ФГОС ВО
(версия3++)

ЭТНОГРАФИЯ

Рабочая программа дисциплины

Челябинск
ЧГИК
2026

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
1
Сертификат: 45880B7BBB8A2AEBAD39360286A0AA3C
Владелец: Синецкий Сергей Борисович
Действителен: с 29.09.2025 до 23.12.2026

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Кафедра педагогики и этнокультурного образования

ЭТНОГРАФИЯ

Рабочая программа дисциплины

программа бакалавриата
«Руководство фольклорным коллективом. Преподавание этнохудожественных дисциплин»
по направлению подготовки
51.03.02 Народная художественная культура
квалификация: бакалавр

Челябинск
ЧГИК
2026

УДК 39(073)
63. 5я73
Э 91

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (версия 3++) по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура

Автор-составитель: И. Н. Вишнякова, доцент кафедры педагогики и этнокультурного образования, кандидат педагогических наук

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета культурологического факультета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 8 от 22.04.2023.

Экспертиза проведена 15.05.2023, акт № 2023/НХК РФК

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 8 от 29.05.2023.

№ 8 от 20.04.2019.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	**№ протокола, дата утверждения**
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024
2025/26	Протокол № 8 от 26.05.2025
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026
2027/28	

Э 91 Этнография : рабочая программа дисциплины : программа бакалавриата «Руководство фольклорным коллективом. Преподавание этнохудожественных дисциплин» по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, квалификация : бакалавр / авт.-сост. И. Н. Вишнякова ; Челябинский государственный институт культуры. – Челябинск, 2023. – 42 с. – (ФГОС ВО версия 3++). – Текст : непосредственный.

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный
институт культуры, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация 6
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 7
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы 8
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся 8
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий 9
4.1. Структура преподавания дисциплины 9
4.1.1. Матрица компетенций 11
4.2. Содержание дисциплины 11
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине 14
5.1. Общие положения 14
5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы 15
5.2.1. Содержание самостоятельной работы 15
5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы 16
5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы 18
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине 19
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы 19
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания 26
6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования 26
6.2.2. Описание шкал оценивания 27
6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете 27
6.2.2.2. Описание шкалы оценивания 28
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы 30
6.3.1. Материалы для подготовки к зачету 30
6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине 30
6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций 31
6.3.4.1. Планы семинарских занятий 31
6.3.4.2. Задания для практических занятий 35
6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий 35
6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока) 35
6.3.4.5. Тестовые задания 35
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций 35

7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины 36
7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы 36
7.2. Информационные ресурсы 37
7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы. 37
7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет 37
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины 38
9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для 40
осуществления образовательного процесса по дисциплине 40
Лист изменений в рабочую программу дисциплины 41

Аннотация

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.10 Этнография
2	Цель дисциплины	приобретение основных теоретических знаний и практических умений в области этнографии, обеспечивающих сформированность мотивированного, компетентного подходов в дальнейшей педагогической, научно-исследовательской, методической, художественно-творческой, организационно-управленческой и культурно-просветительской деятельности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формировании у студентов теоретических знаний практических умений по этнографии; – формировании опыта применения методов этнографии в профессиональной деятельности и социальной практике; – изучении этнических процессов, вопросов взаимодействия различных этносов, проживающих на территории России; – формировании и развитии навыков описывать, классифицировать и реконструировать этнографические образцы
4	Планируемые результаты освоения	ПК-3, ПК-11
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	И. Н. Вишнякова, доцент кафедры педагогики и этнокультурного образования, кандидат педагогических наук

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В процессе освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Планируемые результаты освоения ОПОП	**Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижения компетенций)**			
	Код индикатора	**Элементы компетенций**	**по компетенции в целом**	**по дисциплине**
1	**2**	**3**	**4**	**5**
ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста	ПК-3.1	Знать	специфику сбора, исполнения, реконструкции образцов народного творчества	специфику сбора, исполнения, реконструкции этнографических образцов
	ПК-3.2	Уметь	создавать концертные программы народного художественного коллектива с учетом стилевой специфики этнографического контекста	выявлять и сохранять стилевую специфику образцов народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста
	ПК-3.3	Владеть	основами организации художественно-творческой деятельности коллектива по собиранию, исполнению, реконструкции региональных образцов народного творчества	основами организации художественно-творческой деятельности коллектива по собиранию, исполнению, реконструкции образцов народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста
ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-11.1	Знать	методы исследования в области традиционной культуры и основные формы ее актуализации	методы этнологического исследования и основные формы ее актуализации
	ПК-11.2	Уметь	провести анализ и обобщение современных явлений традиционной культуры в полиэтническом регионе; - обосновать выбор форм актуализации	провести анализ и обобщение современных явлений традиционной культуры в полиэтническом регионе; - обосновать выбор форм актуализации

			традиционной культуры в полиэтническом регионе	традиционной культуры в полиэтническом регионе
	ПК-11.3	Владеть	современными методами мониторинга проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе; - способами актуализации результатов мониторинга в практической профессиональной деятельности	современными методами мониторинга проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе; - способами актуализации результатов мониторинга в практической профессиональной деятельности

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Устное народное творчество», «История русской культуры», «Народные игры».

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин «Народный костюм», «Основы традиционных народных художественных ремесел», «Методика экспедиционной работы», прохождении практик: ознакомительная, подготовке к государственной итоговой аттестации.

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	72	72
– Контактная работа (всего)	36,2	16
в том числе:		
лекции	20	4
семинары	16	4
практические занятия	-	-
мелкогрупповые занятия	-	-
индивидуальные занятия	-	-
консультация *в рамках промежуточной аттеста-*	-	4

ции		
Иная контактная работа (ИКР) в рамках промежуточной аттестации	0,2	2
консультации (конс.) контроль самостоятельной работы (КСР)	5 % от лекционных час.	4
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	35,8	54
– Промежуточная аттестация обучающегося – зачет	-	2

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Очная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)			Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой
		Контактная работа		с/р	
		лек.	сем.		
1	2	3	4	7	8
Раздел 1. *Теория и история этнографии*					
Тема 1. *Введение в курс «Этнография»*	**4**	2		2	
Тема 2. *Становление и развитие этнографии как науки*	**10**	2	4	4	
Тема 3. *Типы классификаций этносов*	**6**	2		4	
Тема 4. *Историко-культурные регионы России*	**6**	2		4	
Раздел 2. *Этнография восточных славян*					
Тема 5. *Происхождение славян. Культурная периодизация предков славян*	**8**	2	2	4	
Тема 6. *История развития русского этноса*	**8**	2	2	4	
Тема 7. *Традиционное жилище русского этноса: функции, типология, структура*	**8**	2	2	4	
Тема 8. *Традиционное жилище в обрядовой жизни человека*	**6**	2	2	2	

Тема 9. *Традиционная одежда русского этноса этнографическая характеристика*	**10**	2	4	4	
Тема 10. *Обрядовая еда в русской традиционной культуре*	**6**	2	2	2	
Зачет 1семестр					Зачет контроль – 2 час. ИКР – 0,2 час.
Итого в 1 сем.				**35,8**	**0,2**
Всего по дисциплине	**72**	**20**	**16**	**35,8**	**0,2**

Заочная форма обучения

Наименование разделов, тем	**Общая трудоемкость (всего час.)**	**Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)**					**Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой**
		Контактная работа				**с/р**	
		лек.	**сем.**	**конс.**	**КСР**		
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**
Раздел 1. *Теория и история этнографии*							
Тема 1. *Введение в курс «Этнография»*	**5**	1				4	
Тема 2. *Становление и развитие этнографии как науки*	**6**		2			4	
Тема 3. *Типы классификаций этносов*	**7**	1				6	
Тема 4. *Историко-культурные регионы России*	**4**					4	
Раздел 2. *Этнография восточных славян*							
Тема 5. *Происхождение славян. Культурная периодизация предков славян*	**7**	1				6	
Тема 6. *История развития русского этноса*	**7**		1			6	
Тема 7. *Традиционное жилище русского этноса: функции, типология, структура*	**7**	1				6	
Тема 8. *Традиционное жилище в обрядовой жизни человека*	**7**		1			6	
Тема 9. *Традиционная*	**6**					6	

одежда русского этноса этнографическая характеристика							
Тема 10. *Обрядовая еда в русской традиционной культуре*	**6**					6	
Консультации Контроль самостоятельной работы	**4** **2**			4	2		
Зачет I семестр	**4**						Зачет контроль – 2 час. ИКР – 2 час.
Итого в I сем.	**72**	**4**	**4**	**4**	**2**	**54**	**4**
Всего по дисциплине	**72**	**4**	**4**	**4**	**2**	**54**	**4**

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	**ПК-3**	**ПК-11**
1	**3**	**4**
Раздел 1. *Теория и история этнографии*	+	+
Тема 1. *Введение в курс «Этнография»*	+	+
Тема 2. *Становление и развитие этнографии как науки*	+	+
Тема 3. *Типы классификаций этносов*	+	+
Тема 4. *Историко-культурные регионы России*	+	+
Раздел 2. *Этнография русского этноса*	+	+
Тема 5. *Происхождение славян. Культурная периодизация предков славян*	+	+
Тема 6. *История развития русского этноса*	+	+
Тема 7. *Традиционное жилище русского этноса: функции, типология, структура*	+	+
Тема 8. *Традиционное жилище в обрядовой жизни человека*	+	+
Тема 9. *Традиционная одежда русского этноса этнографическая характеристика*	+	+
Тема 10. *Обрядовая еда в русской традиционной культуре*	+	+
Зачет 1 сем.		

4.2. Содержание дисциплины

Раздел 1. *Теория и история этнографии*

Тема 1. *Введение в курс «Этнография».* Термин «Этнография». Предметная область науки этнографии. Этнографические методы исследования. Основные методы полевой этнографии. Материальные и духовные источники науки. Связь этнографии с науками: антропологией, историей, археологией, географией, лингвистикой, педагогикой, психологией и другими науками. Функции этнографии: теоретико-познавательная, культурно-воспитательная, практически-прикладная, прогностическая. Общенаучные термины: «раса», «генезис», «племя», «народность», «нация» и др. Частнонаучные термины: «автохтонность», «ойкумена», «этническая территория», «миграция», «интеграция», «ассимиляция», «консолидация». Понятия: «обряд», «обычай», «пережиток», «традиция», «инновации».

Тема 2. *Становление и развитие этнографии как науки.* История возникновения науки. Этнографическая наука дореволюционной России. Период с 40-х годов XIX-го: К. М. Бэр, Н. И. Надеждин, К. Д. Кавелин и др. Период конца XIX-го века: этническая психология Г. Т. Шпета. Советская этнографическая школа. Первый период (1917-е – конец 1920-х гг.). Характеристика послереволюционного периода (П. Ф. Преображенский, С. М. Широкогоров, С. В. Бахрушин). Кризис второго периода (1930-е - конец 1940-х гг.). Третий период (конец 1940-х – начало 1960-х гг.) как время расцвета советской этнографической школы (М. Г. Левин, Н. Н. Чебоксаров, А. И. Першиц). Четвертый период (середина 1960-х – начало 1980–х гг.). Русские этнографические школы XX-го – начала XI-го вв.

Тема 3. *Типы классификаций этносов.* Географический тип классификации как простейший способ деления этносов. Антропологический тип классификации как способ деления народов по физиологическим признакам. Хозяйственно-культурный тип классификации этносов. Лингвистическая классификация как наиболее универсальный способ систематизации народов мира. Структура лингвистической классификации. Языковые семьи. Индоевропейская языковая семья как сложносоставная по структуре и численности языков. Составная характеристика уральской языковой семьи. Составная характеристика алтайской языковой семьи.

Тема 4. *Историко-культурные регионы России.* Типология историко-культурных областей и регионов России. Историко-культурные провинции: Восточно-Европейская, Сибирская и Дальневосточная. Состав Восточно-Европейской провинции : Центрально-русская, Балтийско-Беломорская, Северная, Волжско-Камская (Поволжская) и Кавказская историко-культурные области и примыкающие к ним этнографические подобласти. Общекультурная и этническая характеристика Историко-культурных областей России.

Раздел 2. *Этнография восточных славян*

Тема 5. *Происхождение славян. Культурная периодизация предков славян.* Археология как основной источник изучения вопроса о происхождении славян. Научные предположения о прародине славян. Теории и концепции происхождения славян. Этапы предыстории славян (по Б. А. Рыбакову): языковые предки славян; протославяне; праславяне. Условная область этногенеза славян. Три типа культуры предков славян. Тшинецко-комаровская культура, ее географическая, археологическая, и культурная характеристика. Пшеворско-зарубинецкая культура как первичное место объединения и формирования праславян. Культура Прага-Корчак и ее основная область распространения.

Тема 6. *История развитие русского этноса.* Происхождение и распространение слова «Русь». Процесс смены племенных связей территориальными. Древние поселения славян. Общинные и надобщинные центры**.** Классификация древних поселений

славян. Общинные неукрепленные и укрепленные поселки: расположение, структура, состав населения, хозяйственная деятельность, военно-административные и религиозно-обрядовые функции. Надобщинные центры. Земледельческие общины как основные ячейки общества. Внешняя и внутренняя структура надобщинных центров. Полиэтничность населения. Экономическое и политическое развитие восточнославянских центров. Общевосточнославянское самосознание древнерусского народа. Дохристианские верования. Древнерусские феодальные центры и города. Типологическая классификация древнерусских укрепленных поселений. Основные группы древнерусских феодальных центров: княжеские (государственные) крепости, феодальные замки-усадьбы и древнерусские города. Хозяйственная деятельность восточных славян. Распространение христианства в Древней Руси. Значение христианства в культуре восточных славян. Формирование древнерусского языка и литературы. Письменность. Живопись. Архитектура и строительство.

Тема 7. *Традиционное жилище русского этноса: функции, типология, структура.* Жилище как средство и способ ориентации человека во временном и жизненном пространстве. Связь жилища с социальной, ритуальной, религиозной и другими сферами жизни человека. Виды традиционного жилища восточных славян. Характерные особенности белорусского, украинского и русского жилища. Северорусский, среднерусский, западнорусский и южнорусский жилищные комплексы. Внутренняя организация жилища. Четыре типа внутренней планировки русского традиционного жилища: северно-среднерусский, западнорусский, западно-южнорусский и восточно-южнорусский типы. Традиционное устройство внутреннего и внешнего пространств восточнославянского жилища. Внутренние границы дома. Красный угол как символ христианской культуры. Печь и печной угол – первый центр дохристианского жилища. Семиотический смысл матицы. Верхняя и нижняя границы дома.

Тема 8. *Традиционное жилище в обрядовой жизни человека.* Объекты внутреннего пространства традиционного жилища в календарной и семейной обрядности. Двери и окна в обрядах и представлениях восточных славян. Сакральный смысл верхней границы дома – крыши. Мифологические схема устройства вселенной и ее соотношение со строением дома и человеческого тела. Элементы раннего и позднего жертвоприношения в строительстве дома. Ритуалы, сопровождающие этапы строительства дома. Обряды, сопровождающие переход в новый дом. Проверка жилищного пространства с помощью воды, зерна, овечьей шкуры и денег. Мифологическая цепочка: от животного к человеку. Возрастная и социальная последовательность входа в жилищное пространство. Культурные символы, определяющие статус дома. Жилище в календарной и семейной обрядовой жизни восточных славян. Приметы и запреты, связанные с объектами внутреннего и внешнего пространства жилища.

Тема 9. *Традиционная одежда русского этноса: этнографическая характеристика.* Традиционная одежда как памятник материальной и духовной культуры. Функции народного костюма: утилитарная, обереговая, космологическая, информационная и другие функции. Региональные комплексы традиционной женской одежды. Северорусский комплекс женской одежды. Южнорусский комплекс женской одежды. Среднерусский комплекс женской одежды. Конструктивные особенности, материал, колорит рассматриваемых комплексов. Мужская традиционная одежда русских. Общеславянские элементы мужской одежды. Региональные особенности северорусской, южнорусской и среднерусской мужской одежды. Детская традиционная одежда восточных славян.

Тема 10. *Обрядовая еда в русской традиционной культуре.* Стол в этнической культуре славян. Этикетные формулы стола. Архаические истоки ритуальной трапезы. Еда как жертвоприношение в культуре разных народов. Еда растительного и животного происхождения в обрядах. Хлеб как повседневная и ритуальная пища. Обрядовое пече-

нье в христианской и языческой культуре славян. Символика родильно-крестильной, свадебной, поминальной, празднично-календарной и православной обрядовой еды. Поминальная кухня и ее присутствие в календарных обрядах.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях и семинарских занятиях и др. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

– без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарским занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

– формирование приверженности к будущей профессии;

– систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, владений;

– формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);

– развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);

– формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;

– развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен:

знать:

– систему форм и методов обучения в вузе;

– основы научной организации труда;

– методики самостоятельной работы;

– критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

уметь:

– проводить поиск в различных поисковых системах;

– использовать различные виды изданий;

– применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

владеть:

– навыками планирования самостоятельной работы;

– навыками соотнесения планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;

– навыками проектирования и моделирования разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и владениям обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	**Содержание самостоятельной работы**	**Форма контроля**
Раздел 1. ***Теория и история этнографии***		
Тема 1. *Введение в курс «Этнография»*	Самостоятельная работа № 1. Описать предметную область науки этнографии. Составить словарь, включающий общенаучные и частнонаучные этнографические термины. Описать предмтную сферу, в которой применяются термины, привести примеры.	Устный опрос; проверка письменного задания
Тема 2. *Становление и развитие этнографии как науки*	Самостоятельная работа № 2. Описать периоды науки этнографии (дореволюционный, советский и современный). Привести примеры современного применения методов этнографии (полевые методы этнографии, теоретические методы М. Г. Левина и Н. Н. Чебоксарова)	Устный опрос
Тема 3. *Типы классификаций этносов*	Самостоятельная работа № 3. Описать географический, антропологический, хозяйственно-культурный и лингвистический типы классификаций этносов. Изучить состав индоевропейской, уральской и алтайской языковых семей. Составить схемы языковых классификаций. Собрать эмпирическую информацию по этническому составу Южного Урала. Описать современную этническую картину Южного Урала	Устный опрос
Тема 4. *Историко-культурные регионы России*	Самостоятельная работа № 4. Перечислить историко-культурные провинции России. Назвать и показать на карте России историко-культурные области. Привести прмеры куль-	Устный опрос

	турных различий историко-культурных областей и подобластей	
Раздел 2. Этнография восточных славян		
Тема 5. *Происхождение славян. Культурная периодизация предков славян*	Самостоятельная работа № 5. Показать на карте первичную территорию предков славян. Описать историю прародины славян. Перечислить и охарактеризовать этапы предыстории славян. Привести примеры теоретических концепций этногенеза славян	Устный опрос
Тема 6. *История развития русского этноса*	Самостоятельная работа № 6. Племенной состав восточных славян к периоду образования древнерусской народности. Дать характеристику племенных связей восточных славян. Применить карту расселения восточнославянских племен к периоду образования Киевской Руси	Устный опрос; аттестация в рамках текущего контроля
Тема 7. *Традиционное жилище русского этноса: функции, типология, структура*	Самостоятельная работа № 7. Внутренняя организация восточнославянского жилища. Назвать и описать виды традиционного жилища восточных славян. Раскрыть характерные особенности белорусского, украинского и русского традиционного жилища. Описать северорусский, среднерусский, западнорусский и южнорусский жилищные комплексы	Устный опрос
Тема 8. *Традиционное жилище в обрядовой жизни человека*	Самостоятельная работа № 8. Роль жилища в календарной и семейной обрядовой жизни восточных славян. Описание внешних границ дома. Дать характеристику ритуального комплекса, связанного с защитой домашнего пространства	Устный опрос
Тема 9. *Традиционная одежда русского этноса этнографическая характеристика*	Самостоятельная работа № 9. Описание общеславянских элементов мужской и женской традиционной одежды. Перечислить региональные особенности северорусской, южнорусской и среднерусской традиционной одежды	Устный опрос
Тема 10. *Обрядовая еда в русской традиционной культуре*	Самостоятельная работа № 10. Подготовка докладов по разделам: символика обрядовой еды; обрядовое печенье в христианской и языческой культуре славян; хлеб как повседневная и ритуальная пища; поминальная кухня и ее присутствие в календарных обрядах; еда растительного и животного происхождения в обрядах. Собрать, обобщить и проанализировать традиционную рецептуру обрядовой и необрядовой традиционной кухни народов Южного Урала.	Доклад

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа № 1. Тема «Введение в курс «Этнография».

Задание и методика выполнения. Описать предметную область науки этнографии. Составить словарь, включающий общенаучные и частнонаучные этнографические термины: Автохтоны, Антропология, Ассимиляция этническая, Иммиграция, Интеграция межэтническая, Историко-культурные области, Колонизация, Консолидация этническая, Миксация этногегнетическая, Народность, Нация, Племя, Раса, Род, Этническая группа, Этническое самосознание, Этногенез, Этнос. Описать предмтную сферу этнографии, в которой применяются термины, привести примеры.

Самостоятельная работа № 2. Тема «Становление и развитие этнографии как науки».

Задание и методика выполнения. Составить таблицу периодизации этнографии. Описать основные этапы развития науки в: дореволюционном периоде, советском периоде и современной этнологической науке и привести примеры деятельности этнографических музеев, отделов, обществ. Оценить вклад таких ученых как: К. М. Бэр, Н.И. Надеждин, К. Д. Кавелин, Г. Т. Шпет, П. Ф. Преображенский, С. М. Широкогоров, С. В. Бахрушин, М. Г. Левин, Н. Н. Чебоксаров, А. И. Першиц. Привести примеры современного применения методов этнографии (полевые методы этнографии, теоретические методы М. Г. Левина и Н. Н. Чебоксарова)

Самостоятельная работа № 3. «Типы классификаций этносов».

Задание и методика выполнения. Охарактеризовать географический, антропологический, хозяйственно-культурный и лингвистический типы классификаций этносов. Обосновать состоятельность различных подходов к классификации этносов. Раскрыть структуру индоевропейской, уральской и алтайской языковых семей. Составить схемы данных структур.

Собрать эмпирическую информацию по этническому составу Южного Урала. Описать современную этническую картину Южного Урала

Самостоятельная работа № 4. Тема «Историко-культурные регионы России».

Задание и методика выполнения. Описать историко-культурные провинции России: Восточно-Европейская, Сибирская и Дальневосточная. Состав Восточно-Европейской провинции: Центрально-русская, Балтийско-Беломорская, Северная, Волжско-Камская (Поволжская) и Кавказская историко-культурные области и примыкающие к ним этнографические подобласти (Южно-русская, Южно-Уральская и т.п.). Привести прмеры культурных различий историко-культурных областей и подобластей.

Самостоятельная работа № 5. Тема «Происхождение славян. Культурная периодизация предков славян».

Задание и методика выполнения. Перечислить основные концепции происхождения славян. Раскрыть суть концепции Б. А. Рыбакова об истории прародины славян. Рассмотреть первичную территорию предков славян, охарактеризовать этапы предыстории славян. Воспользоваться конспектом лекции и материалами раздела книги Б. А. Рыбакова «Язычество древних славян».

Перечислить и охарактеризовать этапы предыстории славян. Привести примеры теоретических концепций этногенеза славян.

Самостоятельная работа № 6. Тема «История развития русского этноса»

*Задание и методика выполнения***.** Перечислить племенной состав восточных славян. Дать характеристику племенных связей восточных славян. Предоставить карту их

расселения к периоду образования Киевской Руси из работы К. В. Чистова «Этнография восточных славян». Составить схему типологической классификации древнерусских укрепленных поселений. Основные группы древнерусских феодальных центров: княжеские (государственные) крепости, феодальные замки-усадьбы и древнерусские города. Рассмотреть иллюстрации древнерусских укреплений. Описать хозяйственную деятельность восточных славян.

Применить карту расселения восточнославянских племен к периоду образования Киевской Руси. Определить по ней место расположения восточнославянских племен и их союзов.

Самостоятельная работа № 7. Тема «Традиционное жилище русского этноса: функции, типология, структура».

Задание и методика выполнения. Назвать характерные особенности белорусского, украинского и русского жилища. Северорусский, среднерусский, западнорусский и южнорусский жилищные комплексы. Внутренняя организация жилища. Дать описание четырех типов внутренней планировки русского традиционного жилища: северно-среднерусский, западнорусский, западно-южнорусский и восточно-южнорусский типы. Описать внутреннюю организацию восточнославянского жилища. Описать внешние границы дома.

Самостоятельная работа № 8. Тема «Традиционное жилище в обрядовой жизни человека».

Задание и методика выполнения. Дать характеристику ритуального комплекса, связанного с защитой домашнего пространства. Приметы и запреты, связанные с объектами внутреннего и внешнего пространства жилища. Определить роль жилища в семейной обрядовой жизни восточных славян: родильно-крестильный, свадебный, похоронный и поминальные обряды. Жилище в календарных циклах: Рождество, Крещение, Масленица, Пасха, Троица, Покров. Описать внешние границы дома. Дать характеристику ритуального комплекса, связанного с защитой домашнего пространства.

Самостоятельная работа № 9. Тема «Традиционная одежда русского этноса: этнографическая характеристика».

Задание и методика выполнения. Перечислить и охарактеризовать общеславянские элементы мужской и женской одежды. Конструкция народного костюма. Региональные особенности северорусской, южнорусской одежды. Обрядовый комплекс (на примере одного из образцов). Детская традиционная одежда восточных славян.

Самостоятельная работа № 10. Тема «Обрядовая еда в русской традиционной культуре».

Задание и методика выполнения. Подготовка докладов по разделам: символика обрядовой еды; обрядовое печенье в христианской и языческой культуре славян; хлеб как повседневная и ритуальная пища; поминальная кухня и ее присутствие в календарных обрядах; еда растительного и животного происхождения в обрядах.

Собрать, обобщить и проанализировать традиционную рецептуру обрядовой и необрядовой традиционной кухни народов Южного Урала.

5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы

См. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Раздел 1. ***Теория и история этнографии***			
Тема 1. *Введение в курс «Этнография»*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2 ПК-3.3 ПК-11.3	– Самостоятельная работа № 1. Тема «*Введение в курс «Этнография»*
Тема 2. *Становление и развитие этнографии как науки*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2 ПК-3.3 ПК-11.3	– Семинар № 1. Тема *«Становление и развитие этнографии как науки»;* – самостоятельная работа № 2. Тема «*Становление и развитие этнографии как науки»*
Тема 3. *Типы классификаций*	ПК-3 Способность собирать, испол-	ПК-3.1 ПК-11.1	– Самостоятельная работа № 3. Тема *«Типы классификаций эт-*

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
этносов	нять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.2 ПК-11.2 ПК-3.3 ПК-11.3	*носов»*
Тема 4. *Историко-культурные регионы России*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2 ПК-3.3 ПК-11.3	– Самостоятельная работа № 4. Тема *«Историко-культурные области России»*
Раздел 2. Этнография восточных славян			
Тема 5. *Происхождение славян. Культурная периодизация предков славян*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2 ПК-3.3 ПК-11.3	– Семинар № 2. Тема «*Происхождение славян. Культурная периодизация предков славян* »; – самостоятельная работа № 5. Тема «*Происхождение славян. Культурная периодизация предков славян»*
Тема 6. *История развития русского этно-*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образ-	ПК-3.1 ПК-11.1	– Семинар № 3. Тема *«Древнерусская народность: племенной состав, развитие русского эт-*

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
са	цы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.2 ПК-11.2 ПК-3.3 ПК-11.3	*носа»;* – самостоятельная работа № 6 *«Древнерусская народность: племенной состав, развитие русского этноса»*
Тема 7. *Традиционное жилище русского этноса: функции, типология, структура*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2 ПК-3.3 ПК-11.3	– Семинар № 4. Тема «*Традиционное жилище восточных славян: функции, типология, структура*»; – самостоятельная работа № 7. Тема «*Традиционное жилище восточных славян: функции, типология, структура*»
Тема 8. *Традиционное жилище в обрядовой жизни человека*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2 ПК-3.3 ПК-11.3	– Семинар № 5. Тема «*Традиционное жилище в обрядовой жизни человека*»; – Самостоятельная работа № 8. Тема «*Традиционное жилище в обрядовой жизни человека*»
Тема 9. *Традиционная одежда русского этноса: этнографическая характеристика*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста;	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2	– Семинар № 6. Тема *«Традиционная одежда восточных славян: этнографическая характеристика»*; – самостоятельная работа № 9.

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.3 ПК-11.3	Тема «*Традиционная одежда восточных славян: этнографическая характеристика*»
Тема 10. *Обрядовая еда в русской традиционной культуре*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2 ПК-3.3 ПК-11.3	– Семинар № 7. Тема «*Обрядовая еда в вос-точнославянской традиционной культуре*»; – Самостоятельная работа № 10. Тема «*Обрядовая еда в восточнославянской традиционной культуре*»

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	**2**	**3**	**4**
Раздел 1. *Теория и история этнографии*			
Тема 1. *Введение в курс «Этнография»*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста;	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2	– Вопрос к зачету I семестра: теоретический вопрос № 1; – практико-ориентированное задание № 1; – тестирование

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.3 ПК-11.3	
Тема 2. *Становление и развитие этнографии как науки*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2 ПК-3.3 ПК-11.3	– Вопрос к зачету I семестра: теоретический вопрос № 2; – практико-ориентированное задание № 1; – тестирование
Тема 3. *Типы классификаций этносов*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2 ПК-3.3 ПК-11.3	– Вопрос к зачету I семестра: теоретический вопрос № 3; – практико-ориентированное задание № 1; – тестирование
Тема 4. *Историко-культурные регионы России*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста;	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2	– Вопрос к заче-ту I семестра: теоретический вопрос № 4; – практико-ориентированное задание № 2; – тестирование

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.3 ПК-11.3	
Раздел 2. Этнография восточных славян			
Тема 5. *Происхождение славян. Культурная периодизация предков славян*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2 ПК-3.3 ПК-11.3	– Вопрос к зачету I семестра: теоретический вопрос № 5; – практико-ориентированное задание № 2 – тестирование
Тема 6. *История развития русского этноса*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2 ПК-3.3 ПК-11.3	– Вопрос к зачету I семестра: теоретический вопрос № 6; – практико-ориентированное задание № 2; – тестирование
Тема 7. *Традиционное жилище русского этноса: функции, типология, структура*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2	– Вопрос к зачету I семестра: теоретический вопрос № 7; – практико-ориентированное задание № 3 – тестирование

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.3 ПК-11.3	
Тема 8. *Традиционное жилище в обрядовой жизни человека*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2 ПК-3.3 ПК-11.3	– Вопрос к зачету I семестра: теоретический вопрос № 8; – практико-ориентированное задание № 3 – тестирование
Тема 9. *Традиционная одежда русского этноса: этнографическая характеристика*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2 ПК-3.3 ПК-11.3	– Вопрос к зачету I семестра: теоретический вопрос № 9; – практико-ориентированное задание № 4; – тестирование
Тема 10. *Обрядовая еда в русской традиционной культуре*	ПК-3 Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилевой специфики этнографического контекста; ПК-11 Способность осуществлять мониторинг проблем тради-	ПК-3.1 ПК-11.1 ПК-3.2 ПК-11.2	– Вопрос к зачету I семестра: теоретический вопрос № 10; – практико-ориентированное задание № 4; – тестирование

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	ционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК-3.3 ПК-11.3	

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Таблица 8

Показатели и критерии оценивания компетенций

Планируемые результаты освоения ОПОП	Показатели сформированности компетенций	Критерии оценивания
1	**2**	**3**
ПК-3	понимает методику исследования в области этнографии, дает описание этнографических образцов, классифицирует их; – применяет навыки собирания, исполнения и реконструкции образцов народного творчества; применяет научную терминологию, воспроизводит примеры связи этнографии с другими науками, понимает основные теоретические положения этнографии;– способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности.	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.

ПК-11	– понимает теорию и методологию современных явлений традиционной народной художественной культуры в полиэтническом регионе; – применяет частные методы и методику исследования в области этнографии; – способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности.	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.

Таблица 9

Этапы формирования компетенций

Наименование этапа	Характеристика этапа	Формы контроля
1	**2**	**3**
Начальный (входной) этап формирования компетенций	Диагностика входных знаний в рамках компетенций.	Входное тестирование, самоанализ, устный опрос и др.
Текущий этап формирования компетенций	Выполнение обучающимися заданий, направленных на формирование компетенций Осуществление выявления причин препятствующих эффективному освоению компетенций.	Активная учебная лекция; семинары; самостоятельная работа: устный опрос по диагностическим вопросам
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций	Оценивание сформированности компетенций по отдельной части дисциплины или дисциплины в целом.	***Зачет:*** – ответы на теоретические вопросы; – выполнение практико-ориентированных заданий.

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 10

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
Зачтено	Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и владения, определенные программой. Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу. Обучающийся способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы. Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования соответствующих компетенций.

Зачтено	Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, владениями по дисциплине. Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов. Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.
Зачтено	Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине. Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов. Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и владений для решения практико-ориентированных задач.
Не зачтено	Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине. Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине. Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.

Описание шкалы оценивания при тестировании на базе тестовых материалов института

Оценка по номинальной шкале	% правильных ответов, полученных на тестировании
Зачтено	от 90 до 100
Зачтено	от 75 до 89,99
Зачтено	от 60 до 74,99
Не зачтено	менее 60

Описание шкалы оценивания при тестировании ФЭПО

Оценка по номинальной шкале	Уровни обученности
Зачтено	4 уровень
Зачтено	3 уровень
Зачтено	2 уровень
Не зачтено	1 уровень

Таблица 11

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания

Устное выступление (семинар, доклад)

Дескрипторы	Образцовый, примерный; достойный подражания ответ (отлично)	Законченный, полный ответ (хорошо)	Изложенный, раскрытый ответ (удовлетворительно)	Минимальный ответ (неудовлетворительно)	Оценка
Раскрытие проблемы	Проблема раскрыта полностью. Прове-	Проблема раскрыта. Проведен анализ	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	

	ден анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.	проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.	сделаны и/или выводы не обоснованы.		
Представление	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использованы все необходимые профессиональные термины.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало.	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	
Оформление	Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3–4 ошибки в представляемой информации.	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	
Ответы на вопросы	Ответы на вопросы полные с приведением примеров.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Только ответы на элементарные вопросы.	Нет ответов на вопросы.	
Умение держаться на аудитории, коммуникативные навыки	Свободно держится на аудитории, способен к импровизации, учитывает обратную связь с аудиторией.	Свободно держится на аудитории, поддерживает обратную связь с аудиторией.	Скован, обратная связь с аудиторией затруднена.	Скован, обратная связь с аудиторией отсутствует, не соблюдает нормы речи в простом высказывании.	
Итог					

Практическое (практико-ориентированное) задание

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последова-

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
	тельно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к зачету

Таблица 12

Материалы, необходимые для оценки знаний (примерные теоретические вопросы) к зачету

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	Тема 1. Введение в курс «Этнография»	ПК-3; ПК-11
2.	Тема 2. Становление и развитие этнографии как науки	ПК-3; ПК-11
3.	Тема 3. Типы классификаций этносов	ПК-3; ПК-11
4.	Тема 4. Историко-культурные регионы России	ПК-3; ПК-11
5.	Тема 5. Происхождение славян. Культурная периодизация предков славян	ПК-3; ПК-11
6.	Тема 6. История развития русского этноса	ПК-3; ПК-11
7.	Тема 7. Традиционное жилище русского этноса: функции, типология, структура	ПК-3; ПК-11
8.	Тема 8. Традиционное жилище в обрядовой жизни человека	ПК-3; ПК-11
9.	Тема 9. Традиционная одежда русского этноса: этнографическая характеристика	ПК-3; ПК-11
10.	Тема 10. Обрядовая еда в русской традиционной культуре	ПК-3; ПК-11

Таблица 13

Материалы, необходимые для оценки умений и владений (примерные практико-ориентированные задания)

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1.	Определить по иллюстрациям региональную принадлежность русского традиционного жилища. Перечислить общие закономерности и типологические особенности русского традиционного жилища	ПК-3; ПК-11
2.	Определить по иллюстрациям типы внутренней планировки русского традиционного жилища.	ПК-3; ПК-11

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов,

эссе и творческих заданий по дисциплине

Написание рефератов (эссе, творческих заданий) не предусмотрено.

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинар № 1. Тема «Становление и развитие этнографии как науки»
Проходит в форме дискуссии.

Вопросы для обсуждения:

1. Этнографическая наука дореволюционной России. Период с 40-х годов XIX-го: К. М. Бэр, Н. И. Надеждин, К. Д. Кавелин и др. Период конца XIX-го века: этническая психология Г. Т. Шпета.

2. Советская этнографическая школа. Первый этап (1917-е – конец 1920-х гг.). Характеристика послереволюционного периода (П. Ф. Преображенский, С. М. Широкогоров, С. В. Бахрушин).

3. Советская этнографическая школа: кризис второго этапа (1930-е - конец 1940-х гг.).

4. Советская этнографическая школа: третий этап (конец 1940-х – начало 1960-х гг.) как время расцвета советской этнографической школы (М. Г. Левин, Н. Н. Чебоксаров, А. И. Першиц).

5. Советская этнографическая школа: четвертый этап (середина 1960-х – начало 1980-х гг.). Русские этнографические школы XX-го – начала XI-го вв.

6. Дать характеристику современного периода развития науки: основные школы и направления.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы:

1. Бромлей, Ю. В., Марков, Г. Е. Этнография: Учебник / Под ред. Ю. В. Бромлея и Г. Е. Маркова М.: Высш школа, 1982. – 320 с.

2. Садохин А. П., Грушевицкая Т. Г. Этнология: учеб. для студ. ВУЗов [Текст] / А. П. Садохин, Т. Г. Грущевицкая. – М. : Издательский центр «Академия»; Высшая школа, 2000. – 304 с.

3. Тавадов, Г. Т. Этнология : учеб. пособие для студ., аспирантов [Текст] / Тавадов Г. Т. – М. : Дашков и Ко, 2012. – 448 с.

4. Тавадов, Г. Т. Этнология: современный словарь-справочник [Текст] / Тавадов Г. Т. – М. :Диалог культур, 2007. – 704 с.

5. Этнология (этнография) : учебник для академического бакалавриата [Текст] / В. А. Козьмин [и др.] ; под ред. В. С. Бузина. В. А. Козьмина. – М. : Издательство Юрайт, 2016. – 438 с.

Семинар № 2 «Происхождение славян. Культурная периодизация предков славян».

Проходит в форме дискуссии.

Вопросы для обсуждения:

1. Археология как основной источник изучения вопроса о происхождении славян. Научные предположения о прародине славян.

2. Этапы предыстории славян: языковые предки славян; протославяне; праславяне.

3. Территория этногенеза славян. Типологическая характеристика культуры предков славян.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы:

1. Алексеев, В. П. Этногенез : учеб. пособие для студ. вузов [Текст] / В. П. Алексеев. – М. : Высш. шк., 1986. – 176 с.

2. Бузин, В. С. Этнология (этнография) : учебник для академического бакалавриата [Текст] / В. А. Козьмин [и др.] ; под ред. В. С. Бузина. В. А. Козьмина. – М. : Издательство Юрайт, 2016. – 438 с.

3. Быть русским. [Текст] : коллективная монография/Моск. гос. ун-т культуры и искусств; [ред.-сост. д.филос.н., проф. А. Я. Флиер] . – Москва : МГУКИ, 2005. – 164 с.

4. Гумилев, Л. Н. От Руси до России: Очерки этнической истории [Текст] – М : Рольф, 2002. – 320 с.

5. Зеленин, Д. К. Восточнославянская этнография [Текст] / Д. К. Зеленин. – М. : Наука. Главная редакция восточной литературы, 1991. – 511 с.

6. Рыбаков, Б. А. Язычество древних славян [Текст] / Б. А. Рыбаков. – 2-е изд., испр. – М. : София, 2002. – 586 с.

Семинар № 3. Тема «История развития русского этноса».

Проходит в форме дискуссии.

Вопросы для обсуждения:

1. Первоначальная дифференциация славян. Область распространения и состав восточнославянских племен к IX веку.

2. Межплеменные отношения. Процесс взаимодействия культуры славян и неславянских племен.

3. Процесс колонизации и хозяйственное освоение неславянских земель (Поволжье, Приладожье, Северная территория).

4. Племенные (надобщинные) и общинные центры к периоду образования древнерусской народности. Процесс смены племенных связей территориальными.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы:

1. Алексеев, В. П. Этногенез : учеб. пособие для студ. вузов [Текст] / В. П. Алексеев. – М. : Высш. шк., 1986. – 176 с.

2. Бузин, В. С. Этнография русских [Текст] / В. С. Бузин. – СПб. : Изд-во СПбГУ, 2007. – 422 с.

3. Бузин, В. С. Этнология (этнография) : учебник для академического бакалавриата [Текст] / В. А. Козьмин [и др.] ; под ред. В. С. Бузина. В. А. Козьмина. – М. : Издательство Юрайт, 2016. – 438 с.

4. Быть русским. [Текст] : коллективная монография/Моск. гос. ун-т культуры и искусств; [ред.-сост. д.филос.н., проф. А. Я. Флиер] . – Москва : МГУКИ, 2005. – 164 с.

5. Гумилев, Л. Н. От Руси до России: Очерки этнической истории [Текст] – М : Рольф, 2002. – 320 с.

6. Зеленин, Д. К. Восточнославянская этнография [Текст] / Д. К. Зеленин. – М. : Наука. Главная редакция восточной литературы, 1991. – 511 с.

7. Тавадов, Г. Т. Этнология : учеб. пособие для студ., аспирантов [Текст] / Тавадов Г. Т. – М. : Дашков и Ко, 2012. – 448 с.

Семинар № 4 «Традиционное жилище русского этноса: функции, типология, структура».

Проходит в форме дискуссии.

Вопросы для обсуждения:

1. Жилище в культуре восточных славян.
2. Роль жилища в социальной, ритуальной, религиозной и других сферах жизни человека.
3. Виды традиционного жилища восточных славян. Характерные особенности белорусского, украинского и русского жилища.
4. Северорусский, среднерусский и западнорусский жилищные комплексы.
5. Характеристика южнорусского жилищного комплекса.
6. Организация внутреннего устройства жилища (красный угол, печь, печной угол, матица).
7. Внешние границы дома (двери, окна, крыша).

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы:

1. Байбурин А. К. Ритуал в традиционной культуре : Структурно-семантический анализ восточнославянских обрядов [Текст] / А. К. Байбурин. – СПб. : Наука, 1993. – 253 с.

2. Байбурин А. К. Жилище в обрядах и представлениях восточных славян [Текст] / А. К. Байбурин. – Л. : Наука, 1983. – 188 с.

3. Бузин, В. С. Этнография русских [Текст] / В. С. Бузин. – СПб. : Изд-во СПбГУ, 2007. – 422 с.

4. Опыт организации и проведения этнографических исследований в Псковской области [Текст] / Л. Б. Вампилова [и др.] // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. – 2015. – №2 – https://rucont.ru/efd/335967

Семинар № 5. Тема «Традиционное жилище в обрядовой жизни человека»

Проходит в форме дискуссии.

Вопросы для обсуждения:

1. Роль жилища в семейной обрядовой жизни восточных славян: родильно-крестильный, свадебный, похоронный и поминальные обряды.

2. Жилище в календарных циклах: Рождество, Крещение, Масленица, Пасха, Троица, Покров.

3. Ритуальная проверка жилищного пространства. Мифологическая последовательность. Возрастная и социальная последовательность в традиционной культуре (на примере жилища).

4. Культурные символы, определяющие статус дома.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы:

1. Байбурин А. К. Ритуал в традиционной культуре : Структурно-семантический анализ восточнославянских обрядов [Текст] / А. К. Байбурин. – СПб. : Наука, 1993. – 253 с.

2. Байбурин А. К. Жилище в обрядах и представлениях восточных славян [Текст] / А. К. Байбурин. – Л. : Наука, 1983. – 188 с.

3. Бузин, В. С. Этнография русских [Текст] / В. С. Бузин. – СПб. : Изд-во СПбГУ, 2007. – 422 с.

4. Опыт организации и проведения этнографических исследований в Псковской области [Текст] / Л. Б. Вампилова [и др.] // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. – 2015. – №2 – https://rucont.ru/efd/335967

Семинар № 6. Тема «Традиционная одежда русского этноса: этнографическая характеристика».

Проходит в форме дискуссии.

Вопросы для обсуждения:

1. Функции народного костюма: утилитарная, обереговая, космологическая, информационная, социальная и другие функции.

2. Региональные комплексы традиционной женской одежды. Северорусский комплекс женской одежды.

3. Южнорусский комплекс женской одежды. Конструктивные особенности, материал, колорит рассматриваемых комплексов.

4. Среднерусские комплексы женской традиционной одежды.

5. Мужская традиционная одежда русских. Общеславянские элементы мужской одежды. Региональные особенности северорусской, южнорусской и среднерусской мужской одежды.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы:

1. Бузин, В. С. Этнография русских [Текст] / В. С. Бузин. – СПб. : Изд-во СПбГУ, 2007. – 422 с.

2. Маслова, Г. С. Народная одежда в восточнославянских традиционных обычаях и обрядах 19 - 20 в. [Текст] / Г. С. Маслова. – М. : Наука,1984. – 216 с.

3. Мерцалова, М. Н. Поэзия народного костюма [Текст]/М. Н. Мерцалова. – М. : Молодая гвардия,1988. – 224 с.

Семинар № 7. Тема «Обрядовая еда в русской традиционной культуре».

Проходит в форме дискуссии.

Вопросы для обсуждения:

1. Стол в этнической культуре славян. Этикетные формулы стола.
2. Архаические истоки ритуальной трапезы.
3. Еда как жертвоприношение в культуре разных народов. Еда растительного и животного происхождения в обрядах.
4. Хлеб как повседневная и ритуальная пища. Обрядовое печенье в христианской и языческой культуре славян.
5. Поминальная кухня и ее присутствие в календарных обрядах. Символика обрядовой еды.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы:

1. Бузин, В. С. Этнография русских [Текст] / В. С. Бузин. – СПб. : Изд-во СПбГУ, 2007. – 422 с.

2. Забылин, М. Русский народ [Текст] : его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия: репринтное воспроизведение издания 1880 года / собр. М. Забылин; отв. за вып. И. Н. Фомина; худож. Э. К. Ипполитова . – М. : Автор, 1992. – 616 с.

3. Максимов, С. В. Культ хлеба; Нечистая, неведомая и крестная сила [Текст] : / С. В. Максимов. – Смоленск : Русич, 1995. – 671 с.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практические занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания

Тестовые задания включены в фонд оценочных средств. Используются тестовые задания в форме выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных, установление соответствия (последовательности), кейс-задания.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета,

программам магистратуры» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ № 301от 05.04.2017) и локальными актами (положениями) образовательной организации «Об организации учебной работы» (утв. 25.09.2017), «О порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. 25.09.2017), «О порядке проведения промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. 24.09.2018).

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации зачет. Обучающийся должен:

–принимать участие в семинарских занятиях;

–своевременно выполнять самостоятельные задания;

–пройти промежуточное тестирование.

4. Во время промежуточной аттестации используются:

– бланки билетов (установленного образца);

– список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на зачет;

– описание шкал оценивания;

– справочные, методические и иные материалы.

1. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптированы за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы[1]

[1] Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

1. Котляров, М. Г. Народные праздники : учебное пособие / М. Г. Котляров ; составитель М. Г. Котляров. — Кемерово : КемГИК, 2018. — 59 с. — ISBN 978-5-8154-0438-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/121903 (дата обращения: 06.06.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Садохин, А. П. Этнология : учебник / А. П. Садохин. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Гардарики, 2008. - 287 с. - Текст : непосредственный.
3. Тавадов, Г. Т. Этнология : учебник / Г. Т. Тавадов. — 2-е изд. — Москва : Дашков и К, 2016. — 408 с. — ISBN 978-5-394-02617-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/70659 (дата обращения: 06.06.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Этнология (этнография) : учебник для академического бакалавриата / СПб. гос. ун-т ; под ред. В. А. Козьмина, В. С. Бузина. - Москва : Юрайт, 2015. - 438 с. - Текст : непосредственный.

7.2. Информационные ресурсы

7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Базы данных:

Библиотека диссертаций и рефератов России .– Режим доступа: http://www.dslib.net

Единое окно доступа к информационным ресурсам.– Режим доступа: http://window.edu.ru

Единый портал интернет-тестирования в сфере образования. – Режим доступа: www.i-exam.ru

«Киберленинка» Научная электронная библиотека.– Режим доступа: https://cyberleninka.ru

Научная электронная библиотека E-library .– Режим доступа: https://elibrary.ru/defaultx.asp

Национальная электронная библиотека – Режим доступа:http://xn--90ax2c.xn--p1ai/

Национальный открытый университет.– Режим доступа :http://www.intuit.ru/

http://inforeg.ru/about/itemlist/category/49-obshhie-svedeniya

ЭБС «Лань» – Режим доступа:http://e.lanbook.com

ЭБС «Руконт» –- Режим доступа: http://rucont.ru

Информационные справочные системы:

Использование информационных систем по дисциплине не предусмотрено

7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. http://folk.merzlyakovka.ru Мерзляковские Фольклорные Экспедиции (Москва)
2. http://ru.narod.ru/proekty.htm – демо-версии базы данных для фольклори-стов – этнографов (Санкт-Петербург)
3. http://www.iodnt.ru / Иркутский Областной центр народного творчества (Иркутск).

4. http://www.rusfolk.ru/ – Государственный российский дом народного творчества (Москва)

5. http://www.noxog.ru -«Поход». Традиции казаков России (Москва).

6. http://www.derbenevka.com/ «Дербеневка». Московский фольклорно-этнографический центр (Москва)

7. http://www.centrkult.spb.ru/ Ленинградское областное государственное уч-реждение культуры «Учебно-методический центр культуры и искусства»

8. http://www.krasfolk.ru/ Государственный центр народного творчества Красноярского края

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Комплексное изучение обучающимися дисциплины предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературой, указанной в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в ходе проведения семинарских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Основой для подготовки обучающегося к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы).

Основной целью семинарских занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала и ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы, обсуждение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы семинарского занятия. При обсуждении на семинарах сложных и дискуссионных вопросов и проблем используются методики интерактивных форм обучения *круглый стол, дискуссия,* что позволяет погружать обучающихся в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки умений и владений.

Для успешной подготовки к семинарским занятиям обучающиеся в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: «Живая старина», «Народное творчество».

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по темам обучающиеся, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: «Живая старина», «Народное творчество». (задания для самостоятельной работы см. в Разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с обучающимися в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, соз-

дания комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 14

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущий (аттестация)
Доклад	Средство оценки владения навыками публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Текущий (в рамках самостоятельной работы и семинара)
Зачет	Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Зачеты служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий. Экзамен служит для оценки работы обучающегося в течение срока обучения по дисциплине (модулю) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения владения навыками самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.	Промежуточный
Конспекты	Вид письменной работы для закрепления и проверки знаний**,** основанный на умении «свертывать информацию», выделять главное.	Текущий (в рамках лекционных занятия или сам. работы)
Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Текущий (в рамках семинара)
Рабочая тетрадь (в рамках практического занятия или сам. работы)	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.	Текущий (в рамках сам. работы)

Семинар	Один из основных методов обсуждения учебного материала и инструмент оценки степени его усвоения. Семинары проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы с целью углубленного изучения дисциплины, привития обучающимся владения навыками самостоятельного поиска и анализа информации, формирования и развития научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение.	Текущий
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный
Эссе (в рамках самостоятельной работы)	Средство, позволяющее оценить сформированность владения навыками самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений. Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Текущий (в рамках самостоятельной работы)

9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебные аудитории для проведения учебных занятий по дисциплине оснащены оборудованием (учебная мебель) и техническими средствами обучения (компьютерная техника, мультимедийное оборудование, проводной интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

– лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение: Microsoft Windows, Microsoft Office 2007, Google Chrome, Internet Explorer.

Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024	Р. 7.1.	Печатные ресурсы (обновлены)
2025/26	Протокол № 8 от 26.05.2025	Р. 6.3.4.1.	Планы семинарских занятий (внесены содержательные правки)
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026	Р. 6.3.1	Темы примерных практико-ориентированных заданий (дополнены)
2027/28	Протокол № дд.мм.гггг		

Учебное издание

Автор-составитель
Ирина Николаевна **Вишнякова**

ЭТНОГРАФИЯ

Рабочая программа дисциплины

программа бакалавриата
«Руководство этнокультурным центром. Преподавание этнохудожественных дисциплин»
по направлению подготовки
51.03.02 Народная художественная культура
квалификация: бакалавр

Печатается в авторской редакции

Подписано к печати
Формат 60х84/16 *Объем п. л.*
Заказ *Тираж 100 экз.*

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а

Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф