27	

Т 38

Технологии социальной реабилитации : рабочая программа дисциплины : программа магистратуры «Педагогический менеджмент в дополнительном образовании» по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность, квалификация : магистр / автор-составитель Н. В. Погорелова ; Челябинский государственный институт культуры. – Челябинск, 2023. – 35 с. – (ФГОС ВО версия 3++). – Текст : непосредственный.

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный институт культуры, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация	6
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	7
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	7
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	8
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	8
4.1. Структура преподавания дисциплины	8
4.1.1. Матрица компетенций	10
4.2. Содержание дисциплины	10
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	13
5.1. Общие положения	13
5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы	14
5.2.1. Содержание самостоятельной работы	14
5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы	14
5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы	16
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	17
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	17
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	19
6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования	19
6.2.2. Описание шкал оценивания	20
6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене	20
6.2.2.2. Описание шкалы оценивания различных видов учебной работы	21
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	24
6.3.1. Материалы для подготовки к экзамену	24
6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине	25
6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы	25
6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций	25
6.3.4.1. Планы семинарских занятий	25
6.3.4.2. Задания для практических занятий	25
6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий	27
6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)	27
6.3.4.5. Тестовые задания	27
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций	28
7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов, необходимых для освоения дисциплины	29
7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы	29

7.2. Информационные ресурсы	30
7.2.1. <i>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы</i>	30
7.2.2. <i>Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет</i>	30
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	30
9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине	33
Лист изменений в рабочую программу дисциплины	34

Аннотация

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.02.01 Технологии социальной реабилитации
2	Цель дисциплины	овладение будущими профессиональными социальными работниками теоретическими знаниями и практическими навыками в организации и проведении социальной реабилитации инвалидов, а также иных категорий лиц с ограничениями жизнедеятельности, а также при изменении их социального статуса.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> - уметь разрабатывать программу социальной реабилитации для различных категорий лиц с ограничениями жизнедеятельности; - уметь организовать мероприятия в рамках социальной реабилитации различных категорий лиц в социальных учреждениях; - научиться взаимодействовать с различными учреждениями и организациями, специалистами, осуществляющими социальную реабилитацию лиц с ограничениями жизнедеятельности; - выполнять роль координатора в решении проблем организации и проведения социальной реабилитации лиц с ограничениями жизнедеятельности.
4	Планируемые результаты освоения	ПК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 5 в академических часах – 180
6	Разработчики	Н. В. Погорелова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, кандидат педагогических наук, доцент

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В процессе освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Планируемые результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижений)			
	Код индикатора	Элементы компетенций	по компетенции в целом	по дисциплине
1	2	3	4	5
Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности	ПК-4	Знать	ПК-4.1. теоретические основы художественно-творческого развития личности, возрастные и социально-психологические особенности организации этого процесса в учреждениях культуры	теоретические основы творческого развития личности, возрастные и социально-психологические особенности организации этого процесса в учреждениях культуры
		Уметь	ПК-4.2. определять эффективные формы организационно-педагогической поддержки художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности	определять эффективные формы организационно-педагогической поддержки творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности
		Владеть	ПК-4.3. навыками планирования, педагогической поддержки и стимулирования художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности	навыками планирования, педагогической поддержки и стимулирования творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в дисциплины по выбору части, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисципли-

плинами: «Педагогика и психология высшей школы», «Методика преподавания специальных дисциплин», «Педагогика дополнительного образования».

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплины: «Организация проектного обучения социально-культурной деятельности», прохождении практик: педагогическая, преддипломная практика, подготовке к государственной итоговой аттестации.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 5 зачетных единиц, 180 часа

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	180	180
– Контактная работа (всего)	74,3	36
в том числе:		
лекции	20	6
семинары		
практические занятия	52	14
мелкогрупповые занятия		
индивидуальные занятия		
консультация в рамках промежуточной аттестации (КонсПА)	2	2
иная контактная работа (ИКР) в рамках промежуточной аттестации	0,3	2
консультации (конс.)	5 % от лекционных час.	8
контроль самостоятельной работы (КСР)		4
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	79	137
– Промежуточная аттестация обучающегося – экзамен: контроль	26,7	7

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Очная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)					Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой
		Контактная работа				с/р	
		лек.	сем.	практ.	инд.		

1	2	3	4	5	6	7	8
Тема 1. Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации	36	4		12		20	
Тема 2. Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины	36	4		12		20	
Тема 3. Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации в процессе деятельности учреждений культуры досуга	40	6		14		20	
Тема 4. Рекреативные технологии дополнительного образования	39	6		14		19	
Экзамен 1 семестр	29						Экзамен контроль – 26,7 ч. консПА – 2 час. ИКР – 0,3 час.
<i>Итого в 1 сем.</i>	180	20	52	52		79	29
Всего по дисциплине	144	20		52		79	29

Заочная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)					с/р	Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой
		Контактная работа						
		лек.	сем.	практ.	Конс, КСР			
1	2	3	4	5	6	7	8	
Тема 1. Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации	30	2		2			26	
Тема 2. Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины	36			6			30	
Консультации Контроль самостоятельной работы	6				4 2			
<i>Итого в 1 сем.</i>	72	2		6	6		58	
Тема 3. Особенности реализации технологий социально-культурной	25	2		2			21	

реабилитации в процессе деятельности учреждений культуры досуга							
Тема 4. Рекреативные технологии дополнительного образования	32			2		30	
Консультации Контроль самостоятельной работы	4				4 2		
Экзамен 2 семестр	11						Экзамен контроль – 7 ч. консПА – 2 час. ИКР – 2 час.
<i>Итого в 2 сем.</i>	108	4		8	6	79	11
Всего по дисциплине	180	6		14	12	137	11

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	ПК-4
1	2
Тема 1. Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации	+
Тема 2. Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины	+
Тема 3. Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации в процессе деятельности учреждений культуры досуга	+
Тема 4. Рекреативные технологии дополнительного образования	+
Экзамен 1 семестр	+
Всего по дисциплине	

4.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Гуманистические и нравственно-этические основы теории и практики социально-культурной реабилитации. *Понятийно-терминологический аппарат содержания социально-культурной реабилитации.* Понятие воспитания как необходимости и свободы. Мораль и нравственность в становлении личности, неоднородность морали как нормативной системы. Понятие содержания социально-культурной реабилитации. Цель, объект, предмет, сущность, специфика социально-культурной реабилитации.

Инфраструктура учреждений и организаций социально-культурной реабилитации. Государственная система социальной защиты и реабилитации незащищенных слоев населения. Деятельность государственных и негосударственных структур по отношению лиц с ограниченными возможностями.

Законодательная и нормативно-правовая основа социально-культурной реабилитации. Право как единственная совокупность норм не имеющая альтернатив. Законодательная и нормативно-правовая основа социально-культурной реабилитации и поддержки правовых документов по проблемам слабо защищенной категории подростков и молодежи.

Тема 2. Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины. *Введение в виктимологию.* Понятийный аппарат предмета. Виктимология как наука о социально-культурных причинах и условиях отклоняющегося поведения, механизмах его профилактики и контроля. Объект и предмет, проблемное поле виктимологии. Концептуальные подходы к пониманию границ норм и отклонений в различных системах. Личность в системе нормативных оценок: норма, аномалия, патология. Методы исследований механизмов виктимности личности. Объект, задачи и сферы применения реабилитационной психопедагогики. Социальная адаптация и дезадаптация личности. Проблемы правового обеспечения социально-педагогической деятельности.

Социальная норма и социальное отклонение, их динамика. Понятие социальной нормы и девиации. Возникновение культурных норм как системы запретов (З.Фрейд). Основные соционормативные системы общества: право, мораль, религия. Право как единственная совокупность норм не имеющая альтернатив, двойников. Мораль. Неоднородность морали как нормативной системы. Ее оценочная нагрузка. Обычай и традиции. Понятие о прекрасном и безобразном в поступках людей, в художественном творчестве и т.д.

Социально-культурная динамика девиантного поведения различных социальных групп в современных условиях. Культурный шок как конфликт старых и новых культурных норм и ориентаций. Ценностно-нормативное ядро культуры и условия его разрушения. Культурные условия девиации и типы развития досуговых инициатив. Конфликт культур на уровне индивидуального сознания. Позитивный эффект социально-ценных девиаций. «Криминальная инициатива» и ее роль в расширении социальной базы «групп риска» в молодежной и подростковой среде.

Обеспечение условий социального воспитания личности в семье. Факторы социального риска, их влияние на репродуктивные функции семьи. Неблагоприятные условия семейного воспитания. Семья как объект социальной охраны и защиты. Культурные типы семейного воспитания.

Профилактика прямых десоциальных семей. Предупреждение косвенной десоциализации в конфликтных и недееспособных семьях. Типичные дефекты семейного воспитания. Проблема тотального контроля и физических наказаний. Выявление и коррекция авторитарности и чрезмерного доминирования матери. Психология «элитарности, избранности» и ее роль в деформации детского сознания. Социальное сиротство и проблемы изоляции детей от нездоровой домашней обстановки.

Методика анализа и планирования социально-профилактической помощи семье. Границы и эффективность социально-педагогической помощи. Педагогическая этика и диспозиция социального педагога.

Специальные технологии дифференциальной превентивной педагогики. Научные достижения дефектологии. Психолого-педагогическое обеспечение применения специальных технологий. Методика профилактики и разрешения конфликтов в подростково-молодежных общностях. Явления «дедовщины» в армейской среде: причины, формы проявления, социально-педагогическое и правовое противодействие. Учет половозрастных особенностей несовершеннолетних при организации культурно-досуговых мероприятий по месту жительства. Психологическая помощь жертвам насилия. Социально-профилактическая работа с «фанатами» спортивных команд. Девиации в среде поклонников музыкальных групп. Меры безопасности при проведении массовых культурно-досуговых мероприятий. Противодействие психологическому насилию над личностью со стороны ряда религиозных объединений.

Тема 3. Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации в процессе деятельности культуры досуга. *Институциональные структуры реализации социально-интеграционных программ организации культуры досуга ин-*

валидов. Социально-культурная интеграция лиц с ограниченными возможностями – приоритетное направление государственной политики. Характеристика учреждений дополнительного образования коррекционного типа, включая специализированные школы-интернаты, а также учреждения, обеспечивающие подготовку специалистов по организации досуга инвалидов, базирующихся на современных научных и практических знаниях (арттерапии, психодрамы, теории коммуникаций, семантики, социальных ролей, и идентичности культурного, художественного стиля, техники работы с различными материалами, интерпретации различных культурных феноменов и т. п.). Целесообразность создания на их базе соответствующих обучающих и исследовательских центров, клубов, Интернет-сообществ. Цели создания, состав сообщества, доступность членства в сообществе, структура сообщества, нормы и ценности сообщества, время существования сообщества.

Назначение и функции социокультурных технологий в процессе реабилитации и социализации инвалидов. Формы, методы и средства социально-культурной деятельности инвалидов в учреждениях досугового типа.

Педагогический потенциал технологий в социально-культурной интеграции личности с ограниченными возможностями. Социально-культурная интеграция личности как феномен информационного общества. Механизмы и условия социально-культурной интеграции, социальные задачи (адаптации, реабилитации, инкультурации, аккультурации, самореализации), обеспечивающие продуктивное качество жизнедеятельности личности. Сущностные характеристики новой реальности: гибкость, мобильность, восприимчивость, научная рефлексия, Интернет-коммуникация.

Механизмы технологий социально-культурной интеграции лиц с ограниченными возможностями в условиях культуры досуга. Функциональное назначение клубных формирований: духовно-нравственное, физическое восстановление сил и развития, диагностики и самодиагностики, развлечения, формирования социальной активности и самостоятельности, коммуникативность общения и межнациональной коммуникации и педагогической поддержки. Использование технологий социально-культурной реабилитации в подростково-молодежной среде. Понятие, характеристика и функциональное назначение арттерапии, культуротерапии, танцтерапии, театротерапии, игротерапии, библиотерапии, сказкотерапии, кинотерапии, гарденотерапии, мемуриотерапии, музыкальной психотерапии, иппотерапии и других технологий социально-культурной реабилитации в деятельности учреждений культуры досуга.

Основные модели технологии социальной поддержки за рубежом. Система государственной социальной поддержки за рубежом. Технологические основы социально-культурной работы с разновозрастными группами населения. Основные формы социального обеспечения за рубежом. Модели социальной защиты в США, в Центральной Европе, Скандинавии и Японии.

Тема 4. Рекреативные технологии дополнительного образования. Рекреативные (восстановительные) и спортивно-оздоровительные технологии дополнительного образования предназначены для обеспечения и сохранения жизнеспособности человека. Современные рекреативные методики основаны на психолого-педагогических закономерностях развлекательно-игровой и физкультурно-оздоровительной, художественно-зрелищной деятельности.

Особое место в рекреативных методиках занимают анимационные социально-культурные технологии.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, практических занятиях и др. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, по подготовке выпускных квалификационных работ, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

– без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к практическим занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

– формирование приверженности к будущей профессии;

– систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, владений;

– формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);

– развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);

– формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;

– развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен:

знать:

– систему форм и методов обучения в вузе;

– основы научной организации труда;

– методики самостоятельной работы;

– критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

уметь:

– проводить поиск в различных поисковых системах;

– использовать различные виды изданий;

– применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

владеть:

– навыками планирования самостоятельной работы;

– навыками соотнесения планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;

– навыками проектирования и моделирования разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и владениям обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступить к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля
Тема 1. Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации	Самостоятельная работа № 1. Тема 1. Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации	Выступление на семинаре, проверка самостоятельной
Тема 2. Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины	Самостоятельная работа № 2. Тема 2. Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины	Выступление на семинаре, проверка самостоятельной
Тема 3. Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации в процессе деятельности учреждений культуры досуга	Самостоятельная работа № 3. Тема 3. Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации в процессе деятельности учреждений культуры досуга	Выступление на семинаре, проверка самостоятельной
Тема 4. Рекреативные технологии дополнительного образования	Самостоятельная работа № 4. Разработать технологическую карту одного из направлений рекреативных технологий на примере дополнительного образования (на выбор студента).	Выступление на семинаре, проверка самостоятельной

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа № 1.

Тема «Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации»

Задание. Структура и содержание деятельности реабилитационных центров г. Челябинска

Цель работы – знание структуры, содержания деятельности и отличительные особенности технологий реабилитационной деятельности.

Задание и методика выполнения: заполнить таблицу на основе изучения деятельностного подхода в социально-культурной реабилитации различных групп населения

Тип учреждения	Структура и содержание социально-культурной реабилитации различных групп населения	Отличительные особенности (путь эвристического поиска)
1. Изучить деятельность и нормативно-правовую базу Реабилитационного центра		
2. Изучить деятельность и нормативно-правовую базу Центра дневного пребывания пенсионеров		
3. Изучить деятельность и нормативно-правовую базу интерната для детей сирот		

Самостоятельная работа № 2.

Тема «Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины»

Задание №1. Изучение процесса создания специальных дидактических форм, методов и приемов обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и их освоение посредством включения в социально-культурную деятельность

Цель работы – знание особенностей способов, содержания общения, включения социально-культурных приемов в познавательную-образовательную, коррекционную и досуговую деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задание и методика выполнения:

1. изучить опыт специалистов-практиков;
2. разработать интеграционную программу, направленную на социально-культурную реабилитацию лиц с нарушением зрения;
3. разработать интеграционную программу, направленную на социально-культурную реабилитацию лиц с нарушением слухового аппарата;
4. разработать интеграционную программу, направленную на социально-культурную реабилитацию лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Самостоятельная работа № 3.

Тема «Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации в процессе деятельности учреждений культуры досуга»

Задание №1.

Цель работы – применить полученные знания и навыки в деятельности руководителя учреждения культуры, специализированных центров реабилитации, коррекционно-развивающих, с различными группами населения для реализации социально-культурных инициатив.

Задание и методика выполнения:

1. изучить опыт специализированных центров реабилитации различных групп населения;
2. разработать план культурного досуга и предложить комплекс технологий социально-культурной реабилитации для формирования коммуникативных способностей детей инвалидов;

3. разработать план культурного досуга и предложить комплекс технологий социально-культурной реабилитации для формирования художественно-творческих способностей инвалидов;

4. разработать план культурного досуга и предложить комплекс технологий социально-культурной реабилитации для адаптации и социализации лиц пожилого возраста.

Задание №2.

Цель работы – знание проблем технологий социально-культурной реабилитации различных групп населения, использования в совокупности средств, методов, приемов реабилитационного воздействия на личность.

Задание и методика выполнения – овладение методом сказкотерапии и объединение многих педагогических, методических, психотерапевтических приемов в единый сказочный контекст и адаптацией их к психике ребенка; изучение основных приемов работы со сказкой на основе материалов, изложенных Т. Д. Зинкевич-Евстигнеевой.

1. Студент должен составить пояснительную записку, в которой необходимо обосновать актуальность и новизну использования комплексного метода сказкотерапии в разновозрастных объединениях культурного досуга лиц с ограниченными возможностями здоровья.

2. Выбрать сказку и заполнить схему (см. приложение).

3. Составить вопросы для анализа избранной сказки.

4. Овладение приемом рассказывания сказок как способом развития фантазии, воображения и способности к децентрационированию образов и мыслей.

5. Овладение приемом переписывания сказок как важным диагностическим материалом.

6. Постановка сказок – прием помогает самостоятельно ребенку корректировать поведение героя и максимально выражать чувства.

7. Сочинение сказок, цель – осознание участником и его интерпретация того, что стоит за каждой сказочной ситуацией, за конструкцией сюжета, за поведением героев.

Самостоятельная работа № 4. «Рекреативные технологии дополнительного образования»

Цель работы: познакомиться с различными направлениями рекреативных технологий

Задание и методика выполнения: используя источники, указанные в разделе 7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины» разработать технологическую карту на примере учреждения дополнительного образования (на выбор студента).

5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы

См. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

<http://fgosvo.ru/> – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.

<https://openedu.ru/> – Открытое образование.

<http://www.cpolicy.ru/> - Институт культурной политики

<http://www.culturalmanagement.ru/> - Информационно-сервисный центр «Культу-

ра: политика, планирование, менеджмент»

<http://old.mkrf.ru/> - Министерство культуры Российской Федерации

culture.ru/ - Портал культурного наследия России

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижений	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации	ПК-4. Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	– Практическая работа № 1 «Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации» – Самостоятельная работа № 1. Тема «Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации». – Тест.
Тема 2. Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины	ПК-4. Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	– Практическая работа № 2 «Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины» – Самостоятельная работа № 2. Тема «Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины». – Тест.
Тема 3. Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации в процессе деятельности учреждений культуры досуга	ПК-4. Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	– Практическая работа № 3 «Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации в процессе деятельности учреждений культуры досуга» – Самостоятельная работа № 3. Тема «Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации в процессе деятельности учреждений культуры досуга». – Тест.
Тема 4. Рекреативные технологии дополнительного образования	ПК-4. Способен осуществлять организационно-педагогическую	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	– Практическая работа № 4 «Рекреативные технологии дополнительного образования»

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижений	Наименование оценочного средства
ного образования	поддержку художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности		– Самостоятельная работа № 4. Тема «Рекреативные технологии дополнительного образования». – Тест.

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижений	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации	ПК-4. Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	– Вопросы к экзамену (1 семестра): № теоретических вопросов: 1-3 № практико-ориентированных заданий: 1
Тема 2. Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины	ПК-4. Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	– Вопросы к экзамену (1 семестра): № теоретических вопросов: 4-7 № практико-ориентированных заданий: 2
Тема 3. Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации в процессе деятельности учреждений культуры досуга	ПК-4. Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	– Вопросы к экзамену (1 семестра): № теоретических вопросов: 8-11 № практико-ориентированных заданий: 3
Тема 4. Рекреативные технологии дополнительного образования	ПК-4. Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку художественно-творческого развития детей, под-	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	– Вопросы к экзамену (1 семестра): № теоретических вопросов: 12 № практико-ориентированных заданий: 4

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижений	Наименование оценочного средства
	ростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности		

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Таблица 8

Показатели и критерии оценивания компетенций

Планируемые результаты освоения ОПОП	Показатели сформированности компетенций	Критерии оценивания
1	2	3
ПК-4	<ul style="list-style-type: none"> – понимает теоретические основы организации педагогической поддержки художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности; – применяет методы организации педагогической поддержки художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности; – способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности. 	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.

Таблица 9

Этапы формирования компетенций

Наименование этапа	Характеристика этапа	Формы контроля
1	2	3
Начальный (входной) этап формирования компетенций	Диагностика входных знаний в рамках компетенций.	Входное тестирование, самоанализ, устный опрос и др.
Текущий этап формирования компетенций	Выполнение обучающимися заданий, направленных на формирование компетенций Осуществление выявления причин препятствующих эффективному освоению компе-	Активная учебная лекция; практические занятия, самостоятельная работа: устный опрос по диагностическим вопросам; письменная работа; самостоятельное ре-

	тенций.	шение контрольных заданий и т. д.
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций	Оценивание сформированности компетенций по отдельной части дисциплины или дисциплины в целом.	Экзамен: – ответы на теоретические вопросы; – выполнение практико-ориентированных заданий

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 10

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене

Вариант 1

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
Отлично	<p>Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и владения, определенные программой.</p> <p>Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу.</p> <p>Обучающийся способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы.</p> <p>Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования соответствующих компетенций.</p>
Хорошо	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, владениями по дисциплине.</p> <p>Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов.</p> <p>Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.</p>
Удовлетворительно	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине.</p> <p>Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.</p> <p>Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и владений для решения практико-ориентированных задач.</p>
Неудовлетворительно	<p>Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине.</p> <p>Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине.</p> <p>Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.</p>

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания

Устное выступление (доклад)

Дескрипторы	Образцовый, примерный; достойный подражания ответ (отлично)	Законченный, полный ответ (хорошо)	Изложенный, раскрытый ответ (удовлетворительно)	Минимальный ответ (неудовлетворительно)	Оценка
Раскрытие проблемы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы.	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	
Представление	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Используются все необходимые профессиональные термины.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало.	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	
Оформление	Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3-4 ошибки в представляемой информации.	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	
Ответы на вопросы	Ответы на вопросы полные с приведением примеров.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Только ответы на элементарные вопросы.	Нет ответов на вопросы.	
Умение держаться на аудитории, коммуникативные навыки	Свободно держится на аудитории, способен к импровизации, учитывает обратную	Свободно держится на аудитории, поддерживает обратную связь с ауди-	Скован, обратная связь с аудиторией затруднена.	Скован, обратная связь с аудиторией отсутствует, не соблюдает нормы речи в простом высказывании.	

	связь с аудиторией.	торией.			
Итог					

Письменная работа (реферат и т. д.)

Критерии оценки	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Обоснование актуальности темы				
Качество оценки степени разработанности темы в специальной литературе				
Степень реализации поставленной цели и задач				
Объем и глубина раскрытия темы				
Наличие материала, ориентированного на практическое использование				
Достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов				
Степень оригинальности текста				
Эрудиция, использование междисциплинарных связей				
Соблюдение требований к структуре работы				
Качество оформления работы с учетом требований				
Информационная культура (цитирование, оформление списка использованной литературы)				
Общая оценка				

Письменная работа (эссе)

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение; в основной части последовательно, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; правильно (уместно и достаточно) применяются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей пользуется научным языком; демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены.
Хорошо	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, задача заинтересовать читателя в целом выполнена; в основной части последовательно, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; уместно применяются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей обучающийся чаще всего пользуется научным языком.

Удовлетворительно	Во введении тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе; в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно; заключение и выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; язык работы в целом не соответствует предъявляемому уровню.
Неудовлетворительно	Во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; средства связи не обеспечивают связность изложения; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный».

Практическое (практико-ориентированное) задание

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

Деловые игры / тренинги

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены практические задачи; при ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов; ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Хорошо	Даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания; при ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями руководящих документов, при решении практических задач не всегда использовались рациональные методики расчётов; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими.
Удовлетворительно	Даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении практических задач обучающийся использовал прежний опыт и не применял новые методики выполнения расчетов и экспресс-оценки показателей эффективности управления организацией, однако на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось глав-

	ное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.
Неудовлетворительно	Не выполнены требования, предъявляемые к знаниям, оцениваемым «удовлетворительно».

.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к экзамену

Таблица 12

**Материалы, необходимые для оценки знаний
(примерные теоретические вопросы)
к экзамену**

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	Музыкально-игровая деятельность как средство реабилитации детей, младших школьников, младших подростков.	ПК-4
2.	Социально-культурная деятельность как фактор социальной адаптации раннего юношества.	ПК-4
3.	Формирование конкурентоспособности воспитанника социально-реабилитационного центра.	ПК-4
4.	Социально-культурная специфика действия правовых норм в подростково-молодежной среде.	ПК-4
5.	Правовая информация – закономерности воспитания личности и досуговой группы.	ПК-4
6.	Современные зарубежные и отечественные концепции причинности девиантного поведения.	ПК-4
7.	Формы девиантного поведения и их проявление в подростково-молодежной среде.	ПК-4
8.	Этнокультурные и психологические механизмы девиантного поведения. Проблемы терроризма.	ПК-4
9.	Концептуальный анализ причины и условий современной подростково-молодежной преступности.	ПК-4
10.	Правовое обеспечение социально-педагогической деятельности в сфере подростково-молодежного досуга.	ПК-4
11.	Структуры социальной защиты и психологической поддержки личности.	ПК-4
12.	Рекреативные технологии дополнительного образования	ПК-4

Таблица 13

**Материалы, необходимые для оценки умений и владений
(примерные практико-ориентированные задания)**

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1	Тема 1. Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации	ПК-4
2	Тема 2. Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины	ПК-4
3	Тема 3. Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации в процессе деятельности учреждений культуры досуга	ПК-4
4	Тема 4. Рекреативные технологии дополнительного образования	ПК-4

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине

Написание рефератов (эссе, творческих заданий) не предусмотрено.

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинарские занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практическая работа № 1.

Тема «Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации»
В форме дискуссии

Цель работы – овладеть навыками исследования теории социокультурной реабилитации.

Задание и методика выполнения:

1. В рамках работы малой группы, подготовить сводную таблицу по разделам:
 - Государственная система социальной защиты и реабилитации незащищенных слоев населения.
 - Нормативно-правовая основа в деятельности организаций социально-культурной реабилитации.
 - Основные проблемы социальной защиты и социального обеспечения инвалидов в современных условиях.
 - Основные цели, задачи, формы и современные направления в социальной реабилитации инвалидов.
 - Содержание и основа социально-культурной реабилитации инвалидов в условиях муниципалитета.
 - Особенности формирования субкультурных групп (социальных, культурно-творческих и досуговых общностей по признакам – дефект, социальная проблема, культурные предпочтения).
2. Выявить сильные и слабые стороны каждой.
3. Обосновать применимость в различных ситуациях.
4. Сформулировать перспективность каждой из них.
5. Результаты презентовать в группе, подготовив вопросы-«провокации».

Практическая работа № 2.

Тема «Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины»
В форме дискуссии

Цель работы – овладеть навыками исследования культурно-просветительных технологий дополнительного образования.

Задание и методика выполнения:

1. В рамках работы малой группы, подготовить сводную таблицу по разделам:
 - Психолого-физиологические особенности лиц с нарушением зрения.
 - Психолого-физиологические особенности лиц с нарушением слухового аппарата.
 - Психолого-физиологические особенности лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата.
 - Технологии социально-культурной реабилитации инвалидов.
2. Обосновать применимость в различных ситуациях.
3. Сформулировать перспективность каждой из них.
4. Результаты презентовать в группе, подготовив вопросы-«провокации».

Практическая работа № 3.

Тема «Педагогический потенциал технологий в социально-культурной интеграции личностей с ограниченными возможностями»
В форме дискуссии

Цель работы – овладеть навыками исследования педагогического потенциала технологий социокультурной реабилитации.

Задание и методика выполнения:

1. В рамках работы малой группы, подготовить сводную модель по разделам:
 1. Метод технологизации педагогического процесса как теоретический аспект проектирования социально-культурной деятельности отдельных инвалидов и групп населения.
 2. Функции социально-культурной реабилитации.
 3. Технологии социально-культурной реабилитации.
 4. Интернет-технологии в социально-культурной интеграции лиц с ограниченными возможностями.
3. Понятие и назначение арттерапии, культуротерапии, танцтерапии, музыкотерапии, изотерапии, игротерапии, сказкотерапии библиотерапии
4. Основные модели технологии социальной поддержки за рубежом
 - Общая характеристика системы государственной социальной поддержки за рубежом. Основные формы социального обеспечения за рубежом.
 - Технологические основы социальной работы с разновозрастными группами населения за рубежом.
 - Модели социальной защиты разновозрастных групп населения в США, Центральной Европе, Скандинавии, Японии.
2. Обосновать применимость в различных ситуациях.
3. Сформулировать перспективность каждой из них.
4. Результаты презентовать в группе, подготовив вопросы-«провокации».

Практическая работа № 4.

Тема «Рекреативные технологии дополнительного образования»
В форме диспута

Цель работы – овладеть навыками исследования рекреативных технологий дополнительного образования.

Задание и методика выполнения:

1. В рамках работы малой группы, подготовить сводную таблицу рекреативных технологий.
2. Выявить сильные и слабые стороны каждой.
3. Обосновать применимость в различных ситуациях.
4. Сформулировать перспективность каждой из них.
5. Результаты презентовать в группе, подготовив вопросы-«провокации».

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания

Тестовые задания включены в фонд оценочных средств. Используются тестовые задания в форме выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных, установление соответствия (последовательности), кейс-задания.

Тестовые задания включены в фонд оценочных средств. Используются тестовые задания в форме выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных.

1. Цель социальной реабилитации - это: (уберите лишнее)

- а) восстановление способностей к бытовой, профессиональной и общественной деятельности
- б) социальная адаптация в условиях окружающей среды
- в) организация досуга и приобщение незащищенных слоев населения к богатствам общечеловеческой культуры, к творчеству
- г) восстановление социального статуса личности

2. В каком году была создана Международная система организации реабилитации:

- а) 1960г.
- б) 1958г.
- в) 1945г.
- д) 1918г.

3. В каком веке напечатана первая книга на русском языке шрифтом Брайля:

- а) 15в.
- б) 17в.
- в) 18в.
- г) 19в.

4. Где берут свое начало формирование и терминология концепций социальной реабилитации:

- а) в Древней Греции
- б) в Риме
- в) в Англосаксонских странах
- г) в Европе
- д) в России

5. Впервые понятие реабилитация было применено к больным:

- а) раком
- б) туберкулезом
- в) солдатам, получившим увечья на войне

6. Процесс реабилитации подразумевает включение 3-х этапов: (уберите лишнее)

- а) реконвалесценция
- б) адаптация
- в) интеграция
- г) реадаптация

7. Кто явился основателем типографии для слепых, где была напечатана первая книга на русском языке шрифтом Брайля

- а) Иван Грозный
- б) Петр I
- в) Анна Адлер
- г) Екатерина II

8. Продолжите перечисление технологий социально-культурной реабилитации:

- а) арттерапии
- б) игротерапии
- в)
- г).....
- д).....
- е).....

9. Социальная реабилитация включает в себя: (продолжите перечень)

- а) социальную адаптацию
- б) социально-бытовую адаптацию
- в) социально- средовую ориентацию
- г)
- д).....

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ № 301от 05.04.2017) и локальными актами (положениями) образовательной организации «Об организации учебной работы» (утв. 25.09.2017), «О порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. 25.09.2017), «О порядке проведения промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. 24.09.2018).

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации экзамен. Обучающийся должен:

- своевременно и качественно выполнять практические работы;
- своевременно выполнять самостоятельные задания;
- пройти промежуточное тестирование.

4. Во время промежуточной аттестации используются:

- бланки билетов (установленного образца);
- список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на экзамен;
- описание шкал оценивания;
- справочные, методические и иные материалы.

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптированы за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ПЕЧАТНЫХ И ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы¹

1. Самойлова, В. Г. Арт терапия как одна из инновационных педагогических технологий коррекции эмоциональной сферы младших школьников [Текст]: учеб. пособие / В. Г. Самойлова; Челябин. гос. акад. культуры и искусств. – Челябинск: ЧГАКИ, 2004. – 155 с.

2. Калимуллин, Д. Д. Педагогический потенциал Интернет-технологий в социально-культурной интеграции личности с ограниченными возможностями / Д. Д. Калимуллин. – Казань, КГУКИ, 2009. – 80 с.

3. Социально-культурная реабилитация инвалидов [Текст]: атлас технологий / Рос. Гос. социальн. Ун-т; сост. Ю. С. Моздокова. – Тюмень: Вектор Бук, 2012. – 144 с.

4. Холостова Е. И. Социальная работа с дезадаптированными детьми: учеб. пособие / Е. И. Холостова. – М., 2008. – 280 с.

5. Юдина, А. И. Педагогика социализации подростков в трудной жизненной ситуации: социально-культурных подход [Текст]: монография / А. И. Юдина; М-во образо-

¹ Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

вания и науки Рос. Федерации, Кемер. Гор. Ун-т культуры и искусств. - Кемерово: Издательство КемГУКИ, 2013. – 207 с.

7.2. Информационные ресурсы

7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Базы данных:

Библиотека диссертаций и рефератов России.– Режим доступа:

<http://www.dslib.net>

Единое окно доступа к информационным ресурсам.– Режим доступа:

<http://window.edu.ru>

«Киберленинка» Научная электронная библиотека.– Режим доступа:

<https://cyberleninka.ru>

Научная электронная библиотека E-library.– Режим доступа:

<https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека – Режим доступа:<http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>

Национальный открытый университет.– Режим доступа :<http://www.intuit.ru/>

ЭБС «Лань» – Режим доступа:<http://e.lanbook.com>

ЭБС «Руcont» – Режим доступа: <http://rucont.ru>

Электронная библиотека диссертаций РГБ – Режим доступа:<http://www.dslib.net>;

Информационные справочные системы:

Гарант,

Консультант+

7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

<http://invasait.ru/reabilitatsiya-i-sotsialnoe-obslyuzhivanie-2/socialnaya-reabilitaciya/socialnaya-reabilitaciya-v-oblastnom-centre-reabilitacii-invalidov/sotsialno-kulturnaya-reabilitatsiya> - Информационный портал для людей с ограниченными возможностями здоровья

<http://www.rusblind.ru/news/625/> Информационный портал специальных библиотек для слепых

<http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71526104/> Приказ Министерства культуры РФ от 30 декабря 2016 г. № 3019 "Об утверждении модельной программы социокультурной реабилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов" (не вступил в силу)

ГАРАНТ.РУ: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71526104/#ixzz5Xi0sBS73>

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение обучающимися дисциплины предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературой, указанной в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в ходе проведения семинарских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Основой для подготовки обучающегося к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные мате-

риалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы).

Основной целью практических занятий является отработка профессиональных умений и владений навыками. В зависимости от содержания практического занятия могут быть использованы методики интерактивных форм обучения. Основное отличие активных и интерактивных упражнений и заданий в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового.

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по темам обучающиеся, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: «Инновации в образовании», «Искусство и образование», «Искусство в школе», «Музыка и время», «Педагогика» (задания для самостоятельной работы см. в Разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с обучающимися в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создания комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 14

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущий (аттестация)
Доклад	Средство оценки навыков публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Текущий (в рамках самостоятельной работы и семинара)
Деловая и(или) ролевая игра	Коллективное практическое занятие, позволяющее обучающимся совместно находить оптимальные варианты решений в искусственно созданных условиях, максимально имитирующих реальную обстановку (например, имитация принятия решений руководящими работниками или специалистами в различных производственных вопросах, осуществляемых при наличии конфликтных ситуаций или информационной неопределённости). Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Текущий (в рамках практического занятия или семинара)

Экзамен	Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Экзамены служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий	Промежуточный
Кейс-задача	Проблемное задание, в котором, обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы в соответствующей области.	Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы)
Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Текущий (в рамках практического занятия), промежуточный (часть аттестации)
Конференция	Форма обучения и контроля, основанная на свободном, откровенном обсуждении проблемных вопросов. Конференция по своим особенностям близка семинару и является его развитием, поэтому методика проведения конференций сходна с методикой проведения семинаров. Требования к подготовке рефератов и докладов для конференции значительно выше, чем для семинаров, так как их используют как средство формирования у обучаемых опыта творческой деятельности.	Текущий (в рамках семинарского занятия), промежуточный (часть аттестации)
Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Текущий (в рамках семинара)
Практическая работа	Оценочное средство для закрепления теоретических знаний и отработки навыков и умений, способности применять знания при решении конкретных задач.	Текущий (в рамках практического занятия, сам. работы)
Ситуационные задания	Задания, выполняемые обучающимися по результатам пройденной теории, включающие в себя не вопрос – ответ, а описание осмысленного отношения к полученной теории, т. е. рефлексии, либо применение данных теоретических знаний на практике.	Текущий (в рамках практического занятия, семинара или сам. работы)
Проект	Комплекс учебных и исследовательских заданий, позволяющих оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках семинара, практического занятия или сам. работы), промежуточный (часть аттестации)

Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т. п.	Текущий (в рамках лекции, аттестации), промежуточный (часть аттестации)
Разноуровневые задачи и задания	Оценочное средство для отработки умений и навыков. Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы)
Творческое задание	Учебные задания, требующие от обучающихся не простого воспроизводства информации, а <u>творчества</u> , поскольку содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов в решении поставленной в задании проблемы. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках самостоятельной работы, семинара или практического занятия)
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные аудитории для проведения учебных занятий по дисциплине оснащены оборудованием (учебная мебель) и техническими средствами обучения (компьютерная техника, мультимедийное оборудование, проводной интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

– лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение: Microsoft Windows, Microsoft Office 2007, Google Chrome, Internet Explorer

Помощник кадровика: Эксперт. Образование

Русский музей: виртуальный филиал

Конструктор мультимедийных презентаций (на основе коллекций Русского музея)

Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024		Без изменений
2025/26	Протокол № дд.мм.гггг		
2026/27	Протокол № дд.мм.гггг		

Учебное издание

Автор-составитель
Наталья Васильевна **Погорелова**

ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ

Рабочая программа дисциплины

Программа магистратуры
«Педагогический менеджмент в дополнительном образовании»
по направлению подготовки
51.04.03 Социально-культурная деятельность
Квалификация: магистр

Печатается в авторской редакции

Подписано к печати
Формат 60x84/16
Заказ

Объем 1,7 п. л.
Тираж 100 экз.

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а

Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф