



***ФГОС ВО
(аспирантура)***

ЛОГИКА И ОСНОВЫ ТЕОРИИ АРГУМЕНТАЦИИ

Рабочая программа дисциплины

ЧЕЛЯБИНСК 2016

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Кафедра философии и культурологии



ЛОГИКА И ОСНОВЫ ТЕОРИИ АРГУМЕНТАЦИИ

Рабочая программа дисциплины
по направлению подготовки 51.06.01 Культурология
Уровень высшего образования подготовка кадров высшей квалификации
Программа подготовки: аспирантура
Направленность (профиль) «Теория и история культуры»
Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения: очная
срок изучения – 1 семестр
Форма обучения: заочная
срок изучения – 3 семестр

Челябинск 2016

УДК 16(073)
ББК 87.4я73
Л69

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.06.01 Культурология

Автор-составитель:

В. С. Невелева Профессор кафедры философии и культурологии, доктор философских наук, профессор

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании кафедры культурологии и социологии рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 1 от 01.09.2015 г.

Экспертиза проведена 28.09.2015, акт № 2015 / ТИК.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на:

Учебный год	Заседание кафедры	№ протокола, дата утверждения
2016-2017	культурологии и социологии	Протокол № 1 от 05.09.2016
2017-2018	культурологии и социологии	Протокол № 1 от 04.09.2017
2018-2019	культурологии и социологии	Протокол № 1 от 31.08.2018
2019-2020	культурологии и социологии	Протокол № 1 от 31.08.2019
2020-2021	культурологии и социологии	Протокол № 1 от 31.08.2020
2021-2022	Философии и культурологии	Протокол № 1 от 31.08.2021
2022-2023	Философии и культурологии	Протокол № 1 от 31.08.2022
2023-2024	Философии и культурологии	Протокол № 1 от 04.09.2023

Л 69 Логика и основы теории аргументации: рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 51.06.01 Культурология, уровень высшего образования подготовка кадров высшей квалификации, программа подготовки: аспирантура, направленность (профиль): «Теория и история культуры», квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь / авт.-сост. В. С. Невелева; Челябин. гос. ин-т культуры. – Челябинск, 2016. – 36с.– (ФГОС ВО аспирантура).

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный
институт культуры, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация	5
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	7
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	8
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	9
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	9
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	14
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	17
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	30
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины	31
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	31
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем и баз данных	33
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	33
12. Иные сведения и материалы	34
Лист изменений	35

Аннотация

1	Код и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.02.03 Логика и основы теории аргументации
2	Цель дисциплины	развитие у обучающихся общей культуры мышления, навыков практического применения логики и основ теории аргументации в научно-исследовательской работе и педагогической деятельности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – формировании знаний об основах общей культуры мышления (основных принципах, законах и правилах формальной логики, формах мышления), логических основах аргументации (ее видах, способах, средствах); – знакомстве обучающихся с особенностями научных и философских понятий и терминов, логическими приемами и операциями с различными формами мышления, применяемыми в научно-исследовательской работе и практической педагогической деятельности, в научной аргументации; – определении правил и ошибок в аргументации, в том числе – в научных дискуссиях; различных уловок, применяемых в деловом общении, в различных видах (формах) коммуникации; – акцентировании внимания обучающихся на вопросах, связанных со спецификой научно-исследовательской и профессиональной педагогической деятельности: культура мышления как необходимый элемент общей культуры личности; логическая обоснованность и корректность тезисов и выдвигаемых гипотез; использование формально-логических законов и правил в процессе аргументации и коммуникации; – формировании общих навыков построения научной аргументации, логического анализа и обобщения научной информации.
4	Коды формируемых компетенций	УК-6; ПК-5
5	Планируемые результаты обучения по дисциплине (пороговый уровень)	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p>знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – логических основ планирования, соотношения цели и задач деятельности на уровне воспроизведения; – основных логических приемов и методов изучения научной информации по проблемам культуры; способов аргументации при трансляции знаний о культуре на уровне идентификации. <p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обсуждать варианты планирования, соотносить цель и задачи деятельности; – описывать содержание основных логических приемов и методов изучения научной информации по проблемам

		<p>культуры; способов аргументации при трансляции знаний о культуре на уровне идентификации</p> <p>навыки и (или) опыт деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать логические основы и принципы планирования, отличать цель и задачи деятельности; – воспроизводить основные логические приемы и методы изучения научной информации по проблемам культуры; способы аргументации при трансляции знаний о культуре на уровне идентификации.
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	<p>в зачетных единицах – 1</p> <p>в академических часах – 36</p>
7	Разработчики	В. С. Невелева, доктор философских наук, профессор

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ,
СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине в рамках компонентов компетенций		
	Пороговый (обязательный для всех аспирантов)	Продвинутый (превышение минимальных характеристик уровня сформированности компетенции)	Повышенный (максимальная сформированность компетенции)
1	2	3	4
Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6)	<i>знания:</i> логических основ планирования, соотношения цели и задач деятельности на уровне воспроизведения	<i>знания:</i> логических основ планирования, соотношения цели и задач, условий достижения цели собственного профессионального и личностного развития на уровне анализа	<i>знания:</i> целей личного и профессионального развития, особенностей профессиональной деятельности в социально-гуманитарной сфере, логических правил постановки задач для достижения конкретных целей на уровне интерпретации
	<i>умения:</i> обсуждать варианты планирования, соотносить цель и задачи деятельности	<i>умения:</i> связывать цель, задача, средства и условия деятельности применительно к собственному профессиональному и личностному развитию	<i>умения:</i> обосновывать связь между целью, задачами, средствами и условиями собственного профессионального и личностного развития
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> описывать логические основы и принципы планирования, отличать цель и задачи деятельности	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> демонстрировать на примерах связь между целью, задачами, средствами и условиями деятельности	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> согласовывать цель, задача, средства и условия собственного профессионального и личностного развития
Владение основными методиками изучения и трансляции знаний о культуре (ПК-5)	<i>знания:</i> основных логических приемов и методов изучения научной информации по проблемам культуры; способов аргументации при	<i>знания:</i> логических приемов и методов изучения научной информации по проблемам культуры; способов аргументации при трансляции знаний о	<i>знания:</i> логических приемов и методов изучения научной информации по проблемам культуры; способов аргументации при

	трансляции знаний о культуре на уровне идентификации	культуре на уровне анализа	трансляции знаний о культуре на уровне интерпретации конкретного по содержанию материала
	<i>умения:</i> описывать содержание основных логических приемов и методов изучения научной информации по проблемам культуры; способы аргументации при трансляции знаний о культуре	<i>умения:</i> выбирать необходимые логические приемы и методы изучения научной информации по проблемам культуры; способы аргументации при трансляции знаний о культуре	<i>умения:</i> объяснять выбор логических приемов и методов при изучении научной информации по проблемам культуры; способы аргументации при трансляции знаний о культуре с учетом их конкретного содержания
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> воспроизводить основные логические приемы и методы изучения научной информации по проблемам культуры; способы аргументации при трансляции знаний о культуре	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> применять логические приемы и методы изучения научной информации по проблемам культуры; способы аргументации при трансляции знаний о культуре	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> предлагать логические приемы и методы при изучении научной информации по проблемам культуры; способы аргументации при трансляции знаний о культуре с учетом их конкретного содержания

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ¹

Дисциплина «Логика и основы теории аргументации» относится к дисциплинам вариативной части учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «История и философия науки», «Иностранный язык», «Методология и методика научных исследований», «Основы научной риторики», «Информационная культура исследователя», «Научная публицистика», «История культурологии», «Этика». Данные дисциплины готовят обучающихся к эффективному изучению дисциплины, формируя следующие «входные» знания и умения:

знать

- основные этапы исторического развития философии и науки (в том числе - культурологии), основы этики и научной риторики, особенности информационной культуры исследователя, особенности методологии и методики научных исследований;

уметь

- применить принципы и законы риторики в исследовательской работе и профессиональной коммуникации;

¹ По заочной форме обучения возможны корректировки, в соответствии с графиком учебного процесса и учебным планом.

- самостоятельно осуществлять поиск и описание научной литературы, в том числе на иностранном языке.

- критически использовать методологию и методы современной науки в научно-исследовательской деятельности;

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин: «Культурная антропология», «Теоретические и прикладные аспекты культурологических исследований», «Педагогика высшей школы», «Методология преподавания дисциплин в высшей школе», «Методология и методика исторических исследований».

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ(ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 1 зачетную единицу, 36 часов.

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	36	36
– Контактная работа (по учебным занятиям) (всего)	24	12
в т. ч.:		
лекции	16	8
семинары	8	4
практические занятия	-	-
мелкогрупповые занятия	-	-
индивидуальные занятия	-	-
– Внеаудиторная работа ¹ :		
консультации текущие	5 % от лекционных часов	15 % от лекционных часов
курсовая работа	-	-
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	12	24
– Промежуточная аттестация обучающегося (зачет) (всего часов по учебному плану):	-	-

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Наименование разделов, тем	трудоемкость	Очная форма обучения		
		Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и	Формы текущего контроля	Форма промежуточной

¹ Объем часов по внеаудиторной работе не отражен в учебном плане.

1	2	трудоёмкость(в академ. час.)					8	9
		Контактная работа				с/р		
		лек.	сем.	пра кт.	инд.			
3	4	5	6	7	8	9		
Тема 1. Логика как наука, ее предмет и значение для научно-исследовательской работы	4	2	-	-	-	2	проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 2. Понятие как форма мышления.	8	4	2	-	-	2	проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 3. Суждение как форма мышления.	6	2	2	-	-	2	проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 4. Умозаключения: особенности и основные виды.	6	2	2	-	-	2	проверка выполнения самостоятельной работы, аттестация в рамках текущего контроля успеваемости	
Тема 5. Основные принципы и законы формальной логики, их значение в научном познании.	4	2	-	-	-	2	проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 6. Логические основы теории аргументации. Аргументация и коммуникация.	8	4	2	-	-	2	проверка выполнения самостоятельной работы	
Всего по дисциплине	36	16	8			12		Зачет

Заочная форма обучения

1	2	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоёмкость(в академ. час.)					8	9
		Контактная работа				с/р		
		лек.	сем.	пра кт.	инд.			
3	4	5	6	7	8	9		
Тема 1. Логика как наука, ее предмет и	6	2	-	-	-	4	проверка самостоятельной	

значение для научно-исследовательской работы							работы	
<i>Тема 2.</i> Понятие как форма мышления.	6	2	-	-	-	4	проверка самостоятельной работы	
<i>Тема 3.</i> Суждение как форма мышления.	6	1	1	-	-	4	проверка самостоятельной работы	
<i>Тема 4.</i> Умозаключения: особенности и основные виды.	6	1	1	-	-	4	проверка выполнения самостоятельной работы, аттестация в рамках текущего контроля успеваемости	
<i>Тема 5.</i> Основные принципы и законы формальной логики, их значение в научном познании.	6	1	1	-	-	4	проверка самостоятельной работы	
<i>Тема 6.</i> Логические основы теории аргументации. Аргументация и коммуникация.	6	1	1	-	-	4	проверка самостоятельной работы	
Всего по дисциплине	36	8	4			24		Зачет

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Коды компетенций		
		УК-6	ПК-5	общее количество компетенций
1	2	3	4	
<i>Тема 1.</i> Логика как наука, ее предмет и значение для научно-исследовательской работы	4	+	+	2
<i>Тема 2.</i> Понятие как форма мышления.	8	+	+	2
<i>Тема 3.</i> Суждение как форма мышления.	6	+	+	2
<i>Тема 4.</i> Умозаключения: особенности и основные виды.	6	+	+	2
<i>Тема 5.</i> Основные принципы и законы формальной логики, их значение в научном познании.	4	+	+	2

Тема 6. Логические основы теории аргументации. Аргументация и коммуникация.	8	+	+	2
Зачет в 1 семестре		+	+	2
Всего по дисциплине	36	7	7	

4.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Логика как наука, ее предмет и значение для научно-исследовательской работы. Логика как наука о рассуждениях. Философские основы логики. Мышление как объект изучения логики. Понятие культуры мышления. Основные формы мышления: понятие, суждение, умозаключение. Специфика изучения мышления в формальной и диалектической логике. Традиционная и символическая (математическая логика).

Понятие логической формы как структуры мысли. Логическая форма и логический закон. Логическая правильность мысли. Соотношение логической правильности и истинности мысли. Необходимость соблюдения требований логической формы в организации информационных процессов.

Логика и язык. Язык как знаковая система. Естественные и искусственные языки. Синтаксический, семантический и прагматический аспекты языка. Язык логики. Языки науки и философии. Семантические категории – элементы логической структуры рассуждения.

Познание и понимание. Понимание и объяснение. Научное познание. Общение и понимание.

Краткие сведения из истории логики: становление и развитие формальной логики как самостоятельной науки, возникновение и развитие математической логики. Развитие логики в России.

Значение логики в научной работе, профессиональной деятельности и коммуникации.

Тема 2. Понятие как форма мышления. Предметы мышления и понятия о них. Выражение понятия в языке: понятие и слово. Научные и философские термины. Эмпирический и логический способы формирования понятия. Понятие как результат конструктивной мыслительной деятельности.

Логическая характеристика понятия. Содержание понятия. Обыденные и научные по содержанию понятия. Объем понятия, части и элементы объема. Специфика понятий в гуманитарных науках. Закон обратного отношения между содержанием и объемом понятия. Классификация понятий по содержанию и объему. Понятия с нечетким содержанием и объемом, возможности их использования в процессе аргументации.

Отношения между понятиями. Сравнимые и несравнимые по содержанию понятия. Деление сравнимых понятий по объему: совместимые и несовместимые понятия. Виды отношений между совместимыми и несовместимыми понятиями.

Логические операции с понятиями. Ограничение и обобщение понятий. Деление понятия. Основание деления. Правила деления и ошибки при делении. Классификация как вид последовательного деления. Виды классификаций. Специфика дихотомического деления.

Определение понятия. Виды определений: реальные и номинальные, явные и неявные. Дефиниция и определение в гуманитарных науках. Правила определения и ошибки в определениях. Приемы, сходные с определением (разъяснение посредством словарей, характеристика, описание и др.), их использование в научном познании.

Тема 3. Суждение как форма мышления. Специфика суждения как минимальной единицы смысла. Коммуникативная природа суждения. Логические значения суждения. Выражение суждения в языке: суждение и предложение; высказывание.

Простое суждение, его виды: атрибутивное, релятивное, экзистенциальное. Логическая форма простого суждения. Атрибутивные категорические суждения, их деление по количеству и качеству. Распределенность терминов в атрибутивных категорических суждениях. Отношения между простыми суждениями по истинности. Логический критерий истинности. Логический квадрат.

Сложное суждение. Понятие логического союза, виды логических союзов. Образование и виды сложных суждений. Определений логических значений сложных суждений.

Модальность суждения. Модальные операторы. Виды модальности: алетическая, эпистемическая, деонтическая, аксиологическая. Использование модальных суждений в аргументации, в гуманитарных научных исследованиях.

Суждение и вопрос. Виды вопросов. Понятие логической корректности вопросов. Вопрос, задача, проблема в гуманитарных научных исследованиях.

Тема 4. Умозаключения: особенности и основные виды. Понятие об умозаключении. Специфика логической формы умозаключения. Умозаключение как логическое действие.

Дедуктивное умозаключение. Виды выводов из атрибутивных суждений. Выводы посредством преобразования суждений: непосредственные умозаключения, их виды.

Простой категорический силлогизм, его логическая форма. Аксиома силлогизма. Общие правила силлогизма: правила терминов, правила посылок.

Фигуры и модусы силлогизма. Специальные правила фигур. Энтимема силлогизма.

Дедуктивные умозаключения на основе сложных суждений.

Понятие правдоподобного умозаключения, его виды.

Индуктивное умозаключение. Полная и неполная индукция. Виды неполной индукции. Научная индукция в гуманитарных научных исследованиях.

Понятие аналогии. Умозаключения по аналогии как вид правдоподобных умозаключений. Аналогия свойств и аналогия отношений. Особенности использования аналогий в научной аргументации.

Тема 5. Основные принципы и законы формальной логики, их значение в научном познании. Понятие закона логики в традиционной и символической логике. Законы логики и логические принципы правильного мышления. Общие характеристики правильного мышления: определенность, непротиворечивость, последовательность, обоснованность. Соблюдение принципов и законов логики как условие понимания и корректности тезисов и выводов в научных исследованиях.

Закон тождества. Сущность закона, его философские основы и требования к мышлению. Характерные ошибки в рассуждениях при несоблюдении требований закона тождества: подмена понятия, подмена тезиса. Значение закона тождества для правильного мышления.

Закон противоречия. Понятие диалектического и формально-логического противоречия. Сущность закона противоречия, его требования к мышлению, значение и использование в практике рассуждений.

Закон исключенного третьего как дальнейшее уточнение требования непротиворечивости и определенности мысли. Возможности и границы использования закона в практике рассуждений.

Закон достаточного основания, его особенности. Понятие достаточного основания. Основные требования закона. Ошибки в рассуждениях при несоблюдении требований закона.

Тема 6. Логические основы теории аргументации. Аргументация и коммуникация.
Понятие аргументации. Логико-эпистемические и социально-психологические аспекты аргументации. Виды аргументации, ее логические и внелогические составляющие. Основные цели аргументации.

Аргументация и обоснование в гуманитарных науках и философии. Аргументация и доказательство: связь и различие. Понятие доказательства как опосредованного установления истины. Структура доказательства: тезис, аргументы, демонстрация. Виды аргументов. Прямое и косвенное доказательство, их использование в теоретической и практической деятельности. Правила доказательства. Ошибки в доказательстве по отношению к тезису, аргументам, демонстрации. Возможности использования доказательной аргументации в социально-гуманитарном научном познании.

Понятие опровержения. Опровержение и критика. Структура опровержения. Способы опровержения: опровержение тезиса (прямое и косвенное), критика аргументов, выявление несостоятельности демонстрации. Ошибки в опровержении.

Аргументация и коммуникация. Основы эристики. Виды споров. Стратегия и тактика спора. Доказательство, опровержение и критика в процессе спора. Научная и деловая дискуссия.

Правила спора. Логические ошибки в споре. Социально-психологические и организационно-процедурные; допустимые и недопустимые уловки в споре. Понятие о софизмах и логических парадоксах. Использование в споре софизмов и логических парадоксов.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной:

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях и семинарских занятиях. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

- в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам;
- без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарским занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение, научно-исследовательскую и творческую работу.

Целью самостоятельной работы аспирантов является:

- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;
- развитие научно-исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по дисциплине определяется учебным планом.

Для эффективной организации самостоятельной работы аспирант должен:

Знать:

- основы научной организации труда;
- методики самостоятельной работы;
- критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы.

Уметь:

- проводить поиск в различных поисковых системах;
- использовать различные виды изданий;
- применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины.

Иметь навыки и опыт деятельности:

- планирование самостоятельной работы;
- соотнесение планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	Содержание самостоятельной работы в рамках подготовки к семинарам	Кол-во часов с/р	Форма контроля
Тема 1. Логика как наука, ее предмет и значение для научно-исследовательской работы.	Самостоятельная работа № 1	2	проверка самостоятельной работы
Тема 2. Понятие как форма мышления.	Самостоятельная работа № 2	2	проверка самостоятельной работы
Тема 3. Суждение как форма мышления.	Самостоятельная работа № 3	2	проверка самостоятельной работы
Тема 4. Умозаключения: особенности и основные виды.	Самостоятельная работа № 4	2	проверка самостоятельной работы

Тема 5. Основные принципы и законы формальной логики, их значение в научном познании.	Самостоятельная работа № 5	2	проверка самостоятельной работы
Тема 6. Логические основы теории аргументации. Аргументация и коммуникация.	Самостоятельная работа № 6	2	проверка самостоятельной работы

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа аспирантов связана с подготовкой к семинарским занятиям. Методические указания по выполнению самостоятельной работы представлены в разделе 6.3.4.1 Планы семинарских занятий.

Самостоятельные работы № 1 - № 6 по темам № 1 - № 6

Цель работы – освоение содержания темы, самостоятельный анализ и оценка с точки зрения правил и законов логики языковых выражений, текстов, содержащих примеры конкретных рассуждений, а также понятийного аппарата и терминологии по определенной отрасли социально-гуманитарного знания.

1) Подготовка к семинарам № 1 - № 4 по темам №2-№4, №6

Задание и методика выполнения: изучение основной и дополнительной литературы по теме (пункты 7.1 и 7.2), освоение материалов лекций, подготовка вопросов по плану семинара (пункт 6.3.4.1).

Тема 2. Понятие как форма мышления

Тема 3. Суждение как форма мышления

Тема 4. Умозаключения: особенности и виды

Тема 6. Логические основы теории аргументации. Аргументация и коммуникация

2) Выполнение творческих заданий по темам № 1 - № 6

Задание и методика выполнения: самостоятельно подобрать необходимый для анализа материал (тексты научных статей, монографий, авторефератов, статей в словарях и энциклопедиях, учебных пособиях и др., по отрасли научного знания, соответствующих направлению подготовки обучающегося. Используя основную и дополнительную учебную литературу, конспекты лекций, осуществить анализ (выявить используемые логические формы, схемы рассуждений, логические ошибки, соответствие правилам и законам формальной логики, уловки и т.д.) (см. раздел 6.3.2)

Тема 1. Логика как наука, ее предмет и значение для научно-исследовательской работы. Творческое задание №1.

Тема 2. Понятие как форма мышления. Творческие задания № 2,3

Тема 3. Суждение как форма мышления. Творческое задание № 4, 5

Тема 4. Умозаключения: особенности и виды. Творческое задание № 6

Тема 5. Основные принципы и законы формальной логики, их значение в научном познании. Творческое задание № 7

Тема 6. Логические основы теории аргументации. Аргументация и коммуникация.
Творческое задание № 8

5.2.3. Перечень учебной литературы, необходимой для самостоятельной работы

См. также Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

5.2.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для самостоятельной работы

www.edu.ru – Российское образование. Федеральный портал
www.gramota.ru – Справочно-информационный портал Грамота.ру – русский язык для всех
www.study.ru – Языковой сайт

См. также Раздел 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (пороговый уровень)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Логика как наука, ее предмет и значение для научно-исследовательской работы.	Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6)	<p><i>знания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – логических основ планирования, соотношения цели и задач деятельности на уровне воспроизведения <p><i>умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – обсуждать варианты планирования, соотносить цель и задачи деятельности <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> описывать логические основы и принципы планирования, отличать цель и задачи деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельная работа №1 Тема «Логика как наука, ее предмет и значение для научно-исследовательской работы» - Творческое задание №1. – Тест

	Владение основными методиками изучения и трансляции знаний о культуре (ПК-5)	<p><i>знания:</i> основных логических приемов и методов изучения научной информации по проблемам культуры; способов аргументации при трансляции знаний о культуре на уровне идентификации</p> <p><i>умения:</i> описывать содержание основных логических приемов и методов изучения научной информации по проблемам культуры; способов аргументации при трансляции знаний о культуре</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> воспроизводить основные логические приемы и методы изучения научной информации по проблемам культуры; способы аргументации при трансляции знаний о культуре</p>	
<i>Тема 2. Понятие как форма мышления.</i>	Те же	Те же	<ul style="list-style-type: none"> – Семинар № 1. Тема «Понятие как форма мышления» (2 часа) - Самостоятельная работа № 2. «Понятие как форма мышления» - Творческие задания № 2,3 – Тест
<i>Тема 3. Суждение как форма мышления</i>	Те же	Те же	<ul style="list-style-type: none"> – Семинар № 2. Тема «Суждение как форма мышления» (2 часа) – Самостоятельная работа № 3. Тема «Суждение как форма мышления» - Творческие задания №№4,5 – Тест
<i>Тема 4. Умозаключения: особенности и виды</i>	Те же	Те же	<ul style="list-style-type: none"> – Семинар № 3. Тема «Умозаключения: особенности и виды» (2 часа) – Самостоятельная работа № 4. Тема «Умозаключения: особенности и виды» – Творческое задание №6 – Тест

<i>Тема 5. Основные принципы и законы формальной логики, их значение в научном познании</i>	Те же	Те же	– Самостоятельная работа № 5. Тема «Основные принципы и законы формальной логики, их значение в научном познании» – Творческое задание №7 – Тест
<i>Тема 6. Логические основы теории аргументации. Аргументация и коммуникация</i>	Те же	Те же	- Семинар № 4. Тема «Логические основы теории аргументации. Аргументация и коммуникация» (2 часа) – Самостоятельная работа № 6. Тема «Логические основы теории аргументации. Аргументация и коммуникация» – Творческое задание №8 – Тест

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (пороговый уровень)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
<i>Тема 1. Логика как наука, ее предмет и значение для научно-исследовательской работы.</i>	Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6)	<i>знания:</i> – логических основ планирования, соотношения цели и задач деятельности на уровне воспроизведения <i>умения:</i> – обсуждать варианты планирования, соотносить цель и задачи деятельности <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> описывать логические основы и принципы планирования, отличать цель и задачи деятельности	– Вопросы к зачету № 1, 2,3 - практико-ориентированные задания 1-3
	Владение основными методиками изучения и трансляции знаний о культуре (ПК-5)	<i>знания:</i> основных логических приемов и методов изучения научной информации по проблемам культуры; способов аргументации	

		при трансляции знаний о культуре на уровне идентификации	
		<i>умения:</i> описывать содержание основных логических приемов и методов изучения научной информации по проблемам культуры; способов аргументации при трансляции знаний о культуре	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> воспроизводить основные логические приемы и методы изучения научной информации по проблемам культуры; способы аргументации при трансляции знаний о культуре	
<i>Тема 2.</i> Понятие как форма мышления.	Те же	Те же	– Вопросы к зачету № 4, 5, 6, 7, 8, 9 - практико-ориентированные задания 1-3
<i>Тема 3.</i> Суждение как форма мышления			– Вопросы к зачету № 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16 - практико-ориентированные задания 1-3
<i>Тема 4.</i> Умозаключения: особенности и виды			– Вопросы к зачету № 17, 18, 19, 20, 21, 22 - практико-ориентированные задания 1-3
<i>Тема 5.</i> Основные принципы и законы формальной логики, их значение в научном познании			– Вопросы к зачету № 23, 24, 25, 26, 27 - практико-ориентированные задания 1-3
<i>Тема 6.</i> Логические основы теории аргументации. Аргументация и коммуникация			Вопросы к зачету № 28, 29, 30 - практико-ориентированные задания 1-3

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 8

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций

на различных этапах их формирования

Показатели сформированности компетенций (пороговый уровень)	Критерии оценивания уровня сформированности компетенций	Формы контроля
1	2	3
Начальный (входной) этап формирования компетенций (входные знания)		
- идентифицирует основные этапы исторического развития философии и науки (в том числе - культурологии), основы научной риторики, особенности информационной культуры исследователя, особенности методологии и методики научных исследований (в том числе – социологических) исследований	- описывает основные этапы исторического развития философии, основные принципы научной риторики, воспроизводит основы этики и религиоведения, информационной культуры исследователя, особенности методологии и методики научных исследований;	диагностические: беседа-опрос
Текущий этап формирования компетенций (связан с выполнением студентами заданий, может осуществляться выявление причин непонимания какого-либо элемента содержания или неумения при выполнении заданий)		
Знания: идентифицирует логические основы планирования, соотношения цели и задач деятельности	описывает логические основы планирования, соотношения цели и задач деятельности	Активная учебная лекция; семинары; самостоятельная работа:
распознает основные логические приемы и методы изучения научной информации по проблемам культуры; способы аргументации при трансляции знаний о культуре	объясняет основные отличительные особенности философских терминов, категорий и понятий	- устный опрос (базовый уровень / по вопросам семинара); -выполнение творческих заданий
Умения: называет варианты планирования, соотносит цель и задачи деятельности	обосновывает варианты планирования, соотносит цель и задачи деятельности	
определяет содержание основных логических приемов и методов изучения научной информации по проблемам культуры; способов аргументации при трансляции знаний о культуре	объясняет содержание основных логических приемов и методов изучения научной информации по проблемам культуры; способов аргументации при трансляции знаний о культуре	
Навыки: воспроизводит логические основы и принципы планирования, отличает цель и задачи деятельности	обсуждает логические основы и принципы планирования, отличает цель и задачи деятельности	
перечисляет основные логические приемы и методы изучения научной информации по проблемам культуры; способы аргументации при трансляции знаний о культуре	Устанавливает основные логические характеристики философских категорий и понятий, значение философских терминов	
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций		
Знания: идентифицирует логические основы планирования, соотношения цели и задач деятельности	описывает логические основы планирования, соотношения цели и задач деятельности	Зачет: - ответы на теоретические вопросы на уровне описания,
распознает основные логические	объясняет основные логические	

приемы и методы изучения научной информации по проблемам культуры; способы аргументации при трансляции знаний о культуре	приемы и методы изучения научной информации по проблемам культуры; способы аргументации при трансляции знаний о культуре	воспроизведения материала; -выполнение практико-ориентированных заданий на уровне понимания; -тестирование (АПИМ).
<i>Умения:</i> называет варианты планирования, соотносит цель и задачи деятельности	обосновывает варианты планирования, соотносит цель и задачи деятельности	
определяет содержание основных логических приемов и методов изучения научной информации по проблемам культуры; способов аргументации при трансляции знаний о культуре	Демонстрирует понимание содержания основных логических приемов и методов изучения научной информации по проблемам культуры; способов аргументации при трансляции знаний о культуре	
<i>Навыки:</i> воспроизводит логические основы и принципы планирования, отличает цель и задачи деятельности	обсуждает логические основы и принципы планирования, отличает цель и задачи деятельности	
распознает основные логические приемы и методы изучения научной информации по проблемам культуры; способы аргументации при трансляции знаний о культуре	оценивает основные логические приемы и методы изучения научной информации по проблемам культуры; способы аргументации при трансляции знаний о культуре	

Формы контроля для продвинутого уровня:

– на *текущем* этапе формирования компетенций: **активная учебная лекция; семинары; самостоятельная работа:** устный опрос (активное участие в обсуждении), в том числе с использованием опережающих вопросов; обсуждение вариантов выполнения творческих заданий;

– на *промежуточном* (аттестационном) этапе формирования компетенций: **зачет:** ответы на теоретические вопросы на уровне анализа; выполнение практико-ориентированных заданий на уровне анализа;

Формы контроля для повышенного уровня:

– на *текущем* этапе формирования компетенций: **активная учебная лекция; семинары; самостоятельная работа:** устный опрос с использованием вопросов, не имеющих однозначного решения; подготовка устного выступления по результатам выполнения творческого задания; тестирование (повышенный уровень);

– на *промежуточном* (аттестационном) этапе формирования компетенций: **зачет** ответы на теоретические вопросы на уровне объяснения, выполнение практико-ориентированных заданий на уровне интерпретации и оценки, обоснование предложенных решений.

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 9

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
Зачтено (отлично)	Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных

	<p>знаний на практике, демонстрируя умения и навыки, определенные программой.</p> <p>Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу.</p> <p>Обучающийся способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы.</p> <p>Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования общекультурных и профессиональных компетенций, соответствующих требованиям ФГОС.</p>
Зачтено (хорошо)	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности по дисциплине.</p> <p>Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов.</p> <p>Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.</p>
Зачтено (удовлетворительно)	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине.</p> <p>Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.</p> <p>Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и навыков для решения практико-ориентированных задач.</p>
Не зачтено	<p>Результат обучения студента свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине.</p> <p>Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что студент не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине.</p> <p>Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.</p>

Описание шкалы оценивания при тестировании на базе тестовых материалов института

Оценка по номинальной шкале	% правильных ответов, полученных на тестировании
Отлично (зачтено)	от 90 до 100
Хорошо (зачтено)	от 75 до 89,99
Удовлетворительно (зачтено)	от 60 до 74,99
Неудовлетворительно (не зачтено)	менее 60

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания при использовании бально-рейтинговой системы

Бально-рейтинговая система оценивания по дисциплине не используется.

Таблица 10

6.2.2.3. Описание шкалы оценивания

устное выступление (семинар)

Дескрипторы	Образцовый, примерный; достойный подражания ответ (отлично)	Законченный, полный ответ (хорошо)	Изложенный, раскрытый ответ (удовлетворительно)	Минимальный ответ (неудовлетворительно)	Оценка
Представление	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Используются все необходимые термины логики.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых терминов логики.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Терминология логики использована мало.	Представляемая информация логически не связана. Не использованы термины логики.	
Оформление (сообщений по темам творческих заданий)	Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3-4 ошибки в представляемой информации.	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	
Ответы на вопросы	Ответы на вопросы полные с приведением примеров.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Только ответы на элементарные вопросы.	Нет ответов на вопросы.	
Умение держаться на аудитории, коммуникативные навыки	Свободно держаться на аудитории, быть способным к импровизации, учитывать обратную связь с аудиторией	Свободно держаться на аудитории, поддерживать обратную связь с аудиторией	Скован, обратная связь с аудиторией затруднена	Скован, обратная связь с аудиторией отсутствует, не соблюдает нормы речи в простом высказывании.	
Итог					

выполнение самостоятельных практических заданий

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа студента
Отлично	Обучающийся самостоятельно и правильно выполнил задания самостоятельной работы (практикумы, тесты, упражнения), уверенно, логично, последовательно и аргументировано ответил на вопросы, используя термины, правила и законы логики.
Хорошо	Обучающийся в основном выполнил задания самостоятельной работы (практикумы, тесты, упражнения), логично, последовательно и аргументировано изложил свое решение, используя термин, правила и законы логики.

Удовлетворительно	Обучающийся в основном правильно выполнил задания самостоятельной работы (практикумы, тесты, упражнения) с допущением несущественных ошибок не полно и не точно используя термины, правила и законы логики.
Неудовлетворительно	Обучающийся не выполнил задания самостоятельной работы (практикумы, тесты, упражнения) и не знает терминов, правил и законов логики.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к зачету

Промежуточная аттестация по дисциплине «Логика и основы теории аргументации» может проводиться в форме тестирования по комплекту Аттестационных измерительных материалов (АПИМ)

Таблица 11

Материалы, необходимые для оценки знаний (примерные теоретические вопросы) к зачету

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	Логика как наука, ее предмет и значение в научном познании и профессиональной деятельности.	УК-6, ПК-5
2.	Особенности мышления как объекта изучения логики.	УК-6, ПК-5
3.	Понятие логической формы мысли, ее символическое выражение. Истинность и формальная правильность мысли.	УК-6, ПК-5
4.	Понятие как форма мышления, его языковая форма и логические характеристики. Научные понятия и научные термины. Закон обратного отношения между содержанием и объемом понятия.	УК-6, ПК-5
5.	Классификация понятий по содержанию и объему.	УК-6, ПК-5
6.	Отношения между понятиями по объему.	УК-6, ПК-5
7.	Операции ограничения и обобщения понятия.	УК-6, ПК-5
8.	Деление понятия. Виды деления. Правила деления и ошибки при делении. Классификация.	УК-6, ПК-5
9.	Определение понятия, его виды. Правила определения и ошибки при определении.	УК-6, ПК-5
10.	Суждение как форма мышления, его языковая форма. Понятие высказывания.	УК-6, ПК-5
11.	Простое суждение, его виды и логические формы	УК-6, ПК-5
12.	Понятие о распределенности терминов в простом атрибутивном суждении.	УК-6, ПК-5
13.	Отношения между простыми суждениями по истинности. Логический критерий истины.	УК-6, ПК-5
14.	Суждение и вопрос. Виды вопросов. Логическая корректность вопросов.	УК-6, ПК-5
15.	Сложное суждение. Образование сложных суждений и их виды.	УК-6, ПК-5
16.	Табличное определение истинности сложных суждений.	УК-6, ПК-5
17.	Умозаключение, его особенности. Виды умозаключений.	УК-6, ПК-5
18.	Непосредственные умозаключения, их виды.	УК-6, ПК-5
19.	Простой категорический силлогизм: состав, общие правила, фигуры, модусы.	УК-6, ПК-5

20.	Дедуктивные умозаключения на основе сложных суждений.	УК-6, ПК-5
21.	Логическая природа индуктивных умозаключений, их основные виды. Научная индукция.	УК-6, ПК-5
22.	Умозаключения по аналогии как вид правдоподобных умозаключений, их место в научном познании.	УК-6, ПК-5
23.	Логические законы и логические принципы правильного мышления. Понятие закона логики в традиционной и символической логике.	УК-6, ПК-5
24.	Принцип определенности мышления и закон тождества. Возможные ошибки в рассуждениях при несоблюдении требования определенности мышления.	УК-6, ПК-5
25.	Понятие формально-логического противоречия. Закон противоречия, его содержание и использование в процессе аргументации.	УК-6, ПК-5
26.	Закон исключенного третьего, содержание, особенности использования в рассуждениях.	УК-6, ПК-5
27.	Необходимость обоснованности мысли. Закон достаточного основания.	УК-6, ПК-5
28.	Понятие аргументации, ее аспекты и формы. Аргументация, обоснование и доказательство в гуманитарном научном познании.	УК-6, ПК-5
29.	Структура, сущность и виды доказательства. Правила доказательства и основные ошибки при их нарушении.	УК-6, ПК-5
30.	Понятие, сущность и структура опровержения. Способы опровержения. Опровержение и критика.	УК-6, ПК-5

Таблица 12

Материалы, необходимые для оценки умений, навыков и (или) опыта деятельности (примерные практико-ориентированные задания)

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1	Ошибки подмены понятия и подмены тезиса в рассуждениях	УК-6; ПК-5
2	Дефиниция и определение понятий в гуманитарных науках (на примерах из текстов авторефератов, научных статей и других изданий)	УК-6; ПК-5
3	Аргументация, обоснование и доказательство в гуманитарном научном познании	УК-6; ПК-5

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке творческих заданий по дисциплине

Творческое задание 1. Аспекты языка (семантика, синтаксис, прагматика) и семантические категории (на примерах из области научного знания, соответствующей научной специальности обучающегося).

Творческое задание 2. Особенности понятий и терминов в социально-гуманитарных науках (на примере из области научного знания, соответствующей научной специальности обучающегося).

Творческое задание 3. Дефиниция и определение понятий в гуманитарных науках (на примерах из текстов авторефератов или научных статей и других изданий по научной специальности обучающегося).

Творческое задание 4. Модальные суждения в аргументации (в гуманитарных научных исследованиях).

Творческое задание 5. Вопрос, задача, проблема в научном исследовании (на примере

текстов авторефератов или научных статей и других изданий по научной специальности обучающегося).

Творческое задание 6. Недедуктивные умозаключения (научная индукция, аналогия), их возможности в гуманитарном научном познании.

Творческое задание 7. Ошибки подмены понятия и подмены тезиса в рассуждениях (на примерах по выбору обучающегося).

Творческое задание 8. Аргументация, обоснование и доказательство в гуманитарном научном познании (на примерах по выбору обучающегося).

Методические указания. Творческое задание может быть выполнено как в письменной, так и в устной форме (в последнем случае аспирант представляет результат в виде краткого сообщения на семинарском занятии). Выполнение такого задания предполагает самостоятельный поиск материала для анализа (тексты авторефератов, научных статей, монографий и др.). Задача обучающегося – продемонстрировать на избранном материале знание логических правил, принципов, законов, правил аргументации, логические ошибки; продемонстрировать навыки логического анализа текста и самостоятельного построения аргументированного рассуждения, опровержения, критики. Варианты тем для творческих заданий прилагаются (см. раздел 6.3.2)

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинарское занятие № 1. Тема «Понятие как форма мышления» (УК-6; ПК-5) (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Логическая характеристика понятия: содержание и объем понятия, закон их соотношения. Особенности научных понятий (на примере области научного знания, соответствующей научной специальности). Классификации понятий.

2. Отношения между понятиями. Деление сравнимых понятий по объему (совместимость и несовместимость, их разновидности).

3. Логические операции с понятиями. Ограничение и обобщение понятий, их роль в практике рассуждения и научном познании.

4. Деление понятия, виды и правила деления. Понятие классификации, виды классификаций, использование классификаций в научной и профессиональной деятельности.

5. Определение понятия, виды и правила определения. Приемы, сходные с определением, их использование в практике рассуждений и научной работе.

Методы: работа в малых группах, «займи позицию», творческие задания.

Рекомендуемая литература: см. п. 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Семинарское занятие № 2 Тема «Суждение как форма мышления» (УК-6; ПК-5) (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Общая характеристика суждения, его коммуникативная природа. Суждение и предложение. Высказывание.
2. Простое суждение, его виды и логическая форма. Атрибутивные категорические суждения, их классификация. Распределенность терминов.
3. Отношения между простыми суждениями по истинности. Логический квадрат.
4. Сложное суждение. Виды сложных суждений, их выражение в языке логики. Определение истинности сложных суждений.
5. Модальность суждений. Виды модальности. Значение модальных высказываний в научном познании и профессиональной деятельности.
6. Вопрос как форма мышления и способ развития знания. Вопрос, задача, проблема в научной работе.

Рекомендуемая литература: см. п. 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Методы: работа в малых группах, «займи позицию», творческие задания.

Семинар № 3 Тема «Умозаключения: особенности и виды» (УК-6; ПК-5) (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Дедуктивное умозаключение. Виды выводов из атрибутивных суждений. Непосредственные умозаключения, их виды.
2. Простой категорический силлогизм, его логическая форма и общие правила. Фигуры и модусы силлогизма, специальные правила фигур. Энтимема силлогизма.
3. Дедуктивное умозаключение на основе сложных суждений: условные, условно-категорические, разделительно-категорические, условно-разделительные (дилеммы) умозаключения.
4. Понятие правдоподобного умозаключения, его виды. Индуктивное умозаключение. Виды индукции. Научная индукция.
5. Понятие аналогии. Умозаключение по аналогии, его особенности и виды. Условия повышения достоверности выводов по аналогии.
6. Особенности использования правдоподобных умозаключений в научном познании.

Методы: работа в малых группах, «займи позицию», творческие задания.

Рекомендуемая литература: см. п. 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Семинар № 4 Тема «Логические основы теории аргументации. Аргументация и коммуникация» (УК-6; ПК-5) (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие аргументации, ее виды и цели. Аргументация и обоснование. Особенности обоснования в гуманитарных научных исследованиях.
2. Аргументация и доказательство: связь и различие. Виды доказательства и его структура. Правила доказательной аргументации.
3. Понятие опровержения, его структура и способы. Опровержение и критика, их использование в гуманитарных научных исследованиях.
4. Аргументация и коммуникация. Основные стратегии аргументации: виды споров. Особенности научных дискуссий и научной полемики.

Методы: работа в малых группах, групповая дискуссия, творческие задания.

Рекомендуемая литература: см. п. 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практические занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется

6.3.4.5. Тестовые задания (примеры из разных вариантов)

Тестовые задания включены в комплект аттестационных педагогических измерительных материалов

6.3.4.6. Контрольная работа для аспирантов заочного отделения и методические рекомендации по ее выполнению

Контрольная работа учебным планом не предусмотрена.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

2. Требования к прохождению промежуточной аттестации (зачета). Аспирант должен:

– принимать участие в семинарских занятиях;

– своевременно выполнять самостоятельные задания.

3. Во время промежуточной аттестации используются:

– список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на зачет;

– выполненные задания по самостоятельной работе;

- описание шкал оценивания;
- справочные, методические и иные материалы.

4. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья адаптированы фонды оценочных средств. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для аспирантов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости аспиранту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ²

7.1. Основная литература

1. Бочаров, В.А. Основы логики: учебник / В.А.Бочаров, В.И.Маркин; Моск.гос.ун-т.- М.: Форум; М. ИНФРА-М, 2013.- 336 с.
2. Руденко, А. М. Логика: учеб. пособие / А. М. Руденко.- Ростов н/Д.: Феникс; 2016.- 251, [1] с. – (Высшее образование).

7.2. Дополнительная литература

3. Гетманова, А. Д. Логика : учеб. для студ. вузов / А. Д. Гетманова. – М. : Добросвет, 2002.
4. Зайцев, Д. В. Теория и практика аргументации: учеб. пособие для студ. вузов/Д. В. Зайцев.-М.:Форум - ИНФРА-М,2007.-224 с.:ил.-(Высшее образование).
5. Ивлев, Ю. В. Логика: эксперим. учеб. для студ. гуманит. вузов. / Ю. В. Ивлев. – М.: Наука, 1994.
6. Истамгалин, Р.С. Логика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д.Р. Исеев, Уфим. гос. ун-т экономики и сервиса, Р.С. Истамгалин .— Уфа : УГУЭС, 2014 .— 152 с. — ISBN 978-5-88469-653-2 .— Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/314962>
7. Кузина, Е. Б. Лекции по теории аргументации: учеб. пособие для студ. Вузов / Е. Б. Кузина. - М.:МГУ,2007. - 136 с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» (ДАЛЕЕ - СЕТЬ «ИНТЕРНЕТ»), НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- <https://lib.rucont.ru/efd/314962> Истамгалин, Р.С. Логика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д.Р. Исеев, Уфим. гос. ун-т экономики и сервиса, Р.С. Истамгалин .— Уфа : УГУЭС, 2014 .— 152 с.
- <https://lib.rucont.ru/efd/208296> Шестакова, Л.Г. Формальная логика= Формальная логика [Электронный ресурс] : Элективный курс / Л. Г. Шестакова .— 2009 .— 92 с. : ил.
- <http://window.edu.ru>– Единое окно доступа к информационным ресурсам
- <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/> – Национальная электронная библиотека
- <http://www.dslib.net>– Электронная библиотека диссертаций РГБ;
- <https://iphlib.ru/greenstone3/library> - электронная библиотека института философии РАН
- <https://cyberleninka.ru>– Научная электронная библиотека «Киберленинка»;
- <https://elibrary.ru/defaultx.asp>– Научная электронная библиотека «E-library»;

²Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

<https://webofscience.com> – Web of Science.

<http://rucont.ru> – ЭБС «Руконт»

<http://e.lanbook.com> – ЭБС «Лань».

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение обучающимися учебной дисциплины «Логика и основы теории аргументации» предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературы, указанными в рабочей программе дисциплины; творческую работу аспирантов в ходе проведения семинарских занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы аспирантов.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты аспирантами во внимание. Основой для подготовки аспиранта к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности...).

Основной целью семинарских занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала и ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы, обсуждение ошибок, допущенных при выполнении самостоятельных работ.

На семинарах используются методики интерактивных форм обучения: метод «Займи позицию» и метод работы в малых группах.

Для успешной подготовки к семинарским занятиям и выполнения заданий самостоятельной работы обучающимся рекомендуется использование словарей по философии, логике и профессиональных словарей, изучение дополнительной литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими аспирантами, создании комфортного психологического климата в аспирантской группе.

Таблица 13

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения аспирантов.	Текущий (аттестация)
Зачет	Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Зачет служит для оценки работы обучающегося в течение срока обучения по дисциплине (модулю) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им	Промежуточный

	теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.	
Творческое задание	Учебные задания, требующие от обучающихся не простого воспроизводства информации, а <u>творчества</u> , поскольку содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов в решении поставленной в задании проблемы. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках самостоятельной работы, семинара или практического занятия)
Семинар	Один из основных методов обсуждения учебного материала и инструмента оценки степени его усвоения. Семинары проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы с целью углубленного изучения дисциплины, привития обучающимся навыков самостоятельного поиска и анализа информации, формирования и развития научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение.	Текущий
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный

**10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ
ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ,
ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И
ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ И БАЗ ДАННЫХ**

Информационные технологии – это совокупность методов, способов, приемов и средств обработки документированной информации, включая прикладные программные средства, и регламентированный порядок их применения.

По дисциплине «Логика и основы теории аргументации» используются следующие информационные технологии:

Программное обеспечение:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Adobe Reader ;
- Google Chrome;

Базы данных:

Библиотека диссертаций и рефератов России. – Режим доступа: <http://www.dslib.net>

«Киберленинка» : научная электронная библиотека. – Режим доступа:

<https://cyberleninka.ru>

E-library: научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://нэб.рф/>

Национальный открытый университет. – Режим доступа :<http://www.intuit.ru/>

Электронная библиотека диссертаций РГБ. – Режим доступа: <http://www.dslib.net>;

<http://polpred.com/news>

электронная библиотека института философии РАН – Режим доступа: <https://iphlib.ru/greenstone3/library>

ЭБС «Лань». – Режим доступа: <http://e.lanbook.com>

ЭБС «Рукопт» – Режим доступа: <http://rucont.ru>

WebofScience. – Режим доступа: <https://webofscience.com>.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

11.1. Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации дисциплины

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

11.2. Учебно-лабораторная база для проведения учебных занятий

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

12. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ

12.1. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 47.06.01 *Философия, этика и религиоведение* реализация компетентного подхода с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся в сочетании с внеаудиторной работой предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм.

Таблица 14

Использование технологий активного и интерактивного обучения

№ п/п	Вид учебных занятий	Технологии активного и интерактивного обучения	Кол-во часов
1	Лекции	Использование таблиц, схем, беседа	16
2	Семинары	Использование презентаций при защите творческих заданий, дискуссии	8
Всего из 24 аудиторных часов на интерактивные формы приходится			24 часа

Таким образом, удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием дисциплины, и в целом в учебном процессе он составляет 100% от общего числа аудиторных занятий.

Занятия лекционного типа по дисциплине «Логика и основы теории аргументации» для аспирантов составляют 66,6% аудиторных занятий.

Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины «Логика и основы теории аргументации» по направлению подготовки 51.06.01 Культурология внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола	Номер и наименование раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2015-2016	Протокол №1 от 01.09.2015	5.2.1.Содержание самостоятельной работы	Внесены изменения в содержание самостоятельной работы
2016–2017	Протокол № 1 от 05.09.2016	Выходные данные	Герб, наименование вуза, год, ФИО проректора
		10. Перечень информационных технологий ...	Обновлено лицензионное программное обеспечение и базы данных
2017-2018	Протокол № 1 от 04.09.2017	7.2 Перечень дополнительной	Обновлен список дополнительной литературы
		10 Перечень информационных технологий	Обновлено лицензионное программное обеспечение и базы данных
2018-2019	Протокол № 1 от 31.08.2018	10. Перечень информационных технологий ...	Обновлено лицензионное программное обеспечение и базы данных
2019–2020	Протокол № 1 от 31.08.2019	10. Перечень информационных технологий ...	Обновлено лицензионное программное обеспечение
2020–2021	Протокол № 1 от 31.08.2020	7.Перечень учебной литературы...	Дополнен перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
2021-2022	Протокол № 1 от 31.08.2021	Выходные данные	Наименование кафедры
		7.Перечень учебной литературы...	Дополнен перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
2022-2023	Протокол № 1 от 31.08.2022	7. Перечень учебной литературы...	Дополнен перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
		10. Перечень информационных технологий ...	Обновлено лицензионное программное обеспечение
2023-2024	Протокол № 1 от 04.09.2023	7. Перечень учебной литературы...	Дополнен перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Учебное издание

Автор-составитель
Вера Сергеевна **Невелева**

ЛОГИКА И ОСНОВЫ ТЕОРИИ АРГУМЕНТАЦИИ

Рабочая программа дисциплины
по направлению подготовки 51.06.01 Культурология
Уровень высшего образования подготовка кадров высшей квалификации
Программа подготовки: аспирантура
Направленность (профиль) «Теория и история культуры»
Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения: очная
срок изучения – 1 семестр
Форма обучения: заочная
срок изучения – 3 семестр

Печатается в авторской редакции

Подписано к печати

Формат 60x84/16
Заказ

Объем 2,1 п. л.
Тираж 100

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36-а

Отпечатано в типографии ЧГИК.