



ФГОС ВО
(версия 3++)

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Рабочая программа дисциплины

ЧЕЛЯБИНСК
ЧГИК
2026

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Кафедра социально-культурной деятельности

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Рабочая программа дисциплины

**программа бакалавриата
«Менеджмент социально-культурной деятельности»
с применением
дистанционных образовательных технологий
по направлению подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельности
квалификация: бакалавр**

**Челябинск
ЧГИК
2026**

УДК 371(073)
ББК 74.04я73
О-64

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (версия 3++) по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность.

Автор-составитель: Семенова Е. В., доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета культурологического факультета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 8 от 22.04.2023.

Экспертиза проведена 15.05.2023, акт № 2023/М

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 8 от 29.05. 2023.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	№ протокола, дата утверждения
2023/24	протокол № 8 от 29.05.2023
2024/25	протокол № 11 от 27.05.2024
2025/26	протокол № 8 от 26.05.2025
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026

О64 Организация дополнительного образования детей и взрослых : рабочая программа дисциплины : программа бакалавриата «Менеджмент социально-культурной деятельности» с применением дистанционных образовательных технологий по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, квалификация : бакалавр / авт.-сост. Е. В. Семенова ; Челябинский государственный институт культуры. – Челябинск, 2022. – 30 с. – (ФГОС ВО версия 3++). – Текст : непосредственный.

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный
институт культуры, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

<u>Аннотация</u>	6
<u>1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы</u>	7
<u>2. Место дисциплины в структуре образовательной программы</u>	8
<u>3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся</u>	9
<u>4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий</u>	9
<u>4.1. Структура преподавания дисциплины</u>	9
<u>4.1.1. Матрица компетенций</u>	10
<u>4.2. Содержание дисциплины</u>	10
<u>5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине</u>	12
<u>5.1. Общие положения</u>	12
<u>5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы</u>	13
<u>5.2.1. Содержание самостоятельной работы</u>	13
<u>5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы</u>	13
<u>5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы</u>	14
<u>6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине</u>	14
<u>6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы</u>	14
<u>6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания</u>	16
<u>6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования</u>	17
<u>6.2.2. Описание шкал оценивания</u>	17
<u>6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене</u>	18
<u>6.2.2.2. Описание шкалы оценивания</u>	18
<u>6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы</u>	19
<u>6.3.1. Материалы для подготовки к экзамену</u>	19
<u>6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине</u>	20
<u>6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы</u>	20
<u>6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций</u>	20
<u>6.3.4.1. Планы семинарских занятий</u>	20
<u>6.3.4.2. Задания для практических занятий</u>	20
<u>6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий</u>	22
<u>6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)</u>	22
<u>6.3.4.5. Тестовые задания</u>	22
<u>6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций</u>	22

<u>7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины</u>	22
<u>7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы</u>	23
<u>7.2. Информационные ресурсы</u>	23
<u>7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы</u>	23
<u>7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет</u>	24
<u>8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины</u>	24
<u>9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине</u>	27
<u>Лист изменений в рабочую программу дисциплины</u>	29

Аннотация

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.03.02 Организация дополнительного образования детей и взрослых
2	Цель дисциплины	раскрыть сущность теории и технологии дополнительного образования, закономерности их функционирования в условиях досуга
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- рассмотреть современное состояние и тенденции развития деятельности дополнительного образования, их целей, функций и методов. - изучить сеть дополнительного образования, специфику их деятельности. - рассмотреть средства, формы и методы деятельности дополнительного образования; - рассмотреть основные технологии дополнительного образования; - дать практические навыки в организации деятельности дополнительного образования
4	Планируемые результаты освоения	ПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 5 в академических часах – 180
6	Разработчики	Е. В. Семенова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ,
СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В процессе освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Планируемые результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижения компетенций)			
	Код индикатор а	Элемент ы компетен - ций	по компетенции в целом	по дисциплине
1	2	3	4	5
ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать в переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1	Знать	теоретические основы педагогической деятельности в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, особенности переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности, перспективы развития социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	основные цели, задачи, принципы и методы педагогического управления и программирования форм социально-культурной деятельности детских объединений
	ПК-1.2	Уметь	осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного	теоретические основы педагогической деятельности в учреждениях культуры, учреждениях общего,

			образования в соответствии с их запросами и потребностями; разрабатывать и проводить развивающие социально-культурные программы для всех категорий населения; осуществлять программы переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности	дополнительного и профессионального образования, перспективы развития социально-культурной активности личности в учреждениях культуры
	ПК-1.3	Владеть	методами психолого-педагогического воздействия на участников социально-культурной деятельности; технологией и методикой разработки и проведения развивающих форм социально-культурной деятельности в учреждениях культуры, основного, дополнительного и профессионального образования, социальной сферы; методами организации и проведения различных форм переподготовки и повышения	осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования в соответствии с их запросами и потребностями; разрабатывать и проводить развивающие социально-культурные программы детских объединений

			квалификации работников культуры	
--	--	--	--	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Педагогика досуга», «Режиссерские основы социально-культурной деятельности», «Основы драматургии и сценарное мастерство», «Возрастные (дифференциальные) технологии социально-культурной деятельности», «Игротехника», «Технологии рекреационно-оздоровительной деятельности», «технологии организации и проведения культурно-досуговых программ».

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин: «Методика преподавания специальных дисциплин», «Организация дополнительного образования детей и взрослых», «Социальная работа», прохождении практик: педагогическая, преддипломная, подготовке к государственной итоговой аттестации.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 5 зачетных единицы, 180 часа.

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов
	Заочная форма с применением исключительно дистанционных технологий
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	180
– Контактная работа (всего)	306
в том числе:	
лекции	12
семинары	
практические занятия	8
мелкогрупповые занятия	
индивидуальные занятия	
консультация <i>в рамках промежуточной аттестации (КонсПА)</i>	2
иная контактная работа (ИКР) <i>в рамках промежуточной аттестации</i>	4
консультации (конс.)	6
контроль самостоятельной работы (КСР)	4
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	135
– Промежуточная аттестация обучающегося – зачет: контроль	9

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ

**(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

**Заочная форма обучения
с применением дистанционных технологий**

Наименование разделов (модулей), тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)				Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой
		Контактная работа			с/р	
		лек.	конс, КСР	практ.		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Общая характеристика дополнительного образования	35	4		4	27	
Тема 2. Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования	29	2			27	
Консультация Контроль самостоятельной работы	4		2 2			
Зачет 6 семестр	4					ИКР – 2 час. Зачет контроль – 2 ч.
Итого в 6 сем.	72	6	4	4	54	4
Тема 3. Технологии дополнительного образования	93	6		6	81	
Консультация Контроль самостоятельной работы	6		4 2			
Экзамен 7 семестр	11					КонсПА – 2 ч. ИКР – 2 час. Экзамен контроль – 7 ч.
Итого в 7 сем.	108	6	6	4	81	11
Всего по дисциплине	180	12	10	8	135	15

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов (модулей), тем	ПК-1
1	2

Тема 1. Общая характеристика дополнительного образования	+
Тема 2. Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования	+
Тема 3. Технологии дополнительного образования	+
Зачет 6 сем.	+
Экзамен 7 сем.	+

4.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Общая характеристика дополнительного образования. Понятие «учреждение культурно-досугового типа», «учреждение дополнительного образования». Деятельность дополнительного образования как отрасли социально-культурной сферы.

Подходы к классификации дополнительного образования: классификация Е. Дискаина (учреждения, осуществляющие производство и реализацию культурных продуктов); классификация Е. Я. Морозовой и Э. Д.Тихоновой (по формам собственности; по виду продукта; по основным направлениям деятельности (функциональный признак); по способу хозяйственной деятельности (коммерческий тип, некоммерческий тип, смешанный тип)); виды культурно-досуговых учреждений по целевому и функциональному признакам согласно Модельному стандарту деятельности культурно-досугового учреждения.

Современное состояние и тенденции развития дополнительного образования.

Сеть дополнительного образования. Особенности их деятельности. Понятие и специфика деятельности дополнительного образования: учреждения, дополнительного образования дворцы, дома и клубы центры досуга, образовательно- культурные комплексы, культурно-спортивные комплексы, молодежные центры досуга, национально-культурные центры, детские оздоровительные лагеря и прочие.

Тема 2. Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования. Средства деятельности дополнительного образования - это «набор инструментов» идейно-эмоционального воздействия, которые используются работниками дополнительного образования в процессе деятельности.

Формы деятельности дополнительного образования - это запланированная информационно-просветительная, социально-педагогическая и культурно-воспитательная акция, направленная на какую-либо аудиторию и ставящая цель - донесение определенной информации до заранее предусмотренного объекта.

Методы социально-культурной деятельности применяются в работе дополнительного образования с целью эффективного использования популярных у населения форм и средств организации свободного времени. Методами социально-культурной деятельности являются пути и способы воздействия на аудиторию, при которых наиболее полно достигаются намеченные результаты.

Тема 3. Технологии дополнительного образования. Культурно-просветительные технологии дополнительного образования - просвещение людей через систему специфических выразительных средств, форм и методов, соответствующих потребностям определенной аудитории.

Основные направления культурно-просветительной деятельности дополнительного образования.

Исторически сложившиеся способы взаимовлияния и взаимодействия СМИ и дополнительного образования.

Формы и методы культурно-просветительской деятельности дополнительного образования.

Современные тенденции культурно-просветительной деятельности дополнительного образования.

Культуроохранные технологии дополнительного образования. Культуроохранные технологии – технологии, направленные на сохранение, реставрацию и совершенствование учета объектов, входящих в культурное наследие. Объекты культуроохранных технологий отражены в федеральный регистре культурных ценностей.

К культуроохранным технологиям относятся следующие группы технологий: 1. Технологии учета и изучения памятников истории и культуры, ландшафтных зон и историко-культурных заповедников; 2. Технологии мониторинга сохранности и использования памятников истории и культуры; 3. Технологии, обеспечивающие отбор и использование культурного наследия в формировании оптимального социально-культурного уклада региона – края, области, республики.

Учреждения культурно-досугового типа, реализующие в своей деятельности культуроохранные технологии.

Культурно-досуговые технологии дополнительного образования. Культурно-досуговые технологии дополнительного образования: технологии творческого развития детей, подростков и взрослых, создания и обогащения культурных ценностей непосредственным образом связаны и взаимодействуют с технологиями изучения, сохранения, восстановления этих ценностей, освоения и использования культурного наследия в современном обществе. Различные виды творчески формирующих, развивающих технологий в области профессионального и самостоятельного социально-политического, художественного, научно-технического, прикладного творчества и любительского движения становятся достоянием каждого человека как за счет субкультурных механизмов, когда личность находится как бы внутри той или иной субкультуры, так и за счет общесоциальных, государственных программ и, соответственно, тех структур, которые их реализуют. Технологии художественно-творческой деятельности. Художественно-развивающие технологии

Рекреативные технологии дополнительного образования. Рекреативные (восстановительные) и спортивно-оздоровительные технологии дополнительного образования предназначены для обеспечения и сохранения жизнеспособности человека. Современные рекреативные методики основаны на психолого-педагогических закономерностях развлекательно-игровой и физкультурно-оздоровительной, художественно-зрелищной деятельности.

Особое место в рекреативных методиках занимают анимационные социально-культурные технологии.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

- ~ формирование приверженности к будущей профессии;
- ~ систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, владений;

~ формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);

~ развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);

~ формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;

~ развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен:

знать:

- систему форм и методов обучения в вузе;
- основы научной организации труда;
- методики самостоятельной работы;
- критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

уметь:

- ~ проводить поиск в различных поисковых системах;
- ~ использовать различные виды изданий;
- ~ применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

владеть:

- навыками планирования самостоятельной работы;
- навыками соотнесения планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;
- навыками проектирования и моделирования разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем (в форме видеозаписи) и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с использованием индивидуальных консультаций.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и владениям обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов (модулей), темы	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля
Тема 1. Общая характеристика дополнительного образования	Самостоятельная работа № 1. Разработать схему «Классификации дополнительного образования»	Проверка резюме дневника
Тема 2. Средства, формы	Самостоятельная работа № 2. Разработка	Апробирование

и методы деятельности дополнительного образования	схемы «Формы и методы деятельности дополнительного образования»	методик
Тема 3. Технологии дополнительного образования	Самостоятельная работа № 3. Разработать технологическую карту одного из направлений технологий дополнительного образования (на выбор студента).	Презентация модели

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа № 1. «Общая характеристика дополнительного образования»

Цель работы: изучение классификаций дополнительного образования.

Задание и методика выполнения: используя источники, указанные в разделе 7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины» составить схему.

Самостоятельная работа № 2. «Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования»

Цель работы: познакомиться с формами и методами деятельности дополнительного образования.

Задание и методика выполнения: используя источники, указанные в разделе 7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины» составить схему.

Самостоятельная работа № 3. «Технологии дополнительного образования»

Цель работы: познакомиться с различными направлениями культурно-просветительной деятельности.

Задание и методика выполнения: используя источники, указанные в разделе 7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины» разработать технологическую карту на примере учреждения дополнительного образования (на выбор студента).

5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы

См. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

<https://sdo.chgik.ru> – система дистанционно обучения ЧГИК (авторизованный доступ)

<http://fgosvo.ru/> – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.

<https://openedu.ru> – Открытое образование.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Общая характеристика дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1	– Практическое занятие № 1. Тема «Общая характеристика дополнительного образования» – Самостоятельная работа № 1. Тема «Общая характеристика дополнительного образования».
		ПК-1.2	
		ПК-1.3	
Тема 2. Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1	– Практическое занятие № 2. Тема «Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования» – Самостоятельная работа № 2. Тема «Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования».
		ПК-1.2	
		ПК-1.3	
Тема 3. Технологии	ПК-1. Готов осуществлять	ПК-1.1	– Практическое занятие № 3. Тема «Технологии дополнительного

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
дополнительного образования	педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.2 ПК-1.3	образования» – Самостоятельная работа № 3. Тема «Технологии дополнительного образования».

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Общая характеристика дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	– Вопросы к зачету (5 семестра): № теоретических вопросов: 1-13 № практико-ориентированных заданий: 1,2

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	культурной активности личности в учреждениях культуры		
Тема 2. Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1	– Вопросы к зачету (5 семестра): № теоретических вопросов: 15, 16 № практико-ориентированных заданий: 1
		ПК-1.2	
		ПК-1.3	
Тема 3. Технологии дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1	– Вопросы к экзамену (7 семестра): № теоретических вопросов: 17-19 № практико-ориентированных заданий: 1
		ПК-1.2	
		ПК-1.3	

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных

этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Таблица 8

Показатели и критерии оценивания компетенций

Планируемые результаты освоения ОПОП	Показатели сформированности компетенций	Критерии оценивания
1	2	3
ПК-1	– понимает особенности педагогического обеспечения развития социально-культурной активности детского объединения в учреждениях культуры; – применяет методы педагогического обеспечения развития социально-культурной активности детского объединения в учреждениях культуры; – способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности.	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.

Таблица 9

Этапы формирования компетенций

Наименование этапа	Характеристика этапа	Формы контроля
1	2	3
Начальный (входной) этап формирования компетенций	Диагностика входных знаний в рамках компетенций.	Входное тестирование, экспресс-анализ, письменный опрос и др.
Текущий этап формирования компетенций	Выполнение обучающимися заданий, направленных на формирование компетенций Осуществление выявления причин препятствующих эффективному освоению компетенций.	Активная учебная лекция; практические; самостоятельная работа: Письменный опрос по диагностическим вопросам; письменная работа; самостоятельное решение контрольных заданий и т. д.
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций	Оценивание сформированности компетенций по отдельной части дисциплины или дисциплины в целом.	Экзамен: – ответы на теоретические вопросы; – выполнение практико-ориентированных заданий; – выполнение тестовых заданий.

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 10

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене

Критерии оценки	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой				
Умение выполнять задания, предусмотренные программой				
Уровень знакомства с основной литературой, предусмотренной программой				
Уровень знакомства с дополнительной литературой				
Уровень раскрытия причинно-следственных связей				
Уровень раскрытия междисциплинарных связей				
Педагогическая ориентация (культура речи, манера общения, умение использовать наглядные пособия, способность заинтересовать аудиторию)				
Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность, общая эрудиция)				
Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, умение использовать ответы на вопросы для более полного раскрытия содержания вопроса				
Деловые и волевые качества обучающегося: ответственное отношение к работе, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, контактность				
Выполнение практического задания				
Общая оценка				

Описание шкалы оценивания при тестировании на базе тестовых материалов института

Оценка по номинальной шкале	% правильных ответов, полученных на тестировании
Зачтено	от 81 до 100
Зачтено	от 51 до 80
Зачтено	от 31 до 50
Не зачтено	менее 31

Таблица 11

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания

Письменная работа (реферат и т. д.)

Критерии оценки	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Обоснование актуальности темы				
Качество оценки степени разработанности темы в специальной литературе				
Степень реализации поставленной цели и задач				
Объем и глубина раскрытия темы				
Наличие материала, ориентированного на практическое использование				
Достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов				
Степень оригинальности текста				
Эрудиция, использование междисциплинарных связей				
Соблюдение требований к структуре работы				
Качество оформления работы с учетом требований				
Информационная культура (цитирование, оформление списка использованной литературы)				
Общая оценка				

Практическое (практико-ориентированное) задание

Качество выполнения задания (%)	Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
от 81 до 100	Отлично (зачтено)	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
от 51 до 80	Хорошо (зачтено)	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
от 31 до 50	Удовлетворительно (зачтено)	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
от 0 до 30	Неудовлетворительно (незачтено)	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к экзамену

Таблица 12

**Материалы, необходимые для оценки знаний
(примерные теоретические вопросы)
к экзамену**

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	Понятие «учреждение культурно-досугового типа», «учреждение дополнительного образования Деятельность дополнительного образования как отрасли социально-культурной сферы.	ПК-1
2.	Подходы к классификации дополнительного образования.	ПК-1
3.	Современное состояние и тенденции развития дополнительного образования	ПК-1
4.	Специфика деятельности клубных учреждений	ПК-1
5.	Специфика деятельности дворцов и домов дополнительного образования	ПК-1
6.	Специфика деятельности детских оздоровительных лагерей	ПК-1
7.	Специфика деятельности школьного музея	ПК-1
8.	Специфика деятельности кинотеатров	ПК-1
9.	Специфика деятельности летних центров досуга и здоровья	ПК-1
10.	Специфика деятельности культурных комплексов	ПК-1
11.	Специфика деятельности культурно-спортивных комплексов	ПК-1
12.	Специфика деятельности молодежных центров досуга	ПК-1
13.	Специфика деятельности национально-культурных центров	ПК-1
14.	Средства деятельности дополнительного образования	ПК-1
15.	Формы деятельности дополнительного образования	ПК-1
16.	Методы деятельности дополнительного образования	ПК-1
17.	Культурно-просветительные технологии дополнительного образования	ПК-1
18.	Культуроохранные технологии дополнительного образования	ПК-1
19.	Культурно-досуговые технологии дополнительного образования	ПК-1
20.	Рекреативные технологии дополнительного образования	ПК-1

Таблица 13

**Материалы, необходимые для оценки умений и владений
(примерные практико-ориентированные задания)**

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1	Соотнести предложенное педагогом понятие с практикой дополнительного образования детей и взрослых	ПК-1
2	«Переложить» практический кейс на теоретические составляющие	ПК-1

**6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов,
эссе и творческих заданий по дисциплине**

Написание рефератов (эссе, творческих заданий) не предусмотрено.

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинарские занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практическая работа № 1. Тема «Общая характеристика дополнительного образования»

Проходит в формате творческого задания

Цель работы – овладеть навыками педагогического исследования системы дополнительного образования.

Задание и методика выполнения:

1. Провести сравнительный анализ классификаций дополнительного образования:

- Е. Дискина;
- Е. Я. Морозовой и Э. Д. Тихоновой.

2. На основании проведенного сравнительного анализа составить индикаторную таблицу классификаций.

3. По разработанной и презентованной группе таблице, провести аргументированное исследование конкретных примеров учреждений и подразделений дополнительного образования.

4. Результаты экспертируются в группе.

Практическая работа № 2. Тема «Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования»

Проходит в формате творческого задания

Цель работы – овладеть навыками анализа средств, форм и методов деятельности дополнительного образования.

Задание и методика выполнения:

1. Описать модель воспитания эстетически творческой личности конкретного художественно-творческого объединения школьников.

2. Обосновать деятельностные модули концептуальной модели воспитания эстетико-творческой личности средствами искусства (по выбору студента)

3. Определить цели-требования в рамках модуля.

4. Сформулировать содержание «идеальных» качеств эстетико-творческой личности, формируемых в условиях модуля.

Практическая работа № 3. Тема «Технологии дополнительного образования»

Проходит в формате творческого задания

Цель работы – овладеть навыками исследования культурно-просветительных технологий дополнительного образования.

Задание и методика выполнения:

1. В рамках работы малой группы, подготовить сводную таблицу культурно-просветительных технологий.
2. Выявить сильные и слабые стороны каждой.
3. Обосновать применимость в различных ситуациях.
4. Сформулировать перспективность каждой из них.
5. Результаты презентовать в группе, подготовив вопросы-«провокации».

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания

Тестовые задания включены в фонд оценочных средств. Используются тестовые задания в форме выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных, установление соответствия (последовательности) кейс-задания.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся регулируется в соответствии с локальными нормативными актами ЧГИК.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам / модулям) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации зачет. Обучающийся должен:

- ~ своевременно и качественно выполнять практические работы;
- ~ своевременно выполнять самостоятельные задания;
- ~ пройти промежуточное тестирование.

4. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

здоровья фонды оценочных средств адаптированы за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ПЕЧАТНЫХ И ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы¹

1. Жарков, А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности: учебное пособие для студентов вузов культуры и искусств [Текст] / А. Д. Жаров. – М.: МГУКИ: Профиздат, 2002. – 288с.
2. Киселева, Т. Г. Социально-культурная деятельность [Текст] / Т. Г. Киселева, Ю. Д. Красильников: учебник. – М.: МГУКИ, 2004. – 539 с. (Не переиздавался)
3. Культуротворческие технологии [Текст] / учебно-метод. пособие для студ. отд-ний очного и заочного обучения: спец. 071401 «Социально-культурная деятельность» специализ. «Менеджмент социально-культурн. деят.». – Тюмень: РИЦ ТГАКИ, 2008. – 160 с.
4. Лето - территория культуры и игры [Текст] / сборник методических разработок. – Челябинск: ЧГАКИ, 2010. – 151с.
5. Новаторов, В.Е. Культурно-досуговая деятельность: словарь-справочник [Текст] / В. Е. Новаторов. – Омск, 1992. – 183с.
6. Попов, В. В. Содержание и формы культурно-досуговой деятельности [Текст] / В. В. Попов: учебно-метод. пособие. – Тюмень: ТГАКИ, 2007. – 220 с.
7. Рябков, В. М. Антология информационно-просветительных форм культурно - досуговой деятельности в России (вторая половина 20 века): учеб. пособие [Текст] / В. М. Рябков. – Челябинск: Полиграф - Мастер, 2007. – 568 с.
8. Рябков, В. М. Антология форм просветительной культурно-досуговой деятельности в России (первая половина 20 века): учеб. пособие [Текст] / В. М. Рябков. – Челябинск: Полиграф - Мастер, 2007. – 662 с.
9. Современные технологии социально-культурной деятельности: учебное пособие [Текст] / под ред. Е. И. Григорьевой. – Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г. Р. Державина, 2011. – 427с.
10. Социально-культурная деятельность: словарь-справочник: учебное пособие/ Челяб. гос. акад. культуры и искусств; авт.-сост. В. С. Русанова. – 3-е изд., испр. И доп. – Челябинск: ЧГАКИ, 2015. – 154 с.
11. Чижилов, В. М. Культурно-досуговая деятельность / В. М. Чижилов, В. В. Чижилов. – М.: МГУКИ, 1998.

7.2. Информационные ресурсы

7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Базы данных:

Единое окно доступа к информационным ресурсам.— Режим доступа: <http://window.edu.ru>

¹ Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

«Киберленинка» Научная электронная библиотека.– Режим доступа:
<https://cyberleninka.ru>

Научная электронная библиотека E-library .– Режим доступа:
<https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека – Режим доступа:<http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>

Национальный открытый университет.– Режим доступа :<http://www.intuit.ru/>

ЭБС «Лань» – Режим доступа:<http://e.lanbook.com>

ЭБС «Руконт» — Режим доступа: <http://rucont.ru>

Информационные справочные системы:

Гарант,

Консультант+

7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. <http://mkrf.ru/> Министерство культуры Российской Федерации
2. <http://www.culture-chel.ru/> Министерство культуры Челябинской области
3. <http://www.prazdnikmedia.ru/> Журнал «Праздник»
4. <http://www.cultmanager.ru/> Журнал «Справочник руководителя учреждения культуры»
5. <http://www.spsl.nsc.ru/> Журнал «Библиосфера»
6. <http://www.panor.ru/journals/> Журнал «Дом культуры»
7. <http://www.ruthenia.ru/folklore/> Журнал «Живая старина»
8. <http://www.kultura-portal.ru/> Газета «Культура»
9. <http://law-info.ru/catalog/magazines/> Журнал «Культура: управление, экономика, право»
10. <http://www.icr.su/rus/departments/magazine/> Журнал «Культура и время»
11. <http://www.mirmus.ru/> Журнал «Мир музея»
12. <http://www.panor.ru/journals/museum/> Журнал «Музей»
13. <http://www.cultmanager.ru/magazine/> Журнал «Справочник руководителя учреждения культуры».

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для дисциплины, изучаемой с применением ДОТ, используется модульная модель. Она предполагает разделение учебной дисциплины на модули. Модуль – это логически целостный, завершённый фрагмент учебной дисциплины. Модульная система при построении учебной дисциплины позволяет всем участникам образовательного процесса (обучаемому, педагогу, администратору) последовательно отслеживать и контролировать ход изучения дисциплины. Платформа Moodle позволяет сделать настройку, при которой от одного модуля к другому модулю обучающийся может переходить только при условии, если он прослушал лекции, правильно ответил на тестовые задания по итогам ее прослушивания, выполнил практические задания на положительную оценку. Эта же настройка не позволит обучающемуся перейти на следующий семестр, если он не завершил изучение хотя бы одной теме, в т. ч. не прошел итоговое тестирование, или получил неудовлетворительную оценку.

Комплексное изучение обучающимися дисциплины предполагает: овладение материалами лекций, печатными и электронными образовательными ресурсами, указанными в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в

ходе выполнения практических заданий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Все лекции сопровождаются слайдами, подготовленными в программе PowerPoint.

После прослушивания каждой лекции обучающийся должен ответить на три тестовых задания, составленных на основе ее содержания.

Основной целью практических занятий является отработка профессиональных умений и владений навыками. Выполненные практические задания прикрепляются обучающимися в личном кабинете на платформе Moodle и автоматически приходят на электронную почту преподавателя. При необходимости обучающимся могут быть предложены материалы для выполнения практического задания, например, отчеты, копии архивных документов, нормативные документы и т. д. Все задания для практических занятий озвучены преподавателем (цель – объяснить методику выполнения). Если у обучающегося возникли вопросы по выполнению задания, он может задать их на форуме. Форум позволяет преподавателю давать обучающимся дополнительные рекомендации и разъяснения. После проверки педагог выставляет оценку (можно дать краткие комментарии) в личном кабинете обучающегося.

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по темам обучающиеся, кроме рекомендуемой печатных и электронных образовательных ресурсов и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в профессиональных периодических изданиях (задания для самостоятельной работы см. в Разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с обучающимися в ходе изучения материала данной дисциплины.

На платформе Moodle, на усмотрение преподавателя, могут быть размещены дополнительные материалы, например, словарь терминов, хрестоматия (сборник фрагментов текстов), иллюстративный, видеоматериал или ссылки на них и т. д.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создания комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 14

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущий (аттестация)
Экзамен	Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Экзамены служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических занятий.	Промежуточный
Кейс-задача	Проблемное задание, в котором, обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы в соответствующей области.	Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы)
Конспекты	Вид письменной работы для закрепления и проверки знаний, основанный на умении «свертывать информацию», выделять главное.	Текущий (в рамках лекционных занятия или сам. работы)
Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Наряду с решением типовых учебных, ситуационных, учебно-профессиональных задач могут быть включены задания повышенного уровня, требующие многоходовых решений как в известной, так и в нестандартной ситуациях.	Текущий (в рамках практического занятия, сам. работы)
Практическая работа	Оценочное средство для закрепления теоретических знаний и отработки владения навыками и умений, способности применять знания при решении конкретных задач.	Текущий (в рамках практического занятия, сам. работы)
Проект	Комплекс учебных и исследовательских заданий, позволяющих оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, владения навыками практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы), промежуточный (часть аттестации)
Разноуровневые задачи и задания	Оценочное средство для отработки умений и владения навыками. Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие	Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы)

	оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	
Ситуационные задания	Задания, выполняемые обучающимися по результатам пройденной теории, включающие в себя не вопрос – ответ, а описание осмысленного отношения к полученной теории, т. е. рефлексия, либо применение данных теоретических знаний на практике.	Текущий (в рамках практического занятия, семинара или сам. работы)
Творческое задание	Учебные задания, требующие от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов в решении поставленной в задании проблемы. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках самостоятельной работы, практического занятия)
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Материально-техническое оснащение обучения с использованием исключительно ДОТ включает следующие составляющие:

- каналы связи не ниже 512 Кбит/с на одного пользователя, находящегося в здании, для организации взаимодействия в режиме видеоконференций, и 10 Мбит/с на 100 пользователей, одновременно подключенных к системе ДОТ;
- система дистанционного обучения (платформа Moodle);
- рабочие места педагогов;
- дополнительное оборудование (web-камера, наушники, колонки);
- программное обеспечение: Mirapolis Virtual Room, офисный пакет программ.

Формирование информационной среды осуществляется с помощью программной системы дистанционного обучения, с помощью которой создается и размещается интерактивный образовательный контент, фиксируются результаты и процесс продвижения обучающегося, создаются условия для взаимодействия участников образовательной деятельности (форумы, чаты и т. д.).

При обучении с применением исключительно ДОТ обучающимся должна использоваться компьютерная техника, которая отвечает следующим минимальным требованиям:

- наличие интернет-браузера и подключение к сети Интернет;
- программное обеспечение для работы с использованием аудио-, видео-;
- наушники и/или динамики, микрофон, web-камера.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде вуза из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет), как на территории ЧГИК, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда ЧГИК обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, рабочим программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин, программах практик;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы, содержащее:

- *документированные индивидуальные образовательные достижения*: сертификаты, дипломы, грамоты, документы об участии в грантах, сертификаты о прохождении тестирования и т. д.,

- *исследовательские, проектные и творческие работы*: публикации, проекты, и т. д.,

- *отзывы и характеристики на исследовательские, проектные и творческие работы*: благодарственные письма и т.д.

фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата;

проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением дистанционных образовательных технологий;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды в ЧГИК соответствует законодательству Российской Федерации.

Система дистанционно обучения ЧГИК (авторизованный доступ) – <https://sdo.chgik.ru>

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение: платформа Moodle, Mirapolis Virtual Room, Microsoft Windows, Microsoft Office 2007, Google Chrome, Internet Explorer,

Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2023/24	протокол № 8 от 29.05.2023	-	Без изменений
2024/25	протокол № 11 от 27.05.2024	-	Без изменений
2025/26	протокол № 8 от 26.05.2025	-	Без изменений
2026/2027	Протокол № 10 от 25.05.2026		

Учебное издание

Автор-составитель
Елена Викторовна Семенова

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Рабочая программа дисциплины

Программа бакалавриата
«Менеджмент социально-культурной деятельности»
с применением
дистанционных образовательных технологий
по направлению подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность
Квалификация: бакалавр

Печатается в авторской редакции

Подписано к печати
Формат 60x84/16
Заказ

Объем п. л.
Тираж 100 экз.

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а
Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф
