ФГОС ВО
(версия3++)

КАРТА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа дисциплины

Челябинск
ЧГИК
2026

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
1
Сертификат: 45880B7BBB8A2AEBAD39360286A0AA3C
Владелец: Синецкий Сергей Борисович
Действителен: с 29.09.2025 до 23.12.2026

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Кафедра литературы, русского и иностранных языков

КАРТА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа факультативной дисциплины

программа бакалавриата
«Менеджмент социально-культурной деятельности»
по направлению подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность
квалификация: бакалавр

Челябинск
ЧГИК
2026

УДК 006.89(073)
ББК 92.9я73
К27

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (версия 3++) по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность.

Автор-составитель: Синецкий С. Б., ректор Челябинского государственного института культуры, доктор культурологии, доцент

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета культурологического факультета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 8 от 22.04.2023.

Экспертиза проведена 15.05.2023, акт № 2023/СМД М

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 08 от 29.05.2023.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	**№ протокола, дата утверждения**
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024
2025/26	Протокол № 8 от 26.05.2025
2026/27	Протокол № 10от 25.05.2026
2027/28	

К27 Карта проектной деятельности : рабочая программа дисциплины : программа бакалавриата «Менеджмент социально-культурной деятельности» по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, квалификация : бакалавр / авт.-сост. С. Б. Синецкий ; Челябинский государственный институт культуры. – Челябинск, 2023. – 33 с. – (ФГОС ВО версия 3++). – Текст : непосредственный.

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный
институт культуры, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация ... 6
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы ... 7
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы ... 8
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся ... 8
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий ... 8
4.1. Структура преподавания дисциплины ... 8
4.1.1. Матрица компетенций ... 10
4.2. Содержание дисциплины ... 10
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине ... 12
5.1. Общие положения ... 12
5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы ... 13
5.2.1. Содержание самостоятельной работы ... 13
5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы ... 14
5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы ... 15
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине ... 15
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе ... 16
освоения образовательной программы ... 16
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания ... 17
6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования ... 17
6.2.2. Описание шкал оценивания ... 18
6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете и (или) экзамене ... 18
6.2.2.2. Описание шкалы оценивания ... 19
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы ... 22
6.3.1. Материалы для подготовки к зачету и (или) экзамену ... 22
6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине ... 23
6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы ... 23
6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций ... 23
6.3.4.1. Планы семинарских занятий ... 23
6.3.4.2. Задания для практических занятий ... 23
6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий ... 25
6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока) ... 25
6.3.4.5. Тестовые задания ... 25
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций ... 25

7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины 26
7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы 26
7.2. Информационные ресурсы 27
7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы . 27
7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет 27
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины 27
9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине 30
Лист изменений в рабочую программу дисциплины 32
Лист выходных данных

Аннотация

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	ФТД.02 Карта проектной деятельности
2	Цель дисциплины	Формирование у обучающихся целостного представления о проектной деятельности и развитие практических навыков разработки и реализации социально значимых проектов в сфере культуры, искусства и образования в рамках федерального проекта «Обучение служением».
3	Задачи дисциплины заключаются в:	Познакомить с теоретическими основами, типологией и жизненным циклом проекта в социокультурной сфере. Сформировать умение анализировать социальные проблемы и потребности целевых аудиторий для обоснования актуальности проекта. Развить навыки целеполагания, планирования ресурсов и составления бюджета проекта. Обучить эффективной коммуникации и взаимодействию в команде при разработке и реализации проекта. Сформировать готовность представлять и защищать результаты проектной деятельности.
4	Планируемые результаты освоения	УК-1; УК-3
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Синецкий С. Б., ректор Челябинского государственного института культуры, доктор культурологии, доцент

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В процессе освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Планируемые результаты освоения ОПОП	**Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижения компетенций)**			
	Код индикатора	**Элементы компетенций**	**по компетенции в целом**	**по дисциплине**
1	**2**	**3**	**4**	**5**
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1	Знать	основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации	основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации в рамках проектной деятельности
	УК-1.2	Уметь	осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач в профессиональной сфере	осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач в профессиональной сфере в рамках проектной деятельности
	УК-1.3	Владеть	навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации в изменяющейся ситуации	навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации в изменяющейся ситуации в рамках проектной деятельности
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1	Знать	концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде	концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде в рамках проектной деятельности
	УК-3.2	Уметь	определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции	определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции в рамках проектной деятельности
	УК-3.3	Владеть	навыками координации общих действий для достижения целей команды	навыками координации общих действий для достижения целей команды в рамках проектной деятельности

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в блок факультативных дисциплин.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами формирующими компетенции УК-1, УК-3

Освоение дисциплины будет необходимо при прохождении практик и подготовке к государственной итоговой аттестации.

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 2 зачетных единиц, 72 часа

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	72	72
– Контактная работа (всего)	36,2	14
в том числе:		
лекции	16	2
практические занятия	20	6
иная контактная работа (ИКР) *в рамках промежуточной аттестации*	0,2	2
консультации (конс.) контроль самостоятельной работы (КСР)	5 % от лекционных час.	2 2
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	35,8	56
– Промежуточная аттестация обучающегося – зачет: контроль	зачет	зачет

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Очная форма обучения

Наименование тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)			Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой
		Контактная работа		с/р	
		лек.	практ.		
Тема 1. Проектная деятель-	8	2	2	4	

ность в сфере культуры: основные понятия и социальный контекст					
Тема 2. Команда проекта: роли, функции и эффективное взаимодействие	9	2	2	5	
Тема 3. От идеи до проблемы: анализ социальной ситуации и целевой аудитории	8	2	2	4	
Тема 4. Целеполагание и планирование результатов проекта	8	2	2	4	
Тема 5. Планирование деятельности и ресурсное обеспечение проекта	9	2	2	5	
Тема 6. Разработка бюджета и поиск ресурсов для реализации проекта	9	2	2	5	
Тема 7. Управление реализацией проекта и социальное воздействие	10	2	4	4	
Тема 8. Презентация и защита проекта: искусство публичного выступления	10,8	2	4	4,8	
Зачет в 3 семестре	0,2	-	-	-	ИКР – 0,2 час
Всего по дисциплине	**72**	**16**	**20**	**35,8**	**0,2**

Заочная форма обучения

Наименование тем	**Общая трудоемкость (всего час.)**	**Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)**				**Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой**
		Контактная работа			**с/р**	
		лек.	**практ.**	**конс, КСР**		
Тема 1. Проектная деятельность в сфере культуры: основные понятия и социальный контекст	9	2	0		7	
Тема 2. Команда проекта: роли, функции и эффективное взаимодействие	9	0	2		7	
Тема 3. От идеи до проблемы: анализ социальной ситуации и целевой аудитории	7	0	0		7	
Тема 4. Целеполагание и планирование результатов проекта	9	0	2		7	
Тема 5. Планирование деятельности и ресурсное обеспечение проек-	7	0	0		7	

та						
Тема 6. Разработка бюджета и поиск ресурсов для реализации проекта	9	0	2		7	
Тема 7. Управление реализацией проекта и социальное воздействие	7	0	0		7	
Тема 8. Презентация и защита проекта: искусство публичного выступления	7	0	0		7	
Консультации Контроль самостоятельной работы	4		0	2 2		
Зачет в 3 семестре	4					контроль – 2 ч. ИКР – 2 час
Всего по дисциплине	**72**	**2**	**6**	**4**	**56**	**4**

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	**УК-1**	**УК-3**
1	**2**	**3**
Тема 1. Проектная деятельность в сфере культуры: основные понятия и социальный контекст	+	+
Тема 2. Команда проекта: роли, функции и эффективное взаимодействие	+	+
Тема 3. От идеи до проблемы: анализ социальной ситуации и целевой аудитории	+	+
Тема 4. Целеполагание и планирование результатов проекта	+	+
Тема 5. Планирование деятельности и ресурсное обеспечение проекта	+	+
Тема 6. Разработка бюджета и поиск ресурсов для реализации проекта	+	+
Тема 7. Управление реализацией проекта и социальное воздействие	+	+
Тема 8. Презентация и защита проекта: искусство публичного выступления	+	+
Зачет в 3 семестре	+	+

4.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Проектная деятельность в сфере культуры: основные понятия и социальный контекст. Понятие проекта, его признаки и отличие от текущей деятельности. Типология проектов в сфере культуры и искусства (творческие, социальные, образовательные, просветительские). Жизненный цикл проекта: инициация, планирование, реализация, завершение. Взаимосвязь проектной деятельности с концепцией «Обучение служением»: решение социальных проблем через профессиональные компетенции.

Анализ актуальных социальных задач, решаемых учреждениями культуры. Формирование у студентов системного подхода к пониманию роли проекта в решении социальных задач.

Тема 2. Команда проекта: роли, функции и эффективное взаимодействие. Принципы формирования проектной команды. Ролевая структура команды: лидер, аналитик, генератор идей, координатор, исполнитель. Психологические аспекты командной работы: коммуникация, распределение ответственности, управление конфликтами. Способы мотивации участников команды. Определение собственной роли в команде для эффективного достижения целей проекта.

Тема 3. От идеи до проблемы: анализ социальной ситуации и целевой аудитории. Методы генерации идей (мозговой штурм, анализ лучших практик). Понятие социальной проблемы и ее формулировка на основе анализа ситуации. Инструменты изучения целевой аудитории: опросы, интервью, наблюдение, анализ статистических данных. Построение "портрета" благополучателя. Обоснование актуальности проекта через выявленную социальную проблему. Применение методов поиска, анализа и синтеза информации для формулировки проблемы.

Тема 4. Целеполагание и планирование результатов проекта. Постановка цели и задач проекта по технологии SMART (конкретность, измеримость, достижимость, значимость, ограниченность во времени). Понятие "результат проекта": количественные и качественные результаты, социальный эффект. Продукт проекта в сфере культуры. Логическая модель проекта: "ресурсы > действия > результаты > социальное воздействие". Формирование способности к системному подходу для структурирования будущих результатов/

Тема 5. Планирование деятельности и ресурсное обеспечение проекта. Составление календарного плана проекта: этапы работы, ключевые события (контрольные точки), сроки и ответственные. Понятие ресурсов: человеческие, материально-технические, информационные, временные. Методы планирования (диаграмма Ганта, сетевые графики). Распределение задач в команде с учетом ролей и составление плана работ.

Тема 6. Разработка бюджета и поиск ресурсов для реализации проекта. Понятие сметы проекта и основные статьи расходов (оплата труда, налоги, оборудование, расходные материалы, услуги, аренда). Прямые и косвенные расходы. Источники финансирования проектов в сфере культуры: собственные средства, грантовая поддержка (Фонд президентских грантов, ПФКИ и др.), краудфандинг, спонсорство. Основы составления заявки на грант. Координация действий команды для поиска и привлечения ресурсов.

Тема 7. Управление реализацией проекта и социальное воздействие. Мониторинг и контроль исполнения календарного плана. Понятие рисков проекта и способы их минимизации. Корректировка планов в процессе реализации. Сбор обратной связи от благополучателей. Оценка социальной эффективности проекта. Подготовка отчетной документации. Анализ изменяющейся ситуации и применение навыков системного подхода для управления проектом/

Тема 8. Презентация и защита проекта: искусство публичного выступления. Структура презентации проекта: проблема, цель, задачи, целевая аудитория, план, бюджет, команда, ожидаемые результаты. Правила визуального оформления презентации. Техники публичного выступления и самопрезентации. Работа с вопросами аудитории. Принципы эффективной защиты проекта перед потенциальными партнерами, донорами или экспертной комиссией. Презентация командой результатов совместной работы.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, практических и семинарских занятиях. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

– без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарским, практическим занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

– формирование приверженности к будущей профессии;

– систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, владений;

– формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);

– развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);

– формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;

– развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен:

знать:

– систему форм и методов обучения в вузе;

– основы научной организации труда;

– методики самостоятельной работы;

– критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

уметь:

– проводить поиск в различных поисковых системах;

– использовать различные виды изданий;

– применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

владеть:

– навыками планирования самостоятельной работы;

– навыками соотнесения планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;

– навыками проектирования и моделирования разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и владениям обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	**Содержание самостоятельной работы**	**Форма контроля**
Тема 1. Проектная деятельность в сфере культуры	Изучение конспекта лекции и нормативных документов, регламентирующих проектную деятельность в РФ. Поиск и анализ информации о российских и региональных грантовых конкурсах для НКО и учреждений культуры (сайты фондов).	Устный опрос на практическом занятии, заполнение таблицы "Грантовые возможности".
Тема 2. Команда проекта	Подготовка к практическому занятию: прохождение онлайн-теста на определение командной роли (по Белбину или аналогичного), анализ своих сильных сторон.	Обсуждение результатов тестирования, участие в тренинге по командообразованию.
Тема 3. Анализ социальной ситуации	Проведение мини-исследования: сбор и анализ информации о потребностях одной из социальных групп своего города (молодежь, пенсионеры, люди с ОВЗ) на основе открытых источников.	Представление аналитической справки
Тема 4. Целеполагание	Доработка цели и задач своего проектного предложения по итогам практического занятия с использованием технологии SMART.	Проверка письменного варианта цели и задач.
Тема 5. Планирование деятельности	Доработка календарного плана проекта с указанием сроков и ответственных. Подготовка черновика плана для обсуждения в команде.	Проверка черновика календарного плана.
Тема 6. Разработка бюджета	Поиск информации о стоимости необходимых ресурсов для своего проекта (аренда, канцтовары, оборудование, услуги специалистов) для наполнения статей сметы.	Проверка подготовленных данных для сметы.
Тема 7. Управление реализацией	Описание потенциальных рисков для своего проекта и предложение способов их ми-	Проверка письменного задания.

	нимизации. Подготовка проекта раздела "Риски".	
Тема 8. Презентация и защита	Подготовка устного выступления (защитного слова) к итоговой презентации проекта на 3 минуты. Репетиция выступления.	Заслушивание выступления на занятии.

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа № 1. Тема «Проектная деятельность в сфере культуры»

Цель работы: Сформировать представление об актуальных возможностях для финансирования и реализации проектов в сфере культуры.

Задание и методика выполнения: Найдите в сети Интернет официальные сайты Фонда президентских грантов, Президентского фонда культурных инициатив, а также регионального органа власти в сфере культуры. Изучите информацию о действующих и прошедших грантовых конкурсах. Составьте краткую таблицу, указав название фонда, направления поддержки, максимальную сумму гранта и сроки подачи заявок (если есть открытый конкурс). Будьте готовы представить результаты поиска на занятии.

Самостоятельная работа № 2. Тема «Команда проекта»

Цель работы: Осознать свои индивидуальные особенности и потенциальные роли в командной работе над проектом.

Задание и методика выполнения: Пройдите один из доступных онлайн-тестов для определения роли в команде (например, тест Белбина или тест на стили командных ролей). Зафиксируйте полученный результат (роль/роли). Подумайте и кратко запишите, как ваши личные качества соответствуют этой роли и какой вклад вы могли бы внести в проектную команду вашего профиля.

Самостоятельная работа № 3. Тема «Анализ социальной ситуации»

Цель работы: Развить навык поиска и первичного анализа информации для выявления социальных проблем и потребностей.

Задание и методика выполнения: Выберите одну социальную группу (например, подростки, люди старшего поколения, многодетные семьи в вашем районе). Используя открытые источники (новостные сайты, городские форумы, статистические сборники, сайты социальных учреждений), найдите 2-3 проблемы или потребности этой группы, которые потенциально могут быть решены средствами культуры и искусства. Кратко опишите их и укажите источник информации.

Самостоятельная работа № 4. Тема «Целеполагание»

Цель работы: Закрепить навык формулировки цели и задач проекта в соответствии с критериями SMART.

Задание и методика выполнения: Возьмите черновик вашего проектного предложения. Проверьте, насколько сформулированная вами цель соответствует критериям SMART. Если необходимо, переформулируйте ее письменно. Затем распишите 3-5 задач, решение которых необходимо для достижения цели, также соблюдая принципы конкретности и измеримости.

Самостоятельная работа № 5. Тема «Планирование деятельности»

Цель работы: Научиться структурировать деятельность по проекту во времени и распределять ответственность.

Задание и методика выполнения: Опираясь на сформулированные задачи, составьте в свободной форме (таблицей или списком) черновой календарный план вашего проекта. В плане укажите основные мероприятия/действия, примерные сроки их выполнения и предполагаемого ответственного (условно: "Анна - координатор", "Петр - дизайнер"). План не должен быть детальным, достаточно основных блоков работ.

Самостоятельная работа № 6. Тема «Разработка бюджета»

Цель работы: Сформировать первичные навыки ресурсного планирования и понимания структуры расходов проекта.

Задание и методика выполнения: Исходя из календарного плана, составьте список того, что потребуется для реализации вашего проекта (бумага, краски, аренда зала, принтер, оплата ведущему и т.д.). С помощью поисковых систем или сайтов-агрегаторов найдите примерную стоимость каждой позиции (для г. Челябинска). Результаты оформите в виде простой таблицы: "Что нужно? -> Сколько нужно? -> Примерная стоимость (руб.)".

Самостоятельная работа № 7. Тема «Управление реализацией»

Цель работы: Научиться прогнозировать возможные трудности при реализации проекта и искать пути их решения.

Задание и методика выполнения: Проанализируйте ваш проект и подумайте, что может пойти не так. Какие внешние или внутренние факторы могут помешать его успешной реализации? Сформулируйте 2-3 наиболее вероятных риска и предложите по одному способу их предотвращения или минимизации последствий. Запишите в виде таблицы "Риск - Способ минимизации".

Самостоятельная работа № 8. Тема «Презентация и защита»

Цель работы: Подготовить устную речь для успешной защиты проекта.

Задание и методика выполнения: Напишите текст вашего выступления на защите проекта. Он должен укладываться в 3 минуты. В тексте должны быть отражены: проблема, цель, ключевые мероприятия, команда и ожидаемый социальный результат. Прочитайте текст вслух несколько раз, чтобы уложиться в регламент. Будьте готовы произнести его на занятии.

5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы

См. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

http://gramota.ru/ – Справочно-информационный портал Г**рамота.ру** – русский язык для всех.

https://grants.culture.ru/ – Культура. Гранты России. Общероссийская база конкурсов и грантов в области культуры и искусства.

https://президентскиегранты.рф – Фонд президентских грантов.

https://rsv.ru – Россия – страна возможностей.

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Проектная деятельность в сфере культуры	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3	– Практическая работа № 1 – Самостоятельная работа № 1
	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	
Тема 2. Команда проекта	Те же	Те же	– Практическая работа № 2 – Самостоятельная работа № 2.
Тема 3. Анализ социальной ситуации	Те же	Те же	– Практическая работа № 3 – Самостоятельная работа № 3.
Тема 4. Целеполагание	Те же	Те же	– Практическая работа № 4 – Самостоятельная работа № 4.
Тема 5. Планирование деятельности	Те же	Те же	– Практическая работа № 5 – Самостоятельная работа № 5.
Тема 6. Разработка бюджета	Те же	Те же	– Практическая работа № 6 – Самостоятельная работа № 6.
Тема 7. Управление реализацией	Те же	Те же	– Практическая работа № 7 – Самостоятельная работа № 7.
Тема 8. Презентация и защита	Те же	Те же	– Практическая работа № 8 – Самостоятельная работа № 8.

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Проектная деятельность в сфере культуры	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3	– Вопросы к зачету 3 семестра: № теоретических вопросов: 1,2 № практико-ориентированных заданий: 1

	решения поставленных задач		
	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	
Тема 2. Команда проекта	Те же	Те же	– Вопросы к зачету 3 семестра: № теоретических вопросов: 3,4 № практико-ориентированных заданий: 2
Тема 3. Анализ социальной ситуации	Те же	Те же	– Вопросы к зачету 3 семестра: № теоретических вопросов: 5,6 № практико-ориентированных заданий: 1
Тема 4. Целеполагание	Те же	Те же	– Вопросы к зачету 3 семестра: № теоретических вопросов: 7,8 № практико-ориентированных заданий: 1
Тема 5. Планирование деятельности	Те же	Те же	– Вопросы к зачету 3 семестра: № теоретических вопросов: 9,10 № практико-ориентированных заданий: 1
Тема 6. Разработка бюджета	Те же	Те же	– Вопросы к зачету 3 семестра: № теоретических вопросов: 11,12 № практико-ориентированных заданий: 1
Тема 7. Управление реализацией	Те же	Те же	– Вопросы к зачету 3 семестра: № теоретических вопросов: 13, 14 № практико-ориентированных заданий: 1
Тема 8. Презентация и защита	Те же	Те же	– Вопросы к зачету 3 семестра: № теоретических вопросов: 15, 16 № практико-ориентированных заданий: 1

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Таблица 8

Показатели и критерии оценивания компетенций

Планируемые результаты освоения ОПОП	Показатели сформированности компетенций	Критерии оценивания
1	**2**	**3**
УК-1	– понимает основы системного подхода, методы поиска, анали-	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного вла-

	за и синтеза информации в рамках проектной деятельности; – применяет поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач в профессиональной сфере в рамках проектной деятельности; – способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности.	дения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.
УК-3	– понимает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде в рамках проектной деятельности; – применяет навыки координации общих действий для достижения целей команды в рамках проектной деятельности; – способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности.	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.

Таблица 9

Этапы формирования компетенций

Наименование этапа	Характеристика этапа	Формы контроля
1	2	3
Начальный (входной) этап формирования компетенций	Диагностика входных знаний в рамках компетенций.	Устный опрос
Текущий этап формирования компетенций	Выполнение обучающимися заданий, направленных на формирование компетенций Осуществление выявления причин препятствующих эффективному освоению компетенций.	Активная учебная лекция; практическиесамостоятельная работа: устный опрос по диагностическим вопросам; письменная работа; самостоятельное решение контрольных заданий и т. д.
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций	Оценивание сформированности компетенций по отдельной части дисциплины или дисциплины в целом.	***Зачет*** ответы на теоретические вопросы; – выполнение практико-ориентированных заданий.

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 10

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения

Зачтено	Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и владения, определенные программой. Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу. Обучающийся способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы. Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования соответствующих компетенций.
Зачтено	Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, владениями по дисциплине. Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов. Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.
Зачтено	Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине. Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов. Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и владений для решения практико-ориентированных задач.
Не зачтено	Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине. Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине. Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.

Описание шкалы оценивания при тестировании на базе тестовых материалов института

Оценка по номинальной шкале	% правильных ответов, полученных на тестировании
Зачтено	от 90 до 100
Зачтено	от 75 до 89,99
Зачтено)	от 60 до 74,99
Не зачтено	менее 60

Таблица 11

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания

Устное выступление (доклад)

Дескрипторы	Образцовый, примерный; достойный подражания ответ (отлично)	Законченный, полный ответ (хорошо)	Изложенный, раскрытый ответ (удовлетворительно)	Минимальный ответ (неудовлетворительно)	Оценка

Раскрытие проблемы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы.	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	
Представление	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использованы все необходимые профессиональные термины.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало.	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	
Оформление	Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3–4 ошибки в представляемой информации.	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	
Ответы на вопросы	Ответы на вопросы полные с приведением примеров.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Только ответы на элементарные вопросы.	Нет ответов на вопросы.	
Умение держаться на аудитории, коммуникативные навыки	Свободно держится на аудитории, способен к импровизации, учитывает обратную связь с аудиторией.	Свободно держится на аудитории, поддерживает обратную связь с аудиторией.	Скован, обратная связь с аудиторией затруднена.	Скован, обратная связь с аудиторией отсутствует, не соблюдает нормы речи в простом высказывании.	
Итог					

Письменная работа (реферат и т. д.)

Критерии оценки	Отлично	Хорошо	Удовлетвори-тельно	Неудовлетво-рительно
Обоснование актуальности темы				
Качество оценки степени разработанности темы в специальной литературе				
Степень реализации поставленной цели и задач				
Объем и глубина раскрытия темы				
Наличие материала, ориентированного на практическое использование				
Достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов				
Степень оригинальности текста				
Эрудиция, использование междисциплинарных связей				
Соблюдение требований к структуре работы				
Качество оформления работы с учетом требований				
Информационная культура (цитирование, оформление списка использованной литературы)				
Общая оценка				

Практическое (практико-ориентированное) задание

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

Деловые игры / тренинги

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены практические задачи; при ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов; ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Хорошо	Даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные

	вопросы, правильно решены практические задания; при ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями руководящих документов, при решении практических задач не всегда использовались рациональные методики расчётов; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими.
Удовлетворительно	Даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении практических задач обучающийся использовал прежний опыт и не применял новые методики выполнения расчетов и экспресс-оценки показателей эффективности управления организацией, однако на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.
Неудовлетворительно	Не выполнены требования, предъявляемые к знаниям, оцениваемым «удовлетворительно».

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к зачету

Таблица 12

Материалы, необходимые для оценки знаний (примерные теоретические вопросы) к зачету

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1	Проект: понятие, признаки, отличие от процессной деятельности.	УК-1, УК-3
2	Жизненный цикл проекта и его основные этапы.	УК-1, УК-3
3	Роли в проектной команде: функции и зона ответственности.	УК-1, УК-3
4	Принципы эффективной коммуникации и управления конфликтами в команде.	УК-1, УК-3
5	Методы выявления социальной проблемы для обоснования актуальности проекта.	УК-1, УК-3
6	Целевая аудитория проекта: методы изучения и анализа потребностей.	УК-1, УК-3
7	Технология SMART для постановки цели проекта.	УК-1, УК-3
8	Понятие задач проекта и их отличие от цели.	УК-1, УК-3
9	Календарный план проекта: структура и принципы составления.	УК-1, УК-3
10	Ресурсы проекта: виды ресурсов и подходы к их планированию.	УК-1, УК-3
11	Бюджет проекта: основные статьи доходов и расходов.	УК-1, УК-3
12	Источники финансирования социокультурных проектов (гранты, спонсорство, краудфандинг).	УК-1, УК-3
13	Понятие социального эффекта и социального воздействия проекта.	УК-1, УК-3

14	Риски проекта: понятие и способы управления ими.	УК-1, УК-3
15	Структура презентации проекта для заявки на грант или защиты.	УК-1, УК-3
16	Критерии оценки успешности проекта в сфере культуры.	УК-1, УК-3

Таблица 13

Материалы, необходимые для оценки умений и владений (примерные практико-ориентированные задания)

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1	Проанализируйте краткое описание идеи проекта и выделите его признаки как проекта.	УК-1, УК-3
2	На основе описания деятельности членов команды предложите оптимальное распределение проектных ролей.	УК-1, УК-3
3	Сформулируйте социальную проблему на основе приведенных статистических данных и цитат из интервью с потенциальными благополучателями.	УК-1, УК-3
4	Оцените цель проекта на соответствие критериям SMART и предложите вариант ее корректировки.	УК-1, УК-3
5	Расположите предложенные мероприятия проекта в логической последовательности и укажите ответственных.	УК-1, УК-3
6	Определите, к какому типу расходов (прямые/косвенные) относятся предложенные статьи бюджета.	УК-1, УК-3
7	Предложите два потенциальных риска для описанного этапа реализации проекта и способа их минимизации.	УК-1, УК-3
8	Составьте структуру 3-минутного устного выступления для защиты данного проекта перед экспертной комиссией.	УК-1, УК-3

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине

Написание рефератов (эссе, творческих заданий) не предусмотрено.

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинарские занятия по дисциплине учебным планом предусмотрены только для студентов заочной формы обучения. В рамках семинарских занятий студдентм предлагается обсуждать маиериалы практических заданий.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практическая работа № 1. Тема «Проектная деятельность в сфере культуры»

Цель работы: Научиться анализировать и выделять ключевые характеристики проекта в реальных кейсах.

Задание и методика выполнения: Работа в малых группах. Каждая группа получает описание 2-3 реализованных проектов в сфере культуры (фестиваль, выставка, он-

лайн-курс, социальная акция). Задача: используя конспект лекции, проанализировать каждый кейс и определить, что в нем является проектом, а что — процессной деятельностью. Выделить признаки проекта: уникальность, ограниченность во времени, направленность на результат, социальную значимость (если есть). Результаты анализа представить и обосновать перед другой группой. Формируется навык системного анализа информации.

Практическая работа № 2. Тема «Команда проекта»

Цель работы: Отработать навыки распределения ролей и организации эффективного взаимодействия в команде.

Задание и методика выполнения: Упражнение «Необитаемый остров» (адаптированный вариант). Группа делится на команды по 4-5 человек. Задание: представить, что вы — команда работников культуры, потерпевшая кораблекрушение. У вас есть набор предметов. За 20 минут команда должна принять коллективное решение о том, какие 5 предметов возьмет с собой на остров и как организует жизнь в первые дни. После выполнения — рефлексия: как распределялись роли в команде? Кто был лидером, генератором идей, критиком? Какие были сложности в коммуникации? Как договаривались? Работа направлена на осознание собственной роли в команде.

Практическая работа № 3. Тема «От идеи до проблемы»

Цель работы: Сформировать навык перехода от абстрактной идеи к четкой формулировке социальной проблемы.

Задание и методика выполнения: Каждый студент (или группа) придумывает идею проекта («Сделать город красивее», «Научить пенсионеров пользоваться планшетом»). Затем, используя метод «5 почему?» (последовательный вопрос «почему это важно/нужно?») и анализ контекста, необходимо трансформировать идею в формулировку конкретной социальной проблемы, на решение которой будет направлен проект. Результат — четкая формулировка проблемы, записанная в тетрадь и озвученная. Отрабатывается навык поиска и синтеза информации.

Практическая работа № 4. Тема «Целеполагание»

Цель работы: Отработать навык постановки цели и задач проекта по технологии SMART.

Задание и методика выполнения: Студенты работают со своим проектом, сформулированным на прошлом занятии. Задание: на основе выявленной проблемы сформулировать цель проекта и проверить ее по каждому критерию SMART. Если какой-то критерий не выполняется, переформулировать цель. Далее, на основе цели написать 3-5 задач. Провести взаимопроверку в парах: студенты оценивают работы друг друга на соответствие SMART. Развивается способность к системному анализу и синтезу информации.

Практическая работа № 5. Тема «Планирование деятельности»

Цель работы: Научиться составлять календарный план проекта и увязывать его с задачами.

Задание и методика выполнения: На основе задач, сформулированных на прошлом занятии, студенты в тех же проектных группах разрабатывают календарный план реализации проекта. План оформляется в виде таблицы: Задача > Мероприятия > Сроки > Ответственный. Группы представляют свои планы, обсуждается реалистичность сроков и распределение ответственности. Формируется навык координации общих действий в команде.

Практическая работа № 6. Тема «Разработка бюджета»

Цель работы: Получить первичные навыки составления сметы проекта.

Задание и методика выполнения: Используя календарный план и список необходимых ресурсов (из домашнего задания), студенты заполняют упрощенную форму бюджета (сметы). Преподаватель предоставляет шаблон с типовыми статьями расходов. Студенты вносят наименования, количество, цену (используя данные, найденные дома) и рассчитывают итоговую сумму. По окончании работы группы обмениваются бюджетами для проверки арифметических ошибок и реалистичности заложенных цен. Задание формирует системное понимание структуры проекта.

Практическая работа № 7. Тема «Управление реализацией проекта»

Цель работы: Научиться прогнозировать риски и разрабатывать меры по их снижению.

Задание и методика выполнения: Группы получают друг от друга готовые календарные планы и бюджеты. Задание для каждой группы – выступить в роли экспертов и найти минимум 3 «узких места» или риска в проекте коллег (например, сжатые сроки, зависимость от одного человека, неучтенные расходы). Затем группы обмениваются мнениями и предлагают способы минимизации выявленных рисков. Развивается аналитическое мышление и навык конструктивной обратной связи.

Практическая работа № 8. Тема «Презентация и защита проекта»

Цель работы: Отработать навыки публичной защиты проектной идеи и ответов на вопросы.

Задание и методика выполнения: Проведение мини-конкурса проектов (питчинг). Каждая группа готовит 3-минутное устное выступление и 3-4 слайда презентации (можно на бумаге или в электронном виде). По очереди группы представляют свои проекты перед аудиторией (другими группами и преподавателем). После выступления – 2 минуты на вопросы от «экспертной комиссии» (других студентов). Оценивается умение четко донести суть проекта, логика, убедительность и командное взаимодействие во время презентации и ответов на вопросы.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания

Тестовые задания включены в фонд оценочных средств. Используются тестовые задания в форме выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных, установление соответствия (последовательности), кейс-задания.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с локальными актами вуза.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации зачет. Обучающийся должен: своевременно и качественно выполнять практические работы; своевременно выполнять самостоятельные задания; пройти промежуточное тестирование.

4. Во время промежуточной аттестации используются: – список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на зачет; описание шкал оценивания; справочные, методические и иные материалы.

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптированы за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы[1]

1. Бусарова, Ю. Д. Проектная деятельность : учебное пособие / Ю. Д. Бусарова. – Омск : ОмГТУ, 2023. – 84 с. – ISBN 978-5-8149-3634-9. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/421706 (дата обращения: 17.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Молчанова, Т. В. Проектная деятельность в сфере культуры : учебное пособие / Т. В. Молчанова. – Санкт-Петербург : СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2021. – 63 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/279446 (дата обращения: 17.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Проектная деятельность : учебно-методическое пособие / составители И. П. Кириенко, Т. О. Махова. – 2-е изд. – Москва : ФЛИНТА, 2024. – 84 с. – ISBN 978-5-9765-5626-3. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL:

[1] Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

https://e.lanbook.com/book/436643 (дата обращения: 17.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.2. Информационные ресурсы

7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Базы данных:

«Киберленинка» Научная электронная библиотека.– Режим доступа: https://cyberleninka.ru

Культура.РФ. Портал культурного наследия России. – URL: https://www.culture.ru/.

Культура Южного Урала - Министерство культуры Челябинской области. – URL: https://cultureural.ru

Музыкальные культуры мира : офиц. сайт науч.-творч. центра Моск. гос. консерватории им. П.И. Чайковского. – URL: https://mosconservatoria.wixsite.com/wmcc

Научная электронная библиотека E-library .– Режим доступа: https://elibrary.ru/defaultx.asp

Национальная электронная библиотека – Режим доступа:http://xn--90ax2c.xn--p1ai/

Национальный открытый университет.– Режим доступа :http://www.intuit.ru/

Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина. – URL: https://www.prlib.ru/

Росинформкультура: рос.система науч.-информ. Обеспечения культур. Деятельности: офиц. сайт. – Режим доступа: http://infoculture.rsl.ru/RSKD/main.htm

ЭБС «Лань» – Режим доступа:http://e.lanbook.com

ЭБС «Профи-Либ» – Режим доступа: https://biblio.profy-lib.ru/

ЭБС «Руконт» –- Режим доступа: http://rucont.ru

Web of Sciense – Режим доступа: https://webofscience.com.

Информационные справочные системы:

Консультатнт+

7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

https://www.culture.ru/ – Культура.РФ. Портал культурного наследия, традиций народов России

https://фондкультурныхинициатив.рф/?ysclid=mbelgy57vl546191437 – Президентский фонд культуных инициатив

https://grants.culture.ru/ – Интернет-портал «Культура. Гранты России»

https://www.roskultproekt.ru/progect – РОСКУЛЬТПРОЕКТ

https://sl.dobro.ru/ – программа «Обучение служением».

https://rmpvo.ru/feedback/contest/ – Всероссийский конкурс выпускных квалификационных работ в формате «Стартап как диплом»

https://грантыгубернатора74.рф/public/news/cb6c2f67-49a1-4183-8550-6602674489dd – Фонд поддержки гражданских инициатив Южного Урала

https://myrosmol.ru/events/7e5c87db-159d-4c2e-b161-65d5ba4e181e – Росмолодёжь. Гранты: Микрогранты

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Комплексное изучение обучающимися дисциплины предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературой, указанной в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в ходе проведения семинар-

ских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Основой для подготовки обучающегося к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы).

Основной целью семинарских занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала и ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы, обсуждение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы семинарского занятия. При обсуждении на семинарах сложных и дискуссионных вопросов и проблем используются методики интерактивных форм обучения *(проект, ситуационные и творческие задания т. д.)*, что позволяет погружать обучающихся в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки умений и владений.

Для успешной подготовки к семинарским занятиям обучающиеся в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в отраслевой периодике.

Основной целью практических занятий является отработка профессиональных умений и владений навыками. В зависимости от содержания практического занятия могут быть использованы методики интерактивных форм обучения. Основное отличие активных и интерактивных упражнений и заданий в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового.

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по темам обучающиеся, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в отраслевой периодике (задания для самостоятельной работы см. в Разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с обучающимися в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создания комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 14

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля

Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущий (аттестация)
Деловая и(или) ролевая игра	Коллективное практическое занятие, позволяющее обучающимся совместно находить оптимальные варианты решений в искусственно созданных условиях, максимально имитирующих реальную обстановку (например, имитация принятия решений руководящими работниками или специалистами в различных производственных вопросах, осуществляемых при наличии конфликтных ситуаций или информационной неопределённости). Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Текущий (в рамках практического занятия или семинара)
Доклад	Средство оценки владения навыками публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Текущий (в рамках самостоятельной работы и семинара)
Зачет	Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Зачеты служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий.	Промежуточный
Кейс-задача	Проблемное задание, в котором, обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы в соответствующей области.	Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы)
Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Текущий (в рамках семинара)
Курсовая работа	Вид самостоятельной письменной работы, направленный на выявление степени освоения базовых проблем дисциплины (модулей) и выработку соответствующих компетенций.	Промежуточный
Портфолио	Совокупность документированных индивидуальных образовательных достижений, исследовательских, проектных и творческих работ (и отзывы на них), предназначенных для последующего их анализа, всесторонней количественной и качественной оценки уровня обученности студента и дальнейшей коррекции процесса обучения.	Промежуточный (часть аттестации)
Практическая работа	Оценочное средство для закрепления теоретических знаний и отработки владения навыками и умений, способности применять знания при решении конкретных задач.	Текущий (в рамках практического занятия, сам. работы)

Проект	Комплекс учебных и исследовательских заданий, позволяющих оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, владения навыками практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках семинара, практического занятия или сам. работы), промежуточный (часть аттестации)
Семинар	Один из основных методов обсуждения учебного материала и инструмент оценки степени его усвоения. Семинары проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы с целью углубленного изучения дисциплины, привития обучающимся владения навыками самостоятельного поиска и анализа информации, формирования и развития научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение.	Текущий
Ситуационные задания	Задания, выполняемые обучающимися по результатам пройденной теории, включающие в себя не вопрос – ответ, а описание осмысленного отношения к полученной теории, т. е. рефлексию, либо применение данных теоретических знаний на практике.	Текущий (в рамках практического занятия, семинара или сам. работы)
Социальное проектирование	Совокупность таких приемов и способов обучения, при которых обучающиеся с помощью коллективной или индивидуальной деятельности по отбору, распределению и систематизации материала по определенной теме составляют проект (программа, сценарий, радиопередача, комплект технической документации, брошюра, альбом, и т. д.).	Текущий (в рамках практического занятия, семинара или сам. работы, промежуточный (часть аттестации)
Творческое задание	Учебные задания, требующие от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов в решении поставленной в задании проблемы. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках самостоятельной работы, семинара или практического занятия)
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный

9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебные аудитории для проведения учебных занятий по дисциплине оснащены

оборудованием (учебная мебель) и техническими средствами обучения (компьютерная техника, мультимедийное оборудование, проводной интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

– лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение: Microsoft Windows, Microsoft Office 2007, Google Chrome, Internet Explorer

Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024	7.2.1	Обновлен список профессиональных баз данных и информационных справочных системах
2025/26	Протокол № 8 от 26.05.2025	7.2.2	Обновлен список ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026	7.2.1	Обновлен список профессиональных баз данных и информационных справочных системах
2027/28	Протокол № дд.мм.гггг		

Учебное издание

Автор-составитель
Сергей Борисович **Синецкий**

КАРТА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа факультативной дисциплины

программа бакалавриата
«Менеджмент социально-культурной деятельности»
по направлению подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность
квалификация: бакалавр

Печатается в авторской редакции

Подписано к печати
Формат 60х84/16 *Объем п. л.*
Заказ *Тираж 100 экз.*

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а

Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф