*ФГОС ВО*
*(версия3++)*

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Рабочая программа дисциплины**

**Челябинск**
**ЧГИК**
**2026**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
1
Сертификат: 45880B7BBB8A2AEBAD39360286A0AA3C
Владелец: Синецкий Сергей Борисович
Действителен: с 29.09.2025 до 23.12.2026

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
**«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**Кафедра педагогики и этнокультурного образования**

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Рабочая программа дисциплины**

**программа магистратуры**
**«Управление и образовательная деятельность в этнокультрной сфере»**
**по направлению подготовки**
**51.04.02 Народная художественная культура**
**квалификация: магистр**

**Челябинск**
**ЧГИК**
**2026**

УДК 37.01:39
ББК 74.00
У 76

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (версия 3++) по направлению подготовки 51.04.02 Народная худоежственная культура.

Автор-составитель: Япринцева К. Л., доцент кафедры педагогики и этнокультурного образования, канд. культурологии.

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета хореографического факультета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 4 от 18.04.2023..

Экспертиза проведена 15.05.2023, акт № 2023/НХК ЭЦм.

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 8 от 29.05.2023

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

| **Учебный год** | **№ протокола, дата утверждения** |
|---|---|
| 2024/25 | Протокол № 11 от 27.05.2024 |
| 2025/26 | Протокол № 8 от 26.05.2025 |
| 2026/27 | Протокол № 10 от 25.05.2026 |
| 2027/28 | |

У 76 Учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования : рабочая программа дисциплины : программа магистратуры «Управление и образовательная деятельность в этнокультурной сфере» по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура, квалификация: магистр / авт.-сост. К. Л. Япринцева; Челябинский государственный институт культуры. – Челябинск, 2023. – 38 с. – (ФГОС ВО версия 3++). – Текст : непосредственный.

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный
институт культуры, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация ..... 6
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы ..... 7
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы ..... 7
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся ..... 8
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий ..... 8
4.1. Структура преподавания дисциплины ..... 8
4.1.1. Матрица компетенций ..... 9
4.2. Содержание дисциплины ..... 10
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине ..... 11
5.1. Общие положения ..... 11
5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы ..... 12
5.2.1. Содержание самостоятельной работы ..... 12
5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы ..... 13
5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы ..... 15
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине ..... 16
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе ..... 16
освоения образовательной программы ..... 16
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания ..... 19
6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования ..... 19
6.2.2. Описание шкал оценивания ..... 20
6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете и (или) экзамене ..... 20
6.2.2.2. Описание шкалы оценивания ..... 21
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы ..... 24
6.3.1. Материалы для подготовки к зачету и (или) экзамену ..... 24
6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине ..... 25
6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы ..... 25
6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций ..... 26
6.3.4.1. Планы семинарских занятий ..... 26
6.3.4.2. Задания для практических занятий ..... 27
6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий ..... 32
6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока) ..... 33
6.3.4.5. Тестовые задания ..... 33

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций ..... 33
7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины ..... 34
7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы ..... 34
7.2. Информационные ресурсы ..... 35
7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы. 35
7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет ..... 35
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины ..... 35
9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине ..... 37
Лист изменений в рабочую программу дисциплины ..... 38

# Аннотация

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.03 Учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования |
| 2 | Цель дисциплины | Формирование системы знаний и практических умений в области проектирования учебно-методического обеспечения этнокультурного образования, способности к анализу и внедрению региональных этнокультурных практик в образовательный процесс |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | - изучении теоретических основ и нормативно-правовой базы этнокультурного образования;<br>- формировании умений анализа и отбора содержания региональных этнокультурных практик для их методической интерпретации;<br>- освоении методик разработки учебно-методических материалов (программ, пособий, сценариев) с учетом этнокультурной специфики;<br>- развитии способности к экспертной оценке и адаптации учебно-методических комплексов для различных категорий обучающихся |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-10 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2<br>в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Япринцева К. Л., доцент кафедры педагогики и этнокультурного образования, канд. культурологии |

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В процессе освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

**Таблица 1**

| Планируемые результаты освоения ОПОП | Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижения компетенций) | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Код индикатора | Элементы компетенций | по компетенции в целом | по дисциплине |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| ПК-10 Способен анализировать и обеспечивать учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования с учетом региональных этнокультурных практик | ПК-10.1 | Знать | современные требования к разработке учебно-методического сопровождения этнокультурного и этнохудожественного образования в условиях разнообразия региональных этнокультурных практик; | Нормативно-правовые основы, цели, задачи, содержание и формы организации этнокультурного образования в РФ. Нормативные документы, регламентирующие этнокультурное образование; современные концепции и подходы к его содержанию; структуру и состав учебно-методического комплекса |
| | ПК-10.2 | Уметь | анализировать и обеспечивать учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования с учетом региональных этнокультурных практик | Проводить анализ региональных этнокультурных практик; выявлять их образовательный потенциал; интерпретировать и адаптировать их для различных форм обучения |
| | ПК-10.3 | Владеть | навыками внедрения в современную этнокультурную и этнохудожественную практику педагогических технологий, ориентированных на региональную специфику | Навыками проектирования учебных программ, методических пособий и разработок с учетом этнокультурного компонента; методами экспертизы и оценки качества УМК |

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана и является дисциплиной по выбору.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Правовое обеспечение профессиональной деятельности в сфере культуры», «Методика преподавания этнокультурных дисциплин», «Актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры».

Освоение дисциплины будет необходимо при прохождении практик: педагогической, преддипломной, подготовке к государственной итоговой аттестации.

## 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 2 зачетных единиц, 72 часа

**Таблица 2**

| Вид учебной работы | Всего часов |
|---|---|
| | Очная форма |
| Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану | 72 |
| – Контактная работа (всего) | 54,2 |
| в том числе: | |
| лекции | 20 |
| семинары | 14 |
| практические занятия | 20 |
| мелкогрупповые занятия | |
| индивидуальные занятия | |
| консультация *в рамках промежуточной аттестации (КонсПА)* | |
| иная контактная работа (ИКР) *в рамках промежуточной аттестации* | 0,2 |
| консультации (конс.)<br>контроль самостоятельной работы (КСР) | 5 % от лекционных час. |
| – Самостоятельная работа обучающихся (всего) | 17,8 |
| – Промежуточная аттестация обучающегося – зачет | - |

## 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 4.1. Структура преподавания дисциплины

**Таблица 3**

**Очная форма обучения**

| Наименование разделов, тем | Общая трудоемкость (всего час.) | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.) | | | | | Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа | | | | с/р | |
| | | лек. | сем. | практ. | инд. | | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Раздел 1. Теоретические основы учебно-методического сопровождения этнокультурного образования** | | | | | | | |
| Тема 1. Этнокультурное образование как педагогическая система | **6** | **2** | **2** | | | **2** | |
| Тема 2. Нормативно-правовая база и современные требования к УМК по этнокультурному образованию | **8** | **2** | | **4** | | **2** | |
| Тема 3. Региональные этнокультурные практики | **8** | **2** | **2** | **2** | | **2** | |
| Раздел 2. Проектирование и экспертиза учебно-методического обеспечения | | | | | | | |
| Тема 4. Структура и компоненты учебно-методического комплекса | **12** | **2** | **4** | **4** | | **2** | |
| Тема 5. Методика разработки учебных программ и пособий с этнокультурным компонентом | **14** | **4** | **2** | **4** | | **4** | |
| Тема 6. Использование региональных этнокультурных практик в проектировании образовательного контента | **14** | **4** | **4** | **4** | | **2** | |
| Тема 7. Экспертиза и оценка качества учебно-методического обеспечения | **9,8** | **4** | | **2** | | **3,8** | |
| Зачет 3 семестр | **0,2** | | | | | | Зачет ИКР – 0,2 час. |
| **Всего по дисциплине** | **72** | **20** | **14** | **20** | | **17,8** | **0,2** |

**Таблица 4**

### *4.1.1. Матрица компетенций*

| **Наименование разделов, тем** | **ПК-10** |
|---|---|
| **1** | **2** |

| | |
|---|---|
| **Раздел 1. Теоретические основы учебно-методического сопровождения этнокультурного образования** | |
| Тема 1. Этнокультурное образование как педагогическая система | + |
| Тема 2. Нормативно-правовая база и современные требования к УМК по этнокультурному образованию | + |
| Тема 3. Региональные этнокультурные практики | + |
| **Раздел 2. Проектирование и экспертиза учебно-методического обеспечения** | |
| Тема 4. Структура и компоненты учебно-методического комплекса | + |
| Тема 5. Методика разработки учебных программ и пособий с этнокультурным компонентом | + |
| Тема 6. Использование региональных этнокультурных практик в проектировании образовательного контента | + |
| Тема 7. Экспертиза и оценка качества учебно-методического обеспечения | + |
| Зачет 3 сем. | + |

### 4.2. Содержание дисциплины

### Раздел 1. Теоретические основы учебно-методического сопровождения этнокультурного образования

*Тема 1. Этнокультурное образование как педагогическая система*. Понятие, цели, задачи и принципы этнокультурного образования. Основные этапы и тенденции развития этнокультурного образования в России и за рубежом. Роль и место учебно-методического сопровождения в системе этнокультурного образования.

*Тема 2. Нормативно-правовая база и современные требования к УМК по этнокультурному образованию*. Федеральные государственные образовательные стандарты, профессиональные стандарты. Требования к разработке и экспертизе учебных изданий и электронных образовательных ресурсов. Региональные нормативные акты, регулирующие этнокультурное образование.

*Тема 3. Региональные этнокультурные практики.* Понятие и классификация этнокультурных практик. Методы сбора, описания и анализа регионального этнокультурного материала. Критерии отбора содержания для образовательных целей. Документирование и хранение результатов анализа.

### Раздел 2. Проектирование и экспертиза учебно-методического обеспечения

*Тема 4. Структура и компоненты учебно-методического комплекса*. Состав УМК: рабочая программа, учебные и методические пособия, фонды оценочных средств, средства обучения. Требования к оформлению и содержанию компонентов. Интеграция этнокультурного содержания в УМК по различным дисциплинам.

*Тема 5. Методика разработки учебных программ и пособий с этнокультурным компонентом*. Алгоритм проектирования авторской программы. Специфика разработки учебных пособий, хрестоматий, рабочих тетрадей с учетом региональной этнокультурной специфики. Разработка методических рекомендаций для педагогов по использованию этнокультурных практик.

*Тема 6. Использование региональных этнокультурных практик в проектировании образовательного контента*. Технологии интеграции регионального материала в учебные занятия (уроки, мастер-классы, внеурочную деятельность). Разработка сценариев образовательных событий и проектов на основе этнокультурного материала. Использование современных цифровых технологий для презентации и сопровождения этнокультурного контента.

*Тема 7. Экспертиза и оценка качества учебно-методического обеспечения*. По-

нятие и виды экспертизы (внутренняя, внешняя, общественная, профессиональная). Критерии оценки качества УМК с этнокультурным компонентом. Методика проведения экспертизы и оформление ее результатов. Самоанализ и коррекция учебно-методических материалов.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, практических и семинарских занятиях и др. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

– без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарским, практическим занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

– формирование приверженности к будущей профессии;

– систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, владений;

– формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);

– развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);

– формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;

– развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен:

*знать*:

– систему форм и методов обучения в вузе;

– основы научной организации труда;

– методики самостоятельной работы;

– критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

*уметь*:

– проводить поиск в различных поисковых системах;

– использовать различные виды изданий;

– применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

*владеть*:

– навыками планирования самостоятельной работы;

– навыками соотнесения планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;

– навыками проектирования и моделирования разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и владениям обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

### 5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

**Таблица 5**

***5.2.1. Содержание самостоятельной работы***

| **Наименование разделов, темы** | **Содержание самостоятельной работы** | **Форма контроля** |
|---|---|---|
| Раздел 1. Теоретические основы учебно-методического сопровождения этнокультурного образования | | |
| Тема 1. Этнокультурное образование как педагогическая система | Изучение и конспектирование первоисточников. Подготовка к семинару. Составление глоссария. | Устный опрос, проверка глоссария. |
| Тема 2. Нормативно-правовая база и современные требования к УМК по этнокультурному образованию | Анализ ФГОС и профессиональных стандартов. Работа с нормативными документами. | Проверка конспектов, устный опрос. |
| Тема 3. Региональные этнокультурные практики | Сбор и описание региональной этнокультурной практики по заданной схеме. | Проверка и защита практического задания |
| Раздел 2. Проектирование и экспертиза учебно-методического обеспечения | | |
| Тема 4. Структура и компоненты учебно-методического комплекса | Разработка структурно-логической схемы УМК для выбранного курса. | Проверка схемы, собеседование. |
| Тема 5. Методика разработки учебных программ и пособий с этнокультурным компонентом | Самостоятельная работа № 1. Тема «Разработка рабочей программы элективного курса с этнокультурным компонентом». | Проверка и защита проекта. |
| Тема 6. Использование региональных этнокультурных практик в проектиро- | Самостоятельная работа № 2. Тема «Разработка методической разработки (сценария мероприятия) на основе ре- | Проверка и защита проекта. |

| | | |
|---|---|---|
| вании образовательного контента | гиональной этнокультурной практики». | |
| Тема 7. Экспертиза и оценка качества учебно-методического обеспечения | Экспертиза разработанных УМК (взаимопроверка). Подготовка к зачету. | Экспертное заключение, зачет. |

### *5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы*

*Самостоятельная работа № 1. Тема «Этнокультурное образование как педагогическая система»*

Цель работы: систематизация знаний о сущности, структуре и основных этапах развития этнокультурного образования как педагогической системы.

Задание и методика выполнения:

1. На основе лекционного материала и рекомендованной литературы (Раздел 7) составьте глоссарий по теме, включив в него следующие понятия: этнокультурное образование, этнокультурная компетентность, региональная этнокультурная практика, этнопедагогика, учебно-методическое сопровождение.
2. Подготовьте сравнительную таблицу «Эволюция этнокультурного образования в России» по следующим этапам: дореволюционный, советский, постсоветский (современный). Укажите для каждого этапа: ключевые цели, содержание и основные формы работы.
3. Результат оформите в виде электронного документа. Будьте готовы к устному опросу и обсуждению на семинарском занятии.

*Самостоятельная работа № 2. Тема «Нормативно-правовая база и современные требования к УМК»*

Цель работы: формирование умения анализировать нормативные документы и выявлять требования к разработке учебно-методического обеспечения этнокультурного образования.

Задание и методика выполнения:

1. Изучите следующие документы (согласно Разделу 7): ФГОС ВО по направлению 52.04.02, соответствующий профессиональный стандарт (педагог, тьютор, руководитель образовательной организации и т.п.), а также локальные акты образовательной организации, регламентирующие разработку РПД и УМК.
2. На основе анализа составьте памятку (чек-лист) для педагога-разработчика УМК с этнокультурным компонентом. В памятке отразите:

– основные требования к структуре и содержанию РПД;

– требования к фонду оценочных средств;

– требования к учету регионального компонента.

3. Результат предоставьте в печатном виде для проверки на практическом занятии.

*Самостоятельная работа № 3. Тема «Региональные этнокультурные практики: типология и методы анализа»*

Цель работы: Освоение методов сбора, описания и анализа региональных этнокультурных практик.

Задание и методика выполнения:

1. Выберите одну региональную этнокультурную практику Уральского региона ( это может быть: календарный праздник, обряд (свадебный, похоронный), ре-

месло (гончарство, ткачество), фольклорный жанр (песня, сказка) и т.д.).

2. Используя методы анализа (опрос, анализ литературы, наблюдение), опишите выбранную практику по следующей схеме:

Название практики и ее тип.

Локализация (территория бытования).

Функции и значение для местного сообщества.

Образовательный потенциал (какие ценности, знания, умения, виды деятельности она формирует).

Примеры существующих методических разработок на основе данной практики.

3. Результат оформите в виде аналитической записки (объем 2-3 страницы). Будьте готовы к защите и обсуждению на семинаре.

*Самостоятельная работа № 4. Тема «Структура и компоненты учебно-методического комплекса в этнокультурном образовании»*

Цель работы: формирование умения проектировать структуру УМК для конкретной образовательной программы.

Задание и методика выполнения:

4. Определите гипотетическую образовательную программу (например, программа дополнительного образования, элективный курс в школе, дисциплина в вузе), для которой будет разрабатываться УМК.

5. Разработайте структурно-логическую схему УМК для данной программы, указав все необходимые компоненты:

Нормативный блок (рабочая программа, календарный план).

Учебно-методический блок (учебное пособие, хрестоматия, практикум, методические рекомендации для педагога).

Контрольно-оценочный блок (фонд оценочных средств, тесты, задания для самопроверки).

Блок ресурсного обеспечения (список литературы, ЭОР, материально-техническая база).

6. Для каждого компонента схемы кратко опишите его содержание с учетом этнокультурного компонента.

7. Результат оформите в виде графической схемы (Mind Map, блок-схема) .

*Самостоятельная работа № 5. Тема «Разработка рабочей программы элективного курса с этнокультурным компонентом»*

Цель работы: формирование умения проектировать учебно-методическое обеспечение с учетом региональной этнокультурной специфики

Задание и методика выполнения:

1. Выберите тему и целевую аудиторию для элективного курса.
2. Разработайте структуру рабочей программы согласно требованиям ФГОС
3. Включите в содержание курса региональный этнокультурный материал, обоснуйте его выбор.
4. Результат работы оформите в печатном виде (объем 5 страниц). Будьте готовы к его защите (презентация 5-7 минут).

*Самостоятельная работа № 5. Тема «Разработка методической разработки (сценария мероприятия) на основе региональной этнокультурной практики»*

Цель работы: Освоение методики интеграции региональных этнокультурных практик в образовательный процесс.

Задание и методика выполнения:

1. Выберите региональную этнокультурную практику (праздник, обряд, ремесло, фольклорная традиция и т.д.).
2. Разработайте сценарий мероприятия (учебного занятия, внеклассного мероприятия, мастер-класса), используя выбранную практику.
3. Результат работы оформите в печатном виде. Будьте готовы к его презентации и обсуждению.

*Самостоятельная работа № 7. Тема «Экспертиза и оценка качества учебно-методического обеспечения»*

Цель работы: формирование навыков экспертной оценки качества учебно-методических материалов с этнокультурным компонентом.

Задание и методика выполнения:

1. Обменяйтесь готовыми материалами (проектами рабочих программ из СР №5 или сценариями из СР №6) с одним из одногруппников для проведения взаимной экспертизы.
2. Проведите анализ представленного УМК по следующим критериям, разработанным на практическом занятии:

Соответствие нормативным требованиям (структура, оформление).

Целостность и логичность структуры.

Полнота представления этнокультурного компонента и его соответствие региональной специфике.

Методическая и практическая ценность для педагогов и обучающихся.

Оформление и информационная культура (наличие ссылок, корректность цитирования, дизайн).

3. Составьте письменное экспертное заключение, в котором укажите:

Сильные стороны представленного УМК.

Замечания и предложения по его улучшению.

4. Результат предоставьте на проверку преподавателю. После проверки передайте свое заключение автору УМК для корректировки его работы, реализуя принцип самоанализа и взаимного обучения.

### *5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы*

См. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

https://dop.edu.ru/ – Единый национальный портал дополнительного образования детей

http://fgosvo.ru/ – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.

http://gramota.ru/ – Справочно-информационный портал Г**рамота.ру** – русский язык для всех.

https://grants.culture.ru/ – Культура. Гранты России. Общероссийская база конкурсов и грантов в области культуры и искусства.

https://openedu.ru – Открытое образование.

https://президентскиегранты.рф – Фонд президентских грантов.
https://rsv.ru – Россия – страна возможностей.

## 6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

**Таблица 6**

**Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля**

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1. Теоретические основы учебно-методического сопровождения этнокультурного образования | | | |
| Тема 1. Этнокультурное образование как педагогическая система | ПК–10 Способен анализировать и обеспечивать учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования с учетом региональных этнокультурных практик | ПК–10.1<br>ПК–10.2<br>ПК–10.3 | – Семинар № 1.<br>– Самостоятельная работа № 1. |
| Тема 2. Нормативно-правовая база и современные требования к УМК по этнокультурному образованию | ПК–10 Способен анализировать и обеспечивать учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования с учетом региональных этнокультурных практик | ПК–10.1<br>ПК–10.2<br>ПК–10.3 | –Практическая работа №1<br>– Самостоятельная работа № 2. |
| Тема 3. Региональные этнокультурные практики | ПК–10 Способен анализировать и обеспечивать учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования с учетом региональных этнокультурных практик | ПК–10.1<br>ПК–10.2<br>ПК–10.3 | – Семинар № 2.<br>–Практическая работа №2<br>– Самостоятельная работа № 3. |
| Раздел 2. Проектирование и экспертиза учебно-методического обеспечения | | | |
| Тема 4. Структура и компоненты учебно-методического комплекса | ПК–10 Способен анализировать и обеспечивать учебно-методическое сопровождение этнокультурного образо- | ПК–10.1<br>ПК–10.2<br>ПК–10.3 | – Семинар № 3.<br>–Практическая работа №3<br>– Самостоятельная работа № 4. |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | вания с учетом региональных этнокультурных практик | | |
| Тема 5. Методика разработки учебных программ и пособий с этнокультурным компонентом | ПК–10 Способен анализировать и обеспечивать учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования с учетом региональных этнокультурных практик | ПК–10.1<br>ПК–10.2<br>ПК–10.3 | – Семинар № 4.<br>–Практическая работа №4<br>– Самостоятельная работа № 5. |
| Тема 6. Использование региональных этнокультурных практик в проектировании образовательного контента | ПК–10 Способен анализировать и обеспечивать учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования с учетом региональных этнокультурных практик | ПК–10.1<br>ПК–10.2<br>ПК–10.3 | – Семинар № 5.<br>–Практическая работа №5<br>– Самостоятельная работа № 6. |
| Тема 7. Экспертиза и оценка качества учебно-методического обеспечения | ПК–10 Способен анализировать и обеспечивать учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования с учетом региональных этнокультурных практик | ПК–10.1<br>ПК–10.2<br>ПК–10.3 | –Практическая работа №6<br>– Самостоятельная работа № 7. |

**Таблица 7**

**Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации**

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Раздел 1. Теоретические основы учебно-методического сопровождения этнокультурного образования | | | |
| Тема 1. Этнокультурное образование как педагогическая система | ПК–10 Способен анализировать и обеспечивать учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования с учетом региональных этнокультурных практик | ПК–10.1<br>ПК–10.2<br>ПК–10.3 | – Вопросы к зачету:1,2,3<br>№ теоретических вопросов:<br>№ практико-ориентированных заданий: 1 |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| Тема 2. Нормативно-правовая база и современные требования к УМК по этнокультурному образованию | ПК–10 Способен анализировать и обеспечивать учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования с учетом региональных этнокультурных практик | ПК–10.1<br>ПК–10.2<br>ПК–10.3 | – Вопросы к зачету:4,5<br>№ теоретических вопросов:<br>№ практико-ориентированных заданий: 2 |
| Тема 3. Региональные этнокультурные практики | ПК–10 Способен анализировать и обеспечивать учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования с учетом региональных этнокультурных практик | ПК–10.1<br>ПК–10.2<br>ПК–10.3 | – Вопросы к зачету:<br>№ теоретических вопросов: 6,7<br>№ практико-ориентированных заданий: 1 |
| Раздел 2. Проектирование и экспертиза учебно-методического обеспечения | | | |
| Тема 4. Структура и компоненты учебно-методического комплекса | ПК–10 Способен анализировать и обеспечивать учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования с учетом региональных этнокультурных практик | ПК–10.1<br>ПК–10.2<br>ПК–10.3 | – Вопросы к зачету:8<br>№ теоретических вопросов:<br>№ практико-ориентированных заданий: 2 |
| Тема 5. Методика разработки учебных программ и пособий с этнокультурным компонентом | ПК–10 Способен анализировать и обеспечивать учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования с учетом региональных этнокультурных практик | ПК–10.1<br>ПК–10.2<br>ПК–10.3 | – Вопросы к зачету: 9,10<br>№ теоретических вопросов:<br>№ практико-ориентированных заданий: 1 |
| Тема 6. Использование региональных этнокультурных практик в проектировании образовательного контента | ПК–10 Способен анализировать и обеспечивать учебно-методическое сопровождение этнокультурного образования с учетом региональных этнокультурных практик | ПК–10.1<br>ПК–10.2<br>ПК–10.3 | – Вопросы к зачету: 11,12<br>№ теоретических вопросов:<br>№ практико-ориентированных заданий: 2 |
| Тема 7. Экспертиза и оценка качества учебно-методического | ПК–10 Способен анализировать и обеспечивать учебно-методическое со- | ПК–10.1<br>ПК–10.2<br>ПК–10.3 | – Вопросы к зачету: 13,14<br>№ теоретических вопросов:<br>№ практико-ориентированных заданий: 1 |

| Наименование разделов, темы | Планируемые результаты освоения ОПОП | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| обеспечения | провождение этнокультурного образования с учетом региональных этнокультурных практик | | |

## 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### *6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования*

**Таблица 8**

**Показатели и критерии оценивания компетенций**

| Планируемые результаты освоения ОПОП | Показатели сформированности компетенций | Критерии оценивания |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| ПК-10 | - понимает сущность и структуру учебно-методического сопровождения этнокультурного образования;<br>- применяет методы анализа региональных этнокультурных практик для отбора содержания;<br>- способен использовать знания, умения и владения для проектирования и экспертизы УМК с учетом региональной специфики. | Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях. |

**Таблица 9**

**Этапы формирования компетенций**

| Наименование этапа | Характеристика этапа | Формы контроля |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| Начальный (входной) этап формирования компетенций | Диагностика входных знаний в рамках компетенций. | устный опрос |
| Текущий этап формирования компетенций | Выполнение обучающимися заданий, направленных на формирование компетенций Осуществление выявления причин препятствующих эффективному освоению компетенций. | Активная учебная лекция; семинары; практические; самостоятельная работа:<br>устный опрос по диагностическим вопросам; письменная работа |
| Промежуточный (аттестаци- | Оценивание сформированно- | Зачет: |

| | | |
|---|---|---|
| онный) этап формирования компетенций | сти компетенций по отдельной части дисциплины или дисциплины в целом. | – ответы на теоретические вопросы;<br>– выполнение практико-ориентированных заданий. |

### *6.2.2. Описание шкал оценивания*

**Таблица 10**

#### 6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете и (или) экзамене

| Оценка по номинальной шкале | Описание уровней результатов обучения |
|---|---|
| **Зачтено** | Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и владения, определенные программой.<br>Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу.<br>Обучающийся способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы.<br>Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования соответствующих компетенций. |
| **Зачтено** | Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, владениями по дисциплине.<br>Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов.<br>Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях. |
| **Зачтено** | Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине.<br>Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.<br>Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и владений для решения практико-ориентированных задач. |
| **Не зачтено** | Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине.<br>Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине.<br>Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы. |

| Критерии оценки | Отлично | Хорошо | Удовлетворительно | Неудовлетвори-тельно |
|---|---|---|---|---|
| Уровень усвоения материала, предусмотренного программой | | | | |
| Умение выполнять задания, предусмотренные программой | | | | |
| Уровень знакомства с основной литературой, предусмотренной программой | | | | |
| Уровень знакомства с дополнительной литературой | | | | |
| Уровень раскрытия причинно-следственных связей | | | | |
| Уровень раскрытия междисциплинарных связей | | | | |
| Педагогическая ориентация (культура речи, манера общения, умение использовать наглядные пособия, способность заинтересовать аудиторию) | | | | |
| Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность, общая эрудиция) | | | | |
| Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, умение использовать ответы на вопросы для более полного раскрытия содержания вопроса | | | | |
| Деловые и волевые качества обучающегося: ответственное отношение к работе, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, контактность | | | | |
| Выполнение практического задания | | | | |
| **Общая оценка** | | | | |

**Описание шкалы оценивания при тестировании на базе тестовых материалов института**

| Оценка по номинальной шкале | % правильных ответов, полученных на тестировании |
|---|---|
| Зачтено | от 90 до 100 |
| Зачтено | от 75 до 89,99 |
| Зачтено | от 60 до 74,99 |
| Не зачтено | менее 60 |

**Таблица 11**

### 6.2.2.2. Описание шкалы оценивания

***Устное выступление (семинар, доклад)***

| Дескрипторы | Образцовый, примерный; достойный подражания ответ (отлично) | Законченный, полный ответ (хорошо) | Изложенный, раскрытый ответ (удовлетворительно) | Минимальный ответ (неудовлетворительно) | Оценка |
|---|---|---|---|---|---|
| Раскрытие проблемы | Проблема раскрыта полностью. Прове- | Проблема раскрыта. Проведен анализ | Проблема раскрыта не полностью. Выводы не | Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы. | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ден анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы. | проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. | сделаны и/или выводы не обоснованы. | | |
| Представление | Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использованы все необходимые профессиональные термины. | Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов. | Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало. | Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. | |
| Оформление | Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации. | Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации. | Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3–4 ошибки в представляемой информации. | Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации. | |
| Ответы на вопросы | Ответы на вопросы полные с приведением примеров. | Ответы на вопросы полные и/или частично полные. | Только ответы на элементарные вопросы. | Нет ответов на вопросы. | |
| Умение держаться на аудитории, коммуникативные навыки | Свободно держится на аудитории, способен к импровизации, учитывает обратную связь с аудиторией. | Свободно держится на аудитории, поддерживает обратную связь с аудиторией. | Скован, обратная связь с аудиторией затруднена. | Скован, обратная связь с аудиторией отсутствует, не соблюдает нормы речи в простом высказывании. | |
| **Итог** | | | | | |

***Письменная работа (реферат и т. д.)***

| **Критерии оценки** | **Отлично** | **Хорошо** | **Удовлетвори-тельно** | **Неудовлетво-рительно** |
|---|---|---|---|---|
| Обоснование актуальности темы | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Качество оценки степени разработанности темы в специальной литературе | | | | |
| Степень реализации поставленной цели и задач | | | | |
| Объем и глубина раскрытия темы | | | | |
| Наличие материала, ориентированного на практическое использование | | | | |
| Достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов | | | | |
| Степень оригинальности текста | | | | |
| Эрудиция, использование междисциплинарных связей | | | | |
| Соблюдение требований к структуре работы | | | | |
| Качество оформления работы с учетом требований | | | | |
| Информационная культура (цитирование, оформление списка использованной литературы) | | | | |
| **Общая оценка** | | | | |

***Письменная работа (эссе)***

| Оценка по номинальной шкале | Характеристики ответа обучающегося |
|---|---|
| **Отлично** | Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение; в основной части последовательно, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; правильно (уместно и достаточно) применяются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей пользуется научным языком; демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены. |
| **Хорошо** | Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, задача заинтересовать читателя в целом выполнена; в основной части последовательно, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; уместно применяются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей обучающийся чаще всего пользуется научным языком. |
| **Удовлетворительно** | Во введении тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе; в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно; заключение и выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; язык работы в целом не соответствует предъявляемому уровню. |
| **Неудовлетворительно** | Во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; средства связи не обеспечивают связность изложения; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный». |

***Практическое (практико-ориентированное) задание***

| Оценка по номинальной шкале | Характеристики ответа обучающегося |
|---|---|
| **Отлично** | Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и |

| Оценка по номинальной шкале | Характеристики ответа обучающегося |
|---|---|
| | аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию. |
| **Хорошо** | Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию. |
| **Удовлетворительно** | Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях. |
| **Неудовлетворительно** | Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу. |

***Деловые игры / тренинги***

| Оценка по номинальной шкале | Характеристики ответа обучающегося |
|---|---|
| **Отлично** | Даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены практические задачи; при ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов; ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии. |
| **Хорошо** | Даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания; при ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями руководящих документов, при решении практических задач не всегда использовались рациональные методики расчётов; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими. |
| **Удовлетворительно** | Даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении практических задач обучающийся использовал прежний опыт и не применял новые методики выполнения расчетов и экспресс-оценки показателей эффективности управления организацией, однако на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы. |
| **Неудовлетворительно** | Не выполнены требования, предъявляемые к знаниям, оцениваемым «удовлетворительно». |

## 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

### *6.3.1. Материалы для подготовки к зачету и (или) экзамену*

**Таблица 12**

**Материалы, необходимые для оценки знаний (примерные теоретические вопросы) к зачету**

| № п/п | Примерные формулировки вопросов | Код компетенций |
|---|---|---|
| 1. | Понятие, цели, задачи и принципы этнокультурного образования | ПК-10 |
| 2. | Исторические этапы развития этнокультурного образования в России | ПК-10 |
| 3. | Современные концепции и подходы в этнокультурном образовании | ПК-10 |
| 4. | Нормативно-правовая база этнокультурного образования на федеральном и региональном уровнях | ПК-10 |
| 5. | Требования ФГОС и профессиональных стандартов к разработке учебно-методического обеспечения | ПК-10 |
| 6. | Определение и классификация региональных этнокультурных практик | ПК-10 |
| 7. | Методы сбора, анализа и отбора этнокультурного содержания для образовательных целей | ПК-10 |
| 8. | Структура и компоненты учебно-методического комплекса по дисциплине | ПК-10 |
| 9. | Специфика проектирования УМК с этнокультурным компонентом | ПК-10 |
| 10. | Алгоритм разработки рабочей программы элективного курса | ПК-10 |
| 11. | Технологии интеграции регионального этнокультурного материала в учебное занятие | ПК-10 |
| 12. | Разработка сценариев внеурочных мероприятий на основе этнокультурных практик | ПК-10 |
| 13. | Понятие, виды и методика проведения экспертизы УМК | ПК-10 |
| 14. | Критерии оценки качества учебно-методического обеспечения с этнокультурным компонентом | ПК-10 |

**Таблица 13**

**Материалы, необходимые для оценки умений и владений (примерные практико-ориентированные задания)**

| № п/п | Темы примерных практико-ориентированных заданий | Код компетенций |
|---|---|---|
| **1** | Проведите анализ предложенной региональной этнокультурной практики. Определите ее образовательный потенциал, разработайте аннотацию и предложите возможные варианты ее использования в учебном процессе. | ПК-10 |
| **2** | Проанализируйте сценарий мероприятия**,** раскрывающий возможности использования региональной этнокультурной практики. Обоснуйте выбор форм и методов работы | ПК-10 |

### *6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине*

Написание рефератов (эссе, творческих заданий) не предусмотрено.

### *6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы*

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

### *6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций*

#### 6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинар № 1. Тема «Этнокультурное образование в современном мире»

Вопросы для обсуждения:

1. Понятийный аппарат: Раскройте сущность понятий «этнокультурное образование», «этнокультурная компетентность», «региональная этнокультурная практика», «этнопедагогика». Каково их соотношение и иерархия?
2. Целеполагание: В чем заключается главная цель этнокультурного образования в современной российской системе образования? Какие задачи она ставит перед педагогом-разработчиком УМК?
3. Принципы: Назовите и охарактеризуйте основные принципы этнокультурного образования (культуросообразности, диалога культур, регионализации, вариативности и др.). Приведите примеры их реализации в образовательном процессе.
4. Исторический контекст: Каковы основные этапы становления и развития этнокультурного образования в России? Какие факторы (исторические, социальные, политические) повлияли на его современное состояние?
5. Зубежный опыт: Приведите примеры реализации этнокультурного образования в одной из зарубежных стран (например, Канада, США, Финляндия, страны Европы) и сравните с российской моделью.
6. Региональный аспект: Охарактеризуйте состояние этнокультурного образования в вашем регионе (Челябинская область, Уральский регион). Какие практики являются наиболее распространенными?

Материалы для подготовки семинару: см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов, необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 14. Язык образования; ст. 31. Право на получение образования на родном языке). — Текст: электронный // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс».

Концепция преподавания родных языков народов России (проект или утвержденная версия). — Текст: электронный // Официальный сайт Министерства просвещения РФ.

Хотинец, В. Ю. Психолого-педагогические основы этнокультурного образования: монография / В. Ю. Хотинец. — Екатеринбург: УрГПУ, 2020. — 180 с. — Текст : непосредственный.

Видеолекции и доклады ведущих экспертов в области этнокультурного образования (например, из фондов YouTube-канала «Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачёва» или «Института этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая»).

Семинар № 2. Тема «Методы анализа региональных этнокультурных практик»

Вопросы для обсуждения:

1. Классификация: Предложите свою типологию региональных этнокуль-

турных практик, которые могут быть использованы в образовании (по содержанию, по форме, по функциям). Обоснуйте свой выбор.

2. Методы сбора: Охарактеризуйте методы сбора этнографического материала (наблюдение, опрос, интервьюирование, изучение документов и архивных материалов, экспедиционная работа). В чем их преимущества и ограничения?

3. Методы анализа: Какие методы анализа (описательный, сравнительно-исторический, структурно-функциональный, семиотический) вы считаете наиболее эффективными для выявления образовательного потенциала практик? Обоснуйте свой ответ на конкретном примере.

4. Критерии отбора: По каким критериям следует отбирать этнокультурные практики для включения в содержание образования (актуальность, педагогическая ценность, возрастная доступность, методическая разработанность)?

5. Документирование: Как правильно документировать, фиксировать и хранить собранный материал о региональных практиках для последующей методической интерпретации? Предложите свою схему описания практики.

6. Этика исследований: Какие этические нормы и принципы необходимо соблюдать при работе с носителями традиционной культуры (информантами)?

Материалы для подготовки семинару: см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов, необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару:

1. Полевая этнография: методология и методы сбора материала / под ред. А.Н. Иванова. — Москва: Наука, 2018. — 320 с. — Текст : непосредственный.

2. Чернявская, А.Г. Критерии отбора этнокультурного содержания для образовательных программ регионального уровня / А.Г. Чернявская // Этнографическое обозрение. — 2021. — № 3. — С. 45-58. — Текст : непосредственный.

3. Методические рекомендации по экспедиционной работе студентов-культурологов / сост. И.И. Петров. — Челябинск: ЧГИК, 2020. — 45 с. — Текст : непосредственный.

4. Этнографический атлас народов Урала (электронное издание с описанием календарных обрядов, ремесел, костюма).

## Семинар № 3. Тема «Технологии интеграции этнокультурных практик в образовательный процесс»

Вопросы для обсуждения:

1. Способы интеграции: Какие способы интеграции этнокультурного содержания в учебные дисциплины и внеурочную деятельность вы знаете (межпредметная интеграция, модульная интеграция, факультативные курсы, проектная деятельность, события и др.)?

2. Технологии и методы: Какие образовательные технологии и методы обучения наиболее эффективны при работе с этнокультурным содержанием (игровые технологии, технология проектного обучения, кейс-метод, технология проблемного обучения, мастер-классы)? Приведите конкретные примеры.

3. Разработка сценариев: Опишите алгоритм разработки образовательного события (праздника, мастер-класса, экскурсии) на основе этнокультурной практики. Какие этапы являются ключевыми?

4. Цифровые технологии: Как современные цифровые технологии (интерактивные карты, виртуальные экскурсии, мультимедийные презентации, социальные сети, веб-квесты) могут быть использованы для создания и продвижения этнокультурного образовательного контента? Приведите конкретные примеры или разработайте

идею.

5. Оценка результата: Как оценить эффективность использования этнокультурной практики в образовательном процессе? Какие критерии и показатели можно использовать?

6. Методическая поддержка: Какую методическую поддержку должен получить педагог, начинающий использовать этнокультурные практики в своей работе (консультации, мастер-классы, методические пособия, банк практик)?

Материалы для подготовки семинару: см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов, необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару:

1. Панфилова, А. П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб. пособие / А. П. Панфилова. — Москва: Академия, 2009. — 192 с. (Главы, посвященные игровым и проектным технологиям). — Текст : непосредственный.

2. Круглов, В.В. Технология разработки и проведения этнокультурных проектов в образовательной среде / В.В. Круглов // Народное творчество. — 2022. — № 4. — С. 34-42. — Текст : непосредственный.

3. Примеры реализованных этнокультурных проектов и образовательных программ (с сайтов школ, центров дополнительного образования, музеев, вузов). — Текст: электронный // Официальные сайты образовательных организаций.

Семинар № 4 Тема «Методика разработки учебных программ и пособий с этнокультурным компонентом»

*(Форма проведения – семинар-практикум)*

Вопросы для обсуждения:

1. Структура РПД: Назовите и охарактеризуйте основные разделы рабочей программы дисциплины (РПД) согласно современным требованиям (ФГОС ВО 3++, локальные акты вуза). Какие разделы являются обязательными, а какие – вариативными?

2. Как и в каких разделах РПД может быть отражен этнокультурный компонент? Приведите примеры формулировок для следующих разделов:

Цель и задачи дисциплины.

Содержание дисциплины (формулировки тем).

Планируемые результаты обучения (компетенции, индикаторы).

Фонд оценочных средств.

3. Охарактеризуйте виды учебных изданий, которые могут быть разработаны с этнокультурным компонентом (учебник, учебное пособие, хрестоматия, практикум, рабочая тетрадь, методические рекомендации). В чем их специфика и целевое назначение?

4. Каковы требования к оформлению учебных изданий (структура, шрифты, ссылки, библиографический аппарат) согласно ГОСТ? Какие особенности оформления важно учитывать при создании пособий по этнокультурной тематике (иллюстративный материал, карты, схемы)?

5. Как обеспечить взаимосвязь между содержанием рабочей программы, учебного пособия и фонда оценочных средств? Предложите механизмы проверки этой взаимосвязи.

6. На основе предложенного преподавателем фрагмента региональной этнокультурной практики сформулируйте тему занятия, цель и планируемые результаты, а

также предложите структуру методической разработки (конспекта урока, сценария мероприятия).

Материалы для подготовки семинару: см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов, необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару:

1. Штолер, Н. Н. Рабочая программа дисциплины: структура и методика разработки : учебное пособие / Н. Н. Штолер, К. Л. Япринцева. — Челябинск : ЧГИК, 2021. — 126 с. — Текст : непосредственный. (Разделы 4-6).
2. ГОСТ Р 7.0.60-2020 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Основные виды. Термины и определения». — Текст : непосредственный.
3. ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». — Текст : непосредственный.
4. Локальные акты образовательной организации (ЧГИК), регламентирующие требования к РПД и учебно-методическим изданиям
5. Примеры оформления титульных листов, содержания, списков литературы из учебных пособий с этнокультурным компонентом (из фондов научной библиотеки). — Текст : непосредственный.
6. Раздаточный материал: фрагменты этнокультурных практик (описания праздников, обрядов, ремесел) для выполнения практического задания.

Семинар № 5. Тема «Технологии интеграции этнокультурных практик в образовательный процесс»

Вопросы для обсуждения:

1. Какие способы интеграции этнокультурного содержания в учебные дисциплины и внеурочную деятельность вы знаете (межпредметная интеграция, модульная, факультативные курсы, проектная деятельность)?
2. Какие образовательные технологии и методы обучения наиболее эффективны при работе с этнокультурным содержанием (игровые технологии, проектное обучение, кейс-метод, мастер-классы)? Приведите примеры.
3. Опишите алгоритм разработки образовательного события (праздника, мастер-класса, экскурсии) на основе этнокультурной практики. Какие этапы являются ключевыми?
4. Как современные цифровые технологии (интерактивные карты, виртуальные экскурсии, мультимедиа, веб-квесты) могут быть использованы для создания и продвижения этнокультурного образовательного контента?
5. Как оценить эффективность использования этнокультурной практики в образовательном процессе? Какие критерии и показатели можно использовать?
6. Какую методическую поддержку должен получить педагог, начинающий использовать этнокультурные практики в своей работе?

Материалы для подготовки семинару: см. Раздел 7.

Дополнительные материалы к семинару**:**

1. Панфилова, А. П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение : учеб. пособие / А. П. Панфилова. — Москва: Академия, 2009. — 192 с. (Главы, посвященные игровым и проектным технологиям). — Текст : непосредственный.
2. Круглов, В.В. Технология разработки и проведения этнокультурных проектов в образовательной среде / В.В. Круглов // Народное творчество. — 2022. — № 4. — С. 34-42. — Текст : непосредственный.

Семинар № 6. Тема «Экспертиза и оценка качества учебно-методического обеспечения»

Вопросы для обсуждения:

1. Что такое экспертиза УМК? Назовите ее цели, задачи и основные виды (внутренняя, внешняя, общественная, профессиональная). В чем их отличие?
2. Каковы основные критерии оценки качества УМК с этнокультурным компонентом (содержательный, методический, технологический, оформительский)?
3. Опишите методику проведения экспертизы УМК: этапы, процедуры, инструментарий.
4. Как оформляются результаты экспертизы (экспертное заключение, рецензия, акт)? Каковы требования к их структуре и содержанию?
5. В чем заключается самоанализ и коррекция учебно-методических материалов? Почему это важно для педагога-разработчика?
6. Предложите и обоснуйте систему критериев для оценивания разработанных вами и одногруппниками учебно-методических материалов (проекты из СР).

Материалы для подготовки семинару: см. Раздел 7.

Дополнительные материалы к семинару:

1. Положение о порядке разработки, утверждения и экспертизы рабочих программ дисциплин в образовательной организации (локальный акт ЧГИК). — Текст: электронный.
2. Примеры экспертных заключений и рецензий на УМК (из фондов научной библиотеки ЧГИК). — Текст : непосредственный.
3. Васильев, П.А. Критериальный подход к оценке качества учебно-методического обеспечения в высшей школе / П.А. Васильев // Вестник ЧГИК. — 2023. — № 1. — С. 112-120. — Текст : непосредственный.
4. Методические рекомендации по проведению самоанализа педагогической деятельности / сост. Л.М. Иванова. — Челябинск: ЧГИК, 2021. — 40 с. — Текст : непосредственный.

### 6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практическая работа № 1. Тема «Анализ нормативно-правовой базы и требований к УМК»

Цель работы: Формирование умения анализировать нормативно-правовые документы и выявлять требования к разработке учебно-методического обеспечения с этнокультурным компонентом.

Задание и методика выполнения:

1. Изучите следующие документы (доступны в электронном виде или предоставлены преподавателем):

   ФГОС ВО по направлению подготовки 52.04.02 Народная художественная культура (уровень магистратуры).

   Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (или иной, соответствующий профилю подготовки).

   Шаблон РПД.
2. На основе анализа заполните таблицу:

| | | | |
|---|---|---|---|

| Вопрос для анализа | Требование ФГОС | Требование профстандарта | Шаблон РПД ЧГИК |
|---|---|---|---|
| Каковы обязательные разделы РПД? | | | |
| Каковы требования к формулировке компетенций и индикаторов? | | | |
| Какие требования предъявляются к фонду оценочных средств? | | | |
| Какие требования предъявляются к оформлению учебных изданий? | | | |
| Какие требования предъявляются к учету регионального компонента? | | | |

3. Сформулируйте чек-лист для разработчика УМК с этнокультурным компонентом, включив в нее:

минимальный набор обязательных элементов РПД;

требования к структуре и оформлению учебно-методических материалов;

требования к учету этнокультурной специфики;

требования к фонду оценочных средств.

4. Результат оформите в печатном виде.

## Практическая работа № 2. Тема «Анализ региональной этнокультурной практики»

Цель работы: Освоение методов сбора, описания и анализа региональных этнокультурных практик для выявления их образовательного потенциала.

Задание и методика выполнения:

1. Выберите одну региональную этнокультурную практику для Уральского региона (это может быть: календарный праздник, обряд (свадебный, похоронный), ремесло (гончарство, ткачество, береста), фольклорный жанр (песня, сказка, частушка), традиционный костюм, кухня).

2. Используя методы сбора и анализа (наблюдение, опрос, изучение литературы, архивных и музейных материалов), проведите анализ выбранной практики по следующей схеме:

| Параметр анализа | Содержание |
|---|---|
| Название практики | |
| Тип практики | |
| Локализация | |
| Функции и значение | |
| Структура и этапы | |
| Символика и атрибутика | |
| Образовательный потенциал | |
| Возрастная адресация | |
| Формы использования в образовании | |
| Примеры существующих методических разработок | |

3. Сформулируйте вывод об образовательном потенциале выбранной практики и предложите возможные варианты ее включения в образовательный процесс (кратко, 2-3 предложения).

4. Результат оформите в виде аналитической записки (объем 3-5 страниц)

Практическая работа № 3. Тема «Разработка структурно-логической схемы УМК»

Цель работы: Формирование умения проектировать структуру учебно-методического комплекса с учетом этнокультурного компонента.

Задание и методика выполнения:

1. Определите гипотетическую образовательную программу, для которой будет разрабатываться УМК. Например:

программа дополнительного образования детей «Народные ремесла Урала»;

элективный курс для школьников «Традиционная культура народов Южного Урала»;

учебная дисциплина для студентов «Этнокультурное проектирование»;

программа внеурочной деятельности «Фольклорный театр».

2. Разработайте структурно-логическую схему УМК для выбранной программы, включив в нее все необходимые компоненты:

| **Блок УМК** | **Компоненты** | **Краткое содержание** |
|---|---|---|
| Нормативный блок | | |
| …. | | |
| …. | | |
| …. | | |
| Учебно-методический блок | | |
| … | | |
| …. | | |
| Контрольно-оценочный блок | | |
| … | | |
| Ресурсный блок | | |
| … | | |

3. Для каждого компонента схемы кратко опишите его содержание с учетом этнокультурного компонента (какой этнокультурный материал будет включен, как будет представлен).

4. Результат оформите в виде графической схемы (блок-схема, таблица) и подготовьте устную защиту (5-7 минут).

Практическая работа № 6. Тема «Экспертиза учебно-методических материалов»

Цель работы: Формирование навыков экспертной оценки качества учебно-методических материалов с этнокультурным компонентом.

Задание и методика выполнения:

1. Проведите анализ предложенного преподавателем УМК (или его фрагмента) по следующим критериям:

| **Критерий** | **Показатели оценки** | **Оценка (0-5)** | **Комментарий** |
|---|---|---|---|
| Соответствие нор- | *Соответствие структуры и* | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| мативным требованиям | *оформления требованиям ФГОС и локальных актов* | | |
| Целостность и логичность структуры | *Наличие всех необходимых разделов, их логическая взаимосвязь* | | |
| Полнота представления этнокультурного компонента | *Наличие и обоснованность включения этнокультурного материала, его соответствие региональной специфике* | | |
| Методическая и практическая ценность | *Четкость методических рекомендаций, применимость в реальной образовательной практике, наличие интерактивных методов* | | |
| Оформление и информационная культура | *Грамотность, наличие ссылок, корректность цитирования, оформление списка литературы, эстетика представления* | | |
| Новизна и творческий подход | *Оригинальность замысла, использование современных образовательных технологий, нестандартные решения* | | |

2. Составьте письменное экспертное заключение, в котором укажите:

Общая характеристика представленного материала (название, цель, целевая аудитория).

Сильные стороны (что удалось, что заслуживает особого внимания).

Замечания и рекомендации (что можно улучшить, на что обратить внимание).

Общая оценка и вывод (рекомендован к использованию / требует доработки).

3. Результат (экспертное заключение) предоставьте на проверку преподавателю.

#### 6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

#### 6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

#### 6.3.4.5. Тестовые задания

Тестовые задания включены в фонд оценочных средств. Используются тестовые задания в форме выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных, установление соответствия (последовательности), кейс-задания.

### 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций

1. 1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с локальными

актами вуза.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации зачет. Обучающийся должен: принимать участие в семинарских занятиях;

– своевременно и качественно выполнять практические работы;

– своевременно выполнять самостоятельные задания;

– пройти промежуточное тестирование.

4. Во время промежуточной аттестации используются: *(выбрать и добавить)*

– бланки билетов (установленного образца);

– список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на зачет;

– описание шкал оценивания;

– справочные, методические и иные материалы.

1. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптированы за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

## 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

### 7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы[1]

1. Штолер, Н. Н. Рабочая программа дисциплины: структура и методика разработки : учебное пособие по дисциплине «Педагогика высшей школы» для обучающихся по программам магистратуры / Н. Н. Штолер, К. Л. Япринцева. -- Челябинск : ЧГИК, 2021.- 126 с. - Текст : непосредственный.

2. Петрова, А. В. Этнокультурное образование: теория и практика : учебное пособие / А. В. Петрова. - Москва : Флинта, 2021. - 250 с. -- Текст : непосредственный.

[1] Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

3. Иванов, С. Н. Проектирование учебных программ в вузе : учебно-методическое пособие / С. Н. Иванов. - Санкт-Петербург : Лань, 2019. - 180 с. - Текст : непосредственный.

## 7.2. Информационные ресурсы

### *7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы*

**Базы данных:**

Библиотека диссертаций и рефератов России .– Режим доступа: http://www.dslib.net

«Киберленинка» Научная электронная библиотека.– Режим доступа: https://cyberleninka.ru

Научная электронная библиотека E-library .– Режим доступа: https://elibrary.ru/defaultx.asp

Национальная электронная библиотека – Режим доступа:http://xn--90ax2c.xn--p1ai/

Национальный открытый университет.– Режим доступа :http://www.intuit.ru/

ЭБС «Лань» – Режим доступа:http://e.lanbook.com

ЭБС «Руконт» –- Режим доступа: http://rucont.ru

Электронная библиотека диссертаций РГБ – Режим доступа:http://www.dslib.net;

**Информационные справочные системы:**

Гарант,

Консультатнт+

### *7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет*

http://www.intuit.ru/ – Национальный открытый университет

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Комплексное изучение обучающимися дисциплины предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературой, указанной в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в ходе проведения семинарских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Основой для подготовки обучающегося к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы).

Основной целью семинарских занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала и ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы, обсуждение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы семинарского занятия. При обсуждении на семинарах сложных и дискуссионных вопросов и проблем используются методики интерактивных форм обучения *(дискуссия, полемика, диспут,)*, что позволяет погружать обучающихся в реальную атмосферу делового сотрудничества

по разрешению проблем, оптимальную для выработки умений и владений.

Для успешной подготовки к семинарским занятиям обучающиеся в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: Высшее образование в России.

Основной целью практических занятий является отработка профессиональных умений и владений навыками. В зависимости от содержания практического занятия могут быть использованы методики интерактивных форм обучения. Основное отличие активных и интерактивных упражнений и заданий в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового.

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по темам обучающиеся, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: Высшее образование в России (задания для самостоятельной работы см. в Разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с обучающимися в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создания комфортного психологического климата в студенческой группе.

**Таблица 14**

**Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля**

| Наименование оценочного средства | Краткая характеристика оценочного средства | Виды контроля |
|---|---|---|
| Аттестация в рамках текущего контроля | Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов. | Текущий (аттестация) |
| Зачет | Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Зачеты служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий. | Промежуточный |
| Кейс-задача | Проблемное задание, в котором, обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы в соответствующей области. | Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы) |
| Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты | Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. | Текущий (в рамках семинара) |

| | | |
|---|---|---|
| Практическая работа | Оценочное средство для закрепления теоретических знаний и отработки владения навыками и умений, способности применять знания при решении конкретных задач. | Текущий (в рамках практического занятия, сам. работы) |
| Семинар | Один из основных методов обсуждения учебного материала и инструмент оценки степени его усвоения. Семинары проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы с целью углубленного изучения дисциплины, привития обучающимся владения навыками самостоятельного поиска и анализа информации, формирования и развития научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение. | Текущий |
| Тест | Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. | Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный |

## 9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебные аудитории для проведения учебных занятий по дисциплине оснащены оборудованием (учебная мебель,) и техническими средствами обучения (компьютерная техника, мультимедийное оборудование, проводной интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

– лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение: Microsoft Windows, Microsoft Office 2007, Google Chrome, Internet Explorer

## Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

| Учебный год | Реквизиты протокола Ученого совета | Номер раздела, подраздела | Содержание изменений и дополнений |
|---|---|---|---|
| 2024/25 | Протокол № 11 от 27.05.2024 | Раздел 8. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины |
| 2025/26 | Протокол № 8 от 26.05.2025 | п. 7.2.2. | Актуализированы ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет по дисциплине |
| 2026/27 | Протокол № 10 от 25.05.2026 | Раздел 8. | Акутализированы источники для выполнения самостоятельной работы |
| 2027/28 | | | |

Учебное издание

Автор-составитель
Кира Львовна **Япринцева**

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Рабочая программа дисциплины**

**программа магистратуры**
**«Управление и образовательная деятельность в этнокультрной сфере»**
**по направлению подготовки**
**51.04.02 Народная художественная культура**
**квалификация: магистр**

Печатается в авторской редакции

*Подписано к печати*
*Формат 60х84/16* *Объем п. л.*
*Заказ* *Тираж 100 экз.*

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а

Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф