



***ФГОС ВО
(аспирантура)***

ИСТОРИОГРАФИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ

Рабочая программа дисциплины

ЧЕЛЯБИНСК 2016

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Кафедра истории, музеологии и документоведения



ИСТОРИОГРАФИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ

Рабочая программа дисциплины

по направлению подготовки 46.06.01 Исторические науки и археология

Уровень высшего образования подготовка кадров высшей квалификации

Программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Направленность (профиль) «Отечественная история»

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения: очная
срок изучения – 1 семестр
Форма обучения: заочная
срок изучения – 3 семестр

Челябинск 2016

УДК 930(073)

ББК 63.2я73

И 90

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 46.06.01 Исторические науки и археология

Автор-составитель

Е.В.Тищенко кандидат исторических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании кафедры истории к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 2 от 16.09.2015

Экспертиза проведена 28.09.2015, акт № 2015 / ИНА

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на:

Учебный год	Заседание кафедры	№ протокола, дата утверждения
2016-2017	Кафедра истории	Протокол № 2 от 28.09.2016
2017-2018	Кафедра истории	Протокол № 1 от 05.09.2017
2018-2019	Кафедра истории	Протокол № 1 от 31.08.2018
2019-2020	Кафедра истории	Протокол № 1 от 30.08.2019
2020–2021	Кафедра истории	Протокол №1 от 29.09.2020
2021-2022	Истории, музеологии и документоведения	Протокол № 1 от 31.08.2021
2022-2023	Истории, музеологии и документоведения	Протокол № 1 от 31.08.2022
2023-2024	Истории, музеологии и документоведения	Протокол № 1 от 04.09.2023

И 90

Историография отечественной истории : рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 46.06.01 Исторические науки и археология, уровень высшего образования подготовка кадров высшей квалификации, программа подготовки: аспирантура, направленность (профиль) «Отечественная история», квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь / авт.-сост. Е.В.Тищенко; Челяб. гос. инст. культуры. – Челябинск, 2016. – 72 с. – (ФГОС ВО).

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный

институт культуры, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация	5
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	6
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	7
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	7
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	8
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	19
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	40
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	62
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	63
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	64
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем и баз данных	65
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	68
12. Иные сведения и материалы	69
Лист изменений	71

Аннотация

1	Код и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.01.09 Историография отечественной истории
2	Цель дисциплины	– сформировать у аспирантов знание истории исторической науки, важнейших исторических концепций, господствовавших на том или ином этапе ее развития, ведущих школ и направлений в историографии, теоретико-методологических и конкретно-исторических взглядов их представителей.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– изучении многогранного процесса развития исторической науки с момента возникновения исторических знаний по настоящее время; – формировании представления о процессах, происходящих в исторической науке на протяжении XVIII – XX вв., определении основных линий взаимосвязи внешних и внутренних факторов развития науки; – усвоении закономерностей развития исторической науки через изучение творчества выдающихся историков, этапов их жизненного пути, исторических воззрений и концепций; – углублении полученных знания по российской истории, закреплении умений работать с исторической литературой, формировании научных представления об основных подходах к исследованию отечественной истории; – развитию у аспирантов навыков научно-исследовательской деятельности в процессе анализа историографических источников.
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-1; ПК-1; УК-1
5	Планируемые результаты обучения по дисциплине (пороговый уровень)	В результате освоения дисциплины аспирант должен приобрести: <i>знания:</i> – современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий основных методик на уровне понимания – современных теоретических и прикладных методов исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего на уровне воспроизведения; – современных научных достижений при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях на уровне воспроизведения; <i>умения:</i> – перечислять современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий; – применять современные теоретические и прикладные методы исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических

		<p>знаний при оценке событий прошлого и настоящего;</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий; – описывать современные теоретические и прикладные методы исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего; – описывать современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	<p>в зачетных единицах – 1</p> <p>в академических часах – 36</p>
7	Разработчики	Е.В.Тищенко, кандидат исторических наук, доцент

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ,
СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине в рамках компонентов компетенций		
	Пороговый (обязательный для всех студентов)	Продвинутый (превышение минимальных характеристик уровня сформированности компетенции)	Повышенный (максимальная сформированность компетенции)
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей	<i>знания:</i> современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий основных методик на уровне понимания	<i>знания:</i> современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий на уровне применения	<i>знания:</i> современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий на уровне оценивания
профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-	<i>умения:</i> перечислять современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий	<i>умения:</i> использовать современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий	<i>умения:</i> обосновать выбор основных современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий
коммуникационных технологий (ОПК-1);	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> описывать современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий;	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> анализировать современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий;	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных

			технологий;
Владение теоретическими и прикладными методами исследования исторического процесса и общественных практик; готовность к использованию исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего (ПК-1);	<i>знания:</i> современных теоретических и прикладных методов исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего на уровне воспроизведения;	<i>знания:</i> современных теоретических и прикладных методов исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего на уровне применения;	<i>знания:</i> современных теоретических и прикладных методов исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего на уровне оценивания;
	<i>умения:</i> применять современные теоретические и прикладные методы исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего;	<i>умения:</i> анализировать современные теоретические и прикладные методы исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего»	<i>умения:</i> обобщать современные теоретические и прикладные методы исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего;
	<i>навыки:</i> описывать современные теоретические и прикладные методы исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего;	<i>навыки:</i> ориентироваться в системе современные теоретические и прикладные методы исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего;	<i>навыки:</i> генерирование новых теоретических и прикладных методов исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего;
способностью к критическому анализу и оценке	<i>знания:</i> современных научных достижений при решении исследовательских и	<i>знания:</i> современных научных достижений при решении исследовательских и	<i>знания:</i> современных научных достижений при решении исследовательских и

современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);	практических задач, в том числе в междисциплинарных областях на уровне воспроизведения	практических задач, в том числе в междисциплинарных областях на уровне применения	практических задач, в том числе в междисциплинарных областях на уровне оценивания
	<i>умения:</i> применять современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	<i>умения:</i> анализировать современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	<i>умения:</i> обобщать современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
	<i>навыки:</i> описывать современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	<i>навыки:</i> ориентироваться в системе современных научных достижений при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	<i>навыки:</i> генерированию новые идеи при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ¹

Дисциплина «Историография отечественной истории» входит в вариативную часть учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «История и философия науки». «Методология и методика научных исследований», «История Урала».

Освоение дисциплины «Историография отечественной истории» будет необходимо при изучении дисциплин: «Отечественная история», «Источниковедение отечественной истории», «Методология и методика исторических исследований», «Актуальные направления исторических исследований», «Информационная культура исследователя», «Научная публицистика», при прохождении практик: практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика, педагогическая практика), при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ

¹ По заочной форме обучения возможны корректировки, в соответствии с графиком учебного процесса и учебным планом.

**РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ
ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 1 зачетную единицу, 36 часов.

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	36	36
– Контактная работа (по учебным занятиям) (всего)	24	12
в т. ч.:	–	–
лекции	16	8
семинары	–	–
практические занятия	8	4
мелкогрупповые занятия	–	–
индивидуальные занятия	–	–
– Внеаудиторная работа ¹ :	–	–
консультации текущие	5 % от лекционных занятий	15 % от лекционных занятий
курсовая работа	–	–
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	12	24
– Промежуточная аттестация обучающегося (зачет) (всего часов по учебному плану):	–	–

**4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Очная форма обучения					Формы текущего контроля успеваемости	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в академ. час.)						
		Контактная работа				с/р		
лек	сем	прак	инд					
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Раздел 1. Теоретические проблемы историографии								
Тема 1. Предмет, методы и	4	2	–	1	–	1	Текущий контроль	

¹ Объем часов по внеаудиторной работе не отражен в учебном плане.

<i>принципы историографии.</i>							знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 2. <i>Методологические проблемы историографии отечественной истории.</i>	4	2	–	1	–	1	Текущий контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Раздел 2. Историческая наука: от истоков до современности								
Тема 3. <i>Исторические знания в Древней и Средневековой Руси.</i>	2	–	–	1	–	1	Текущий контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 4. <i>Исторические сочинения в период Нового времени.</i>	3	2	–	–	–	1	Текущий контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 5. <i>Идеи западноевропейского просвещения и концепции истории России.</i>	2	–	–	1	–	1	Текущий контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 6. <i>Основные направления русской историографии в XIX в. – начале XX в. Русская историография в первой половине XIX в.</i>	4	2	–	1	–	1	Текущий контроль знаний, оценка за работу на практическом занятии, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 7. <i>Историческая проблематика в историографии второй половины XIX в.</i>	4	2	–	1	–	1	Текущий контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 8. <i>Русская историческая наука в начале XX</i>	3	2	–	–	–	1	Текущий контроль знаний,	

в.							проверка выполнения самостоятельной работы	
Раздел 3. Историография Новейшего времени								
Тема 9. <i>Историография в советский период. Становление советской историографии (20 – 50-е годы)</i>	1	–	–	–	–	1	Текущий контроль знаний, оценка за работу на семинаре, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 10. <i>Советская историческая наука в 60-е – 80-е годы.</i>	4	2	–	1	–	1	Текущий контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 11. <i>Развитие исторической науки в период перестройки.</i>	3	2	–	–	–	1	Текущий контроль знаний, оценка за работу на практическом занятии, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 12. <i>Отечественная историография в постсоветский период.</i>	2	–	–	1	–	1	Текущий контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Зачёт								Зачёт с оценкой
Всего по дисциплине	36	16	–	8	–	12		

Заочная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в академ. час.)				с/р	Формы текущего контроля успеваемости	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Контактная работа						
		лек.	сем.	практ.	инд.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Раздел 1. Теоретические проблемы историографии								

Тема 1. <i>Предмет, методы и принципы историографии.</i>	4	2	–	–	–	2	Текущий контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 2. <i>Методологические проблемы историографии отечественной истории.</i>	4	2	–	–	–	2	Текущий контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Раздел 2. Историческая наука: от истоков до современности								
Тема 3. <i>Исторические знания в Древней и Средневековой Руси.</i>	2	–	–	–	–	2	Текущий контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 4. <i>Исторические сочинения в период Нового времени.</i>	4	2	–	–	–	2	Текущий контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 5. <i>Идеи западноевропейского просвещения и концепции истории России.</i>	2	–	–	–	–	2	Текущий контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 6. <i>Основные направления русской историографии в XIX в. – начале XX в. Русская историография в первой половине XIX в.</i>	2	–	–	–	–	2	Текущий контроль знаний, оценка за работу на практическом занятии, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 7. <i>Историческая проблематика в историографии второй половины XIX в.</i>	4	–	–	2	–	2	Текущий контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 8. <i>Русская</i>	2	–	–	–	–	2	Текущий	

<i>историческая наука в начале XX в.</i>							контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Раздел 3. Историография Новейшего времени								
Тема 9. <i>Историография в советский период. Становление советской историографии (20 – 50-е годы)</i>	2	–	–	–	–	2	Текущий контроль знаний, оценка за работу на семинаре, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 10. <i>Советская историческая наука в 60-е – 80-е годы.</i>	4	–	–	2	–	2	Текущий контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 11. <i>Развитие исторической науки в период перестройки.</i>	4	2	–	–	–	2	Текущий контроль знаний, оценка за работу на практическом занятии, проверка выполнения самостоятельной работы	
Тема 12. <i>Отечественная историография в постсоветский период.</i>	2	–	–	–	–	2	Текущий контроль знаний, проверка выполнения самостоятельной работы	
Зачет	2							Зачет с оценкой
<i>Всего по дисциплине</i>	36	8	–	4	–	24		

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	Общая	Коды компетенций
----------------------------	-------	------------------

	трудоемкость (всего час.)	ОПК-1	ПК-1	УК-1	Общее кол-во компетенций
1	2	3	4	5	6
Тема 1. Предмет, методы и принципы историографии.	4	+	+	+	3
Тема 2. Методологические проблемы историографии отечественной истории.	4	+	+	+	3
Тема 3. Исторические знания в Древней и Средневековой Руси.	2	+	+	+	3
Тема 4. Исторические сочинения в период Нового времени.	3	+	+	+	3
Тема 5. Идеи западноевропейского просвещения и концепции истории России.	2	+	+	+	3
Тема 6. Основные направления русской историографии в XIX в. – начале XX в. Русская историография в первой половине XIX в.	4	+	+	+	3
Тема 7. Историческая проблематика в историографии второй половины XIX в.	4	+	+	+	3
Тема 8. Русская историческая наука в начале XX в.	3	+	+	+	3
Тема 9. Историография в советский период. Становление советской историографии (20 – 50-е годы)	1	+	+	+	3
Тема 10. Советская историческая наука в 60-е – 80-е годы.	4	+	+	+	3
Тема 11. Развитие исторической науки в период перестройки.	3	+	+	+	3
Тема 12. Отечественная историография в постсоветский период.	2	+	+	+	3
Зачет в 1 сем.	2				
Итого	38	12	12	12	

4.2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Историография как наука

Тема 1. Предмет, методы и принципы историографии. Термины «историография» и «история исторической науки» в дореволюционной и современной исторической науке. Многогранность термина «историография». Трактовка историографии как истории исторической мысли, истории исторических знаний, истории исторической науки.

Причины и время возникновения историографии. Задачи историографии как специальной исторической дисциплины.

Принципы и методы историографического познания. Историографические факты. Историографические источники и их виды.

Накопление исторических знаний в древнем мире и в средние века. Превращение исторических знаний в науку. Западноевропейская историография Нового времени. Западноевропейская историография Новейшего времени. Современные исторические концепции. Методология и философия истории на рубеже XX – XXI вв.

Периодизация развития отечественной историографии. История историографии.

Тема 2. Методологические проблемы историографии отечественной истории.

Место историографии в системе исторической науки, ее связь с другими отраслями исторического знания. Содержание историографии отечественной истории. Основные методологические приемы и принципы историографии, их формирование и развитие. Современные проблемы историографии отечественной истории.

Раздел 2. Историческая наука: от истоков до современности

Тема 3. Исторические знания в Древней и Средневековой Руси.

Возникновение исторических знаний. Устная традиция накопления и передачи исторических знаний. Эпос. Легенды. Предания. Былины.

Первые исторические письменные сочинения в Древней Руси. Начало русского летописания. Летопись и летописный свод - основные формы исторических сочинений. Центры русского летописания. «Повесть временных лет». Проблема авторства Нестора.

Особенности летописания XII - XIII вв. Владимирское, Новгородское, Киевское. Московское и Тверское летописание. Значение летописей в общественной жизни Руси.

Появление внелетописных исторических произведений. «Слово», воинские повести, сказания. «Слово о полку Игореве», «Слово о погибели земли Русской», «Повесть о разорении Рязани Батыем» и др. Произведения о Куликовской битве («Задонщина», «Сказание о Мамаевом побоище»). Основные исторические идеи. Отражение роста самосознания народа, стремление к единству.

Развитие исторических знаний в едином русском государстве. Летописи и летописные своды. Общерусский характер Московского летописания. Новые черты в летописании.

Интерес к всемирной истории. Цикл повестей о взятии Константинополя, Флорентийском соборе. «Хождение за три моря» А. Никитина.

Экономическое и политическое развитие русского государства. Начало книгопечатания и его роль в развитии исторических знаний. Усиление официального характера летописей. «Царственная книга», ее особенности. Воскресенская летопись. Никоновская летопись. Расширение источниковой базы.

Нелетописные исторические произведения. Сюжетные сочинения. «История о Казанском ханстве». «Степенная книга», ее историко-политическая концепция. «История о великом князе Московском» А. Курбского. Публицистика XVI в. «Сказание о князьях Владимирских». Православно-мессианские и династические идеи. Теория «Москва третий Рим».

Тема 4. Исторические сочинения в период Нового времени. Видоизменение государственного летописания. Распространение исторических повестей, хронографов, степенных книг. Демократические тенденции в исторической мысли. «Псковские повести». Появление элементов рационализма в объяснении истории. Местное летописание. Сибирское летописание. Есиповская и Строгановская летописи. Кунгурская летопись.

Осмысление событий Смутного времени в летописании и публицистике. «Временник» Ивана Тимофеева, «Сказание Авраамия Палицына», «Повесть» Катырева-Ростовского.

Отражение идеологии самодержавного государства. «Новый летописец». «Титулярник».

Создание первых учебников по истории. «История...» Федора Грибоедова. «Синописис».

Сочинения о разинском восстании. «Астраханское сказание» Петра Золотарева, «Известие о бунте и злодействах донского казака Стеньки Разина», «Чудеса Боголепа Черноярского».

Тема 5. Идеи западноевропейского просвещения и концепции истории России. Идеи западноевропейского просвещения в российской исторической науке, понятие о единстве и закономерности исторического процесса, прогрессе в развитии общества, факторах, его определяющих, роли личности, народа и государства в историческом процессе. Расширение предмета исторических исследований. Новый круг источников.

Издание энциклопедий, словарей, лексиконов. Вклад Н.Н. Новикова в развитие отечественного источниковедения.

Сравнительно-исторический метод в исследованиях Болтина. Критика И. Н. Болтиным работ Н. Г. Леклерка и М. М. Щербатова. Новые идеи в трудах И.Н. Болтина. Признание закономерности исторического процесса, его внутренней обусловленности и причинности. Влияние объективных факторов на исторический процесс. Идея единства всемирно-исторического процесса. Общая схема русской истории в трудах И. И. Болтина.

Новые направления в историографии. «Купеческая школа» в русской историографии. Внимание к истории экономики России. Работы И. И. Голикова, В.В. Крестинина, М.Д. Чулкова. Социологические воззрения в работах С.Е. Десницкого и И.А. Третьякова. Революционно-политические взгляды А.Н. Радищева, его антикрепостнические и антисамодержавные идеи.

Тема 6. Основные направления русской историографии в XIX в. – начале XX в. Русская историография в первой половине XIX в. Историческая концепция Н.М. Карамзина. Основные положения «Истории государства российского».

Критическое направление в отечественной историографии 20 – 40-х гг XIX в. И. Ф. Г. Эверс. Взгляды на древнейшую историю России. Родовая теория и происхождение государства. История русского права. Особенности исследовательской работы. Историческая концепция Н. А. Полевого. Критика Н. М. Карамзина. Происхождение русского государства. Понимание феодализма как политического дробления. Решение проблемы образования централизованного государства. Оценка творчества Н. А. Полевого в русской историографии. «Скептическая школа» М. Т. Каченовского и ее оценка. Значение концепции Каченовского.

Консервативное (официальное) направление в русской историографии. Историческая концепция М. П. Погодина. Теоретические основы концепции. Борьба со скептической школой. Официально-охранительная направленность трудов историка. Начало русской истории. Норманизм М.П. Погодина. Этапы русской истории. Характеристика деятелей русской истории. Идеализация Петра I. Россия, и Западная Европа. Значение творчества М. П. Погодина. Официальная концепция отечественной

истории

Н. Г. Устрялова в «Русской истории» и школьных учебниках истории. Периодизация русской истории. Работы по петровской эпохе. Значение трудов Н. Г. Устрялова.

Исторические концепции славянофилов. Исторические взгляды А. С. Хомякова. «Ретроспективная утопия» И. В. Киреевского. Теория «Земли и Государства» К. А. Аксакова. Историко-социологическая концепция Ю. Ф. Самарина.

Государственная школа в русской историографии. Исторические взгляды К. Д. Кавелина. Концепция органического и закономерного развития русской истории. Этапы развития: род, вотчина, государство. Ведущая роль государства в историческом развитии народа. Периодизация русской истории. Противопоставление России Западу. Методология истории Б. Н. Чичерина. Влияние философии Гегеля на его историческую концепцию. Этапы развития общественных отношений: род (племя), гражданское общество, государство. Представление о государстве как высшем проявлении народности. Крестьянская община в России. История государственных учреждений. Вклад Б. Н. Чичерина и государственной школы в развитие русской историографии.

Тема 7. Историческая проблематика в историографии второй половины XIX в. Историческая концепция С. М. Соловьева - крупнейшего либерального историка середины XIX в. Отношение к Г. Гегелю и влияние его диалектики на исторические взгляды. Новое понимание истории. Признание единства всемирно-исторического процесса и закономерности русской истории. Борьба противоположностей как источник развития. Концепция борьбы между родовыми и государственными началами, «лесом» и «степью». Факторы, определяющие развитие страны: «природа страны», «природа племени» и «ход внешних событий». «История России с древнейших времен» в 29 т. Периодизация русской истории. Эволюция оценки петровских реформ. Петр I - «Великий человек». Источниковедческая основа трудов С. М. Соловьева. Влияние концепции С. М. Соловьева на дальнейшее развитие исторической науки.

Революционно-демократическое направление в русской историографии. Теоретико-методологические основы исторических взглядов Н. Г. Чернышевского и Н. А. Добролюбова. Взаимосвязь экономических и политических факторов в историческом процессе. Интерес к истории народных движений. Вопрос об общине, о развитии капитализма и путях перехода к социализму. Влияние революционно-демократических идей на историческое мировоззрение А. П. Щапова. Новый подход к истории раскола как социального движения. Исторические корни тяжелого положения народа и пути его борьбы.

Консервативное направление отечественной историографии во второй половине XIX в.: «Цветущая сложность» К. Н. Леонтьева. Византийский культурный тип. Влияние византизма на историю России и Европы. Модель общественного устройства. Надежды, пророчества, наказания. Влияние К. Н. Леонтьева на взгляды евразийцев. Религиозный подход к истории в работах Л. А. Тихомирова. Разработка учения о русской государственности. Три принципа власти. Выбор России. Роль личности в истории. Исторические труды Д.И. Иловайского. История России в учебниках Д. И. Иловайского. Периодизация русской истории. Национальный характер. Причины смут. Оценки деятельности Д.И. Иловайского. Мастера биографического жанра: Н.К. Шильдер, великий князь Николай Михайлович, историк-дипломат С. С. Татищев.

Либерально-романтическая концепция русской истории Н. И. Костомарова. Критика Костомаровым современной ему историографии. Определение предмета и задач истории. Национальный характер как исходная позиция исторического развития страны. Исследование национального характера русского, украинского и

польского народов. Схемы русской истории. Негативная оценка народных движений XVII - XVIII вв. как проявление анархии. Проблемы истории Украины в освещении Костомарова. Либеральный характер исторической концепции ученого.

Исторические концепции христианских социалистов. «Легальные марксисты» и их взгляды. Исторические идеи П. Б. Струве, М. И. Туган-Барановского, С. Н. Булгакова. История русской промышленности. Культура и цивилизация.

Народническое направление в отечественной историографии. Философия истории народников. Поиски смысла истории. Теория прогресса. Учение о «героях и толпе». Идея ответственности за судьбу народа. Община как источник социального прогресса. Н. К. Михайловский и его историческая концепция. Исторические взгляды В. И. Семевского. Экономическая история в трудах В. В. Берви-Флеровского, Н. Ф. Даниельсона, В. П. Воронцова.

Тема 8. Русская историческая наука в начале XX в. Основные черты и тенденции развития русского историко-научного сообщества в начале XX в. Петербургская и московская школы историков, их основные труды и представители. Соперничество и линии сближения. Кризис научного познания, его причины и последствия для исторической науки. Отражение кризиса в теоретико-методологических поисках начала века. В.О. Ключевский как представитель классического позитивизма в русской исторической науке. Основные труды, идеи. Концепция истории России. П.Н. Милюков как общественный деятель и историк. Линии преемственности и новизны в его историко-научном творчестве. История России как история русской культуры. "Очерки по истории русской культуры" как отражение теоретико-методологического переосмысления истории России на основаниях критического позитивизма. Историографические труды П.Н.Милюкова.

С.Ф. Платонов, особенности личности и историко-научного творчества. "Лекции по русской истории", их теоретико-методологические и концептуальные основы. А.С. Лаппо-Данилевский как представитель неокантианства в русской исторической науке. Идеи и труды. Новизна проблематики и концептуальных подходов. Вклад историка в изучение методологических и науковедческих проблем исторической науки. Марксизм в русской исторической науке. Предпосылки усиления интереса к марксистской методологии. Отражение в произведениях В.И. Ленина марксистского видения русского исторического процесса. Исторические взгляды Г.В. Плеханова. Труды и концепции русского исторического процесса Н.А. Рожкова.

М.Н. Покровский и его роль в становлении марксистского облика исторической науки в России. Эволюция общественно-политических, философских и научных взглядов. Основные труды. "Русская история с древнейших времен", ее научные основания. Концепция "торгового капитализма", ее истоки и влияние на дальнейшее существование русской исторической науки.

Раздел 3. Историография Новейшего времени

Тема 9. Историография в советский период. Становление советской историографии (20 – 50-е годы). Утверждение исторического материализма в качестве единственной теоретико-методологической основы развития гуманитарного знания. Роль исторической науки в формировании советской общественно-политической системы и идеологии. Реорганизация дореволюционных научных и учебных центров. Создание новой системы подготовки и переподготовки кадров историков, новых научных учреждений. Центры историко-партийной науки. Преобразование системы высшего образования и начало широкой подготовки кадров историков-марксистов.

Трагические судьбы ученых в первые годы революции и гражданской войны. Потери профессорско-преподавательского корпуса времен революции и гражданской войны. "Старая" историческая наука, основные ее представители: С.Ф. Платонов, С.В. Бахрушин, Р.Ю. Виппер, Ю.В. Готье и др. Их борьба за академизм и историчность научных исследований, за сохранение архивов. Политика нового государства по отношению к "старым специалистам", в том числе и в историко-научной среде. Особенности исторического творчества в новых условиях существования науки. Начало обособления от мирового историко-научного сообщества.

Противоречие между общественной потребностью изучения истории и состоянием ее преподавания. Задачи преподавания гражданской истории в школах СССР. Организация исторических факультетов университетов. Новые учебники по отечественной истории, их роль в формировании и утверждении новой концепции отечественной истории. Перестройка научно-исследовательских исторических учреждений в условиях консолидации историков на базе марксистской методологии «История ВКП(б) Краткий курс и концепция обострения классовой борьбы в условиях построения социализма.

Расширение проблематики исторических исследований, включение в нее истории борьбы народов СССР за национальную независимость, присоединения отдельных народов к российскому государству. Формирование национальных историографических школ.

Влияние Великой Отечественной войны на проблематику и характер освещения отечественной и мировой истории. Военно-патриотическая деятельность историков. Организация работы учебных и научных учреждений в условиях войны. Создание системы научных центров в союзных и автономных республиках, разработка истории народов СССР, новые учебники и учебные пособия по их истории. Собираание материалов по истории войны. Проблематика исторических исследований периода Великой Отечественной войны.

Послевоенное восстановление народного хозяйства и задачи, поставленные перед общественными науками. Дискуссии по вопросам философии, политической экономии, языкознания. Продолжение дискуссии о генезисе капитализма, дискуссии о промышленном перевороте, о формировании капиталистического уклада, о социально-экономических предпосылках образования централизованного государства. Обсуждение проблемы периодизации отечественной истории.

Тема 10. Советская историческая наука в 60-е – 80-е годы. Изменения в общественно-политической жизни страны и их влияние на пересмотр исторических концепции Реорганизация историко-партийных научных учреждений Создание системы комиссии и научных советов Академии Наук СССР по истории мировой культуры, истории Великой Октябрьской социалистической революции, истории исторической науки и др. Научно-историческая периодика. Реорганизация системы хранения исторической документации. Массовое издание исторических документов, переиздание наследия крупнейших отечественных историков Интерес к историческим концепциям XIX - начала XX вв.

Международные связи советских историков

Опыт анализа советскими историками зарубежной историографии о теории культурной революции, о характере аграрного строя России в эпоху империализма. Расхождения советских историков в оценке уровня развития капитализма в сельском хозяйстве. Спорные проблемы зарождения и развития абсолютизма Теория эшелонированного развития мирового капитализма и особого типа российского капитализма. Дискуссия о периодизации истории исторической науки. Постановка

новых для советской исторической науки теоретико-методологических проблем в трудах М.А. Барга (1915-1991), Б.Г. Могильницкого (род. в 1929 г.), Е.М. Жукова (1907-1980). Разработка источниковедческих проблем в связи с разработкой комплексов массовых источников и применением информационных технологии и количественных методов. Творческое наследие И.Д. Ковальченко (1923-1995), исследование им проблем методологии и методов исторического познания, исторического источника и исторического факта, аграрного строя России.

Изучение исторического опыта национально-государственного строительства в СССР. Концепция советского народа как новой исторической общности людей и ее значение. Дискуссии вокруг проблем федерализма и автономизации. Новые подходы к проблеме соотношения социализма и коммунизма. Интерес к опыту стран социалистического содружества. Итоговые труды по истории советской государственной и политической системы.

Тема 11. Развитие исторической науки в период перестройки. Изменение политической атмосферы в обществе. Усиление интереса к истории; новые тенденции в общественных установках и взглядах на историческую науку. Замена формационного подхода цивилизационным в учебной и исследовательской практике историков.

Доминанта культурологических подходов в сфере методологии. Междисциплинарный диалог в науке Внимание к социокультурным и социально-психологическим подходам

Теоретико-методологическая постановка вопросов о субъективном начале в истории, изучении сознания в контексте социального и религиозно-нравственного подходов, о субъективно-индивидуальном в научном творчестве Интерес к русской религиозной философии, неокантианству, «новой философии». Начало процесса широкого освоения идейного наследия историков и философов русского зарубежья.

Выход исторических сочинений за рамки специализированных научных изданий, становление новых форм и жанров исторического исследования. Актуализация научно-популярного подхода в изложении исторического материала. Экстенсивный подход к освоению исторических источников. Усиление публицистических мотивов в исторических трудах. Организационные формы исторической науки.

Пересмотр ряда концепции отечественной истории. Опыт новой трактовки истории КПСС. Возрождение научного интереса к истории монархии и роли государства в России. Комплексное изучение истории сословий социальных групп, классов (казачество, крестьянство, дворянство) Исследования в сфере генеалогии, истории производства, истории предпринимательства. Изучение истории церкви, роли православия в истории России. Проблема изучения политических процессов, тенденции, идеологии Проблемы идентификации русского консерватизма либерализма, конституционализма

Новое осмысление научного наследия видных отечественных историков. Изучение истории отдельных научных школ Историографический анализ опыта советской исторической науки Интенсификация исследовательской деятельности в сфере историографии.

Тема 12. Отечественная историография в постсоветский период. Распад советско-государственной системы и его влияние на историко-научную ситуацию. Методологический, проблемный, историософский плюрализм как следствие либерализации и лишения исторической науки идеологической функции. Негативные процессы в науке в 1990-е гг. Дезинтеграция единого историко-научного пространства.

Национализм в бывших союзных республиках и его влияние на становление новых исторических концепции независимых государств. Массовые стереотипы и предрассудки в национальных историях и представлениях о прошлом. Обострение интереса к локальной истории и краеведению. Кризис общественно-государственных ценностей и попытки возврата "героического прошлого". Продолжение традиции "памятных и юбилейных дат". 50-летие победы в Великой Отечественной войне, 850-летие основания Москвы и реакция на них историко-научного сообщества.

Обновление основного комплекса напечатанных исторических и историографических источников, появление мемуарной литературы по истории России и исторической науки, введение новых источников в историографический оборот. Новая историческая периодика. Развитие новой проблематики, методологических подходов исторических исследований. Переход исторического научного сообщества от государственного финансирования к альтернативным системам поддержки жизнедеятельности. Становление системы грантовой поддержки исторических исследований.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа аспирантов – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной:

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, семинарах и практических занятиях. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

– без контакта с преподавателем: в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарам; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение, научно-исследовательскую и творческую работу аспиранта.

Целью самостоятельной работы аспирантов является:

- формирование приверженности к будущей профессии;
- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, навыков и (или) опыта деятельности;
- формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);
- развитие познавательных способностей и активности студентов (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;
- развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого аспиранта, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы аспирант должен:

Знать:

- систему форм и методов обучения в вузе;
- основы научной организации труда;
- методики самостоятельной работы;
- критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы.

Уметь:

- проводить поиск в различных поисковых системах;
- использовать различные виды изданий;
- применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины.

Иметь навыки и опыт деятельности:

- планирование самостоятельной работы;
- соотнесение планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей аспирантов. Время и место самостоятельной работы выбираются аспирантами по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	Содержание самостоятельной работы	Кол-во часов с/р	Форма контроля
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретические проблемы историографии			
Тема 1. <i>Предмет, методы и принципы историографии.</i>	Изучение литературы; написание реферата. Самостоятельная работа № 1	1	Опрос, проверка реферата
Тема 2. <i>Методологические проблемы историографии отечественной истории.</i>	Изучение литературы; подготовка доклада. Самостоятельная работа № 2	1	Опрос, оценка доклада
Раздел 2. Историческая наука: от истоков до современности			
Тема 3.	Изучение литературы;	1	Опрос, проверка

<i>Исторические знания в Древней и Средневековой Руси.</i>	подготовка доклада. Самостоятельная работа № 3		выполнения заданий, оценка реферата
Тема 4. <i>Исторические сочинения в период Нового времени.</i>	Изучение литературы; подготовка доклада. Самостоятельная работа № 4. Выполнение заданий практического занятия № 1;	1	Опрос, проверка выполнения заданий, оценка доклада
Тема 5. <i>Идеи западноевропейского просвещения и концепции истории России.</i>	Изучение источников и литературы; выполнение заданий практического занятия № 2; написание эссе. Самостоятельная работа № 5	1	Опрос, проверка выполнения заданий, оценка эссе
Тема 6. <i>Основные направления русской историографии в XIX в. – начале XX в. Русская историография в первой половине XIX в.</i>	Изучение источников и литературы; выполнение заданий практического занятия № 3; подготовка доклада. Самостоятельная работа № 6	1	Опрос, проверка выполнения заданий, оценка доклада
Тема 7. <i>Историческая проблематика в историографии второй половины XIX в.</i>	Изучение источников и литературы; выполнение заданий практического занятия № 4; написание реферата. Самостоятельная работа № 7	1	Опрос, проверка выполнения заданий, проверка реферата
Тема 8. <i>Русская историческая наука в начале XX в.</i>	Изучение источников и литературы; выполнение заданий практического занятия № 5, написание реферата. Самостоятельная работа № 8	1	Опрос, проверка выполнения заданий, проверка реферата
Раздел 3. Историография Новейшего времени			
Тема 9. <i>Историография в советский период. Становление советской историографии (20 – 50-е годы)</i>	Изучение источников и литературы; составление развернутых планов ответов на вопросы семинара № 1. написание эссе. Самостоятельная работа № 9	1	Опрос, оценка выступлений, проверка эссе
Тема 10. <i>Советская историческая наука в 60-е – 80-е годы.</i>	Изучение источников и литературы; подготовка доклада. Самостоятельная работа № 10, выполнение заданий практического занятия № 6	1	Опрос, оценка доклада
Тема 11. <i>Развитие исторической науки в период перестройки.</i>	Изучение источников и литературы; составление развернутых планов ответов на вопросы семинара № 2; написание реферата, выполнение заданий	1	Опрос, оценка выступлений, реферата

	практического занятия № 7; Самостоятельная работа № 11		
Тема 12. <i>Отечественная историография в постсоветский период.</i>	Изучение источников и литературы; подготовка доклада. Самостоятельная работа № 12, выполнение заданий практического занятия № 8;	1	Опрос, оценка доклада

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа № 1. Тема «Предмет, методы и принципы историографии».

Задание и методика выполнения: проработка конспекта лекции. Устный опрос, оценка на занятии. Изучение литературы; написание реферата

Требования к структуре и оформлению реферата

Структура. Работа состоит из: введения, основной части, заключения. Во введении необходимо определить цель и задачи работы. В основной части обязательны ссылки на номера библиографических записей в списке использованной литературы. В заключении необходимо сделать основные выводы. Список использованной литературы помещается после заключения. Библиографические записи нумеруются и располагаются в алфавитном порядке.

Оформление. Шрифт гарнитуры «Times New Roman», кегль 12 или 14, через 1,5 интервала. Работу печатать на одной стороне стандартного листа бумаги формата А4 с соблюдением полей: левое – 30 мм, правое – 20 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм.

Выполненная работа должна быть скреплена.

Первой страницей считается титульный лист, но на нем цифра «1» не ставится. Каждый раздел всегда начинается с новой страницы.

Работа может быть иллюстрирована, но не допускается использование иллюстраций, вырезанных из книг, журналов и других изданий.

Этапы работы над рефератом

Работу над рефератом можно условно подразделить на три этапа:

1. Подготовительный этап, включающий изучение предмета исследования;
2. Изложение результатов изучения в виде связного текста;
3. Устное сообщение по теме реферата.

Подготовительный этап работы

Формулировка темы

Подготовительная работа над рефератом начинается с формулировки темы. Тема в концентрированном виде выражает содержание будущего текста, фиксируя как предмет исследования, так и его ожидаемый результат. Для того чтобы работа над рефератом была успешной, необходимо, чтобы тема заключала в себе проблему, скрытый вопрос (даже если наука уже давно дала ответ на этот вопрос, студент, только знакомящийся с соответствующей областью знаний, будет вынужден искать ответ заново, что даст толчок к развитию проблемного, исследовательского мышления).

Поиск источников. Грамотно сформулированная тема зафиксировала предмет изучения; задача студента — найти информацию, относящуюся к данному предмету и разрешить поставленную проблему.

Выполнение этой задачи начинается с поиска источников. На этом этапе необходимо вспомнить, как работать с энциклопедиями и энциклопедическими словарями (обращать особое внимание на список литературы, приведенный в конце тематической статьи); как работать с систематическими и алфавитными каталогами библиотек; как оформлять список литературы (выписывая выходные данные книги и отмечая библиотечный шифр).

Работа с источниками

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения.

В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание студента на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер и уловить скрытые вопросы. Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции — это сравнительное чтение, в ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость и доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции. Создание конспектов для написания реферата.

Подготовительный этап работы завершается созданием конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы). По завершении предварительного этапа можно переходить непосредственно к созданию текста реферата.

Создание текста.

Общие требования к тексту.

Текст реферата должен подчиняться определенным требованиям: он должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью.

Раскрытие темы предполагает, что в тексте реферата излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы; связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов, а цельность — смысловую законченность текста.

С точки зрения связности все тексты делятся на тексты - констатации и тексты - рассуждения. Тексты-констатации содержат результаты ознакомления с предметом и

фиксируют устойчивые и несомненные суждения. В текстах-рассуждениях одни мысли извлекаются из других, некоторые ставятся под сомнение, дается им оценка, выдвигаются различные предположения.

План реферата.

Изложение материала в тексте должно подчиняться определенному плану - мыслительной схеме, позволяющей контролировать порядок расположения частей текста. Универсальный план научного текста, помимо формулировки темы, предполагает изложение вводного материала, основного текста и заключения. Все научные работы - от реферата до докторской диссертации - строятся по этому плану, поэтому важно с самого начала научиться придерживаться данной схемы.

Введение – начальная часть текста. Оно имеет своей целью сориентировать читателя в дальнейшем изложении.

Во введении аргументируется актуальность исследования, - т.е. выявляется практическое и теоретическое значение данного исследования. Далее констатируется, что сделано в данной области предшественниками; перечисляются положения, которые должны быть обоснованы. Введение может также содержать обзор источников или экспериментальных данных, уточнение исходных понятий и терминов, сведения о методах исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата.

Объем введения – в среднем около 10% от общего объема реферата.

Основная часть реферата.

Основная часть реферата раскрывает содержание темы. Она наиболее значительна по объему, наиболее значима и ответственна. В ней обосновываются основные тезисы реферата, приводятся развернутые аргументы, предполагаются гипотезы, касающиеся существа обсуждаемого вопроса.

Важно проследить, чтобы основная часть не имела форму монолога. Аргументируя собственную позицию, можно и должно анализировать и оценивать позиции различных исследователей, с чем-то соглашаться, чему-то возражать, кого-то опровергать. Установка на диалог позволит избежать некритического заимствования материала из чужих трудов - компиляции.

Изложение материала основной части подчиняется собственному плану, что отражается в разделении текста на главы, параграфы, пункты. План основной части может быть составлен с использованием различных методов группировки материала: классификации (эмпирические исследования), типологии (теоретические исследования), периодизации (исторические исследования).

Заключение.

Заключение — последняя часть научного текста. В ней краткой и сжатой форме излагаются полученные результаты, представляющие собой ответ на главный вопрос исследования. Здесь же могут намечаться и дальнейшие перспективы развития темы. Небольшое по объему сообщение также не может обойтись без заключительной части - пусть это будут две-три фразы. Но в них должен подводиться итог проделанной работы.

Список использованной литературы.

Реферат любого уровня сложности обязательно сопровождается списком используемой литературы. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг.

Требования, предъявляемые к оформлению реферата

Объемы рефератов колеблются от 10-18 машинописных страниц. Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата. По обеим сторонам листа оставляются поля размером 35 мм. слева и 15 мм. справа, рекомендуется шрифт 12-14,

интервал - 1,5. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении. (Подробнее об этом смотрите в Приложении 2). При написании и оформлении реферата следует избегать типичных ошибок, например, таких:

- поверхностное изложение основных теоретических вопросов выбранной темы, когда автор не понимает, какие проблемы в тексте являются главными, а какие второстепенными,
- в некоторых случаях проблемы, рассматриваемые в разделах, не раскрывают основных аспектов выбранной для реферата темы,
- дословное переписывание книг, статей, заимствования рефератов из интернет и т.д.

Об особенностях языкового стиля реферата

Для написания реферата используется научный стиль речи. В научном стиле легко ощутимый **интеллектуальный фон речи создают следующие конструкции:**

Предметом дальнейшего рассмотрения является...

Остановимся прежде на анализе последней.

Эта деятельность может быть определена как...

С другой стороны, следует подчеркнуть, что...

Это утверждение одновременно предполагает и то, что...

При этом ... должно (может) рассматриваться как ...

Рассматриваемая форма...

Ясно, что...

Из вышеприведенного анализа... со всей очевидностью следует...

Довод не снимает его вопроса, а только переводит его решение...

Логика рассуждения приводит к следующему...

Как хорошо известно...

Следует отметить...

Таким образом, можно с достаточной определенностью сказать, что ...

Многообразные способы организации сложного предложения унифицировались в научной речи до некоторого количества наиболее убедительных. Лишними оказываются главные предложения, основное значение которых формируется глагольным словом, требующим изъяснения. Опускаются малоинформативные части сложного предложения, в сложном предложении упрощаются союзы. Например:

Не следует писать	Следует писать
Мы видим, таким образом, что в целом ряде случаев...	Таким образом, в ряде случаев...
Имеющиеся данные показывают, что...	По имеющимся данным
Представляет собой	Представляет
Для того чтобы	Чтобы
Сближаются между собой	Сближаются
Из таблицы 1 ясно, что...	Согласно таблице 1.

- Переход от перечисления к анализу некоторых вопросов.
Варианты переходных конструкций:

- Одним из самых существенных (важных, актуальных...) вопросов, по нашему мнению (на наш взгляд, как нам кажется, как нам представляется, с нашей точки зрения), является вопрос о...

- Среди перечисленных вопросов наиболее интересным, с нашей точки зрения, является вопрос о...

- Мы хотим (хотелось бы, можно, следует, целесообразно) остановиться на...

- Переход от анализа отдельных вопросов к общему выводу

- В заключение можно сказать, что...

- На основании анализа содержания статьи можно сделать следующие выводы...

- Таким образом, можно сказать, что... Итак, мы видим, что...

При реферировании научной статьи обычно используется модель: автор + глагол настоящего времени несовершенного вида.

Группы глаголов, употребляемые при реферировании.

1. Глаголы, употребляемые для перечисления основных вопросов в любой статье:

Автор рассматривает, анализирует, раскрывает, разбирает, излагает (что); останавливается (на чем), говорит (о чем).

Группа слов, используемых для перечисления тем (вопросов, проблем): во-первых, во-вторых, в-третьих, в-четвертых, в-пятых, далее, затем, после этого, кроме того, наконец, в заключение, в последней части работы и т.д.

2. Глаголы, используемые для обозначения исследовательского или экспериментального материала в статье:

Автор исследует, разрабатывает, доказывает, выясняет, утверждает... что. Автор определяет, дает определение, характеризует, формулирует, классифицирует, констатирует, перечисляет признаки, черты, свойства...

3. Глаголы, используемые для перечисления вопросов, попутно рассматриваемых автором:

(Кроме того) автор касается (чего); затрагивает, замечает (что); упоминает (о чем).

4. Глаголы, используемые преимущественно в информационных статьях при характеристике авторами события, положения и т.п.:

Автор описывает, рисует, освещает что; показывает картины жизни кого, чего; изображает положение где; сообщает последние новости, о последних новостях.

5. Глаголы, фиксирующие аргументацию автора (цифры, примеры, цитаты, высказывания, иллюстрации, всевозможные данные, результаты эксперимента и т.д.): Автор приводит что (примеры, таблицы); ссылается, опирается ... на что; базируется на чем; аргументирует, иллюстрирует, подтверждает, доказывает ... что чем; сравнивает, сопоставляет, соотносит ... что с чем; противопоставляет ... что чему.

6. Глаголы, передающие мысли, особо выделяемые автором:

Автор выделяет, отмечает, подчеркивает, указывает... на что, (специально) останавливается ... на чем; (неоднократно, несколько раз, еще раз) возвращается ... к чему.

Автор обращает внимание... на что; уделяет внимание чему сосредоточивает, концентрирует, заостряет, акцентирует... внимание ...на чем.

7. Глаголы, используемые для обобщений, выводов, подведения итогов: Автор делает вывод, приходит к выводу, подводит итоги, подытоживает, обобщает, суммирует ... что. Можно сделать вывод..

8. Глаголы, употребляющиеся при реферировании статей полемического, критического характера:

- передающие позитивное отношение автора:

Одобрять, защищать, отстаивать ... что, кого; соглашаться с чем, с кем; стоять на стороне ... чего, кого; разделять (чье) ч пение; доказывать ... что, кому; убеждать ... в чем, кого.

- передающие негативное отношение автора:

Полемизировать, спорить с кем (по какому вопросу, поводу), отвергать, опровергать; не соглашаться ... с кем, с чем; подвергать... что чему (критике, сомнению, пересмотру), критиковать, сомневаться, пересматривать; отрицать; обвинять... кого в чем (в научной недобросовестности, в искажении фактов), обличать, разоблачать, бичевать.

При проверке реферата преподавателем оцениваются:

1. Знания и умения на уровне требований стандарта конкретной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей.

2. Характеристика реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов).

3. Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению).

4. Качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов).

5. Использование литературных источников.

6. Культура письменного изложения материала.

7. Культура оформления материалов работы.

Объективность оценки предусматривает отражение как положительных, так и отрицательных сторон работы. Рецензент оценивает работу по традиционной 10-балльной шкале, могут быть отдельно оценены разные компоненты работы, однако завершается отзыв рецензента одной итоговой оценкой. Отзыв рецензента не должен носить формального характера. Содержание отзыва должно подтверждать и обосновывать правильность выставленной оценки.

Самостоятельная работа № 2. Тема «Методологические проблемы историографии отечественной истории»

Задание и методика выполнения: устный опрос, оценка на занятии

Опрос, оценка доклада

Доклад – это удобная форма изложения конкретной информации. Доклад может служить средством выражения оценки той или иной ситуации, а также представления результатов качественного и (или) количественного анализа данных в четкой и сжатой форме. В докладе должна ясно прослеживаться цель его составления, а содержание должно быть непосредственно посвящено исследуемому предмету. Чтобы достичь желаемого эффекта автору следует излагать свои мысли образно и по возможности увлекательно.

Доклад есть достаточно неизученная, но довольно часто встречающаяся работа в учебных заведениях. Различают устный и письменный доклад (по содержанию близкий к реферату).

Доклад – вид самостоятельной научно-исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Рассмотреть возможные варианты национальной политики и их последствия в зависимости от типа государства, этнического и культурного многообразия населения страны, развитости гражданского общества. Сформулировать тезисы для выступления на семинаре

Как составлять план, тезисы, конспект

1. Прочитайте текст, определите его тему и основную мысль.
2. Разделите текст на логико-смысловые части.
3. Подберите заголовок к каждой части (получим план текста).
4. Поставьте к каждой логико-смысловой части текста вопрос «О чём говорится в этой части?».
5. Найдите в тексте ответ. Запишите его сжато собственными словами или словами автора (получим тезисы).
6. Составляя план, тезисы или конспект, записывайте фамилию автора, полное название работы, год, издательство, название газеты или журнала, в котором она напечатана.
7. Выделяйте в конспекте разделы, параграфы, пункты, отделяйте их один от другого.
8. После каждой законченной части оставляйте несколько чистых строк (сюда можно вписать новые пометки).
9. Выделяйте основные тезисы, идеи разными цветами, подчёркиванием, значками и др.
10. Пользуйтесь таким размещением материала:

Поля для последующей обработки записи	Конспект работы
---------------------------------------	-----------------

Самостоятельная работа № 3. Тема «Исторические знания в Древней и Средневековой Руси».

Задание и методика выполнения: устный опрос, оценка на занятии

Опрос, проверка эссе

Задание на определение понятия

Эссе (фр. “essai” – попытка, проба, очерк) – это жанр сочинения. Эссе подразумевает свободу творчества. Это размышление по поводу когда-то нами услышанного, прочитанного или пережитого. Пишем его в свободном стиле (лучше разговорном) и композиции, на любую тему. Эссе может носить историко-биографический, литературно-критический, философский, научно-популярный, беллетристический характер.

В содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора – его мировоззрение, мысли и чувства. Эссе предлагается в качестве задания не только в школах. В некоторых вузах на гуманитарных факультетах с помощью эссе сдаются вступительные экзамены. Кроме того, написание эссе – требование многих международных образовательных программ. В некоторых европейских вузах прием

студентов на первый курс происходит только на основании конкурса эссе. (narodznaet.ru › articles/chto-takoe-esse.html).

Самостоятельная работа № 4. Тема «Исторические сочинения в период Нового времени».

Задание и методика выполнения: опрос, оценка доклада

Подготовить таблицу «Классификация исторических источников» и педагогический кластер «Классификация исторических источников».

Кластер – педагогический метод, который развивает вариантность мышления, способность устанавливать всесторонние связи и отношения изучаемой темы (понятие, явление, событие).

Кластеры – это способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему. Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Иногда такой способ называют «наглядным мозговым штурмом».

Последовательность действий проста и логична:

1) Посередине чистого листа (классной доски) написать ключевое слово предложение, которое является «сердцем» идеи, темы.

2) Вокруг «накидать» слова или предложения, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы (Модель «Планета и её спутники»).

3) По мере записи, появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников», в свою очередь, тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи.

В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной темы.

В работе над кластерами необходимо соблюдать следующие **правила**:

1) Не бояться записывать всё, что приходит на ум. Дать волю воображению и интуиции.

2) Продолжать работу, пока не кончится время или идеи не иссякнут.

3) Постараться построить как можно больше связей. Не следовать по заранее определённый плану.

Система кластеров позволяет охватить избыточный объём информации. В дальнейшей работе, анализируя получившийся кластер как «поле идей», следует конкретизировать направления развития темы. Возможны следующие варианты:

а) укрупнение или детализация смысловых блоков (по необходимости);

б) выделение нескольких ключевых аспектов, на которых будет сосредоточено внимание.

Разбивка на кластеры используется как на этапе вызова, так и на этапе рефлексии, может быть способом мотивации мыслительной деятельности до изучения темы или формой систематизации информации по итогам прохождения материала.

Предметная область не ограничена, использование кластера возможно при изучении самых разнообразных тем.

Самостоятельная работа № 5. Тема «Идеи западноевропейского просвещения и концепции истории России».

Задание и методика выполнения: опрос, составить аннотацию по теме

Аннотация – краткая характеристика текста, книги, статьи, рукописи с точки зрения назначения, содержания, формы.

Как написать аннотацию к статье?

Вопрос «как написать аннотацию к статье» сейчас довольно актуален, учитывая то, что даже к научным трудам требуется характеристика (чем по сути и является аннотация). Какие же требования следует учесть, чтобы Ваша аннотация достигла своей цели – а именно убедила читателя в том, что данную статью обязательно следует прочесть.

Изначально Вам следует запомнить – аннотация не является пересказом текста. Поэтому крайне нежелательным является даже цитирование оригинала без заключения текста в кавычки и ссылки на первоисточник. Если перед автором возникла проблема, как написать аннотацию к статье и сделать это качественно, то нужно учитывать, что такие выражения, как «я думаю», «я считаю» следует сразу исключить, так как вкусы каждого человека субъективны.

То, что понравилось Вам, может быть совершенно не интересно читателю. Поэтому при написании аннотации следует исходить из того, что в ней должна максимально точно отображаться суть аннотируемой статьи без Вашего личного о ней мнения. При этом вполне уместно привести несколько отзывов, источники которых знакомы со статьей и пользуются определенной популярностью в той области, к которой относится аннотируемый материал.

Далее Вы должны обязательно определить, какими критериями Вы будете руководствоваться при написании характеристики текста. Постарайтесь быть как можно более лаконичны, точны и, как это ни странно, просты в своих высказываниях. Ваша аннотация должна быть понятна любому человеку, поэтому, если она будет изобиловать научными терминами и различными сложными речевыми оборотами, уровень ее читабельности значительно снизится, что, естественно, не совсем желательно для качественной характеристики статьи. Избегайте сведений, которые известны каждому, штампов.

Также будет очень полезно, если Вы укажете целевую аудиторию аннотируемого текста и сообщите о наличии изображений, которыми он дополняется (если они есть в наличии и составляют неотъемлемую часть материала). Не очень приветствуется наличие сведений, которые совершенно не относятся к тематике аннотируемой статьи, а также избыточных сведений о ней. Стиль должен быть художественный, нейтральный либо научный (если к этому располагает первоисточник).

Виды аннотаций:

№	Термин	Определение
1	Аннотация (<i>общее определение</i>)	Краткая характеристика документа с точки зрения его назначения, содержания, вида, формы и других особенностей
<i>Виды аннотаций, с точки зрения количества аннотируемых документов</i>		
2	Общая аннотация	Аннотация, характеризующая документ в целом
3	Аналитическая аннотация	Аннотация, характеризующая определенную часть или аспект содержания документа
4	Групповая аннотация	Аннотация, содержащая обобщенную характеристику двух или более документов
<i>Виды аннотаций по целевому назначению</i>		
5	Справочная аннотация	Аннотация, уточняющая неясное заглавие документа и (или) сообщающая в справочных целях дополнительные сведения преимущественно фактические, отсутствующие в библиографическом описании (<i>используется преимущественно для аннотирования</i>)

		<i>научных изданий</i>). Текст справочной аннотации должен быть лаконичен и четок, свободен от второстепенной информации. Не следует повторять сведения из библиографического описания аннотируемого документа. Объем справочной аннотации не более 5 предложений.
6	Рекомендательная аннотация	Аннотация, характеризующая и оценивающая документ с учетом уровня подготовки, возраста и других особенностей потребителей, которым эта аннотация предназначена. Рекомендательная аннотация призвана активно рекламировать документы, заинтересовывать, привлекать внимание, убеждать в необходимости прочтения документа. Поэтому в рекомендательных аннотациях имеют место дидактическая направленность, педагогические рекомендации, методические советы и т.д. Рекомендательные аннотации должны быть написаны живым и доступным языком. По объему значительно превосходят справочные аннотации (средний объем – 500 печатных знаков).

В качестве основного метода при построении аннотации используйте формализованный подход. Сущность используемого метода заключается в том, что при составлении аннотации заранее задаются некоторые формальные правила:

- определяются элементы структуры документа, которые подлежат анализу с целью извлечения информации для составления аннотации;
- определяется набор сведений (аспектов содержания), которые следует обязательно включить в состав аннотации;
- подготовка аннотации с учетом выбранного набора сведений и использования перечня маркеров, содержащих формальные текстовые признаки;
- редактирование написанной аннотации.

Составить справочную и рекомендательную аннотации на документы, предложенные преподавателем.

Следует обязательно учесть, что тексту аннотации должно предшествовать библиографическое описание самого документа. Оно должно быть составлено в соответствии с ГОСТ 7.1–2003 Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.

При выполнении задания не используйте уже готовые аннотации на Вами аннотируемые документы.

При составлении аннотации используйте маркеры, облегчающие выявление основных аспектов содержания аннотируемых документов.

Перечень маркеров для справочной аннотации

Наименование аспекта	Маркер
<i>1. Сведение об авторе</i>	Автор монографии – ...
1.1 Профессия	Монография известного отечественного историка... посвящена... Авторы учебника – высококвалифицированные специалисты в области....
1.2. Ученая степень, звание	Академик... посвятил свою монографию.... Автор, доктор исторических наук, профессор...
1.3. Национальность или указание о принадлежности автора к стране	Автор, известный французский историк.... Книга видного американского социолога... посвящается... Труды..., родившегося в России и эмигрировавшего в

Наименование аспекта	Маркер
	США..., заложили основу нового научного направления – ...
2. Форма (жанр) аннотируемого документа + предмет рассмотрения или тема документа	Издание (монография, статья, учебник, практикум, словарь, руководство т.п.) посвящено (представляет собой, содержит, дает представление и т.п.)... В антологию вошли работы по проблемам... Сборник включает статьи, посвященные... В справочнике нашли освещение вопросы...
3. Время исследования...	Хронологические рамки исследования –... Анализируемая работа содержит сведения о... за период...
4. Место исследования	Описывается способ..., разработанный в Институте истории РАН
5. Характер подачи материала	Материал представлен в виде... Информация подается как...
5.1. Систематическое изложение	В монографии всесторонне анализируется... Сборник... – итог комплексного исследования...
5.2. Постановка проблемы	Обосновывается и раскрывается сущность проблемы... Рассматривается (обсуждается, ставится, дискутируется и т.п.) проблема...
5.3. Описание методики 5.4. Сведения о фактическом материале, положенном в основу исследования 5.5. Обобщение данных по различным источникам 5.6. Рекомендации практического характера 5.7. Отличительная особенность, новизна излагаемого материала	Описан принципиально новый метод... Рассматривается метод... На обширном фактическом материале... показывается... Книга основана на фактических данных... Факты, собранные и проанализированные автором, характеризуют... Анализируются реальные события... В монографии обобщен научный материал... Приводятся результаты коллективного изучения и обобщения... Обобщаются ранее не систематизированные данные... Даются рекомендации по... Описываются рекомендации по практическому применению... На практике рекомендуется... Принципиальное отличие подхода..., который отстаивает автор, заключается в ... Впервые вводится в научный оборот... Сборник посвящен малоизученной проблеме... В монографии впервые представлен...
6. Причины переиздания и отличительные особенности данного издания	Третье издание... включает новые разделы по ... В переиздании ... заново написаны главы о..., изменена структура... Новое издание отличается от предыдущего... В отличие от ..., в состав нового издания вошли...
7. Характеристика справочного аппарата издания	Издание снабжено... (вступительной статьей академика..., предметным и именованным указателями...) В состав справочного аппарата монографии вошли:... Пользование пособием облегчает справочный аппарат, включающий... Монография сопровождается списком литературы, включающим... названий

Наименование аспекта	Маркер
8. Читательский адрес и целевое назначение	Книга адресуется (рассчитана, ориентирована, предназначена для ..., представляет интерес для, может быть использована, будет полезна, может быть рекомендована...)

Перечень маркеров для рекомендательной аннотации

Наименование аспекта	Маркер
1. Сведения об авторе	Автор романа – ...
1.1. Даты жизни, деятельности	Годы жизни автора – ... относятся к периоду ... Татищев В.Н. (1686-1750), русский историк...
1.2. Национальность или указание о принадлежности автора к стране	Имя историка... широко известно отечественному читателю.
1.3. Раскрытие псевдонима	Подлинное имя ...
1.4. Профессия	Автор очерков – известный историограф ... До прихода в историческую науку автор успел поработать и ..., и ...
1.5. Период, к которому относится творчество автора	Идейные убеждения... складывались под влиянием... Творчество ... относится к эпохе..., оно пронизано идеями... Творчество неразрывно связано с периодом, получившим название....
2. Краткая характеристика творчества автора	Творчество ... посвящено
2.1. Основные направления творчества, произведений автора	Ведущая (основная, генеральная) тема творчества – ... В основном ... пишет о ...
2.2. Упоминание о наиболее значимых произведениях автора	В новом труде... продолжает ту линию своего творчества, которая обозначена его широко произведениями– «...»
2.3. Место автора в формировании определенного жанра или направления литературы	С именем автора неразрывно связано развитие направления в исторической науке...
2.4. Сведения о присужденных автору премиях и званиях	Произведение удостоено (отмечено, получило и т.п.) премии...
3. Характеристика аннотируемого произведения	Эта книга – повествование о том, как ...
3.1. Литературная форма (жанр произведения)	Историческое сочинение повествует (посвящен, рассказывает) о...
3.2. Тема произведения: в научно-популярных изданиях;	На страницах книги читатель встретится с ... (побывает в ..., увидит ..., узнает ..., отправится...) Автор приглашает читателя увидеть ... (удивиться ..., задуматься над ..., внимательно посмотреть на ...)
4. Оценка анализируемого произведения	Книга получила высокую оценку прессы и читателей.
4.1. Отличительные особенности издания	Настоящее издание известного труда... включает новую часть ... Подобное издание предпринимается впервые... Большинство трудов публикуется на русском языке впервые.

Наименование аспекта	Маркер
4.2. Историческая, общественная аннотируемого произведения	Повесть ... стала одним из самых значительных произведений советской литературы 1920 гг. ... В антологию вошли лучшие повести ..., созданные в период с ... по ...
4.3. Сведения о возникших вокруг произведения дискуссиях	Историческое сочинение вызвало много горячих споров ... оживленную дискуссию на страницах журналов ...
4.4. Оценка произведения рецензентами дал высокую оценку..., считая, что ...
6. Характеристика художественно-полиграфического и редакционно-издательского оформления	
6.1. Общая характеристика	Издание подарочное ... Многочисленные карты, оригинальные рисунки, фотоснимки обогащают содержание книги. Книга прекрасно иллюстрирована.
6.2. Качество и количество иллюстраций	Издание иллюстрировано 120 тоновыми и цветными иллюстрациями. Книга оформлена художниками Палеха, лауреатами премии ... Мастерски выполненные художником ... иллюстрации прекрасно дополняют текст.
7. Читательский адрес	
7.1. Целевое назначение	Цель книги – раскрыть ..., сформировать ..., дать представление о ..., углубить знания о ... Книга может быть полезна для расширения кругозора ..., повышения квалификации, как справочное пособие по ...
7.2. Читательское назначение	Монография рассчитана на (предназначена для ..., адресована ..., будет с интересом прочитана ..., обращена к тем, кто..., заинтересует ..., может быть рекомендована ...) студентам, аспирантам...

Самостоятельная работа № 6. Тема «Основные направления русской историографии в XIX в. – начале XX в. Русская историография в первой половине XIX в.»

Задание и методика выполнения: устный опрос и оценка на занятии

Составление плана-конспекта

Конспект – это короткое, но связное и последовательное изложение содержания статьи, раздела книги, брошюры, лекции и др. Другими словами – это универсальная форма записи прослушанного или прочитанного, в которой имеют место и план, и тезисы, и выписки, и цитаты, и самостоятельные наблюдения, замечания. Основной особенностью конспекта является его лаконичность, сжатость.

Ценность конспекта состоит в том, что он способствует лучшему запоминанию прочитанного, даёт возможность быстро восстановить в памяти изученное, обобщить накопленный материал. Большое значение для лучшего запоминания произведения имеет уже сам процесс конспектирования. Он делает чтение текста более сосредоточенным, вдумчивым, помогает глубже осмыслить его содержание. Ведь в нём нужно выявить те важнейшие положения, для утверждения которых была написана книга или статья, осмыслить их логическую структуру и взаимосвязь, а потом найти те слова, которые точнее всего воспроизвели бы их. Подробное изложение материала в конспекте является его недостатком. Конспектирование – процесс активный,

напряжённый, творческий, а не простое, механическое выписывание отдельных выражений.

Чтобы конспект был качественным, нужно провести предварительную работу, выделить главное в прочитанном, установить связи между отдельными положениями работы, подумать, какие места целесообразнее процитировать. Поэтому лучше всего составлять конспект после чтения.

Различают такие виды конспектов: текстуальные, свободные, смешанные. Во время составления текстуального конспекта нужно найти в работе текстуальный ответ на поставленный вопрос. Свободный конспект требует выразить мысль своими словами, исключить второстепенное, останавливаясь только на основных фактах. При смешанном конспектировании свободное изложение содержания сочетается с цитированием.

Записи в конспекте не должны быть однообразными, поэтому нужно научиться применять разный шрифт, подчёркивания, большие буквы. Для выделения ключевых слов, мыслей – разные цвета, прямоугольные рамки, подчёркивания, схемы и др. Личное отношение к конспектируемому произведению, а также сведения о новых данных в этой области знаний записываются, как правило, не в самом конспекте, а на его полях.

Конспект – наиболее совершенная форма записи в процессе самостоятельной работы над книгой.

Самостоятельная работа № 7. Тема «Историческая проблематика в историографии второй половины XIX в.».

Задание и методика выполнения: устный опрос и оценка на занятии

Подготовка к семинару. Негативные и позитивные последствия советского этапа развития межнациональных отношений, их отражение на состоянии и самочувствии всех народов СССР, на решении специфических для различных народов страны проблем их обустройства в единое сообщество

Доклад «Свет» и «тени» национальной политики в СССР

Доклад – это удобная форма изложения конкретной информации. Доклад может служить средством выражения оценки той или иной ситуации, а также представления результатов качественного и (или) количественного анализа данных в четкой и сжатой форме. В докладе должна ясно прослеживаться цель его составления, а содержание должно быть непосредственно посвящено исследуемому предмету. Чтобы достичь желаемого эффекта автору следует излагать свои мысли образно и по возможности увлекательно.

Доклад есть достаточно неизученная, но довольно часто встречающаяся работа в учебных заведениях. Различают устный и письменный доклад (по содержанию близкий к реферату).

Доклад – вид самостоятельной научно-исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

2. Процесс работы над докладом

Чтобы облегчить вам работу над докладом, предлагаем разбить процесс на четыре последовательных этапа. Надеемся, что знакомство с ними поможет вам овладеть необходимым инструментарием и разобраться в принципах построения письменной работы. Итак, эти четыре этапа включают:

- подготовку;

- составление плана;
- написание;
- окончательное редактирование.

3. Подготовка

3.1. Время, которое вы посвятите данному этапу работы, предопределяет ее дальнейший ход. Тщательная подготовка вполне может рассматриваться как краеугольный камень будущего здания вашего доклада. Она позволит наиболее рациональным образом использовать имеющееся в вашем распоряжении время. В течение данного периода предстоит решить, *что* вы намерены писать и *зачем*, так что останется лишь определить для себя, *как* вы будете это делать.

3.2. Определитесь с общими целями предстоящей работы, исходя из материалов прослушанного курса и критериев предстоящей оценки вашего труда. Просмотрите пройденный материал. Это позволит окончательно *избрать предмет и наметить цели* работы, а также более четко осознать уровень предъявляемых к вам требований.

3.4. Не следует забывать, что в целом написание доклада – это непрерывный процесс принятия решений. В первую очередь вам необходимо принять решение по следующим пунктам:

- выбор конкретной темы;
- цели, преследуемые вами в работе;
- критерии успешности конечного результата;
- структура и формат изложения;
- характер словаря, верный стиль, правильный тон.

3.5. Принятые решения изложите на бумаге в виде руководящих указаний и сверяйтесь с ними в ходе последующих исследований и собственно написания работы.

4. Планирование

4.1. Планирование — необходимый этап. Оно позволит вам обрести большую ясность и в итоге поможет сэкономить время при сборе нужной информации, при работе над материалом и написании доклада.

4.2. Вам будет проще ориентироваться в массе предстоящих дел, если вы разобьете весь процесс на ряд самостоятельных задач:

- сбор данных и их анализ могут быть структурированы по источникам или разделам будущего доклада;
- написание доклада может также происходить по разделам (собственно текстовая часть) и по средствам графического представления материала (графики, таблицы, карты).

4.3. Кроме того, предстоит решить ряд вопросов, а именно: какие фактологические данные необходимы для достижения конечной цели работы?

- где почерпнуть эти данные?
- какой объем данных необходим?
- каким образом проводить анализ собранной информации?
- как следует расположить в докладе факты и их анализ?

4.4. Попытки бессистемной работы выльются лишь в непродуктивное расходование времени и нерациональное использование накопленного материала. Поэтому, покончив с этапом «подготовки», переходите к планированию работы по сбору данных и их анализу, а также к самому процессу написания доклада. *Хорошая организация — ключ к успеху.*

4.5. Приведенная ниже последовательность действий поможет вам спланировать работу и определиться с методикой написания вашего доклада:

- определите источники необходимых вам данных (справочники и/или специальная литература);

- решите, какого характера данные по степени их уместности и достоверности вам подходят. *Вы должны в полной мере понимать материал, которым оперируете;*,
- решите, каким образом вы будете представлять добытые сведения и свои выводы, в каком порядке они будут появляться на страницах вашего доклада, образуя его четкую и логичную структуру:
 - составьте список того, что вам предстоит сделать;
 - расположите дела в порядке очередности их выполнения;
 - составьте реальный график работы по каждому из пунктов, включая подготовку чернового варианта доклада.

5. Написание доклада

5.1. На данном этапе следует в первую очередь рассмотреть три основных фактора, которые призваны обеспечить вашему докладу стройную форму, ясный стиль и привлекательный характер.

5.2. Структура

5.2.1. Вы должны придать своей работе нужную форму и оптимально расположить ее составные части. Ясная структура поможет читателю легче воспринимать материал. Кроме того, план построения работы позволит вам самим организовать его в логической последовательности.

5.2.2. Стандартная схема построения доклада такова:

- обложка, на которой делаются пометки проверяющих, титульный лист, собственно содержание:
 - краткое изложение;
 - цели и задачи;
 - изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
 - источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
 - анализ и толкование;
 - выводы и оценки;
 - библиография и приложения.

5.2.3. Сначала сконцентрируйтесь на написании сути и основного содержания доклада. Речь идет о предисловии, собственно фактологической части и выводах. Затем переходите к остальным разделам.

5.2.4. Предлагаем вам следующий порядок написания доклада. **Анализ и толкование.** В этой части вы описываете полученные в процессе работы результаты. Материал должен быть логически подобран, рассортирован и представлен по пунктам. В данный раздел войдут:

- 1) результаты анализа;
- 2) ваше толкование полученных результатов.

Этот раздел создает основу для ваших будущих выводов. Сделайте доклад легким для восприятия и снабдите каждый раздел заключающими его выводами и оценками.

Методы. В данном разделе вы должны ознакомить читателей с:

- 1) используемыми источниками данных;
- 2) способами сбора и анализа информации;
- 3) рамками использованных источников, а также ограничениями в методах сбора и анализа фактического материала.

Выводы. Здесь вы приводите обобщенное изложение основных результатов проделанной работы в порядке рассмотрения темы доклада. Никакой новой информации в данном разделе быть не должно. Речь идет только о данных,

представленных в основном тексте, об их смысле и значении и подводится общий заключительный итог по пунктам.

Вступление. Изложив материалы своих исследований и сделав по ним соответствующие выводы, вы четко представляете себе, что вам предстоит предварять в этом вводном разделе. Во вступлении необходимо ознакомить читателя с целью, которую вы перед собой ставили, а также со структурой подготовленного вами доклада.

Приложения. Этот раздел предназначен для размещения вспомогательных данных, которые носят справочный характер и предоставляют дополнительные доводы в пользу ваших главных аргументов.

Оглавление. Должны быть перечислены все разделы доклада с указанием страниц текста.

Библиография. В этом разделе перечисляются книги и другие источники, которыми вы пользовались в ходе своих исследований и на которые ссылаетесь в тексте доклада. Следует правильно указать авторов и название издания.

Титульный лист. На отдельной странице дается название доклада, которое ясно отражает его основную тему, а также имя ученика и дата окончания работы.

Краткое изложение. Очень важный раздел доклада, который вы заполняете в последнюю очередь. Ознакомьтесь с руководством по его составлению, приведенным ниже в приложении к нашим советам.

(Извлечение. <http://irin-kugu.narod.ru/str12.9.htm>)

Самостоятельная работа № 8. Тема «Историческая проблематика в историографии второй половины XIX в.».

Задание и методика выполнения: устный опрос и оценка на занятии

Тезисы выступления на занятии

Как составлять план, тезисы и конспект

1. Прочитайте текст, определите его тему и основную мысль.
2. Разделите текст на логико-смысловые части.
3. Подберите заголовок к каждой части (получим план текста).
4. Поставьте к каждой логико-смысловой части текста вопрос «О чём говорится в этой части?».
5. Найдите в тексте ответ. Запишите его сжато собственными словами или словами автора (получим тезисы).
6. Составляя план, тезисы или конспект, записывайте фамилию автора, полное название работы, год, издательство, название газеты или журнала, в котором она напечатана.
7. Выделяйте в конспекте разделы, параграфы, пункты, отделяйте их один от другого.
8. После каждой законченной части оставляйте несколько чистых строк (сюда можно вписать новые пометки).
9. Выделяйте основные тезисы, идеи разными цветами, подчёркиванием, значками и др.
10. Пользуйтесь таким размещением материала:

Поля для последующей обработки записи	Конспект работы
---------------------------------------	-----------------

*Самостоятельная работа № 9. Тема «Историография в советский период.
Становление советской историографии (20 – 50-е годы)».*

Задание и методика выполнения: устный опрос и оценка на занятии

Задание и методика выполнения: Составить тестовое задание по разделу «Психические познавательные процессы».

Тест — это инструмент, состоящий из квалитетрически выверенной системы тестовых заданий, стандартизованной процедуры проведения и заранее спроектированной технологии обработки и анализа результатов.

Он предназначен для измерения качеств и свойств личности, что возможно в процессе систематического обучения.

Тест содержит в себе три составляющие:

- систему специально подобранных заданий с возрастающей степенью сложности;
- набор предлагаемых вариантов ответов, содержащих наряду с правильными ряд неправильных ответов – дистракторов;
- отработанную систему проверки, обработки и анализа результатов тестовых испытаний.

Тест содержит специально подготовленный и испытанный набор заданий, дающий возможность объективно и надежно оценить исследуемые качества и свойства на основе использования методов математической статистики. Это позволяет тесту осуществлять значительно более качественным и объективным способом оценку учебных достижений. бъективность тестирования достигается путем стандартизации процедуры тестирования, исключая возможность субъективной оценки знаний.

Тестовые показатели ориентированы на измерения уровня усвоения ключевых понятий и разделов учебной программы, на проверку совокупности умений и навыков. Тесты позволяют по сравнению с обычными формами контроля проверить значительно больший объем усвоенных знаний. При этом интервал оценивания учебных достижений в тестах значительно превышает традиционную трехбалльную систему оценки знаний, что позволяет более адекватно определить уровень знаний учащихся.

Приступая к тестированию, необходимо сформулировать цели, которые оно преследует, выбрать соответствующие критерии достижения этих целей, а также подходы и области применения планируемых тестов.

Процесс создания тестов можно разбить на ряд этапов:

1. Анализ содержания учебной дисциплины, систематизация материала, выделение функциональной и логической структур, информационное насыщение изучаемого раздела учебной дисциплины.
2. Составление целей и задач предмета изучения и форм педагогического контроля изучаемой дисциплины.
3. Отбор материала, подлежащего тестированию.
4. Определение целей тестирования, выбор тестов и методик его создания.
5. Разработка спецификации теста, его объема и времени выполнения.
6. Конструирование технологической матрицы и ее экспертиза.
7. Разработка тестовых заданий.
8. Отбор тестовых заданий и их ранжировка в соответствии с поставленными учебными задачами.
9. Экспертиза содержания и формы предтестовых заданий и соответствующая коррективка.

10. Определение содержания тестовых заданий, длины и времени теста в зависимости от предтестовых заданий в соответствии с целями и задачами изучаемого материала.
11. Разработка методики тестирования.
12. Определение и расчет показателей качества предтестовых заданий и тестов.
13. Разработка инструкций для учеников и преподавателей.
14. Апробации теста.
15. Корректировка и добавление новых заданий для улучшения системообразующих параметров теста на основании результатов апробации.
16. Составление окончательного варианта теста.
17. Стандартизация и нормирование теста, подготовка окончательного варианта теста.
18. Выполнение теста и статистическая обработка результатов тестирования.
19. Корректировка теста в целях улучшения его качества.

Самостоятельная работа № 10. Тема «Советская историческая наука в 60-е – 80-е годы.»

Задание и методика выполнения: проработка конспекта лекции; устный опрос и оценка на занятии
Подготовка к практическому занятию.

Самостоятельная работа № 11. Тема «Развитие исторической науки в период перестройки».

Задание и методика выполнения: устный опрос и оценка на занятии
Изучение рекомендованной литературы.

Самостоятельная работа № 12. Тема «Отечественная историография в постсоветский период».

Задание и методика выполнения: устный опрос и оценка на занятии
Проработка конспекта лекции.
Подготовить аналитический обзор

5.2.3. Перечень учебной литературы, необходимой для самостоятельной работы

Жукова, Е. Д. Организация самостоятельной работы студентов [Текст] : учеб. пособие / Е. Д. Жукова. – Уфа, 2007. – 164 с.

См. также Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

5.2.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для самостоятельной работы

www.edu.ru – Российское образование. Федеральный портал
www.study.ru – Языковой сайт

www.twirpx.com/ – Все для студента

См. также Раздел 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (пороговый уровень)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретические проблемы историографии			
Тема 1. <i>Предмет, методы и принципы историографии.</i>	способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1)	<i>знания:</i> современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий основных методик на уровне понимания	Самостоятельная работа № 1. Тема « <i>Предмет, методы и принципы историографии</i> ». Тесты
		<i>умения:</i> перечислять современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> описывать современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий	
Владение теоретическими и прикладными методами исследования исторического процесса и общественных практик; готовность к использованию исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего (ПК-1);		<i>знания:</i> современных теоретических и прикладных методов исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего на уровне воспроизведения;	
		<i>умения:</i> применять современные теоретические и прикладные методы исследования исторического процесса и общественных практик, методик	

		<p>применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего;</p> <p><i>навыки:</i> описывать современные теоретические и прикладные методы исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего;</p>	
	<p>способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1)</p>	<p><i>знания:</i> современных научных достижений при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях на уровне воспроизведения</p> <p><i>умения:</i> применять современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях</p> <p><i>навыки:</i> описывать современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях</p>	

<p>Тема 2. <i>Методологические проблемы историографии отечественной истории.</i></p>	<p>Те же</p>	<p>Те же</p>	<p>–Самостоятельная работа № 2. Тема «Методологические проблемы историографии отечественной истории» Тесты</p>
<p>Раздел 2. Историческая наука: от истоков до современности</p>			
<p>Тема 3. <i>Исторические знания в Древней и Средневековой Руси.</i></p>	<p>Те же</p>	<p>Те же</p>	<p>Самостоятельная работа № 3. Тема «Исторические знания в Древней и Средневековой Руси». Тема реферата «Исторические представления восточных славян» «Распространение исторических знаний в Древней Руси» «Летопись и летописный свод – основные формы исторических сочинений» «Повесть временных лет» как историографический источник. Проблема Нестора» «Исторические произведения периода феодальной раздробленности» «Летописание в Московской Руси. Общерусские летописные своды» «Фольклорная традиция в русском историописании» Тесты</p>

<p>Тема 4. <i>Исторические сочинения в период Нового времени.</i></p>	<p>Те же</p>	<p>Те же</p>	<p>Практическая работа № 1. Тема «Российская историография XVIII в.» Самостоятельная работа № 4. Тема «Исторические сочинения в период Нового времени». Тема реферата «Историческое сознание Русского общества XVIII века», «Исторические взгляды Екатерины II» «Преподавание и изучение истории в учебных заведениях России в XVIII веке» «Живописный Карамзин» Тесты</p>
<p>Тема 5. <i>Идеи западноевропейского просвещения и концепции истории России.</i></p>	<p>Те же</p>	<p>Те же</p>	<p>Самостоятельная работа № 5. Тема «Идеи западноевропейского просвещения и концепции истории России». Тесты</p>
<p>Тема 6. <i>Основные направления русской историографии в XIX в. – начале XX в. Русская историография в первой половине XIX в.</i></p>	<p>Те же</p>	<p>Те же</p>	<p>Практическая работа № 2. Тема «Тема «Развитие российской историографии в первой половине XIX века». Самостоятельная работа № 6. Тема «Основные направления русской историографии в XIX в. – начале XX в. Русская историография в первой половине XIX в.». Тема реферата «Деятельность исторических научных обществ» Тесты</p>

<p>Тема 7. <i>Историческая проблематика в историографии второй половины XIX в.</i></p>	<p>Те же</p>	<p>Те же</p>	<p>Практическая работа № 3, № 4. Тема «Развитие российской историографии во второй половине XIX века.» Самостоятельная работа № 7. Тема «Историческая проблематика в историографии второй половины XIX в.». Тема реферата «С.М. Соловьев – историк русской исторической науки» «Московская и петербургская школы русских историков» «Историки рубежа XIX – XX веков о своем времени и судьбах России» Тесты</p>
<p>Тема 8. <i>Русская историческая наука в начале XX в.</i></p>	<p>Те же</p>	<p>Те же</p>	<p>Самостоятельная работа № 8. Тема «Историческая проблематика в историографии второй половины XIX в.». Тема реферата «Октябрь 1917 г. и судьбы историков России» «Деятельность русских историков в эмиграции» «Г.В. Вернадский – историк русской исторической науки» Практическая работа № 5. Тема «Развитие российской историографии в конце XIX - начале XX века»</p>
<p>Раздел 3. <i>Историография Новейшего времени</i></p>			

Тема 9. <i>Историография в советский период. Становление советской историографии (20 – 50-е годы)</i>	Те же	Те же	Самостоятельная работа № 9. Тема «Историография в советский период. Становление советской историографии (20 – 50-е годы)». Тесты
Тема 10. <i>Советская историческая наука в 60-е – 80-е годы.</i>	Те же	Те же	–Самостоятельная работа № 10. Тема «Советская историческая наука в 60-е – 80-е годы.» Практическая работа № 6. Тема «Дискуссии 60-х – 80-х гг. XX века», №7 Тема «Разработка новых вопросов истории Октябрьской революции и гражданской войны и интервенции» Тесты
Тема 11. <i>Развитие исторической науки в период перестройки.</i>	Те же	Те же	Самостоятельная работа № 11 Тема «Развитие исторической науки в период перестройки». Тема реферата «Историческая наука в период перестройки» Тесты
Тема 12. <i>Отечественная историография в постсоветский период.</i>	Те же	Те же	Самостоятельная работа № 12. Тема «Отечественная историография в постсоветский период». Практическая работа № 8. Тема «Методологические поиски конца 80-х – начала 90-х гг. в отечественной исторической науке» Тесты

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (пороговый уровень)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретические проблемы историографии			
Тема 1. <i>Предмет, методы и принципы историографии.</i>	способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1)	<i>знания:</i> современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий основных методик на уровне понимания	– Вопросы к зачету семестра №№ теоретических вопросов: 1
		<i>умения:</i> перечислять современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> описывать современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий	
Владение теоретическими и прикладными методами исследования исторического процесса и общественных практик; готовность к использованию исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего (ПК-1);		<i>знания:</i> современных теоретических и прикладных методов исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего на уровне воспроизведения;	
		<i>умения:</i> применять современные теоретические и прикладные методы исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний	

		при оценке событий прошлого и настоящего;	
		<i>навыки:</i> описывать современные теоретические и прикладные методы исследования исторического процесса и общественных практик, методик применения исторических знаний при оценке событий прошлого и настоящего;	
	способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1)	<i>знания:</i> современных научных достижений при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях на уровне воспроизведения	
		<i>умения:</i> применять современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	
		<i>навыки:</i> описывать современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	
Тема <i>Методологические проблемы историографии отечественной истории.</i>	2.	Те же	– Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: 2
Раздел 2. Историческая наука: от истоков до современности			

Тема 3. <i>Исторические знания в Древней и Средневековой Руси.</i>	Те же	Те же	– Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: 3–5
Тема 4. <i>Исторические сочинения в период Нового времени.</i>	Те же	Те же	– Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: 6–9
Тема 5. <i>Идеи западноевропейского просвещения и концепции истории России.</i>	Те же	Те же	– Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: 10–15
Тема 6. <i>Основные направления русской историографии в XIX в. – начале XX в. Русская историография в первой половине XIX в.</i>	Те же	Те же	– Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: 16–22
Тема 7. <i>Историческая проблематика в историографии второй половины XIX в.</i>	Те же	Те же	– Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: 23, 24
Тема 8. <i>Русская историческая наука в начале XX в.</i>	Те же	Те же	– Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: 25–30
Раздел 3. Историография Новейшего времени			
Тема 9. <i>Историография в советский период. Становление советской историографии (20 – 50-е годы)</i>	Те же	Те же	Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: 31–36
Тема 10. <i>Советская историческая наука в 60-е – 80-е годы.</i>	Те же	Те же	– Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: 37
Тема 11. <i>Развитие исторической науки в период перестройки.</i>	Те же	Те же	– Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: 38
Тема 12. <i>Отечественная историография в постсоветский период.</i>	Те же	Те же	– Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: 39, 40.

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 8

**6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций
на различных этапах их формирования**

Показатели сформированности компетенций (пороговый уровень)	Критерии оценивания уровня сформированности компетенций	Формы контроля
1	2	3
Начальный (входной) этап формирования компетенций (входные знания)		
Знает предмет и задачи источниковедения	Описывает место источниковедения в ряду исторических дисциплин	диагностические: самоанализ, опрос
Текущий этап формирования компетенций (связан с выполнением студентами заданий, может осуществляться выявление причин непонимания какого-либо элемента содержания или неумения при выполнении заданий)		
Знания: современных научных достижений при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях на уровне воспроизведения	Описывает современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях на уровне воспроизведения	Активная учебная лекция; семинары, практические занятия: устный опрос (базовый уровень / по диагностическим вопросам); письменная работа (типовые задания); самостоятельное решение контрольных (типовых) заданий, тестов и т.д.
современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий основных методик на уровне понимания	Воспроизводит современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий основных методик на уровне понимания	
теоретических и прикладных методов исследования исторического процесса и общественных практик на уровне понимания	Воспроизводит теоретические и прикладные методы исследования исторического процесса и общественных практик на уровне понимания	
Умения: применять современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	Определяет современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	
перечислять современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий	Классифицировать современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий	

	технологий	
перечислять теоретических и прикладных методов исследования исторического процесса и общественных практик	Приводить примеры теоретических и прикладных методов исследования исторического процесса и общественных практик	
Навыки: описывать современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	Обосновывать современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	
описывать современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий	Обсуждает современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий	
описывать теоретические и прикладные методы исследования исторического процесса и общественных практик	Приводить примеры теоретических и прикладных методов исследования исторического процесса и общественных практик	
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций		
Знания: современных научных достижений при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях на уровне воспроизведения	Описывает современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях на уровне воспроизведения	Зачет: – ответы на теоретические вопросы на уровне описания, воспроизведения материала; – выполнение практических заданий на уровне понимания.
современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий основных методик на уровне понимания	Воспроизводит современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий основных методик на уровне понимания	
теоретических и прикладных методов исследования исторического процесса и общественных практик на уровне понимания	Воспроизводит теоретические и прикладные методы исследования исторического процесса и общественных практик на уровне понимания	
Умения: применять современные научные	Определяет современные научные достижения при	

достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	
перечислять современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий	Классифицировать современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий	
перечислять теоретических и прикладных методов исследования исторического процесса и общественных практик	Приводить примеры теоретических и прикладных методов исследования исторического процесса и общественных практик	
Навыки: описывать современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	Обосновывать современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	
описывать современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий	Обсуждает современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологий	
описывать теоретические и прикладные методы исследования исторического процесса и общественных практик	Приводить примеры теоретических и прикладных методов исследования исторического процесса и общественных практик	

Формы контроля для продвинутого уровня:

– на *текущем* этапе формирования компетенций: **активная учебная лекция; семинары; самостоятельная работа:** устный опрос (продвинутый уровень, например, дискуссия или опережающий); письменная работа (творческая).

– на *промежуточном* (аттестационном) этапе формирования компетенций: **зачет:** ответы на теоретические вопросы на уровне анализа; выполнение практических заданий на уровне анализа.

Формы контроля для повышенного уровня:

– на *текущем* этапе формирования компетенций: **активная учебная лекция; семинары; самостоятельная работа:** устный опрос с использованием вопросов и заданий, не имеющих однозначного решения; устное выступление (дискуссионного характера); творческие ситуативные задания (индивидуальные и групповые);

– на *промежуточном* (аттестационном) этапе **формирования компетенций**:
зачет: ответы на теоретические вопросы на уровне объяснения; выполнение практических заданий на уровне интерпретации и оценки.

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 9

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачёте с оценкой

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
Отлично (зачтено)	<p>Аспирант показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и навыки, определенные программой.</p> <p>Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу.</p> <p>Аспирант способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы.</p> <p>Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования общекультурных и профессиональных компетенций, соответствующих требованиям ФГОС.</p>
Хорошо (зачтено)	<p>Результат обучения показывает, что аспирант продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности по дисциплине.</p> <p>Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов.</p> <p>Аспирант способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.</p>
Удовлетворительно (зачтено)	<p>Результат обучения показывает, что аспирант обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине.</p> <p>Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.</p> <p>Аспирант способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и навыков для решения практико-ориентированных задач.</p>
Неудовлетворительно (не зачтено)	<p>Результат обучения аспиранта свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине.</p> <p>Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что студент не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине.</p> <p>Аспирант допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и</p>

	наводящие вопросы.
--	--------------------

Описание шкалы оценивания при тестировании на базе тестовых материалов института

Оценка по номинальной шкале	% правильных ответов, полученных на тестировании
Отлично (зачтено)	от 90 до 100
Хорошо (зачтено)	от 75 до 89,99
Удовлетворительно (зачтено)	от 60 до 74,99
Неудовлетворительно (не зачтено)	менее 60

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания при использовании балльно-рейтинговой системы

Балльно-рейтинговая система оценивания по дисциплине не используется.

Таблица 10

6.2.2.3. Описание шкалы оценивания

Письменная работа (реферат, творческая работа и т. д.)

Критерии оценки				
	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Обоснование актуальности темы	+			
Качество оценки степени разработанности темы в специальной литературе	+	+		
Степень реализации поставленной цели и задач	+	+	+	
Объем и глубина раскрытия темы	+	+	+	
Наличие материала, ориентированного на практическое использование	+	+	+	
Достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов	+	+	+	
Степень оригинальности текста	+			
Эрудиция, использование междисциплинарных связей	+			
Соблюдение требований к структуре работы	+	+	+	
Качество оформления работы с учетом требований	+	+		
Информационная культура (цитирование, оформление списка использованной литературы)	+	+		
Общая оценка				

Выполнение практического задания (задачи)

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа студента
-----------------------------	--------------------------------

Зачтено	Аспирант самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
	Аспирант самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Зачтено	Аспирант в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Не зачтено	Аспирант не решил учебно-профессиональную задачу.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к зачету

Таблица 11

**Материалы, необходимые для оценки знаний
(примерные теоретические вопросы)
к зачету**

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1	Предмет, методы и принципы историографии.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
2	Периодизация отечественной историографии. Дореволюционная, советская и постсоветская историографическая литература.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
3	Исторические знания в Киевской Руси.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
4	Исторические знания в эпоху феодальной раздробленности и начала объединения русских земель (XII – XV вв.).	ОПК-1, ПК-1, УК-1
5	Исторические знания в период образования русского централизованного государства (вторая половина XV – XVI вв.).	ОПК-1, ПК-1, УК-1
6	Исторические знания в начале XVII в.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
7	Историческая мысль в середине и второй половине XVII в.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
8	Русская историография в первой четверти XVIII в.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
9	Превращение исторических знаний в историческую науку. В. М. Татищев.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
10	«Немецкая школа» в русской историографии.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
11	Исторические взгляды М.В. Ломоносова.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
12	Исторические взгляды И.Н. Болтина.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
13	Исторические взгляды М.М. Щербатова.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
14	Просветительская историческая мысль в России во второй половине XVIII – начале XIX вв. «Купеческая школа».	ОПК-1, ПК-1, УК-1
15	Революционно-просветительское направление в историографии. А.Н. Радищев.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
16	Историческая концепция Н.М. Карамзина.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
17	Радикально-просветительская концепция русской истории и исторические воззрения декабристов.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
18	Скептическая школа в отечественной историографии (М.Т. Каченовский, Н.В. Полевой, Н.В. Станкевич и др.).	ОПК-1, ПК-1, УК-1

19	Государственно-правовая школа в отечественной историографии (К.Д. Кавелин, Б.Н. Чичерин).	ОПК-1, ПК-1, УК-1
20	Историческая концепция С. М. Соловьева.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
21	Теория официальной народности и историческая наука. М. П. Погодин.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
22	Демократическое направление в русской историографии во второй четверти и середине XIX в. (А.И. Герцен, В.Г. Белинский, Н.Г. Чернышевский).	ОПК-1, ПК-1, УК-1
23	Исторические взгляды В.О. Ключевского.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
24	Народническое направление в русской историографии (В.И. Семевский, В.В. Берви-Флеровский).	ОПК-1, ПК-1, УК-1
25	Специфика развития отечественной историографии в конце XIX – начале XX в.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
26	Историческая концепция П.Н. Милокова.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
27	Исторические взгляды П.Н. Павлова-Сильванского.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
28	Русская история в работах «легальных марксистов».	ОПК-1, ПК-1, УК-1
29	Официальное направление в отечественной историографии второй половины XIX в.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
30	Проблемы российского феодализма и капитализма в работах В.И. Ленина.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
31	Особенности становления и развития советской историографии 1917-20-х гг. М. Н. Покровский	ОПК-1, ПК-1, УК-1
32	Создание новой организационной структуры исторической науки в 1917-20-х гг.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
33	Историческая наука русской эмиграции 1920-1940-х гг.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
34	Советская историография в 30-е г. Наука и власть.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
35	Специфика организации исторической науки в годы Великой Отечественной войны.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
36	Советская историография в 1945 – середине 50-х гг. «Оттепель» в исторической науке.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
37	Советская историческая наука в середине 60-х – начале 80-х гг.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
38	Развитие исторической науки в период перестройки.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
39	Отечественная историография в постсоветский период.	ОПК-1, ПК-1, УК-1
40	Проблемы развития отечественной исторической науки на рубеже XX-XXI вв.	ОПК-1, ПК-1, УК-1

Таблица 12

Материалы, необходимые для оценки умений, навыков и (или) опыта деятельности (примерные практико-ориентированные задания)

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1.	Раздел 1. Теоретические проблемы историографии	ОПК-1, ПК-1, УК-1
2.	Раздел 2. Историческая наука: от истоков до современности	ОПК-1, ПК-1, УК-1
3.	Раздел 3. Историография Новейшего времени	ОПК-1, ПК-1, УК-1

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине

Темы рефератов

1. Сводь.
2. Фольклорная традиция в русском историописании Исторические представления восточных славян
3. Распространение исторических знаний в Древней Руси
4. Летопись и летописный свод – основные формы исторических сочинений
5. «Повесть временных лет» как историографический источник. Проблема Нестора.
6. Исторические произведения периода феодальной раздробленности
7. Летописание в Московской Руси. Общерусские летописные
8. Исторические знания в XVII веке
9. Создания и деятельность Записного приказа
10. «Синописис» – первый печатный труд по русской истории
11. Петр I и история
12. Деятельность В.Н. Татищева на Урале
13. Роль Академии наук в разработке российской истории
14. Историческое сознание Русского общества XVIII века
15. Исторические взгляды Екатерины II
16. Преподавание и изучение истории в учебных заведениях России в XVIII веке
17. «Живописный Карамзин» (1836)
18. Историческое образование в России в XIX веке
19. Деятельность исторических научных обществ
20. С.М. Соловьев – историк русской исторической науки XVIII века
21. Московская и петербургская школы русских историков
22. Историки рубежа XIX – XX веков о своем времени и судьбах России
23. В.О. Ключевский и его ученики
24. Октябрь 1917 г. и судьбы историков России
25. Деятельность русских историков в эмиграции
26. Г.В. Вернадский – историк русской исторической науки
27. Реформы и контрреформы исторического образования в России в XX веке
28. Историческое сознание советского общества.
29. Историческое образование в советский период
30. Историческая наука в период перестройки

Методические указания

Приступая к выполнению заданий, аспирант должен знать, что работа будет зачтена при условии соблюдения следующих требований:

1. Знание текстов рекомендованной литературы и использование этого знания в работе.
2. Использование студентом нескольких источников (статей, монографий, справочной и другой литературы) для раскрытия избранной темы.
3. Культура и академические нормы изложения материала: обязательное указание на источники, грамотное цитирование авторов (прямое и косвенное), определение собственной позиции и обязательный собственный комментарий к приводимым точкам зрения.
4. Соблюдение требований к структуре и оформлению.

Требования к структуре и оформлению

Структура. Работа состоит из: введения, основной части, заключения. Во

введении необходимо определить цель и задачи работы. В основной части обязательны ссылки на номера библиографических записей в списке использованной литературы. В заключении необходимо сделать основные выводы. Список использованной литературы помещается после заключения. Библиографические записи нумеруются и располагаются в алфавитном порядке.

Оформление. Шрифт гарнитуры «Times New Roman», кегль 12 или 14, через 1,5 интервала. Работу печатать на одной стороне стандартного листа бумаги формата А4 с соблюдением полей: левое – 30 мм, правое – 20 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм.

Выполненная работа должна быть скреплена. Работа открывается титульным листом. Затем следует «Оглавление». Порядковые номера страниц указываются внизу страницы с выравниванием от центра. Не допускается расстановка нумерации страниц от руки. Первой страницей считается титульный лист, но на нем цифра «1» не ставится. Каждый раздел всегда начинается с новой страницы.

Работа может быть иллюстрирована, но не допускается использование иллюстраций, вырезанных из книг, журналов и других изданий.

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинарские занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практическое занятие № 1. Тема «Российская историография XVIII в.» (ОПК-1, ПК-1, УК-1) (2 час.)

В.Н.Татищев. Анализ произведения:

Государственная и научная деятельность, политические воззрения, цели занятий историей.

Вклад В.Н.Татищева в разыскание и публикацию источников.

«История Российская». Разработки им приемов критики источников.

Концепция русской истории, приемы изложения материала.

Теоретические принципы Татищева, обоснование исторического прогресса с позиций рационализма.

Влияние трудов В.Н.Татищева на развитие русской историографии.

Практическое занятие № 2. Тема «Развитие российской историографии в первой половине XIX века». (ОПК-1, ПК-1, УК-1) (2 час.)

Н.М.Карамзин. Анализ произведения:

Эволюция его мировоззрения и политических взглядов.

«Записка о древней и новой России».

Взгляды Карамзина на исторический процесс и задачи истории. «История государства Российского».

Источники и приемы их использования Н.М.Карамзиным.

Периодизация истории России, оценка ее основных этапов.

«История государства Российского» в оценке современников и борьба вокруг нее в русской историографии XIX – начала XX вв.

Практическое занятие № 3. Тема «Развитие российской историографии во второй половине XIX века». (ОПК-1, ПК-1, УК-1) (2 час.)

С.М.Соловьев и его роль в развитии русской исторической науки. Анализ произведения:

Принцип историзма, идея органического эволюционного развития.

Мировоззрение и политические взгляды Соловьева.

Народ, государство и личность в исторической концепции Соловьева.

Теория факторов. «История России с древнейших времен». Оценка им основных этапов русской истории.

Введение Соловьевым в научный оборот новых исторических источников и принципы их изучения.

Анализ основных трудов по истории России.

Значение трудов Соловьева в истории русской и мировой исторической науки.

Практическое занятие № 4. Тема «Развитие российской историографии во второй половине XIX века». (ОПК-1, ПК-1, УК-1) (2 час.)

В.О.Ключевский. Анализ произведения:

Формирование политических воззрений и научных интересов.

«Курс русской истории», специальные курсы, монографии и статьи.

Разработка общей концепции истории России.

Отказ от идей органического развития. Теория факторов. Условия и движущие силы исторического процесса.

Проблемы государственности и народности. Периодизация русской истории, содержание ее основных этапов.

Место и значение Ключевского в отечественной и мировой историографии.

Практическое занятие № 5. Тема «Развитие российской историографии в конце XIX–начале XX века». (ОПК-1, ПК-1, УК-1) (2 час.)

Анализ произведений:

Г.В.Плеханов. Критика субъективной социологии народничества. Плеханов о развитии капитализма в пореформенный период. Особенности исторического процесса в России. «История русской общественной мысли» и ее место в отечественной историографии.

М.Н.Покровский Формирование и развитие общественно-политических и философских взглядов. «Русская история с древнейших времен». Его схема русской истории. Теория о роли торгового капитала в истории России

А.С.Лаппо-Данилевский. Формирование общественно-политических и философских взглядов. Проблемы истории России XVII – XVIII вв. в трудах Лаппо-Данилевского. «Методология истории». Попытка сформировать концепцию истории России в контексте всемирной истории. Разработка вопросов теоретического источниковедения.

Практическое занятие № 6. Тема «Дискуссии 60-х – 80-х гг. XX века». (ОПК-1, ПК-1, УК-1) (2 час.)

Анализ произведений:

Основные публикации источников в 60-е – 80-е гг. Деятельность Археографической комиссии и Летописной группы АН СССР. Развитие исследований по археографии, метрологии, дипломатике, сфрагистике, хронологии.

Изучение методологических проблем источниковедения. Публикация «Очерков истории исторической науки», работы по истории исторической науки в СССР.

Проблемы истории феодальной России (работы А.А.Зиминой, Р.Г.Скрынниковой, И.Я.Фроянова, Б.А.Рыбакова и др.).

Споры 70-х гг. о характере общественно-экономического строя Древней Руси. Полемика вокруг «Слова о полку Игореве».

Историко-географические и историко-демографические исследования истории СССР периода феодализма, изучение влияния географической среды на историю России. Л.Н.Гумилев и его концепция взаимоотношения Руси со «степью».

Социально-экономические проблемы отечественной истории периода капитализма.

Практическое занятие № 7. Тема «Разработка новых вопросов истории Октябрьской революции и гражданской войны и интервенции». (ОПК-1, ПК-1, УК-1) (2 час.)

Анализ произведений:

Изучение исторических предпосылок трех российских революций, их истории, участия классов и слоев населения в революциях.

«Новое направление» в изучении истории российского империализма.

Исследования в области экономической политики первых лет советской власти.

История индустриализации и коллективизации; интерпретация политической борьбы в партии большевиков 20-х – 30-х гг.

Создание многотомных исследований по истории Великой Отечественной войны и второй мировой войны, их характеристика.

Исследования по истории культуры и просвещения России, истории высшей школы, интеллигенции в СССР.

Практическое занятие № 8. «Методологические поиски конца 80-х – начала 90-х гг. в отечественной исторической науке». (ОПК-1, ПК-1, УК-1) (2 час.)

Анализ произведений:

Изменения в системе исторических учреждений.

Состояние документальной базы исследований, использование историками новых видов исторических источников.

Подготовка новых документальных публикаций и серий документальных публикаций («Неизвестная Россия», «Неизвестный Ленин», «Звенья» и др.).

Исследования в области вспомогательных исторических дисциплин.

Интерпретация переломных событий советского периода отечественной истории, создание коллективных монографий («Наше Отечество», «Страницы истории советского общества», «История Отечества: Люди, идеи, решения» и др.).

Новая тематика исследований в отечественной историографии.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания (примеры из разных вариантов)

Тестовые задания включены в комплект аттестационных педагогических измерительных материалов.

1. Что означает определение историография?

- А) История исторической науки
- Б) История социально-экономического и политического развития общества
- В) История Отечества
- Г) другие версии

2. Дополните

- А) Историография отечественной истории имеет следующие аспекты исследования: выяснение социальной основы исторического познания...
- Б) Изучение теоретико-методологических принципов, присущих каждому направлению исторической мысли...
- В) Анализ источниковой базы исторических работ, характера использования источников...
- Г) другие версии

3. Назовите основные этапы развития отечественной исторической науки дореволюционного периода

- А) VI – XIX – начало XX вв.
- Б) IX- 1725 г. – 1917 гг.
- В) XII – 1861г. – начало XX в.
- Г) другие версии

4. Дайте определение предмета историографии отечественной истории

- А) в изложении М.В. Нечкиной
 - Б) в изложении Л.В. Черепнина и А.М. Сахарова
 - В) в изложении С.О. Шмидта
 - Г) другие версии
5. Назовите основные историографические источники
- А) российское законодательство
 - Б) археологические памятники и памятники материальной культуры
 - В) исторические исследования, статьи, рецензии, и т.д.
 - Г) другие версии
6. С какого времени начинается русская историография
- А) с формирования устного народного творчества
 - Б) с первых походов русских князей на Царьград
 - В) с возникновением русского летописания
 - Г) другие версии
7. В состав «Повести Временных лет» входят:
- А) Ветхий завет, устное народное творчество, летописный протограф, договоры Руси с Византией
 - Б) Троицкая летопись
 - В) «Слово о полку Игореве»
 - Г) другие версии
8. Философской основой исторического познания в XI – XVII вв. являлись?
- А) гегельянство
 - Б) провиденциализм
 - В) марксизм
 - Г) другие версии
9. Дайте определение основных форм фиксации исторических знаний в XI – XVII вв.
- А) летописи
 - Б) исторические повести
 - В) агиографическая литература
 - Г) другие версии
10. Что особенного в развитии исторических знаний в период феодальной раздробленности и образования Московского государства?
- А) в формах фиксации исторических знаний
 - Б) в идеологии
 - В) в содержании
 - Г) другие версии
11. Превращение Московского летописания в общерусское связано с деятельностью
- А) церкви и духовенства
 - Б) образование централизованного государства
 - В) с победой Дмитрия Донского на Куликовом поле
 - Г) другие версии
12. Назовите основные историографические памятники XV-XVII вв.

- А) церковной исторической литературы
 - Б) светской государственной исторической литературы
 - В) частные сочинения
 - Г) другие версии
13. В каких исторических сочинениях формируется новая историческая концепция Российского государства?
- А) Степенная книга
 - Б) Никоновская летопись и Хронограф
 - В) А. Курбский «История о великом князе Московском» и «История о Казанском ханстве».
 - Г) другие версии
14. Превращение исторических знаний в науку связано с
- А) деятельностью Записного приказа
 - Б) развитием европейской исторической и философской мысли
 - В) Смутой в начале XVII в.
 - Г) другие версии
16. Какие новые тенденции складываются в российской исторической мысли XVII в.?
- А) развивается летописание
 - Б) складывается концепция образования и развития Российского государства
 - В) происходит религиозный раскол
 - Г) другие версии
17. Каким образом решались задачи развития исторических знаний в XVII в.
- А) создается Записной приказ
 - Б) написаны сочинений дьяками приказов и частными лицами
 - В) привлечением иностранных ученых
 - Г) другие версии
18. На расширение источников базы исторических сочинений развитие методики исторического исследования оказали влияние
- А) деятельность российских царей
 - Б) Воссоединение Украины с Россией
 - В) деятельность церкви и духовенства
 - Г) другие версии
19. Философские основы новой европейской исторической науки:
- А) рационалистическая теория естественного права и общественного договора Г. Гроция и Т. Гобса
 - Б) богословские споры XVI-XVII вв.
 - В) теория «Москва-Третий Рим».
 - Г) другие версии
20. Превращению исторических знаний в науку в начале XVIII в. способствовали:
- А) восстание К. Булавина
 - Б) Северная война
 - В) работы Ф. Поликарпова, А. Манкиева и деятельность Академии наук
 - Г) другие версии

21. Заслуга В.Н. Татищева состоит в том, что он:
- А) повторил летопись, добавив в нее свои взгляды
 - Б) являлся сподвижником царя Петра I
 - В) создал светскую историю Российского государства
 - Г) другие версии

6.3.4.6. Контрольная работа для обучающихся по заочной форме обучения и методические рекомендации по ее выполнению

Контрольная работа учебным планом по заочной форме не предусмотрена.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

2. Требования к прохождению промежуточной аттестации (зачета). Аспирант должен:

- своевременно и качественно выполнять практические работы;
- своевременно выполнять самостоятельные задания.

3. Во время промежуточной аттестации используются:

- бланки билетов (установленного образца);
- список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на экзамен;
- описание шкал оценивания;
- журнал текущего контроля успеваемости и самостоятельной работы аспирантов;
- справочные, методические и иные материалы.

4. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья адаптированы фонды оценочных средств, позволяющие оценить достигнутые ими результаты обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в рабочей программе дисциплины. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для аспирантов -инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости аспиранту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ²

7.1. Основная литература¹

1. Историография истории России [Текст] : учебное пособие для бакалавров / ред. А. А. Чернобаев. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2016. - 552 с.
2. Историография истории России до 1917 года [Текст] / под ред. М. Ю. Лачаевой. - Т. 1. - М. : ВЛАДОС, 2004. - 382 с.; .Т. 2. - М. : ВЛАДОС, 2004. - 383 с.
3. Шебалин, И. А. Советская историография отечественной истории (1917 - начало 1990-х гг.) : учеб. пособие / Л. Б. Алимова, И. А. Шебалин. — Орск : Изд-во ОГТИ, 2010.- Режим доступа: <http://api.rucont.ru/api/efd/reader?file=233805>.

7.2. Дополнительная литература

1. Вернадский, Г. В. Русская историография / Г. В. Вернадский. - М : Аграф, 1998. - 448 с.
2. Историография истории СССР с древнейших времен до Великой Октябрьской социалистической революции [Текст] : учеб. / под ред. В. Е. Иллерицкого и И. А. Кудрявцева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Высшая школа, 1971. - 458 с.
3. Историография истории СССР: эпоха социализма: учеб. для вузов по спец. "История" / В. Е. Иллерицкий, В. А. Муравьев, Е. А. Луцкий и др.; под ред. И. И. Минц. - М. : Высшая школа, 1982. - 336 с.
4. Сахаров, А. М. Историография истории СССР: досовет. период: учеб. пособие / А. М. Сахаров. - Москва : Высшая школа, 1978. - 256 с.
5. Шапиро, А. Историография с древнейших времен по XVIII век [Текст] : курс лекций [Текст] / А. Шапиро. - Л. : [s. n.], 1982. - 239 с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» (ДАЛЕЕ – СЕТЬ «ИНТЕРНЕТ»), НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. <http://iea-ras.ru/> – Институт этнологии и антропологии РАН
2. <http://ddnchel.ru/> – Дом дружбы народов Челябинской области
3. <http://www.i-exam.ru> – Единый портал интернет-тестирования в сфере образования
4. <http://window.edu.ru> – Единое окно доступа к информационным ресурсам
5. <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/> – Национальная электронная библиотека
6. <http://polpred.com/news> – Polpred.com. Обзор СМИ. Россия и зарубежье
7. <http://www.dslib.net> – Электронная библиотека диссертаций РГБ;
8. <https://cyberleninka.ru> – Научная электронная библиотека «Киберленинка»;
9. <https://elibrary.ru/defaultx.asp> – Научная электронная библиотека «E-library»;
10. <https://webofscience.com> – Web of Science.
11. <http://rucont.ru> – ЭБС «Руконт»
12. <http://e.lanbook.com> – ЭБС «Лань».

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

² Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение студентами учебной дисциплины «Национально-культурная политика» предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературы, указанными в рабочей программе дисциплины; творческую работу студентов в ходе проведения лабораторных занятий, а также заданий для самостоятельной работы студентов.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. Основой для подготовки студента к практическим занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности).

Основной целью практических занятий является отработка профессиональных умений и навыков. В зависимости от содержания практического занятия могут быть использованы методики интерактивных форм обучения. Основное отличие активных и интерактивных упражнений и заданий в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового.

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме студенты, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: «Общество и этнополитика» (задания для самостоятельной работы см. в Разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с аспирантами в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими аспирантами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 13

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения аспирантов	Текущий (аттестация)
Зачет с оценкой	Формы отчетности аспиранта, определяемые учебным планом. Зачеты / экзамен служат формой проверки качества выполнения студентами учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских	Промежуточный

	занятий	
Конспекты	Вид письменной работы для закрепления и проверки знаний, основанный на умении «свертывать информацию», выделять главное	Текущий (в рамках лекционных занятия или сам. работы)
Практическая работа	Оценочное средство для закрепления теоретических знаний и отработки навыков и умений, способности применять знания при решении конкретных задач	Текущий (в рамках практического занятия, сам. работы)
Рабочая тетрадь (в рамках практического занятия или сам. работы)	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала	Текущий (в рамках сам. работы)
Реферат	Продукт самостоятельной работы аспирантов, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, основываясь, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования, а также собственные взгляды на нее.	Текущий (в рамках сам. работы)
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ И БАЗ ДАННЫХ

Информационные технологии – это совокупность методов, способов, приемов и средств обработки документированной информации, включая прикладные программные средства, и регламентированный порядок их применения.

По дисциплине «Историография отечественной истории» используются следующие информационные технологии:

- проведение аудиторных занятий с использованием слайд-презентаций;
- электронный курс лекций;
- демонстрация графических объектов, видео-, аудиоматериалов;
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты, форумов, Интернет-групп, скайп, чатов;
- компьютерное тестирование;
- дистанционные олимпиады и конференции;

- вебинары;
- подготовка проектов с использованием электронного офиса;
- <http://mobileonline.garant.ru> – «ГАРАНТ» Справочно-правовая система;
- MS Windows 7, MS Windows 10
- офисные программы: Microsoft Office 2007, OneNote 2007, Adobe Acrobat Pro 11.0
- программы для работы в Интернет: Skype, Mozilla Firefox, Google Chrome
- специализированное ПО: Media Player Classic, Консультант плюс, Гарант, Irbis 64 версия 2012.1
- Руконтекст: поиск текстовых заимствований

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

11.1. Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации дисциплины

Не предусмотрено.

11.2. Учебно-лабораторная база для проведения учебных занятий

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

12. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ

12.1. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 46.06.01 Исторические науки и археология реализация компетентного подхода с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся в сочетании с внеаудиторной работой предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм.

Таблица 14

Использование технологий активного и интерактивного обучения

№ п/п	Вид учебных занятий	Технологии активного и интерактивного обучения	Кол-во часов
1	Лекции	Лекция-беседа. Видеолекция с последующим обсуждением.	16

		Проблемная лекция	
2	Практические работы	Использование мультимедийного комплекса	4
Всего из 24 аудиторных часов на интерактивные формы приходится			20 часов

Таким образом, удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием дисциплины, и в целом в учебном процессе он составляет 83,3 % от общего числа аудиторных занятий.

В рамках дисциплины встречи не предусмотрены

Занятия лекционного типа по дисциплине «Историография отечественной истории» для аспирантов составляют 83,3 % аудиторных занятий.

Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины «Историография отечественной истории» по направлению 46.06.01 Исторические науки и археология внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола	Номер и наименование раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2016–2017	Протокол № 2 от 28.09.2016	Выходные данные	Герб, наименование вуза, год, ФИО проректора
		10. Перечень информационных технологий...	Обновление перечня лицензионного программного обеспечения и базы данных
2017–2018	Протокол № 1 от 05.09.2017	8. Перечень ресурсов...	Дополнения в перечень ресурсов информационной сети «Интернет».
		10 Перечень информационных технологий...	Обновление перечня лицензионного программного обеспечения и базы данных
2018-2019	Протокол № 1 от 31.08.2018	7. Перечень основной ...	Изменение списка литературы.
		8. Перечень ресурсов...	Дополнения в перечень ресурсов информационной сети «Интернет».
		10. Перечень информационных технологий...	Обновление перечня лицензионного программного обеспечения и базы данных
2019-2020	Протокол № 1 от 30.08.2019 г.	Р.7 Перечень основной ...	Дополнение списка литературы
		Р.8 Перечень ресурсов информ.-теле коммун.сети "Интернет"...	Дополнения в перечень ресурсов информационной сети «Интернет».
		Р.10 Перечень информационных технологий...	Дополнения в перечень информационных ресурсов, лицензионного программного обеспечения, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине и БД
2020-2021	Протокол №1 от 29.09.2020	Р.7	Дополнение списка литературы
2021-2022	Протокол № 1 от 31.08.2021	Выходные данные	Наименование кафедры
		7.Перечень учебной литературы...	Дополнен перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
2022-2023	Протокол № 1 от 31.08.2022	7. Перечень учебной литературы...	Дополнен перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

		10. Перечень информационных технологий ...	Обновлено лицензионное программное обеспечение
2023-2024	Протокол № 1 от 04.09.2023	7. Перечень учебной литературы...	Дополнен перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Учебное издание

Автор-составитель
Елена Владимировна **Тищенко**

ИСТОРИОГРАФИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ

Рабочая программа дисциплины

по направлению подготовки 46.06.01 Исторические науки и археология

Уровень высшего образования подготовка кадров высшей квалификации,
Программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре
Направленность (профиль) «Отечественная история»
Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения: очная
срок изучения – 1 семестр
Форма обучения: заочная
срок изучения – 3 семестр

Печатается в авторской редакции

Подписано к печати
Формат 60x84/16
Заказ

Объем 4,2 п. л.
Тираж 100

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36-а

Отпечатано в типографии ЧГИК