



ФГОС ВО
(версия 3++)

**ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИКА
НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Рабочая программа дисциплины

**ЧЕЛЯБИНСК
ЧГИК
2019**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Кафедра социально-культурной деятельности

**ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИКА НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Рабочая программа дисциплины

**программа магистратуры
«Педагогический менеджмент в дополнительном образовании»
по направлению подготовки
51.04.03 Социально-культурная деятельность
квалификация: магистр**

**Челябинск
ЧГИК
2019**

УДК 379.8 (073)
ББК 77.0я73
О64

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (версия 3++) по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность.

Автор-составитель: Степанова Т. П., доцент кафедры социально-культурной деятельности, кандидат педагогических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета культурологического факультета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 8 от 20.04.2019.

Экспертиза проведена 17.05.2019, акт № 2019 / СКДМ

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 8 от 27.05.2019.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	№ протокола, дата утверждения
2020/21	протокол № 8 от 18.05.2020
2021/22	протокол № 9 от 30.06.2021
2022/23	протокол № 6 от 30.06.2022
2023/24	протокол № 8 от 29.05.2023
2024/25	

О64 Организация и методика научного исследования социально-культурной деятельности : рабочая программа дисциплины : программа магистратуры «Педагогический менеджмент в дополнительном образовании» по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность, квалификация : магистр / автор-составитель Т. П. Степанова ; Челябинский государственный институт культуры. – Челябинск, 2019. – 49 с. – (ФГОС ВО версия 3++). – Текст : непосредственный.

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный институт культуры, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация	6
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	7
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	7
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	8
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	8
4.1. Структура преподавания дисциплины	8
4.1.1. Матрица компетенций	10
4.2. Содержание дисциплины	10
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	18
5.1. Общие положения	18
5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы	20
5.2.1. Содержание самостоятельной работы	20
5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы	20
5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы	21
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	21
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	21
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	24
6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования	24
6.2.2. Описание шкал оценивания	25
6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете и экзамене	25
6.2.2.2. Описание шкалы оценивания различных видов учебной работы	27
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	30
6.3.1. Материалы для подготовки к зачету и экзамену	30
6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине	31
6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы	31
6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций	31
6.3.4.1. Планы семинарских занятий	32
6.3.4.2. Задания для практических занятий	36
6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий	38
6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)	38
6.3.4.5. Тестовые задания	39
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций	42
7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов, необходимых для освоения дисциплины	43
7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы	43
7.2. Информационные ресурсы	43

<i>7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы</i>	43
<i>7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет</i>	44
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	44
9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине	47
Лист изменений в рабочую программу дисциплины	48

Аннотация

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.09 Организация и методика научного исследования социально-культурной деятельности
2	Цель дисциплины	Формирование у студентов целостного представления о методологическом, методическом и прикладном уровнях исследования социально-культурной деятельности; широком спектре междисциплинарного научного инструментария, применяемого в гуманитарных отраслях научного знания, в том числе в исследовании социально-культурно-культурной деятельности.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> - освоение методолого-теоретических основ научного исследования социально-культурной деятельности; - изучение и применение методологии междисциплинарного подхода в исследовании социально-культурной деятельности; - изучение методических основ исследования; - освоение навыками разработки программы исследования; - владение навыками выбором методов, адекватных цели исследования; - владение навыками разработки инструментария исследования; - освоение навыков проведения исследования; - освоение навыков анализа полученных в ходе исследования данных, их оформления, разработки практических рекомендаций, способствующих повышению эффективности социально-культурной деятельности.
4	Планируемые результаты освоения	УК-3, ОПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 7 в академических часах – 252
6	Разработчики	<i>Т. П. Степанова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент</i>

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В процессе освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Планируемые результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижения компетенций)			
	Код инди- катора	Элементы компетен- ций	по компетенции в целом	по дисциплине
1	2	3	4	5
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1	Знать	теорию и методологию стратегического управления командной работой	теорию и методологию психологии управления исследовательской командой
	УК-3.2	Уметь	организовывать работу команды для достижения поставленной цели	организовать работу исследовательской команды, определить стратегию ее деятельности, мотивировать команду для ее исполнения
	УК-3.3	Владеть	способами управления командной работой для достижения поставленной цели	психологическими методами управления командой научного проекта
ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.1	Знать	теорию и методологию культуроведения и социокультурного проектирования	теорию и методологию исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования
	ОПК-1.2	Уметь	организовать исследовательскую и проектную работу в социокультурной сфере	организовать исследовательскую работу в социокультурной сфере.
	ОПК-1.3	Владеть	выбором исследовательских и проектных технологий в социокультурной сфере	исследовательскими технологиями в социокультурной сфере

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в обязательную часть учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Педагогика и психология высшей школы», «История и методология теории социально-культурной деятельности», «Экономика культуры».

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин (указываются только те дисциплины, которые изучаются параллельно или после и, в первую

очередь, те, которые формируют те же компетенции): «Социально-культурная инноватика», прохождении практик: педагогической, преддипломной, подготовке к государственной итоговой аттестации.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	252	252
– Контактная работа (всего)	108,5	52
в том числе:		
лекции	24	6
семинары	42	12
практические занятия	42	12
мелкогрупповые занятия		
индивидуальные занятия		
консультация в рамках промежуточной аттестации (КонсПА)	2	2
иная контактная работа (ИКР) в рамках промежуточной аттестации	0,5	4
консультации (конс.)	5 % от лекционных час.	10
контроль самостоятельной работы (КСР)		6
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	114,8	191
– Промежуточная аттестация обучающегося – зачет / экзамен: контроль	26,7	9

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Очная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)					Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой
		Контактная работа				с/р	
		лек.	сем.	практ.	инд.		
1	2	3	4	5	6	7	8
Тема 1. Сущность, направления и методология научного исследова-	34	4	6	6		18	

дования социально-культурной деятельности.							
Тема 2. Методы научного исследования.	38	4	8	8		18	
<i>Итого в 1 сем.</i>	72	8	14	14		36	
Тема 3. Организация исследования социально-культурной деятельности. Методы и методики	71,8	8	14	14		35,8	
Зачет 2 семестр	0,2						ИКР – 0,2 час.
<i>Итого во 2 сем.</i>	72	8	14	14		35,8	0,2
Тема 4. Оформление результатов исследования	79	8	14	14		43	
Экзамен 3 семестр	29						Экзамен контроль – 26,7 ч. консПА – 2 час. ИКР – 0,3
<i>Итого в 3 сем.</i>	108	8	14	14		43	29
Всего по дисциплине	252	24	42	42		116,8	29,2

Заочная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)					с/р	Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой
		Контактная работа						
		лек.	сем.	практ.	Конс., КСР			
1	2	3	4	5	6	7	8	
Тема 1. Сущность, направления и методология научного исследования социально-культурной деятельности.	34	2	2	2		28		
Тема 2. Методы научного исследования.	32		2	2		28		
Консультации Контроль самостоятельной работы	6				4 2			
<i>Итого во 2 сем.</i>	72	2	4	4	6	56		
Тема 3. Организация исследования социально-культурной деятельности. Методы и методики	62	2	4	4		52		
Консультации Контроль самостоятельной работы	6				4 2			
Зачет 3 семестр	4						Зачет контроль –	

							2 ч. ИКР –2 час.
<i>Итого в 3 сем.</i>	72	2	4	4	6	52	4
Тема 4. Оформление результатов исследования	93	2	4	4		83	
Консультации Контроль самостоятельной работы	4				2 2		
Экзамен / Зачет 4 семестр	11						Экзамен / контроль – 7 ч. консПА – 2 час. ИКР –2 час.
<i>Итого в 4 сем.</i>	104	2	4	4	4	83	11
Всего по дисциплине	252	6	12	12	16	191	15

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	УК-3	ОПК-1
1	3	4
Тема 1. Сущность, направления и методология научного исследования социально-культурной деятельности.	+	+
Тема 2. Методы научного исследования.	+	+
Тема 3. Организация исследования социально-культурной деятельности. Методы и методики	+	+
Тема 4. Оформление результатов исследования	+	+
Экзамен 3 семестр	+	+
Всего по дисциплине		

4.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Сущность, направления и методология научного исследования социально-культурной деятельности

Научное педагогическое исследование – процесс формирования новых педагогических знаний, вид познавательной деятельности, направленный на открытие объективных закономерностей обучения, воспитания и развития.

Социально-культурная деятельность – составная часть педагогической теории и практики. Специфика объекта и предмета теории социально-культурной деятельности. Взаимосвязь культурно-исторического контекста развития общества и закономерностей педагогического процесса в социально-культурной деятельности. Характеристика современных концепций организации целостного педагогического процесса в социально-культурной деятельности. Факторы усиления развивающего и воспитательного эффекта организованной культурной деятельности.

Основные направления исследования социально-культурной деятельности. Исследование истории и современных трендов развития социально-культурной деятельности. Изучение и реализация потенциала социально-культурной деятельности в развитии и формировании личности. Изучение региональных особенностей социально-культурной

деятельности: история и современное состояние. Влияние контекста конкретно-исторического периода развития общества на динамику закономерностей, функций, принципов социально-культурной деятельности; направлений, форм, средств, методов и приемов ее организации. Исследование движущих сил, закономерностей функционирования педагогического процесса в социально-культурной деятельности. Характеристика современных концепций организации целостного педагогического процесса в социально-культурной деятельности. Исследование факторов (культурогенеза, глобализации, развития экономики, новых технологий, социальной динамики, антропологических сдвигов, приоритетов культурной политики и т.д.), определяющих принципы организации социально-культурной деятельности и обусловливающих развитие и формирование личности. Изучение современных технологий построения педагогического процесса, организации социально-культурной деятельности. Изучение современных подходов к исследованию социально-культурной деятельности (культурно-смыслового, системно-синергетического и т. д.). Изучение синергетической природы социально-культурной деятельности и специфики процесса организации социально-культурной деятельности, опосредованной культурно-досуговым событием. Исследование потенциала технологии модерации как педагогического проекта опосредованного, латентного, мягкого педагогического управления развитием личности и консолидации субъектов социально-культурной деятельности. Исследование возможностей социально-культурной деятельности в организации конструктивного досугового общения, межкультурных коммуникаций. Изучение эффективных способов управления предприятиями социально-культурной сферы.

Методология научного знания. Методология научного познания как наука о наиболее общих принципах познания, формах и способах научно-познавательной деятельности, а также познания и преобразования объективной действительности. Методологии как концептуальное изложение цели, содержания, методов исследования, которые обеспечивают получение максимально объективной, точной, систематизированной информации о процессах и явлениях. Методология в широком смысле слова – совокупность наиболее общих, мировоззренческих принципов и обоснование их применения к решению сложных теоретических и практических задач. Методология в узком смысле этого слова – учение о методах научного исследования.

Методология как инструмент поиска нового знания. Эвристическое значение методологии. Основные методологические функции теории: ориентирующая, прогнозная, функция классификации, логико-гносеологическая функция.

Уровни методологии: философский, общенаучный, частнонаучный. Основные функции методологии: внутренняя организация и регулирование процесса познания или практического преобразования какого-либо объекта; определение способов получения научных знаний, которые отражают динамику изучаемых процессов и явлений; систематизация, обогащение терминологического аппарата науки; создание системы научной информации; логико-инструментальная функция методологии.

Методология исследования социально-культурной деятельности. Междисциплинарный принцип исследования социально-культурной деятельности. Продуктивность синтеза педагогического, психологического, культурологического, социологического, системного, синергетического подходов к исследованию социально-культурной деятельности.

Ведущие принципы научного исследования социально-культурной деятельности: объективности, альтернативности научного поиска в сфере теории и практики социокультурных явлений, принцип научности, единства логического и исторического, принцип преемственности, учета накопленного социально-культурного опыта, тради-

ций педагогической практики, принцип концептуального единства научного исследования социально-культурной деятельности.

Тема 2. Методы научного исследования

Метод (*греч.* – способ познания) – «путь к чему-либо», способ достижения цели, определенным образом упорядоченная деятельность субъекта в любой ее форме.

Метод как основной способ сбора, обработки и анализа данных. Техника – совокупность специальных приемов для эффективного использования того или иного метода. Методика – совокупность технических приемов, связанных с данным методом, включая частные операции, их последовательность и взаимосвязь. Процедура как последовательность всех операций, общая система действий и способов организации исследования.

Взаимосвязь и взаимозависимость методологии и методики научного исследования. Методика исследования как совокупность приемов и способов исследования, определяющих порядок их применения и интерпретацию, полученных с их помощью результатов.

Основная функция метода – внутренняя организация и регулирование процесса познания или практического преобразования того или иного объекта; совокупность определенных правил, приемов, способов, норм познания и действия. Понятие «научный метод» как «целенаправленный подход», путь, посредством которого достигается поставленная цель. Это комплекс различных познавательных подходов и практических операций, направленных на приобретение научных знаний. В психологии и педагогике научный метод представляет собой систему подходов и способов, отвечающих предмету и задачам данных наук.

Методы научного исследования социально-культурной деятельности – способы изучения социальных, культурных явлений, достижения достоверной научной информации о них.

Классификация методов научного исследования, их характеристика. Методы эмпирического познания социально-культурных явлений и фактов. Методы теоретического исследования социально-культурных явлений. Математические и статистические методы.

Методы теоретического исследования социально-культурных явлений. Сущностный смысл теоретического анализа научных исследований социально-культурной деятельности. Общенаучные логические методы познания: анализ, синтез, абстрагирование, идеализация, обобщение, индукция, дедукция, аналогия, моделирование. Значимость теоретических методов для определения проблем исследования, формулирования гипотез, оценивания собранных фактов.

Работа с понятийным аппаратом исследования. Этапы работы с понятийным аппаратом исследования: накопление информации (работа с общенаучными и отраслевыми энциклопедическими словарями, научными разработками ведущих специалистов в исследуемой области; отбор необходимой информации, соответствующей теме исследования, концепции автора; авторская интерпретация (операционализация) отдельных понятий).

Связь теоретических методов с изучением литературы: трудов классиков по вопросам человекознания в целом и социально-культурной деятельности в частности; специальных работ по истории, теории и методике организации социально-культурной деятельности; периодической педагогической печати; нормативной литературы; учебников и учебных пособий по социально-культурной деятельности, педагогике досуга и смежным наукам (социологии, социальной психологии, культурологии).

Метод моделирования в научных исследованиях социально-культурной деятельности. Метод моделирования – теоретический метод познания. Понятие модели как

объекта, который имеет сходство в некоторых отношениях с прототипом и служит средством описания и/или объяснения, и/или прогнозирования поведения прототипа. Модель как вспомогательный объект, дающий новую информацию об исследуемом социально-культурном явлении. Моделирование – конструирование нового, не существующего в социальной практике. Модели-гипотезы, вскрывающие механизмы связи между компонентами социально-культурного объекта. Превращение моделей-гипотез в научные теории. Мысленный эксперимент – особый вид модели. Целевое назначение мысленного эксперимента. Конструирование нормативной модели социально-культурного проекта.

Методы эмпирического исследования социально-культурных явлений. Изучение литературы и других источников. *Алгоритм работы с литературой:* составление списка источников информации, подлежащих изучению (книги, журналы, статьи в сборниках, реферативные обзоры, исторические и текущие архивы, авторефераты диссертаций и диссертации; определение способа обработки содержания: изучение с конспектированием, выборочное чтение, сопровождающееся выписками; общее ознакомление и т.п.; результаты изучения литературы по каждому вопросу, их оформление в виде тематических обзоров, рецензий, рефератов, в которых, излагается суть отдельных положений, выявляются основные точки зрения, вскрываются совпадающие позиции и различия в них, обозначаются мало разработанные, неясные и дискуссионные положения; подчеркивается, что нового, оригинального вносит автор работы, высказывается свое отношение к авторской позиции, к полученным исследователями выводам.

Методы эмпирического познания социально-культурных явлений – способы исследования реально существующего опыта организации педагогического процесса в социально-культурных институтах. Методы изучения социально-культурной деятельности: психолого-педагогическая беседа, включенное и невключенное наблюдение, интервьюирование, анкетирование, изучение документации (учреждений культуры, дополнительного образования, других учреждений, занимающихся организацией социально-культурной деятельности), эксперимент.

Тема 3. Организация исследования социально-культурной деятельности. Методы и методики

Классификация научных исследований социально-культурной деятельности. Выделение и определение *методологических параметров исследования:* обоснование актуальности проблемы исследования, формулировка научной проблемы (наличие объективно существующих противоречий, которые могут быть разрешены средствами науки); постановка цели исследования; выбор объекта и предмета исследования; выдвижение гипотезы исследования как совокупности теоретически обоснованных предположений; определение критериев научной новизны, теоретической и практической значимости исследования; выдвижение положений, выносимых на защиту.

Этапы психолого-педагогического исследования социально-культурной деятельности: выбор, формулирование и обоснование темы исследования. Разработка и составление рабочего плана исследования, выбор методов и разработка методики его проведения. Углубленное изучение научной и научно-методической литературы, диссертационных, научно-исследовательских и курсовых работ, касающихся исследуемой проблемы. Анализ психолого-педагогической практики, опыта прошлого и настоящего как позитивного, так и негативного. Сбор, обработка и систематизация собственных исследовательских материалов. Опытно-экспериментальная проверка результатов исследования. Формулирование основных выводов по результатам исследования. Составление плана-проспекта научного труда, определение его структуры. Литературно-

техническое оформление научного труда (язык, стиль, редакция, соблюдение требований ГОСТ).

Анкетирование как метод сбора первичной информации. Анкетирование как метод сбора первичной информации, предполагающий письменное обращение исследователя к определенной проблеме, с последующей статистической обработкой и теоретической интерпретацией полученных данных.

Анкета как инструмент сбора первичной информации, представляющий собой перечень вопросов и вариантов возможных ответов к ним, связанных между собой единичными целями и задачами исследования.

Познавательные возможности анкетного вопроса.

Функции анкетного вопроса: индикаторная, коммуникативная, инструментальная. Необходимость «перевода» исследовательских проблем и вопросов на «язык» опрашиваемого (респондента). Исследовательские вопросы (индикаты) и задаваемые респонденту (индикаторные), их соотношение.

Классификация вопросов анкеты: по форме (прямые и косвенные; закрытые, открытые, полужакрытые); по подержанию (фактологические, клинические); по методической функции (вопросы-фильтры, контактные вопросы, вопросы-ловушки, основные и неосновные); по отношению к личности респондента (наводящие, провокационные, деликатные); по технике заполнения (трудные, сложные).

Общая композиция (структура) анкеты: введение (обращение, цель научного исследования, информация о правилах заполнения анкеты, благодарность за участие в исследовании). Цель введения – убедить респондента принять участие в опросе; реферативная часть – информация, касающаяся респондента; информативная часть (содержательные вопросы с нарастанием степени трудности); классификационная часть содержит социально-демографические и профессионально-классификационные сведения о респонденте – «паспортичка»; заключительная часть анкеты (содержит благодарность отвечающему за участие в исследовании).

Обработка результатов анкетирования. Удаление «методического балласта» (проверка анкет на точность, полноту и качество заполнения). Виды обработки анкет – ручная и на ЭВМ. Ручная обработка, составление кодовых таблиц; обработка на ЭВМ, получение табуляграмм. Сводная таблица распределения ответов по результатам анкетирования. Группировка данных в таблицы (простая, сложная, комбинированная. Интерпретация количественных данных).

Процедура измерения в социально-педагогическом исследовании. Понятие измерения, значения процедуры измерения. Взаимосвязь выбора критериального блока исследуемого объекта – основных признаков (явления, процесса), подлежащих изучению, изменению и процедуры измерения. Значение процедуры измерения при разработке инструментария исследования (анкеты, плана интервью и т.д.). Количественные и качественные характеристики социальных объектов и явлений. Понятие протяженности (континуума) в качественном анализе свойств и признаков объекта. Измерение как соотнесение свойств объектов или явлений с числами. Взаимосвязь выбора фактов (индикаторов), подлежащих измерению и гипотез исследования. Характеристика индикаторов объективного и субъективного характера. Индикаторы как основание для формулировки вопросов анкеты и других видов инструментария. Характеристика индикаторов (варианты ответов на вопросы). Понятие шкалы измерения. Виды измерительных шкал.

Шкала наименований (номинальная шкала) (группировка объектов в классы по тем или иным признакам, числовые обозначения классов не имеют количественного значения). Простая классификация объектов.

Шкала порядка (ранговая шкала). Расположение объектов по степени увеличения (или уменьшения) какого-либо признака или свойства. Обозначение числом, приписанным проранжированным объектам, порядка их следования, ранга.

Интервальная шкала. Установление единицы измерения. Числовое обозначение. характеристика шкал с равными и неравными интервалами. Характеристика комбинированной шкалы, основные виды комбинаций шкал.

Метод интервью в научном исследовании. Интервью как метод сбора первичной эмпирической информации. Интервью как целенаправленная беседа, способ получения информации с помощью устного опроса.

Основания для классификации интервью: по степени стандартизации вербального диалога. Формализованное интервью (по детально разработанной программе). Неформализованное интервью (длительная беседа по общей, недетализированной программе). По числу обсуждаемых тем: фокусированное или направленное интервью (подробное обсуждение одной темы); Нефокусированное или ненаправленное интервью (где нет предметного единства, общей темы). По количеству опрашиваемых: индивидуальное или личное интервью (беседа интервьюера с одним опрашиваемым); групповое интервью (беседа одного интервьюера – модератора с несколькими людьми. Главные разновидности – фокус группа и мозговая атака). По месту проведения интервью: интервью по месту жительства (а домашний обстановке); интервью по месту работы, учебы (офис, производственная среда); интервью посетителей (магазинов, учреждений культуры и т.д.). По целевой направленности: диагностическое интервью; клиническое интервью.

Интервью – как ситуация, как совокупность внешних и внутренних факторов, способных оказывать воздействие на ход и результаты интервью.

Вопросник интервьюера, его функции. Требования к интервьюеру.

Подготовка интервью: выбор объекта, определение места и времени, подготовка схемы (свободного) интервью, обучение интервьюеров. Процедура интервью: установление контакта, закрепление контакта, переход к основным вопросам, завершение интервью. Оформление протокола интервью.

Тестирование как метод сбора эмпирической информации. Тестирование как научно обоснованный метод выявления индивидуальных особенностей личности путем применения заданий стандартизированной формы, поддающихся статистической обработке. Тестирование в мировой и отечественной практике.

Классификация тестов в зависимости от ряда критериев.

1. Область применения:

Психодиагностика (психические процессы, темперамент и характер, интеллектуально-познавательные особенности, возрастное развитие личности). Профориентация (профессиональная пригодность, профилизация и профессионализм персонала). Образование (успешность овладения учебными дисциплинами; знания, умения, навыки, уровень понимания обучающегося). Социализация личности как приоритетная сфера применения тестирования в социологических исследованиях (усвоенные индивидом образцы поведения, социальные нормы и ценности, необходимые для успешного функционирования индивида в обществе).

2. Приближенность к реальным жизненным условиям:

Абстрактные, относительно узкие умения (например, нешаблонность мышления) – аналитические тесты;

Адекватные действия в условиях, имитирующих реальность, в том числе, профессиональные ситуации (например, тренажеры, модель-тесты) – комплексные тесты;

Профессиональная пригодность к определенному виду деятельности в условиях реальной рабочей ситуации (например, интервьюирования) – синтетические тесты.

3. Степень формализованности:

Формализованные (тесты с заданными вариантами решения, из которых тестируемый может выбрать одно или несколько). Полуформализованные (тесты, сочетающие готовые варианты решений с возможностью принятия тестируемым самостоятельного решения). Неформализованные (тестируемый не ограничен вариантами решений и может принять самостоятельное решение).

4. Речевая (неречевая) основа: вербальные (словесные); невербальные (тесты действия).

Социометрический тест – тест, предназначенный для диагностики взаимных симпатий и антипатий в отношениях между членами малой группы. Социометрия – метод сбора социологической информации для изучения и анализа межличностных отношений в малых группах, позволяющий количественно изменить те межличностные отношения, симпатии и антипатии, которые образуют неформальную структуру отношений в малых группах. Вклад Дж. Л. Морено в создание и развитие социометрии. Использование социометрического метода в социокультурной деятельности. Процедура социометрического опроса и основанные ее этапы. Критерий социометрический – критерий, на основании которого респонденты осуществляют выборы членов своей малой группы.

Обработка суммарных данных, социоматрица. Социограмма как графический способ отображения структуры межличностных отношений в малой группе. Социометрический статус личности. Требования к этическому аспекту применения социометрического метода.

Наблюдение как метод социально-педагогического исследования. Понятие наблюдения. Отличия научного наблюдения от ненаучного. Особенности социально-педагогического наблюдения. Соотношение метода наблюдения с другими методами научного педагогического исследования. Проблема надежности и достоверности наблюдения. Объект и предмет наблюдения. Использование технических средств в наблюдении.

Этапы и процедура наблюдения. Разработка программы наблюдения в соответствии с гипотезами исследования. Способы регистрации результатов наблюдения. Виды наблюдения: по степени формализованности – неконтролируемое (бесструктурное) и контролируемое (структурное) наблюдение; по положению наблюдателя – простое (невключенное) и соучаствующее (включенное); стимулирующее наблюдение как модификация включенного наблюдения; по условиям организации – полевые (наблюдение в естественных условиях) и лабораторные (в экспериментальной ситуации). Требования к инструментированию.

Обработка результатов наблюдения. Особенности применения различных видов наблюдения в зависимости от этапа социологического исследования.

Основные этапы проведения исследования методом научного наблюдения: 1 этап – разработка программы наблюдения, его целей и задач, предмета, объекта; 2 этап – организационно-технический; 3 этап – определение выборки и вида наблюдения, разработка его процедуры; определение ситуации и условий деятельности наблюдаемого объекта (времени, места); 4 этап – разработка инструментария (бланка для проведения формализованного наблюдения); 5 этап – процедура наблюдения, фиксация результатов; 6 этап – систематизация результатов наблюдения.

Метод анализа документов в научном исследовании социально-культурной деятельности. Понятие документа в научном исследовании. Значение документа как важного источника эмпирической информации. Классификация документов: по способу фиксирования информации (рукописные; печатные; аудио-, видеозаписи, кино, фотодокументы и т.д.); по типу авторства (личные, безличные); по целевому назначению

(наличные и целевые); по статусу (официальные и неофициальные); по источнику информации (первичные и вторичные); материалы средств массовой информации и т.д.

Методы анализа документов. Традиционный и формализованный анализ.

Контент-анализ документов, его сущность и место в социально-педагогическом исследовании. Смысловые единицы анализа (понятие, тема, имена персонажей, целостное общественное событие и т.д.). Сочетание количественного и качественного видов анализа документов. Контент-анализ, его использование при изучении публикаций периодической печати, документации образовательных, культурно-досуговых учреждений, учреждений дополнительного образования.

Основные этапы контент-анализа: постановка проблемы и определение целей и задач контент-анализа, его объекта и предмета; отбор документального материала, определение его выборочной совокупности; операционализация понятий или определение категорий анализа; составление кодификатора; количественно-качественный анализ полученного материала.

Педагогический эксперимент в научных исследованиях социально-культурной деятельности. Эксперимент как общенаучный метод исследования. Психолого-педагогический эксперимент – комплексный метод исследования, обеспечивающий научно-объективную и доказательную проверку правильности обоснованной в начале исследования гипотезы. Эксперимент – исследовательская деятельность с целью изучения причинно-следственных связей в социально-культурных явлениях.

Эксперимент как способ получения информации о количественном и качественном измерении показателей деятельности и поведения объекта в результате воздействия на него некоторых управляемых и контролируемых факторов (переменных).

Значение экспериментального метода в получении информации о причинно-следственных связях между исследуемыми явлениями, их свойствами, для достижения нового, более точного значения о закономерностях, тенденциях социальных процессов.

Особенности эксперимента по сравнению с другими методами сбора данных.

Сущность эксперимента в активном вмешательстве исследователя в психолого-педагогический процесс с целью его изучения в заранее запланированных параметрах и условиях. Методы, используемые в ходе эксперимента: наблюдение, беседа, опрос и т.д. Создание и реализация исследователем в процессе эксперимента тех или иных, заранее определенных психолого-педагогических, социально-культурных условий. Варьирование условий, которые воздействуют на изучаемые процессы и явления, их неоднократное воспроизведение. Потенциал эксперимента в создании нового опыта в точно учитываемых условиях.

Виды психолого-педагогического эксперимента: естественный и лабораторный; констатирующий и формирующий; зондирующий и проверочный; сравнительный и перекрестный.

Задачи психолого-педагогического эксперимента: Установления неслучайных взаимосвязей между воздействием исследователя и достигаемыми при этом результатами; между определенными условиями и полученной эффективностью в решении педагогических задач. Сравнение продуктивности двух или нескольких вариантов психолого-педагогического воздействия и выбора из них оптимального по критериям результативности, времени, приложенным усилиям, используемым средствам и методам. Обнаружения причинно-следственных, закономерных связей между явлениями, представления их в качественной и количественной формах.

Основные этапы педагогического эксперимента: констатирующий, формирующий (преобразующий), аналитический.

Тема 4. Оформление результатов исследования

Оформление научной работы в виде соответствующего научного труда либо различных научных или методических публикаций (методические пособия, статьи, брошюры и т. д.).

Основные требования к содержанию излагаемого исследовательского материала: *концептуальная направленность*, которая определяется системой исходных положений и ведущих идей, служащих основой объяснения и преобразования действительности; *сущностный анализ и обобщение*, которые направлены на обеспечение глубокого рассмотрения, анализ, объяснение и обобщение фактов; *аспектная определенность*, предполагающая рассмотрение проблемы, изложение опыта или поисковой работы с определенной точки зрения, в заданном ракурсе; *сочетание широкого социального контекста рассмотрения с индивидуально-личностным подходом*, что определяется пониманием сущности воспитания как единства процессов социализации и индивидуализации; *определенность и однозначность употребляемых понятий и терминов*, для чего целесообразно в самом начале изложения привести четкие определение тех терминов, которыми исследователь будет оперировать на протяжении всего изложения материала; *четкое выделение нового, найденного в исследовательском поиске и авторской позиции* (новые идеи и подходы формы или организационные структуры, способы адаптации уже найденных подходов в специфических условиях или модернизированные методики); *мера в сочетании однозначности и вариативности*; *конструктивность рекомендаций*.

Основные виды изложения результатов исследования: доклад, статья, курсовая работа, дипломный проект, диссертация и т.п.

Тезисы научных докладов, опубликованные в печати, – это краткое изложение определенных идей и положений, отраженных в научном труде.

Научная статья раскрывает конкретные вопросы теоретической и прикладной работы исследователя. Структура научной статьи: актуальность освещаемых вопросов, подходы других ученых к решению данной научной задачи, перспективы развития конкретных направлений научного поиска, описание теоретической и экспериментальной работы, выводы и практические рекомендации по решению исследуемой проблемы.

Методические рекомендации оформляются в виде советов о том, как эффективнее использовать результаты исследования при решении психолого-педагогических задач. Они, как правило, адресованы определенной категории потребителей и поэтому учитывают их специфику.

Структура изложения результатов научной работы: введение, теоретическое обоснование, описание опытно-экспериментальной работы и передового опыта, их анализ и выводы, заключение и библиографию, приложение.

Особенности языково-стилистического оформления результатов психолого-педагогических исследований.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, практических и семинарских занятиях и др. Внеаудиторная самостоятельная работа может

осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, по подготовке выпускных квалификационных работ, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

– без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарским, практическим занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

– формирование приверженности к будущей профессии;
– систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, владений;

– формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);

– развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);

– формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;

– развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен:

знать:

– систему форм и методов обучения в вузе;

– основы научной организации труда;

– методики самостоятельной работы;

– критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

уметь:

– проводить поиск в различных поисковых системах;

– использовать различные виды изданий;

– применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

владеть:

– навыками планирования самостоятельной работы;

– навыками соотнесения планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;

– навыками проектирования и моделирования разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабо-

чей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и владениям обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступить к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля
Тема 1. Сущность, направления и методология научного исследования социально-культурной деятельности	Самостоятельная работа № 1. Тема «Сущность, направления и методология научного исследования социально-культурной деятельности»	Выступление на семинаре, проверка самостоятельной работы
Тема 2. Методы научного исследования.	Самостоятельная работа № 2. Тема «Методы научного исследования»	Выступление на семинаре, проверка самостоятельной работы
Тема 3. Организация исследования социально-культурной деятельности. Методы и методики	Самостоятельная работа № 3. Тема «Организация исследования социально-культурной деятельности. Методы и методики»	Выступление на семинаре, проверка самостоятельной работы
Тема 4. Оформление результатов исследования.	Самостоятельная работа № 4. Тема «Оформление результатов исследования»	Выступление на семинаре, проверка самостоятельной работы

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа № 1. Тема «Сущность, направления и методология научного исследования социально-культурной деятельности»

Цель работы: изучение особенностей исследования социально-культурной деятельности.

Задание и методика выполнения:

- 1) выявление междисциплинарной сущности исследований, обоснование привлечения методологий смежных наук по теме исследования студента;
- 2) на основе анализа педагогической теории и практики выявить приоритетные направления исследований социально-культурной деятельности;
- 3) обосновать уровни методологических подходов по теме исследования студента.

Самостоятельная работа № 2. Тема «Методы научного исследования»

Цель работы: изучение методов научного исследования.

- 1) изучение теоретических методов научного исследования. Выбор и обоснование теоретических методов по теме по теме исследования студента;
- 2) изучение метода моделирования в научных исследованиях социально-культурной деятельности теоретических методов научного исследования;
- 3) изучение особенностей эмпирических методов научного исследования социально-культурной деятельности;
- 4) выбор и обоснование эмпирических методов по теме исследования студента.

Самостоятельная работа № 3. Тема «Организация исследования социально-культурной деятельности. Методы и методики»

Цель работы: изучение этапов и особенностей научного исследования социально-культурной деятельности.

Задание и методика выполнения:

- 1) определение этапов и сроков исследования социально-культурной деятельности по теме исследования студента;
- 2) разработка анкеты по теме исследования студента;
- 3) изучение процедуры измерения в социально-педагогическом исследовании;
- 4) разработка измерительных материалов по теме исследования студента;
- 5) разработка плана интервью по теме исследования студента;
- 6) разработка листа наблюдения по теме исследования студента;
- 7) определить и изучить документы по теме исследования студента (в том числе Законодательные документы, нормативные, уставные документы, регламентирующие деятельность конкретного учреждения и т. д.);
- 8) определение этапов, целей, содержания опытно-экспериментальной работы по теме исследования студента.

Самостоятельная работа № 4. Тема «Оформление результатов исследования»

Цель работы: изучение особенностей оформления результатов исследования.

Задание и методика выполнения: подготовка и структурирование материалов для статьи по теме исследования студента.

5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы

См. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

www.edu.ru – Российское образование. Федеральный портал.

www.europeanevaluation.org - European Evaluation Society

evi.sagepub.com - Evaluation

<http://www.edtech.vt.edu/edtech/id/eval/eval.html> - Evaluation

www.socialresearchmethods.net - Web center for Social Research Methods

<http://www.in-exp.ru/> - Инновации и эксперимент в образовании

<http://gtmarket.ru/laboratory/expertize> - ЦЕНТР ГУМАНИТАРНЫХ ТЕХНОЛО-

ГИЙ: гуманитарные технологии и развитие человека // Экспертно-аналитический портал

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Сущность, направления и методология научного исследования социально-культурной деятельности	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1	- Семинар № 1. Тема " Сущность, направления и методология научного исследования социально-культурной деятельности" - Практическое занятие № 1. Тема " Сущность, направления и методология научного исследования социально-культурной деятельности" – Самостоятельная работа № 1. Тема «Сущность, направления и методология научного исследования социально-культурной деятельности».
		УК-3.2	
		УК-4.3	
	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.1	
		ОПК-1.2	
		ОПК-1.3	
Тема 2. Методы научного исследования	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1	– Семинар № 2. Тема «Методы научного исследования» – Практическая работа № 2 «Методы научного исследования» – Самостоятельная работа № 2. Тема «Методы научного исследования».
		УК-3.2	
		УК-4.3	
	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.1	
		ОПК-1.2	
		ОПК-1.3	
Тема 3. Организация исследования социально-культурной деятельности. Методы и методики	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1	- Семинар №3. Тема " Организация исследования социально-культурной деятельности. Методы и методики " – Практическая работа № 3. Тема «Организация исследования социально-культурной деятельности. Методы и методики» – Самостоятельная работа № 3. Тема «Организация исследования социально-культурной деятельности. Методы и методики».
		УК-3.2	
		УК-4.3	
	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.1	
		ОПК-1.2	
		ОПК-1.3	
Тема 4. Оформление результатов исследования	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1	– Семинар № 4. Тема «Оформление результатов исследования» - Практическая работа №4. Тема " Оформление результатов исследования" - Самостоятельная работа № 4. Тема " Оформление результатов
		УК-3.2	
		УК-4.3	

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.1	исследования".
		ОПК-1.2	
		ОПК-1.3	

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Сущность, направления и методология научного исследования социально-культурной деятельности	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1	– Вопросы к зачету (2 семестра) № теоретических вопросов: 1-8 № практико-ориентированных заданий: 1
		УК-3.2	
		УК-4.3	
	ОПК-1.1		
ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.2		
	ОПК-1.3		
Тема 2. Методы научного исследования	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1	– Вопросы к зачету (2 семестра) № теоретических вопросов: 9-14 № практико-ориентированных заданий: 2
		УК-3.2	
		УК-4.3	
	ОПК-1.1		
ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.2		
	ОПК-1.3		
Тема 3. Организация исследования социально-культурной деятельности. Методы и методики	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1	– Вопросы к экзамену (3 семестра) № теоретических вопросов: 15-41 № практико-ориентированных заданий: 1, 2
		УК-3.2	
		УК-4.3	
	ОПК-1.1		
ОПК-1. Способен ор-			

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.2	
		ОПК-1.3	
Тема 4. Оформление результатов исследования	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1	– Вопросы к экзамену (3 семестра) № теоретических вопросов: 47-50 № практико-ориентированных заданий: 1, 2
		УК-3.2	
		УК-4.3	
	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.1	
		ОПК-1.2	
		ОПК-1.3	

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Таблица 8

Показатели и критерии оценивания компетенций

Планируемые результаты освоения ОПОП	Показатели сформированности компетенций	Критерии оценивания
1	2	3
УК-3	<ul style="list-style-type: none"> – понимает особенности межличностных взаимоотношений в исследовательской деятельности; – применяет методы поддержания эффективных межличностных коммуникаций в исследовательской деятельности, – способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности. 	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.
ОПК-1	– понимает особенности организации исследований в области социокультурного проектирования и культуроведения;	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демон-

	<ul style="list-style-type: none"> – применяет методы организации своей работы и работы команды в исследовательской деятельности, – способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности. 	стрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.
--	---	--

Таблица 9

Этапы формирования компетенций

Наименование этапа	Характеристика этапа	Формы контроля
1	2	3
Начальный (входной) этап формирования компетенций	Диагностика входных знаний в рамках компетенций.	Входное тестирование, самоанализ, устный опрос и др.
Текущий этап формирования компетенций	Выполнение обучающимися заданий, направленных на формирование компетенций Осуществление выявления причин препятствующих эффективному освоению компетенций.	Активная учебная лекция; семинары; практические; мелкогрупповые; индивидуальные занятия, самостоятельная работа: устный опрос по диагностическим вопросам; письменная работа; самостоятельное решение контрольных заданий и т. д.
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций	Оценивание сформированности компетенций по отдельной части дисциплины или дисциплины в целом.	Зачет, экзамен: – ответы на теоретические вопросы; – выполнение практико-ориентированных заданий

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 10

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете и экзамене

Вариант 1

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
Отлично / Зачтено	<p>Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и владения, определенные программой.</p> <p>Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу.</p> <p>Обучающийся способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы.</p> <p>Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования соответствующих компетенций.</p>

Хорошо / Зачтено	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, владениями по дисциплине.</p> <p>Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов.</p> <p>Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.</p>
Удовлетворительно / Зачтено	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине.</p> <p>Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.</p> <p>Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и владений для решения практико-ориентированных задач.</p>
Неудовлетворительно / Не зачтено	<p>Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине.</p> <p>Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине.</p> <p>Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.</p>

Вариант 2

Критерии оценки	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой				
Умение выполнять задания, предусмотренные программой				
Уровень знакомства с основной литературой, предусмотренной программой				
Уровень знакомства с дополнительной литературой				
Уровень раскрытия причинно-следственных связей				
Уровень раскрытия междисциплинарных связей				
Педагогическая ориентация (культура речи, манера общения, умение использовать наглядные пособия, способность заинтересовать аудиторию)				
Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность, общая эрудиция)				
Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, умение использовать ответы на вопросы для более полного раскрытия содержания вопроса				
Деловые и волевые качества обучающегося: ответственное отношение к работе, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, контактность				
Выполнение практического задания				
Общая оценка				

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания

Устное выступление (семинар, доклад)

Дескрипторы	Образцовый, примерный; достойный подражания ответ (отлично)	Законченный, полный ответ (хорошо)	Изложенный, раскрытый ответ (удовлетворительно)	Минимальный ответ (неудовлетворительно)	Оценка
Раскрытие проблемы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы.	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	
Представление	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Используются все необходимые профессиональные термины.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало.	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	
Оформление	Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3–4 ошибки в представляемой информации.	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	
Ответы на вопросы	Ответы на вопросы полные с приведением примеров.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Только ответы на элементарные вопросы.	Нет ответов на вопросы.	
Умение держаться на аудитории, коммуникативные навыки	Свободно держится на аудитории, способен к импровизации, учитывает	Свободно держится на аудитории, поддерживает обратную	Скован, обратная связь с аудиторией затруднена.	Скован, обратная связь с аудиторией отсутствует, не соблюдает нормы речи в простом	

ки	вает обратную связь с аудиторией.	связь с аудиторией.		высказывании.	
Итог					

Письменная работа (реферат и т. д.)

Критерии оценки	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Обоснование актуальности темы				
Качество оценки степени разработанности темы в специальной литературе				
Степень реализации поставленной цели и задач				
Объем и глубина раскрытия темы				
Наличие материала, ориентированного на практическое использование				
Достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов				
Степень оригинальности текста				
Эрудиция, использование междисциплинарных связей				
Соблюдение требований к структуре работы				
Качество оформления работы с учетом требований				
Информационная культура (цитирование, оформление списка использованной литературы)				
Общая оценка				

Письменная работа (эссе)

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение; в основной части последовательно, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; правильно (уместно и достаточно) применяются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей пользуется научным языком; демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены.
Хорошо	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, задача заинтересовать читателя в целом выполнена; в основной части последовательно, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; уместно применяются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей обучающийся чаще всего пользуется научным языком.

Удовлетворительно	Во введении тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе; в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно; заключение и выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; язык работы в целом не соответствует предъявляемому уровню.
Неудовлетворительно	Во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; средства связи не обеспечивают связность изложения; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный».

Практическое (практико-ориентированное) задание

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

Деловые игры / тренинги

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены практические задачи; при ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов; ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Хорошо	Даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания; при ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями руководящих документов, при решении практических задач не всегда использовались рациональные методики расчётов; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими.
Удовлетворительно	Даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении практических задач обучающийся использовал прежний опыт и не применял новые методики выполнения расчетов и экспресс-оценки показателей эффективности управления организацией, однако на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось глав-

	ное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.
Неудовлетворительно	Не выполнены требования, предъявляемые к знаниям, оцениваемым «удовлетворительно».

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к зачету и экзамену

Таблица 12

**Материалы, необходимые для оценки знаний
(примерные теоретические вопросы)
к зачету, экзамену**

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	Сущность научного исследования социально-культурной деятельности.	УК-3, ОПК-1
2.	Понятия методологии, метода, методики.	УК-3, ОПК-1
3.	Специфика методологии научного исследования социально-культурной деятельности: уровни, интегративный характер.	УК-3, ОПК-1
4.	Основные направления исследований социально-культурной деятельности.	УК-3, ОПК-1
5.	Принципы научного исследования социально-культурной деятельности.	УК-3, ОПК-1
6.	Структура и содержание программы научного исследования.	УК-3, ОПК-1
7.	Характеристика элементов методологического раздела программы психолого-педагогического исследования.	УК-3, ОПК-1
8.	Критерии актуальности научного исследования социально-культурной деятельности.	УК-3, ОПК-1
9.	Структура педагогического исследования.	УК-3, ОПК-1
10.	Классификация и характеристика методов педагогического исследования.	УК-3, ОПК-1
11.	Методы теоретического исследования социально-культурных явлений.	УК-3, ОПК-1
12.	Метод моделирования в научных исследованиях социально-культурной деятельности.	УК-3, ОПК-1
13.	Методы эмпирического исследования социально-культурных явлений.	УК-3, ОПК-1
14.	Методы изучения продуктов деятельности и обобщения передового педагогического опыта.	УК-3, ОПК-1
15.	Организация исследования социально-культурной деятельности.	УК-3, ОПК-1
16.	Понятие, общая характеристика метода опроса. Основные виды опроса как метода сбора информации об изучаемом объекте.	УК-3, ОПК-1
17.	Метод анкетирования, его характеристика, виды анкетирования.	УК-3, ОПК-1
18.	Анкета как инструмент исследования.	УК-3, ОПК-1
19.	Структура анкеты.	УК-3, ОПК-1
20.	Классификация вопросов анкеты.	УК-3, ОПК-1
21.	Суть процедуры измерения в социологическом исследовании.	УК-3, ОПК-1
22.	Характеристика типов измерительных шкал.	УК-3, ОПК-1
23.	Обработка полученных в ходе анкетирования данных.	УК-3, ОПК-1
24.	Метод интервью, его характеристика.	УК-3, ОПК-1
25.	Виды интервью, особенности проведения.	УК-3, ОПК-1
26.	Фокусированное интервью, его специфика.	УК-3, ОПК-1
27.	Вопросник интервью, его функции, особенности составления.	УК-3, ОПК-1

28	Требования, предъявляемые к интервьюеру.	УК-3, ОПК-1
29	Методика подготовки и проведения интервью.	УК-3, ОПК-1
30	Понятие научного наблюдения, его отличие от обыденного наблюдения.	УК-3, ОПК-1
31	Типы наблюдения по различным основаниям.	УК-3, ОПК-1
32	Способы регистрации полученных в ходе наблюдения данных.	УК-3, ОПК-1
33	Способы повышения надежности данных наблюдений.	УК-3, ОПК-1
34	Этапы проведения исследования методом научного наблюдения.	УК-3, ОПК-1
35	Значение метода тестирования в исследовании социально-культурной деятельности. Классификация тестов.	УК-3, ОПК-1
36	Сущность и особенности социометрического теста.	УК-3, ОПК-1
37	Метод эксперимента в педагогическом исследовании.	УК-3, ОПК-1
38	Эксперимент как исследовательская деятельность, основные его этапы.	УК-3, ОПК-1
39	Виды эксперимента (естественный, лабораторный), их характеристика.	УК-3, ОПК-1
40	Сущность констатирующего этапа эксперимента.	УК-3, ОПК-1
41	Сущностный смысл формирующего (преобразующего) этапа эксперимента.	УК-3, ОПК-1
42	Этапы организации и проведения эксперимента.	УК-3, ОПК-1
43	Метод анализа документов в социологическом исследовании, характеристика.	УК-3, ОПК-1
44	Классификация документов.	УК-3, ОПК-1
45	Метод анализа документов в исследовании социально-культурной деятельности.	УК-3, ОПК-1
46	Сущность метода контент-анализа документов, его место в исследовании социально-культурной деятельности.	УК-3, ОПК-1
47	Основные требования к содержанию излагаемого исследовательского материала.	УК-3, ОПК-1
48	Особенности языково-стилистического оформления результатов психолого-педагогических исследований.	УК-3, ОПК-1
49	Структура изложения результатов научной работы.	УК-3, ОПК-1
50	Требования к написанию тезисов, научной статьи.	УК-3, ОПК-1

Таблица 13

**Материалы, необходимые для оценки умений и владений
(примерные практико-ориентированные задания)**

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1	Анализ современного состояния развития общества (экономической, политической, духовной сферы)	УК-3, ОПК-1
2	Анкетирование как метод сбора первичной информации. Разработка анкеты. Анкетирование как метод сбора первичной информации	УК-3, ОПК-1

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине

Написание рефератов (эссе, творческих заданий) не предусмотрено.

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинар № 1. Тема «Сущность, направления и методология научного исследования социально-культурной деятельности»

Семинар проходит в форме дискуссии

Вопросы для дискуссии:

1. Социально-культурная деятельность в контексте трансформационных процессов общества 21 века.
2. Педагогика досуга: миф или реальность?
3. Актуальные направления исследований теории и практики социально-культурной деятельности.
4. Понятие и уровни методологии научного исследования.
5. Междисциплинарный принцип исследования социально-культурной деятельности.
6. Ведущие принципы научного исследования социально-культурной деятельности.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару:

1. Бордовская, Н. В. Системная методология педагогических исследований / Н. В. Бордовская // Методологические ориентиры педагогических исследований. – СПб.: Изд-во СПб. Ун-та, 2004.
2. Введение в научное исследование по педагогике : учеб. пособие / Ю. К. Бабанский, В. И. Журавлев, В. К. Розов и др. / под ред. В. И. Журавлева. – М. : Просвещение, 1988.
3. Гурьянова, М. П. Опыт организации междисциплинарного социально-педагогического исследования / М. П. Гурьянова // Педагогика. – 2002. – № 6. – С. 3-8.
4. Давыдов, В. П. Основы методологии, методики и технологии педагогического исследования : науч.-метод. пособие / В. П. Давыдов. – М. : Академия ФСБ, 1997.
5. Липский, И. А. Социальная педагогика: практика, научная дисциплина, образовательный комплекс / И. А. Липский // Педагогика. – 2001. – № 1. – С. 24-32.
6. Краевский, В. В. Методология педагогики: прошлое и настоящее / В. В. Краевский // Педагогика. – 2002. – № 1. – С. 3-10.
7. Краевский, В. В. Методология научного исследования: пособие для студентов и аспирантов гуманитар. ун-тов / В. В. Краевский. – СПб. : СПбГУП, 2001. – 145 с.
8. Культурно-досуговая деятельность : учебник / под науч. ред. академика РАЕН А. Д. Жаркова и проф. В.М. Чижикова. – М. : МГУК, 1998. – 462 с.
9. Липский, И. А. Социальная педагогика: методологический анализ : учеб. пособие / И. А. Липский. – М. : Сфера, 2004. – 320 с.
10. Полонский, В. М. Типология педагогических исследований / В. М. Полонский // Методологические ориентиры педагогических исследований. – СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского университета, 2004.
11. Рузавин, Г. И. Методология научного исследования : учеб. пособие для вузов / Г. И. Рузавин. – М. : ЮНИТИ, 1999. – 317 с.
12. Современный философский словарь / под общей ред. д. ф. н., профессора В. Е. Кемерова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Академ. Проект, 2004. – 864 с.
13. Ушаков, В. М. Основы научных исследований / В. М. Ушаков. – Томск. гос. пед. ун-т. – Томск, 2002. – 287 с.

14. Федоров, В. К. Генезис. Основы научных исследований / В. К. Федоров. – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2002. – 72 с.

15. Щедровицкий, Г. П. Проблемы логики научного исследования и анализ структуры науки: лекции-докл. на структур.-систем. семинаре (июнь-июль 1965 г.) / Г. П. Щедровицкий. – М. : Путь, 2004. – 396 с.

16. Щедровицкий, Г. П. Программирование научных исследований и разработок / Г. П. Щедровицкий. – М., 1999. – 286 с.

Семинар № 2. «Методы научного исследования»

Проходит в форме конференции

Вопросы для обсуждения:

1. Взаимосвязь и взаимозависимость методологии и методики научного исследования.
2. Методы теоретического исследования социально-культурных явлений.
3. Методы эмпирического исследования социально-культурных явлений.
4. Сущностный смысл теоретического анализа научных исследований социально-культурной деятельности.
5. Общенаучные логические методы познания
6. Этапы работы с понятийным аппаратом исследования
7. Изучение литературы и других источников. Алгоритм работы с литературой.
8. Характеристика методов эмпирического познания социально-культурной деятельности.
9. Взаимосвязь теоретических и эмпирических методов исследования социально-культурной деятельности.
10. Познательные возможности анкетного вопроса.
11. Анкета как инструмент сбора первичной информации.
12. Общая композиция (структура) анкеты.
13. Метод интервью в научном исследовании, его характеристика.
14. Основания для классификации интервью.
15. Особенности проведения интервью.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару:

1. Биографический метод в социологии: история, методология и практика. – М. : Ин-т социологии РАН, 1994.

2. Бутенко, И. А. Анкетный опрос как общение социолога с респондентом : учеб. пособие / И. А. Бутенко. – М. : Высшая школа, 1989.

3. Гласс, Дж. Статистические методы в педагогике и психологии / Дж. Гласс, Дж. Стэнли. – М., 1976.

4. Готлиб, А. С. Введение в социологическое исследование. Качественный и количественный подходы. Методологии. Исследовательские практики : учеб. пособие / А. С. Готлиб. – изд.2-е, перераб. и доп. – М. : Флинта; МПСИ, 2005. – 382 с.

5. Гречихин, В. Г. Лекции по методике и технике социологических исследований : учеб. пособие / В. Г. Гречихин. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1988.

6. Давыдов, В. П. Основы методологии, методики и технологии педагогического исследования : науч.-метод. пособие / В. П. Давыдов. – М. : Академия ФСБ, 1997.

7. Девятко, И. Ф. Методы социологического исследования / И. Ф. Девятко. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1998.

8. Загвязинский, В. И. Методология и методы психолого-педагогического

исследования : учеб. пособие / В. И. Загвязинский, Р. Атаханов. – М. : Академия, 2001.

9. Казанцев, В. И. Методология и методика социологических исследований : учеб.-метод. пособие / В. И. Казанцев, М. Г. Светуных. – Ульяновск: Средневолжский науч. центр, 2003.

10. Культурно-досуговая деятельность : учебник / под науч. ред. академика РАЕН А. Д. Жаркова и проф. В.М. Чижикова. – М. : МГУК, 1998. – 462 с.

11. Методики социально-психологической диагностики личности и группы. – М., 1990.

12. Новиков, Д. А. Статистические методы в педагогических исследованиях. – М. : МЗ-Пресс, 2004.

Семинар № 3. «Организация исследования социально-культурной деятельности. Методы и методики»

Проходит в форме дискуссии

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие научного наблюдения, особенности социально-педагогического наблюдения.
2. Виды наблюдения.
3. Основные этапы проведения исследования методом научного наблюдения.
4. Особенности метода эксперимента, его отличия от других методов исследования.
5. Виды психолого-педагогического эксперимента.
6. Основные этапы педагогического эксперимента: констатирующий, формирующий (преобразующий), аналитический.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару:

1. Бутенко, И. А. Анкетный опрос как общение социолога с респондентом : учеб. пособие / И. А. Бутенко. – М. : Высшая школа, 1989.

2. Гласс, Дж. Статистические методы в педагогике и психологии / Дж. Гласс, Дж. Стэнли. – М., 1976.

3. Готлиб, А. С. Введение в социологическое исследование. Качественный и количественный подходы. Методологии. Исследовательские практики : учеб. пособие / А. С. Готлиб. – изд.2-е, перераб. и доп. – М. : Флинта; МПСИ, 2005. – 382 с.

4. Гурьянова, М. П. Опыт организации междисциплинарного социально-педагогического исследования / М. П. Гурьянова // Педагогика. – 2002. – № 6. – С. 3-8.

5. Давыдов, В. П. Основы методологии, методики и технологии педагогического исследования : науч.-метод. пособие / В. П. Давыдов. – М. : Академия ФСБ, 1997.

6. Загвязинский, В. И. Методология и методы психолого-педагогического исследования : учеб. пособие / В. И. Загвязинский, Р. Атаханов. – М. : Академия, 2001.

7. Загвязинский, В. И. Как учителю подготовить и провести эксперимент / В. И. Загвязинский, М. М. Поташник. – М. : Пед. общество России, 2000.

8. Липский, И. А. Социальная педагогика: практика, научная дисциплина, образовательный комплекс / И. А. Липский // Педагогика. – 2001. – № 1. – С. 24-32.

9. Липский, И. А. Социальная педагогика: методологический анализ : учеб. пособие / И. А. Липский. – М. : Сфера, 2004. – 320 с.

10. Методики социально-психологической диагностики личности и группы. – М., 1990.

11. Новиков, Д. А. Статистические методы в педагогических исследованиях. – М. : МЗ-Пресс, 2004.
12. Стратегия социологического исследования: описание, объяснение, понимание социальной реальности : учебник для вузов / В. А. Ядов в соавтор. В. В. Семенов. – М. : Добросвет, 1998.
13. Тютюнник, В. И. Основы психологических исследований : учеб. пособие для студ. фак-тов психологии высш. учеб. завед. по напр. 521000 Психология. – М. : УМК «Психология», 2002.
14. Ядов, В. А. Стратегия социологического исследования: описание, объяснение, понимание социальной реальности / В. А. Ядов. – М., 1998.

Семинар № 4. «Оформление результатов научного исследования»

Проходит в форме диспута

Вопросы для обсуждения:

1. Основные виды изложения результатов исследования: доклад, статья, курсовая работа, дипломный проект, диссертация; методическое пособие и т.п.
2. Требования к содержанию излагаемого исследовательского материала.
3. Структура изложения результатов научной работы: введение, теоретическое обоснование, описание опытно-экспериментальной работы и передового опыта, их анализ и выводы, заключение и библиографию, приложение.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару:

1. Гласс, Дж. Статистические методы в педагогике и психологии / Дж. Гласс, Дж. Стэнли. – М., 1976.
2. Колесникова, Н. И. От конспекта к диссертации: учеб. пособие по развитию навыков письменной речи / Н. И. Колесникова. – М. : Флинта: Наука, 2002. – 287 с.
3. Кудрявцев, Е. М. Оформление дипломного проекта на компьютере / Е. М. Кудрявцев. – М. : ДМК Пресс, 2004. – 223 с.
4. Кузнецов, И. Н. Интернет в учебной и научной работе : практ. пособие / И. Н. Кузнецов. – 2-е изд. – М. : Дашков и Ко, 2005. – 191 с.
5. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы : методика подготовки и оформления / И. Н. Кузнецов. – М., 2006. – 340 с.
6. Культурно-досуговая деятельность : учебник / под науч. ред. академика РАЕН А. Д. Жаркова и проф. В.М. Чижикова. – М. : МГУК, 1998. – 462 с.
7. Липский, И. А. Социальная педагогика: методологический анализ : учеб. пособие / И. А. Липский. – М. : Сфера, 2004. – 320 с.
8. Новиков, Д. А. Статистические методы в педагогических исследованиях. – М. : МЗ-Пресс, 2004.
9. Статистическая обработка результатов экспериментов. Основы научных исследований : учеб. пособие для спец. 26.02 всех форм обучения / А. А. Филиппович, Л. Л. Кротова, А. И. Криворотова, А. Г. Костыгин; Сибир. гос. технол. ун-т. – Красноярск: СибГТУ, 1999. – 71 с.
10. Стратегия социологического исследования: описание, объяснение, понимание социальной реальности : учебник для вузов / В. А. Ядов в соавтор. В. В. Семенов. – М. : Добросвет, 1998.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практическое занятие № 1. Сущность, направления и методология научного исследования социально-культурной деятельности

Поисковый метод

Цель работы: закрепление знаний по определению методологических основ исследования.

Задание и методика выполнения:

Доказать аргументировано актуальность темы (3-4 стр.) исследования, придерживаясь следующей логики:

- анализ современного состояния развития общества (экономической, политической, духовной сферы);
- влияние динамических характеристик развития общества на изучаемую проблему;
- подтверждение актуальности ссылками на законодательные документы (Конституция РФ, Законы об образовании, культуре и др.), которые формируют социальный заказ общества.
- общая характеристика проблемного поля исследования, выявление противоречий;
- формулировка проблемы исследования, которая становится основанием для выбора темы исследования (указывается в тексте).
- цель исследования;
- объект исследования;
- предмет исследования;
- гипотеза исследования;
- задачи исследования;
- степень разработанности проблемы (теоретическая база исследования);
- методы исследования;
- характеристика базы (или баз) исследования;
- теоретическая значимость;
- практическая значимость;
- характеристика структуры работы.

Практическое занятие № 2. Методы научного исследования

Прикладное исследование

Анкетирование как метод сбора первичной информации. Разработка анкеты. Анкетирование как метод сбора первичной информации (6 часов)

Цель работы: закрепление знаний по теме «Метод анкетирования», формирование умений разработки анкеты по теме исследования.

Задание и методика выполнения:

1. Разработка общей композиции (структуры) анкеты: введение обращение, цель научного исследования, информация о правилах заполнения анкеты, благодарность за участие в исследовании.
2. Выбор индикаторов исследования – фактов, подлежащих изучению.
3. Определение статусных вопросов анкеты, касающихся респондента (возраст, пол, вид занятий, семейное положение и т.п.)
4. Определение вопросов основной части анкеты.
5. Выбор, обоснование вопросов анкеты по форме (открытые, закрытые, полузакрытые); по методической функции (вопросы-фильтры, контактные вопросы, вопросы-ловушки, основные и неосновные); по отношению к личности ре-

спондента (наводящие, провокационные, деликатные); по технике заполнения (трудные, сложные).

6. Понятие шкалы измерения. Виды измерительных шкал (шкала наименований (номинальная шкала, шкала порядка (ранговая шкала), интервальная шкала, комбинированная шкала).
7. Обработка результатов анкетирования.

Цель работы: закрепление знаний по теме «Методы научного исследования», формирование умений разработки вопросов интервью по теме исследования.

Задание и методика выполнения:

1. Подготовка интервью: выбор объекта, определение места и времени.
2. Определение цели интервью
3. Разработка вопросов интервью.
4. Процедура интервью: установление контакта, закрепление контакта, переход к основным вопросам, завершение интервью.
5. Оформление протокола интервью.

*Практическое занятие № 3. Организация исследования социально-культурной деятельности. Методы и методики
Исследовательский проект*

Цель работы: закрепление знаний по теме «Методы научного исследования», формирование умений разработки схемы наблюдения по теме исследования.

Задание и методика выполнения:

1. Обоснование цели, этапа исследования и выбора адекватного ему вида наблюдения, определение его функций, особенностей проведения.

2. Виды наблюдения: по степени формализованности – неконтролируемое (бесструктурное) и контролируемое (структурное) наблюдение; по положению наблюдателя – простое (невключенное) и соучаствующее (включенное); стимулирующее наблюдение как модификация включенного наблюдения; по условиям организации – полевые (наблюдение в естественных условиях) и лабораторные (в экспериментальной ситуации).

3. Основные этапы проведения исследования методом научного наблюдения:

- 1 этап – разработка программы наблюдения, его целей и задач, предмета, объекта;
- 2 этап – организационно-технический;
- 3 этап – определение выборки и вида наблюдения, разработка его процедуры; определение ситуации и условий деятельности наблюдаемого объекта (времени, места);
- 4 этап – разработка инструментария (бланка для проведения формализованного наблюдения);
- 5 этап – процедура наблюдения, фиксация результатов;
- 6 этап – систематизация результатов наблюдения.

Цель работы: закрепление знаний по теме «Методы научного исследования», формирование умений определения этапов и целей эксперимента в соответствии с темой исследования.

Задание и методика выполнения:

1. Выявление особенностей эксперимента по сравнению с другими методами сбора данных.
2. Создание и реализация исследователем в процессе эксперимента тех или иных, заранее определенных психолого-педагогических, социально-культурных условий, их варьирование.
3. Виды психолого-педагогического эксперимента: естественный и лабораторный; констатирующий и формирующий; зондирующий и проверочный; сравнительный и перекрестный.
4. Постановка задач психолого-педагогического эксперимента. Установление неслучайных взаимосвязей между воздействием исследователя и достигаемыми при этом результатами; между определенными условиями и полученной эффективностью в решении педагогических задач.
5. Сравнение продуктивности двух или нескольких вариантов психолого-педагогического воздействия и выбора наиболее оптимального из них по критериям результативности, времени, приложенным усилиям, используемым средствам и методам.
6. Обнаружение причинно-следственных, закономерных связей между явлениями, представления их в качественной и количественной формах.
7. Основные этапы педагогического эксперимента: констатирующий, формирующий (преобразующий), аналитический.

Практическое занятие № 4. Оформление результатов исследования

Презентационный проект

Цель работы: закрепление знаний по теме «Оформление результатов исследования», разработка структуры научной публикации.

Задание и методика выполнения:

1. Ознакомиться с основными видами изложения результатов исследования: доклад, статья, курсовая работа, дипломный проект, диссертация и т.п.
2. Ознакомиться с основными требованиями к содержанию излагаемого исследовательского материала: концептуальная направленность, сущностный анализ и обобщение, сочетание широкого социального контекста рассмотрения с индивидуально-личностным подходом, определенность и однозначность употребляемых понятий и терминов, четкое выделение нового, найденного в исследовательском поиске и авторской позиции, конструктивность рекомендаций.
3. Разработать структуру научной статьи по теме конкретного исследования: актуальность освещаемых вопросов, подходы других ученых к решению данной научной задачи, перспективы развития конкретных направлений научного поиска, описание теоретической и экспериментальной работы, выводы и практические рекомендации по решению исследуемой проблемы.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания

Тестовые задания включены в фонд оценочных средств. Используются тестовые задания в форме выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных, установление соответствия (последовательности), кейс-задания.

Тестовые задания прилагаются в качестве проверки итоговых знаний студентов. Ответов может быть один или несколько, в зависимости от усвоенного материала. Студенту предоставляется возможность выбора ответов (или одного) из нескольких предложенных вариантов. Среди предложенных заданий имеется несколько открытых вопросов, что предполагает самостоятельное решение студентом поставленной задачи.

1. Составной частью какой науки является социально-культурная деятельность

1. философии
2. социологии
3. психологии
4. педагогики

2. Каковы приоритетные направления исследований социально-культурной деятельности? (отметьте несколько вариантов)

1. Изучение и реализация потенциала социально-культурной деятельности в развитии и формировании личности.
2. Изучение региональных особенностей социально-культурной деятельности: история и современное состояние.
3. Влияние контекста конкретно-исторического периода развития общества на социально-культурную деятельность людей.
4. Правовое поведение человека.
5. Изучение современных технологий построения педагогического процесса, организации социально-культурной деятельности
6. Физическое здоровье человека.
7. Исследование возможностей социально-культурной деятельности в организации конструктивного досугового общения, межкультурных коммуникаций.

3. Выберите верный вариант определения понятия методологии научного исследования:

1. Методология – это выбор траектории исследования.
2. Методология – это наука о методах исследования.
3. Методологии как концептуальное обоснование подходов к исследованию, изложение цели, содержания, методов исследования, которые обеспечивают получение максимально объективной, точной, систематизированной информации о процессах и явлениях.

4. Каковы ведущие принципы исследования социально-культурной деятельности (отметьте несколько вариантов) :

1. принцип объективности,
2. принцип междисциплинарности
3. принцип научности
4. принцип равенства
5. принцип преемственности
6. принцип привлекательности

6. принцип концептуального единства научного исследования социально-культурной деятельности.

5. Отметьте теоретические и практические методы исследования

1. метод анализа
2. метод синтеза
3. метод наблюдения
4. метод индукции
5. метод анализа документов
5. метод дедукции
6. метод абстрагирования
7. метод моделирования
8. метод интервью
9. метод историографии
10. метод аналогии
11. метод эксперимента

6. Отметьте верное определение метода анкетирования

1. Анкетирование – это переписка исследователя с респондентом.
2. Анкетирование - метод сбора первичной информации, предполагающий письменное обращение исследователя к определенной проблеме, с последующей статистической обработкой и теоретической интерпретацией полученных данных.
3. Анкетирование – это вопросы, рассылаемые потенциальным респондентам по электронной почте.

8. Среди ниже следующего перечня вопросов определите закрытые, открытые, полужакрытые вопросы:

1. Укажите Ваш пол

- | | |
|---------|-----|
| Мужской | - 1 |
| Женский | - 2 |

2. Какое у Вас образование?

3. С кем, как правило, Вы проводите свой досуг? (отметьте 2-3 варианта)

- С семьей (родителями, детьми, внуками) - 1
- С родственниками - 2
- С друзьями - 3
- С товарищами - 4
- С коллегами по работе - 5
- С сокурсниками по учебе - 6
- Предпочитаю знакомиться с новыми людьми - 7
- С любимым человеком - 8
- С кем еще? _____

9. Какова общая композиция (структура) анкеты? (отметьте несколько вариантов)

1. обращение
2. указание цели исследования
3. инструкция о правилах заполнения анкеты,

4. благодарность за участие в исследовании
5. реквизитная часть – информация, касающаяся респондента («паспортчика»)
6. указание фамилии, имени, отчества респондента
7. информативная часть (содержательные вопросы с нарастанием степени трудности)
8. сведения о заработной плате респондента
9. заключительная часть анкеты.

10 Определите вид измерительной шкалы: (номинальная шкала, шкала порядка (ранговая шкала), интервальная шкала, комбинированная шкала):

1. Как Вы оцениваете уровень Вашего материального благосостояния?

- | | |
|-----------------------------------|-----|
| <i>Высокий</i> | - 1 |
| <i>Скорее высокий, чем низкий</i> | - 2 |
| <i>Скорее низкий, чем высокий</i> | - 3 |
| <i>Низкий</i> | - 4 |
| <i>Затрудняюсь ответить</i> | - 5 |

2. Каким образом, как правило, проводит свободное время Ваша семья?

- | | |
|---|-----|
| <i>Просмотр TV-программ</i> | - 1 |
| <i>Семейные праздники</i> | - 2 |
| <i>Совместный отпуск</i> | - 3 |
| <i>Путешествия</i> | - 4 |
| <i>Участие в творческих, спортивных конкурсах</i> | - 5 |
| <i>Посещение учреждений культуры</i> | - 6 |
| <i>Посещение любительских объединений, художественных коллективов</i> | - 7 |
| <i>Занятие прикладным творчеством</i> | - 8 |
| <i>Каждый занимается тем, что ему нравится</i> | - 9 |
| <i>Как-то еще _____</i> | |

3. В чем, на Ваш взгляд, состоит ценность досуга для современного человека?

	Да	Нет	Затрудняюсь ответить
<ul style="list-style-type: none"> • в получении удовольствия от развлечений • в возможности творческого самовыражения, развития • в получении новой, полезной информации • в смене вида деятельности • в возможности отдохнуть, расслабиться • в знакомстве с новыми людьми • в демонстрации своих материальных возможностей, социального статуса • в получении новых перспектив (учебы, работы, жизни) • в познании, получении нового опыта • в чем-то еще _____ 			

4. Как Вы оцениваете уровень Вашего материального благосостояния?

<i>Высокий</i>	1
<i>Скорее высокий, чем низкий</i>	2
<i>Скорее низкий, чем высокий</i>	3
<i>Низкий</i>	4
<i>Затрудняюсь ответить</i>	5

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ № 301 от 05.04.2017) и локальными актами (положениями) образовательной организации «Об организации учебной работы» (утв. 25.09.2017), «О порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. 25.09.2017), «О порядке проведения промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. 24.09.2018).

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации зачет и экзамен. Обучающийся должен:

- принимать участие в семинарских занятиях;
- своевременно и качественно выполнять практические работы;
- своевременно выполнять самостоятельные задания;
- пройти промежуточное тестирование.

4. Во время промежуточной аттестации используются:

- бланки билетов (установленного образца) для экзамена;
- список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на зачет;
- описание шкал оценивания;

– справочные, методические и иные материалы.

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптированы за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете и экзамене.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ПЕЧАТНЫХ И ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы¹

13. Дуранов М. Е. Педагогический процесс и педагогическая деятельность: проблемы, исследование и организация / М. Е. Дуранов. – Москва: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2009.

14. Добренъков, В. И. Социология : учебник / В. И. Добренъков, А. И. Кравченко. – М.: ИНФРА-М, 2008.

15. Киселева, Т. Г. Социально-культурная деятельность : учебник / Т. Г. Киселева, Ю.Д. Красильников. – М. : Изд-во МГУКИ, 2007. – 539 с.

16. Кузнецов, И. Н. Научное исследование: методика проведения и оформление: учеб. пособие / Кузнецов И. Н. – Изд. 3-е, перераб. и доп. – М. : Дашков и Ко, 2007. – 457 с.

17. Ядов, В. А. Стратегия социологического исследования. Описание, объяснение, понимание социальной реальности/ В.А. Ядов. – 3-е изд., испр. – Москва: Омега-Л, 2007.

7.2. Информационные ресурсы

7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Базы данных:

Библиотека диссертаций и рефератов России .– Режим доступа:

<http://www.dslib.net>

Единое окно доступа к информационным ресурсам.– Режим доступа:

<http://window.edu.ru>

«Киберленинка» Научная электронная библиотека.– Режим доступа:

<https://cyberleninka.ru>

Научная электронная библиотека E-library .– Режим доступа:

<https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека – Режим доступа:<http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>

Национальный открытый университет.– Режим доступа :<http://www.intuit.ru/>

ЭБС «Лань» – Режим доступа:<http://e.lanbook.com>

ЭБС «Рукоонт» — Режим доступа: <http://rucont.ru>

Электронная библиотека диссертаций РГБ – Режим доступа:<http://www.dslib.net>;

Polpred.com. Обзор СМИ. Россия и зарубежье – Режим доступа:

¹ Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

<http://polpred.com/news>

Web of Science – Режим доступа: <https://webofscience.com>.

Информационные справочные системы:

Гарант,

Консультант+

7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

<http://mkrf.ru/> Министерство культуры Российской Федерации

<http://www.culture-chel.ru/> Министерство культуры Челябинской области

<http://www.prazdnikmedia.ru/> Журнал «Праздник»

<http://www.cultmanager.ru/> Журнал «Справочник руководителя учреждения культуры»

<http://www.spsl.nsc.ru/> Журнал «Библиосфера»

<http://www.panor.ru/journals/> Журнал «Дом культуры»

<http://www.ruthenia.ru/folklore/> Журнал «Живая старина»

<http://www.kultura-portal.ru/> Газета «Культура»

<http://law-info.ru/catalog/magazines/> Журнал «Культура: управление, экономика, право»

<http://www.icr.su/rus/departments/magazine/> Журнал «Культура и время»

<http://www.mirmus.ru/> Журнал «Мир музея»

<http://www.panor.ru/journals/museum/> Журнал «Музей»

<http://www.cultmanager.ru/magazine/> Журнал «Справочник руководителя учреждения культуры»

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение обучающимися дисциплины предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературой, указанной в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в ходе проведения семинарских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Основой для подготовки обучающегося к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы).

Основной целью семинарских занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала и ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы, обсуждение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы семинарского занятия. При обсуждении на семинарах сложных и дискуссионных вопросов и проблем используются методики интерактивных форм обучения (*круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, конференция, ситуационные и творческие задания т. д.*), что позволяет погружать обучающихся в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки умений и владений.

Для успешной подготовки к семинарским занятиям обучающиеся в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и

интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: «Дом культуры»; «Праздник»; «Клуб»; «Справочник руководителя учреждения культуры»; «Народное образование»; «Народное творчество»; «Живая старина»; «Культура: управление, экономика, право»; «Культура и время»; «Мир музея»; «Музей»; «Библиосфера».

Основной целью практических занятий является отработка профессиональных умений и владений навыками. В зависимости от содержания практического занятия могут быть использованы методики интерактивных форм обучения. Основное отличие активных и интерактивных упражнений и заданий в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового.

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по темам обучающиеся, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: «Дом культуры»; «Праздник»; «Клуб»; «Справочник руководителя учреждения культуры»; «Народное образование»; «Народное творчество»; «Живая старина»; «Культура: управление, экономика, право»; «Культура и время»; «Мир музея»; «Музей»; «Библиосфера» (задания для самостоятельной работы см. в Разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с обучающимися в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создания комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 14

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущий (аттестация)
Деловая и(или) ролевая игра	Коллективное практическое занятие, позволяющее обучающимся совместно находить оптимальные варианты решений в искусственно созданных условиях, максимально имитирующих реальную обстановку (например, имитация принятия решений руководящими работниками или специалистами в различных производственных вопросах, осуществляемых при наличии конфликтных ситуаций или информационной неопределённости). Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Текущий (в рамках практического занятия или семинара)

Доклад	Средство оценки владения навыками публично-го выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Текущий (в рамках самостоятельной работы и семинара)
Зачет и экзамен	Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Зачеты служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий. Экзамен служит для оценки работы обучающегося в течение срока обучения по дисциплине (модулю) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения владения навыками самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.	Промежуточный
Кейс-задача	Проблемное задание, в котором, обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы в соответствующей области.	Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы)
Конференция	Форма обучения и контроля, основанная на свободном, откровенном обсуждении проблемных вопросов. Конференция по своим особенностям близка семинару и является его развитием, поэтому методика проведения конференций сходна с методикой проведения семинаров. Требования к подготовке рефератов и докладов для конференции значительно выше, чем для семинаров, так как их используют как средство формирования у обучаемых опыта творческой деятельности.	Текущий (в рамках семинарского занятия), промежуточный (часть аттестации)
Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Текущий (в рамках семинара)
Практическая работа	Оценочное средство для закрепления теоретических знаний и отработки владения навыками и умений, способности применять знания при решении конкретных задач.	Текущий (в рамках практического занятия, сам. работы)
Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, основываясь прежде всего на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования, а также собственных взглядах на нее.	Текущий (в рамках сам. работы)

Ситуационные задания	Задания, выполняемые обучающимися по результатам пройденной теории, включающие в себя не вопрос – ответ, а описание осмысленного отношения к полученной теории, т. е. рефлексию, либо применение данных теоретических знаний на практике.	Текущий (в рамках практического занятия, семинара или сам. работы)
Семинар	Один из основных методов обсуждения учебного материала и инструмент оценки степени его усвоения. Семинары проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы с целью углубленного изучения дисциплины, привития обучающимся владения навыками самостоятельного поиска и анализа информации, формирования и развития научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение.	Текущий
Творческое задание	Учебные задания, требующие от обучающихся не простого воспроизводства информации, а <u>творчества</u> , поскольку содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов в решении поставленной в задании проблемы. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках самостоятельной работы, семинара или практического занятия)
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный
Эссе (в рамках самостоятельной работы)	Средство, позволяющее оценить сформированность владения навыками самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений. Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Текущий (в рамках самостоятельной работы)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные аудитории для проведения учебных занятий по дисциплине оснащены оборудованием (учебная мебель) и техническими средствами обучения (компьютерная техника, мультимедийное оборудование, проводной интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

– лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение: Microsoft Windows, Microsoft Office 2007, Google Chrome, Internet Explorer

Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2020/21	протокол № 8 от 18.05.2020	-	Без изменений
2021/22	протокол № 9 от 30.06.2021	4.2	Содержание дисциплины
2022/23	протокол № 6 от 30.06.2022	6.3.4.5.	Тестовые задания
2023/24	протокол № 8 от 29.05.2023	-	Без изменений
2024/25	Протокол № дд.мм.гггг		

Учебное издание

Автор-составитель
Татьяна Павловна Степанова

**ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИКА
НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Рабочая программа дисциплины

Программа магистратуры
«Педагогический менеджмент в дополнительном образовании»
по направлению подготовки
51.04.03 Социально-культурная деятельность
Квалификация: магистр

Печатается в авторской редакции

Подписано к печати
Формат 60x84/16
Заказ

Объем 2,7 п. л.
Тираж 100 экз.

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а
Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф
