



ФГОС ВО
(версия 3++)

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа дисциплины

ЧЕЛЯБИНСК
ЧГИК
2026

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Кафедра истории, музеологии и документоведения

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа дисциплины

**программа бакалавриата
«Музейное проектирование и индустрия туризма»
по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов
культурного и природного наследия
квалификация: бакалавр**

**Челябинск
ЧГИК
2026**

УДК 008.001(073)

ББК 71.01я73

В 84

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (версия 3++) по 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Автор-составитель: Н.С.Королев, доцент кафедры истории.музеологии и документоведения, канд. ист. наук, доцент

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета факультета документальных коммуникаций и туризма рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 7 от 17.04.2023.

Экспертиза проведена 15.05.2023, акт № 2023/МПИТ

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 8 от 29.05.2023.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	№ протокола, дата утверждения
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024
2025/26	Протокол № 8 от 26.05.2023
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026
2027/28	

В-84

Вспомогательные исторические дисциплины : рабочая программа дисциплины : программа бакалавриата «Музейное проектирование и индустрия туризма» по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, квалификация : бакалавр авт.-сост. Н.С . Королев ; Челябинский государственный институт культуры. – Челябинск, 2023. – 59 с. – (ФГОС ВО версия 3++). – Текст : непосредственный.

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный
институт культуры, 2023

Содержание

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	8
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	9
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	9
4.1. Структура преподавания дисциплины.....	9
4.1.1. Матрица компетенций.....	12
4.2. Содержание дисциплины.....	13
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	19
5.1. Общие положения.....	19
5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	20
5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы.....	22
5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы.....	26
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	26
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	26
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	37
6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования.....	38
6.2.2. Описание шкал оценивания.....	39
6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене.....	39
6.2.2.2. Описание шкалы оценивания.....	40
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	43
6.3.1. Материалы для подготовки к экзамену.....	43
6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине.....	45
6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы.....	47
6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций.....	48
6.3.4.1. Планы семинарских занятий.....	48
6.3.4.2. Задания для практических занятий.....	51
6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий.....	51
6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока).....	51
6.3.4.5. Тестовые задания.....	52
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций.....	52
7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.....	52
7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы.....	53
7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	54
7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет.....	54

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	55
9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для.....	58
осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	58
Лист изменений в рабочую программу дисциплины.....	59

Аннотация

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.22 Вспомогательные исторические дисциплины
2	Цель дисциплины	Ознакомить студентов с основными теоретико-методологическими и методическими принципами изучения цикла вспомогательных исторических дисциплин, научной терминологией, историей научной мысли в этой области знаний и основной справочной литературой. Освоение курса направлено на формирование у студентов исторических ценностей. Основное внимание уделяется не столько теоретическим вопросам отдельных дисциплин курса, сколько рассматривается применение в практике музейной работы методов и приемов извлечения из источников необходимой информации. Выделение разделов и предметной базы для изучения основ вспомогательных исторических дисциплин определено современными подходами к рассмотрению источниковой базы, уровнем разработки методологических схем, подходов, методов и приемов изучения различных групп предметов. Сочетание методов разных гуманитарных, математического и естественнонаучного цикла, обеспечивает установление подлинности, времени и места изготовления памятника. Знание основ вспомогательных исторических дисциплин необходимо для профессиональной деятельности музееведов, историков, искусствоведов, экспертов, литературоведов и др. специалистов, связанных с изучением внутренней составляющей памятников культуры
3	Задачи дисциплины заключаются в:	• формировании представлений о контексте вещественного памятника во времени и в пространстве; • раскрытии понятия «вещественный источник» и ознакомлении с кругом вещей, традиционно подвергаемых музеефикации и экспонированию; • изучении приемов источниковедения применительно к вещественным памятникам • формировании навыков работы с письменными, изобразительными и вещественными памятниками (датировка, определение происхождения, места бытования в исторической среде); • формировании умений по атрибуции вещественных памятников; • выработке практических умений и навыков по использованию справочников, каталогов, пособий и специальной литературы для атрибуции; • демонстрации роли вещественных памятников атрибуции письменных источников; • демонстрации возможностей использования вещественных памятников и письменных источников и справочных материалов в экспозиционной деятельности музеев; • формировании навыков самостоятельной исследовательской работы
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Н.С.Королев, доцент кафедры истории.музеологии и документоведения, канд. ист. наук, доцент

--	--	--

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине,
соотнесенных с планируемыми результатами освоения
образовательной программы

В процессе освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Планируемые результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижения компетенций)			
	Код индикатора	Элементы компетен- ций	по компетенции в целом	по дисциплине
1	2	3	4	5
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.	Знать	Знать: социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук	Знать особенности и этапы формирования блока вспомогательных исторических дисциплин
	УК-5.2.	Уметь	Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях в рамках социально- исторического, этического и философского контекста; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания	Уметь проводить сравнительный анализ особенностей применения методов исследования вещественного и письменного памятника
	УК-5.3.	Владеть	Владеть: выбором способов	Владеть приемами презентации

			межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях в рамках социально-исторического, этического и философского контекста; навыками самостоятельного анализа и оценки социально-исторических явлений и процессов	исследований в области вспомогательных исторических дисциплин
ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5.	Знать	ПКО-4.5. Знать права и обязанности сотрудников, отвечающих за учет и хранение музейных предметов и музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	Знает терминологического аппарата вспомогательных исторических дисциплин при описании предметного
	5.7.	Уметь	ПКО-4.7. Уметь создавать научные описания объектов культурного и природного наследия в объеме реестра памятников изучаемой территории и формирования государственного кадастра	Умеет анализировать вариативность ряда предметного ряда вспомогательных исторических дисциплин с использованием терминологического аппарата в процессе атрибуции исторических источников
	5.13.	Владеть	ПКО-4.13. Владеть методикой атрибуции предметов музейных коллекций, объектов	Владеем методом отбора и обоснования применения терминологического аппарата вспомогательных исторических дисциплин при

			культурного природного наследия	и	проектировании информационных контентов
--	--	--	---------------------------------------	---	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в обязательную часть учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «История», «История музейного дела», «Основы музеологии», «Альтернативные источники изучения музейного дела», «Научно-исследовательская работа в музее», «История искусств», «Культурология», «Археология», «Этнология», «История материальной культуры».

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин: «Источниковедение», «История науки и техники», «Комплектование, учет и хранение музейных фондов», «Экскурсоведение», прохождении практик: Технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (фондовая), Технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионная), преддипломная практика, подготовке к государственной итоговой аттестации.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	144	144
– Контактная работа (всего)	74,3	30
в том числе:		
лекции	32	6
семинары	40	10
практические занятия		4
мелкогрупповые занятия		
индивидуальные занятия		
консультация в рамках промежуточной аттестации	2	2
иная контактная работа (ИКР) в рамках промежуточной аттестации	0,3	2
консультации (конс.)	5 % от лекционных час.	6
контроль самостоятельной работы (КСР)		4
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	43	107
– Промежуточная аттестация обучающегося – экзамен / защита курсовой работы: контроль	26,7	7

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ

**(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Очная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)				с/р	Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой
		Контактная работа					
		лек.	сем.	практ	крпа		
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1. Вводная часть							
Тема 1. Вспомогательные исторические дисциплины: историография и теория	7	4	2			1	
Раздел 2. Комплекс вспомогательных исторических дисциплин для работы с письменными источниками							
Тема 2. Эпиграфика и палеография. Археология	10	2	3			5	
Тема 3. Дипломатика. История делопроизводства	11	2	3			6	
Тема 4. Историческая география. Историческая картография	11	2	3			6	
Тема 5. Ономастика. Историческое краеведение. Генеалогия	11	2	3			6	
Тема 6. Хронология. Русская историческая хронология	11	2	3			6	
Тема 7. Метрология. Русская историческая метрология	11	2	3			6	
Итого в 4 сем.	72	16	20			36	
Раздел 3. Комплекс исторических дисциплин для работы с вещественными памятниками							
Тема 8. Символика и эмблематика	6	2	3			1	
Тема 9. Геральдика	6	2	3			1	
Тема 10. Сфрагисти-	4	1	2			1	

ка							
Тема 11. Нумизматика	4,5	2	2			0,5	
Тема 12. Бонистика	4,5	2	2			0,5	
Тема 13. Фалеристика	6	2	3			1	
Тема 14. Вексиология	5,5	2	3			0,5	
Тема 15. Филателия	5,5	1	3			0,5	
Тема 16. Филокартия, филумения и др. виды коллекционирования	6	2	3			1	
Консультация в рамках промежуточной аттестации	2				2		
Экзамен	27						Конт. – 26,7 час. ИКР – 0,3 час.
Итого в 5 сем.	72	16	20		2	7	27
Всего по дисциплине	144	32	40		2	43	27

Заочная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)				Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой	
		Контактная работа					с/р
		лек.	сем.	практ	кпа		
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1. Вводная часть							
Тема 1. Вспомогательные исторические дисциплины: историография и теория	10	1				9	
Раздел 2. Комплекс вспомогательных исторических дисциплин для работы с письменными источниками							
Тема 2. Эпиграфика и палеография. Археография	9		1			8	
Тема 3. Дипломатика. История делопроизводства	10	1				9	
Тема 4. Историческая география. Историческая картография	10		1			9	

Тема 5. Ономастика. Историческое краеведение. Генеалогия	8					8	
Тема 6. Хронология. Русская историческая хронология	8					8	
Тема 7. Метрология. Русская историческая метрология	11					9	
Консультации Контроль самостоятельной работы	6						Конс.- 4 час. КСР – 2 час.
Итого в 4 сем.	72	2	4			60	6
Раздел 3. Комплекс исторических дисциплин для работы с вещественными памятниками							
Тема 8. Символика и эмблематика	6	1				5	
Тема 9. Геральдика	7	1	1			5	
Тема 10. Сфрагистика	6	1				5	
Тема 11. Нумизматика	6	1				5	
Тема 12. Бонистика	6		1			5	
Тема 13. Фалеристика	6		1			5	
Тема 14. Вексиология	6		1			5	
Тема 15. Филателия	6		1			5	
Тема 16. Филокартия, филумения и др. виды коллекционирования	8		1			7	
Консультация в рамках промежуточной аттестации	2				2		
Экзамен	13						КСР – 2 час. Конс. – 2 час. Контр. – 7 час. ИКР – 2 час.
Итого в 5 сем.	72	4	6		2	47	13
Всего по дисциплине	144	6	10		2	107	19

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	УК-5	ПК-5
1	2	3
Раздел 1. Вводная часть		
Тема 1. Вспомогательные исторические дисциплины: историография и теория	+	+
Раздел 2. Градостроительство и архитектура. Материальная культура города и села		
Тема 2. Эпиграфика и палеография. Археография	+	+
Тема 3. Дипломатика. История делопроизводства	+	+
Тема 4. Историческая география. Историческая картография	+	+
Тема 5. Ономастика. Историческое краеведение. Генеалогия	+	+
Тема 6. Хронология. Русская историческая хронология	+	+
Тема 7. Метрология. Русская историческая метрология	+	+
Раздел 3. Комплекс исторических дисциплин для работы с вещественными памятниками		
Тема 8. Символика и эмблематика	+	+
Тема 9. Геральдика	+	+
Тема 10. Сфрагистика	+	+
Тема 11. Нумизматика	+	+
Тема 12. Бонистика	+	+
Тема 13. Фалеристика	+	+
Тема 14. Вексиология	+	+
Тема 15. Филателия	+	+
Тема 16. Филадельфия, филумения и др. виды коллекционирования	+	+
Экзамен	+	+
Всего по дисциплине		

4.2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Вводная часть

Тема 1. Вспомогательные исторические дисциплины: историография и теория. Понятие «вспомогательные исторические дисциплины». Виды и система вспомогательных исторических дисциплин. Предмет изучения вспомогательных исторических дисциплин. Источниковедение, история материальной культуры и вспомогательные исторические дисциплины. Методы и приемы исследования исторических источников. Развитие вспомогательных исторических дисциплин в России. Практическое использование вспомогательных исторических дисциплин.

Раздел 2. Комплекс вспомогательных исторических дисциплин для работы с письменными источниками

Тема 2. Эпиграфика и палеография. Археография. Предмет эпиграфики. Место эпиграфики в системе вспомогательных исторических дисциплин. Задачи эпиграфики. Коллекционеры и исследователи: И. А. Шляпкин. А. С. Орлов, Б. А. Рыбаков.

Классификация надписей. Надписи на камне. Тмутараканский камень. Надписи на надгробиях и плитах. Граффити, история изучения. Методика прочтения. Вотивные надписи. Граффити как источник по политической истории России.

Надписи на крестах. Надписи на предметах культа и быта. Особенности бытовых надписей. Надписи как источник по истории материальной культуры и быта.

Берестология как составная часть эпиграфики. Методика обработки бересты и прочтения надписей. Районы находок берестяных грамот. Берестяные грамоты как источник по изучению грамотности на Руси, социально-экономических и политических процессов государства.

Предмет и метод палеографии. История развития палеографии. Возникновение письменности у восточных славян. Славянский и церковнославянский языки. Внешние признаки рукописных и источников: материал для письма, графика, украшения рукописей, книжное письмо. Книгопечатание на Руси. Реформы XVIII - XIX вв.

Симиография. Крюковое письмо. Знамена. Нотная запись. Соотношение крюковой и нотной записи.

Предмет и задачи археографии. Археография – система знаний о собирании, описании и издании документальных памятников. Термины и их значение: полевая археография, описательная археография, экспедиционная археография.

Термин «археография» и публикаторская деятельность. Виды и типы публикаций. Научные (академические), научно-популярные и учебные публикации.

Археографическая деятельность в дореволюционной России. Кружок «любителей отечественной истории» во второй половине XVIII в. Инициатива Синода 1791 г. о собирании и издании документальных памятников. Издательская деятельность Н. И. Новикова.

Комиссия печатания государственных грамот и договоров при Московском архиве Коллегии иностранных дел (1811 г.). Петербургская археографическая комиссия (первая половина XIX в.). Археографическая деятельность П. М. Строева. Документальные издания XIX – XX вв. Публикации исторических журналов «Русский архив», «Русская старина», «Исторический вестник».

Археографическая деятельность Центрархива, Истпарта, Института Маркса-Энгельса-Ленина, Академии наук СССР и ее институтов, исторических журналов.

Теория и методика современной археографической практики. Отбор документов для печати, изучение литературы, составление плана публикаций, способы передачи текстов. Составление заголовков и легенд к документам. Научно-справочный аппарат публикаций.

Тема 3. Дипломатика. История делопроизводства. «Дипломатика» и «дипломы»: объект и предмет дипломатики. Происхождение термина «дипломатика». История отечественной дипломатики. Акт и документ. Задачи дипломатического исследования. Изучение русских актов XVIII—XX вв. Издание актов в XVIII в. Принципы публикации актов. Новые методы в дипломатических исследованиях XIX – XX вв. Школа А. С. Лаппо-Данилевского.

Классификация актовых материалов. Принципы классификации. Методика дипломатических исследований. Палеография и дипломатика. Связь дипломатики с другими вспомогательными историческими дисциплинами.

Внешняя форма актовых источников. Проблема подлинности актов. Актовая печать – инструмент в дипломатической экспертизе: установление подлинности, авторства,

хронологии документа. Вопросы вассалитета и сюзеренитета. Проблема адекватности печати. Изучение внутренней формы акта. Абстрактный формуляр. Индивидуальные формуляры.

Предмет истории делопроизводства. Складывание системы делопроизводства. Делопроизводство в учреждениях централизованного Русского государства. Разновидности делопроизводственной документации. Столбцовая техника делопроизводства. Служебная переписка. Челобитные. Зарождение организации архивов. Делопроизводство в России XVIII в. Генеральный регламент 1720 г. введение гербовой бумаги. Разновидности делопроизводственной документации: служебная переписка, челобитные, дипломы, акты. Постановка делопроизводства в губернских и уездных учреждениях. Субординация органов местного управления. Делопроизводство в учреждениях России XIX – нач. XX вв. Законодательная основа постановки российского делопроизводства. Порядок составления документа. Делопроизводство в учреждениях советского периода. Система классификации делопроизводственных документов. Экспертиза ценности документов.

Тема 4. Историческая география. Историческая картография. Предмет и задачи исторической географии. Формирование исторической географии как смежной науки. Проблемы взаимодействия исторических и географических наук.

Методы исторической географии. Собственно исторические методы. Топонимические методы. Историко-физико-географические методы. Источники историко-географических исследований. Актовые материалы. Летописи. Делопроизводственные материалы. Экономико-географические и статистические описания. Карты. Административное деление. Вещественные источники. Данные топонимики, антропологии и естественных наук.

Историческая география Древней Руси и Русского государства. Административно-территориальное деление XVIII-XX вв. Губернии, провинции, уезды.

В. Н. Татищев – основоположник исторической географии в России. Исследователи XX в. – В. К. Яценский, Л. Н. Гумилев.

Предмет исторической картографии. Картографическое источниковедение. Истории картографии и методика использования старых карт. Географические труды Страбона и Клавдия Птолемея. «Пейтингеровы таблицы». «Христианская топография» Косьмы Индикоплова. Средневековая картография. Карты эпохи великих географических открытий XV - XVIII вв. Карты Московии. Карта большому чертежу XVII в. Генеральное межевание земель в России XVIII-XIX вв.

Тема 5. Ономастика. Историческое краеведение. Генеалогия. Предмет и метод ономастики. Источники по исторической ономастике.

Данные ономастики как исторический источник. Историческая топонимика. Топонимические исследования в исторической географии, их особенности. Социальность географических названий. Теория глобальной топонимики. Топонимика и лингвистика. Лингвистические характеристики топонимов. Языковые семьи и группы. Топонимическая терминология. Сложности топонимических исследований.

Гидронимы. Устойчивость гидронимов. Иранские, финно-угорские и балтские субстраты в гидронимии европейской части России. Гидронимы славянского происхождения. Этимология названий главных рек нашей страны.

Ойконимы. Типы наименования русских городов. Городские топонимы как исторический источник. Типы образования названий сельских населенных пунктов. Микротопонимия.

Этнонимика. Названия и самоназвания народов. Происхождения топонима «Русь».

Определение краеведения как комплексной исторической дисциплины. Понятие «местный край» - проблема определения: историческое краеведение, региональная история, локальная история). Научный потенциал краеведческого движения. Типы историко-краеведческих учреждений.

Основные исследовательские методы и подходы. Документальные памятники (письменные, графические). Кинофотоматериалы, звукозаписи. Вещественные памятники в историко-краеведческом исследовании.

Основные этапы истории исторического краеведения. Роль коллекционной и экспедиционной деятельности.

Предмет генеалогии. Методика генеалогического исследования. Оформление родословий. Восходящие и нисходящие родословия. Генеалогическое древо. Нумерация предков (система Соса-Страдонитца) и потомков (русская система поколенной нумерации; система Соса-Страдонитца-Абовилля. Родство и свойство. Генеалогические таблицы, их типы и внешний вид. Родословная или поколенная роспись. Генеалогическое досье. Генеалогические карточки. Генеалогические словари. Генеалогия и антропонимики. Формирование фамилий. Княжеские фамилии. Некняжеские фамилии. Фамилии у крестьян и духовенства. Дворянские рода в России. Генеалогия купечества. Отчества. Псевдонимы. Чины и титулы в Московском царстве. Местничество. Чины и титулы в Российской империи. «Табель о рангах». Система социального этикета.

Источники генеалогии. Разрядный приказ и Палата родословных дел. Герольдмейстерская контора и Департамент герольдии. Родословные книги. Бархатные книги. Генеалогические легенды. Разрядные книги. Актовые материалы. Книги регистрации рождений, браков и смертей. Другие источники.

История отечественной генеалогии. Труды М. Г. Спиридова по генеалогии дворянства. Родословные книги П. В. Долгорукова, А. В. Лобанова-Ростовского и В. В. Руммеля. Справочники по отдельным дворянским родам и губерниям. Работы Л. М. Савелова, С. В. Веселовского.

Возможности генеалогии в изучении советского периода в истории России.

Тема 6. Хронология. Русская историческая хронология. Предмет исторической хронологии. Единицы измерения времени: сутки, месяц, год. Календарные системы. Солнечный, лунный и лунно-солнечный календарь. Юлианский и григорианский календари. Календарь Великой Французской революции. Понятие эра, виды эр. Новогодия. Неделя. Поясное и декретное время.

Русская календарная система. Сведения источников о счете времени у восточных славян и их соседей. Византийский календарь и его особенности на Руси. Мартовский, ультрамартовский и сентябрьский стили летосчисления. Индикты, календы, круг солнца, круг луны, вруцелета. Основы пасхалии.

Календарная реформа Петра Великого. Введение в России григорианского календаря.

Принципы редукции и проверки дат в древнерусских письменных источниках. Уточнение дат по дню недели, индиктам, церковным праздникам, астрономическим явлениям, Относительная хронология летописных событий и возможности ее использования при проверке дат.

Тема 7. Метрология. Русская историческая метрология. Предмет и задачи метрологии. История изучения метрологии в России. Происхождение мер и степень их точности. Взаимосвязь мер. Значение метрологии для установления подлинности источников и уточнение их хронологии.

Меры на Руси в эпоху раздробленности (XII – XV вв.). Степень дифференциации системы мер в эпоху Киевской Руси и трудности в ее изучении. Меры длины. Меры по-

верхности и их связь с мерами сыпучих тел. Меры объема сыпучих и жидких тел. Меры веса. Разнообразие местных систем мер.

Меры в Московском государстве (конец XV – XVII вв.). Появление специализированных метрологических источников. Мероприятия московского правительства о создании единой общегосударственной системы мер. Меры длины. Меры поверхности, сошное письмо. Меры веса. Меры объема сыпучих и жидких тел, их связь с мерами веса. Сложение к концу XVII в. единой системы мер в Московском государстве, сосуществование их с местными мерами.

Меры в Российской империи (XVIII – XIX вв.). Комиссия мер и весов 1736 – 1742 гг. Метрическая система мер в Европе. Российские мероприятия по уточнению системы мер в конце XVIII в. Комиссии для приведения в единообразие российских мер и весов XIX в. «Положение о весах и мерах» 1899 г.

Меры длины. Меры поверхности. Установление кратности русских мер длины с английскими. Меры объема сыпучих и жидких тел. Меры веса. Аптекарский вес. Соотнесение русских единиц веса с немецкими. Попытки введение метрической системы мер в конце XIX в.

Меры в СССР. Декрет РСФСР от 14.09.1918 г. Законы 1924 и 1934 гг. Введение метрической системы мер.

Мусульманские меры и единицы веса с переводом в метрическую систему.

Раздел 3. Комплекс исторических дисциплин для работы с вещественными памятниками

Тема 8. Символика и эмблематика. Предмет и метод новой вспомогательной исторической дисциплины.

Определение понятий: символ и символическое изображение, эмблема, аллегория. Использование символов, эмблем и аллегорий в письменных и вещественных памятниках. Попытки составления алфавитов символов и эмблем в России в XVIII в. Эмблематика России. Международная символика и эмблематика.

Тема 9. Геральдика. Предмет и метод геральдического исследования. История отечественной геральдики.

Возникновение геральдики и герба. Основные понятия геральдики. Типы гербовых щитов, их членение, гербовые металлы, краски, меха; геральдические фигуры и основные эмблемы; геральдические короны и шлемы. Порядок чтения и истолкования (блазонирования) герба.

Начало русской геральдики. «Знаки Рюриковичей». История российского Государственного герба. Двуглавый орел. Ездец. Лютый зверь. Единорог. Герольдмейстерская контора. Городские и областные гербы. Дворянские гербы в России, «Гербовник». Государственный герб Российской империи.

Геральдика СССР. Государственный герб, гербы союзных республик, городские и областные гербы. Гербы уральского региона. Герб г. Челябинска и области (XVIII – XX вв.).

Геральдика России и стран СНГ. Проблемы современного герботворчества в России.

Тема 10. Сфрагистика. Предмет и методы сфрагистического исследования. Понятие о печати. Роль и место печати в жизни общества. Печать как музейный предмет: особенности описания и интерпретации. Виды сфрагистических памятников. Функции печати.

Типология, краткая содержательная характеристика в исторической динамике. Техника скрепления документов. Печати вислые, прикладные, отворотные; металличе-

ские, восковые, мастичные, сургучные, копченые. Сфрагистическая символика и возможности ее дешифровки. Аверс и реверс.

Основные этапы развития печатей в России. Печати княжеские, церковных иерархов, должностных лиц и прочие. Складывание государственной печати в русском централизованном государстве XVI – XVII вв. и в Российской империи XVIII – нач. XX вв. государственная печать в РСФСР и СССР.

Тема 11. Нумизматика. Предмет и метод нумизматического исследования. Основные термины и понятия, место дисциплины в системе исторических наук. Монета как музейный предмет. Функции денег. Монетная стопа. Основы систематизации нумизматических памятников. Клады и единичные монеты: информативные возможности источника. Редкие монеты. Основные признаки монеты, методы датировки и атрибуции.

История нумизматического коллекционирования. История Минцкабинета – Отдела нумизматики Гос. Эрмитажа. Русские коллекционеры и исследователи XIX – XX вв.

Развитие монетного дела. Монеты и денежное обращение на Руси в X – XIV вв. Денежный счет в домонгольской Руси. Обращение восточных, западноевропейских и византийских монет. Древнейшие русские монеты. Платежные слитки. Безмонетный период в истории Руси и вопрос о т.н. «меховых» деньгах.

Монеты и денежное обращение на Руси в конце XIV – начале XVI вв. Возобновление монетной чеканки. Техника монетного производства. Центры монетного производства. Местные монетные системы. Зарождение единой монетной системы в Московском государстве.

Монеты и денежное обращение в России в XVI – XVII вв. Реформы XVII в. Западноевропейский талер в Московии. Ефимки. Медный бунт.

Монеты и денежное обращение в России в Новое и Новейшее время. Монетная реформа Петра I. Новая техника монетного производства. Русские монеты и монетные системы XVIII – нач. XX вв. Реформа 1922-1924 гг. Реформа 1961 г. Реформы конца XX в.

Каталоги, справочники, словари по нумизматике.

Тема 12. Бонистика. Объект и предмет, основные понятия, терминологический аппарат, место бонистики в системе исторического знания. Понятие о бумажных денежных знаках и ценных бумагах. Принципы бумажного денежного обращения. Боны как музейный предмет. Методы и признаки датировки и атрибуции бумажных денежных знаков и ценных бумаг.

Развитие бумажного денежного обращения в дореволюционной России (кон. XVIII – нач. XX вв.). Денежные реформы Е. Ф. Канкрин, Ауха Бунте, С. Ю. Витте. Ассигнации, кредитные билеты и депозитные квитанции. Внешние признаки и водяные знаки. Выпуски ценных бумаг. Типы бонн.

Бумажное денежное обращение в России в период Гражданской войны. Боны РСФСР, СССР. Типы бонн. Облигации государственных займов. Научная и справочная литература.

Тема 13. Фалеристика. Объект и метод, основные понятия, термины. Место фалеристики в системе исторических наук. Орден, медаль, должностные знаки, знаки обществ и учебных заведений, кокарды, арматуры. Понятие о металлических знаках отличия и знаках различия. Знаки отличия и знаки различия как музейные предметы. Методы и признаки датировки и атрибуции металлических знаков: размеры, пропорции, способы обработки. Значки и знаки.

Наградные знаки в России, РСФСР, СССР. Типология, краткая содержательная характеристика: ордена, медали и др. наградные знаки.

Нагрудные знаки в России, РСФСР, СССР. Типология, краткая характеристика: полковые знаки, знаки учебных заведений, научных, благотворительных, спортивных, религиозных обществ и др.

Знаки различия. Типология, краткая характеристика: знаки на головных уборах, погонах, эполетах, клапанах, петлицах. Должностные знаки.

Научная и справочная литература в дореволюционной России, Фалеристика в советской науке. Современное коллекционирование.

Тема 14. Вексиология. Предмет и метод вексологии. История отечественной вексологии. Понятийный аппарат. Зарождение института знамен. Знамена на Руси в X – XV вв. Регалии верховной власти на Руси.

Государственные символы России в конце XV – XVII вв.: формирование комплекса регалий верховной власти. Русские знамена XVI – XVII вв.

Регалии верховной власти в Российской империи. Формирование комплекса государственных знамен в XVIII в. «Знамя гербовых цветов» (1858 г.) и «народный флаг». «Особое совещание» 1896 г. и введение «Национального флага». Комплекс государственных знамен Российской империи. Гимн. Национальные цвета.

Знамена Февральской революции и Гражданской войны. Государственный флаг СССР. Введение системы государственных флагов в СССР в 1947-1954 гг. Возвращение «Национального флага» в 1991 г.

Тема 15. Филателия. Предмет и объект изучения филателии. Взаимосвязь филателии с другими вспомогательными историческими дисциплинами. Почтовые отправления и их оплата: группы, виды, разновидности. Основные понятия и элементы почтовой марки.

История почтовых отправлений и знаков оплаты. Черный пенни. Способы печатания марок. Классификация почтовых марок: официальные, полуофициальные и неофициальные, особые выпуски. Гашение марок. Цельные вещи. Конверты. Открытые письма. Штемпеля.

Международные филателистические организации. Общества филателистов. Виды филателистических коллекций. Тематика коллекций почтовых марок.

Тема 16. Филокартия, филумения и др. виды коллекционирования

Предмет и объект коллекционирования. Роль коллекционирования в музейном деле. Роль коллекционирования в развитии вспомогательных исторических дисциплин. Различные виды коллекций: генеральные, хронологические, специализированные, издательские, тематические, мотивные, целевые, учебные, документальные, краеведческие. Кофрокартия, библиофилия, сематофилия, филофония, экслибрисы.

Предмет изучения филокартии. История изобретения открытки. Общее и особенное в филателии и филокартии. Стандартные почтовые карточки. Иллюстрированные почтовые карточки. Секретка.

Предмет изучения филумении. Задачи филумении. История спичечного производства в России. Тематика филуменистических коллекций.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивидуала стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, семинарских занятиях и др. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

- в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, по подготовке курсовых работ, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

- без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарским занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

- формирование приверженности к будущей профессии;
- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, владений;
- формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);
- развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;
- развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен:
знать:

- систему форм и методов обучения в вузе;
- основы научной организации труда;
- методики самостоятельной работы;
- критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

уметь:

- проводить поиск в различных поисковых системах;
- использовать различные виды изданий;
- применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

владеть:

- навыками планирования самостоятельной работы;
- навыками соотнесения планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;
- навыками проектирования и моделирования разных видов и компонентов

профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и владениям обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля
Раздел 1. Вводная часть		
Тема 1. Вспомогательные исторические дисциплины: историография и теория.	Выполнение самостоятельной работы № 1. Подготовка к семинарскому занятию № 1. Работа с основной и дополнительной литературой, Интернет-источниками	Опрос, беседа
Раздел 2. Комплекс вспомогательных исторических дисциплин для работы с письменными источниками		
Тема 2. Эпиграфика и палеография. Археология.	Выполнение самостоятельной работы № 2. Подготовка к семинарскому занятию № 2. Работа с основной и дополнительной литературой, Интернет-источниками для написания реферата, эссе, работа с письменным или вещественным источниками	проверка рефератов, эссе
Тема 3. Дипломатика. История делопроизводства.	Выполнение самостоятельной работы № 3. Подготовка к семинарскому занятию № 3: подготовка презентаций, работа с письменным или вещественным источниками	проверка презентаций, экскурсий
Тема 4. Историческая география. Историческая картография.	Выполнение самостоятельной работы № 4. Подготовка к семинарскому занятию № 4. Работа с основной и дополнительной литературой, Интернет-источниками по составлению словника, написания реферата, эссе	проверка словника, реферата, эссе
Тема 5. Ономастика. Историческое краеведение. Генеалогия.	Выполнение самостоятельной работы № 5. Подготовка к семинарскому занятию № 5: подготовка презентаций, экскурсий, работа с письменным или вещественным источниками	просмотр презентаций, фильмов, проведение экскурсий, дискуссия
Тема 6. Хронология. Русская историческая хронология.	Выполнение самостоятельной работы № 6. Подготовка к семинарскому занятию № 6. Работа с основной и дополнительной литературой, Интернет-источниками по подготовке презентаций, рефератов, эссе	проверка презентаций, рефератов, эссе
Тема 7. Метрология. Русская историческая	Выполнение самостоятельной работы № 7. Подготовка к семинарскому занятию № 7: подготовка презентаций, работа с письменным	просмотр презентаций, фильмов, прове-

метрология.	или вещественным источниками	дение экскурсий
Раздел 3. Комплекс исторических дисциплин для работы с вещественными памятниками		
Тема 8. Символика и эмблематика	Выполнение самостоятельной работы № 8. Подготовка к семинарскому занятию № 8: подготовка презентаций, экскурсий, работа с письменным или вещественным источниками, написание рефератов, эссе	просмотр презентаций, фильмов, проведение экскурсий, заслушивание рефератов, эссе, экскурсии
Тема 9. Геральдика	Выполнение самостоятельной работы № 9. Подготовка к семинарскому занятию № 9: подготовка презентаций, экскурсий, работа с письменным или вещественным источниками, рефератов, эссе	просмотр презентаций, фильмов, проведение экскурсий, заслушивание рефератов, эссе
Тема 10. Сфрагистика.	Выполнение самостоятельной работы № 10. Подготовка к семинарскому занятию № 10: подготовка презентаций, работа с письменным или вещественным источниками, написание рефератов, эссе	просмотр презентаций, фильмов, проведение экскурсий, заслушивание рефератов, эссе
Тема 11. Нумизматика	Выполнение самостоятельной работы № 11. Подготовка к семинарскому занятию № 11: подготовка презентаций, работа с письменным или вещественным источниками, написание рефератов, эссе	просмотр презентаций, фильмов, проведение экскурсий, заслушивание рефератов, эссе
Тема 12. Бонистика	Выполнение самостоятельной работы № 12. Подготовка к семинарскому занятию № 12: подготовка презентаций, работа с письменным или вещественным источниками, написание рефератов, эссе	просмотр презентаций, фильмов, проведение экскурсий, заслушивание рефератов, эссе
Тема 13. Фалеристика	Выполнение самостоятельной работы № 13. Подготовка к семинарскому занятию № 13: подготовка презентаций, экскурсий, выбор фильмов, написание рефератов, эссе	просмотр презентаций, экскурсий, просмотр фильмов, заслушивание рефератов, эссе
Тема 14. Вексиология	Выполнение самостоятельной работы № 14. Подготовка к семинарскому занятию № 14: подготовка презентаций, работа с письменным или вещественным источниками, написание рефератов, эссе	просмотр презентаций, экскурсий, просмотр фильмов, заслушивание рефератов, эссе
Тема 15. Филателия.	Выполнение самостоятельной работы № 15. Подготовка к семинарскому занятию № 15: подготовка презентаций, работа с письменным	просмотр презентаций, экскурсий, про-

	или вещественным источниками, написание рефератов, эссе	смотр фильмов, заслушивание рефератов, эссе
Тема 16. Филокартия, филумения и др. виды коллекционирования	Выполнение самостоятельной работы № 16. Подготовка к семинарскому занятию № 16: подготовка презентаций, работа с письменным или вещественным источниками, написание рефератов, эссе	просмотр презентаций, экскурсий, просмотр фильмов, заслушивание рефератов, эссе

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа № 1. Тема «Понятийный аппарат курса»

Цель работы – получить представление о дисциплине, использовании информации по дисциплине в профессиональной деятельности

Задание 1. Выявить и дать определение основных понятий по дисциплине: исторический источник, вещественный источник

Методика выполнения: составить глоссарий, дать определения терминам

Задание 2. Определить базовые направления исследований в области вспомогательных исторических дисциплин с учетом профессиональной направленности

Методика выполнения: проанализировать пакет рекламной продукции одного из туристических маршрутов/направлений и назвать коллекционный предметный ряд, включенные в информационный контент

Задание 3. Перечислить основные методы научных исследований в области вспомогательных исторических дисциплин

Методика выполнения: составить глоссарий, дать определения терминам

Задание 4. Перечислить виды туристической деятельности, связанные с исследованиями в области вспомогательных исторических дисциплин

Методика выполнения: написать реферат, проанализировав туристические услуги с позиции применения информации по вспомогательным историческим дисциплинам

Самостоятельная работа № 2. Тема «Особенности изучения и публикации письменных памятников»

Цель работы – получить представление о становлении письменности, об особенностях письменности разных народов

Задание 1. Выявить и дать определение основных понятий по теме

Методика выполнения: составить глоссарий, дать определения терминам

Задание 2. Рассмотреть особенности письменности разных народов

Методика выполнения: составить видеоряд с отражением письменных текстов на языках мира

Задание 3. Рассмотреть возможности использования письменных памятников как сувенирной продукции

Методика выполнения: выявить сувенирную продукцию с использованием письменной графики.

Самостоятельная работа № 3. Тема «История развития дипломатических актов»

Цель работы – получить представление об особенностях делопроизводства разных

стран

Задание 1. Познакомиться с сохранением традиций в составлении документов разных эпох

Методика выполнения: выявить факсимильные издания памятников письменности стран мира, сравнить формуляры и размещение реквизитов на документе

Задание 2. выявить возможности использования особенностей делопроизводства в профессиональной деятельности

Методика выполнения: сравнить особенности заполнения документов стран мира

Самостоятельная работа № 4. Тема «Роль исторической географии и картографии в изучении современной карты мира»

Цель работы – получить представление о развитии знаний о Земле и истории картографических

Задание 1. Познакомиться со становлением территориальных границ современных государств

Методика выполнения: нанести на контурную карту границы одного из государств мира в разные исторические эпохи

Задание 2. Выявить причины изменения территориальных границ одного из государств мира

Методика выполнения: составить таблицу с указанием датировки изменения границ, описанием присоединенных или аннексированных территорий, причин события.

Самостоятельная работа № 5. Тема «Системы личных имен и топографические особенности мира»

Цель работы – расширить представления об информационных контентах, используемых при разработке туристических маршрутов и путевой информации

Задание 1. установить соотношение топонимистических исследований и разработки туристических маршрутов

Методика выполнения: составить экскурсионных маршрут с расшифровкой географических, гидронимических, этнических названий

Задание 2. Познакомиться с особенностями ономастических построений

Методика выполнения: дать расшифровку систем личных имен стран Европы, Латинской Америки, Юго-Восточной Азии (и др.), предоставить этимологию нескольких личных имен

Самостоятельная работа № 6. Тема «Календари мира»

Цель работы –получить представление о хронологических системах используемых в мировой практике

Задание 1. выявить действующие хронологические системы

Методика выполнения: дать соотношение действующих в мире календарных систем (в форме таблицы)

Задание 2. Познакомиться с особенностями становления русской календарной системы

Методика выполнения: представить хронологию формирования календаря России: от славянской традиции до введения григорианского календаря

Самостоятельная работа № 7. Тема «Зарождение мировых метрологических систем»

Цель работы –получить представление о метрологических системах

Задание 1. Рассмотреть историю становления метрологических систем

Методика выполнения: составить хронологическую таблицу использования мер и весов в России

Задание 1. Познакомиться с метрологическими системами в разных странах мира

Методика выполнения: составить сравнительную таблицу мер и весов, применяемых в странах Европы и восточных государств

Самостоятельная работа № 8. Тема «Роль символики и эмблематики в изучении истории государств»

Цель работы –получить представление о символике и эмблематике как информации, раскрывающей особенности традиционной культуры, культуры повседневности, официальной символике и др.

Задание 1. Определить роль символики и эмблематики в сохранении информации о цивилизации

Методика выполнения: Составить глоссарий по символике и эмблематике

Задание 2. Рассмотреть особенности применения символики и эмблематики в современной жизни

Методика выполнения: Выявить сферы деятельности, использующих систему символов. Дать расшифровку символов

Самостоятельная работа № 9. Тема «Зарождение государственной символики. Геральдические системы»

Цель работы - получить представление о становлении геральдики и вексиллографии

Задание 1. Познакомиться с использованием геральдических схем в современной истории

Методика выполнения: составить основной глоссарий терминов по геральдике; дать описание одного из государственных гербов современного государства

Задание 2. Получить представление о единстве и различиях вексиллографических систем

Методика выполнения: составить основной глоссарий терминов по вексиллографии; дать описание одного из флагов современного государства

Самостоятельная работа № 10. Тема «Исторические и юридические аспекты сфрагистики»

Цель работы – получить представление о становлении сфрагистики

Задание 1. Познакомиться с сфрагистическими образцами крупнейших мировых держав

Методика выполнения: Найти сфрагистические образцы нескольких (2-3 государств) и дать их описание и расшифровку

Самостоятельная работа № 11. Тема «Денежные системы мира»

Цель - получить представление об истории и современном понимании нумизматики

Задание 1. выявить нумизматические системы в современном мире

Методика выполнения: изучить становление монетной системы одного из государств мира

Задание 1. выявить бонистические системы в современном мире

Методика выполнения: составить глоссарий основных валют мира

Самостоятельная работа № 12. Тема «Бонистика и нумизматика: соотношение понятий»

Цель - получить представление об истории и современном понимании нумизматики и бонистики

Задание 1. выявить бонистические системы

Методика выполнения: описать причины появления бумажных денежных знаков

Задание 1. выявить бонистические системы в современном мире

Методика выполнения: составить глоссарий основных валют мира

Самостоятельная работа № 13. Тема «Наградные системы мира»

Цель - получить представление о фалеристике как наградной системе

Задание 1. Выявить фалеристические системы современных государств

Методика выполнения: составить основной глоссарий терминов по фалеристике;

Задание 1. Получить представление об особенностях наградной системы одного из государств Европы

Методика выполнения: дать описание одного из фалеристических знаков

Самостоятельная работа № 14. Тема «Вексилотография как предмет музейного и частного коллекционирования»

Цель - получить представление об истории и современном понимании вексилотографии

Задание 1. Представить глоссарий вексилотографии

Методика выполнения: описать причины появления и развития вексилотографических знаков

Задание 1. Рассмотреть символику вексилотографических знаков различных стран мира

Методика выполнения: описать государственный флаг одного из государств: история появления, схема расшифровки

Самостоятельная работа № 15. Тема «Филателия и филокартия как объект коллекционирования и туристической информации»

Цель - получить представление о филателии и филокартии

Задание 1. Составить глоссарий филателистических терминов

Методика выполнения: дать описание предметного ряда филателии, выявить и описать марки нескольких государств

Задание 1. Составить глоссарий филокартических терминов

Методика выполнения: выявить и описать филокартическую продукцию одного из государств мира

Самостоятельная работа № 16. Тема «Вариативность современного коллекционирования и сувенирная продукция»

Цель работы – получить представление о различных видах коллекционирования

Задание 1. Перечислить виды коллекционирования и объекты сувенирной продукции

Методика выполнения: составить глоссарий терминов

Задание 1. Составить список предметов-сувениров для туристов/путешественников

Методика выполнения: определить традиционный и эклективный набор сувенирной продукции одного из государств мира.

5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы

См. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

<https://grants.culture.ru/> – Культура. Гранты России. Общероссийская база конкурсов и грантов в области культуры и искусства.

<https://openedu.ru> – Открытое образование.

<https://президентскиегранты.рф> – Фонд президентских грантов.

<https://rsv.ru> – Россия – страна возможностей.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Раздел 1. Вводная часть			
Тема 1. Вспомогательные исторические дисциплины: историография и теория	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Семинар № 1. Тема «Вспомогательные исторические дисциплины: понятийный аппарат и роль музейного института в изучении и сохранении материального наследия цивилизации» Самостоятельная работа № 1. Тема «Понятийный аппарат курса»
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5., 5.7, 5.13	
Раздел 2. Комплекс вспомогательных исторических дисциплин для работы с письменными источниками			
Тема 2. Эпиграфика и палеография. Археология.	УК-5. Способен воспринимать межкультурное	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Семинар № 2. Тема «Палеография и археология: работа с

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		писменными источниками» Самостоятельная работа № 2. Тема «Особенности изучения и публикации письменных памятников»
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5., 5.7, 5.13	
Тема 3. Дипломатика. История делопроизводства.	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Семинар № 3. Тема «Дипломатика и делопроизводство» Самостоятельная работа № 3. Тема «История развития дипломатических актов»
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5., 5.7, 5.13	
Тема 4. Историческая география. Историческая картография	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Семинар № 4. Тема «Историческая географии и историческая картография» Самостоятельная работа № 4. Тема «Роль исторической географии и

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	контекстах ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5., 5.7, 5.13	картографии в изучении современной карты мира»
Тема 5. Ономастика. Историческое краеведение. Генеалогия	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Семинар № 5. Тема «Ономастика и историческое краеведение» <i>Самостоятельная работа № 5.</i> Тема «Системы личных имен и топографические особенности мира»
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5., 5.7, 5.13	
Тема 6. Хронология. Русская историческая хронология	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	- Семинар № 6. Тема «Историческая хронология. Особенности развития календарных систем» <i>Самостоятельная работа № 6.</i> Тема «Календари мира»
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных	5.5., 5.7, 5.13	

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	коллекций, объектов культурного и природного наследия		
Тема 7. Метрология. Русская историческая метрология	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Семинар № 7. Тема «Историческая метрология» – Самостоятельная работа № 7. Тема «Зарождение мировых метрологических систем»
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	
Раздел 3. Комплекс исторических дисциплин для работы с вещественными памятниками			
Тема 8. Символика и эмблематика	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	- Семинар № 8. Тема «Символика и эмблематика как самостоятельная дисциплина» Самостоятельная работа № 8. Тема «Роль символики и эмблематики в изучении истории государств»
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	наследия		
Тема 9. Геральдика	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Семинар № 9. Тема «Геральдика – дисциплина о гербах и геральдических системах». <i>Самостоятельная работа № 9.</i> Тема «Зарождение государственной символики. Геральдические системы»
Тема 10. Сфрагистика	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	- Семинар № 10. Тема «Сфрагистика. Сфрагистические системы России» <i>Самостоятельная работа № 10.</i> Тема «Исторические и юридические аспекты сфрагистики»
Тема 11. Нумизматика	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	- Семинар № 11. Тема «Нумизматика – понятие, история, коллекционирование» <i>Самостоятельная работа № 11.</i> Тема «Денежные системы мира»
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	
Тема 12. Бонистика	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	- Семинар № 12. Тема «Бонистика – бумажные денежные знаки» - <i>Самостоятельная работа № 12.</i> Тема

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	социально-историческом, этическом и философском контекстах		«Бонистика и нумизматика: соотношение понятий»
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	
Тема 13. Фалеристика	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	- Семинар № 13. Тема «Фалеристика – награжденные системы мира» <i>Самостоятельная работа № 13.</i> Тема «Наградные системы мира»
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	
Тема 14. Вексиллогия	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Семинар № 14. Тема «Вексиллография – «наука о флагах» <i>Самостоятельная работа № 14.</i> Тема «Вексиллография как предмет музейного и частного коллекционирования»
Тема 15. Филателия	ПК-5. Способен	5.5.	Семинар № 15. Тема

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.7. 5.13	«Филателия: история почтовых отправлений и коллекционирования» – <i>Самостоятельная работа № 15.</i> Тема «Филателия и филокартия как объект коллекционирования и туристической информации»
Тема 16. Филокартия, филумения и др. виды коллекционирования	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Семинар № 16. Тема «Филокартия, филумения и другие предметы для коллекционирования» – <i>Самостоятельная работа № 16.</i> Тема «Вариативность современного коллекционирования и сувенирная продукция»
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Раздел 1. Вводная часть			
Тема 1. Вспомогательные исторические дисциплины: историография и теория	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	- Вопросы к экзамену: №№ теоретических вопросов: 1 №№ практических заданий: 1, 2

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	историческом, этическом и философском контекстах		
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	
Раздел 2. Комплекс вспомогательных исторических дисциплин для работы с письменными источниками			
Тема 2. Эпиграфика и палеография. Археология.	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Вопросы к экзамену: №№ теоретических вопросов: 2-4 №№ практических заданий: 3, 4, 7
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	
Тема 3. Дипломатика. История делопроизводства.	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Вопросы к экзамену: №№ теоретических вопросов: 5-6 №№ практических заданий: 3, 4, 7

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	
Тема 4. Историческая география. Историческая картография	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Вопросы к экзамену: №№ теоретических вопросов: 8, 12 №№ практических заданий: 3, 4, 7
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	
Тема 5. Ономастика. Историческое краеведение. Генеалогия	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Вопросы к экзамену: №№ теоретических вопросов: 8, 12 №№ практических заданий: 3, 4, 7
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций,	5.5. 5.7. 5.13	

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	объектов культурного и природного наследия		
Тема 6. Хронология. Русская историческая хронология	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Вопросы к экзамену: №№ теоретических вопросов: 9-10 №№ практических заданий: 3, 4, 7
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	
Тема 7. Метрология. Русская историческая метрология	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Вопросы к экзамену: №№ теоретических вопросов: 11 №№ практических заданий: 3, 4, 7
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	
Раздел 3. Комплекс исторических дисциплин для работы с вещественными памятниками			

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
Тема 8. Символика и эмблематика	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Вопросы к экзамену: №№ теоретических вопросов: 13 №№ практических заданий: 3, 5, 6
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	
Тема 9. Геральдика	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	Вопросы к экзамену (№№ теоретических вопросов: 14 №№ практических заданий: 3, 5, 6
Тема 10. Сфрагистика	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	- Вопросы к экзамену (: №№ теоретических вопросов: 15 №№ практических заданий: 3, 5, 6
Тема 11. Нумизматика	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	- Вопросы к экзамену: №№ теоретических вопросов: 16, 17 №№ практических заданий: 3, 5, 6

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	историческом, этическом и философском контекстах		
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	
Тема 12. Бонистика	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	- Вопросы к экзамену: №№ теоретических вопросов: 18 №№ практических заданий: 3, 5, 6
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	
Тема 13. Фалеристика	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	- Вопросы к экзамену: №№ теоретических вопросов: 19 №№ практических заданий: 3, 5, 6
	ПК-5. Способен выполнять все	5.5. 5.7. 5.13	

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия		
Тема 14. Вексиология	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	- Вопросы к экзамену: №№ теоретических вопросов: 20 №№ практических заданий: 3, 5, 6
Тема 15. Филателия	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	5.5. 5.7. 5.13	Вопросы к экзамену (3 семестр): №№ теоретических вопросов: 21, 22, 23 №№ практических заданий: 3, 5, 6
Тема 16. Филадельфия, филумения и др. виды коллекционирования	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3	- Вопросы к экзамену (3 семестр): №№ теоретических вопросов: 24, 25, 26 №№ практических заданий: 3, 5, 6
	ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и	5.5. 5.7. 5.13	

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	природного наследия		

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Таблица 8

Показатели и критерии оценивания компетенций

Планируемые результаты освоения ОПОП	Показатели сформированности компетенций	Критерии оценивания
1	2	3
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	– понимает особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира; – применяет сравнительный анализ особенностей исторического развития культур и цивилизаций, материальной и духовной культуры России и народов мира – способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности.	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.
ПК-5. Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия	– понимает принципы применения терминологического аппарата вспомогательных исторических дисциплин при описании предметного – применяет метод анализа при работе с вариативным предметным рядом вспомогательных исторических дисциплин с использованием терминологического аппарата в процессе атрибуции исторических источников – способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.

Таблица 9

Этапы формирования компетенций

Наименование этапа	Характеристика этапа	Формы контроля
1	2	3
Начальный (входной) этап формирования компетенций	Диагностика входных знаний в рамках компетенций.	Устный опрос и др.
Текущий этап формирования компетенций	Выполнение обучающимися заданий, направленных на формирование компетенций Осуществление выявления причин препятствующих эффективному освоению компетенций.	Активная учебная лекция; семинары; самостоятельная работа: устный опрос по диагностическим вопросам; самостоятельное решение практических заданий и т. д.
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций	Оценивание сформированности компетенций по отдельной части дисциплины или дисциплины в целом.	Экзамен: – ответы на теоретические вопросы; – выполнение практико-ориентированных заданий.

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 10

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
Отлично	Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и владения, определенные программой. Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу. Обучающийся способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы. Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования соответствующих компетенций.
Хорошо	Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, владениями по дисциплине. Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов. Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.
Удовлетворительно	Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине. Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов. Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
	владений для решения практико-ориентированных задач.
Неудовлетворительно	Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине. Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине. Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.

Описание шкалы оценивания при тестировании на базе тестовых материалов института

Оценка по номинальной шкале	% правильных ответов, полученных на тестировании
Отлично	от 90 до 100
Хорошо	от 75 до 89,99
Удовлетворительно	от 60 до 74,99
Неудовлетворительно	менее 60

Таблица 11

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания

Устное выступление (семинар, доклад)

Дескрипторы	Образцовый, примерный; достойный подражания ответ (отлично)	Законченный, полный ответ (хорошо)	Изложенный, раскрытый ответ (удовлетворительно)	Минимальный ответ (неудовлетворительно)	Оценка
Раскрытие проблемы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы.	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	
Представление	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Используются все необходимые профес-	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессио-	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало.	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	

	сиональные термины.	нальных терминов.			
Оформление	Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3–4 ошибки в представляемой информации.	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	
Ответы на вопросы	Ответы на вопросы полные с приведением примеров.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Только ответы на элементарные вопросы.	Нет ответов на вопросы.	
Умение держаться на аудитории, коммуникативные навыки	Свободно держится на аудитории, способен к импровизации, учитывает обратную связь с аудиторией.	Свободно держится на аудитории, поддерживает обратную связь с аудиторией.	Скован, обратная связь с аудиторией затруднена.	Скован, обратная связь с аудиторией отсутствует, не соблюдает нормы речи в простом высказывании.	
Итог					

Письменная работа (реферат и т. д.)

Критерии оценки	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Обоснование актуальности темы				
Качество оценки степени разработанности темы в специальной литературе				
Степень реализации поставленной цели и задач				
Объем и глубина раскрытия темы				
Наличие материала, ориентированного на практическое использование				
Достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов				
Степень оригинальности текста				
Эрудиция, использование междисциплинарных связей				
Соблюдение требований к структуре работы				
Качество оформления работы с учетом требований				
Информационная культура (цитирование, оформление списка использованной литературы)				
Общая оценка				

Письменная работа (эссе)

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение; в основной части последовательно, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; правильно (уместно и достаточно) применяются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей пользуется научным языком; демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены.
Хорошо	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, задача заинтересовать читателя в целом выполнена; в основной части последовательно, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; уместно применяются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей обучающийся чаще всего пользуется научным языком.
Удовлетворительно	Во введении тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе; в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно; заключение и выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; язык работы в целом не соответствует предъявляемому уровню.
Неудовлетворительно	Во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; средства связи не обеспечивают связность изложения; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный».

Практическое (практико-ориентированное) задание

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

Деловые игры / тренинги

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональ-

	ных методик) решены практические задачи; при ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов; ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Хорошо	Даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания; при ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями руководящих документов, при решении практических задач не всегда использовались рациональные методики расчётов; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими.
Удовлетворительно	Даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении практических задач обучающийся использовал прежний опыт и не применял новые методики выполнения расчетов и экспресс-оценки показателей эффективности управления организацией, однако на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.
Неудовлетворительно	Не выполнены требования, предъявляемые к знаниям, оцениваемым «удовлетворительно».

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к экзамену

Таблица 12

Материалы, необходимые для оценки знаний (примерные теоретические вопросы) к экзамену

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	Значение вспомогательных исторических дисциплин в системе исторических наук. Структура вспомогательных исторических дисциплин.	УК-5 ПК-5
2.	.Определение термина «палеография». Описание палеографического метода. История развития палеографии.	УК-5 ПК-5
3.	Внешние признаки рукописей и книжных памятников. Водяные знаки на бумаги как источник для датировки письменных памятников.	УК-5 ПК-5
4.	История развития археографии. Транскрипция и публикация источников.	УК-5 ПК-5
5.	Объект и предмет дипломатики. Методика дипломатического исследования.	УК-5 ПК-5
6.	Предмет истории делопроизводства. Изучение истории делопроизводства.	УК-5 ПК-5
7.	Предмет и задачи исторической географии. Предмет исторической картографии.	УК-5 ПК-5

8.	Предмет и методы ономастики.	УК-5 ПК-5
9.	Предмет исторической хронологии.	УК-5 ПК-5
10.	Календарные системы.	УК-5 ПК-5
11.	Предмет и задачи метрологии. Меры в России.	УК-5 ПК-5
12.	Предмет и задачи генеалогии. Русская генеалогия.	УК-5 ПК-5
13.	Символика и эмблематика как смежная вспомогательная историческая дисциплина.	УК-5 ПК-5
14.	Понятие о гербе, его составе и порядке чтения. Гербы основных русских княжеств, земель и городов.	УК-5 ПК-5
15.	Типы, виды и материал печатей. Печать как исторический источник.	УК-5 ПК-5
16.	Терминология нумизматики. Датировка и атрибуция монет.	УК-5 ПК-5
17.	Развитие монетного дела в России.	УК-5 ПК-5
18.	История бумажного денежного обращения в России.	УК-5 ПК-5
19.	Орденская система и правила ношения орденов в России. История фалеристики.	УК-5 ПК-5
20.	Предмет и метод вексологии. Понятийный аппарат, применяемый в вексологии История отечественной вексологии.	УК-5 ПК-5
21.	История почтовых отправок. Методы филателистических исследований.	УК-5 ПК-5
22.	Терминологический словарь филателиста.	УК-5 ПК-5
23.	Предмет изучения филокартии.	УК-5 ПК-5
24.	Предмет изучения филумении. История русской филумении.	УК-5 ПК-5
25.	История развития спичечного производства в России	УК-5 ПК-5
26.	Темы современного коллекционирования.	УК-5 ПК-5

Таблица 13

**Материалы, необходимые для оценки умений и владений
(примерные практико-ориентированные задания)**

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1.	Терминологический аппарат дисциплины «Вспомогательные исторические дисциплины» и ее основных разделов. Методика работы: выбрать из списка термины, используемые в дисциплине в разделах: палеография, археография, историческая география, дипломатика, ономастика, историческая картография, хронология, метрология	УК-5 ПК-5
2.	Терминологический аппарат основных разделов дисциплины «Вспомогательные исторические дисциплины»	УК-5 ПК-5

	Методика работы: выбрать из списка термины, используемые в разделах: генеалогия, геральдика, символика, эмблематика, нумизматика, бонистика, сфрагистика, вексология, филателия, филокартия, филумения	
2.	Применение знаний по вспомогательным историческим дисциплинам в профессиональной деятельности. Методика работы: выбор и систематизация предложенных материалов по коллекционным собраниям	УК-5 ПК-5
3.	Применение знаний по вспомогательным историческим дисциплинам в профессиональной деятельности: атрибутировать предложенные материалы по разделу письменных исторических источников	УК-5 ПК-5
4.	Применение знаний по вспомогательным историческим дисциплинам в профессиональной деятельности. Методика работы: атрибуция предметов по разделам вещественных источников	УК-5 ПК-5
5.	Применение знаний по вспомогательным историческим дисциплинам в профессиональной деятельности. Методика работы: предложить вариант систематизации определенной коллекции вещественных памятников	УК-5 ПК-5
6.	Применение знаний по вспомогательным историческим дисциплинам в профессиональной деятельности. Методика работы: предоставить доказательную базу для атрибуции письменного источника с применением знаний по хронологии, метрологии, ономастике	УК-5 ПК-5
7.	Терминологический аппарат дисциплины «Вспомогательные исторические дисциплины» и ее основных разделов. Методика работы: выбрать из списка термины, используемые в дисциплине в разделах: палеография, археография, историческая география, дипломатика, ономастика, историческая картография, хронология, метрология	УК-5 ПК-5

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине

Темы рефератов (эссе, творческих заданий)

1. Внешние признаки рукописных источников и книжных памятников.
2. Филигранные и водяные знаки на бумаге разных фабрик.
3. Проблемы атрибуции и датировки. Археографическая передача текстов источников различных эпох.
4. Проблемы дипломатики как источниковедческой дисциплины.
5. Эволюция документа и документационное обеспечение управления в исторической ретроспективе.
6. Основные направления историко-географических наук.
7. Персоналии в развитии исторической географии в России.
8. Эволюция картографии.
9. Особенности ономастических исследований. Разделы ономастики.
10. Методы исторического краеведения.
11. Хронология как источник датировки памятников.
12. Эволюция календарей.
13. Эволюция русского календаря.
14. Становление современной системы мер.
15. Предмет и задачи генеалогии.

16. Геральдика.
17. Блазонирование герба.
18. Основные элементы герба.
19. Эволюция российского Государственного герба.
20. Гербы основных русских княжеств, земель и городов.
21. Сфрагистика: типы и материал печатей.
22. Терминология нумизматики.
23. Монетные системы и денежные реформы в России, РСФСР и СССР.
24. Историография российской нумизматики.
25. Бонистика", понятие, тезаурус.
26. Развитие бумажного денежного обращения и ценных бумаг в России, РСФСР и СССР.
27. Наградная система: этапы становления.
28. Русская орденская система, внешний вид орденов и правила их ношения. Ордена, их внешний вид и правила ношения.
29. Наградные медали в России.
30. Наградные знаки в России.
31. Должностные знаки в России.
32. Знаки различия в России.
33. Атрибуция портретов по наградным и нагрудным знакам и знакам различия.
34. Регалии верховной власти на Руси.
35. Флаги и знамена в истории России.
36. Терминология филателии.
37. История почтовых отправлений.
38. Цельные вещи и филокартия.
39. Терминология коллекционных собраний.
40. Эпиграфические источники XV – XX вв.
41. Надписи как источник по истории материальной и духовной культуры.
42. Берестология – составная часть эпиграфики.
43. Внешние признаки рукописных источников и книжных памятников.
44. Филиграния на бумаге.
45. Археографическая передача текстов источников.
46. Задачи дипломатического исследования.
47. История развития документа в России.
48. Основные направления историко-географических наук.
49. Персоналии в развитии исторической географии в России.
50. История картографии и методика использования старых карт.
51. Источники по исторической ономастике.
52. Методы исторического краеведения.
53. История изучения хронологии в России.
54. Русский календарь.
55. Меры в эпоху Московского государства.
56. Меры в России.
57. Предмет и задачи генеалогии.
58. Формирование фамилий в русском государстве.
59. Генеалогия различных социальных слоев России.
60. Состав герба и порядок его чтения и истолкования.
61. Основные элементы герба.
62. Эволюция российского Государственного герба.
63. Гербы основных русских княжеств, земель и городов.

64. Типы и материал печатей.
65. Основные этапы развития печатей в России, РСФСР и СССР.
66. Терминология нумизматики.
67. Монетные системы и денежные реформы в России, РСФСР и СССР.
68. Наборы русских монет и их типы.
69. Развитие бумажного денежного обращения и ценных бумаг в России, РСФСР и СССР.
70. Внешний вид бумажных денежных знаков и ценных бумаг в связи с денежными реформами.
71. Методы датировки и атрибуции бумажных денежных знаков и ценных бумаг.
72. Русская орденская система, внешний вид орденов и правила их ношения.
73. Ордена СССР, их внешний вид и правила ношения.
74. Наградные медали в России и СССР.
75. Наградные знаки в России и СССР.
76. Должностные знаки в России и СССР.
77. Знаки различия в России и СССР.
78. Атрибуция портретов по наградным и нагрудным знакам и знакам различия.
79. Государственные символы России.
80. Знамена на Руси.
81. Регалии верховной власти на Руси.
82. Знамена Февральской революции и Гражданской войны.
83. Терминология филателии.
84. История почтовых отправлений.
85. Цельные вещи и филокартия.
86. Терминология коллекционных собраний.
87. История развития спичечного производства в России.

Методические указания

Приступая к выполнению заданий, обучающийся должен знать, что работа будет зачтена при условии соблюдения следующих требований:

1. Знание текстов рекомендованной литературы и использование этого знания в работе.
2. Использование обучающимся нескольких источников (статей, монографий, справочной и другой литературы) для раскрытия избранной темы.
3. Культура и академические нормы изложения материала: обязательное указание на источники, грамотное цитирование авторов (прямое и косвенное), определение собственной позиции и обязательный собственный комментарий к приводимым точкам зрения.
4. Соблюдение требований к структуре и оформлению.

Требования к структуре и оформлению

Структура. Работа состоит из введения, основной части, заключения. Во введении необходимо определить цель и задачи работы. В основной части обязательны ссылки на номера библиографических записей в списке использованной литературы. В заключении необходимо сделать основные выводы. Список использованной литературы помещается после заключения. Библиографические записи нумеруются и располагаются в алфавитном порядке.

Оформление. Шрифт гарнитуры *Times New Roman*, кегль 12 или 14, через 1,5 интервала. Работу печатать на одной стороне стандартного листа бумаги формата А4 с соблюдением полей: левое – 30 мм, правое, верхнее и нижнее – 20 мм.

Выполненная работа должна быть скреплена. Работа открывается титульным листом. Затем следует «Оглавление». Порядковые номера страниц указываются внизу страницы с выравниванием от центра. Не допускается расстановка нумерации страниц от руки. Первой страницей считается титульный лист, но на нем цифра «1» не ставится. Каждый раздел всегда начинается с новой страницы.

Работа может быть иллюстрирована, но не допускается использование иллюстраций, вырезанных из книг, журналов и других изданий.

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена. Часть творческих заданий может быть использована при подготовке курсовых исследований по дисциплинам «История материальной культуры и быта», «Комплектование, учет и хранение музейных фондов».

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинар № 1. Тема «Вспомогательные исторические дисциплины: понятийный аппарат и роль музейного института в изучении и сохранении материального наследия цивилизации»

Вопросы для обсуждения:

1. Вспомогательные исторические дисциплины и их место в историческом и музейном источниковедении
2. Разделы вспомогательных исторических дисциплин
3. Источники и историография вспомогательных исторических дисциплин

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Семинар № 2. Тема «Палеография и археография: работа с письменными источниками»

Вопросы для обсуждения:

1. Палеография: расшифровка понятия, история зарождения, разделы
2. Русская палеография
3. Археография: расшифровка понятия, задачи

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Семинар № 3. Тема «Дипломатика и делопроизводство»

Вопросы для обсуждения:

1. Зарубежная и российская дипломатика
2. Задачи дипломатики на современном этапе
3. Делопроизводство и документоведение: соотношение понятий
4. Задачи исследований в области истории делопроизводства

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Семинар № 4. Тема «Историческая географии и историческая картография»

Вопросы для обсуждения:

1. Этапы развития исторической картографии и географии
2. Античная и Средневековая картография; карты Великих географических открытий
3. Историческая география как источник по атрибуции письменных и вещественных памятников:

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Семинар № 5. Тема «Ономастика и историческое краеведение»

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности ономанистических построений
2. Историческое краеведение и ономастика
3. Источники изучения ономастики и исторического краеведения
4. Этимология имен собственных
5. Историческая генеалогия

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

Семинар № 6. Тема «Историческая хронология. Особенности развития календарных систем»

Вопросы для обсуждения:

1. Историческая хронология: определение, предмет изучения
2. История хронологических построений
3. Календарные системы
4. Русская календарная система

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

Семинар № 7. Тема «Историческая метрология»

Вопросы для обсуждения:

5. Особенности построения метрологических систем
6. Источники изучения исторической метрологии
7. Складывание современной метрологической системы
8. Русская и российская метрологические системы

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

Семинар № 8. Тема «Символика и эмблематика как самостоятельная дисциплина»

Вопросы для обсуждения:

1. Роль символики и эмблематики в сохранении информации о цивилизации
2. Особенности применения символики и эмблематики в современной жизни
3. История зарождения символики
4. Знаковая система вещественных источников

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

Семинар № 9. Тема «Геральдика – дисциплина о гербах и геральдических системах».

Вопросы для обсуждения:

1. История геральдики
2. Особенности применения геральдических систем в современном мире
3. Блазонирование гербов
4. Геральдическая система России

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

Семинар № 10. Тема «Сфрагистика. Сфрагистические системы России»

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности применения сфрагистических систем в современном мире
2. История сфрагистики Древней Руси, централизованного Московского государства и Российской империи
3. Сфрагистика СССР и Российской Федерации

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

Семинар № 11. Тема «Нумизматика – понятие, история, коллекционирование»

Вопросы для обсуждения:

1. История развития денежных систем
2. Нумизматические системы в современном мире
3. Этапы становления монетной системы в России
4. Источники изучения нумизматики

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

Семинар № 12. Тема «Бонистика – бумажные денежные знаки»

Вопросы для обсуждения:

1. История становления бонистики
2. Роль бонистических знаков в развитии денежных систем мира
3. Особенности коллекционирования бонистики

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

Семинар № 13. Тема «Фалеристика – наградные системы мира»

Вопросы для обсуждения:

1. История фалеристики в Античном мире и Средневековой Европе
2. Фалеристические системы в современном мире
3. Наградная система Российской империи
4. Наградная система СССР и Российской Федерации.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

Семинар № 14. Тема «Вексилография – «наука о флагах»

Вопросы для обсуждения:

1. Вексиология: основной понятийный аппарат
2. История европейской вексиологии
3. Государственная символика и российская система вексилографии

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

Семинар № 15. Тема «Филателия: история почтовых отправлений и коллекционирования»

Вопросы для обсуждения:

1. Предметный ряд филателии
2. История филателии
3. Филателия в России

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

Семинар № 16. Тема «Филокартия, филумения и другие предметы для коллекционирования»

Вопросы для обсуждения:

1. Предметный ряд филокартии
2. Предметный ряд филумении
3. Вариативность предметного ряда для коллекционирования

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практические занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания

Тестовые задания включены в фонд оценочных средств. Используются тестовые задания в форме выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных, установление соответствия (последовательности), кейс-задания.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с локальными актами вуза.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);

- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

1. Требования к прохождению промежуточной аттестации (экзамен). Обучающийся должен:

- принимать участие в семинарских занятиях;

- своевременно выполнять самостоятельные задания

2. Во время промежуточной аттестации используются:

- бланки билетов (установленного образца);
- список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на экзамен;
- описание шкал оценивания;
- справочные, методические и иные материалы.

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптированы за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ПЕЧАТНЫХ И ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы¹

1. Леонтьева, Г. А. Вспомогательные исторические дисциплины : учебник / Г. А. Леонтьева, П. А. Шорин, В. Б. Кобрин ; под ред. Г. А. Леонтьевой. - М. : ВЛАДОС, 2003. - 368с. : ил. - (Учебник для вузов). - Текст : непосредственный. (6 экз)
2. Римский, С. В. Вспомогательные исторические дисциплины : учеб. пособие для студ. вузов / С. В. Римский. - м. : Высшая школа, 2006. - 112 с. : ил. - ISBN 5-06-005303-2 : 107.00;383.00 р. - Текст : непосредственный. 9 экз
3. Родионова, Д. Д. Вспомогательные исторические дисциплины. Архивоведение : учебное пособие / Д. Д. Родионова. — Кемерово : КемГИК, 2006. — 100 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/49657> (дата обращения: 02.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Усков, И.Ю. Вспомогательные исторические дисциплины. Историческая генеалогия / И. Ю. Усков. — Кемерово: КемГИК, 2006. — 116 с. — ISBN 978-5-8154-0176-1. — Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/45934> (дата обращения: 02.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Беловинский, Л. В. Вспомогательные исторические дисциплины [Текст] : учебно-справ. пособие / Л. В. Беловинский. — М. : МГУКИ, 2000. — 128с.:ил.
6. Вспомогательные исторические дисциплины [Текст]:[сборник статей] /АН СССР, Отд-ние ист., Археол. комис. Ленингр. отд-ние; редкол.: С. Н. Валк и др. — Л. : Наука. Т. 2. — 1969. — 310 с.
7. Вспомогательные исторические дисциплины [Текст]:[сборник статей] /АН СССР, Отд-ние ист., Археол. комис. Ленингр. отд-ние; редкол.: С. Н. Валк и др. — Л. : Наука. — Т. 4. — 1974. — 331 с.

¹ Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

8. Кобрин, В. Б. Вспомогательные исторические дисциплины [Текст]/В. Б. Кобрин, Г. А. Леонтьева, П. А. Шорин; под. ред. В. Г. Тюкавкина. – М. : Просвещение, 1984. – 208 с.
9. Леонтьева, Г. А. Палеография, хронология, археография, геральдика [Текст]; учеб. пособ. / Г. А. Леонтьева. – М. : Владос, 2000. – 2000 с.

Журналы и сборники

1. «Антикварное обозрение» (на русском языке). Иллюстрированный журнал, издаваемый ООО «Русский ювелир» с апреля 2000 г. СПб.
2. «Антик. Инфо» (на русском языке). Официальный печатный орган Ассоциации антикваров СПб., Русской гильдии антикваров. СПб.
3. «Культура и время» (на русском языке). Общественно-научный и художественный журнал Международного Центра-Музея им. Н. Н. Рериха. М.
4. «Museum international» (на русском языке). Международный орган, издаваемый Международным советом музеев при ЮНЕСКО 1983 – 2001 (четыре раза в год).
5. «Музей». Вых. 12 раз в год.
6. «Мир музея». (1993 - по наст. вр. вых. 12 раз в год).
7. «Музейное дело и охрана памятников». Информационное издание РГБ (Информкультура) (1992 – по наст. вр. Вых. 6 р. в год).
8. «Музейное дело в СССР» (1968-1973 гг.).
9. «Наше наследие» (на русском языке). Иллюстрированный историко-культурный журнал изд. При финансовой поддержке Фонда «Русский мир». (Изд. с 1988 г.)
10. Коллекция «Золотой глобус» / Де Агостини. Россия. – с 2006 г.

7.2. Информационные ресурсы

7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Базы данных:

Библиотека диссертаций и рефератов России .– Режим доступа:
<http://www.dslib.net>

Единое окно доступа к информационным ресурсам.– Режим доступа:
<http://window.edu.ru>

«Киберленинка» Научная электронная библиотека.– Режим доступа:
<https://cyberleninka.ru>

Научная электронная библиотека E-library .– Режим доступа:
<https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека – Режим доступа:<http://xn--90ax2c.xn--plai/>

Национальный открытый университет.– Режим доступа :<http://www.intuit.ru/>
Росинформкультура: рос.система науч.-информ. Обеспечения культур. Деятельности: офиц. сайт. – Режим доступа: <http://infoculture.rsl.ru/RSKD/main.htm>

ЭБС «Лань» – Режим доступа:<http://e.lanbook.com>

ЭБС «Рукопт» — Режим доступа: <http://rucont.ru>

Электронная библиотека диссертаций РГБ – Режим доступа:<http://www.dslib.net>;

Информационные справочные системы:

Гарант

7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

<http://www.intuit.ru/> – Национальный открытый университет

Сайты наиболее популярных музеев России

Художественные музеи

<http://museum.pereslavl.ru/> – Переславль-Залесский музей-заповедник

<http://www.cathedral.ru/> – Исаакиевский Собор, Спас на крови, Смольный Собор, Сампсониевский Собор

<http://www.chelmusart.ru/> - Челябинский областной музей искусств

<http://www.chelmuseum.ru/> - Челябинский областной краеведческий музей

<http://www.ethnomuseum.ru/> - Российский этнографический музей

<http://www.hermitage.ru/> – Государственный Эрмитаж

<http://www.museum.ru/gmii> – Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина

<http://www.rusmuseum.ru/> – Государственный Русский Музей (Санкт-Петербург)

<http://www.shm.ru/> – Государственный исторический музей

<http://www.spbmuseum.ru> – Государственный музей истории Санкт-Петербурга; филиалы: Крепость Орешек, Особняк Румянцева, Монумент героическим защитникам Ленинграда, Музей-квартира А.А. Блока, Музей С.М. Кирова, Дом М.В. Матюшина, Музей печати.

<http://www.tretyakov.ru/> – Третьяковская галерея

<http://www.xxc.ru/> – Храм Христа Спасителя

www.borodino.ru/ – Бородинский военно-исторический музей-заповедник «БОРОДИНСКОЕ ПОЛЕ»

www.kreml.ru/ – Музей-заповедник «Московский Кремль»

www.kunstkamera.ru/ – Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого. Кунсткамера

www.md.spb.ru/ – Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского

www.mmsi.ru/ – Московский Музей Современного Искусства

www.museum.ru/Kolomen/ – Музей-заповедник «Коломенское»

www.museum.vladimir.ru/ – Владимиро-Суздальский Музей

www.pavlovskart.spb.ru/ – Павловск

www.pushkin.ru – Всероссийский музей А.С. Пушкина

www.relig-museum.ru/ – Санкт-Петербургский государственный музей истории религии –

www.rostmuseum.ru/ – Государственный музей-заповедник «Ростовский кремль»

www.tolstoymuseum.ru/ – Государственный музей Л. Н. Толстого

www.tzar.ru/ – Государственный музей-заповедник «Царское Село»

www.vologda.ru/~museum/ – Вологодский музей-заповедник

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение обучающимися дисциплины предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературой, указанной в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в ходе проведения семинарских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Основой для подготовки обучающегося к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные мате-

риалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы).

Основной целью семинарских занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала и ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы, обсуждение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы семинарского занятия. При обсуждении на семинарах сложных и дискуссионных вопросов и проблем используются методики интерактивных форм обучения (*дискуссия, деловая игра, конференция, проект, ситуационные и творческие задания т.д.*), что позволяет погружать обучающихся в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки умений и владений.

Для успешной подготовки к семинарским занятиям обучающиеся в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: «Антикварное обозрение», «Культура и время», «Музей», «Мир музея», «Наше наследие».

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по темам обучающиеся, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: «Антикварное обозрение», «Культура и время», «Музей», «Мир музея», «Наше наследие» (задания для самостоятельной работы см. в Разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с обучающимися в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создания комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 14

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущий (аттестация)
Доклад	Средство оценки владения навыками публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Текущий (в рамках самостоятельной работы и семинара)
Викторина	Оценочное средство в виде совокупности вопросов по определенной тематике, позволяющее оценить уровень закрепления знаний и умений.	Текущий (в рамках практического занятия), промежуточный (часть аттестации)

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Экзамен	Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Зачеты служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий. Экзамен служит для оценки работы обучающегося в течение срока обучения по дисциплине (модулю) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения владения навыками самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.	Промежуточный
Конференция	Форма обучения и контроля, основанная на свободном, открытом обсуждении проблемных вопросов. Конференция по своим особенностям близка семинару и является его развитием, поэтому методика проведения конференций сходна с методикой проведения семинаров. Требования к подготовке рефератов и докладов для конференции значительно выше, чем для семинаров, так как их используют как средство формирования у обучаемых опыта творческой деятельности.	Текущий (в рамках семинарского занятия), промежуточный (часть аттестации)
Курсовая работа	Вид самостоятельной письменной работы, направленный на выявление степени освоения базовых проблем дисциплины (модулей) и выработку соответствующих компетенций.	Промежуточный
Проект	Комплекс учебных и исследовательских заданий, позволяющих оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, владения навыками практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках семинара, практического занятия или сам. работы), промежуточный (часть аттестации)
Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, основываясь прежде всего на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования, а также собственных взглядах на нее.	Текущий (в рамках сам. работы)
Семинар	Один из основных методов обсуждения учеб-	Текущий

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
	ного материала и инструмент оценки степени его усвоения. Семинары проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы с целью углубленного изучения дисциплины, привития обучающимся владения навыками самостоятельного поиска и анализа информации, формирования и развития научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение.	
Ситуационные задания	Задания, выполняемые обучающимися по результатам пройденной теории, включающие в себя не вопрос – ответ, а описание осмысленного отношения к полученной теории, т. е. рефлексии, либо применение данных теоретических знаний на практике.	Текущий (в рамках практического занятия, семинара или сам. работы)
Творческое задание	Учебные задания, требующие от обучающихся не простого воспроизводства информации, а <u>творчества</u> , поскольку содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов в решении поставленной в задании проблемы. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках самостоятельной работы, семинара или практического занятия)
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный
Эссе (в рамках самостоятельной работы)	Средство, позволяющее оценить сформированность владения навыками самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений. Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Текущий (в рамках самостоятельной работы)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные аудитории для проведения учебных занятий по дисциплине оснащены оборудованием (учебная мебель, тематические стенды) и техническими средствами обучения (компьютерная техника, мультимедийное оборудование, лабораторное оборудование, проводной интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной

техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

– лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:
Microsoft Windows, Microsoft Office 2007, Google Chrome, Internet Explorer

Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024	6.4.	Дополнен раздел
2025/26	Протокол № 08 от 26.05.2025	7.1. 7.2.	Дополнены списки литературы
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026	Р.8, Р.9	Доработаны
2027/28	Протокол № ДД.ММ.ГГГГ		

Учебное издание

Автор-составитель
Никита Сергеевич **Королев**

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа дисциплины

программа бакалавриата
«Музейное проектирование и индустрия туризма»
по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов
культурного и природного наследия
квалификация: бакалавр

Печатается в авторской редакции

Подписано к печати
Формат 60х84/16
Заказ

Объем 3.5 п. л.
Тираж 100 экз.

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а
Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф
