



ФГОС ВО
(версия 3++)

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Рабочая программа дисциплины

**ЧЕЛЯБИНСК
ЧГИК
2026**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Кафедра социально-культурной деятельности

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Рабочая программа дисциплины

**программа бакалавриата
«Менеджмент социально-культурной деятельности»
по направлению подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность
квалификация: бакалавр**

**Челябинск
ЧГИК
2026**

УДК 372.016 (075)
ББК 77.09я73
М 54

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (версия 3++) по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность.

Авторы-составители: Пирожкова М. А., доцент кафедры СКД.

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета культурологического факультета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 8 от 22.04.2023.

Экспертиза проведена 15.05.2023, акт № 2023/ СМД М

Рабочая программа практики как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 08 от 29.05.2023.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	№ протокола, дата утверждения
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024
2025/26	Протокол № 8 от 26.05.2025
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026
2027/28	
2028/29	

П 24 Методика преподавания специальных дисциплин : рабочая программа дисциплины : программа бакалавриата «Менеджмент социально-культурной деятельности» по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, квалификация : бакалавр / авт.-сост. М. А. Пирожкова; Челябинский государственный институт культуры. – Челябинск, 2023. – 35 с. – (ФГОС ВО версия 3++). – Текст : непосредственный.

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный
институт культуры, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация	6
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	7
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	8
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	9
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	10
4.1. Структура преподавания дисциплины	10
4.1.1. Матрица компетенций	10
4.2. Содержание дисциплины	11
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	13
5.1. Общие положения	13
5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы	14
5.2.1. Содержание самостоятельной работы	14
5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы	14
5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы	15
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	16
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	16
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	19
6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования	19
6.2.2. Описание шкал оценивания	20
6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене	20
6.2.2.2. Описание шкалы оценивания различных видов учебной работы	21
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	24
6.3.1. Материалы для подготовки к экзамену	24
6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине	25
6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы	25
6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций	25
6.3.4.1. Планы семинарских занятий	25
6.3.4.2. Задания для практических занятий	27
6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий	27
6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)	27
6.3.4.5. Тестовые задания	27
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций	27
7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов, необходимых для освоения дисциплины	28
7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы	28
7.2. Информационные ресурсы	28
7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы	29
7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет	29
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	30
9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществле-	33

Аннотация

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.09 Методика преподавания специальных дисциплин
2	Цель дисциплины	формирование у студентов базовых знаний о сущности, структуре педагогического процесса, а также формах, методах, средствах его реализации в условиях социально-культурной деятельности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- представить основные концепции образования в условиях создания единого культурно-информационного пространства и реформирования современного общества; – охарактеризовать основные педагогические принципы, обосновать их методологическое значение для педагогической теории и практики; – выявить особенности педагогики социально-культурной деятельности; – раскрыть основные категории дидактики, обосновать их специфику в контексте социально-культурной деятельности; – показать значение инновационной деятельности педагога досуга; – способствовать формированию педагогической культуры у специалиста социально-культурной деятельности; – сформировать знания о педагогической технологии как целостном, системном проекте педагогического процесса; – способствовать формированию практических умений, навыков проектирования и реализации педагогического процесса; – обучить тематическому планированию педагогической деятельности (разработке тематических планов учебных курсов, занятий студий, самостоятельных объединений клубного типа и т. п.); - способствовать освоению педагогической техники (культура внешнего вида, речи и т. д.); – показать область применения полученных знаний и практических умений, навыков в профессиональной деятельности менеджера социально-культурной деятельности; – систематизировать полученные знания, показать их связь с другими дисциплинами
4	Планируемые результаты освоения	ПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Пирожкова М. А., доцент кафедры СКД

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине,
соотнесенных с планируемыми результатами освоения
образовательной программы**

В процессе освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Планируемые результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижения компетенций)			
	Код индикатор а	Элемент ы компетен - ций	по компетенции в целом	по дисциплине
1	2	3	4	5
ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать в переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1	Знать	теоретические основы педагогической деятельности в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, особенности переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности, перспективы развития социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	основные цели, задачи, принципы и методы педагогического управления и программирования форм социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения
	ПК-1.2	Уметь	осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного	теоретические основы педагогической деятельности в учреждениях культуры, учреждениях общего,

			образования в соответствии с их запросами и потребностями; разрабатывать и проводить развивающие социально-культурные программы для всех категорий населения; осуществлять программы переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности	дополнительного и профессионального образования, перспективы развития социально-культурной активности личности в учреждениях культуры
	ПК-1.3	Владеть	методами психолого-педагогического воздействия на участников социально-культурной деятельности; технологией и методикой разработки и проведения развивающих форм социально-культурной деятельности в учреждениях культуры, основного, дополнительного и профессионального образования, социальной сферы; методами организации и проведения различных форм переподготовки и повышения	осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования в соответствии с их запросами и потребностями; разрабатывать и проводить развивающие социально-культурные программы для всех категорий населения

			квалификации работников культуры	
--	--	--	--	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в обязательную часть учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Педагогика досуга», «Возрастные (дифференциальные) технологии социально-культурной сферы», «Игротехника», «Методика культурно-досуговой деятельности в детском объединении».

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин: «Организация дополнительного образования детей и взрослых», прохождении практик: преддипломная, подготовке к государственной итоговой аттестации.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 2 зачетных единицы, 72 часа

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	72	72
– Контактная работа (всего)	36,2	16
в том числе:		
лекции	16	4
семинары	20	4
практические занятия		
мелкогрупповые занятия		
индивидуальные занятия		
консультация в рамках промежуточной аттестации (КонсПА)		
иная контактная работа (ИКР) в рамках промежуточной аттестации	0,2	2
консультации (конс.)	5 % от лекционных час.	4
контроль самостоятельной работы (КСР)		2
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	35,8	54
– Промежуточная аттестация обучающегося – экзамен : контроль		2

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Очная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)				Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой	
		Контактная работа					с/р
		лек.	сем.	практ.	инд.		
1	2	3	4	5	6	7	8
Тема 1. Теоретические основы преподавательской деятельности	22	4	6			12	
Тема 2. Содержание учебного занятия: характеристика и	24	6	6			12	

современные требования							
Тема 3. Современный урок: основы проектирования	23,8	6	8			11,8	
Зачет 8 семестр	0,2						Зачет ИКР – 0,2 час.
<i>Итого в 8 сем.</i>	72	16	20			35,8	0,2
Всего по дисциплине	72	16	20			35,8	0,2

Заочная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)					Форма промежуточ- ной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной ра- ботой
		Контактная работа				с/р	
		лек.	сем.	практ.	Конс. , КСР		
1	2	3	4	5	6	7	8
Тема 1. Теоретические основы преподавательской деятельности	18	2				16	
Итого в 7 сем.	18	2				16	
Тема 2. Содержание учебного занятия: характеристика и современные требования	23	2	2			19	
Тема 3. Современный урок: основы проектирования	21		2			19	
Консультации	6				4		
Контроль самостоятельной работы					2		
Зачет 5 семестр	4						Зачет контроль – 2 ч. ИКР – 2 час.
Итого в 5 сем.	54	2	4		6	38	4
Всего по дисциплине	72	4	4		6	54	4

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	ПК-1
1	2
Тема 1. Теоретические основы преподавательской деятельности	+
Тема 2. Содержание учебного занятия: характеристика и современ-	+

ные требования	
Тема 3. Современный урок: основы проектирования	+
Зачет 8 семестр	+
Всего по дисциплине	

4.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Теоретические основы преподавательской деятельности. Значение специальных дисциплин в профессиональной подготовке будущих организаторов социально-культурной деятельности. Обучающий, воспитательный потенциал социально-культурной деятельности. Блок специальных дисциплин: режиссура, сценарное мастерство, культура речи, коммуникативная культура, деловое общение, PR, реклама и т.д. Отдельная дисциплина и система дисциплин в специфических формах социально-культурной деятельности. Базовые понятия дидактики: обучение, преподавание, учение, общая и частная дидактика, педагог, обучающийся, знания, умения, навыки. Задачи и функции обучения. *Принципы обучения.* Основные принципы обучения «Великой дидактики» Яна Амоса Каменского, их современное значение. Совокупность принципов как указание к организации учебного процесса от целеполагания до анализа результатов. *Классификация методов обучения.* Связь принципов обучения с методами обучения. Понятия метод и прием обучения, их соотношение, взаимообусловленный характер. Классификация методов обучения: по источнику получения знаний; наглядные; практические методы. Методы как способы обучающей работы учителя и способы учебной работы обучающихся в их взаимосвязи.

Средства обучения, их виды, дидактические функции. Понятие средство, средства обучения. Средство как инструмент обучения. Значение средств обучения. Дидактические функции средств обучения. Виды дидактических средств.

Современные *требования к содержанию учебного материала.* Понятие содержания учебного материала как фактических данных и теоретических положений, которые подлежат усвоению обучающимися. Познавательный, воспитательный, развивающий потенциал содержания обучения. Компоненты содержания учебного материала: эмпирические знания, теоретические знания, их виды, характеристики.

Требования к отбору учебного материала. Основные *требования к уроку.* Дидактические требования к уроку. Гигиенические требования к уроку; психологические требования к уроку.

Тренинг как метод обучения. Тренинг как специальная тренировка, обучение чему-либо. Преимущества тренинга перед другими методами обучения. Функции тренинга. Классификация тренингов.

Интерактивные методы обучения, место тренинга в их системе. Использование тренинга как метода обучения специальным дисциплинам.

Игровые методы обучения. Обучающий, воспитывающий потенциал игры. Отличие игровой деятельности от других видов деятельности. Многофункциональный характер игры. Классификация игр. Дидактические игры. Элементы (этапы) подготовки и проведения ролевой игры. Значение ролевых игр. Деловые игры, их особенности. Моделирование ситуации делового взаимодействия в деловой игре. Алгоритм проведения деловой игры и т. д.

Тема 2. Содержание учебного занятия: характеристика и современные требования. *Характеристика основных видов, форм, способов обучения.* Базисные формы организации процесса обучения. Традиционное, дистанционное, развивающее обучение, их характеристика. Алгоритмические, эвристические способы обучения, их специфика. Понятие урок. Классификация уроков. Нетрадиционные типы уроков. Сочетание традиционных и инновационных форм обучения как фактор повышения эффек-

тивности обучения. *Урок как система обучения. Комбинированный урок.* Понятие урок. Классно-урочная система обучения, ее специфика. Особенности традиционного урока, занятий в системе дополнительного образования, в культурно-досуговых учреждениях. Относительно гибкие и устойчивые элементы технологий обучения (кружок, студия, объединение по интересам и т.д.). Типология уроков, место комбинированного урока в данной типологии. Особенности, структура, функции комбинированного урока. Постановка комплексной цели урока и ее реализация в ходе комбинированного урока.

Технология определения этапов современного урока. Этапы урока как логика достижения поставленных целей, как тактика реализации стратегии урока. Организационный этап урока; проверка домашнего задания; проверка знаний; подготовка учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала; усвоение новых знаний; закрепление новых знаний; информирование учащихся о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.

Технология постановки триединой цели урока (технология целеобразования). Понятие цели. Цель как заранее запрограммированный результат. Цель как фактор, обуславливающий способ и характер деятельности, средств ее достижения. Цель как побудитель деятельности. Целеполагание как процесс формирования цели, ее развертывания; как логико-конструктивная операция. Обоснование важности целеполагания в процессе обучения. Триединая цель урока (ТЦУ), формулировка в ней ключевого результата. Составные части (компоненты) ТЦУ: познавательный, воспитательный, развивающий.

Технология контроля, оценки знаний обучающихся. Проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся как структурный компонент процесса обучения. Реализация принципов систематичности, последовательности и прочности обучения в оценивании знаний, умений и навыков обучающихся. Основные требования к знаниям, умениям и навыкам: однозначность; диагностичность; содержательность; воспроизводство; умение; трансформация, т.е. творчество.

Технология анализа урока. Педагогический анализ – важнейший инструмент самоуправления, управления педагогической деятельностью учителя. Анализ урока – эффективный способ индивидуальной методической работы, выявление ее положительных, негативных сторон, оценка педагогического мастерства учителя, результативность урока. Технология анализа и самоанализа урока. Общие итоги урока.

Тема 3. Современный урок: основы проектирования. *Технология тематического планирования.* Научная организация работы учителя. Управленческие функции тематического планирования. Тематический план как рабочий документ. Тематический план как система обучения. Тема конкретного урока как составной элемент дидактической системы. Источники тематического планирования. Сроки разработки тематического плана. Выделение разделов в тематическом планировании. Раздел как часть тематического плана, состоящая из нескольких частных тем и объединенная единой темой. Структура тематического плана. Составление тематического плана как моделирование процесса обучения.

Технология планирования работы учителя. План урока как научный документ. Значение плана урока. Творческий подход учителя к разработке плана урока; вариативность и стабильность, их проявление в процессе обучения. Стимулирование самостоятельности, познавательной активности обучающихся.

Создание благоприятного психологического климата. Психологические приемы. Оценка как установление степени, уровня, качества чего-либо, педагогическая оценка как инструмент взаимодействия. Система оценивания, выраженная в баллах, отношении. Технологические правила оценивания: поощрение как оценочная доминанта; безоценочность суждений; отсрочка оценки, если не выявлены мотивы поведения; мини-

мизация запретов; не злоупотреблять наказаниями; использование поощрения как ведущего способа взаимодействия. Технология создания ситуации успеха. Технология управления конфликтами в процессе педагогического взаимодействия.

Педагогическая техника как условие реализации педагогической технологии. Профессиональные требования к голосу педагога. Основные понятия: педагогическая техника, техника речи, культура речи, тембр, рефлексия, саморегуляция, дикция, релаксация, аутотренинг, самовнушение.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивидуума стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, семинарских занятиях и др. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

- в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, по подготовке курсовых и выпускных квалификационных работ, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

- без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарским занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

- формирование приверженности к будущей профессии;
- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, владений;

- формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);

- развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);

- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;

- развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен *знать*:

- систему форм и методов обучения в вузе;
- основы научной организации труда;

- методики самостоятельной работы;
 - критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;
- уметь:*
- проводить поиск в различных поисковых системах;
 - использовать различные виды изданий;
 - применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;
- владеть:*
- навыками планирования самостоятельной работы;
 - навыками соотнесения планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;
 - навыками проектирования и моделирования разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и владениям обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля
Тема 1. Теоретические основы преподавательской деятельности	Изучение современных теоретических основ преподавательской деятельности	Мини-опрос
Тема 2. Содержание учебного занятия: характеристика и современные требования	Терминологический анализ основных компонентов проектирования проблемного обучения. Причины и условия успешности проблемного обучения	Составление словаря
Тема 3. Современный урок: основы проектирования	Составление схемы, отражающей механизм формирования и распространения педагогических инноваций	Проверка задания

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа № 1. Тема: «Теоретические основы преподавательской деятельности»

Цель работы: Изучение педагогических основ развития личности, ее обучения и воспитания.

Задание и методика выполнения:

- 1) анализ научной и учебной литературы по теме работы;
- 2) анализ основных концепций обучения в ретроспективном и современном ракурсе;

- 3) изучение сущности технологического подхода; его развития в педагогической теории и практике; структуры технологии как целостного проекта педагогического процесса; содержательного многообразия технологий обучения;
- 4) изучение методики разработки программы обучения (ее структуры, этапов разработки, содержательного наполнения и т.п.);
- 5) изучение электронных средств обучения, методики подготовки и проведения мультимедийного урока с использованием элементов презентации;
- 6) подготовить доклад и/или презентацию и сформулировать 5-7 проблемных вопросов по его содержанию.

Самостоятельная работа № 2. Тема: «Содержание учебного занятия: характеристика и современные требования»

Цель работы: изучение особенностей проблемного обучения.

Задание и методика выполнения:

- 1) изучение сущности проблемного обучения, методики подготовки какой-либо формы обучения с использованием проблемного подхода;
- 2) исследование форм, методов, средств эвристического обучения. Выявление эвристического потенциала творческого задания;
- 3) выявление, самостоятельная разработка конкретных задач-ситуаций (кейсов), их анализ, принятие решений, предложение рекомендаций;
- 4) изучение основных видов самостоятельной работы, технологических аспектов организации самостоятельной работы обучающихся;
- 5) подготовить доклад и/или презентацию и сформулировать 5-7 проблемных вопросов по его содержанию.

Самостоятельная работа № 3. Тема: «Современный урок: основы проектирования»

Цель работы: изучение особенностей проблемного обучения.

Задание и методика выполнения:

- 1) изучении видов педагогических инноваций: (новые идеи, технологии, использование новых средств, методов, форм педагогической деятельности и т.д.);
- 2) выявление структурно-функциональных характеристик профессионально-педагогического имиджа педагога;
- 3) подготовить доклад и/или презентацию и сформулировать 5-7 проблемных вопросов по его содержанию.

5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы

См. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

www.edu.ru – Российское образование. Федеральный портал.

www.twirpx.com/ – Все для студента.

<http://www.culturalmanagement.ru/> - Информационно-сервисный центр «Культура: политика, планирование, менеджмент»

<http://old.mkrf.ru/> - Министерство культуры Российской Федерации

<http://www.culture-chel.ru/> - Министерство культуры Челябинской области

<http://fgosvo.ru/> – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.

<https://openedu.ru> – Открытое образование.

**6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ
УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе
освоения образовательной программы**

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов в достижении компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Теоретические основы преподавательской деятельности	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать в переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1	– Семинар № 1. Тема «Теоретические основы преподавательской деятельности» – Самостоятельная работа № 1. Тема «Теоретические основы преподавательской деятельности»
		ПК-1.2	
		ПК-1.3	
Тема 2. Содержание учебного занятия: характеристика и современные требования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать в переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию соци-	ПК-1.1	– Семинар № 2. Тема «Содержание учебного занятия: характеристика и современные требования» – Самостоятельная работа № 2. Тема «Содержание учебного занятия: характеристика и современные требования»
		ПК-1.2	
		ПК-1.3	

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов в достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	ально-культурной активности личности в учреждениях культуры		
Тема 3. Современный урок: основы проектирования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1	– Семинар № 3. Тема «Современный урок: основы проектирования» – Самостоятельная работа № 3. Тема «Современный урок: основы проектирования»
		ПК-1.2	
		ПК-1.3	

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов в достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Теоретические основы преподавательской деятельности	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1	– Вопросы к экзамену (№ семестра) № теоретических вопросов: 1-5 № практико-ориентированных заданий: 1
		УК-3.2	
		УК-3.3	
	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, допол-	ПК-1.1	
		ПК-1.2	
		ПК-1.3	

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов в достижении компетенций	Наименование оценочного средства
	нительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры		
Тема 2. Содержание учебного занятия: характеристика и современные требования	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1	– Вопросы к зачету (8 семестра) № теоретических вопросов: 6-13 № практико-ориентированных заданий: 2
		УК-3.2	
		УК-3.3	
	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1	
		ПК-1.2	
		ПК-1.3	
Тема 3. Современный урок: основы проектирования	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1	– Вопросы к экзамену (№ семестра) № теоретических вопросов: 14-17 № практико-ориентированных заданий: 3
		УК-3.2	
		УК-3.3	
		ПК-1.1	

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов в достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать в переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.2 ПК-1.3	

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Таблица 8

Показатели и критерии оценивания компетенций

Планируемые результаты освоения ОПОП	Показатели сформированности компетенций	Критерии оценивания
1	2	3
ПК-1	– понимает особенности педагогического обеспечения развития социально-культурной активности личности в учреждениях культуры; – применяет методы педагогического обеспечения развития социально-культурной активности личности в учреждениях культуры; – способен использовать зна-	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.

	ния, умения, владения в профессиональной деятельности.	
--	--	--

Таблица 9

Этапы формирования компетенций

Наименование этапа	Характеристика этапа	Формы контроля
1	2	3
Начальный (входной) этап формирования компетенций	Диагностика входных знаний в рамках компетенций.	Входное тестирование, самоанализ, устный опрос и др.
Текущий этап формирования компетенций	Выполнение обучающимися заданий, направленных на формирование компетенций Осуществление выявления причин препятствующих эффективному освоению компетенций.	Активная учебная лекция; семинары; самостоятельная работа: устный опрос по диагностическим вопросам; письменная работа; самостоятельное решение контрольных заданий и т. д.
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций	Оценивание сформированности компетенций по отдельной части дисциплины или дисциплины в целом.	Зачет: – ответы на теоретические вопросы; – выполнение практико-ориентированных заданий

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 10

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете

Вариант 1

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
Зачтено	Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и владения, определенные программой. Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу. Обучающийся способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы. Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования соответствующих компетенций.
Зачтено	Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, владениями по дисциплине. Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов. Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.
Зачтено	Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине. Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после допол-

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
	нительных и наводящих вопросов. Обучающийся способен понимать и интерпретировать усвоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и владений для решения практико-ориентированных задач.
Не зачтено	Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине. Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине. Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.

Таблица 11

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания

Устное выступление (семинар, доклад)

Дескрипторы	Образцовый, примерный; достойный подражания ответ (отлично)	Законченный, полный ответ (хорошо)	Изложенный, раскрытый ответ (удовлетворительно)	Минимальный ответ (неудовлетворительно)	Оценка
Раскрытие проблемы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы.	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	
Представление	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Используются все необходимые профессиональные термины.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало.	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	
Оформление	Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют	Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3–4 ошибки в представляемой	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	

	ошибки в представляемой информации.	представляемой информации.	информации.		
Ответы на вопросы	Ответы на вопросы полные с приведением примеров.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Только ответы на элементарные вопросы.	Нет ответов на вопросы.	
Умение держаться на аудитории, коммуникативные навыки	Свободно держится на аудитории, способен к импровизации, учитывает обратную связь с аудиторией.	Свободно держится на аудитории, поддерживает обратную связь с аудиторией.	Скован, обратная связь с аудиторией затруднена.	Скован, обратная связь с аудиторией отсутствует, не соблюдает нормы речи в простом высказывании.	
Итог					

Письменная работа (реферат и т. д.)

Критерии оценки	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Обоснование актуальности темы				
Качество оценки степени разработанности темы в специальной литературе				
Степень реализации поставленной цели и задач				
Объем и глубина раскрытия темы				
Наличие материала, ориентированного на практическое использование				
Достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов				
Степень оригинальности текста				
Эрудиция, использование междисциплинарных связей				
Соблюдение требований к структуре работы				
Качество оформления работы с учетом требований				
Информационная культура (цитирование, оформление списка использованной литературы)				
Общая оценка				

Письменная работа (эссе)

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение; в основной части последовательно, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основ-

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
	ной части; правильно (уместно и достаточно) применяются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей пользуется научным языком; демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены.
Хорошо	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, задача заинтересовать читателя в целом выполнена; в основной части последовательно, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; уместно применяются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей обучающийся чаще всего пользуется научным языком.
Удовлетворительно	Во введении тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе; в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно; заключение и выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; язык работы в целом не соответствует предъявляемому уровню.
Неудовлетворительно	Во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; средства связи не обеспечивают связность изложения; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный».

Практическое (практико-ориентированное) задание

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

Деловые игры / тренинги

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены практические задачи; при ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов; ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии.

Хорошо	Даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания; при ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями руководящих документов, при решении практических задач не всегда использовались рациональные методики расчётов; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими.
Удовлетворительно	Даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении практических задач обучающийся использовал прежний опыт и не применял новые методики выполнения расчетов и экспресс-оценки показателей эффективности управления организацией, однако на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.
Неудовлетворительно	Не выполнены требования, предъявляемые к знаниям, оцениваемым «удовлетворительно».

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к экзамену

Таблица 12

Материалы, необходимые для оценки знаний (примерные теоретические вопросы) к экзамену

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	Принципы обучения, их методологическое значение	ПК-1
2.	Классификация методов обучения	ПК-1
3.	Средства обучения, их виды, дидактические функции	ПК-1
4.	Характеристика основных видов, форм, способов обучения	ПК-1
5.	Урок как система обучения. Комбинированный урок	ПК-1
6.	Основные требования к уроку	ПК-1
7.	Этапы современного урока	ПК-1
8.	Триединая цель урока, технология целеобразования	ПК-1
9.	Технологии педагогического общения	ПК-1
10.	Тематическое планирование	ПК-1
11.	Планирование работы учителя	ПК-1
12.	Тренинг как метод обучения	ПК-1
13.	Игровые методы обучения	ПК-1
14.	Контроль, оценка знаний учащихся	ПК-1
15.	Анализ урока.	ПК-1
16.	Нетрадиционные формы обучения	ПК-1
17.	Педагогическая техника	ПК-1

Таблица 13

Материалы, необходимые для оценки умений и владений

(примерные практико-ориентированные задания)

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1	Разработать комбинированный урок	ПК-1
2	Разработать тематический план занятий какого-либо коллектива (кружка, студии клуба по интересам и т.д.)	ПК-1
3	Провести оценку педагогической техники по предложенному педагогом кейсу	ПК-1

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине

Написание рефератов (эссе, творческих заданий) не предусмотрено.

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинар № 1. Тема «Теоретические основы преподавательской деятельности»

Проводится в форме обсуждения

Вопросы для обсуждения:

1. Основные дидактические теории и концепции (в исторической ретроспективе и современном состоянии).
2. Диверсификация образования: понятие, сущность, формы, векторы развития, проблемы, возможности управления.
3. Тенденции развития теории и практики дидактики в современном контексте.
4. Педагогическая технология, ее сущность.
5. Элементы педагогической технологии, их специфика и взаимосвязь.
6. Особенности моделирования технологии как системного педагогического процесса.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару:

1. Педагогика: учеб.пособие / В. Г. Рындак, Н. В. Алехина, И. В. Власюк и др.; под ред. В. Г. Рындак. – М.: Высш. школа, 2006
2. Педагогика: учеб.пособие / под ред. П. И. Пидкасистого. – 3-е изд., испр. и доп. М.:ИздательствлЮрайт, 2012.
3. Борытко, Н. М. Педагогика: учеб.пособие для студентов высш. учеб. заведений / Н. М. Борытко. – М.: Академия, 2007.

Семинар № 2. Тема «Содержание учебного занятия: характеристика и современные требования»

Проводится в форме круглого стола

Вопросы для обсуждения:

1. Влияние технологического прогресса на педагогическую теорию и практику.
2. Мультимедийный урок – переходная форма от традиционного обучения к открытому образованию.

3. Методы и приемы мультимедийного обучения
4. Потенциал и специфика проблемного обучения.
5. Формы и особенности проблемного обучения.
6. Методика выявления и решения проблемной задачи.
7. Сущность современного обучения.
8. Принципы, формы, методы современного обучения.
9. Потенциал творческих заданий в современном обучении.
10. Технология целеобразования
11. Типы и виды ситуаций.
12. Разработка и этапы решения кейсов, их обучающий потенциал.
13. Сущность работы преподавателя.
14. Формы самостоятельной работы преподавателя.
15. Технологические аспекты организации работы преподавателя.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару:

1. Борытко, Н. М. Педагогика: учеб.пособие для студентов высш. учеб. заведений / Н. М. Борытко. – М.: Академия, 2007.
2. Осмоловская И. М. Дидактика: учебное пособие для студ.высш. учеб. заведений.- М.: Издательский центр «Академия», 2006.
3. Панфилова А.П., Громова Л. А., Богачек И. А., Абчук В. А. Основы менеджмента. Полное руководство по кейс-технологиям. /Под.ред. Проф. Соломина В. П.. – СПб: Питер, 2004.
4. Хуторской А. В. Современная дидактика. Учеб.пособие , 2-е изд., перераб. / А. В. Хуторской. М.: Высш. шк., 2007.

Семинар № 3. Тема «Современный урок: основы проектирования»

Проводится в форме проблемно-поисковой работы

Вопросы для обсуждения:

1. Понятия новшество, нововведение, инновация, их сущность, соотношение.
2. Связь инновационной работы и тренинга.
3. Виды педагогических тренингов.
4. Профессионально-педагогическая культура – качественная характеристика педагогической деятельности.
5. Слагаемые имиджа педагога.
6. Культура педагогического общения как компонент профессионально-педагогической культуры.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару:

1. Беспалько, В. П. Природосообразная педагогика / В. П. Беспалько. – М.: Народное образование, 2008.
2. Гузеев В. В. Преподавание. От теории к мастерству. М.: НИИ школьных технологий, 2009.
3. Коротаева, Е. В. Психологические основы педагогического взаимодействия / Е. В. Коротаева. – М.: ПрофитСтайл, 2007.

4. Краевский В. В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В. В. Краевский, А. В. Хуторской. – М.: Издательский центр «Академия». – 2007.

5. Осмоловская И. М. Дидактика: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2006.

6. Хуторской А. В. Современная дидактика. Учеб. пособие, 2-е изд., перераб. / А. В. Хуторской. М.: Высш. шк., 2007.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практические занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания

Тестовые задания включены в фонд оценочных средств. Используются тестовые задания в форме выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных, установление соответствия (последовательности), кейс-задания.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ № 301 от 05.04.2017) и локальными актами (положениями) образовательной организации «Об организации учебной работы» (утв. 25.09.2017), «О порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. 25.09.2017), «О порядке проведения промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. 24.09.2018).

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации зачет. Обучающийся должен:

- принимать участие в семинарских занятиях;
- своевременно выполнять самостоятельные задания;
- пройти промежуточное тестирование.

4. Во время промежуточной аттестации используются:

- список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на экзамен;
- описание шкал оценивания;
- справочные, методические и иные материалы.

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптированы за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ПЕЧАТНЫХ И ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы¹

1. Педагогика: учеб.пособие / под ред. П. И. Пидкасистого. – 3-е изд., испр. и доп. М.:ИздательствЮрайт, 2012. -511 с.

7.2. Дополнительная литература

1.Беспалько, В. П. Природосообразная педагогика / В. П. Беспалько. – М.: Народное образование, 2008. -512 с.

2.Бордовская, Н. В. Педагогика: учебник для вузов / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – СПб.: Питер, 2009. -304 с.

3.Борытко, Н. М. Педагогика: учеб.пособие для студентов высш. учеб. заведений / Н. М. Борытко. – М.: Академия, 2007. -207 с.

4.Гузеев В. В. Преподавание. От теории к мастерству. М.: НИИ школьных технологий, 2009. -288 с.

5.Гусинский Э. Н. , Турчанинова Ю. И. Введение в философию образования. – М.: Логос, 2001. -244 с.

6.Дуранов, М. Е. Педагогический процесс и педагогическая деятельность: проблемы, исследование и организация: моногр. / М. Е. Дуранов. – М.: ВЛАДОС, 2009. -365 с.

7.Запесоцкий, А. С. Образование: философия, культурология, политика / А. С. Запесоцкий. – М.: Наука, 2002. -456 с.

¹ Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

8. Зимняя, И. А. Педагогическая психология [Текст]: учебное пособие / И. А. Зимняя. – 2-е изд., доп. И испр. и перераб. М.: Логос, 2005. – 384 с.
9. Педагогика: учеб. пособие / В. Г. Рындак, Н. В. Алехина, И. В. Власюк и др.; под ред. В. Г. Рындак. – М.: Высш. школа, 2006 – 495 с.
10. Сластин, В. А. Педагогика [Текст]: учебное пособие для студ. Пед. вузов / В. А. Сластин, Исаев, И. Ф. ; авт. Шиянов, Е. Н. – 4-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2005. – 576 с.
11. Подласый, И. П. Педагогика: новый курс: учебник для студ. высш. учеб. заведений: В 2 кн. – М.: Гуманитар. издат. центр ВЛАДОС, 2002.
12. Исследование проблем психологии творчества [Текст]: сборник статей / АН СССР, Ин-т психологии, отв. Ред. Я. А. Пономарев. – М.: Наука, 1983. – 336 с.
13. Сластенин, В. А. Психология и педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. А. Сластенин, В. П. Каширин. – М.: Академия, 2001. – 480 с.
14. Смирнова, Е. И. Теория, методика и организация самодеятельного творчества трудящихся в культурно-просветительных учреждениях / Е. И. Смирнова. – М.: Просвещение, 1983. – 192 с.
15. Сухомлинский, В. А. О воспитании [Текст] / В. А. Сухомлинский. – 5-е изд. – Москва. Политиздат, 1985. – 270 с.
16. Терехов, П. П. Педагогическая компетентность специалиста социокультурной сферы [Текст]: учебное пособие для студ. Вузов культуры и искусств / П. П. Терехов; Каз. Гос. ун-т культуры и искусств. – Казань: Б. И., 2003. – 57 с.
17. Терехов, П. П. Формирование педагогической компетентности специалиста в условиях модернизации непрерывного профессионального социокультурного образования / П. П. Терехов. – Казань: Изд-во Казанс. ун-та, 2003. – 240 с.
18. Хуторской А. В. Современная дидактика. Учеб. пособие, 2-е изд., перераб. / А. В. Хуторской. М.: Высш. шк., 2007. – 639 с.

7.2. Информационные ресурсы

7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Базы данных:

Единое окно доступа к информационным ресурсам. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>

«Киберленинка» Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>

Научная электронная библиотека E-library. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека – Режим доступа: <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>

Национальный открытый университет. – Режим доступа: <http://www.intuit.ru/>

ЭБС «Лань» – Режим доступа: <http://e.lanbook.com>

ЭБС «Руиконт» — Режим доступа: <http://rucont.ru>

Информационные справочные системы:

Гарант,

Консультант+

7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

<http://www.cpolicy.ru/> - Институт культурной политики

<http://www.culturalmanagement.ru/> - Информационно-сервисный центр «Культура: политика, планирование, менеджмент»

Нормативная документация: справочно-поисковые системы «Гарант», «Консультант+», «Кодекс».

www.edu.ru – Российское образование. Федеральный портал.

<http://old.mkrf.ru/> - Министерство культуры Российской Федерации

<http://www.culture-chel.ru/> - Министерство культуры Челябинской области

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение обучающимися дисциплины предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературой, указанной в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в ходе проведения семинарских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Основой для подготовки обучающегося к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы).

Основной целью семинарских занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала и ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы, обсуждение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы семинарского занятия. При обсуждении на семинарах сложных и дискуссионных вопросов и проблем используются методики интерактивных форм обучения (*круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, деловая игра, конференция, ситуационные и творческие задания т. д.*), что позволяет погружать обучающихся в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки умений и владений.

Для успешной подготовки к семинарским занятиям обучающиеся в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: «Вопросы психологии», «Личность. Культура. Общество», «Народное образование», «Открытое образование», «Современные проблемы науки и образования».

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по темам обучающиеся, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: «Вопросы психологии», «Личность. Культура. Общество», «Народное образование», «Открытое образование», «Современные проблемы науки и образования» (задания для самостоятельной работы см. в Разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с обучающимися в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создания комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 14

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущий (аттестация)
Деловая и(или) ролевая игра	Коллективное практическое занятие, позволяющее обучающимся совместно находить оптимальные варианты решений в искусственно созданных условиях, максимально имитирующих реальную обстановку (например, имитация принятия решений руководящими работниками или специалистами в различных производственных вопросах, осуществляемых при наличии конфликтных ситуаций или информационной неопределённости). Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Текущий (в рамках практического занятия или семинара)
Доклад	Средство оценки навыков публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Текущий (в рамках самостоятельной работы и семинара)
Зачет	Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Зачеты служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий	Промежуточный
Кейс-задача	Проблемное задание, в котором, обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы в соответствующей области.	Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы)
Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Текущий (в рамках практического занятия), промежуточный (часть аттестации)
Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Текущий (в рамках семинара)
Ситуационные задания	Задания, выполняемые обучающимися по результатам пройденной теории, включающие в себя не вопрос – ответ, а описание осмысленного отношения к полученной теории, т. е. рефлексии, либо применение данных теоретических знаний на практике.	Текущий (в рамках практического занятия, семинара или сам. работы)
Конференция	Форма обучения и контроля, основанная на свободном, открытом обсуждении проблемных вопросов. Конференция по своим особенностям близка семинару и является его развитием,	Текущий (в рамках семинарского занятия), промежуточный (часть аттестации)

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
	поэтому методика проведения конференций сходна с методикой проведения семинаров. Требования к подготовке рефератов и докладов для конференции значительно выше, чем для семинаров, так как их используют как средство формирования у обучаемых опыта творческой деятельности.	
Семинар	Один из основных методов обсуждения учебного материала и инструмент оценки степени его усвоения. Семинары проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы с целью углубленного изучения дисциплины, привития обучающимся навыков самостоятельного поиска и анализа информации, формирования и развития научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение.	Текущий
Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т. п.	Текущий (в рамках лекции, аттестации), промежуточный (часть аттестации)
Разноуровневые задачи и задания	Оценочное средство для отработки умений и навыков. Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы)
Творческое задание	Учебные задания, требующие от обучающихся не простого воспроизводства информации, а <u>творчества</u> , поскольку содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов в решении поставленной в задании проблемы. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках самостоятельной работы, семинара или практического занятия)

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные аудитории для проведения учебных занятий по дисциплине оснащены оборудованием (учебная мебель) и техническими средствами обучения (компьютерная техника, мультимедийное оборудование, проводной интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

– лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:
Microsoft Windows, Microsoft Office 2007, Google Chrome, Internet Explorer
Помощник кадровика: Эксперт. Образование

Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024	-	Без изменений
2025/26	Протокол № 8 от 26.05.2025	-	Без изменений
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026		
2027/28	Протокол № дд.мм.гггг		

Учебное издание

Автор-составитель
Марина Анатольевна **Пирожкова**

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Рабочая программа дисциплины

Программа бакалавриат
«Менеджмент социально-культурной деятельности»
по направлению подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность
Квалификация: бакалавр

Печатается в авторской редакции

*Подписано к печати
Формат 60х84/16
Заказ*

*Объем 2,4 п. л.
Тираж 100 экз.*

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а
Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф