



*ФГОС ВО
(версия3++)*

БЛОГИНГ В СФЕРЕ НАСЛЕДИЯ И ТУРИЗМА

Рабочая программа дисциплины

**ЧЕЛЯБИНСК
ЧГИК
2024**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Кафедра истории, музеологии и документоведения

БЛОГИНГ В СФЕРЕ НАСЛЕДИЯ И ТУРИЗМА

Рабочая программа дисциплины

**«Дети и молодежь в сфере наследия и туризма»
по направлению подготовки**

**51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного на-
следия**

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная, заочная

**Челябинск
ЧГИК
2024**

УДК 070(073)
ББК 76.0я73
Б70

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (версия 3++) по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Автор-составитель: Запекина Н. М., декан факультета документальных коммуникаций и туризма, канд. пед. наук, доцент

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета факультета документальных коммуникаций и туризма рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 5 от 22.01.2024.

Экспертиза проведена 16.02.2024, акт № 2024 / Мм

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 5 от 26.02.2024. Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	№ протокола, дата утверждения
2025/26	
2026/27	
2027/28	
2028/29	

Б70 Блогинг в сфере наследия и туризма : рабочая программа дисциплины : программа магистратуры «Дети и молодежь в сфере наследия и туризма» по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, квалификация : магистр / авт.-сост. Запекина Н. М.; Челябинский государственный институт культуры. – Челябинск, 2024. – 27 с. – (ФГОС ВО версия 3++). – Текст : непосредственный.

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный институт культуры, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	8
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	8
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	9
4.1. Структура преподавания дисциплины	9
4.1.1. Матрица компетенций	10
4.2. Содержание дисциплины	10
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	11
5.1. Общие положения	11
5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	12
5.2.1. Содержание самостоятельной работы.....	12
5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы.....	13
5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ...	13
ресурсов необходимых для самостоятельной работы	13
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	14
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе	14
освоения образовательной программы	14
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных	
этапах их формирования, описание шкал оценивания	15
6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных.....	15
этапах их формирования.....	15
6.2.2. Описание шкал оценивания	17
6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете	17
6.2.2.2. Описание шкалы оценивания.....	18
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для.....	19
оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования	19
компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	19
6.3.1. Материалы для подготовки к зачету	19
6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов,.....	20
эссе и творческих заданий по дисциплине	20
6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы	20
6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля	20
формирования компетенций	20
6.3.4.1. Планы семинарских занятий	20
6.3.4.2. Задания для практических занятий.....	20
6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий	22
6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока).....	22
6.3.4.5. Тестовые задания	22
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений	
и владений, характеризующих этапы формирования компетенций	23
7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов	
необходимых для освоения дисциплины	23

7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы	23
7.2. Информационные ресурсы	24
7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы.	24
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	24
9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для	26
осуществления образовательного процесса по дисциплине	26
Лист изменений в рабочую программу дисциплины	27

Аннотация

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.02.01 Блогинг в сфере наследия и туризма
2	Цель дисциплины	формирование у обучающихся компетенций, направленных на использования в сфере наследия и туризма феномена travel-блогинга
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– изучении принципов использования блогинга в сфере наследия и туризма; – формировании представления эволюции travel-блогинга; – выявлении специфики и продвижения travel-журналистики в блогосфере
4	Планируемые результаты освоения	УК-4; ПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Запекина Н. М., декан факультета документальных коммуникаций и туризма, канд. пед. наук, доцент

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ,
СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В процессе освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Планируемые результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижения компетенций)			
	Код индикатора	Элементы компетенций	по компетенции в целом	по дисциплине
1	2	3	4	5
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1	Знать	теорию социальных коммуникаций, особенности осуществления профессиональных коммуникаций на иностранном(ых) языке(ах).	теорию социальных коммуникаций, особенности осуществления профессиональных коммуникаций на иностранном(ых) языке(ах).
	УК-4.2	Уметь	осуществлять социальные и профессиональные коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).	осуществлять социальные и профессиональные коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).
	УК-4.3	Владеть	навыком свободной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) в профессиональной сфере.	навыком свободной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) в профессиональной сфере.
ПК-1. Способен к планированию и проведению прикладных научных исследований в сфере продвижения (или актуализации) наследия	ПК-1.1	Знать	теоретико-методологические основы исследования историко-культурного и природного наследия	теоретико-методологические основы исследования историко-культурного и природного наследия
	ПК-1.2	Уметь	проводить научные исследования на основе общенаучных и частнонаучных методов, применяемых в современном музееведении; оформлять результаты научных исследований в соответствии с предъявляемыми к различным видам научных работ требованиями	проводить научные исследования на основе общенаучных и частнонаучных методов, применяемых в современном музееведении; оформлять результаты научных исследований в соответствии с предъявляемыми к различным видам научных работ требованиями
	ПК-1.3	Владеть	методами научного исследования в области музеологии;	методами научного исследования в области музеологии;

			методами изучения, сохранения и актуализации объектов культурного и природного наследия	методами изучения, сохранения и актуализации объектов культурного и природного наследия
--	--	--	---	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина является дисциплиной по выбору.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Деловой иностранный язык», «Режиссура образовательного пространства и художественно-творческие практики», «Сетевые коммуникации в сфере наследия и туризма», «Ресурсное обеспечение и организация детско-юношеского и молодежного туризма в России и за рубежом».

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин: «Современные исследования в области музеологии и охраны объектов и культурного и природного наследия (отечественные и зарубежные)», «Визуальные презентации наследия (экспозиционно-выставочные, виртуальные, книжно-печатные)», подготовке к государственной итоговой аттестации.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 2 зачетных единиц, 72 часа.

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	72	72
– Контактная работа (всего)	36,2	14
в том числе:		
лекции	10	2
семинары	-	-
практические занятия	26	4
мелкогрупповые занятия	-	-
индивидуальные занятия	-	-
консультация в рамках промежуточной аттестации (КонсПА)		
иная контактная работа (ИКР) в рамках промежуточной аттестации	0,2	2
консультации (конс.)	5 % от	4
контроль самостоятельной работы (КСР)	лекционных час.	2
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	35,8	56
– Промежуточная аттестация обучающегося – зачет: контроль	-	2

**4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Очная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятель- ную работу обучаю- щихся, и трудоемкость (в академ. час.)			Форма промежу- точной аттеста- ции (по семест- рам) в т. ч. с контактной ра- ботой
		Контактная ра- бота		с/р	
		лек.	практ.		
1	2	3	4	5	6
Тема 1. Принципы использования блогинга в сфере наследия и туризма.	13	2	6	7	
Тема 2. Развитие travel-блогинга в России.	13	2	6	7	
Тема 3. Специфика travel-журналистики в блогосфере.	13	2	6	7	
Тема 4. Travel-видеоблогинг как явление интернет-журналистики.	11	2	6	7	
Тема 5. Travel-блогинг как инструмент продвижения туристской дестинации.	11,8	2	2	7,8	
Зачет 3 семестр	0,2				Зачет ИКР – 0,2 час.
Всего по дисциплине	72	10	26	35,8	0,2

Заочная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятель- ную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)			Форма промежу- точной аттес- тации (по се- местрам) в т. ч. с контактной работой	
		Контактная работа				с/р
		лек.	практ.	конс, КСР		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Принципы использования блогинга в сфере наследия и туризма.	9	2	-	-	7	
Тема 2. Развитие travel-блогинга в России.	7		-	-	7	
Консультации ПА Контроль самостоятельной работы	2	-	-	2		
<i>Итого в I сем.</i>	18	2	-	2	14	
Тема 3. Специфика travel-журналистики в блогосфере.	16	-	2	-	14	

Тема 4. Travel-видеоблогинг как явление интернет-журналистики.	16	-	2	-	14	
Тема 5. Travel-блогинг как инструмент продвижения туристской дестинации.	14	-	-	-	14	
Консультации ПА Контроль самостоятельной работы	4	-	-	2 2	-	
Зачет 2 семестр	4					Зачет контр. – 2 ч. ИКР –2 час.
<i>Итого в 2 сем.</i>	54	-	4	4	42	4
Всего по дисциплине	72	2	4	6	56	4

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	УК-4	ПК-1
1	2	3
Тема 1. Принципы использования блогинга в сфере наследия и туризма.	+	+
Тема 2. Развитие travel-блогинга в России.	+	+
Тема 3. Специфика travel-журналистики в блогосфере.	+	+
Тема 4. Travel-видеоблогинг как явление интернет-журналистики.	+	+
Тема 5. Travel-блогинг как инструмент продвижения туристской дестинации.	+	+

4.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Принципы использования блогинга в сфере наследия и туризма. Блог как явление и понятие. Взаимосвязь туризма и блогинга. «Аутентичность» как собственный стиль, манера выражения Instagram-блогера. Понятие продакт-плейсмента. Достоверность контента – тренд среди путешественников. Лидер мнений – связующее звено между брендом и блогером.

Микроавторитеты-блогеры и их влияние на продвижение объектов культурного наследия и туризма. Формы взаимодействия туристических брендов и блогеров.

Тема 2. Развитие travel-блогинга в России. История возникновения и развития трэвел-блогинга в России. Основные тенденции и перспективы развития travel-блогинга в России и за рубежом. Влияние возможностей Интернета и социальных сетей на развитие travel-блогинга в России.

Категории блогов и их значение для туризма: потребитель для потребителя, или C2C (consumer to consumer); бизнес для бизнеса, или B2B (business to business); бизнес для потребителя, или B2C (business to consumer); государство для потребителя, или G2C (government to consumer).

Форматы жанров travel-блогинга и лайфхаки в их создании.

Тема 3. Специфика travel-журналистики в блогосфере. Блогинг в сфере путешествий как «журналистский мейнстрим». Цель и миссия travel-блогера. Критерии полезности материала для читателей-туристов.

Информационные travel-блоги (дневниковые записи, путевые заметки, репортажи, отчёты, интервью).

Информационно-аналитические travel-блоги (рекомендации, обзоры, комментарии, рейтинги).

Тематические информационные блоги (общетематические и нишевые, посвященные определенному виду путешествий, выражающих стиль жизни автора).

Тема 4. Travel-видеоблогинг как явление интернет-журналистики. Форматные характеристики travel-видеоблогинга. Различия travel-видеоблогов и телевизионной travel-журналистики. Мотивация участия и функции видеоблогов. Тематическое разнообразие travel-видеоблогов.

Коммерциализация travel-видеоблогов как важная тенденция в современной блогосфере. Факторы, влияющие на рост популярности видеоблога: спектр тем, увлекательность материала, подбор героев, индивидуальных композиционных слагающих построения сюжета, магнетизм и харизматичность личности автора. Формирование идеи, поиск концепции. Визуальная и аудиальная составляющая видеоблогов.

Тема 5. Travel-блогинг как инструмент продвижения туристской дестинации. Туристская дестинация как понятие. Виды туристских дестинаций. Значение термина «тревел-блогер». Travel-блогерство как «хобби» и бизнес. Актуальные тенденции в развитии современного travel-блогерства: эскапизм, свежий контент, образование, документы исторических событий.

Инстаграм-блоги о путешествиях с инновациями, вошедшими в тренд: игрушки-путешественники, архитектура с человеческим лицом, магия заброшек, скетчи в путешествии, стрит-арт в путешествии, урбан фото с высоты птичьего полета, суперсимметрия в путешествиях, путешествия в ч/б, спящие на достопримечательностях и пр.

Рейтинг популярных тревел-блогеров в YouTube.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, практических и др. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, по подготовке выпускных квалификационных работ, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

– без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к практическим занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

- формирование приверженности к будущей профессии;
- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, владений;
- формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);
- развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;
- развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен:

знать:

- систему форм и методов обучения в вузе;
- основы научной организации труда;
- методики самостоятельной работы;
- критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

уметь:

- проводить поиск в различных поисковых системах;
- использовать различные виды изданий;
- применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

владеть:

- навыками планирования самостоятельной работы;
- навыками соотнесения планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;
- навыками проектирования и моделирования разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и владениям обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля
Тема 1. Принципы использования блогинга в сфере наследия и туризма.	Самостоятельная работа № 1. Тема «Принципы использования блогинга в сфере наследия и туризма»	Проверка выполнения задания

Тема 2. Развитие travel-блогинга в России.	Самостоятельная работа № 2. Тема «Развитие travel-блогинга в России»	Проверка выполнения задания
Тема 3. Специфика travel-журналистики в блогосфере.	Самостоятельная работа № 3. Тема «Специфика travel-журналистики в блогосфере»	Проверка выполнения задания
Тема 4. Travel-видеоблогинг как явление интернет-журналистики.	Самостоятельная работа № 4. Тема «Travel-видеоблогинг как явление интернет-журналистики»	Проверка выполнения задания
Тема 5. Travel-видеоблогинг как явление интернет-журналистики.	Самостоятельная работа № 5. Тема «Travel-видеоблогинг как явление интернет-журналистики»	Проверка выполнения задания

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа № 1.

Тема «Принципы использования блогинга в сфере наследия и туризма»

Цель работы – закрепить, обобщить и систематизировать знания, полученные в ходе лекционного и практического занятия.

Задание и методика выполнения: Завершить оформление практического задания.

Самостоятельная работа № 2. Тема «Развитие travel-блогинга в России»

Цель работы – закрепить, обобщить и систематизировать знания, полученные в ходе лекционного и практического занятия.

Задание и методика выполнения: Завершить оформление практического задания.

Самостоятельная работа № 3. Тема «Специфика travel-журналистики в блогосфере»

Цель работы – закрепить, обобщить и систематизировать знания, полученные в ходе лекционного и практического занятия.

Задание и методика выполнения: Завершить оформление практического задания.

Самостоятельная работа № 4.

Тема «Travel-видеоблогинг как явление интернет-журналистики»

Цель работы – закрепить, обобщить и систематизировать знания, полученные в ходе лекционного и практического занятия.

Задание и методика выполнения: Завершить оформление практического задания.

Самостоятельная работа № 5.

Тема «Travel-видеоблогинг как явление интернет-журналистики»

Цель работы – закрепить, обобщить и систематизировать знания, полученные в ходе лекционного и практического занятия.

Задание и методика выполнения: Завершить оформление практического задания.

5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы

См. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

<http://fgosvo.ru/> – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.

<http://gramota.ru/> – Справочно-информационный портал **Грамота.ру** – русский язык для всех.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Принципы использования блогинга в сфере наследия и туризма.	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1	– Практическая работа № 1 «Механизмы создания качественного и достоверного контента» – Самостоятельная работа № 1.
		УК-4.2	
		УК-4.3	
	ПК-1. Способен к планированию и проведению прикладных научных исследований в сфере продвижения (или актуализации) наследия	ПК-1.1	
		ПК-1.2	
		ПК-1.3	
Тема 2. Развитие travel-блогинга в России.	Те же	Те же	– Практическая работа № 2 «Механизмы создания качественного и достоверного контента» – Самостоятельная работа № 2.
Тема 3. Специфика travel-журналистики в блогосфере.	Те же	Те же	– Практическая работа № 3 «Экранная travel-журналистика и travel-блогинг: сравнительный анализ» – Самостоятельная работа № 3.
Тема 4. Travel-видеоблогинг как явление интернет-журналистики.	Те же	Те же	– Практическая работа № 4 «Коммерциализация travel-видеоблогов» – Самостоятельная работа № 4.
Тема 5. Travel-блогинг как инструмент продвижения туристской дестинации.	Те же	Те же	– Практическая работа № 5 «Актуальные тренды travel-блогов» – Самостоятельная работа № 5.

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Принципы использования блогинга в сфере наследия и туризма.	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1	– Вопросы к зачету (3 семестр): № теоретических вопросов: 1-3 № практико-ориентированных заданий: 1/2
		УК-4.2	
		УК-4.3	
	ПК-1. Способен к планированию и проведению прикладных научных исследований в сфере продвижения (или актуализации) наследия	ПК-1.1	
		ПК-1.2	
		ПК-1.3	
Тема 2. Развитие travel-блогинга в России.	Те же	Те же	– Вопросы к зачету (3 семестр): № теоретических вопросов: 4-6 № практико-ориентированных заданий: 1/2
Тема 3. Специфика travel-журналистики в блогосфере.	Те же	Те же	– Вопросы к зачету (3 семестр): № теоретических вопросов: 7-9 № практико-ориентированных заданий: 1/2
Тема 4. Travel-видеоблогинг как явление интернет-журналистики.	Те же	Те же	– – Вопросы к зачету (3 семестр): № теоретических вопросов: 10-12 № практико-ориентированных заданий: 1/2
Тема 5. Travel-блогинг как инструмент продвижения туристской дестинации.	Те же	Те же	– Вопросы к зачету (3 семестр): № теоретических вопросов: 13-15 № практико-ориентированных заданий: 1/2

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Таблица 8

Показатели и критерии оценивания компетенций

Планируемые результаты освоения ОПОП	Показатели сформированности компетенций	Критерии оценивания
1	2	3
УК-4	– понимает теорию социальных комму-	Обучающийся обладает необхо-

	<p>никаций, особенности осуществления профессиональных коммуникаций на иностранном(ых) языке(ах);</p> <p>– применяет социальные и профессиональные коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);</p> <p>– способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности.</p>	<p>димой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.</p>
ПК-1	<p>– понимает теоретико-методологические основы исследования историко-культурного и природного наследия;</p> <p>– применяет научные исследования на основе общенаучных и частнонаучных методов, применяемых в современном музееведении; оформлять результаты научных исследований в соответствии с предъявляемыми к различным видам научных работ требованиями;</p> <p>– способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности.</p>	<p>Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.</p>

Таблица 9

Этапы формирования компетенций

Наименование этапа	Характеристика этапа	Формы контроля
1	2	3
Начальный (входной) этап формирования компетенций	Диагностика входных знаний в рамках компетенций.	Входное тестирование, самоанализ, устный опрос и др.
Текущий этап формирования компетенций	Выполнение обучающимися заданий, направленных на формирование компетенций Осуществление выявления причин препятствующих эффективному освоению компетенций.	Активная учебная лекция; практические; самостоятельная работа: устный опрос по диагностическим вопросам; письменная работа
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций	Оценивание сформированности компетенций по отдельной части дисциплины или дисциплины в целом.	Зачет: – ответы на теоретические вопросы; – выполнение практико-ориентированных заданий.

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 10

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
Зачтено	<p>Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и владения, определенные программой.</p> <p>Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу.</p> <p>Обучающийся способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы.</p> <p>Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования соответствующих компетенций.</p>
Зачтено	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, владениями по дисциплине.</p> <p>Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов.</p> <p>Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.</p>
Зачтено	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине.</p> <p>Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.</p> <p>Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и владений для решения практико-ориентированных задач.</p>
Не зачтено	<p>Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине.</p> <p>Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине.</p> <p>Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.</p>

Описание шкалы оценивания при тестировании на базе тестовых материалов института

Оценка по номинальной шкале	% правильных ответов, полученных на тестировании
Зачтено	от 90 до 100
Зачтено	от 75 до 89,99
Зачтено	от 60 до 74,99
Не зачтено	менее 60

**6.2.2.2. Описание шкалы оценивания
Письменная работа (реферат и т. д.)**

Критерии оценки	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Обоснование актуальности темы				
Качество оценки степени разработанности темы в специальной литературе				
Степень реализации поставленной цели и задач				
Объем и глубина раскрытия темы				
Наличие материала, ориентированного на практическое использование				
Достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов				
Степень оригинальности текста				
Эрудиция, использование междисциплинарных связей				
Соблюдение требований к структуре работы				
Качество оформления работы с учетом требований				
Информационная культура (цитирование, оформление списка использованной литературы)				
Общая оценка				

Письменная работа (эссе)

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение; в основной части последовательно, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; правильно (уместно и достаточно) применяются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей пользуется научным языком; демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены.
Хорошо	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, задача заинтересовать читателя в целом выполнена; в основной части последовательно, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; уместно применяются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей обучающийся чаще всего пользуется научным языком.
Удовлетворительно	Во введении тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе; в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно; заключение и выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; язык работы в целом не соответствует предъявляемому уровню.

Неудовлетворительно	Во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; средства связи не обеспечивают связность изложения; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный».
----------------------------	--

Практическое (практико-ориентированное) задание

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к зачету

Таблица 12

**Материалы, необходимые для оценки знаний
(примерные теоретические вопросы)
к зачету**

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	Блог как явление и понятие	УК-4; ПК-1
2.	Как и где можно использовать блогинг в сфере наследия и туризма	УК-4; ПК-1
3.	Формы взаимодействия туристических брендов и блогеров	УК-4; ПК-1
4.	История возникновения и развития трэвел-блогинга в России	УК-4; ПК-1
5.	Категории блогов и их значение для туризма	УК-4; ПК-1
6.	Форматы жанров travel-блогинга и лайфхаки в их создании	УК-4; ПК-1
7.	Информационные travel-блоги (дневниковые записи, путевые заметки, репортажи, отчёты, интервью)	УК-4; ПК-1
8.	Информационно-аналитические travel-блоги (рекомендации, обзоры, комментарии, рейтинга)	УК-4; ПК-1
9.	Тематические информационные блоги (общетематические и нишевые, посвящённые определенному виду путешествий, выражающих стиль жизни автора).	УК-4; ПК-1
10.	Форматные характеристики travel-видеоблогинга	УК-4; ПК-1
11.	Тематическое разнообразие travel-видеоблогов	УК-4; ПК-1
12.	Коммерциализация travel-видеоблогов: характеристика воз-	УК-4; ПК-1

	возможностей	
13.	Travel-блоггерство как «хобби» и бизнес	УК-4; ПК-1
14.	Современное travel-блоггерства: характеристика актуальных тенденции в развитии	УК-4; ПК-1
15.	Инновации инстаграм-блогов о путешествиях	УК-4; ПК-1

Таблица 13

**Материалы, необходимые для оценки умений и владений
(примерные практико-ориентированные задания)**

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1	Оценка контента блога по заданным параметрам	УК-4
2	Сравнительный анализ экранной travel-журналистики и travel-блогинга в сфере продвижения (или актуализации) наследия.	ПК-1

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине

Эссе пишется в рамках практического задания № 5 (см. п. 6.3.4.2)

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинарские занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практическая работа № 1.

Тема «Механизмы создания качественного и достоверного контента»

Цель работы – изучение механизмов создания контента

Задание и методика выполнения: изучить принципы создания качественного и достоверного контента.

1. Выявить блоги по заданной тематике (не менее 5).
2. Проанализировать содержание контента выявленных блогов (не менее чем за полгода) и результаты внести в таблицу (10-балльная система оценки)

Название блога	Адрес	Параметры оценки							
		актуальность	надежность	читаемость	понятность	визуальная привлекательность	логичность структуры	адаптация под платформу	удержания внимания

3. Обосновать результаты оценивания, сформулировать основные правила создания качественного и достоверного контента блога.

Практическая работа № 2. Тема «Категории блогов туристической отрасли»

Цель работы – закрепить знание категорий блогов туристической отрасли

Задание и методика выполнения: заполнить таблицу

Категории блогов	Примеры	Жанр (формат)	Лайфхаки (находки в создании)
потребитель для потребителя, или C2C (consumer to consumer)	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
бизнес для бизнеса, или B2B (business to business)	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
бизнес для потребителя, или B2C (business to consumer)	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
государство для потребителя, или G2C (government to consumer)	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		

Практическая работа № 3. Тема «Экранная travel-журналистика и travel-блогинг: сравнительный анализ»

Цель работы – провести сравнительный анализ специфики экранной travel-журналистики и travel-блогинга.

Задание и методика выполнения: заполнить таблицу. Осуществить анализ данных, внесенных в таблицу, который предполагает выявление общего и особенного, конкурентных преимуществ, сущностных характеристик исследуемых феноменов.

Параметры анализа	экранная travel-журналистика		travel-блогинг	
	название 1	название 2	название 1	название 2
Сильные стороны				
Слабые стороны				

Практическая работа № 4. Тема «Коммерциализация travel-видеоблогов»

Цель работы – закрепить знания и навыки по стратегическому планированию продвижения блога.

Задание и методика выполнения: заполнить таблицу. Предложить стратегию коммерциализации своего проекта блога

Способы коммерциализации	Описание технологии работы способа	Слабые стороны способа	Сильные стороны способа
Контекстная реклама			
Партнерская программа			
Продажа статей			
Продажа товаров и услуг			
Продажа ссылок			
Онлайн-курсы			
Платные консультации			
Премиальный контент			
Донаты			

Практическая работа № 5. Тема «Актуальные тренды travel-блогов»

Цель работы – осмысления блогерства как явления современной культуры.

Задание и методика выполнения: написать эссе (методика см. п. 6.3.2) на выбранную тему. Примеры тем: игрушки-путешественники, архитектура с человеческим лицом, магия заброшек, скетчи в путешествии, стрит-арт в путешествии, урбан фото с высоты птичьего полета, суперсимметрия в путешествиях, путешествия в ч/б, спящие на достопримечательностях

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания

Тестовые задания включены в фонд оценочных средств. Используются тестовые задания в форме выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных, установление соответствия (последовательности), кейс-задания.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с локальными актами вуза.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации зачет. Обучающийся должен:

– принимать участие в семинарских занятиях;

– своевременно и качественно выполнять практические работы;

– своевременно выполнять самостоятельные задания;

– пройти промежуточное тестирование.

4. Во время промежуточной аттестации используются:

– бланки билетов (установленного образца);

– список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на зачет;

– описание шкал оценивания;

– справочные, методические и иные материалы.

1. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптированы за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ПЕЧАТНЫХ И ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы¹

1. Зверева, Е. А. Современные практики и методы исследования медиасферы: новые медиа, социальные медиа и мультимедиа : учебно-методическое пособие / Е. А.

¹ Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Зверева, А. М. Шестерина, М. А. Мирошник. – Тамбов : ТГУ им. Г.Р.Державина, 2020. – 136 с. – ISBN 978-5-00078-429-7. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/177104> (дата обращения: 08.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Соловьев, А. И. Современные технологии массмедиа : учебное пособие / А. И. Соловьев. – Минск : БГУ, 2018. – 279 с. – ISBN 978-985-566-592-3. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/180506> (дата обращения: 08.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.2. Информационные ресурсы

7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Базы данных:

Единый портал интернет-тестирования в сфере образования. – Режим доступа: www.i-exam.ru;

Научная электронная библиотека E-library .– Режим доступа: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>;

ЭБС «Лань» – Режим доступа: <http://e.lanbook.com> ;

ЭБС «Рукопт» – Режим доступа: <http://rucont.ru>;

Электронная библиотека диссертаций РГБ – Режим доступа: <http://www.dslib.net> ;

Web of Science – Режим доступа: <https://webofscience.com>.

Информационные справочные системы:

Гарант

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение обучающимися дисциплины предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературой, указанной в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в ходе проведения семинарских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Основой для подготовки обучающегося к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы).

Основной целью практических занятий является отработка профессиональных умений и владений навыками. В зависимости от содержания практического занятия могут быть использованы методики интерактивных форм обучения. Основное отличие активных и интерактивных упражнений и заданий в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового.

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по темам обучающиеся, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах.

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с обучающимися в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создания комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 14

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущий (аттестация)
Зачет	Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Зачеты служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий.	Промежуточный
Кейс-задача	Проблемное задание, в котором, обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы в соответствующей области.	Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы)
Практическая работа	Оценочное средство для закрепления теоретических знаний и отработки владения навыками и умений, способности применять знания при решении конкретных задач.	Текущий (в рамках практического занятия, сам. работы)
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный
Эссе (в рамках самостоятельной работы)	Средство, позволяющее оценить сформированность владения навыками самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений. Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Текущий (в рамках самостоятельной работы)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные аудитории для проведения учебных занятий по дисциплине оснащены оборудованием (учебная мебель) и техническими средствами обучения (компьютерная техника, мультимедийное оборудование, звукотехническое оборудование, проводной интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение Microsoft Windows 8.1, Microsoft Office 2007, Google Chrome, Internet Explorer, Kaspersky Endpoint Security 10, Adobe Acrobat Reader DC, MediaPlayerClassic, Лингафонное ПО Rinel-Lingo, вебинарная площадка «Mirapolis».

Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2025/26	Протокол № ДД.ММ.ГГГГ		
2026/27	Протокол № ДД.ММ.ГГГГ		
2027/28	Протокол № ДД.ММ.ГГГГ		
2028/29	Протокол № ДД.ММ.ГГГГ		

Учебное издание

Автор-составитель
Наталья Михайловна **Запекина**

БЛОГИНГ В СФЕРЕ НАСЛЕДИЯ И ТУРИЗМА

Рабочая программа дисциплины

**«Дети и молодежь в сфере наследия и туризма»
по направлению подготовки**

**51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного на-
следия**

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная, заочная

Печатается в авторской редакции

*Подписано к печати
Формат 60x84/16
Заказ*

*Объем п. л.
Тираж 100 экз.*

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а

Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф