



**ФГОС ВО**  
**(версия 3+**  
**+) )**

**СОВРЕМЕННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБЛАСТИ  
МУЗЕОЛОГИИ И ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И  
ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ  
(ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ И ЗАРУБЕЖНЫЕ)**

**Рабочая программа дисциплины**

**ЧЕЛЯБИНСК**  
**ЧГИК**  
**2026**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**Кафедра истории, музееологии и документоведения**

**СОВРЕМЕННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБЛАСТИ  
МУЗЕОЛОГИИ И ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И  
ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ  
(ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ И ЗАРУБЕЖНЫЕ)**

**Рабочая программа дисциплины**

**«Дети и молодежь в сфере наследия и туризма»  
по направлению подготовки**

**51.04.04 Музееология и охрана объектов культурного и природного на-  
следия**

**Квалификация: магистр**

**Форма обучения: очная, заочная**

**Челябинск  
ЧГИК  
2026**

УДК 069(073)  
ББК 79.1 я73  
С56

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (версия 3++) по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Автор-составитель: Андреева И. В., доцент кафедры истории, музеологии и документоведения, канд. пед. наук, доцент.

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета факультета документальных коммуникаций и туризма рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 5 от 22.01.2024.

Экспертиза проведена 16.02.2024, акт № 2024 / Мм.

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 5 от 26.02.2024.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

| Учебный год | № протокола, дата утверждения |
|-------------|-------------------------------|
| 2025/26     | протокол № 8 26.05.2025       |
| 2026/27     | протокол №10 от 25.05.2026    |
| 2027/28     |                               |
| 2028/29     |                               |

С56 Современные исследования в области музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия (отечественные и зарубежные): рабочая программа дисциплины : программа магистратуры «Дети и молодежь в сфере наследия и туризма» по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, квалификация : магистр / авт.-сост. И. В. Андреева; Челябинский государственный институт культуры. – Челябинск, 2024. – 28 с. – (ФГОС ВО версия 3++). – Текст : непосредственный.

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный  
институт культуры, 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                                                                                                                          |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Аннотация.....                                                                                                                                                                                                           | 6  |
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....                                                                             | 7  |
| 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....                                                                                                                                                           | 8  |
| 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся..... | 8  |
| 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....                                                               | 9  |
| 4.1. Структура преподавания дисциплины.....                                                                                                                                                                              | 9  |
| 4.1.1. Матрица компетенций.....                                                                                                                                                                                          | 10 |
| 4.2. Содержание дисциплины.....                                                                                                                                                                                          | 10 |
| 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....                                                                                                                   | 12 |
| 5.1. Общие положения.....                                                                                                                                                                                                | 12 |
| 5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....                                                                                                                                                         | 14 |
| 5.2.1. Содержание самостоятельной работы.....                                                                                                                                                                            | 14 |
| 5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы.....                                                                                                                                                   | 14 |
| 5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы.....                                                                                             | 15 |
| 6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....                                                                                        | 15 |
| 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....                                                                                                          | 15 |
| 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....                                                                                          | 17 |
| 6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования.....                                                                                                                             | 17 |
| 6.2.2. Описание шкал оценивания.....                                                                                                                                                                                     | 18 |
| 6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете.....                                                                                                                                                                 | 18 |
| 6.2.2.2. Описание шкалы оценивания.....                                                                                                                                                                                  | 19 |
| 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....                  | 21 |
| 6.3.1. Материалы для подготовки к зачету.....                                                                                                                                                                            | 21 |
| 6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине.....                                                                                                                | 22 |
| 6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы.....                                                                                                                                                          | 22 |
| 6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций.....                                                                                                                                    | 22 |
| 6.3.4.1. Планы семинарских занятий.....                                                                                                                                                                                  | 22 |
| 6.3.4.2. Задания для практических занятий.....                                                                                                                                                                           | 23 |
| 6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий.....                                                                                                                                                   | 23 |
| 6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока).....                                                                                                                                              | 23 |
| 6.3.4.5. Тестовые задания.....                                                                                                                                                                                           | 23 |
| 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций.....                                                                            | 23 |

|                                                                                                                          |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов<br>необходимых для освоения дисциплины..... | 24 |
| 7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы.....                                                           | 24 |
| 7.2. Информационные ресурсы.....                                                                                         | 25 |
| 7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы. 25                                              |    |
| 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....                                                     | 25 |
| 9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для.....                                                  | 27 |
| осуществления образовательного процесса по дисциплине.....                                                               | 27 |
| Лист изменений в рабочую программу дисциплины.....                                                                       | 28 |

### Аннотация

|   |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.02 Современные исследования в области музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия (отечественные и зарубежные)                                                                                                                     |
| 2 | Цель дисциплины                                | формирование у обучающихся компетенций, направленных на знакомство с современными исследованиями в области музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия                                                                                  |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в:               | – осмыслении эволюции и содержания исследований музея и наследия в современной отечественной и зарубежной музеологии;<br>– формировании теоретико-методологических основ научной базы современных прикладных исследований в области музеологии и наследия. |
| 4 | Планируемые результаты освоения                | УК-5; ПК-1                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет       | в зачетных единицах – 2<br>в академических часах – 72                                                                                                                                                                                                      |
| 6 | Разработчики                                   | Андреева И. В., доцент кафедры истории, музеологии и документоведения, канд. пед. наук, доцент                                                                                                                                                             |

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ,  
СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В процессе освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

| Планируемые<br>результаты<br>освоения<br>ОПОП                                                                              | Перечень планируемых результатов обучения<br>(индикаторы достижения компетенций) |                              |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                            | Код<br>индикатора                                                                | Элементы<br>компетен-<br>ций | по компетенции<br>в целом                                                                                                                                                                                                                    | по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                |
| 1                                                                                                                          | 2                                                                                | 3                            | 4                                                                                                                                                                                                                                            | 5                                                                                                                                                                                                                                            |
| УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия                     | УК-5.1                                                                           | Знать                        | механизмы межкультурного взаимодействия в обществе                                                                                                                                                                                           | механизмы межкультурного взаимодействия в обществе                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                            | УК-5.2                                                                           | Уметь                        | выстраивать продуктивное взаимодействие с представителями различных культур                                                                                                                                                                  | выстраивать продуктивное взаимодействие с представителями различных культур                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                            | УК-5.3                                                                           | Владеть                      | навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.                                                                                                                                                                        | навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.                                                                                                                                                                        |
| ПК-1. Способен к планированию и проведению прикладных научных исследований в сфере продвижения (или актуализации) наследия | ПК-1.1                                                                           | Знать                        | теоретико-методологические основы исследования историко-культурного и природного наследия                                                                                                                                                    | теоретико-методологические основы исследования историко-культурного и природного наследия                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                            | ПК-1.2                                                                           | Уметь                        | проводить научные исследования на основе общенаучных и частнонаучных методов, применяемых в современном музееведении; оформлять результаты научных исследований в соответствии с предъявляемыми к различным видам научных работ требованиями | проводить научные исследования на основе общенаучных и частнонаучных методов, применяемых в современном музееведении; оформлять результаты научных исследований в соответствии с предъявляемыми к различным видам научных работ требованиями |
|                                                                                                                            | ПК-1.3                                                                           | Владеть                      | методами научного исследования в области музеологии; методами изучения, сохранения и актуализации                                                                                                                                            | методами научного исследования в области музеологии; методами изучения, сохранения и актуализации культурного и                                                                                                                              |

|  |  |  |                                                  |                     |
|--|--|--|--------------------------------------------------|---------------------|
|  |  |  | объектов культурного<br>и природного<br>наследия | природного наследия |
|--|--|--|--------------------------------------------------|---------------------|

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Культурно-образовательные практики музея: экспертиза и проектирование», «Ресурсное обеспечение и организация детско-юношеского и молодежного туризма в России и за рубежом».

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин: «Визуальные презентации наследия (экспозиционно-выставочные, виртуальные, книжно-печатные)», «Сетевые коммуникации в сфере наследия и туризма», подготовке к государственной итоговой аттестации.

## 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 2 зачетных единиц, 72 часа.

Таблица 2

| Вид учебной работы                                             | Всего часов            |               |
|----------------------------------------------------------------|------------------------|---------------|
|                                                                | Очная форма            | Заочная форма |
| Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану                | 72                     | 72            |
| – Контактная работа (всего)                                    | 36,2                   | 14            |
| в том числе:                                                   |                        |               |
| лекции                                                         | 8                      | 2             |
| семинары                                                       | 28                     | 6             |
| практические занятия                                           | -                      | -             |
| мелкогрупповые занятия                                         | -                      | -             |
| индивидуальные занятия                                         | -                      | -             |
| консультация в рамках промежуточной аттестации (КонсПА)        | -                      | -             |
| иная контактная работа (ИКР) в рамках промежуточной аттестации | 0,2                    | 2             |
| консультации (конс.)                                           | 5 % от лекционных час. | 2             |
| контроль самостоятельной работы (КСР)                          |                        | 2             |
| – Самостоятельная работа обучающихся (всего)                   | 35,8                   | 56            |
| – Промежуточная аттестация обучающегося – зачет: контроль      |                        | 2             |

**4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ  
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА  
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

**4.1. Структура преподавания дисциплины**

**Таблица 3**

**Очная форма обучения**

| Наименование разделов, тем                                                                                                             | Общая<br>трудоем-<br>кость<br>(всего час.) | Виды учебной ра-<br>боты, включая само-<br>стоятельную работу<br>обучающихся, и тру-<br>доемкость (в академ.<br>час.) |      |      | Форма<br>промежуточ-<br>ной аттестации<br>(по семестрам)<br>в т. ч. с<br>контактной ра-<br>ботой |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                        |                                            | Контактная<br>работа                                                                                                  |      | с/р  |                                                                                                  |
|                                                                                                                                        |                                            | лек.                                                                                                                  | сем. |      |                                                                                                  |
| 1                                                                                                                                      | 2                                          | 3                                                                                                                     | 4    | 5    | 6                                                                                                |
| Тема 1. Исследования музея и на-<br>следия на рубеже XX – XXI вв.                                                                      | 15                                         | 2                                                                                                                     | 6    | 7    |                                                                                                  |
| Тема 2. Эволюция и содержание<br>исследований музея и наследия в<br>современной зарубежной музео-<br>логии                             | 15                                         | 2                                                                                                                     | 6    | 7    |                                                                                                  |
| Тема 3. Современные философ-<br>ско-культурологические и соци-<br>ально-коммуникационные под-<br>ходы к изучению музея и на-<br>следия | 15                                         | 2                                                                                                                     | 6    | 7    |                                                                                                  |
| Тема 4. Музей и наследие как<br>объект исследования: уровни, ме-<br>тодология, темы                                                    | 15                                         | 2                                                                                                                     | 6    | 7    |                                                                                                  |
| Тема 5. Современные приклад-<br>ные исследования в области му-<br>зеологии и наследия: институци-<br>ональный аспект                   | 11,8                                       | -                                                                                                                     | 4    | 7,8  |                                                                                                  |
| Зачет 2 семестр                                                                                                                        | 0,2                                        | -                                                                                                                     | -    | -    | Зачет ИКР – 0,2<br>час.                                                                          |
| Всего по дисциплине                                                                                                                    | 0.2                                        | 8                                                                                                                     | 28   | 35.8 | 0.2                                                                                              |

**Заочная форма обучения**

| Наименование разделов, тем | Общая<br>трудоем-<br>кость<br>(всего<br>час.) | Виды учебной работы,<br>включая самостоятель-<br>ную работу обучающих-<br>ся, и трудоемкость (в<br>академ. час.) |     | Форма<br>промежуточ-<br>ной аттестации<br>(по семестрам)<br>в т. ч. с<br>контактной ра- |
|----------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                               | Контактная ра-                                                                                                   | с/р |                                                                                         |

|                                                                                                                    |           | бота     |          |                  |           | ботой                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|----------|------------------|-----------|------------------------------------------|
|                                                                                                                    |           | лек.     | се<br>м. | конс<br>,<br>КСР |           |                                          |
| 1                                                                                                                  | 2         | 3        | 4        | 5                | 6         | 7                                        |
| Тема 1. Исследования музея и наследия на рубеже XX – XXI вв.                                                       | 10        | 2        | -        | -                | 8         |                                          |
| Тема 2. Эволюция и содержание исследований музея и наследия в современной зарубежной музеологии                    | 8         | -        | -        | -                | 8         |                                          |
| <i>Итого в 2 сем.</i>                                                                                              | 18        | 2        | -        | -                | 16        |                                          |
| Тема 3. Современные философско-культурологические и социально-коммуникационные подходы к изучению музея и наследия | 15        | -        | 2        | -                | 13        |                                          |
| Тема 4. Музей и наследие как объект исследования: уровни, методология, темы                                        | 15        | -        | 2        | -                | 13        |                                          |
| Тема 5. Современные прикладные исследования в области музеологии и наследия: институциональный аспект              | 16        | -        | 2        | -                | 14        |                                          |
| Консультации ПА<br>Контроль самостоятельной работы                                                                 | 4         |          |          | 2<br>2           |           |                                          |
| Зачет 3 семестр                                                                                                    | 4         | -        |          |                  |           | Зачет контроль<br>– 2 ч.<br>ИКР – 2 час. |
| <i>Итого в 3 сем.</i>                                                                                              | 54        | -        | 6        | 4                | 40        | 4                                        |
| <b>Всего по дисциплине</b>                                                                                         | <b>72</b> | <b>2</b> | <b>6</b> | <b>4</b>         | <b>56</b> | <b>4</b>                                 |

**Таблица 4**

#### **4.1.1. Матрица компетенций**

| Наименование разделов, тем                                                                                         | УК-5 | ПК-1 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
| 1                                                                                                                  | 2    | 3    |
| Тема 1. Исследования музея и наследия на рубеже XX – XXI вв.                                                       | +    | +    |
| Тема 2. Эволюция и содержание исследований музея и наследия в современной зарубежной музеологии                    | +    | +    |
| Тема 3. Современные философско-культурологические и социально-коммуникационные подходы к изучению музея и наследия | +    | +    |
| Тема 4. Музей и наследие как объект исследования: уровни, методология, темы                                        | +    | +    |
| Тема 5. Современные прикладные исследования в области музеологии и наследия: институциональный аспект              | +    | +    |

#### **4.2. Содержание дисциплины**

*Тема 1. Исследования музея и наследия на рубеже XX – XXI вв.* Историография музеологической мысли и теории охраны объектов культурного и природного на-

следования. Комплексные историко-культурные исследования и монографии В. П. Грицкевича, Л. М. Шляхтиной, Е. Н. Мастеницы, Н. А. Томилова, С. В. Пшеничной, О. С. Сапанжи, В. Г. Ананьева и др. Значение антологии «Музееведческая мысль в России XVIII–XIX веков».

Проблема методологических оснований музейной науки и охраны объектов культурного и природного наследия. Формирование основных направлений музейного и наследиеведческого знания. Уровни методологии: концептуальный (музеология как специальная теория музея и музейности); синтетический (музееведение, музеография как методологическая основа исторических и прикладных музееведческих исследований); технологический (совокупность технологий музейного дела и охраны объектов культурного и природного наследия). Периодизация музеологии З. Странского; диагностика музеологической повестки на всех этапах развития музейной мысли.

Философские концепции музея и музейности первой половины XX в. (Н. Федоров, П. Отле, А. Мальро); разработка проблем музеальности в ходе дискуссии о предмете науки и становления музеологии как академической дисциплины (вторая половина XX в.). Выделение структурно-целевого и функционального блоков в исследованиях, посвященных музею как социокультурному феномену и охране объектов культурного и природного наследия на современном этапе.

Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия как пространство диалога и межкультурного взаимодействия.

*Тема 2. Эволюция и содержание исследований музея и наследия в современной зарубежной музеологии.* Историческая типология зарубежной музеологии. Концепция трех музейных революций П. и Л. ван Менш. Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия в трудах П. ван Менша

Базовые музеологические концепции конца XX – начала XXI в. Лестерская школа музеологии. Структурно-семиотический подход Э. Таборски. Музей как контактная зона. Авторизованный дискурс наследия Л. Смит. Концепт рассредоточенного / текучего музея. Концепт динамической коллекции. Партиципация. Наследие в интегрированной перспективе.

Институциональная история зарубежной музеологии. Проблема профессионализации музейного сектора. Национальные и международные музейные организации. Международные организации по охране наследия в конце XX – первых десятилетиях XXI вв.

*Тема 3. Современные философско-культурологические и социально-коммуникационные подходы к изучению музея и наследия.* Концептуальные модели музея в современной отечественной и зарубежной музеологии: музей как научно-исследовательское и образовательное учреждение (Й. Бенеш, И. Неуступный); специфическое отношение человека к действительности (З. Странский, А. Грегорова); коммуникативная система (Д. Камерон); культурная форма (Т. П. Калугина); механизм социального наследования (М. С. Каган, З. А. Бонами, В. Ю. Дукельский); рекреационное учреждение (Д. А. Равикович, К. Хадсон, Ю. Ромедер). Музей и наследие как система хранения, передачи информации и механизм социального наследования внегенетического опыта в контексте семиотического и коммуникационного понимания культуры. Музей, архив, библиотека: проблема институциональной специфики в пространстве наследия. Концепция О. В. Беззубовой: музей как инстанция, формируемая дискурсивными практиками, обусловленными диспозициями знания (М. Фуко) различных эпистем.

*Тема 4. Музей и наследие как объект исследования: уровни, методология, темы.* Культурное и природное наследие, музейный институт, общество: взаимосвязь базовых параметров предмета музеологического исследования. Основные направления исследований в сфере наследия: профильноориентированное и музеологическое. Взаимосвязь музеологии / наследия и профильных дисциплин, характеристика основных уровней: метамузеологический (междисциплинарность), институциональный (связь с профильными дисциплинами в поле музеологии), музеографический (связь с профильными дисциплинами на уровне повседневной музейной работы). Базовые (теоретико-философские) и прикладные исследования (эмпирико-практические).

Основные подходы к методологии прикладных профильных исследований. Социологические и маркетинговые исследования, особенности «рыночноориентированного» подхода: изучение спроса и предложения, личности в музее, музея глазами посетителя. Программа исследования, методы, технология, результаты.

*Тема 5. Современные прикладные исследования в области музеологии и наследия: институциональный аспект.* Исследовательское поле музейных исследований (социальная значимость, действующий субъект, идеологический контекст, экологический / социальный контекст) и основные векторы проблематики формирования коллекций, сохранения и коммуникации: антропологический, культурологический, психологический, социологический. Ранжирование тематики исследований применительно к формированию, учету и хранению коллекций, экспозиционному проектированию и дизайну, музейной педагогике и образованию.

Предметно (коллекционно) ориентированная методология. Предмет как носитель культурной информации. Структурный подход к изучению информационной ценности предметов / наследия.

Специфика профильных исследований. Методология изучения артефакта в контексте профильных коллекций, научная интерпретация информационной ценности культурного и природного наследия. Новые приоритеты исследовательских стратегий: смещение магистрального русла с материальной культуры к исследованиям «невидимых» объектов (события, люди, институты, манеры, нематериальное культурное наследие), социальных процессов, переход от политической к культурной истории; в естественнонаучных музеях – к проблематике биоразнообразия и экологии. Методы смежных наук в музеологическом исследовании: историко-генетический, историко-хронологический, синхронный, диахронный, биографический; технико-технологической экспертизы и др.

Основные процедуры исследования: библиографический поиск и контекстуализация предмета исследования в рамках уже выполненных исследований, архивное исследование, разработка программы, сбор материала, интерпретация полученных данных, обоснование результатов, выводы.

Технология полевого (археологического и этнографического) исследования.

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **5.1. Общие положения**

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, и семинарских занятиях и др. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

- в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, по подготовке выпускных квалификационных работ, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;
- без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарским занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

- формирование приверженности к будущей профессии;
- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, владений;
- формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);
- развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;
- развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен:

*знать:*

- систему форм и методов обучения в вузе;
- основы научной организации труда;
- методики самостоятельной работы;
- критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

*уметь:*

- проводить поиск в различных поисковых системах;
- использовать различные виды изданий;
- применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

*владеть:*

- навыками планирования самостоятельной работы;
- навыками соотнесения планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;
- навыками проектирования и моделирования разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и владениям обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

## 5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

### 5.2.1. Содержание самостоятельной работы

| Наименование разделов, темы                                                                                        | Содержание самостоятельной работы                                                                      | Форма контроля        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Тема 1. Исследования музея и наследия на рубеже XX – XXI вв.                                                       | Самостоятельная работа № 1. Тема «Исследования музея и наследия»                                       | Готовность к семинару |
| Тема 2. Эволюция и содержание исследований музея и наследия в современной зарубежной музеологии                    | Самостоятельная работа № 2. Тема «Эволюция и содержание исследований музея и наследия за рубежом»      | Готовность к семинару |
| Тема 3. Современные философско-культурологические и социально-коммуникационные подходы к изучению музея и наследия | Самостоятельная работа № 3. Тема «Современные подходы к изучению музея и наследия»                     | Готовность к семинару |
| Тема 4. Музей и наследие как объект исследования: уровни, методология, темы                                        | Самостоятельная работа № 4. Тема «Музей и наследие как объект исследования»                            | Готовность к семинару |
| Тема 5. Современные прикладные исследования в области музеологии и наследия: институциональный аспект              | Самостоятельная работа № 5. Тема «Современные прикладные исследования в области музеологии и наследия» | Готовность к семинару |

### 5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

*Самостоятельная работа № 1. Тема «Исследования музея и наследия»*

*Цель работы* – подготовка к семинарам по теме.

*Задание и методика выполнения:* познакомиться с рекомендуемой литературой по теме, выявить дополнительно литературу по теме семинара.

*Самостоятельная работа № 2.*

*Тема «Эволюция и содержание исследований музея и наследия за рубежом»*

*Цель работы* – подготовка к семинарам по теме.

*Задание и методика выполнения:* познакомиться с рекомендуемой литературой по теме, выявить дополнительно литературу по теме семинара.

*Самостоятельная работа № 3.*

*Тема «Современные подходы к изучению музея и наследия»*

*Цель работы* – подготовка к семинарам по теме.

*Задание и методика выполнения:* познакомиться с рекомендуемой литературой по теме, выявить дополнительно литературу по теме семинара.

*Самостоятельная работа № 4. Тема «Музей и наследие как объект исследования»*

*Цель работы* – подготовка к семинарам по теме.

*Задание и методика выполнения:* познакомиться с рекомендуемой литературой по теме, выявить дополнительно литературу по теме семинара.

*Самостоятельная работа № 5.*

*Тема «Современные прикладные исследования в области музеологии и наследия»*

*Цель работы* – подготовка к семинарам по теме.

*Задание и методика выполнения:* познакомиться с рекомендуемой литературой по теме, выявить дополнительно литературу по теме семинара.

### **5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы**

См. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

<http://fgosvo.ru/> – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.

<http://gramota.ru/> – Справочно-информационный портал **Грамота.ру** – русский язык для всех.

<https://grants.culture.ru/> – Культура. Гранты России. Общероссийская база конкурсов и грантов в области культуры и искусства.

<https://openedu.ru> – Открытое образование.

<https://президентскиегранты.рф> – Фонд президентских грантов.

<https://rsv.ru> – Россия – страна возможностей.

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

**Таблица 6**

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

| Наименование разделов, темы                                  | Планируемые результаты освоения ОПОП                                                                   | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства                                                     |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                            | 2                                                                                                      | 3                                       | 4                                                                                    |
| Тема 1. Исследования музея и наследия на рубеже XX – XXI вв. | УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | УК-5.1                                  | – Семинар № 1. Тема «Исследования музея и наследия»<br>– Самостоятельная работа № 1. |
|                                                              |                                                                                                        | УК-5.2                                  |                                                                                      |
|                                                              |                                                                                                        | УК-5.3                                  |                                                                                      |
|                                                              | ПК-1. Способен к планированию и                                                                        | ПК-1.1                                  |                                                                                      |
|                                                              |                                                                                                        | ПК-1.2                                  |                                                                                      |

| Наименование разделов, темы                                                                                        | Планируемые результаты освоения ОПОП                                                       | Коды индикаторов достижения компетенций | Наименование оценочного средства                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                    | проведению прикладных научных исследований в сфере продвижения (или актуализации) наследия | ПК-1.3                                  |                                                                                                                           |
| Тема 2. Эволюция и содержание исследований музея и наследия в современной зарубежной музеологии                    | Те же                                                                                      | Те же                                   | – Семинар № 2. Тема «Эволюция и содержание исследований музея и наследия за рубежом»<br>– Самостоятельная работа № 2      |
| Тема 3. Современные философско-культурологические и социально-коммуникационные подходы к изучению музея и наследия | Те же                                                                                      | Те же                                   | – Семинар № 3. Тема «Современные подходы к изучению музея и наследия»<br>– Самостоятельная работа № 3                     |
| Тема 4. Музей и наследие как объект исследования: уровни, методология, темы                                        | Те же                                                                                      | Те же                                   | – Семинар № 4. Тема «Музей и наследие как объект исследования»<br>– Самостоятельная работа № 4                            |
| Тема 5. Современные прикладные исследования в области музеологии и наследия: институциональный аспект              | Те же                                                                                      | Те же                                   | – Семинар № 5. Тема «Современные прикладные исследования в области музеологии и наследия»<br>– Самостоятельная работа № 5 |

**Таблица 7**

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

| Наименование разделов, темы                                  | Планируемые результаты освоения ОПОП                                                                   | Коды индикаторов в достижении компетенций | Наименование оценочного средства                                                                               |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                            | 2                                                                                                      | 3                                         | 4                                                                                                              |
| Тема 1. Исследования музея и наследия на рубеже XX – XXI вв. | УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | УК-5.1<br>УК-5.2<br>УК-5.3                | – Вопросы к экзамену (2 семестр)<br>№ теоретических вопросов: 1-3<br>№ практико-ориентированных заданий: 1 / 2 |

|                                                                                                                    |                                                                                                                            |        |                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                    | ПК-1. Способен к планированию и проведению прикладных научных исследований в сфере продвижения (или актуализации) наследия | ПК-1.1 |                                                                                                                  |
|                                                                                                                    |                                                                                                                            | ПК-1.2 |                                                                                                                  |
|                                                                                                                    |                                                                                                                            | ПК-1.3 |                                                                                                                  |
| Тема 2. Эволюция и содержание исследований музея и наследия в современной зарубежной музеологии                    | Те же                                                                                                                      | Те же  | – Вопросы к экзамену (2 семестр)<br>№ теоретических вопросов: 4-6<br>№ практико-ориентированных заданий: 1 / 2   |
| Тема 3. Современные философско-культурологические и социально-коммуникационные подходы к изучению музея и наследия | Те же                                                                                                                      | Те же  | – Вопросы к экзамену (2 семестр)<br>№ теоретических вопросов: 7-9<br>№ практико-ориентированных заданий: 1 / 2   |
| Тема 4. Музей и наследие как объект исследования: уровни, методология, темы                                        | Те же                                                                                                                      | Те же  | – Вопросы к экзамену (2 семестр)<br>№ теоретических вопросов: 10-12<br>№ практико-ориентированных заданий: 1 / 2 |
| Тема 5. Современные прикладные исследования в области музеологии и наследия: институциональный аспект              | Те же                                                                                                                      | Те же  | – Вопросы к экзамену (2 семестр)<br>№ теоретических вопросов: 13-15<br>№ практико-ориентированных заданий: 1 / 2 |

## 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### 6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Таблица 8

#### Показатели и критерии оценивания компетенций

| Планируемые результаты освоения ОПОП | Показатели сформированности компетенций | Критерии оценивания |
|--------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------|
| 1                                    | 2                                       | 3                   |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимает механизмы межкультурного взаимодействия в обществе;</li> <li>– применяет продуктивное взаимодействие с представителями различных культур;</li> <li>– способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                           | Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях. |
| ПК-1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимает теоретико-методологические основы исследования историко-культурного и природного наследия;</li> <li>– применяет научные исследования на основе общенаучных и частнонаучных методов, применяемых в современном музееведении; оформлять результаты научных исследований в соответствии с предъявляемыми к различным видам научных работ требованиями;</li> <li>– способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности.</li> </ul> | Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях. |

Таблица 9

### Этапы формирования компетенций

| Наименование этапа                                           | Характеристика этапа                                                                                                                                          | Формы контроля                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                            | 2                                                                                                                                                             | 3                                                                                                                                                      |
| Начальный (входной) этап формирования компетенций            | Диагностика входных знаний в рамках компетенций.                                                                                                              | Входное тестирование, самоанализ, устный опрос и др.                                                                                                   |
| Текущий этап формирования компетенций                        | Выполнение обучающимися заданий, направленных на формирование компетенций<br>Осуществление выявления причин препятствующих эффективному освоению компетенций. | Активная учебная лекция; семинары:<br>устный опрос по диагностическим вопросам; письменная работа; самостоятельное решение контрольных заданий и т. д. |
| Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций | Оценивание сформированности компетенций по отдельной части дисциплины или дисциплины в целом.                                                                 | <b>Зачет:</b><br>– ответы на теоретические вопросы;<br>– выполнение практико-ориентированных заданий.                                                  |

### 6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 10

#### 6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете

| Оценка по номинальной шкале | Описание уровней результатов обучения                                                                                                                                                             |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Зачтено                     | Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и владения, определенные |

| Оценка по номинальной шкале | Описание уровней результатов обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <p>программой.</p> <p>Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу.</p> <p>Обучающийся способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы.</p> <p>Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования соответствующих компетенций.</p> |
| <b>Зачтено</b>              | <p>Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, владениями по дисциплине.</p> <p>Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов.</p> <p>Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.</p>                                                                                                        |
| <b>Зачтено</b>              | <p>Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине.</p> <p>Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.</p> <p>Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и владений для решения практико-ориентированных задач.</p>                                                                               |
| <b>Не зачтено</b>           | <p>Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине.</p> <p>Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине.</p> <p>Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.</p>                 |

**Описание шкалы оценивания при тестировании на базе тестовых материалов института**

| Оценка по номинальной шкале | % правильных ответов, полученных на тестировании |
|-----------------------------|--------------------------------------------------|
| Зачтено                     | от 90 до 100                                     |
| Зачтено                     | от 75 до 89,99                                   |
| Зачтено                     | от 60 до 74,99                                   |
| Не зачтено                  | менее 60                                         |

**Таблица 11**

**6.2.2.2. Описание шкалы оценивания  
Устное выступление (семинар)**

| Дескрипторы        | Образцовый, примерный; достойный подражания ответ (отлично) | Законченный, полный ответ (хорошо) | Изложенный, раскрытый ответ (удовлетворительно) | Минимальный ответ (неудовлетворительно) | Оценка |
|--------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------|
| Раскрытие проблемы | Проблема раскрыта полно-                                    | Проблема раскрыта. Прове-          | Проблема раскрыта не полно-                     | Проблема не раскрыта. Отсутству-        |        |

|                                                       |                                                                                                                                          |                                                                                                                                |                                                                                                                           |                                                                                                      |  |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                       | стью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.                                              | ден анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.                         | стью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы.                                                                       | ют выводы.                                                                                           |  |
| Представление                                         | Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Используются все необходимые профессиональные термины. | Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов. | Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало. | Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.            |  |
| Оформление                                            | Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.                              | Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.                            | Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3-4 ошибки в представляемой информации.                     | Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации. |  |
| Ответы на вопросы                                     | Ответы на вопросы полные с приведением примеров.                                                                                         | Ответы на вопросы полные и/или частично полные.                                                                                | Только ответы на элементарные вопросы.                                                                                    | Нет ответов на вопросы.                                                                              |  |
| Умение держаться на аудитории, коммуникативные навыки | Свободно держится на аудитории, способен к импровизации, учитывает обратную связь с аудиторией.                                          | Свободно держится на аудитории, поддерживает обратную связь с аудиторией.                                                      | Скован, обратная связь с аудиторией затруднена.                                                                           | Скован, обратная связь с аудиторией отсутствует, не соблюдает нормы речи в простом высказывании.     |  |
| <b>Итог</b>                                           |                                                                                                                                          |                                                                                                                                |                                                                                                                           |                                                                                                      |  |

Письменная работа (реферат и т. д.)

| Критерии оценки                                                                    | Отлично | Хорошо | Удовлетворительно | Неудовлетворительно |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------|-------------------|---------------------|
| Обоснование актуальности темы                                                      |         |        |                   |                     |
| Качество оценки степени разработанности темы в специальной литературе              |         |        |                   |                     |
| Степень реализации поставленной цели и задач                                       |         |        |                   |                     |
| Объем и глубина раскрытия темы                                                     |         |        |                   |                     |
| Наличие материала, ориентированного на практическое использование                  |         |        |                   |                     |
| Достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов                    |         |        |                   |                     |
| Степень оригинальности текста                                                      |         |        |                   |                     |
| Эрудиция, использование междисциплинарных связей                                   |         |        |                   |                     |
| Соблюдение требований к структуре работы                                           |         |        |                   |                     |
| Качество оформления работы с учетом требований                                     |         |        |                   |                     |
| Информационная культура (цитирование, оформление списка использованной литературы) |         |        |                   |                     |
| <b>Общая оценка</b>                                                                |         |        |                   |                     |

#### Практическое (практико-ориентированное) задание

| Оценка по номинальной шкале | Характеристики ответа обучающегося                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Отлично</b>              | Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.            |
| <b>Хорошо</b>               | Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию. |
| <b>Удовлетворительно</b>    | Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.                                         |
| <b>Неудовлетворительно</b>  | Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.                                                                                                                                                         |

### 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### 6.3.1. Материалы для подготовки к зачету

Таблица 12

#### Материалы, необходимые для оценки знаний (примерные теоретические вопросы) к зачету

| № п/п | Примерные формулировки вопросов                     | Код компетенций |
|-------|-----------------------------------------------------|-----------------|
| 1.    | Историография музеологической мысли и теории охраны | УК-5, ПК-1      |

|     |                                                                                                                                                                                         |            |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|     | объектов культурного и природного наследия                                                                                                                                              |            |
| 2.  | Проблема методологических оснований музейной науки и охраны объектов культурного и природного наследия                                                                                  | УК-5, ПК-1 |
| 3.  | Философские концепции музея и музейности первой половины XX в.                                                                                                                          | УК-5, ПК-1 |
| 4.  | Концепция трех музейных революций П. и Л. ван Менш                                                                                                                                      | УК-5, ПК-1 |
| 5.  | Базовые музеологические концепции конца XX – начала XXI в.                                                                                                                              | УК-5, ПК-1 |
| 6.  | Институциональная история зарубежной музеологии.                                                                                                                                        | УК-5, ПК-1 |
| 7.  | Концептуальные модели музея в современной отечественной и зарубежной музеологии                                                                                                         | УК-5, ПК-1 |
| 8.  | Музей и наследие как система хранения, передачи информации и механизм социального наследования внегенетического опыта в контексте семиотического и коммуникационного понимания культуры | УК-5, ПК-1 |
| 9.  | Музей, архив, библиотека: проблема институциональной специфики в пространстве наследия                                                                                                  | УК-5, ПК-1 |
| 10. | Культурное и природное наследие, музейный институт, общество: взаимосвязь базовых параметров предмета музеологического исследования                                                     | УК-5, ПК-1 |
| 11. | Основные направления исследований в сфере наследия                                                                                                                                      | УК-5, ПК-1 |
| 12. | Основные подходы к методологии прикладных профильных исследований                                                                                                                       | УК-5, ПК-1 |
| 13. | Исследовательское поле музейных исследований                                                                                                                                            | УК-5, ПК-1 |
| 14. | Предметно (коллекционно-) ориентированная методология                                                                                                                                   | УК-5, ПК-1 |
| 15. | Технология полевого (археологического и этнографического) исследования                                                                                                                  | УК-5, ПК-1 |

**Таблица 13**

**Материалы, необходимые для оценки умений и владений  
(примерные практико-ориентированные задания)**

| <b>№ п/п</b> | <b>Темы примерных<br/>практико-ориентированных заданий</b>                                                                                                                                                                                                         | <b>Код<br/>компетенций</b> |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1            | Анализ интеллект-карты понятия (по вариантам) современной терминосистемы музеологических концепций в контексте разнообразия культур и межкультурного взаимодействия                                                                                                | УК-5                       |
| 2            | Идентификация научных методов исследования (описанных в научных публикациях в области музеологии) смежных наук (историко-генетический, историко-хронологический, синхронный, диахронный, биографический; технико-технологической экспертизы и др.), (по вариантам) | ПК-1                       |

**6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине**

Написание рефератов (эссе, творческих заданий) не предусмотрено.

**6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы**  
Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

**6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля**

## ***формирования компетенций***

### **6.3.4.1. Планы семинарских занятий**

#### ***Семинар № 1. Тема «Исследования музея и наследия»***

Вопросы для обсуждения:

1. Формирование основных направлений
2. Философские концепции музе

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару: выявляются студентами самостоятельной работы при подготовке к семинару

#### ***Семинар № 2.***

#### ***Тема «Эволюция и содержание исследований музея и наследия за рубежом»***

Вопросы для обсуждения:

1. Историческая типология зарубежной музеологии
2. Базовые музеологические концепции конца XX – начала XXI в

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару: выявляются студентами самостоятельной работы при подготовке к семинару

#### ***Семинар № 3. Тема «Современные подходы к изучению музея и наследия»***

Вопросы для обсуждения:

1. Концептуальные модели музея.
2. Музей и наследие как система хранения.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару: выявляются студентами самостоятельной работы при подготовке к семинару

#### ***Семинар № 4. Тема «Музей и наследие как объект исследования»***

Вопросы для обсуждения:

1. Основные направления исследований в сфере наследия
2. Основные подходы к методологии прикладных профильных исследований

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару: выявляются студентами самостоятельной работы при подготовке к семинару

#### ***Семинар № 5.***

#### ***Тема «Современные прикладные исследования в области музеологии и наследия»***

Вопросы для обсуждения:

1. Основные процедуры исследования
2. Технология полевого (археологического и этнографического) исследования

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару: выявляются студентами самостоятельной работы при подготовке к семинару

#### **6.3.4.2. Задания для практических занятий**

Практические занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

#### **6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий**

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

#### **6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)**

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

#### **6.3.4.5. Тестовые задания**

Тестовые задания включены в фонд оценочных средств. Используются тестовые задания в форме выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных, установление соответствия (последовательности), кейс-задания.

### **6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций**

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с локальными актами вуза.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации зачет. Обучающийся должен:

- принимать участие в семинарских занятиях;
  - своевременно выполнять самостоятельные задания;
  - пройти промежуточное тестирование;
4. Во время промежуточной аттестации используются:
- бланки билетов (установленного образца);

– список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на зачет;

– описание шкал оценивания;

– справочные, методические и иные материалы.

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптированы за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ПЕЧАТНЫХ И ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы<sup>1</sup>**

1. Глушкова, П. В. Музеи под открытым небом : учебное пособие / П. В. Глушкова, В. М. Кимеев. – Кемерово : КемГИК, 2015. – 152 с. – ISBN 978-5-8154-0318-5. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL:

<https://e.lanbook.com/book/79425> (дата обращения: 08.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Кимеева, Т. И. Современные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия : учебное пособие / Т. И. Кимеева. – Кемерово : КемГИК, 2021. – 107 с. – ISBN 978-5-8154-0607-0. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/250658> (дата обращения: 08.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Кулемзин, А. М. Историко-культурное наследие и общество: теория и методика охраны памятников : учебное пособие / А. М. Кулемзин. – Кемерово : КемГИК, 2018. – 147 с. – ISBN 978-5-8154-0417-5. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/111867> (дата обращения: 08.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

### **7.2. Информационные ресурсы**

#### **7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

##### **Базы данных:**

Научная электронная библиотека E-library .– Режим доступа: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>;

ЭБС «Лань» – Режим доступа: <http://e.lanbook.com> ;

ЭБС «Рукопт» — Режим доступа: <http://rucont.ru>;

Электронная библиотека диссертаций РГБ – Режим доступа: <http://www.dslib.net>;

Web of Science – Режим доступа: <https://webofscience.com>.

##### **Информационные справочные системы:**

Гарант

---

<sup>1</sup> Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение обучающимися дисциплины предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературой, указанной в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в ходе проведения семинарских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Основой для подготовки обучающегося к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы).

Основной целью семинарских занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала и ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы, обсуждение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы семинарского занятия. При обсуждении на семинарах сложных и дискуссионных вопросов и проблем используются методики интерактивных форм обучения (*ситуационные и творческие задания*), что позволяет погружать обучающихся в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки умений и владений.

Для успешной подготовки к семинарским занятиям обучающиеся в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах.

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по темам обучающиеся, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах (задания для самостоятельной работы см. в Разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с обучающимися в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создания комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 14

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

| Наименование оценочного средства      | Краткая характеристика оценочного средства                                                                                                                                                          | Виды контроля        |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| Аттестация в рамках текущего контроля | Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов. | Текущий (аттестация) |

| Наименование оценочного средства | Краткая характеристика оценочного средства                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Виды контроля                                                                              |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Зачет                            | Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Зачеты служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий.                                                                                                                                                                                                                                                                            | Промежуточный                                                                              |
| Кейс-задача                      | Проблемное задание, в котором, обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы в соответствующей области.                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы)                                   |
| Конспекты                        | Вид письменной работы для закрепления и проверки знаний, основанный на умении «свертывать информацию», выделять главное.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Текущий (в рамках лекционных занятия или сам. работы)                                      |
| Семинар                          | Один из основных методов обсуждения учебного материала и инструмент оценки степени его усвоения. Семинары проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы с целью углубленного изучения дисциплины, привития обучающимся владения навыками самостоятельного поиска и анализа информации, формирования и развития научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение. | Текущий                                                                                    |
| Ситуационные задания             | Задания, выполняемые обучающимися по результатам пройденной теории, включающие в себя не вопрос – ответ, а описание осмысленного отношения к полученной теории, т. е. рефлексии, либо применение данных теоретических знаний на практике.                                                                                                                                                                                                                                            | Текущий (в рамках практического занятия, семинара или сам. работы)                         |
| Тест                             | Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный |

## 9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные аудитории для проведения учебных занятий по дисциплине оснащены оборудованием (учебная мебель) и техническими средствами обучения (компьютерная техника, мультимедийное оборудование, лабораторное оборудование, звукотехническое и световое оборудование, проводной интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

– лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение: Microsoft Windows, Microsoft Office 2007, Google Chrome, Internet Explorer



## Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

| Учебный год | Реквизиты протокола Ученого совета                        | Номер раздела, подраздела | Содержание изменений и дополнений |
|-------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------|
| 2025/26     | протокол № 8<br>26.05.2025                                |                           |                                   |
| 2026/27     | протокол №10<br>от 25.05.2026                             |                           | Без изменений                     |
| 2027/28     | Протокол №<br><span style="color: red;">ДД.ММ.ГГГГ</span> |                           |                                   |
| 2028/29     | Протокол №<br><span style="color: red;">ДД.ММ.ГГГГ</span> |                           |                                   |

Учебное издание

Автор-составитель  
Ирина Валерьевна **Андреева**

**СОВРЕМЕННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБЛАСТИ МУЗЕОЛОГИИ И  
ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО  
НАСЛЕДИЯ (ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ И ЗАРУБЕЖНЫЕ)**

**Рабочая программа дисциплины**

**«Дети и молодежь в сфере наследия и туризма»  
по направлению подготовки**

**51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного на-  
следия**

**Квалификация: магистр**

**Форма обучения: очная, заочная**

Печатается в авторской редакции

*Подписано к печати  
Формат 60х84/16  
Заказ*

*Объем п. л.  
Тираж 100 экз.*

Челябинский государственный институт культуры  
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а  
Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф