



ФГОС ВО
(версия 3++)

**ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА МЕЖКУЛЬТУРНЫХ
КОММУНИКАЦИЙ**

Рабочая программа дисциплины

**ЧЕЛЯБИНСК
ЧГИК
2026**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Кафедра литературы, русского и иностранных языков

**ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА МЕЖКУЛЬТУРНЫХ
КОММУНИКАЦИЙ**

Рабочая программа дисциплины

**программа магистратуры
«Редакционно-издательская подготовка медиапродуктов»
по направлению подготовки
42.04.03 Издательское дело
квалификация: магистр**

**Челябинск
ЧГИК
2026**

УДК 008(073)
ББК 71.0я73
Т 33

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (версия 3++) по 42.04.03 Издательское дело.

Автор-составитель: О. Г. Усанова, доцент кафедры литературы, русского и иностранных языков, к.п.н., доцент

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета консерваторского факультета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, № 8 от 24.04.2025.

Экспертиза проведена 15.05.2025, акт № 2025/ИД

Рабочая программа дисциплины «Современное издательское дело» как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 8 от 26.05.2025.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	№ протокола, дата утверждения
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026
2027/28	
2028/29	

Т 33

Теория и практика межкультурных коммуникаций: рабочая программа дисциплины: программа магистратуры «Редакционно-издательская подготовка медиапродуктов» по направлению подготовки 42.04.03 Издательское дело, квалификация: магистр / авт.-сост. О. Г. Усанова; Челябинский государственный институт культуры. – Челябинск, 2023. – 28 с. – (ФГОС ВО версия 3++). – Текст : непосредственный.

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный
институт культуры, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация.....	6
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	7
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	7
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	7
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	8
4.1. Структура преподавания дисциплины.....	8
4.1.1. Матрица компетенций.....	9
4.2. Содержание дисциплины.....	9
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	10
5.1. Общие положения.....	10
5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	11
5.2.1. Содержание самостоятельной работы.....	11
5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы.....	12
5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы.....	14
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	14
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	14
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	16
6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования.....	16
6.2.2. Описание шкал оценивания.....	17
6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете и (или) экзамене.....	17
6.2.2.2. Описание шкалы оценивания.....	18
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	18
6.3.1. Материалы для подготовки к зачету и (или) экзамену.....	18
6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине.....	19
6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы.....	19
6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций.....	19
6.3.4.1. Планы семинарских занятий.....	19
6.3.4.2. Задания для практических занятий.....	19
6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий.....	21
6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока).....	21
6.3.4.5. Тестовые задания.....	21

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций.....	22
7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.....	22
7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы.....	22
7.2. Информационные ресурсы.....	23
7.2.1. <i>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы.</i>	23
7.2.2. <i>Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет.....</i>	23
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	24
9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	25
Лист изменений в рабочую программу дисциплины.....	27
Лист выходных данных	

АННОТАЦИЯ

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	ФТД.В.02 Теория и практика межкультурных коммуникаций
2	Цель дисциплины	Формирование способности анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия, развитие теоретических знаний и практических навыков, необходимых для эффективной межкультурной коммуникации в профессиональной и социальной сферах
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– Ознакомление с понятийно-категориальным аппаратом теории межкультурной коммуникации – Развитии и расширении знаний о теории межкультурной коммуникации для осуществления делового общения; – Освоении методов исследования межкультурной коммуникации для выстраивания взаимодействия с представителями различных культур в профессиональном общении. – Развитие способности выстраивать стратегии взаимодействия с учетом культурного разнообразия и предотвращать межкультурные конфликты. – Воспитание уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных народов
4	Планируемые результаты освоения	УК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	О. Г. Усанова, доцент кафедры литературы, русского и иностранных языков, к.п.н., доцент

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В процессе освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Планируемые результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижения компетенций)			
	Код индикатора	Элементы компетен- ций	по компетенции в целом	по дисциплине
1	2	3	4	5
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК5.1	Знать	механизмы межкультурного взаимодействия в обществе	механизмы межкультурного взаимодействия в обществе
	УК-5.2	Уметь	выстраивать продуктивное взаимодействие с представителями различных культур	выстраивать продуктивное взаимодействие с представителями различных культур
	УК-5.3	Владеть	навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.	навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина является факультативной дисциплиной.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Профессиональный иностранный язык», «Деловой иностранный язык».

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплины: «Язык профессиональных коммуникаций», подготовке к государственной итоговой аттестации.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 2 зачетные единицы, 72 часа

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов
	Очная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	72
– Контактная работа (всего)	36,2
в том числе:	

лекции	–
практические занятия	36
иная контактная работа (ИКР) <i>в рамках промежуточной аттестации</i>	0,2
консультации (конс.) контроль самостоятельной работы (КСР)	5 % от лекционных час.
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	35,8
– Промежуточная аттестация обучающегося – зачет: контроль	зачет

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Очная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)				с/р	Форма промежуточ- ной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной ра- ботой
		Контактная работа					
		лек.	сем.	практ.	инд.		
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел I. Теория межкультурной коммуникации							
Тема 1. Межкультур- ная коммуникация как междисциплинар- ная область знания	12	–	–	6	–	6	
Тема 2. Культура и язык в межкультурной коммуникации	11	–	–	6	–	6	
Тема 3. Введение в межкультурную комму- никацию	11	–	–	6	–	6	
Раздел II. Практика межкультурной коммуникации							
Тема 4. Метод проектов в межкультурной коммуникации	11	–	–	6	–	6	
Тема 5. Метод аутен- тичных текстов в меж- культурной коммуника- ции	12	–	–	6	–	6	
Тема 6. Дискурс в меж- культурной коммуника- ции	11	–	–	6	–	5,8	
Зачет 2 семестр	0,2	–	–	–	–	–	ИКР – 0,2
Всего по дисциплине	72	–	–	36	–	35,8	0,2

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	УК-5
1	2
Раздел I. Теория межкультурной коммуникации	
Тема 1. Межкультурная коммуникация как междисциплинарная область знания	+
Тема 2. Культура и язык в межкультурной коммуникации	+
Тема 3. Введение в межкультурную коммуникацию	+
Раздел II. Практика межкультурной коммуникации	
Тема 4. Метод проектов в межкультурной коммуникации	+
Тема 5. Метод аутентичных текстов в межкультурной коммуникации	+
Тема 6. Дискурс в межкультурной коммуникации	+
Зачет 2 семестр	+

4.2. Содержание дисциплины**Раздел 1. Теория межкультурной коммуникации**

Тема 1. Межкультурная коммуникация как междисциплинарная область знания. Понятие коммуникации и культуры. Определение межкультурной коммуникации. Значение теории коммуникации. Место теории коммуникации в системе современной науки. Законы теории коммуникации. Методы теории коммуникации. Функции теории коммуникации. Типы коммуникации. Формы коммуникации.

Тема 2. Культура и язык в межкультурной коммуникации. Понятие культуры. Подходы к определению культуры. Методологические аспекты культуры. Классификация культур. Коммуникационный аспект общения культур. Процессы освоения культур. Эмпатия. Понятие «свой» и «чужой» во взаимодействии культур. Этноцентризм и его роль в межкультурной коммуникации. Язык как явление. Ценности культуры. Культурная динамика. Культурная диффузия. Теория речевого поведения.

Тема 3. Введение в межкультурную коммуникацию. Общение и коммуникация. Сущность межкультурной коммуникации. Детерминанты межкультурной коммуникации. Структура межкультурной коммуникации. Аккультурация в межкультурной коммуникации. «Культурный шок» в освоении чужой культуры. Модель освоения чужой культуры. Виды мкк. Вербальная коммуникация. Невербальная коммуникация. Паравербальная коммуникация. Факторы процесса восприятия. Межкультурный конфликт. Межличностная аттракция. Атрибуция. Понятие, сущность, значение и функции стереотипов. Толерантность и маркеры агрессии.

Раздел II. Практика межкультурной коммуникации

Тема 4. Метод проектов в межкультурной коммуникации. Значение метода проектов. Типология проектов. Международные коммуникационные проекты с использованием интерактивных технологий.

Тема 5. Метод аутентичных текстов в межкультурной коммуникации. Характеристика метода аутентичных текстов. Жанровые формы аутентичных текстов. Методика работы с аутентичным материалом.

Тема 6. Дискурс в межкультурной коммуникации. Понятие дискурса. Текст и дискурс. Роль дискурса в межкультурной коммуникации. Этапы работы с дискурсом. Типология дискурса.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, практических и семинарских занятиях. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

- в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

- без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарским, практическим занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

- формирование приверженности к будущей профессии;
- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний, умений, владений;
- формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);
- развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;
- развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен:

знать:

- систему форм и методов обучения в вузе;
- основы научной организации труда;
- методики самостоятельной работы;
- критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

уметь:

- проводить поиск в различных поисковых системах;
- использовать различные виды изданий;
- применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

владеть:

- навыками планирования самостоятельной работы;
- навыками соотнесения планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;
- навыками проектирования и моделирования разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и владениям обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступить к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля
Тема 1. Межкультурная коммуникация как междисциплинарная область знания	Изучение ключевых понятий, определений и подходов к изучению межкультурной коммуникации. Сформировать терминологическую базу, навык работы с научной литературой и умение выделить ключевые идеи	Терминологический диктант
Тема 2. Культура и язык в межкультурной коммуникации	Усвоить ключевые теоретические положения о связи языка и культуры. Выявить культурно-специфические единицы языка и научиться их интерпретировать. Научиться распознавать и критически оценивать стереотипы, закрепленные в языке	Обсуждение результатов тестирования
Тема 3. Введение в межкультурную коммуникацию	Научиться анализировать различные подходы к определению ключевых понятий и выявлять их эвристический потенциал.	Проверка конспектов, глоссариев и аналитических за-

	Подготовиться к терминологическому диктанту.	даний
Тема 4. Метод проектов в межкультурной коммуникации	Подготовка к практическому занятию: разработка собственного мини-проекта, анализ своих сильных сторон	Представление мини-проекта
Тема 5. Метод аутентичных текстов в межкультурной коммуникации	Дать определение аутентичного текста. Научиться выявлять культурные различия в невербальной коммуникации на материале аутентичных описаний. Подготовиться к тестированию	Тестирование, обсуждение результатов тестирования
Тема 6. Дискурс в межкультурной коммуникации	Проанализировать дискурсивные стратегии участников в соответствии с их культурной принадлежностью. Подготовка к групповой дискуссии «Коммуникативные неудачи в межкультурном дискусе»	Оценка участия в дискуссии

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа № 1.

Тема «Межкультурная коммуникация как междисциплинарная область знания»

Цель работы: сформировать системное представление о межкультурной коммуникации как о междисциплинарной области научного знания, освоить базовый понятийно-категориальный аппарат.

Задание и методика выполнения: реферирование научной и справочной литературы, владение терминологией по теме, выполнение практических кейс-заданий (теории: «волшебной пули и подкожных инъекций», «аккумуляции», «спираль тишины/молчания», «селективной экспозиция», «диффузии инновации», «культивирования», «информационных барьеров», «искажения новостей», «обретения пользы и удовлетворения», «урегулирования повестки», «зависимости»).

Подготовить доклады (массовая коммуникация, коммуникация в группе, межличностная коммуникация, внутриличностная коммуникация).

Самостоятельная работа № 2.

Тема «Культура и язык в межкультурной коммуникации»

Цель работы: освоить взаимосвязь языка и культуры, научиться выявлять культурно-специфическую информацию в языковых единицах и текстах для анализа межкультурных различий

Задание и методика выполнения: реферирование научной и справочной литературы, владение терминологией по теме, выполнение практических кейс-заданий (высококонтекстуальные культуры, низкоконтекстуальные культуры, индивидуалистские культуры, коллективистские культуры, культуры с низкой и высокой дистанцией власти, культуры с высокой и низкой степенью боязни неопределенности, культуры с мужским и женским началом).

Подготовить проекты (восточная, европейская, американская, русская культуры).

Самостоятельная работа № 3.

Тема «Введение в межкультурную коммуникацию»

Цель работы: усвоить базовый понятийно-категориальный аппарат межкультурной коммуникации, изучить историю ее возникновения и междисциплинарный характер

Задание и методика выполнения: реферирование научной и справочной литературы, владение терминологией по теме, выполнение практических кейс-заданий (вербальная, невербальная, паравербальная коммуникации).

Подготовить проекты (межкультурный конфликт и способ его решения, «культурный шок» и пути выхода, культурная подготовка к межкультурному взаимодействию).

Самостоятельная работа № 4.

Тема «Метод проектов в межкультурной коммуникации»

Цель работы: поиск, отбор и организация информации на определенную тему, адекватная интерпретация полученной информации и презентация результатов ее интерпретации.

Задание и методика выполнения: реферирование научной и справочной литературы, владение терминологией по теме, выполнение практических кейс-заданий (исследовательские, творческие, ролево-игровые, информационные, практико-ориентированные проекты).

Подготовить проекты (личная веб-страница, страница для изучения иностранного языка, ресурсный центр, музейные театры, городской проект, «культура», исследовательский сайт).

Самостоятельная работа № 5.

Тема «Метод аутентичных текстов в межкультурной коммуникации»

Цель работы: освоить метод аутентичных текстов как инструмент анализа культурно-специфической информации, сформировать навыки выявления и интерпретации реалий, фоновых знаний и стереотипов для развития межкультурной компетенции

Задание и методика выполнения: реферирование научной и справочной литературы, владение терминологией по теме, выполнение практических кейс-заданий (American Family. Family values and social problems).

Подготовить проекты (Russian family traditions, hot issues of the Russian family), написание эссе (family values and traditions in Russia, differences and similarities between Russian and American families: values, problems, traditions).

Самостоятельная работа № 6.

Тема «Дискурс в межкультурной коммуникации»

Цель работы: освоить понятие дискурса и методы его анализа, научиться выявлять культурно-специфические дискурсивные стратегии, а также распознавать причины коммуникативных неудач для эффективного межкультурного взаимодействия

Задание и методика выполнения: реферирование научной и справочной литературы, владение терминологией по теме, выполнение практических кейс-заданий (профессиональный, культурологический, бытовой, научный, политический дискурс).

Подготовить проекты (Russian family traditions, hot issues of the Russian family), написание эссе (приём зарубежных специалистов в компании, деловая встреча на

фирме, научно-практическая конференция, посещение исторического музея, посещение театра, в аэропорту, в магазине, в незнакомом городе, выступление депутата перед избирателями). Методику выполнения см. 6.3.2.

5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы

См. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

<http://fgosvo.ru/> – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.

<http://gramota.ru/> – Справочно-информационный портал **Грамота.ру** – русский язык для всех.

<https://openedu.ru> – Открытое образование.

<https://президентскиегранты.рф> – Фонд президентских грантов.

<https://rsv.ru> – Россия – страна возможностей.

См. также Раздел 8. Перечень ресурсов информационно телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов в достижении компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Раздел I. Теория межкультурной коммуникации			
Тема 1. «Меж-культурная коммуникация как междисциплинарная область знания»	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1	– Практическая работа № 1. – Самостоятельная работа № 1.
		УК-5.2	
		УК-5.3	
Тема 2. Культура и язык в межкультур-	УК-5. Способен анализировать и	УК-5.1	– Практическая работа № 2. – Самостоятельная работа № 2.
		УК-5.2	

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов в достижениях компетенций	Наименование оценочного средства
ной коммуникации	учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.3	
Тема 3. Введение в межкультурную коммуникацию	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1	– Практическая работа № 3. – Самостоятельная работа № 3.
		УК-5.2	
		УК-5.3	
Раздел II. Практика межкультурной коммуникации			
Тема 4. Метод проектов в межкультурной коммуникации	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1	– Практическая работа № 4. – Самостоятельная работа № 4.
		УК-5.2	
		УК-5.3	
Тема 5. Метод аутентичных текстов в межкультурной коммуникации	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1	– Практическая работа № 5. – Самостоятельная работа № 5.
		УК-5.2	
		УК-5.3	
Тема 6. Дискурс в межкультурной коммуникации	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1	– Практическая работа № 6. – Самостоятельная работа № 6.
		УК-5.2	
		УК-5.3	

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Раздел I. Теория межкультурной коммуникации			
Тема 1. «Меж-	УК-5. Способен	УК-5.1	– Теоретические вопросы к за-

культурная коммуникация как междисциплинарная область знания»	анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.2	чету № 1-4 – Практико-ориентированное задание к зачету № 1
		УК-5.3	
Тема 2. Культура и язык в межкультурной коммуникации	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1	– Теоретические вопросы № 5-8 – Практико-ориентированное задание к зачету № 1
		УК-5.2	
		УК-5.3	
Тема 3. Введение в межкультурную коммуникацию	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1	– Теоретические вопросы № 9-13 – Практико-ориентированное задание к зачету № 2
		УК-5.2	
		УК-5.3	
Раздел II. Практика межкультурной коммуникации			
Тема 4. Метод проектов в межкультурной коммуникации	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1	–Теоретические вопросы к зачету № 14 – Практико-ориентированное задание к зачету № 3
		УК-5.2	
		УК-5.3	
Тема 5. Метод аутентичных текстов в межкультурной коммуникации	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1	– Теоретические вопросы № 15 – Практико-ориентир. задание № 4
		УК-5.2	
		УК-5.3	
Тема 6. Дискурс в межкультурной коммуникации	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1	–Теоретические вопросы № 16 – Практико-ориентир. задание № 5
		УК-5.2	
		УК-5.3	

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Таблица 8

Показатели и критерии оценивания компетенций

Планируемые результаты освоения ОПОП	Показатели сформированности компетенций	Критерии оценивания
1	2	3
УК-5. Способен анализировать и	– свободно использует языковые ресурсы в профессиональ-	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного

учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ной коммуникации; – применяет коммуникативные навыки на русском и иностранном языках в деловом общении, – способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности.	владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.
---	---	--

Таблица 9

Этапы формирования компетенций

Наименование этапа	Характеристика этапа	Формы контроля
1	2	3
Начальный (входной) этап формирования компетенций	Диагностика входных знаний в рамках компетенций.	Устный опрос.
Текущий этап формирования компетенций	Выполнение обучающимися заданий, направленных на формирование компетенций Осуществление выявления причин препятствующих эффективному освоению компетенций.	Активная учебная лекция; практические; самостоятельная работа: устный опрос по диагностическим вопросам
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций	Оценивание сформированности компетенций по отдельной части дисциплины или дисциплины в целом.	<i>зачет:</i> – ответы на теоретические вопросы; – выполнение практико-ориентированных заданий.

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 10

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
Зачтено	Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и владения, определенные программой. Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу. Обучающийся способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы. Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования соответствующих компетенций.
Зачтено	Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, владениями по дисциплине. Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов. Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
	обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.
Зачтено	Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине. Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов. Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и владений для решения практико-ориентированных задач.
Не зачтено	Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине. Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине. Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания различных видов учебной работы

Таблица 11

Практическое (практико-ориентированное) задание

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к зачету

Таблица 12

Материалы, необходимые для оценки знаний (примерные теоретические вопросы) к зачету

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код Компетенций
1.	Теория коммуникации, значение. Место в современной науке.	УК-5
2.	Законы теории коммуникации, методы и функции.	УК-5
3.	Типы, формы коммуникации.	УК-5
4.	Теория речевого поведения.	УК-5
5.	Культура и язык в межкультурной коммуникации.	УК-5
6.	Методологические аспекты культуры. Классификация и коммуникационный аспект культур.	УК-5
7.	Эмпатия. Понятие «свой» и «чужой» во взаимодействии культур. Этноцентризм и его роль в межкультурной коммуникации.	УК-5
8.	Язык как явление. Ценности культуры. Культурная динамика. Культурная диффузия.	УК-5
9.	Общение и коммуникация: сущность и детерминанты.	УК-5
10.	«Культурный шок» в освоении чужой культуры. Модель освоения чужой культуры.	УК-5
11.	Виды межкультурной коммуникации Вербальная коммуникация. Невербальная коммуникация. Паравербальная коммуникация.	УК-5
12.	Межкультурный конфликт. Межличностная аттракция. Атрибуция.	УК-5
13.	Понятие, сущность, значение и функции стереотипов. Толерантность.	УК-5
14.	Значение метода проектов. Типология проектов.	УК-5
15.	Характеристика метода аутентичных текстов. Жанровые формы аутентичных текстов. Методика работы с аутентичным материалом.	УК-5
16.	Понятие дискурса. Текст и дискурс. Роль дискурса в межкультурной коммуникации. Этапы работы с дискурсом. Типология дискурса.	УК-5

Таблица 13

**Материалы, необходимые для оценки умений и владений
(примерные практико-ориентированные задания)**

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код Компетенций
1.	Прочитать текст «Believing What They Say», выполнить задания.	УК-5
2.	Прочитать текст «What Causes Intercultural Conflict?», выполнить задания.	УК-5
3.	Проект «The Traditions of American Humour in M. Twain Writings».	УК-5
4.	Прочитать текст «Entertaining», выполнить задания	УК-5
5.	Дискурс «Посещение исторического музея».	УК-5

**6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов,
эссе и творческих заданий по дисциплине**

Написание рефератов (эссе, творческих заданий) не предусмотрено.

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

**6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля
формирования компетенций**

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинарские занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практическая работа № 1.

Тема «Межкультурная коммуникация как междисциплинарная область знания»

Цель работы – развить навыки и умения работы с научной литературой, монографиями, статьями, а также усовершенствовать навыки и умения аудирования, чтения, письма, монологической и диалогической речи. Расширить знания обучающихся о культуре, традициях и обычаях страны изучаемого языка, научить их адекватно воспринимать и реагировать на речь и культурные особенности жителей страны изучаемого языка. Развить межкультурные знания, навыки и умения.

Задание и методика выполнения: реферирование научной и справочной литературы, владение терминологией по теме, выполнение практических кейс-заданий (теории: «волшебной пули и подкожных инъекций», «аккумуляции», «спираль тишины/молчания», «селективной экспозиция», «диффузии инновации», «культивирования», «информационных барьеров», «искажения новостей», «обретения пользы и удовлетворения», «урегулирования повестки», «зависимости»). Подготовить доклады (массовая коммуникация, коммуникация в группе, межличностная коммуникация, внутриличностная коммуникация).

Используются активные и интерактивные формы: работа в малых группах (игра «Peculiarities of Russian and English communicative behavior», творческое задание (презентация «Communication of two nations: similarities and conflicts»).

Практическая работа № 2.

Тема «Культура и язык в межкультурной коммуникации»

Цель работы – развить навыки и умения работы с научной литературой, монографиями, статьями, а также усовершенствовать навыки и умения аудирования, чтения, письма, монологической и диалогической речи. Расширить знания обучающихся о культуре, традициях и обычаях страны изучаемого языка, научить их адекватно воспринимать и реагировать на речь и культурные особенности жителей страны изучаемого языка. Развить межкультурные знания, навыки и умения.

Задание и методика выполнения: реферирование научной и справочной литературы, владение терминологией по теме, выполнение практических кейс-заданий (высококонтекстуальные культуры, низкоконтекстуальные культуры, индивидуалистские культуры, коллективистские культуры, культуры с низкой и высокой дистанцией власти, культуры с высокой и низкой степенью боязни неопределенности, культуры с мужским и женским началом). Подготовить проекты (восточная, европейская, американская, русская культуры).

Используются активные и интерактивные формы: просмотр фильма «Eat. Pray. Love» с последующим обсуждением, викторина «Language and culture».

Практическая работа № 3.

Тема «Введение в межкультурную коммуникацию»

Цель работы – развить навыки и умения работы с научной литературой, монографиями, статьями, а также усовершенствовать навыки и умения аудирования, чтения, письма, монологической и диалогической речи. Расширить знания обучающихся о культуре, традициях и обычаях страны изучаемого языка, научить их адекватно воспринимать и реагировать на речь и культурные особенности жителей страны изучаемого языка. Развить межкультурные знания, навыки и умения.

Задание и методика выполнения: реферирование научной и справочной литературы, владение терминологией по теме, выполнение практических кейс-заданий (вербальная, невербальная, паравербальная коммуникации). Подготовить проекты (меж-

культурный конфликт и способ его решения, «культурный шок» и пути выхода, культурная подготовка к межкультурному взаимодействию).

Используются активные и интерактивные формы: просмотр фильма «Pete's Dragon» с последующим обсуждением, ролевая игра «Americans and Japanese».

Практическая работа № 4.

Тема «Метод проектов в межкультурной коммуникации»

Цель работы – развить навыки и умения работы с научной литературой, монографиями, статьями, а также усовершенствовать навыки и умения аудирования, чтения, письма, монологической и диалогической речи. Расширить знания обучающихся о культуре, традициях и обычаях страны изучаемого языка, научить их адекватно воспринимать и реагировать на речь и культурные особенности жителей страны изучаемого языка. Развить межкультурные знания, навыки и умения.

Задание и методика выполнения: реферирование научной и справочной литературы, владение терминологией по теме, выполнение практических кейс-заданий (исследовательские, творческие, ролево-игровые, информационные, практико-ориентированные проекты). Подготовить проекты (личная веб-страница, страница для изучения иностранного языка, ресурсный центр, музейные театры, городской проект, «культура», исследовательский сайт).

Используются активные и интерактивные формы: работа в малых группах «My international city».

Практическая работа № 5.

Тема «Метод аутентичных текстов в межкультурной коммуникации»

Цель работы – развить навыки и умения работы с научной литературой, монографиями, статьями, а также усовершенствовать навыки и умения аудирования, чтения, письма, монологической и диалогической речи. Расширить знания обучающихся о культуре, традициях и обычаях страны изучаемого языка, научить их адекватно воспринимать и реагировать на речь и культурные особенности жителей страны изучаемого языка. Развить межкультурные знания, навыки и умения.

Задание и методика выполнения: реферирование научной и справочной литературы, владение терминологией по теме, выполнение практических кейс-заданий (American Family. Family values and social problems). Подготовить проекты (Russian family traditions, hot issues of the Russian family), написание эссе (family values and traditions in Russia, differences and similarities between Russian and American families: values, problems, traditions).

Используются активные и интерактивные формы: творческое задание – презентация «Entertainments in two different countries», творческое задание «My international magazine».

Практическая работа № 6.

Тема «Дискурс в межкультурной коммуникации»

Цель работы – развить навыки и умения работы с научной литературой, монографиями, статьями, а также усовершенствовать навыки и умения аудирования, чтения, письма, монологической и диалогической речи. Расширить знания обучающихся о культуре, традициях и обычаях страны изучаемого языка, научить их адекватно воспринимать и реагировать на речь и культурные особенности жителей страны изучаемого языка. Развить межкультурные знания, навыки и умения.

Задание и методика выполнения: реферирование научной и справочной литературы, владение терминологией по теме, выполнение практических кейс-заданий (профессиональный, культурологический, бытовой, научный, политический дискурс).

Подготовить проекты (Russian family traditions, hot issues of the Russian family), написание эссе (приём зарубежных специалистов в компании, деловая встреча на фирме, научно-практическая конференция, посещение исторического музея, посещение театра, в аэропорту, в магазине, в незнакомом городе, выступление депутата перед избирателями).

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания

Тестовые задания включены в фонд оценочных средств. Используются тестовые задания в форме выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных, установление соответствия (последовательности).

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с локальными актами вуза.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации зачет. Обучающийся должен: своевременно и качественно выполнять практические работы; своевременно выполнять самостоятельные задания; пройти промежуточное тестирование.

4. Во время промежуточной аттестации используются: – список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на зачет; описание шкал оценивания; справочные, методические и иные материалы.

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды

оценочных средств адаптированы за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ПЕЧАТНЫХ И ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы¹

1. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация и международный культурный обмен [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Николаева Ю. В., Боголюбова Н. М. – СПб. : СПбКО, 2009. – 416 с. – Режим доступа : <https://lib.rucont.ru/efd/189823>.
2. Коваль, О. Л. Межкультурная коммуникация [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Коваль, О. Л., Челяб. гос. акад. культуры и искусств, О. Л. Коваль. – Челябинск : ЧГАКИ, 2004. – 124 с. – Режим доступа : <https://lib.rucont.ru/efd/192277>.
3. Крохина, Н. П. Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире [Электронный ресурс] / Н. П. Крохина. – Шуя : Издательство Шуйского филиала ИВГУ, 2015. – 237 с. – Режим доступа : <https://lib.rucont.ru/efd/294591>.
4. Дигина, О. Л. Межкультурная коммуникация : Схемы и комментарии. [Электронный ресурс] : методическое пособие / Дигина, О. Л., Челяб. гос. акад. культуры и искусств, О. Л. Дигина. – Челябинск : ЧГАКИ, 2005. – 150 с. – ISBN 5-88-931-001-1. – Режим доступа : <https://lib.rucont.ru/efd/192272>.

7.2. Информационные ресурсы

7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Базы данных:

Библиотека диссертаций и рефератов России .– Режим доступа:
<http://www.dslib.net>

Единое окно доступа к информационным ресурсам.– Режим доступа:
<http://window.edu.ru>

«Киберленинка» Научная электронная библиотека.– Режим доступа:
<https://cyberleninka.ru>

Национальная электронная библиотека – Режим доступа:<http://xn--90ax2c.xn--plai/>

Национальный открытый университет.– Режим доступа :<http://www.intuit.ru/>

Образовательный ресурс по Adobe Photoshop.– Режим доступа:
<http://photoshoplessons.ru/>

ЭБС «Лань» – Режим доступа:<http://e.lanbook.com>

ЭБС «Рукопт» — Режим доступа: <http://rucont.ru>

Электронная библиотека диссертаций РГБ – Режим
доступа:<http://www.dslib.net>;

¹ Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Polpred.com. Обзор СМИ. Россия и зарубежье – Режим доступа:
<http://polpred.com/news>

Web of Science – Режим доступа: <https://webofscience.com>.

Информационные справочные системы:

Использование информационных систем по дисциплине не предусмотрено

7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

www.study.ru – Языковой сайт

www.twirpx.com/ – Все для студента

<https://www.businessenglishsite.com> – learn and practice modern Business English

<http://learnenglishteens.britishcouncil.org/> – сайт для изучения английского языка

<https://www.theguardian.com/uk> – сайт газеты

www.myspelling.net – сайт для улучшения правописания

www.manythings.org – сайт ориентирован на тех, кто готовится к тестам или экзаменам по английскому. Здесь есть разделы на отработку произношения (американский, английский), идиомы, сленг и прочее

www.edu-station.ru – сайт, на котором можно не только смотреть видео-лекции, работать с конспектами и книгами, но также с интерактивным словарем

www.learnenglish.de – здесь собраны материалы для изучения английского в разных форматах: уроках, играх, общении в чатах и т. п. Сайт доступен на английском языке.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение обучающимися дисциплины предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературой, указанной в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в ходе проведения семинарских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Основой для подготовки обучающегося к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы).

Основной целью семинарских занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала и ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы, обсуждение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы семинарского занятия. При обсуждении на семинарах сложных и дискуссионных вопросов и проблем используются методики интерактивных форм обучения (*проект, ситуационные и творческие задания т. д.*), что позволяет погружать обучающихся в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки умений и владений.

Для успешной подготовки к семинарским занятиям обучающиеся в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в отраслевой

периодике.

Основной целью практических занятий является отработка профессиональных умений и владений навыками. В зависимости от содержания практического занятия могут быть использованы методики интерактивных форм обучения. Основное отличие активных и интерактивных упражнений и заданий в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового.

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по темам обучающиеся, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в отраслевой периодике (задания для самостоятельной работы см. в Разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с обучающимися в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создания комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 14

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущий (аттестация)
Зачет	Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Зачеты служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий. Экзамен служит для оценки работы обучающегося в течение срока обучения по дисциплине (модулю) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения владения навыками самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.	Промежуточный
Круглый стол, дискуссия, по-	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения	Текущий (в рамках семинара)

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
лемика, диспут, дебаты	спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	
Практическая ра- бота	Оценочное средство для закрепления теоре- тических знаний и отработки владения на- выками и умений, способности применять знания при решении конкретных задач.	Текущий (в рамках практического заня- тия, сам. работы)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные аудитории для проведения учебных занятий по дисциплине оснащены оборудованием (учебная мебель), и техническими средствами обучения (компьютерная техника, мультимедийное оборудование, проводной интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение: Microsoft Windows 7, Microsoft Office 2007, Google Chrome, Internet Explorer, ABBYY FineReader 10 Corporate Edition, 7-Zip 9.20.

Кроме того, по дисциплине используются читальный зал, библиотека, учебные аудитории для групповой и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками, оборудованные с учетом направленности (профиля) программы магистратуры «Музыкальная педагогика».

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026	7.2.1	Обновлен список профессиональных баз данных и информационных справочных системах
2027/28	Протокол № 8 от 26.05.2025		
2028/29	Протокол № 10 от 25.05.2026		

Учебное издание

Автор-составитель
Ольга Григорьевна Усанова

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

Рабочая программа дисциплины

**программа магистратуры
«Редакционно-издательская подготовка медиапродуктов»
по направлению подготовки
42.04.03 Издательское дело
квалификация: магистр**

Печатается в авторской редакции

*Подписано к печати
Формат 60x84/16
Заказ*

*Объем 1,4 п. л.
Тираж 100 экз.*

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а
Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф
