



ФГОС ВО
(версия 3++)

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Рабочая программа дисциплины

ЧЕЛЯБИНСК
ЧГИК
2019

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Кафедра информатики

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Рабочая программа дисциплины

Программа бакалавриата
«Искусство балетмейстера»
по направлению подготовки
52.03.01 Хореографическое искусство
квалификация: бакалавр

**Челябинск
ЧГИК
2019**

УДК 004.9 (073)
ББК 32.81я73
И 74

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (версия 3++) по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство.

Автор-составитель: А. Б. Кузнецов, зав. кафедрой информатики, к.п.н., доцент.

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета хореографического факультета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 7 от 26.04.2019

Экспертиза проведена 17.05.2019, акт № 2019 / ХИ

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 8 от 27.05.2019.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	№ протокола, дата утверждения
2020/21	протокол № 8 от 18.05.2020
2021/22	протокол № 8 от 31.05.2021
2022/23	протокол № 8 от 30.06.2022
2023/24	протокол № 8 от 29.05.2023
2024/25	

И-74

Информационные технологии : рабочая программа дисциплины : программа бакалавриата «Искусство балетмейстера» по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, квалификация : бакалавр / авт.-сост. А. Б. Кузнецов ; Челябинский государственный институт культуры. – Челябинск, 2019. – 31 с. – (ФГОС ВО версия 3++). – Текст : непосредственный.

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный институт культуры, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

АННОТАЦИЯ	6
1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	7
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	7
3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ	7
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ	8
4.1. СТРУКТУРА ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4.1.1. Матрица компетенций	9
4.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	9
5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	10
5.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	10
5.2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	11
5.2.1. Содержание самостоятельной работы	11
5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы	12
5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы	15
6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	15
6.1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	15
6.2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ	17
6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования	17
6.2.2. Описание шкал оценивания	18
6.3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ВЛАДЕНИЙ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	19
6.3.1. Материалы для подготовки к зачету	19
6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине	22
6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы	22
6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций	22
6.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И ВЛАДЕНИЙ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	26

7. ПЕРЕЧЕНЬ ПЕЧАТНЫХ И ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	27
7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы.....	27
7.2. Информационные ресурсы.....	27
7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	27
7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет.....	27
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	28
9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ	29
ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	29
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ.....	ОШИБКА!
ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.	

Аннотация

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.13 Информационные технологии
2	Цель дисциплины	в углубленной и качественной подготовке конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих высоким уровнем информационной культуры, способных эффективно использовать информационно-коммуникационные технологии при решении профессиональных задач
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – ознакомление с основными видами информационных технологий и примерами их применения в народно-художественной культуре; – изучение методов и инструментальных средств современных информационно-коммуникационных технологий; – овладение понятийным аппаратом, описывающими современные информационные технологии; – формирование практических навыков использования информационных технологий в народно-художественной культуре;
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-3
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	А. Б. Кузнецов, зав. кафедрой информатики, к.п.н, доцент

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ,
СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В процессе освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Планируемые результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижения компетенций)			
	Код индикатора	Элементы компетенций	по компетенции в целом	по дисциплине
1	2	3	4	5
ОПК-3. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-3.1.	Знать	основные возможности, предоставляемые современными информационными задачами профессиональной деятельности.	основные возможности, предоставляемые современными информационными задачами профессиональной деятельности.
	ОПК-3.2.	Уметь	применять информационные технологии в профессиональной деятельности	применять информационные технологии в профессиональной деятельности
	ОПК-3.3.	Владеть	навыками применения информационных технологий в профессиональной деятельности	навыками применения информационных технологий в профессиональной деятельности

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в обязательную часть учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Информатика», «Основы информационной культуры».

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин: «Менеджмент в сфере культуры и искусства», «Основы хореографической драматургии», прохождении практики: *преддипломная*, подготовке к государственной итоговой аттестации.

**3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ
КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ
РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ
ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов
	Очная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	72
– Контактная работа (всего)	36,2
в том числе:	
лекции	10
семинары	-
практические занятия	26
мелкогрупповые занятия	-
индивидуальные занятия	-
консультация в рамках промежуточной аттестации	
иная контактная работа (ИКР) в рамках промежуточной аттестации	0,2
консультации (конс.)	5 % от лекционных час.
контроль самостоятельной работы (КСР)	
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	35,8
– Промежуточная аттестация обучающегося – зачет: контроль	

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Очная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)				с/р	Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой
		Контактная работа					
		лек.	сем.	практ.	инд.		
1	2	3	4	5	6	7	8
Тема 1. Основы информационных технологий. Мультимедийные технологии	55	6		24		25	
Тема 2. Компьютерные сети. Информационные ресурсы Интернет	16,8	4		2		10,8	
Зачет 4 семестр	0,2						Зачет ИКР – 0,2 час.
<i>Итого в 4 сем.</i>	72	10		26		35,8	0,2
Всего по дисциплине	72	10		26		35,8	0,2

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	ОПК-3
1	3
Тема 1. Основы информационных технологий. Мультимедийные технологии	+
Тема 2. Компьютерные сети. Информационные ресурсы Интернет	+
Зачет 4 сем.	+
Всего по дисциплине	

4.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Основы информационных технологий. Основы информационных технологий. Мультимедийные технологии.

Понятия информационных технологий: информация, информационный ресурс, информационный поток, технологическая цепочка по работе с информацией. Цель и свойства автоматизированных информационных технологий. Понятие мультимедиа. Классификация мультимедиа по способу доступа к его элементам: виды, их характеристика, примеры. Эволюция и перспективы развития мультимедиа. Типы медиатеchnологий. Аппаратные и программные средства мультимедиа.

Назначение презентаций. Классификации и этапы создания электронных презентаций, их структура. Microsoft Power Point: основные понятия (презентация, слайд, макет слайда, тема). Назначение и виды образцов, их назначение, особенности использования в Microsoft Power Point. Понятие и назначение цветовой схемы; виды шаблонов, их назначение и содержание в Microsoft Power Point. Назначение анимации, схема анимации, применение специальных эффектов анимации (перехода и построения элементов на слайде), понятие пути перемещения при анимации объектов. Настройка интерактивных элементов.

Введение в компьютерную графику. Виды компьютерной графики. Аппаратное обеспечение компьютерной графики. Представление графических данных. Цветовые модели и схемы. Измерение, калибровка и управление цветом. Растровая графика. Базовые растровые алгоритмы. Векторная графика. Фрактальная графика. Трехмерная графика.

Виды графических редакторов и процессоров. Основы векторной графики, работа с программой Corel Draw. Графические примитивы и их свойства. Кривые. Редактирование, преобразование и композиция объектов.

Представление звука в памяти компьютера. Устройства для работы со звуком. Форматы звуковых файлов. Программное обеспечение для редактирования звука. Основные операции со звуком. Основы работы программы Sony Sound Forge.

Представление видео в памяти компьютера. Оборудование для обработки видео на компьютере. Основные форматы видео файлов. Программы для видеомонтажа. Основные операции с видео файлами. Основы работы программы Sony Vegas.

Тема 2. Компьютерные сети. Информационные ресурсы Интернет.

Принцип работы и классификации сетей. Локальные и глобальные сети ЭВМ. Классификация локальные вычислительных сетей (ЛВС). Организация обмена инфор-

мацией ЛВС. Метод доступа в ЛВС. Модели взаимодействия в ЛВС. Работа в локальной сети под управлением операционной системы Windows. Понятие и модели протоколов обмена информацией, семиуровневая модель. Основные, принятые в мире протоколы. Среды передачи данных. Модемы. Спутниковые и оптоволоконные каналы связи.

Характеристика основных информационных ресурсов в Интернет. Принципы функционирования. Работа в глобальной сети Internet, использование электронной почты, методов доступа FTP, WWW и др. Адресация Web-документов. Работа с WWW браузерами. Стратегия поиска информации в сети.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, практических занятиях, при выполнении индивидуальных заданий и др. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

– без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к практическим занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

– формирование приверженности к будущей профессии;

– систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, владений;

– формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);

– развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);

– формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;

– развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен:

знать:

– систему форм и методов обучения в вузе;

- основы научной организации труда;
- методики самостоятельной работы;
- критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

уметь:

- проводить поиск в различных поисковых системах;
- использовать различные виды изданий;
- применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

владеть:

- навыками планирования самостоятельной работы;
- навыками соотнесения планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;
- навыками проектирования и моделирования разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и владениям обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля
Тема 1. Основы информационных технологий. Мультимедийные технологии	Самостоятельная работа № 1. «Основы информационных технологий.» Самостоятельная работа № 2. «Технологии создания и обработки мультимедийных презентаций» Самостоятельная работа № 3. Тема «Представление видео и звуковой информации в памяти компьютера. Видеоредакторы. Программы по обработке звука» Самостоятельная работа № 4. Тема «Представление графической информации в памяти компьютера. Графические редакторы »	опрос по теме конспект
Тема 2. Компьютерные сети. Информационные ресурсы Интернет	Самостоятельная работа № 5 Тема «Локальные и глобальные сети.»	опрос по теме конспекты

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа № 1.

Тема «Основы информационных технологий»

Цель работы – закрепить знания о понятии информация и информационных процессах, а также об этапах технологической цепочки при обработке информации.

Задание и методика выполнения: знакомство с литературой по теме, терминологический анализ основных понятий дисциплины: «информация», «информационные процессы», «информационные технологии» и др. Для ознакомления с терминами рекомендуется использовать словари, учебники, энциклопедии и другие учебные пособия по информатике, информационным технологиям. Рекомендуется студентам все термины выписывать в отдельную тетрадь для конспектов.

Студентом готовятся конспекты по теме: «Виды информационных технологий», где необходимо отразить особенности нескольких видов информационных технологий (ИТ): ИТ обработки данных, ИТ управления, автоматизация офиса, ИТ поддержки принятия решений, ИТ экспертных систем. При подготовке конспектов студенту рекомендуется обращаться к рекомендованной литературе, интернет-источникам. Таким образом, студент готовится к теоретической части занятия и опросу по теме. Конспекты сдаются на проверку педагогу в течение недели с момента выдачи задания.

Формой контроля является самостоятельно выполненные студентом конспекты по указанным темам.

Самостоятельная работа № 2.

Тема «Технологии создания и обработки мультимедийных презентаций»

Цель работы – закрепить знания о создании презентации, ее возможностях. Создать презентацию по индивидуальной теме.

Задание и методика выполнения: знакомство с литературой по теме, подготовка к практическому занятию № 1.

После выполнения практической работы №1 на занятии студентом должна быть самостоятельно создана презентация по теме: «Известный хореограф» (выдается преподавателем индивидуально каждому студенту) в соответствии с требованиями.

Формой контроля являются: опрос по теме занятия на практических работах, самостоятельно созданная презентация по индивидуальному заданию.

Индивидуальное задание по теме: «Технология создания презентации»

Тема: «Известный хореограф»

Форма отчетности:

Любая презентация создается по индивидуальной теме, выданной преподавателем.

Смена темы без согласования с преподавателем – КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНА.

Презентация должна включать в себя следующие разделы:

- a. Титульный слайд
- b. Интерактивный план раскрытия темы индивидуального задания (с возможностью перехода к конкретным слайдам презентации)
- c. Мультимедийный контент – совокупность слайдов, с информацией, представленной в мультимедийной форме и раскрывающей суть вопроса (в соответствии с пунктами плана)

Требования к оформлению титульного слайда

На титульном слайде должно быть указано:

- Тема работы (выданная преподавателем)

- Кто выполнил (ФИО (полностью), курс специальность)
- Кто проверил (ФИО, должность)
- Год и город

Требования к оформлению интерактивного плана

В плане должны быть приведены основные пункты, раскрывающие суть и последовательность представления информации на слайдах презентации в соответствии с темой (заголовки выбранных слайдов презентации) т.е. должен быть создан слайд–ОГЛАВЛЕНИЕ и для каждого пункта необходимо настроить действие по переходу на соответствующий слайд презентации. На всех других слайдах нужно разместить управляющие кнопки (со ссылками), позволяющие переходить: 1) на слайд-оглавление, 2) на следующий слайд, 3) предыдущий слайд.

Интерактивность данного плана, должна обеспечиваться во время показа презентации.

Требования к оформлению мультимедийного контента

1. Слайды должны иметь **разработанный дизайн**:
 - a. выбран и применен **шаблон оформления** (настроены образцы, т.е. заданы параметры шрифта по уровням, фон и цветовая схема),
 - b. вставлены **графические элементы** (автофигуры, стрелки, овалы и т.д.) и рисунки (собственные или из коллекции).
 - c. все слайды презентации должны быть оформлены **единообразно**
2. **Шрифт** основного текста на слайдах должен иметь размер с *28-32 кель*.
3. Практически все слайды (за редким исключением) должны иметь заголовок, отражающим суть презентуемой информации на слайде
4. На всех других слайдах нужно разместить управляющие кнопки (со ссылками), позволяющие переходить: 1) на слайд-оглавление, 2) на следующий слайд, 3) предыдущий слайд.
5. Текст на слайдах **не должен** содержать сложных и длинных предложений, т.е. на слайде должно быть четкое, лаконичное и структурированное (по уровням) представление фактов, а не рассуждений.
6. Вся текстовая информация на слайдах (за редким исключением) должна быть представлена в виде маркированного списка
7. Для всех слайдов презентации должны быть назначены различные эффекты построения элементов на слайдах (в основном, на «вход») и эффекты смены слайдов. При этом необходимо отдельно настроить эффекты для изображений (рисунков, автофигур, ...) и установить место их показа в последовательности других элементов слайда.
8. **Эффекты построения элементов на слайде** должны быть настроены на *автоматическое применение по времени в указанной последовательности*, а **переход от слайда к слайду – по щелчку мыши**.
9. Презентация **не должна демонстрироваться в автоматическом режиме** (переход к следующему слайду **инициируется пользователем**)
10. Настройка звуковых эффектов является обязательным.
11. **Количество слайдов** определяется студентом самостоятельно, в зависимости от выбранной (назначенной) темы презентации. **Полнота раскрытия темы** согласовывается с преподавателем.
12. В презентации должно быть несколько слайдов с разметкой под титульный (по количеству параграфов). При этом в оглавление могут быть вынесены названия глав и параграфов (пункты можно опустить, но переход с их слайдов на оглавление – обязателен)

Самостоятельная работа № 3.

Тема «Представление видео и звуковой информации в памяти компьютера. Видеоредакторы. Программы по обработке звука»

Цель работы – закрепить знания о программах по работе с видеофайлами и со звуком, их возможностях. Выполнить индивидуальное задание: видефайл – портфолио студента.

Задание и методика выполнения: знакомство с литературой по теме, подготовка к практическим занятиям №№ 2,3.

В процессе выполнения практических работ на занятии студентом должен быть самостоятельно создан видеопроект по теме: «Известный хореограф» в соответствии с требованиями. По видеопроекту должен быть создан видеофайл.

Формой контроля являются: опрос на практической работе по теме занятия, конспект, инд. задание самостоятельно созданный видеофайл по индивидуальному заданию.

Индивидуальное задание по теме занятия: «Технология создания видеоматериала»

Тема задания: «Известный хореограф»

Продолжительность: 4-5 мин.

Обязательные характеристики:

- **3-5 видеофрагментов** (обрезанные на свое усмотрение по смыслу и содержанию), демонстрирующие профессиональные навыки студента и озвученный от лица автора в виде пояснений к демонстрируемому видеоряду;
- **5-10 статичных изображений** (настроить динамику изображениям (инструмент Pan\Crop));
- **звуковая дорожка с комментарием студента в течение всего ролика;**
- **фоновая музыка в течение всего ролика;**
- **титры в начале** (название ролика) **и в конце** (информация об авторе ролика), а также **поясняющие подписи** к отдельным кадрам видеоряда;
- **между каждым фото или видео фрагментом сделать плавные переходы;**
- **использовать различные видеоэффекты** (минимум 3 штуки).

Критерии оценки:

- Соответствие заданной тематике
- Оригинальность задумки
- Качество воплощения (картинка, звук, текст, костюмы, актерское мастерство)
- Логичность
- Единство стиля

Самостоятельная работа № 4.

Тема «Представление графической информации в памяти компьютера. Графические редакторы»

Цель работы – закрепить знания о видах графики, представлении и хранении в памяти компьютера графической информации, форматах файлов, о работе в графических редакторах, их возможностях. Выполнить итоговые задания по теме.

Задание и методика выполнения: студент готовится по теоретической части занятия, к опросу по теме, обращаясь к конспектам лекций, рекомендованной литературе, а также готовится к выполнению практических занятий №№ 4,5,6,7.

Студентом готовятся конспекты по теме: «Цветовые модели и схемы. Измерение, калибровка и управление цветом». При подготовке конспектов студенту рекомендуется обращаться к рекомендованной литературе, интернет-источникам. Таким образом, студент готовится к теоретической части занятия и опросу по теме. Конспекты сдаются на проверку педагогу в течение недели с момента выдачи задания.

Формой контроля являются: опрос на практической работе по теме занятия, самостоятельно выполненные студентом конспекты по указанным темам.

*Самостоятельная работа № 5
Тема «Локальные и глобальные сети»*

Цель работы – закрепить знания о локальных и глобальных компьютерных сетях, принципах работы в браузере и в поисковых системах.

Задание и методика выполнения: студент готовится по теоретической части занятия, к опросу по теме, обращаясь к конспектам лекций, рекомендованной литературе, а также готовится к выполнению практической работы № 8.

Составить конспект по темам: «Система адресации в сети Интернет», «Технологии подключения к сети Интернет», «Службы Интернета».

Формой контроля являются: опрос на практической работе по теме занятия, выполненные студентом конспекты.

5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы

См. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

www.i-exam.ru – Единый портал интернет-тестирования в сфере образования.

Интернет-ресурс «Интернет-тренажеры. Подготовка к процедурам контроля качества» имеет два режима: «обучение» и «самоконтроль».

Режим обучения позволяет:

1. Работать в базе заданий без ограничения по времени.
2. Осуществлять проверку правильности выполнения задания. Она происходит сразу после ответа.
3. В случае выбора неправильного ответа выводится подсказка (правильное решение).

Режим самоконтроля позволяет:

1. Просмотреть структуру теста в соответствии с разделами и темами дисциплины.
2. Увидеть результат тестирования в процентах и с указанием усвоенных/неусвоенных тем.

Для преподавателей и обучающихся данный ресурс доступен 2 раза в год (как правило, это периоды: сентябрь – декабрь / март – июнь). Объявление об открытии доступа к ресурсу и «ключ пользователя» публикуются в локальной сети Интранет.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Основы информационных технологий. Мультимедийные технологии	ОПК-3. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-3.1.	– <u>Самостоятельные работы:</u> № 1. Тема: «Основы информационных технологий» № 2. Тема: «Технологии создания и обработки мультимедийных презентаций» № 3. Тема: «Представление видео и звуковой информации в памяти компьютера. Видеоредакторы. Программы по обработке звука» № 4. Тема: «Представление графической информации в памяти компьютера. Графические редакторы» – <u>Практические работы:</u> № 1. Тема: «Создание презентаций в программе MS Power Point» № 2. Тема: «Запись и редактирование звука» № 3. Тема: «Видеомонтаж в программе Sony Vegas» № 4. Тема: «Основные инструменты для работы с векторной графикой в программе Corel Draw» № 5. Тема: «Изменение формы объектов в программе Corel Draw» № 6. Тема: «Работа с текстом в программе Corel Draw» № 7. Тема: «Специальные эффекты в программе Corel Draw»
		ОПК-3.2.	
		ОПК-3.3.	
Тема 2. Компьютерные сети. Информационные ресурсы Интернет	Те же	Те же	– Практическая работа № 8. Тема: «Работа с браузером и поисковыми системами в сети Интернет» – Самостоятельная работа № 5 Тема: «Локальные и глобальные сети»

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Основы информационных технологий. Мультимедийные технологии	ОПК-3. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-3.1.	Тест по теоретическим вопросам с №№ 1-34 (4 семестр) – Практико-ориентированное задание №1,2,3,4
		ОПК-3.2.	
		ОПК-3.3.	
Тема 2. Компьютерные сети. Информационные ресурсы Интернет	Те же	Те же	– Тест по теоретическим вопросам с №№ 35-41 (4 семестр) – практико-ориентированное задание №5

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Таблица 8

Показатели и критерии оценивания компетенций

Планируемые результаты освоения ОПОП	Показатели сформированности компетенций	Критерии оценивания
1	2	3
ОПК-3	<ul style="list-style-type: none"> – понимает современные информационно-коммуникационные технологии, способы и типы извлечения информации; – применяет информационно-коммуникационные технологии для осуществления поиска информации; – способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности. 	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способностями профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.

Таблица 9

Этапы формирования компетенций

Наименование этапа	Характеристика этапа	Формы контроля
1	2	3
Начальный (входной) этап формирования компетенций	Диагностика входных знаний в рамках компетенций.	самоанализ, устный опрос и др.
Текущий этап формирования компетенций	Выполнение обучающимися заданий, направленных на формирование компетенций. Осуществление выявления причин препятствующих эффективному освоению компетенций.	Активная учебная лекция; семинары; практические; мелкогрупповые; индивидуальные занятия, самостоятельная работа; устный опрос по диагностическим вопросам; письменная работа; самостоятельное решение контрольных заданий и т. д.
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций	Оценивание сформированности компетенций по отдельной части дисциплины или дисциплины в целом.	Зачет: – ответы на теоретические вопросы в виде тестовых заданий; – выполнение практико-ориентированных заданий

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 10

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
Зачтено (Отлично)	<p>Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и владения, определенные программой.</p> <p>Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу.</p> <p>Обучающийся способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы.</p> <p>Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования соответствующих компетенций.</p>
Зачтено (Хорошо)	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, владениями по дисциплине.</p> <p>Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов.</p> <p>Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.</p>
Зачтено (Удовлетворительно)	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине.</p> <p>Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.</p> <p>Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и владений для решения практико-ориентированных задач.</p>

Не зачтено (Неудовлетворительно)	<p>Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине.</p> <p>Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине.</p> <p>Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.</p>
---	---

Описание шкалы оценивания при тестировании на базе тестовых материалов института

Оценка по номинальной шкале	% правильных ответов, полученных на тестировании
Зачтено (Отлично)	от 90 до 100
Зачтено (Хорошо)	от 75 до 89,99
Зачтено (Удовлетворительно)	от 60 до 74,99
Не зачтено (Неудовлетворительно)	менее 60

Таблица 11

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания

Практическое (практико-ориентированное) задание

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично (зачтено)	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо (зачтено с замечаниями)	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно (зачтено с замечаниями)	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно (не зачтено)	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к зачету

Промежуточная аттестация может быть проведена в форме тестирования и проверки практико-ориентированных заданий на основе выполнения заданий практических работ и индивидуальных заданий.

Таблица 12

Материалы, необходимые для оценки знаний (примерные теоретические вопросы) к зачету

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	Информация и работа с ней в современной организации	ОПК-3
2.	Информационные технологии и их основные свойства	ОПК-3
3.	Взаимосвязь между информационными технологиями и информационными системами.	ОПК-3
4.	Информационная технология обработки данных: характеристика и назначение, основные компоненты и схема их использования	ОПК-3
5.	Информационная технология управления: характеристика и назначение, основные компоненты и схема их использования.	ОПК-3
6.	Автоматизации офиса: характеристика и назначение, основные компоненты и схема их использования.	ОПК-3
7.	Информационная технология принятия решения: характеристика и назначение, основные компоненты и схема их использования. База данных и база моделей – сходство и отличие, виды и особенности их использования.	ОПК-3
8.	Информационная технология экспертных систем: характеристика и назначение, основные компоненты и схема их использования.	ОПК-3
9.	Понятие мультимедиа.	ОПК-3
10.	Классификация мультимедиа по способу доступа к его элементам: виды, их характеристика, примеры	ОПК-3
11.	Эволюция и перспективы развития мультимедиа. Типы мультимедиа-технологий	ОПК-3
12.	Аппаратные и программные средства мультимедиа	ОПК-3
13.	Назначение презентаций. Классификации и этапы создания электронных презентаций, их структура.	ОПК-3
14.	Microsoft Power Point: основные понятия, использование образцов, тем и шаблонов	ОПК-3
15.	Microsoft Power Point: эффекты анимации, настройка интерактивных элементов	ОПК-3
16.	Понятие компьютерной графики, графических форматов	ОПК-3
17.	Растровая графика: особенности, основной элемент растрового изображения, понятие растра, пикселей, разрешение изображения, глубина цвета, кодировка High Color, кодировка True Color. Расчет объема памяти для хранения растрового изображения. Разрешения проблем затрат памяти для обработки объемных растровых изображений и при пикселизации изображений. Программы для работы с растровой графикой.	ОПК-3
18.	Векторная графика: особенности, основной элемент, базовый элемент векторного изображения, примитивы, описание объекта. Слайн. Преимущества и недостатки векторной графики. Программы для работы с векторной графикой.	ОПК-3
19.	Фрактальная графика: особенности, базовый элемент фрактальной графики, свойства фрактала, области применения. Программы для работы с фрактальной графикой.	ОПК-3
20.	Масштабирование изображений разных форматов.	ОПК-3
21.	Форматы для хранения растровой графики: особенности хранения и использования.	ОПК-3
22.	Форматы для хранения растровой графики: особенности хранения	ОПК-3

	ния и использования.	
23.	Цветовые модели: назначение, определение, классификация в зависимости от их особенностей и области применения	ОПК-3
24.	Цветовая модель RGB: принцип формирования цвета, применение, цветовое пространство модели RGB, каналы и глубина цвета.	ОПК-3
25.	Цветовая модель CMYK: принцип формирования цвета, применение, цветовое пространство модели.	ОПК-3
26.	Цветовая модель HSB: принцип формирования цвета, компоненты модели, применение	ОПК-3
27.	Основные понятия трехмерной графики. Программные средства обработки трехмерной графики	ОПК-3
28.	Работа с векторной графикой программой Corel Draw: графические примитивы и их свойства; кривые; редактирование, преобразование и композиция объектов.	ОПК-3
29.	Представление звука в памяти компьютера. Устройства для работы со звуком. Форматы звуковых файлов.	ОПК-3
30.	Программное обеспечение для редактирования звука. Основные операции со звуком.	ОПК-3
31.	Представление видео в памяти компьютера.	ОПК-3
32.	Оборудование для обработки видео на компьютере.	ОПК-3
33.	Основные форматы видео файлов. Кодеки для видеoinформации.	ОПК-3
34.	Программы для видеомонтажа. Видеоредакторы. Основные операции с видео файлами.	ОПК-3
35.	Компьютерные сети (определение, назначение, классификация).	ОПК-3
36.	Компьютерные сети (базовая коммуникационная модель сети, среда передачи, характеристика процесса передачи).	ОПК-3
37.	Аппаратное и программное обеспечение сетей.	ОПК-3
38.	Общие сведения об Internet и ее архитектура.	ОПК-3
39.	Способы организации передачи информации и протоколы обмена в сети Internet/Intranet.	ОПК-3
40.	Сетевые адреса и доменная адресация в сети Internet/Intranet.	ОПК-3
41.	Сервисы в глобальной сети Internet.	ОПК-3

Таблица 13

**Материалы, необходимые для оценки умений и владений
(примерные практико-ориентированные задания)**

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1	Создание мультимедийной презентации в соответствии с требованиями по размещению, форматированию мультимедийной информации на слайдах и ее демонстрации (по индивидуальной теме)	ОПК-3
2	Создание графической иллюстрации в векторном формате с использованием возможностей CorelDraw (инструментов выделения и рисования графических примитивов, их свойств, текста и шрифтов, преобразования и композиции объектов)	ОПК-3
3	Запись речи (художественного чтения) в виде звуковой дорожки с дальнейшим наложением и совмещением с другими звуковыми дорожками с использованием дополнительных эффектов редактора	ОПК-3

	(Audacity, Sony Vegas)	
4	Создание видеоролика (по индивидуальной теме) путем разработки проекта Sony Vegas в соответствии с требованиями по размещению мультимедийной информации (звука, фото, видеофрагментов, текста) и ее показа с использованием эффектов и возможностей видеоредактора	ОПК-3
5	Использовать браузер для просмотра и поиска информации в сети Интернет и Интранет	ОПК-3

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине

Написание рефератов (эссе, творческих заданий) не предусмотрено.

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы
Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

Семинарские занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Все практические работы представлены в электронном виде и состоят из набора заданий. Студент знакомится с заданиями, при необходимости письменно отвечает на вопросы лабораторной работы, выполняет все задания в Windows и результаты работы показывает преподавателю по окончании занятия или в установленные сроки.

Практическая работа № 1. Тема: «Создание презентаций в программе MS Power Point» (ОПК-3)

Цель работы – научиться создавать презентации, используя средства MS PowerPoint..

Задание и методика выполнения:

Научиться запускать программу MS Power Point, создавать презентацию и редактировать ее содержимое.

Знать элементы интерфейса программы, режимы работы со слайдами.

Уметь настраивать анимацию, смену слайдов, добавлять различные объекты.

В задании лабораторной работы студентам предлагается создать две презентации. При создании первой презентации используются шаблоны оформления и стандартного содержания. Происходит знакомство с оформлением, структурой слайда, анимацией переходов, режимами просмотра и редактирования слайдов. Показываются различные режимы сохранения презентации, в частности, в форме демонстрации. В данной части лабораторной работы следует уделить внимание выполнению задания по разметке презентации с помощью гиперссылок. Выполнение презентации на тему «ЧГАКИ» помогает студенту научиться производить отбор нужной информации для слайда, закрепить навык применения анимации, гиперссылок.

Методические указания по проведению:

- 1) опрос студентов по теоретическим аспектам темы «Презентация», изложенным в ходе лекций;

- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами: отработка навыков создания простейшей презентации (работа с шаблонами) и создание презентации по профессиональной теме;
- 3) проверка выполненных работ: демонстрация студентами презентаций, демонстрация студентами полученных навыков по каждому заданию
- 4) самостоятельное создание презентации по теме: «Известный хореограф» (выдается преподавателем)

Практическая работа № 2. Тема: «Запись и редактирование звука» (ОПК-3)).

Цель работы – изучить основы работы со звуком в программе Audacity.

Задание и методика выполнения:

- Установка Audacity на ваш компьютер (по ссылке <https://audacity-free.ru>)
- Ознакомиться с интерфейсом программы Audacity
- Открытие и создание проекта с экспортом в него аудиофайлов
- Редактирование аудиофайлов (вырезание, встраивание, удаление, сведение и изменение характеристик аудио дорожек, сглаживание громкости, удаление дефектов со звуковой дорожки: шипение, статический шум, гул)
- Встраивание эффектов: разворота, эха, фазового вибрато (файзера), динамического изменения тембра (wahwah).
- Научиться записывать звук, редактировать его, накладывать эффекты, соединять несколько композиций и сохранять.

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) выполнение творческого задания: записать самостоятельно свою звуковую дорожку, совместить ее с другим аудиофайлом, отредактировать, наложить эффекты и сохранить;
- 4) проверка выполненной лабораторной работы и творческого задания.

Практическая работа № 3. Тема: «Видеомонтаж в программе Sony Vegas» (ОПК-3)).

Цель работы – изучить основы работы со звуком и видео в программе Sony Vegas.

Задание и методика выполнения:

Научиться осуществлять запуск программы Sony Vegas.

На основе предоставленных преподавателем фото и видеоматериалов создать промо-ролик про Челябинск, в котором будет содержаться:

- 4-5 фотографий с наложением Pan\Crop эффектов
- 2-3 видеофрагмента с наложением видеоэффектов
- фоновая музыка на отдельной дорожке

Методические указания по проведению:

1. Ознакомиться с интерфейсом программы.
2. Выяснить предназначение кнопок на Панели инструментов.
3. Научиться соединять несколько фрагментов на TimeLine, соединять несколько композиций, добавлять различные объекты.
4. Научиться накладывать звуковую дорожку, изменять уровень громкости, работать с эффектами звука.

5. Разобрать дополнительные возможности инструмента Pan\Сtop: обрезание, поворот, кадрирование.
6. Научиться добавлять различные видеоэффекты на объекты, настраивать переходы между ними.
7. Рассмотреть форматы итогового файла;
8. Освоить настройку выходного файла.

Практическая работа № 4. Тема: «Основные инструменты для работы с векторной графикой в программе Corel Draw» (ОПК-3))

Цель работы – Овладеть основами векторной графики и работой с программой Corel Draw.

Задание и методика выполнения:

Научиться осуществлять запуск Corel Draw.

- Ознакомиться с интерфейсом программы.
- Выяснить предназначение кнопок на Панели инструментов.
- Научиться работать инструментами: Указатель, Многоугольник, Свободная форма, Прямоугольник, Эллипс, Заливка, Кривая Безье, Инструмент Живопись, Свободная форма и др.

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы.

Практическая работа № 5. Тема : «Изменение формы объектов в программе Corel Draw» (ОПК-3))

Цель работы – Овладеть возможностью изменения объектов в программе Corel Draw.

Задание и методика выполнения:

- Научиться работать инструментами: Форма, Нож, Ластик, Объединение фигур и др.

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы.

Практическая работа № 6. Тема: «Работа с текстом в программе Corel Draw» (ОПК-3))

Цель работы – научиться использовать инструмент Текст в программе Corel Draw, Редактировать, преобразовать и композиции объектов в программе Corel Draw.

Задание и методика выполнения:

- Научиться работать инструментами: Текст, форма и др. Рассмотреть возможности форматирования текста, обтекания, эффектов, применимых к тексту.

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы.

Практическая работа № 7. Тема: «Специальные эффекты в программе Corel Draw» (ОПК-3)

Цель работы – научиться пользоваться интерактивными инструментами в программе Corel Draw.

Задание и методика выполнения:

– Научиться работать инструментами: Интерактивная оболочка, Интерактивное перетекание, Выдавливание, Контур, Линза, Перспектива, Фигурная обрезка и др..

Методические указания по проведению:

- 1) студенты должны изучить справочный материал лабораторной работы;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненной лабораторной работы.

Практическая работа № 8.

Тема: «Работа с браузером и поисковыми системами в сети Интернет» (ОПК-3)

Цель работы – ознакомиться с принципами работы в браузере, в поисковых системах и научиться осуществлять поиск необходимой информации

Задание и методика выполнения:

- запустить браузер Internet Explorer и настроить в нем Избранное по заданию;
- Работа с журналом и настройками панелей интерфейса браузера
- Ознакомиться с информацией на сайте ЧГИК по заданию
- Пройти виртуальную экскурсию на сайте ЧГИК

Методические указания по проведению:

- 1) работа с теоретическим материалом;
- 2) выполнение заданий лабораторной работы студентами;
- 3) проверка выполненных работ: демонстрация студентами полученных навыков.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания

Тестовые задания включены в фонд оценочных средств. Используются тестовые задания в форме: выбор одного правильного ответа из предложенных, установление соответствия (последовательности). При проведении промежуточной аттестации тестовые задания предлагаются в рамках тестовой системы ЧГИК (описание и правила эксплуатации тестовой системы см. ЧГИК Интранет/Система менеджмента качества/Методические рекомендации – Создание и использование компьютерных тестов (А. Б. Кузнецов)).

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ № 301 от 05.04.2017) и локальными актами (положениями) образовательной организации «Об организации учебной работы» (утв. 25.09.2017), «О порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. 25.09.2017), «О порядке проведения промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. 24.09.2018).

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);

- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации зачет. Обучающийся должен:

- своевременно и качественно выполнять практические работы;

- своевременно выполнять самостоятельные задания;

- пройти тестирование с использованием тестовой базы ФЭПО.

4. Во время промежуточной аттестации используются:

- список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на зачет;

- описание шкал оценивания;

- справочные, методические и иные материалы.

1. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптированы за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ПЕЧАТНЫХ И ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы¹

1. Информационные технологии : учеб. пособие / З. П. Гаврилова, А. А. Золотарев, Е. Н. Остроух, А. А. Бычков, А. П. Корнюхин, Южный федеральный ун-т. – Ростов н/Д. : Изд-во ЮФУ, 2011. – 90 с. – Режим доступа : <https://lib.rucont.ru/efd/637102/info>
2. Хныкина, А. Г. Информационные технологии : учеб. пособие / Т. В. Минкина, А. Г. Хныкина. – Ставрополь : изд-во СКФУ, 2017. – 126 с. : ил. – Режим доступа : <https://lib.rucont.ru/efd/671178/info>
3. Редькина, Н. С. Информационные технологии в вопросах и ответах / Н. С. Редькина. – Новосибирск : Издательство ГПНТБ СО РАН, 2010. – 224 с. – Режим доступа : <https://lib.rucont.ru/efd/13836/info>
4. Информатика : учебное пособие. Бакалавриат / И. П. Хвостова. — Ставрополь : изд-во СКФУ, 2016. — 178 с. – Режим доступа: <http://lib.rucont.ru/efd/603293/info>
5. Курс лекций по информатике : учеб. пособие. – М. : РГУФКСМиТ, 2011. – 254 с. – Режим доступа : <https://lib.rucont.ru/efd/202906/info>.
6. Симановский, Е.А. Введение в информатику : [учеб. пособие] / Е.А. Симановский. – Самара : Издательство СГАУ, 2010. – 88 с. –Режим доступа : <https://lib.rucont.ru/efd/176430/info> .
7. Ермакова, А.Н. Информатика : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / С.В. Богданова, Ставропольский гос. аграрный ун-т, А.Н. Ермакова. — Ставрополь : Сервисшкола, 2013. — 184 с. : ил. – Режим доступа: <http://lib.rucont.ru/efd/314432/info>
8. Карпова, М. В. Информатика. Ч. I. Основные понятия и методы теории информатики и кодирования: практикум [Электронный ресурс] / И. А. Куликова, Ю. С. Родионова, Т. М. Шаравская, Ю. В. Сорокина, С. Г. Ралдугина, М. В. Карпова. — Самара : РИЦ СГСХА, 2015. — 190 с. — ISBN 978-5-88575-372-2. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/343426>

7.2. Информационные ресурсы

7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Базы данных:

Единое окно доступа к информационным ресурсам.— Режим доступа: <http://window.edu.ru>

Единый портал интернет-тестирования в сфере образования. – Режим доступа: www.i-exam.ru

Национальный открытый университет.— Режим доступа :<http://www.intuit.ru/>

ЭБС «Лань» – Режим доступа:<http://e.lanbook.com>

ЭБС «Рукопт» — Режим доступа: <http://rucont.ru>

Информационные справочные системы:

Использование информационных систем по дисциплине не предусмотрено

7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

<https://www.intuit.ru/studies/courses/2319/619/lecture/13480> - Божко, А. Лекция 1:

¹ Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Теоретические основы компьютерной графики.

<https://www.ixbt.com/divideo/digital-video-guide/4-3-1-using-vegas-p1.shtml> - Видеоредактор Sony Vegas. Часть 1.

<https://www.ixbt.com/divideo/digital-video-guide/4-3-1-using-vegas-p2.shtml> - Видеоредактор Sony Vegas. Часть 2.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение обучающимися дисциплины предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературой, указанной в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в ходе проведения семинарских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Оценка приобретенных при этом теоретических знаний осуществляется на основе выполнения компьютерного теста на зачетном занятии (см. п 6.2.2.1).

Основной целью практических занятий является отработка профессиональных умений и владений навыками. В зависимости от содержания практического занятия могут быть использованы методики интерактивных форм обучения. Основное отличие активных и интерактивных упражнений и заданий в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового. Результатом выполнения практических работ является выполнение комплекса заданий, которые могут быть оценены: выполнено (+), выполнено с замечаниями (\pm), не выполнено (-). Два плюс-минуса(\pm) дают один плюс(+). Для зачета по практическим работам нужно выполнить все работы и набрать не менее 60% плюсов (+), что соответствует оценке «удовлетворительно».

Для закрепления приобретенных умений и навыков, после выполнения некоторых практических работ, предусмотрены индивидуальные практико-ориентированные задания, которые обязательно должны быть выполнены на оценку не ниже «удовлетворительно». Демонстрация обучаемым приобретенных умений и навыков обязательна и может быть осуществлена, как при личной встрече, так и дистанционно посредством различных средств коммуникаций (по предварительной договоренности с преподавателем). Оценка за выполнение практического задания (заданий лабораторной работы или индивидуального задания) может быть снижена за: 1) неполное выполнение работы (задания); 2) несвоевременную сдачу работы (задания); 3) сдачу чужой работы (задания) или работы выполненной не самостоятельно; 4) отказ в демонстрации и объяснении того как было выполнена работа (задание), т.е. приобретенных обучаемым навыков и умений при выполнении сдаваемой работы (задания).

Для получения зачета по дисциплине нужно получить зачет по каждой из трех составляющих зачета: теста по теории, практических занятий, индивидуальных заданий.

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с обучающимися в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в ус-

тановлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создания комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 14

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущий (аттестация)
Зачет	Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Зачеты служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий.	Промежуточный
Кейс-задача	Проблемное задание, в котором, обучающиеся предлагают осмыслить реальную профессионально ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы в соответствующей области.	Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы)
Конспекты	Вид письменной работы для закрепления и проверки знаний, основанный на умении «свертывать информацию», выделять главное.	Текущий (в рамках лекционных занятия или сам. работы)
Практическая работа	Оценочное средство для закрепления теоретических знаний и отработки владения навыками и умений, способности применять знания при решении конкретных задач.	Текущий (в рамках практического занятия, сам. работы)
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные аудитории для проведения учебных занятий по дисциплине оснащены оборудованием (учебная мебель) и техническими средствами обучения (компьютерная техника, мультимедийное оборудование, проводной интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

– лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение: Microsoft Windows, Microsoft Office 2007, Google Chrome, Internet Explorer, Kasperskyendpointsecurity 10, AdobeReader 9.0 (Свободное программное обеспечение), AdobeReader XI, AdobeReader X, AdobeAcrobatReader DC (Свободное программное обеспечение), Audacity (Свободное программное обеспечение), CorelDrawX4, SONY VEGAS Pro 15, MediaPlayerClassic, VLCmediaplayer.

Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2020/21	Протокол № 8 от 18.05.2020		Внесены изменения.
2021/22	Протокол № 8 от 31.05.2021		Внесены изменения.
2022/23	Протокол № 8 от 30.06.2022		Внесены изменения.
2023/24	Протокол № 8 от 29.05.2023		Внесены изменения.
2024/25	Протокол № дд.мм.гггг		

Учебное издание

Автор-составитель:
Александр Борисович **КУЗНЕЦОВ**

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Рабочая программа дисциплины

Программа бакалавриата
«Искусство балетмейстера»
по направлению подготовки
52.03.01 Хореографическое искусство
квалификация: бакалавр

Печатается в авторской редакции

Подписано к печати
Формат 60x84/16
Заказ

Объем 1,86 п. л.
Тираж 100 экз.

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а
Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф