

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В.Я. Рушанин

« 27 » _____ 2019 г.

Учёный совет протокол № 8

от « 27 » _____ 2019 г.


Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования
«Арт-проектирование»
(общая характеристика)

Программа бакалавриата по направлению подготовки
51.03.01 Культурология
Квалификация: бакалавр
Форма обучения: очная, заочная

С изменениями и дополнениями по:

- 2019/20 уч. год от 23.09.2019; 21.02.2020
- 2020/21 уч. год от 18.08.2020; 26.09.2020; 11.01.2021; 15.02.2021
- 2021/22 уч. год от 31.05.2021; 30.06.2021
- 2022/23 уч. год от 30.06.2022
- 2023/24 уч. год от 29.05.2023

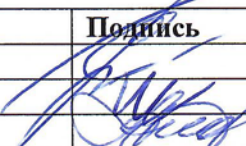


Разработчики основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата «Арт-проектирование» по направлению подготовки 51.03.01 Культурология.

ФИО	Место работы	Должность, звание	Подпись
Шуб Мария Львовна	Челябинский государственный институт культуры	Заведующая кафедрой культурологии и социологии, доцент	
Зубанова Людмила Борисовна	Челябинский государственный институт культуры	Профессор кафедры культурологии и социологии, профессор	
Сыркина Елена Георгиевна	МБУК «Центр культурно-информационной деятельности»	Директор	
Маркина Татьяна Ивановна	Отдел культуры Администрации Сосновского муниципального района	Начальник	

ОПОП на заседании совета культурологического факультета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол №8 от «20» апреля 2019 г.

СОГЛАСОВАНИЕ ОПОП ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИЕЙ

Согласовано:
эксперты внутренней (вузовской) экспертизы ОПОП

ФИО	Должность	Подпись
Буцык С. В.	Проректор по учебной работе	
Штолер Н. Н.	Начальник учебно-методического управления	
Андреев Е. А.	Декан культурологического факультета	

Согласовано:
эксперты внешней экспертизы ОПОП

ФИО	Место работы	Должность	Подпись
Дискан Н. И.	Челябинская областная универсальная научная библиотека, директор	Директор	
Громова О. М.	ОГБУК «Челябинский государственный центр народного творчества»	Директор	
Нечаева С. В.	РАНХиГС, Челябинский филиал	Заместитель директора по научной работе	

Экспертиза проведена «17» мая 2019 г.
Акт экспертного заключения (рецензия) № 2019/К/10 от «17» мая 2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Раздел 1. Общие положения.....</i>	<i>5</i>
1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО).....	5
1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО.....	5
1.3. Перечень сокращений.....	6
1.4. Процедура экспертизы ОПОП ВО.....	6
<i>Раздел 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников</i>	<i>7</i>
2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников	7
2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС.....	8
2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников.....	8
<i>Раздел 3. Общая характеристика образовательной программы, реализуемой в рамках направления подготовки 51.03.01 Культурология... 10</i>	<i>10</i>
3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки .	10
3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательных программ.....	10
3.3. Объем программы.....	10
3.4. Формы обучения	10
3.5. Срок получения образования.....	11
3.6. Цель (миссия) ОПОП ВО	11
3.7. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.....	11
3.8. Применение сетевой формы.....	11
3.9. Язык обучения.....	11
3.10. Практическая подготовка.....	11
<i>Раздел 4. Требования к результатам освоения и планируемые результаты освоения образовательной программы..... 12</i>	<i>12</i>
4.1. Общие положения.....	12
4.2. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами и практиками обязательной части.....	14
<i>Раздел 5. Структура и содержание ОПОП ВО 23</i>	<i>23</i>
5.1. Объем обязательной части образовательной программы	23
5.2. Типы практики	23
5.3. Учебный план и календарный учебный график.....	23
5.4. Рабочие программы дисциплин и практики.....	24
5.5. Фонды оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплинам и практикам, фонды оценочных средств для государственной итоговой аттестации.....	62
5.6. Программа государственной итоговой аттестации.....	64
<i>Раздел 6. Требования к условиям осуществления образовательной деятельности по ОПОП ВО 65</i>	<i>65</i>
6.1. Общесистемные требования к реализации программы бакалавриата.	65
6.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы бакалавриата.	67
6.3. Требования к кадровым условиям реализации программы бакалавриата.	71
6.4. Требования к финансовым условиям реализации программы бакалавриата.	72
6.5. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата.....	72
<i>Приложение 1 77</i>	<i>77</i>
<i>Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО 77</i>	<i>77</i>
<i>по направлению подготовки 51.03.01 Культурология..... 77</i>	<i>77</i>
<i>Приложении 2..... 78</i>	<i>78</i>
<i>Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций,..... 78</i>	<i>78</i>

<i>имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника, 78</i>	78
<i>в соответствии с программой высшего образования – программой</i>	
<i>бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология</i>	<i>78</i>
<i>Лист изменений в ОПОП ВО</i>	<i>80</i>

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО)

ОПОП ВО – программа бакалавриата «Арт-проектирование» по направлению подготовки 51.03.01 Культурология, реализуемая в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Челябинский государственный институт культуры» (далее – ЧГИК), представляет собой комплекс основных характеристик образования: регламентирует цели, требования к результатам ее освоения в виде универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников, содержанию, условиям и технологии и реализации образовательного процесса, систему внутренней и внешней оценки качества подготовки выпускника и включает в себя также календарный учебный график и учебный план, рабочие программы дисциплин (модулей), рабочие программы практик, аттестационные материалы, в т. ч. программу государственной итоговой аттестации, рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы и другие материалы, обеспечивающие качество реализации соответствующей ОПОП ВО.

ОПОП ВО разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 51.03.01 Культурология с учетом потребностей регионального рынка труда, на который ориентирована работа ЧГИК, а также с опорой на сложившиеся в вузе традиции и достижения, научно-педагогические школы, запросы работодателей и специфику будущей профессиональной деятельности выпускника.

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО

Нормативную правовую базу разработки ОПОП составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (утв. приказом Минобрнауки России от «06» декабря 2017 г. № 1177, зарегистрированный в Минюст России «09» января 2018 г. № 49567 (с изм. и доп.) Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 26 ноября 2020 г. № 1456 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования»; Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 8 февраля 2021 г. № 83 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования - бакалавриат по направлениям подготовки"; Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 19 июля 2022 г. № 662 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования"; Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 27 февраля 2023 г. № 208 “О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования”;
- Приказ Минтруда России от 29 сентября 2014 № 667н «О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)»;
- Приказ Минобрнауки России от 6 апреля 2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Приказ Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным програм-

мам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (с изм. и доп.);

– Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. N 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (с изм.);

– Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утв. приказом Министерства труда и соц. защиты РФ от 22 сент. 2021 г. № 652н); педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) (утв. приказом Министерства труда и соц. защиты РФ от 18 окт. 2013 г. № 544н);

– Примерная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (проект);

– Нормативные и методические документы Министерства науки и высшего образования России, Минкультуры России;

– Устав ЧГИК (утв. приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.06.2011 № 540 с и изменениями от 27.11.2015 № 2883); от 20.12.2021 № 2148).

– Локальные нормативные акты ЧГИК.

1.3. Перечень сокращений

АПИМ – аттестационный педагогический измерительный материал

ВКР – выпускная квалификационная работа

ВО – высшее образование

ГИА – государственная итоговая аттестация

ЕКС – единый квалификационный справочник

з. е. – зачетные единицы

НИР – научно-исследовательская работа

ОПК – общепрофессиональные компетенции

ОПОП ВО – основная профессиональная образовательная программа высшего образования

ОТФ – обобщенная трудовая функция

ПК – профессиональные компетенции

ПООП – примерная основная образовательная программа

Сетевая форма – сетевая форма реализации образовательных программ

УГНС – укрупненная группа направлений и специальностей

УК – универсальные компетенции

УП – учебный план

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования

ФОС – фонды оценочных средств

ЧГИК – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный институт культуры»

ЭБ – электронная библиотека

ЭБС – электронно-библиотечная система.

1.4. Процедура экспертизы ОПОП ВО

ОПОП ВО «Арт-проектирование» по направлению подготовки 51.03.01 Культурология проходит внутреннюю (вузовскую) и внешнюю экспертизу. Решение о допуске к экспертизе принимается на совете культурологического факультета. Внутренняя экспертиза проводится до начала внешней экспертизы. Состав внутренней (вузовской) экспертной комиссии: проректор по учебной работе, начальник учебно-методического

управления, декан культурологического факультета. Для проведения внешней экспертизы привлекаются ведущие преподаватели вузов-партнеров, представители работодателей и профессиональных сообществ, выпускники прошлых лет (не менее 3 чел.).

Экспертиза предполагает количественную и дескриптивную оценку всех составных частей ОПОП. Количественная оценка выставляется по трехбалльной шкале (от 0 до 2), где:

- 0 – отсутствие признака;
- 1 – признак проявлен не в полном объеме или деятельность (результат, условие) требует коррекции;
- 2 – представленные факты полностью подтверждают наличие признака.

Предметом дескриптивной оценки является ссылка на факты, подтверждающие (или не подтверждающие) наличие признака.

Результаты экспертизы оформляются в форме акта экспертного заключения (рецензии). После прохождения экспертизы принимается решение об утверждении ОПОП ректором ЧГИК и ученым советом.

РАЗДЕЛ 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

- 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования);
- 04 Культура, искусство (в сфере реализации культурно-просветительской деятельности, проектной деятельности).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

- проектно-аналитический;
- производственно-технологический;
- педагогический.

Ориентация на соответствующие области и типы задач профессиональной деятельности определяет направленность (профиль) программы бакалавриата, которая соответствует потребностям рынка труда, научно-исследовательским и материально-техническим ресурсам вуза для построения оптимальной траектории формирования компетенций (результатов освоения программы).

Типы задач профессиональной деятельности указываются в учебном плане.

Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:

- культурология, социально-научное и гуманитарное знание;
- просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания;
- культурная политика и управление в социокультурной сфере;
- культурное и природное наследие;
- социокультурное проектирование;

- культурный и образовательный туризм;
- сфера культурного досуга;
- дополнительное образование детей и взрослых;
- дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее образование;
- социокультурное взаимодействие, координация межкультурных коммуникаций, междунаrodnое культурное сотрудничество.

2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС

Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО по направлению подготовки, приведен в Приложении 1. Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника, в соответствии с программой высшего образования – программой бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология, представлен в Приложении 2.

2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности(или области знания)	
1	2	3	4	
01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования)	Проектно-аналитический	Разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки	Культурология, социально-научное и гуманитарное знание; просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания; социокультурное проектирование; сфера культурного досуга; дополнительное образование детей и взрослых	
	Производственно-технологический	Сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания	Культурология, социально-научное и гуманитарное знание; просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания	
	Педагогический	Преподавание изобразительного искусства, обществознания	Преподавание изобразительного искусства, обществознания	Дополнительное образование детей и взрослых; дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее образование
		Преподавание культурологии	Преподавание культурологии	Просвещение и популяризация

		<p>турологии, истории и теории культуры, истории искусств</p>	<p>ляризация социально-научного и гуманитарного знания; дополнительное образование детей и взрослых</p>
		<p>Разработка и учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла</p>	<p>Культурология, социально-научное и гуманитарное знание; просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания; дополнительное образование детей и взрослых; дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее образование</p>
04 Культура, искусство (в сфере реализации культурно-просветительской деятельности, проектной деятельности)	Проектно-аналитический	<p>Разработка различных проектов области культуры и искусства, сохранения и освоения культурного и природного наследия</p>	<p>Культурная политика и управление в социокультурной сфере; культурное и природное наследие; социокультурное проектирование; культурный и образовательный туризм; сфера культурного досуга</p>
		<p>Разработка социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества</p>	<p>Культурная политика и управление в социокультурной сфере; социокультурное проектирование; социокультурное взаимодействие, координация межкультурных коммуникаций, международное культурное сотрудничество</p>
	Производственно-технологический	<p>Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</p>	<p>Культурология, социально - научное и гуманитарное знание; просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания; культурная политика и управление в социокультурной сфере; дополнительное образование детей и взрослых; со-</p>

			циокультурное взаимодействие, координация межкультурных коммуникаций, международное культурное сотрудничество
		Применение и разработка технологий в социокультурной сфере	Просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания; культурная политика и управление в социокультурной сфере; социокультурное проектирование; культурный и образовательный туризм; сфера культурного досуга; дополнительное образование детей и взрослых

РАЗДЕЛ 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ **51.03.01** КУЛЬТУРОЛОГИЯ

3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки

При разработке программы бакалавриата ЧГИК установил направленность (профиль) программы бакалавриата «Арт-проектирование», которая конкретизирует содержание программы бакалавриата в рамках направления подготовки путем ориентации ее на: области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности выпускников; типы задач и задачи профессиональной деятельности выпускников.

3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательных программ

– Бакалавр.

3.3. Объем программы

Объем программы бакалавриата составляет 240 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

3.4. Формы обучения

- очная;
- заочная.

3.5. Срок получения образования

При очной форме обучения – 4 года.

При заочной форме обучения – 4 года 6 месяцев.

При обучении по индивидуальному плану инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья – может быть увеличен по их заявлению на имя ректора не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

3.6. Цель (миссия) ОПОП ВО

Цель (миссия) ОПОП ВО «Арт-проектирование» состоит в углубленной и качественной подготовке конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих высоким уровнем общей и профессиональной культуры, фундаментальными знаниями в образовании, культуры и искусства, способных и готовых к самостоятельной деятельности, востребованной обществом и государством.

3.7. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

При реализации программы бакалавриата ЧГИК вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Перечень программ, по которым они применяются, устанавливается приказом ректора ЧГИК ежегодно до 1 сентября.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

3.8. Применение сетевой формы

Применение сетевой формы при реализации программы бакалавриата в ЧГИК не предусмотрено.

3.9. Язык обучения

Образовательная деятельность по программе бакалавриата осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

3.10. Практическая подготовка

Образовательная деятельность в форме практической подготовки лиц, обучающихся по ОПОП ВО «Арт-проектирование» по направлению подготовки 51.03.01 Культурология организована при реализации учебных дисциплин: «Социокультурное проектирование», «Основы научных исследований», «Арт-рынок и музейное проектирование» и практики: «Ознакомительная» (учебная), «Проектно-технологическая практика» (производственная), «Производственная» (производственная), «Педагогическая» (производственная), «Преддипломная практика».

Практическая подготовка при реализации учебных дисциплин (модулей) организуется:

– непосредственно в ЧГИК, в том числе в его структурных подразделениях (детская школа искусств, концертно-творческий отдел и др.);

– в организациях, осуществляющих деятельность по профилю образовательной программы:

- ОГБУК «Челябинский государственный музей изобразительных искусств»;

- МБУДО «Детская школа искусств № 4»;
- ГКУК «Челябинская областная универсальная научная библиотека»;
- АНО «Агентство развития креативных индустрий Челябинской области».

Практическая подготовка при проведении практики организуется:

– непосредственно в ЧГИК, в том числе в его структурных подразделениях (детская школа искусств, концертно-творческий отдел и др.);

– в организациях, осуществляющих деятельность по профилю образовательной программы:

- ОГБУК «Челябинский государственный музей изобразительных искусств»;
- МБУДО «Детская школа искусств № 4»;
- ГКУК «Челябинская областная универсальная научная библиотека»;
- АНО «Агентство развития креативных индустрий Челябинской области».

С данными организациями заключены договоры об организации практической подготовке обучающихся (см. таблицу).

Сведения о профильных организациях, с которыми заключены договоры о практической подготовке обучающихся

№ п/п	Полное наименование профильной организации	ФИО руководителя	Адрес	Реквизиты договора (№, срок действия)
1.	ОГБУК «Челябинский государственный музей изобразительных искусств»	Ткаченко С. О.	454091, г. Челябинск, площадь Революции, 1	№ 36/20 28.09.2020 – 06.07.2025
2.	МБУДО «Детская школа искусств № 4»	Сыркина Е. Г.	454091, г. Челябинск, ул. Коммунаров, 10а	№ 12/22 01.09.2021 – 06.07.2027
3.	ГКУК «Челябинская областная универсальная научная библиотека»	Дискань Н. И.	454091, г. Челябинск, пр. Ленина, 60	№ 74/20 28.09.2020 – 06.07.2025
4.	АНО «Агентство развития креативных индустрий Челябинской области»	Закарлюкин Д. В.	454084, г. Челябинск, ул. Набережная, 9, 28	№ 110/22 01.09.2022 – 30.06.2025

РАЗДЕЛ 4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Общие положения

4.1.1. В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные программой бакалавриата.

4.1.2. Программой бакалавриата установлены следующие универсальные компетенции:

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника
1	2
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

4.1.3. Программой бакалавриата установлены следующие общепрофессиональные компетенции:

ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;

ОПК-2. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;

ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;

ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.

4.1.4. Профессиональные компетенции программы бакалавриата, определенные ЧГИК самостоятельно (см. табл. 4.2.3, ст. 3), формируются на основе:

– профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников;

– обобщения отечественного и зарубежного опыта.

4.1.5. Совокупность компетенций, установленных программой бакалавриата, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность не менее чем в одной области профессиональной деятельности и (или) сфере профессиональной деятельности, установленных в соответствии с пунктом 1.11 ФГОС ВО, и решать задачи профессиональной деятельности не менее чем одного типа, установленного в соответствии с пунктом 1.12 ФГОС ВО.

4.1.6. ЧГИК самостоятельно устанавливает в программе бакалавриата индикаторы достижения универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

4.1.7. ЧГИК самостоятельно планирует результаты обучения по дисциплинам и практикам, которые соотношены с установленными в программе бакалавриата индикаторами достижения компетенций.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам и практикам обеспечивает формирование у выпускника всех компетенций, установленных программой бакалавриата.

4.2. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами и практиками обязательной части

4.2.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
1	2	3
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знать: основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации
		УК-1.2. Уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач в профессиональной сфере
		УК-1.3. Владеть навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации в изменяющейся ситуации
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Знать: теорию, принципы правового регулирования общественных отношений, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
		УК-2.2. Уметь: применять методы нормативно-организационного и правового регулирования общественных отношений, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
		УК-2.3. Владеть: навыками отбора оптимальных способов достижения поставленных целей исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие	УК-3.1. Знать: концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде
		УК-3.2. Уметь: определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции

	ствие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.3. Владеть: навыками координации общих действий для достижения целей команды
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Знать: основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах)
		УК-4.2. Уметь: осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); выявлять и устранять языковые ошибки
		УК-4.3. Владеть: навыками выстраивания коммуникации и ведения дискуссии в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знать: социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук
		УК-5.2. Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях в рамках социально-исторического, этического и философского контекста; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания
		УК-5.3. Владеть: выбором способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях в рамках социально-исторического, этического и философского контекста; навыками самостоятельного анализа и оценки социально-исторических явлений и процессов
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Знать: принципы управления своим временем, планирования и реализации траектории саморазвития в течение всей жизни
		УК-6.2. Уметь: применять методы управления своим временем, планирования и реализации траектории саморазвития в течение всей жизни
		УК-6.3. Владеть: приемами управления своим временем, планирования и реализации траектории саморазвития в течение всей жизни
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Знать: основы и правила здорового образа жизни, поддержания физического тонуса и укрепления здоровья человека средствами физической культуры
		УК-7.2. Уметь: воспроизводить комплексы физических упражнений, необходимые для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
		УК-7.3. Владеть: навыками организации здорового образа жизни и поддержания физического тонуса, определения норм физической нагрузки и характера физических упражнений
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в	УК-8.1. Знать: основы экологии, правила безопасности жизнедеятельности, классификацию опасных и вредных факторов окружающей среды
		УК-8.2. Уметь: определять степень опасности угро-

	<p>профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>жающих факторов, в повседневной жизни и в профессиональной деятельности, адекватно реагировать при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p> <p>УК-8.3. Владеть: навыками оказания первой помощи и использования индивидуальных средств защиты</p>
<p>Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность</p>	<p>УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p>УК-9.1. Знать: основные методы обоснования экономического поведения личности и организации</p> <p>УК-9.2. Уметь: применять основные методы обоснования экономического поведения личности и организации</p> <p>УК-9.3. Владеть: критериями выбора методов обоснования экономического поведения личности и организации в различных ситуациях</p>
<p>Гражданская позиция</p>	<p>УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности</p>	<p>УК-10.1. Знать: российское законодательство, в т. ч. антикоррупционные стандарты поведения, методы противодействия социально опасному поведению.</p> <p>УК-10.2. Уметь: применять нормы права в сфере социальной и профессиональной деятельности, в т. ч. в сфере противодействия коррупции, экстремизма и терроризма. Осуществлять социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры</p> <p>УК-10.3. Владеть: навыками бесконфликтного общения и работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами.</p>

4.2.2. *Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения*

<p>Категория (группа) общепрофессиональных компетенций</p>	<p>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</p>	<p>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональных компетенции</p>
<p>1</p>	<p>2</p>	<p>3</p>
	<p>ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной дея-</p>	<p>ОПК-1.1. Знать: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования</p> <p>ОПК-1.2. Уметь: применить теоретические знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения профессиональных задач</p> <p>ОПК-1.3. Владеть: навыками применения проектных методов в профессиональной сфере на основе приоритетных направлений развития общества</p>

	тельности и социальной практике	
	ОПК-2. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-2.1. Знать: основные возможности, предоставляемые современными информационными технологиями для решения задач профессиональной деятельности
		ОПК-2.2. Уметь: применять информационные технологии в профессиональной деятельности
		ОПК-2.3. Владеть: навыками применения информационных технологий в профессиональной деятельности
	ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОПК-3.1. Знать: содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики
		ОПК-3.2. Уметь: соблюдать требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики
		ОПК-3.3. Владеть: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики
	ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-4.1. Знать: теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях
		ОПК-4.2. Уметь: анализировать основные проблемы, цели, задачи, стратегии современной государственной культурной политики Российской Федерации
		ОПК-4.3. Владеть: навыками анализа информации и выбора инструментов в области реализации государственной культурной политики; навыками разработки стратегии и программ культурной политики

4.2.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование ПК	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание
1	2	3	4	5
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-аналитический				
<p>– разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки;</p> <p>– разработка различных проектов области культуры и искусства, сохранения и освоения культурного и природного наследия;</p> <p>– разработка социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества</p>	<p>– культурология, социально-научное и гуманитарное знание;</p> <p>– просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания;</p> <p>– социокультурное проектирование;</p> <p>– сфера культурного досуга;</p> <p>– дополнительное образование детей и взрослых;</p> <p>– культурная политика и управление в социокультурной сфере;</p> <p>– культурное и природное наследие;</p> <p>– культурный и образовательный туризм;</p> <p>– социокультурное взаимодействие</p>	<p>ПК-1. Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров</p>	<p>ПК-1.1. Знать: теорию, практику проектной деятельности, технологии, границы и специфику применения проектного подхода в различных сферах социокультурной деятельности.</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта</p>
	<p>ПК-1.2. Уметь: разработать социокультурный проект с учетом конкретных заданных параметров – экономических, правовых, содержательных, социальных, культурных и др. заданных параметров</p>		<p>ПК-1.3. Владеть: проектными технологиями в социокультурной сфере</p>	
	<p>координация межкультурных коммуникаций, международное культурное сотрудничество;</p>	<p>ПК-2. Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства</p>	<p>ПК-2.1. Знать: историю культуры и историю искусств, современное искусство, специфику современных культурных процессов</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта</p>
<p>ПК-2.2. Уметь: разрабатывать проекты в области культуры и искусства с различными содержательными параметрами</p>	<p>ПК-2.3. Владеть: навыками обработки теоретического содержания дисциплин гуманитарного цикла, навыками соединения аналитической и практической</p>			

			деятельности в создании культурного продукта.	
		ПК-3. Способен разрабатывать образовательные проекты в области популяризации социально-научного и гуманитарного знания	ПК-3.1. Знать: содержание и специфику образовательных проектов в области популяризации социально-научного и гуманитарного знания	Анализ отечественного и зарубежного опыта
			ПК-3.2. Уметь: разрабатывать образовательные проекты в области популяризации социально-научного и гуманитарного знания	
			ПК-3.3. Владеть: технологиями продвижения и реализации на практике (полностью или частично) образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания	
		ПК-4. Способен разрабатывать различные типы социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества	ПК-4.1. Знать: содержание и специфику процессов разработки и реализации различных типов социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества	Анализ отечественного и зарубежного опыта
			ПК-4.2. Уметь: разрабатывать различные типы социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества	
			ПК-4.3. Владеть: навыками практической реализации (полной или поэтапной) социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества	
Тип задач профессиональной деятельности: производственно-технологический				
– сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в облас-	– культурология, социально-научное и гуманитарное знание; – просвещение и популяриза-	ПК-5. Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обоб-	ПК-5.1. Знать: – подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных на-	Анализ отечественного и

<p>ти гуманитарного и социально-научного знания;</p> <ul style="list-style-type: none"> – разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства; – применение и разработка технологий в социокультурной сфере 	<p>ция социально-научного и гуманитарного знания;</p> <ul style="list-style-type: none"> – культурная политика и управление в социокультурной сфере; – дополнительное образование детей и взрослых; – социокультурное взаимодействие, координация межкультурных коммуникаций, международное культурное сотрудничество; – социокультурное проектирование; – культурный и образовательный туризм; – сфера культурного досуга. 	<p>щать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания</p>	<p>ук; – специфику изучения культуры в рамках социально-научного и гуманитарного знания; – основные методы изучения культуры и специфику их применения.</p>	<p>зарубежно-го опыта</p>
			<p>ПК-5.2. Уметь: – определять возможности и границы применения различных социально-научных и гуманитарных теорий и методов работы с информацией; организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации.</p>	
			<p>ПК-5.3. Владеть: – понятийным аппаратом современной культурологии, дисциплин социально-научного и гуманитарного цикла; – навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в различных областях социально-научного и гуманитарного знания.</p>	
		<p>ПК-6. Способен разрабатывать программы, нормативные, методические, другие документы, составлять отчеты, создавать различные типы текстов</p>	<p>ПК-6.1. Знать: – прикладные аспекты культурологии; – общие принципы разработки программ, методических и других документов, составления отчетов, создания различных типов текстов.</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта</p>
			<p>ПК-6.2. Уметь: разрабатывать программы, методические и другие документы, составлять отчеты по заданным образцам, создавать различные типы текстов по заданным параметрам</p>	
			<p>ПК-6.3. Владеть: навыками анализа и разработки образцов различных типов документов и текстов.</p>	
		<p>ПК-7. Готов выбирать технические средства</p>	<p>ПК-7.1. Знать: – условия, требования, последствия применения технических</p>	<p>Анализ отечест-</p>

		и технологии для решения поставленных задач с учетом последствий их применения, способен разрабатывать новые технологии и культурные продукты в социокультурной сфере	средств и технологий для решения поставленных задач; – специфику (алгоритм, предъявляемые требования) процесса разработки новых технологий и продуктов в социокультурной сфере	венного и зарубежного опыта
			ПК-7.2. Уметь: – соотносить поставленную задачу с адекватными для ее решения техническими средствами и технологиями; – самостоятельно разрабатывать новые технологии и культурные продукты в социокультурной сфере	
			ПК-7.3. Владеть: навыками практического использования готовых или разработанных самостоятельно технических средств и технологий для решения поставленных задач с учетом последствий их применения	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический				
– преподавание изобразительного искусства, общественно-воспитания; – преподавание культурологии, истории и теории культуры, истории искусств	– дополнительное образование детей и взрослых; – дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее образование; – просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания	ПК-8. Готов осуществлять педагогическую деятельность, способен применять современные педагогические технологии, необходимые для работы с различными категориями обучающихся	ПК-8.1. Знать: – содержание преподаваемой дисциплины (модуля); – методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом, способы психологического и педагогического сопровождения разных возрастных категорий обучающихся. ПК-8.2. Уметь: – проводить с разными возрастными категориями обучающихся групповые занятия, организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса; – планировать учебный процесс, составлять учебные программы.	01.001 «Педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель;

			ПК-8.3. Владеть: – профессиональной терминологией и навыками интерактивной коммуникации; – педагогическими методами работы с обучающимися по программам дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, дополнительного образования детей и взрослых	01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
		ПК-9. Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла	ПК-9.1. Знать: специфику (содержание, структуру, предъявляемые требования, условия реализации) учебно-методического сопровождения образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла	
			ПК-9.2. Уметь: разрабатывать (самостоятельно и/или под руководством педагога) отдельные учебно-методические документы, сопровождающие образовательные программы социально-научного и гуманитарного цикла	
			ПК-9.3. Владеть: навыками реализации учебно-методического сопровождения образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла	

РАЗДЕЛ 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОПОП ВО

5.1. Объем обязательной части образовательной программы

Объем обязательной части (без ГИА) от общего объема программы составляет 50,8 % (требование ФГОС ВО – не менее 50%).

5.2. Типы практики

В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики (далее вместе – практики)

Типы учебной практики:

– ознакомительная (определена ФГОС ВО).

Типы производственной практики:

– проектно-технологическая (определена ФГОС ВО);

– преддипломная (определена ФГОС ВО);

– производственная (установлена дополнительно вузом);

– педагогическая (установлена дополнительно вузом).

5.3. Учебный план и календарный учебный график

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план устанавливает логическую последовательность освоения дисциплин и практик, обеспечивающих формирование компетенций, указывает общую трудоемкость дисциплин, практик в зачетных единицах, а также их общую трудоемкость в академических часах. Для каждой дисциплины, практики указаны формы промежуточной аттестации обучающихся.

Структура учебного плана соответствует структуре программы бакалавриата и состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

Структура и объем программы бакалавриата

Структура программы бакалавриата		Объем программы бакалавриата и ее блоков в з.е.	
		ФГОС ВО	Учебный план
Блок 1	Дисциплины (модули)	Не менее 160	210
Блок 2	Практика	Не менее 20	21
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	Не менее 9	9
Объем программы бакалавриата		240	240

Программа бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по философии, истории (истории России, всеобщей истории), иностранному языку, безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Программа бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту в объеме:

– 2 з.е. в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)»;

– 328 академических часов, которые являются обязательными для освоения, не переводятся в з.е. и не включаются в объем программы бакалавриата, в рамках элективных дисциплин (модулей) в очной форме обучения.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в порядке,

установленном ЧГИК в соответствующем локальном акте. Для инвалидов и лиц с ОВЗ ЧГИК устанавливает особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит:

–подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;

–выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Учебный план позволяет обучающимся осваивать элективные и факультативные дисциплины. Факультативные дисциплины не включаются в объем программы бакалавриата.

В учебном плане выделены обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. К обязательной части относятся дисциплины и практики, обеспечивающие формирование ОПК, определяемых ФГОС ВО.

Дисциплины и практики, обеспечивающие формирование УК, определяемых ФГОС ВО, а также ПК, определяемых ЧГИК самостоятельно, могут включаться в обязательную часть программы бакалавриата и (или) в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Вариативная часть формируется участниками образовательных отношений в зависимости от направленности избранной образовательной программы. При реализации ОПОП обеспечивается возможность освоения обучающимися элективных (в том числе по физической культуре и спорту) и факультативных дисциплин.

ЧГИК предоставляет инвалидам и лицам с ОВЗ (по их заявлению) возможность обучения по программе бакалавриата, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

При реализации программы бакалавриата аудиторная контактная работа предусматривает групповую и индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками.

Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками ЧГИК при проведении учебных занятий по программе бакалавриата составляет в очной форме обучения не менее 50 %, в заочной форме обучения – не менее 20% общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин.

Учебный план очной формы обучения утвержден ректором ЧГИК 27.05.2019 на основании решения ученого совета (протокол № 8 от 27.05.2019)

Учебный план заочной формы обучения утвержден ректором ЧГИК 27.05.2019 на основании решения ученого совета (протокол № 8 от 27.05.2019).

Календарный учебный график в составе учебного плана очной и заочной формы обучения обновляется ежегодно после издания приказа «О выходных и праздничных днях».

5.4. Рабочие программы дисциплин и практики

5.4.1. Рабочие программы дисциплин размещены на официальном сайте института.

Аннотации рабочих программ дисциплин

Аннотации к рабочим программам дисциплин обязательной части

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.01 Философия
2	Цель дисциплины	способствовать развитию гуманитарной культуры студента посредством его приобщения к опыту философского мышления, формирования потребности и навыков критического осмысления состояния, тенденций и перспектив развития культуры, цивилизации, общества, истории, личности.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – изучении основных этапов историко-философского процесса, основных философских школ, направлений, концепций и ведущих тем современной философии; – освоении наиболее значимых философских терминов и особенностей философской методологии, возможностей ее применения в решении практически значимых смысловых задач; – развитии навыков научно-исследовательской деятельности посредством анализа философских текстов; – формировании у студентов опыта философской рефлексии над наиболее важными проблемами культуры, общества (в том числе информационного), истории и умения выявить их философский смысл; – развитии представлений о способах отношения человека с миром, о сущности, назначении, целях и смысле жизни человека, его ценностном мире, об условиях его свободы и мере ответственности; – совершенствовании навыков, личностных качеств, умений, знаний.
4	Планируемые результаты освоения	УК-1, УК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Меняева М. П., профессор кафедры философии и культурологии, доктор философских наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.02 История (история России, всеобщая история)
2	Цель дисциплины	формирование у студентов научного мировоззрения, императива подлинной гражданственности на основе усвоения исторического опыта, историко-культурологического мирового наследия, общенациональных и этнорегиональных традиций
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– углублении и развитии знаний студентов по истории, полученных ранее в рамках средней общеобразовательной школы, в направлении проблематизации, расшире-

		<p>нии понятийного аппарата, понимания причинно-следственных связей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – на основе принципов историзма, научности и объективности в раскрытии многомерности исторического процесса в его социально-экономических, политических, культурологических и этнорегиональных аспектах, рассмотренных в единстве общего и особенного; – формировании у студентов навыка и умения творчески анализировать и оценивать исторические события и явления, видеть в программах политических партий, движений и действиях общественных групп, организаций и исторических личностей отражения их интересов и мотиваций; – выработке у студентов умения владеть сравнительно-историческим подходом к фактам отечественной и мировой истории, аргументировать свои суждения об общественно – политических, экономических, социальных и культурных процессах; – акцентировании внимания студентов на тех темах учебного курса истории, которые связаны с профилем их будущей профессии; – развитии у студентов навыков и интереса к научно-исследовательской работе, выработке умения по составлению текстов рефератов, сообщений, контрольных работ.
4	Планируемые результаты освоения	УК-1, УК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216
6	Разработчики	Королёв Н. С., доцент кафедры истории, музеологии и документоведения, кандидат исторических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.03 Иностранный язык
2	Цель дисциплины	формирование основ коммуникативно-речевой компетенции, необходимой и достаточной для осуществления общения в различных сферах повседневной жизни, овладение навыками чтения, разговорной и письменной речи.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – изучении культуры и традиций стран изучаемого языка, правил речевого этикета; – освоении правил работы с текстом; методов и способов получения информации из зарубежных источников; – совершенствовании навыков решения коммуникативных задач; – формировании навыков чтения; говорения; аудирования и письма; – развитии и расширении кругозора студентов, повышении уровня их общей культуры. – обучении пониманию и адекватного реагирования на

		устные высказывания партнера по общению в рамках тематики, определенной программой курса; – формировании навыков высказывания о себе, семье, событиях и других жизненных фактах, используя при этом формулы речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка; – формировании навыков понимания содержания несложных аутентичных текстов, построенных на пройденном языковом и речевом материале; а также речь учителя и других людей в известных повседневных сферах общения; – формировании навыков чтения с полным пониманием основного содержания аутентичные тексты; содержащие некоторое количество незнакомой лексики; – формировании навыков чтения с извлечением нужной информации.
4	Планируемые результаты освоения	УК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 8 в академических часах – 288
6	Разработчики	Мещеряков В. Б., заведующий кафедрой литературы, русского и иностранных языков, кандидат педагогических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.04 Безопасность жизнедеятельности
2	Цель дисциплины	формирование у студентов знаний о нормативно допустимых уровнях воздействия негативных факторов на человека и среду обитания
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формировании представлений о различных опасностях, степени воздействия их на организм человека; – изучении, классификации и систематизации сложных событий, процессов, явлений в области обеспечения безопасности и комфортных условий деятельности человека на всех стадиях его жизненного цикла; – овладении основными мерами по упреждению, локализации и устранению существующих угроз и опасностей; – закреплении и развитию знания основных терминов курса.
4	Планируемые результаты освоения	УК-8
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Курмакаев Р. Ф., доцент кафедры истории, музеологии и документоведения, кандидат исторических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.05 Физическая культура и спорт
2	Цель дисциплины	формирование физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> - понимании роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; - изучении научных и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; - формировании мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом; - освоении системы практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психического благополучия, развития и самосовершенствования психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре; - обеспечении общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студентов к будущей профессии; - приобретении опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей; - постепенном и последовательном укреплении здоровья, повышении уровня физической работоспособности; - устранении функциональных отклонений и недостатков в физическом развитии, ликвидации остаточных явлений после заболеваний, развитии компенсаторных функций, повышении неспецифической устойчивости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды; - развитию основных физических качеств, обучении двигательным навыкам; - приобретении знаний и навыков по основам гигиены и самоконтроля.
4	Планируемые результаты освоения	УК-7
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Брюховецкая А. В., ст. преподаватель кафедры физической культуры

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.06 Русский язык и культура речи
2	Цель дисциплины	представить современную теоретическую концепцию культуры речи и функциональной стилистики, ознакомить студентов с основной системой понятий и терминов, формировать умения и навыки, связанные с корректной работой, анализом и редактированием текстов, развивать языковую личность студента-бакалавра
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – ознакомлении с теоретическими основами учения о культуре речи и русской стилистики в их взаимной обусловленности; – овладении сведениями об основных этапах формирования современного состояния культуры речи и стилистики, их связям с риторикой; расширить знания о вариативности норм в их соотношении с функциональными стилями и типами речи; – обучении уместному использованию единиц с функционально-стилевой и эмоционально-экспрессивной окраской; – формировании умения осознанного владения речью и совершенствования собственной языковой личности; – выработке навыков коррекции, редактирования и построения коммуникативно целесообразных высказываний; – осознании личной ответственности за собственное речевое поведение и за состояние речевой культуры общества.
4	Планируемые результаты освоения	УК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Терпугова Т. Г., доцент кафедры литературы, русского и иностранных языков, кандидат культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.07 Теория культуры
2	Цель дисциплины	формирование целостного представления обучающихся о морфологии, динамике и онтологии культуры, проблемах теоретического и методологического анализа социокультурных процессов, явлений и категорий
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – изучении роли культуры в формировании личности; – изучении соотношения традиции и новации в культуре; – освоении механизмов воспроизводства культурных форм и способов их сохранения; – освоении базовых понятий и категорий теории и методологии культуры; – освоении принципиальной множественности теорети-

		<p>ческих подходов к анализу культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировании понимания многообразия исторических и региональных (локальных) типов, уровней и видов культур; – формировании у студентов представления о современной теоретической топографии культуры – базовых теоретических вопросах, темах и проблемах, сопровождающих современные исследовательские подходы и практики изучения культуры; – формировании представлений о метатеории культуры как практике рассмотрения и анализа базовых понятий и категории культурологического знания; – накоплении знаний в области культурологической интерпретации явлений и феноменов с целью применения их в будущей профессиональной деятельности.
4	Планируемые результаты освоения	УК-1, ОПК-1, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 7 в академических часах – 252
6	Разработчики	Зубанова Л. Б., заведующий кафедрой философии и культурологии, доктор культурологии, профессор; В. С. Цукерман, профессор кафедры философии и культурологии, доктор философских наук, профессор

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.08 Информационные технологии
2	Цель дисциплины	в углубленной и качественной подготовке конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих высоким уровнем информационной культуры, способных эффективно использовать информационно-коммуникационные технологии при решении профессиональных задач
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – ознакомлении с основными видами информационных технологий и примерами их применения в народно-художественной культуре; – изучении методов и инструментальных средств современных информационно-коммуникационных технологий; – овладении понятийным аппаратом, описывающими современные информационные технологии; – формировании практических навыков использования информационных технологий в народно-художественной культуре.
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-2
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72

6	Разработчики	Мулюкина М. Ю., ст. преподаватель кафедры дизайна и компьютерных технологий
---	--------------	---

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.09 Межкультурная коммуникация
2	Цель дисциплины	формирование основ коммуникативной компетентности будущих специалистов в сфере культурологии, подготовка их к профессиональной деятельности в условиях межкультурного взаимодействия
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формировании представления о понятиях «межкультурное взаимодействие», «коммуникация», их существенных характеристиках и типах; – рассмотрении основных принципов кросс-культурного взаимодействия; – анализе основных концепций и теорий межкультурного диалога, коммуникации
4	Планируемые результаты освоения	УК-3, УК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Зубанова Л. Б., заведующий кафедрой философии и культурологии, доктор культурологии, профессор

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.10 Социология культуры
2	Цель дисциплины	формирование комплексных представлений о социологических подходах к осмыслению культуры, ознакомление с актуальными социологическими методиками и процедурами исследования социокультурных процессов.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– освоении основных категорий курса; – знакомстве с основными концепциями и теориями социологического анализа культурных явлений и процессов; – использовании полученных знаний при осуществлении социологических исследований
4	Планируемые результаты освоения	УК-1, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Зубанова Л. Б., заведующий кафедрой философии и культурологии, доктор культурологии, профессор

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.11 Социокультурное проектирование
---	--	--

2	Цель дисциплины	формирование у студентов навыков подготовки и продвижения научных проектов, обобщенного представления об особенностях проектной деятельности, выработка основных навыков применения прикладных культурологических методов необходимых для продвижения и инвестирования научных проектов
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – овладении технологией поиска и инвестирования проектных идей и технологиями поиска возможных источников финансирования проектов; – формировании навыков инструментального обеспечения проектных идей; – освоении технологии оформления проектных идей в форме заявок на научные конкурсы; – использовании информационных ресурсов для продвижения научных идей.
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-1, ПК-1, ПК-2
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 8 в академических часах – 288
6	Разработчики	Синецкий С. Б., и. о. ректора, доктор культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.12 Менеджмент в социокультурной сфере
2	Цель дисциплины	углубленная и качественная подготовка конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих высоким уровнем общей и профессиональной культуры, способных и готовых к самостоятельной социально-ориентированной управленческой деятельности, востребованной обществом и государством
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – изучении основ теории современного менеджмента; – освоении базовых умений управления группой и личностью; – формировании способности эффективно разрабатывать и реализовывать управленческие решения; – развитии лидерского потенциала личности
4	Планируемые результаты освоения	УК-3, УК-6
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Семенова Е. В., заведующий кафедрой социально-культурной деятельности, кандидат педагогических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.13 Эстетика
2	Цель дисциплины	способствовать развитию эстетической культуры обучающихся посредством приобщения их к историческому

		и современному опыту философско-эстетической мысли и рефлексии, формированию их собственной эстетической позиции в отношении решения профессиональных задач в условиях современной ситуации межкультурного разнообразия и взаимодействия.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – изучении базовых теоретических тем и основных исторических этапов развития философско-эстетической мысли; – освоении системы основных категорий, понятий и представлений Эстетики, методов эстетического анализа; – совершенствовании умения понимать, анализировать и оценивать различные виды эстетической деятельности, феномены искусства, современные арт и культурные практики; – формировании способности эстетического суждения, навыков его развернутого обоснования
4	Планируемые результаты освоения	УК-1, УК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Ланганс Е. Г., доцент кафедры философии и культурологии, кандидат философских наук

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.14 Социальная и культурная антропология
2	Цель дисциплины	выработка комплексного знания о структуре, ключевых категориях и функциях антропосоцио- и культурогенеза, актуальных направлениях и проблематике теоретических и прикладных исследований в сфере культурной и социальной
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – изучении предпосылок и исторической логики развития культурной антропологии как науки (школы, концепции, критика); – знакомстве с основными направлениями и школами культурной антропологии, ключевыми теориями и концепциями в рамках культурологического знания; – изучении ключевых фаз в происхождении человека современного физического типа, его отличительных особенностей от других представителей рода гомо, биологического и социального в онтогенезе человека, основных теорий, объясняющих происхождения сознания, языка, расо-и этногенез; – активизации познавательной самостоятельности студентов в усвоении основной проблематики дисциплины
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72

6	Разработчики	Гейль В. В., ст. преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства, кандидат исторических наук; Блинова С. А., ст. преподаватель кафедры философии и культурологии, кандидат культурологии
---	--------------	---

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.15 Педагогика
2	Цель дисциплины	формирование целостных представлений об условиях формирования личности, о целях, задачах, закономерностях педагогического процесса, об общении людей, а также приобщение студентов к элементам педагогической культуры как составляющих общей культуры современного человека и будущего специалиста
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формировании у студентов общего представления о содержании и структуре профессиональной психолого-педагогической деятельности, о психологии и педагогике как науке, методах психолого-педагогических исследований; – формировании у студентов общего представления о сущности процессов воспитания и обучения; о педагогических технологиях; – обеспечении усвоения студентами сведений о теоретических и организационных основах управления образовательными системами; – формировании умений и навыков осуществления учебно-познавательной и профессиональной психолого-педагогической деятельности
4	Планируемые результаты освоения	ПК-8
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Гревцева Г. Я., профессор кафедры педагогики и этнокультурного образования, доктор педагогических наук, профессор

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.16 История мировой культуры
2	Цель дисциплины	формирование целостного представления о содержании, особенностях и ключевых закономерностях процесса исторического развития мировой культуры в целом и отдельных сфер, видов и жанров от эпохи Первобытного общества до конца XIX века
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формировании представлений о специфике культуры отдельных цивилизаций и стран в контексте их общеисторического и общекультурного развития; – рассмотрении проблемы взаимосвязи национальных моделей культуры и мировой культуры в целом; – анализе основных закономерностей развития мировой

		культуры на каждом этапе исторического развития, развития отдельных сфер культуры и отдельных видов искусства; – знакомстве с выдающимися деятелями культуры различных исторических этапов; – раскрытии ключевых категорий курса; – совершенствовании умений работы с разного вида источниками, анализа, освоения и обработки информации; – способствовании формированию навыков публичных выступлений, активного участия в дискуссиях с аргументацией собственной позиции и оформлением результатов исследования с использованием культурологических методов в устной и письменной речи.
4	Планируемые результаты освоения	ПК-2, ПК-5, ПК-8
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 12 в академических часах – 432
6	Разработчики	Шуб М. Л., профессор кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.17 История искусств
2	Цель дисциплины	формирование целостного представления о содержании, особенностях и ключевых закономерностях процесса исторического развития мирового искусства в целом и отдельных его видов и жанров от эпохи Первобытного общества до конца XIX века, а также основных характеристиках искусства как самостоятельной сферы культуры
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– выявлении сущности искусства как феномена культуры; – анализе основных вопросов теории искусства; – формировании представлений о специфике искусства отдельных цивилизаций и стран в контексте их общеисторического и общекультурного развития; – рассмотрении проблемы взаимосвязи национальных моделей искусства и мирового искусства в целом; – раскрытии ключевых категорий курса; – рассмотрении проблемы взаимодействия личности (творца) и искусства и шире – культуры сквозь призму историко-культурного подхода и проблемы личностного начала в истории искусства; – освоении содержания понятий культурной, исторической, художественной и музейной ценности памятников искусства; – совершенствовании умений работы с разного вида источниками, анализа, освоения и обработки информации; – овладении основами первичного эстетико-критического анализа произведений искусства; – способствовании формированию навыков публичных

		выступлений, активного участия в дискуссиях с аргументацией собственной позиции и оформлением результатов исследования в устной и письменной речи
4	Планируемые результаты освоения	ПК-2, ПК-5, ПК-8
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 12 в академических часах – 432
6	Разработчики	Шуб М. Л., профессор кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент; Ткаченко С. О., директор Челябинского государственного музея изобразительных искусств

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.18 История русской культуры
2	Цель дисциплины	формирование целостного представления о русской культуре, ее самобытности, уникальности, в то же время взаимосвязи с процессами развития мировой культуры
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – изучение места и роли русской культуры в истории мировой культуры; – изучение объективных тенденций в развитии культуры, их взаимовлияния и взаимопроникновения, роли великих деятелей отечественной культуры; – освоение сущности культуры России и закономерности ее исторического развития; – формирование и развитие интереса студентов к истории культуры России; формирование исторической памяти и чувства гордости за великое культурное наследие своей Родины
4	Планируемые результаты освоения	ПК-2, ПК-5, ПК-8
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Соковиков С. С., доцент кафедры философии и культурологии, кандидат педагогических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.19 Методологии и методы культурологии
2	Цель дисциплины	формирование целостного представления о методологических подходах и конкретных методах культурологического исследования социокультурных явлений и процессов, навыках анализа актуальных культурных ситуаций
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – раскрытии ключевых категорий курса; – формировании представлений о различных методологических подходах к исследованиям культуры; – рассмотрении возможностей использования методов социально-гуманитарных дисциплин в культурологическом исследовании;

		<ul style="list-style-type: none"> – анализе основных методических процедур изучения социокультурных явлений и процессов и социокультурного проектирования; – знакомстве с материалами исследований в области культуры с различных методологических и методических позиций; – овладении основами социокультурного анализа актуальных культурных ситуаций и разработки программы исследования; – совершенствовании умений работы с разного вида источниками, анализа, освоения и обработки информации; – формировании навыков анализа и оценки социокультурных явлений в культурном контексте и динамике их развития.
4	Планируемые результаты освоения	УК-1, ОПК-1, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Соковиков С. С., доцент кафедры философии и культурологии, кандидат педагогических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.20 Массовая культура
2	Цель дисциплины	формирование у студентов целостного представления об истоках и особенностях развития массовой культуры в разнообразии форм ее проявления.
3	Задачи дисциплины включают в:	<ul style="list-style-type: none"> – изучении сущности массовой культуры и закономерностей ее развития, объективных тенденций в развитии массовой культуры, их взаимовлияния и взаимопроникновения; – освоении основных подходов и методов исследования массовой культуры и массового общества; – формировании понимания места и функций массовой культуры в обществе в ее соотношении с «интеллектуальной», «народной», «элитарной» культурами, с субкультурными формами; – изучении основных исторических этапов становления массовой культуры, а также теоретических представлений об этом в зарубежной и отечественной науке; – формировании представлений о многообразии форм проявления массовой культуры в различных сферах социокультурного пространства; – формировании навыков интерпретации различных вербальных и аудиовизуальных текстов массовой культуры и форм масскультурных практик; – формировании представлений о функциональной значимости современной массовой культуры и перспективах ее развития.
4	Планируемые результаты освоения	УК-1, ПК-2

5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Соковиков С. С., доцент кафедры философии и культурологии, кандидат педагогических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.21 Экономика культуры
2	Цель дисциплины	подготовка конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих высоким уровнем общей и профессиональной культуры, фундаментальными знаниями в области научно-исследовательской, организационно-управленческой, проектно-аналитической и экспертной, производственно-технологической, культурно-просветительской и педагогической деятельности способных и готовых к самостоятельной деятельности, востребованной обществом и государством.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формировании знания по основным законам и принципам экономической теории, умение переносить теоретические основы на практику и современную экономическую действительность; – умении разбираться в экономических уровнях, отличать микроэкономику от макроэкономики, соотносить, сопоставлять и анализировать процессы, протекающие на различных уровнях; – знакомстве с особенностями России как переходного типа экономических систем; – формировании способности анализировать и делать прогнозы относительно будущего экономического развития страны; – знакомстве с историей экономической мысли как прошлого, так и настоящего; – формировании способности разбираться в особенностях направлений и школ экономической теории и их практического применения; – формировании умения графического анализа проблемы; – формировании умений и навыков, а также необходимых знаний для профессиональной деятельности.
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, УК-9, ОПК-3
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Семенова Е. В., доцент кафедры социально-культурной деятельности, кандидат педагогических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.22 Прикладная культурология
---	--	----------------------------------

2	Цель дисциплины	изучение специфики прикладных исследований культуры, формирование обобщенного представления об особенностях проектных разработок и их применения в профессиональной деятельности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– освоении методов и технологий прикладных исследований в сфере культуры; – овладении технологиями поиска и инвестирования проектных идей и разработок; – формировании навыков инструментального обеспечения социокультурных технологий; – использовании потенциала прикладных исследовательских методик в сфере управления культурными процессами
4	Планируемые результаты освоения	ПК-6
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Тузовский И. Д., доцент кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.23 Психология
2	Цель дисциплины	усвоение основ психологии, необходимых бакалавру культурологии для формирования психологической компетентности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	усвоении знаний о закономерностях развития и функционирования основных психических явлений и формирование на этой основе представлений о психологической компетентности
4	Планируемые результаты освоения	УК-3, УК-6, ПК-8
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Каченя Г. М., доцент кафедры педагогики и этнокультурного образования, кандидат педагогических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.24 Информатика
2	Цель дисциплины	сформировать комплекс знаний по теоретическим и прикладным основам информационных технологий для эффективной организации работы с компьютером в профессиональной деятельности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	–ознакомлении студентов с основными понятиями в области новых информационных технологий и вычислительной техники;

		<p>–ознакомлении студентов с принципами работы компьютера и других технических средств, реализации информационных процессов;</p> <p>–ознакомлении студентов с основами современных информационных технологий, тенденциями их развития;</p> <p>–ознакомлении студентов с работой в глобальных компьютерных сетях;</p> <p>–обучении студентов применению современных информационных технологий в профессиональной деятельности для автоматизации решения прикладных задач</p>
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-2
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Буцык С. В., доцент кафедры дизайна и компьютерных технологий, кандидат педагогических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.25 Правоведение
2	Цель дисциплины	овладение студентами разными знаниями в области права (с учетом правовой системы Российской Федерации), в выработке позитивного отношения к нему, в рассмотрении права как социальной реальности, выработанной человеческой цивилизацией и наполненной идеями гуманизма, добра и справедливости, в формировании широкого кругозора и правовой культуры специалиста
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<p>– выработке умений понимать законы и другие нормативные правовые акты;</p> <p>– обеспечении соблюдения законодательства в процессе профессиональной деятельности, принятии решений и совершении иных юридических действий в точном соответствии с законом и требовании того же от иных лиц;</p> <p>– формировании умений анализировать законодательство и практику его применения, ориентироваться в специальной литературе, регулирующей правовые отношения и в том числе в сфере профессиональной деятельности</p>
4	Планируемые результаты освоения	УК-2, УК-10
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Мантурова Н. С., заведующий аспирантурой и докторантурой, кандидат педагогических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.26 Основы государственной культурной политики Российской Федерации
2	Цель дисциплины	формирование и развитие у студентов целостного представления о сущности, основных целях и принципах культурной политики как важнейшего компонента государственной политики в целом
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– анализе объективных предпосылок становления и основных этапов развития культурной политики в нашей стране; – определении основных целей и задач, принципов, форм и методов осуществления современной культурной политики в РФ; – исследовании основных направлений реализации культурной политики в РФ
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-3, ОПК-4, ПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Тузовский И. Д., доцент кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент

*Аннотации к рабочим программам дисциплин части,
формируемой участниками образовательных отношений*

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.01 Введение в культурологию
2	Цель дисциплины	формирование начального представления о структуре, ключевых направлениях и тематике культурологических дисциплин
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– освоении основных категорий и понятий культурологии; – изучении наиболее значимых концепций культурологического знания; – изучение основных закономерностей взаимодействия культуры и личности, культуры и природы, культуры и общества
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Зубанова Л. Б., заведующий кафедрой философии и культурологии, доктор культурологии, профессор
1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.02 Литература

2	Цель дисциплины	определить место русской литературы в контексте литературы мировой, познакомить студентов с национальными особенностями историко-литературного процесса, сформировать представление об общих закономерностях основных этапов развития литературы (эволюции литературных направлений, жанровых и стилевых форм и т. д.) индивидуальной логике творчества ведущих представителей отечественной литературы, развить навыки анализа художественного произведения
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – формировании представления о своеобразии русской литературы как одной из величайших литератур мира, основных этапах развития отечественного литературного процесса; – уяснении общих закономерностей развития русской литературы в контексте литературы мировой; – понимании национально-отличительных черт отечественной литературы и специфики типологии русского классицизма, сентиментализма, романтизма, реализма и т. д.; – изучении творчества крупнейших русских писателей от древности до наших дней; уяснении их места и роли в мировой литературе; – освоении терминологического аппарата курса; – совершенствовании навыков литературоведческого анализа художественного текста, наиболее полно отвечающих природе рассматриваемых произведений, установлении подхода к ним не только как к литературным памятникам, но и как к актуальным явлениям современной духовной жизни
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 8 в академических часах – 288
6	Разработчики	Терпугова Т. Г., доцент кафедры литературы, русского и иностранных языков, кандидат культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.03 Актуальные направления культурологических исследований
2	Цель дисциплины	формирование общих представлений об актуальных направлениях культурологических исследований
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – формировании представления об общих трендах актуальных культурологических исследованиях, наиболее востребованной проблематики; – формировании представлении о инструментально-методическом содержании актуальных культурологических исследований; – формировании представлений содержания фундаментальных и прикладных культурологических исследований

4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Тузовский И. Д., доцент кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.04 Основы региональной культуры
2	Цель дисциплины	сформировать комплексное представление обучающихся о специфике региональной культуры (культуре Урала) как уникальном историко-культурном феномене
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– представлении системы знаний о региональной культуре Урала в ее диахронном и синхронном срезе; – формировании представления о региональной культуре Урала как историко-культурной зоне, имеющей черты общности с национальной культурой России и локальное своеобразие; способствовать развитию понимания значимости региональных ресурсов в развитии общероссийской культуры; – формировании профессионального мышления на основе усвоения факторов и закономерностей развития культуры регионов России в целом и культуры Урала в частности; – выработке навыков методологического и теоретического анализа региональных аспектов культурно-исторического процесса
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Гейль В. В., ст. преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства, кандидат исторических наук

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.05 История религий
2	Цель дисциплины	формирование целостного представления обучающихся о религии как особой духовной системе и об основных религиозных учениях
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– овладении, в общем виде, сложившимися в науке об истории религии основными методологическими позициями, подходами к изучению духовных феноменов; – рассмотрении основных исторических форм религии, их исторического взаимодействия и взаимосвязей в культуре; – усвоении фундаментальных категорий, проблем науки об истории религии;

		– приобретении и развитии умения самостоятельно работать с разного вида источниками, презентовать результаты самостоятельной работы в устной и письменной формах
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Шуб М. Л., профессор кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.06 Культура повседневности
2	Цель дисциплины	формирование представления о своеобразии культуры повседневности, ее значении в социокультурной истории, выявление закономерностей ее саморазвития, ее взаимодействия с другими сферами культуры; показать своеобразие изучения повседневности; определение культурного потенциала повседневности в социокультурной истории
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– изучении сущности культуры повседневности; – изучении диалогических отношений культуры повседневности со специализированными разновидностями культуры (религией, философией, наукой, искусством, политикой, моралью и т. д.); – изучении представлений о типологических особенностях культуры повседневности как целостного явления; – изучении эволюции форм повседневной культуры; – изучении функций культуры повседневности в контексте истории национальных культур в целом; – освоении основных подходов к изучению повседневности. – формировании представлений о типологических особенностях культуры повседневности; – накоплении знаний в области культурологической интерпретации явлений и феноменов повседневной культуры с целью применения их в будущей профессиональной деятельности; – раскрытии функций культуры повседневности в различных аспектах в контексте истории культуры в целом
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Соковиков С. С., доцент кафедры философии и культурологии, кандидат педагогических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.07 Культура массовых и интернет-коммуникаций
2	Цель дисциплины	формирование системных представлений о роли массовых коммуникаций в современной культуре, освоение исследовательских процедур анализа интернет-коммуникаций в современном обществе.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– освоении подходов к изучению массовой коммуникации в современной культуре; – освоении концепций интерпретации масс-медиа и интернет-среды в современном культурологическом знании; – использовании полученных знаний при непосредственном осуществлении культурологических исследований современного коммуникативного пространства
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 5 в академических часах – 180
6	Разработчики	Зубанова Л. Б., заведующий кафедрой философии и культурологии, доктор культурологии, профессор

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.08 Методика преподавания культурологии
2	Цель дисциплины	целенаправленное формирование гуманистических культурных ориентаций, освоение системы культурологических знаний, необходимых как для формирования личности, так и ответственного решения профессиональных задач, в том числе преподавательской деятельности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– освоении основных категорий и понятий культурологии, изучении концепций культурологического знания; – рассмотрении ведущих методов культурологических исследований; – освоении обучающимися достижений мировой и отечественной культуры; – формирование методических и технических навыков и умений; – применении культурологического знания, использование методов современной науки о культуре в профессиональной деятельности и педагогической практике; – выработке умения использовать современные методики и формы обучения в преподавании гуманитарных дисциплин; – овладении основами профессиональных педагогических знаний; – развитии интереса к творческой деятельности, потребности в непрерывном самообразовании

4	Планируемые результаты освоения	ПК-9
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216
6	Разработчики	Печенкин П. А., доцент кафедры философии и культурологии, кандидат культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.09 Анализ текстов культуры
2	Цель дисциплины	формирование системных представлений о подходах и практиках интерпретации текстов культуры, выработка навыков лингвистического и культурологического анализа информационных материалов
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– освоении концепций и подходов изучения текстов в культуре; – освоении практик анализа текстов в современном культурологическом знании; – использовании полученных знаний при непосредственном исследовании текстовых, визуальных и аудиальных материалов.
4	Планируемые результаты освоения	УК-1, ПК-5, ПК-6
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Зубанова Л. Б., заведующий кафедрой философии и культурологии, доктор культурологии, профессор

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.10 Современные субкультуры
2	Цель дисциплины	формирование комплексных представлений обучающихся о феномене субкультур и их сущностно-типологических параметрах
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формировании представлений о сущности субкультуры и ее месте в современном социокультурном пространстве; – формировании представлений о ценностно-идеологическом и формально-презентационном разнообразии современных субкультур; – развитии навыков работы с различными источниками, презентации результатов самостоятельной работы в устной и письменной формах
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Гейль В. В., ст. преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства, кандидат исторических наук

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.11 История моды
2	Цель дисциплины	формирование комплексных представлений обучающихся о феномене субкультур и их сущностно-типологических параметрах
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формировании представлении о сущности субкультуры и ее месте в современном социокультурном пространстве; – формировании представлений о ценностно-идеологическом и формально-презентационном разнообразии современных субкультур; – развитии навыков работы с различными источниками, презентации результатов самостоятельной работы в устной и письменной формах
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Блинова С. А., ст. преподаватель кафедры философии и культурологии, кандидат культурологии

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.12 Теория и история дизайна
2	Цель дисциплины	формирование комплексных представлений обучающихся о феномене субкультур и их сущностно-типологических параметрах
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– выявить место дизайна в системе художественной культуры; – расширить базовые знания о дизайне как художественной практике; – дать представление о процессе создания объектов графического дизайна; сформировать представление о тенденциях развития современной визуальной культуры.
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Блинова С. А., ст. преподаватель кафедры философии и культурологии, кандидат культурологии

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.13 Актуальные арт-практики
2	Цель дисциплины	формирование целостного представления обучающихся о специфике и содержании актуальной (н. XX-н. XXI вв.) культуры и искусства

3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – формировании представлений о специфике культуры и искусства н. XX-н. XXI вв. в контексте их общеисторического развития; – рассмотрении наиболее значимых представителей мировой культуры и искусства и их достижений в целом; – изучении новых (в сравнении с предшествующими историческими периодами) художественных явлений; – раскрытии ключевых категорий курса; – формировании способности формулировать собственное мнение относительно актуальных проблем культуры и искусства, давать им компетентную оценку; – совершенствовании умений работы с разного вида источниками, анализа, освоения и обработки информации; – овладении основами первичного эстетико-критического анализа произведений искусства; – способствовании формированию навыков работы в коллективе, публичных выступлений, активного участия в дискуссиях с аргументацией собственной позиции и оформлением результатов исследования в устной и письменной речи
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216
6	Разработчики	М. Л. Шуб, профессор кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.14 Арт-журналистика и критика
2	Цель дисциплины	формирование комплексного представления об арт-процессах, их критическом осмыслении и презентации в современной социокультурной реальности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> - изучении основ критики и арт-журналистики как творческой и профессиональной деятельности; - освоение приемов и техник критической и журналистской деятельности; - изучении жанровой специфики анализа художественной деятельности
4	Планируемые результаты освоения	УК-3, УК-4, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Зубанова Л. Б., заведующий кафедрой философии и культурологии, доктор культурологии, профессор

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.15 Основы научных исследований
2	Цель дисциплины	развитие у студентов основ инициирования, планирования и реализации научного исследования, формирование навыков работы с научной информацией
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– ознакомлении с основными принципами и методами научного поиска; – освоении приемов работы с научными текстами, правил изложения научного материала; – применении методов и процедур научной деятельности в самостоятельной деятельности
4	Планируемые результаты освоения	УК-4, ПК-5, ПК-6
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Зубанова Л. Б., заведующий кафедрой философии и культурологии, доктор культурологии, профессор

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.16 История музыки, театра и кино
2	Цель дисциплины	формирование целостного представления об основных этапах и закономерностях развития искусства музыки, театра, кино в разнообразии их художественных проявлений.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– усвоении основных характеристик и специфики музыки, театра и кино как видов искусства; – анализе социокультурных особенностей и факторов исторического развития этих видов искусства; – рассмотрении жанрово-стилевого разнообразия музыкального, театрального и киноискусства; – показе взаимодействия этих видов искусства в общем пространстве; – системном ознакомлении с выдающимися явлениями зарубежной и отечественной музыки, театра и киноискусства; – привитии навыков квалифицированной оценки художественных явлений в сфере музыки, театра и кино
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 8 в академических часах – 288
6	Разработчики	Гейль В. В., ст. преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства, кандидат исторических наук; Блинова С. А., ст. преподаватель кафедры философии и культурологии, кандидат культурологии

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.17 Теория и технологии экранных искусств
2	Цель дисциплины	Формирование системного представления об экранных искусствах, их специфике и взаимодействии, основных этапах развития, значении в современной культуре.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – анализе функциональных и стилевых особенностей экранных искусств в системе художественной деятельности; – рассмотрении специфики художественных текстов в сфере кино, телевидения, компьютерного искусства; – изучении культурно-исторических этапов становления и развития художественных практик в кино, телевидении, Интернет-пространстве; – ознакомлении с технологическими особенностями создания художественных текстов в киноискусстве, на телевидении, в компьютерном искусстве; – формировании представления об особенностях коммуникации авторов, произведений и аудитории экранных искусств в прошлом и в современной ситуации
4	Планируемые результаты освоения	ПК-1, ПК-7
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216
6	Разработчики	Тузовский И. Д., доцент кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.18 Народная художественная культура
2	Цель дисциплины	формирование целостного представления о содержании, особенностях, многообразии народной художественной культуры и о ключевых методологических подходах к её изучению.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> - освоении знаний о народной художественной культуре как самостоятельном социокультурном феномене; - изучении основных понятий и направлений народного художественного творчества; – анализе характера и специфики исторического развития народной художественной культуры; - рассмотрении жанрово-видовой морфологии народной художественной культуры в ее историческом срезе; - изучении путей сохранения и освоения художественно-культурного и культурно-исторического наследия; - понимании особенностей развития народной художественной культуры на современном этапе
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72

6	Разработчики	Соковиков С. С., доцент кафедры философии и культурологии, кандидат педагогических наук, доцент
---	--------------	---

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.19 Маркетинг, брендинг и связи с общественностью в сфере культуры
2	Цель дисциплины	формирование целостного представления о специфике маркетинга, брендинга, связей с общественностью как отраслей гуманитарного знания и о возможности использования их теоретико-методологических ресурсов в социокультурной сфере (в контексте решения профессиональных задач)
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – формировании представления о сущности и структуре маркетинге, брендинге, связях с общественностью как особых видах коммуникативной деятельности; – формировании представления об инструментарии и особенностях планирования и проведения кампаний в маркетинга, брендинга, сфере общественных связей; – формировании у студентов четкое представление о специфике применения инструментов маркетинга, брендинга, связей с общественностью в сфере культуры; – предложить адаптированные варианты применения инструментария связей с общественностью в контексте современной системы учреждений культуры
4	Планируемые результаты освоения	ПК-4, ПК-7
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216
6	Разработчики	Андреев Е. А., доцент кафедры философии и культурологии, кандидат культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.20 История и теория фотографии
2	Цель дисциплины	формирование целостного представления об истории, развитии феномена фотографии как явления визуальной культуры
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – изучении условий возникновения и особенностей развития фотографических технологий; – изучении специфичных черт форм, видов и жанров фотографической деятельности; – ознакомлении с исторически сложившимися наиболее распространенными способами создания фотографического изображения и их развитии; – освоении опыта мирового и отечественного фотографического искусства; – формировании и развитии навыков анализа особенностей композиционных, сюжетных и смысловых аспектов фотографических текстов; – формировании умений использования содержательных

		и выразительных возможностей фотографических технологий в различных социокультурных ситуациях.
4	Планируемые результаты освоения	ПК-3, ПК-7
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Соковиков С. С., доцент кафедры философии и культурологии, кандидат педагогических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.21 Цифровое искусство
2	Цель дисциплины	формирование у обучающихся целостного представления о сфере цифрового искусства и компьютерного дизайна как области проектно-художественной деятельности, обладающей своей историей и традициями, средствами художественной выразительности, философией, возможностями и сферами применения в социокультурной сфере
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формировании представлений о месте и роли цифрового искусства в современном социокультурном пространстве; – ознакомлении с историей, направлениями и творческими принципами цифрового искусства, основными тенденциями актуального развития; – формирование представлений об основных средствах композиционно-образной выразительности цифрового искусства и медиа-дизайна – выработки навыка анализа и оценки произведений цифрового искусства; – формировании способности к применению средства и методы цифрового искусства адекватно поставленным профессиональным задачам
4	Планируемые результаты освоения	ПК-3, ПК-7
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Шуб М. Л., профессор кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.22 Арт-рынок и музейное проектирование
2	Цель дисциплины	формирование представлений о специфике, современных тенденциях функционирования и развития арт-рынка и основных формах и принципах музейного проектирования
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формировании представлений об арт-рынке как об одной из составляющих функционирования современной художественной сферы; – ознакомлении с современными направлениями разви-

		тия и технологиями функционирования арт-рынка; – ознакомлении с современными тенденциями музейного проектирования как одной из составляющих арт-рынка; – приобретении первичных навыков музейного проектирования
4	Планируемые результаты освоения	ПК-2, ПК-3, ПК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216
6	Разработчики	Блинова С. А., ст. преподаватель кафедры философии и культурологии, кандидат культурологии

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.23 Практика работы учреждений культуры
2	Цель дисциплины	формирование представлений о специфике, структуре, тенденциях функционирования и развития современной российской сферы культуры
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формировании представлений о специфике сферы культуры в целом (миссия, структура, направления работы и пр.); – формировании представлений об инфраструктуре сферы региональной культуры (система управления, особенности и условия работы, художественная и коммуникационная политика и пр.); – формировании представлений о практических (нормативно-правовых, социально-творческих, проектных, исследовательских и пр.) аспектах работы региональных учреждений культуры; – приобретении навыков диагностики деятельности региональных учреждений культуры
4	Планируемые результаты освоения	ПК-6, ПК-7
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Синецкий С. Б., и.о. ректора, доктор культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.24 Культурологическая экспертиза
2	Цель дисциплины	обеспечить овладение обучающимися компетенциями экспертно-консультационной работы в сфере социокультурного проектирования, государственной культурной политики, образовательных и культурно-просветительских проектов и программ

3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – обеспечении усвоения обучающимися знаний о специфике социокультурного проектирования, нормативной базы государственной культурной политики, специфики и содержания экспертно-консультационной работы, примеров образовательных и культурно-просветительских проектов и программ; – обеспечении наличия у обучающихся умения анализировать процесс разработки и реализации государственной культурной политики; осуществлять экспертизу социокультурных проектов и программ, объяснять собственную экспертную позицию; – обеспечении овладения обучающимися навыками анализа социокультурных инициатив и текстов проектов, документов, регламентирующих государственную культурную политику, составления экспертной документации
4	Планируемые результаты освоения	УК-1, УК-2, УК-5, ПК-6, ПК-7
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Синецкий С. Б., и.о. ректора, доктор культурологии, доцент

Аннотации к рабочим программам дисциплин по выбору

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.01.01 Исторические реконструкции
2	Цель дисциплины	Сформировать целостное представление обучающихся о феномене исторической реконструкции, ее зарождении, развитии, специфических чертах, месте в актуальном социокультурном пространстве
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – формировании представлений о причинах возникновения движения реконструкторов и его актуализации в условиях современного социокультурного пространства; – формировании представлений об истории зарождения и развитии исторической реконструкции как общественного движения; – знакомстве с мировыми и российскими трендами развития движения исторических реконструкторов; – формировании представлений об основных направлениях, типах, формах движения исторической реконструкции
4	Планируемые результаты освоения	ПК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72

6	Разработчики	Тузовский И. Д., доцент кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент
---	--------------	---

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.01.02 Авторское право
2	Цель дисциплины	формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых и достаточных для реализации в рамках своей профессиональной деятельности правовых норм в области авторского права
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– изучении основ российского законодательства об авторском праве; – формировании навыков практической работы с правовыми нормами в области авторского права; – совершенствовании навыков анализа информационных потоков и информационного взаимодействия в правовой сфере; – развитию умений и навыков при работе со справочными правовыми системами
4	Планируемые результаты освоения	ПК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Тузовский И. Д., доцент кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.02.01 Экскурсионное дело
2	Цель дисциплины	Изучение теории и практики экскурсионного дела, формирование у студентов системы теоретических знаний и практических навыков подготовки и проведения экскурсий разных видов, для различных групп экскурсантов
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формировании представлений об основах экскурсионной теории и методике экскурсионной работы, – раскрытии роли экскурсовода и требований к его работе, – знакомстве с теорией и практикой подготовки экскурсии, – формировании представлений о нормативно-правовом сопровождении экскурсионной работы
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-3
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Гейль В. В., ст. преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства, кандидат исторических наук

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.02.02 Культура постмодернизма
2	Цель дисциплины	изучение источников формирования, основных представителей и идей постмодернистской парадигмы, а также их проявлений в культуре и искусстве
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – определении места и роли постмодернистской парадигмы в современном гуманитарном знании; – демонстрации сложности и неоднозначности феномена культуры постмодернизма через изучение основных концепций, раскрывающих её содержание, специфику, время возникновения и взаимосвязь с предшествующей культурной традицией; – рассмотрении проблемы философско-эстетического генезиса постмодернистской парадигмы; – раскрытии ключевых характеристик культуры постмодернизма; – анализе национальных вариантов культуры постмодернизма; – определении соотношения культуры постмодернизма с модернизмом, авангардом и др.; – формировании у студентов представлений о специфике разнообразных видов и жанров искусства и литературы постмодернизма; – совершенствовании навыков работы с разного вида источниками; – способствовании формированию навыков публичных выступлений, активного участия в дискуссиях с аргументацией собственной позиции и оформления результатов исследования в устной и письменной речи, навыков первичной проектной деятельности
4	Планируемые результаты освоения	УК-5, ПК-3
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Шуб М. Л., профессор кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент

Аннотации к рабочим программам факультативных дисциплин

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	ФТД.01 Основы информационной культуры
2	Цель дисциплины	формирование информационной грамотности обучающихся через ознакомление с информационным пространством вуза, освоение способов рационального поиска, отбора, учета анализа, обработки и использования информации с целью ведения профессиональной и учебной деятельности

3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> - формировании представлений о теоретических основах информационного общества; - совершенствовании знаний о теоретических основах формирования информационной культуры общества, специалиста; - воспитании культуры оформления исследовательских работ на основе стандартов вуза; - раскрытии технологии работы с отечественными и зарубежными электронными ресурсами локального и удаленного доступа; - применении библиографических, реферативных, полнотекстовых баз данных на всех этапах НИР: поиске, заказе, изучении, анализе, уточнении информации о специальной литературе и оформлении результатов НИР; - обеспечении поиска и изучения, анализа и обзора научной литературы по теме исследования; - обучении правилам библиографического описания электронных документов в целом и их составных частей в библиографических ссылках и списках использованной литературы на основе ГОСТ
4	Планируемые результаты освоения	УК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Бачурина И. А., директор Научной библиотеки ЧГИК; Моковая Т. Н., заместитель директора Научной библиотеки; Разина Ю. Б., заведующий информационно-библиографическим отделом Научной библиотеки

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	ФТД.02 Математика в социально-гуманитарной сфере
2	Цель дисциплины	сформировать основы математической культуры у студентов, с учетом направленности современного высшего образования в целом и особенностей подготовки специалистов, для которых математика не является профильным предметом
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> - формировании основных математических понятий и практических навыков использования математического аппарата; - использовании понятийного аппарата для решения конкретных познавательных задач; - развитии потребности самостоятельного изучения дополнительного материала, соответственно специальности.
4	Планируемые результаты освоения	УК-2
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72

6	Разработчики	Буцык С. В., доцент кафедры дизайна и компьютерных технологий, кандидат педагогических наук, доцент
---	--------------	---

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	ФТД.03 Брендинг территорий
2	Цель дисциплины	сформировать у студентов навыки анализа различных территориальных образований с позиции дальнейшего продвижения бренда региона
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формировании представлений о структурных элементах территории как субъекта государства; – формировании представлений о причинах и факторах формирования специфики территории; – формировании представлений о медиапространстве как поле для реализации политики бренда; – описании основных элементов процесса построения бренда
4	Планируемые результаты освоения	УК-3
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Андреев Е. А., доцент кафедры философии и культурологии, кандидат культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	ФТД.04 Художественная культура Урала
2	Цель дисциплины	сформировать целостное и комплексное представление о специфике культуры Урала и ее месте в системе российской и мировой культуры
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– освоении знаний о художественной культуре Урала; – формировании профессионального мышления на основе усвоения факторов и закономерностей развития художественной культуры регионов России в целом и художественной культуры Урала в частности; – пониманию значимости художественных ресурсов региона в развитии общероссийской культуры. – развитию навыков методологического и теоретического анализа художественных аспектов культурно-исторического процесса
4	Планируемые результаты освоения	ПК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Гейль В. В., ст. преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства, кандидат исторических наук

5.4.2. Рабочие программы практик размещены на официальном сайте института.

Аннотации рабочих программ практики
Аннотации к рабочим программам практики обязательной части

1	Код и название практики по учебному плану	Б2.О.01(У) Ознакомительная практика
2	Вид практики	Учебная
3	Тип практики	Ознакомительная
4	Способ проведения	Стационарная
5	Форма проведения	Путем чередования с реализацией иных компонентов ОПОП ВО
6	Цель практики	сформировать целостное представление студентов об учреждениях культуры г. Челябинска и Челябинской области (специфике их функционирования, содержании художественного предложения, стратегиях развития и востребованности предлагаемого художественного продукта)
7	Задачи практики	– формирование представлений студентов о специфике деятельности учреждений культуры в регионе; – формирование умения осуществлять экспертизу деятельности региональных учреждений культуры, выявляя сильные и слабые стороны их деятельности; – развитие коммуникативных и информационно-поисковых навыков студентов
8	Планируемые результаты освоения	УК-2, УК-3, УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ПК-1, ПК-5, ПК-6, ПК-7
9	Общая трудоемкость практики составляет	в зачетных единицах – 3 в академических часах – 108
10	Разработчики	Шуб М. Л., профессор кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент

1	Код и название практики по учебному плану	Б2.О.02(П) Проектно-технологическая практика
2	Вид практики	Производственная
3	Тип практики	Проектно-технологическая практика
4	Способ проведения	Стационарная
5	Форма проведения	Путем чередования с реализацией иных компонентов ОПОП ВО
6	Цель практики	освоение навыков генерирования и оформления научно-проектных идей, закладываемых в основу социокультурного исследования; разработка программно-тематической основы собственного авторского исследования; апробация идей в научно-практических конференциях и публикациях
7	Задачи практики	– освоение источников в области теоретической и прикладной культурологии; – осуществление предварительной диагностики актуальной социокультурной проблематики, процессов и явлений современной культуры; – приобретение умений и навыков генерирования научно-проектных идей в процессе исследовательского поиска; – приобретение первичных навыков оформления научно-творческих идей в формате научно-исследовательской деятельности; – представление результатов собственной научно-проектной деятельности на семинарах, конференциях, в форме публикаций

8	Планируемые результаты освоения	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6, ПК-7
9	Общая трудоемкость практики составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
10	Разработчики	Зубанова Л. Б., заведующий кафедрой философии и культурологии, доктор культурологии, профессор

1	Индекс и название практики по учебному плану	Б2.О.03(П) Преддипломная практика
2	Вид практики	Преддипломная
3	Тип практики	Преддипломная
4	Способ проведения	Стационарная
5	Форма проведения	Непрерывно
6	Цель практики	Подготовка выпускной квалификационной работы
7	Задачи практики	– обоснование выбора темы и структуры ВКР; – подготовка в формализованной части ВКР (введение); – систематизация теоретического материала согласно структуры ВКР; – апробация методов ВКР и анализ эмпирических данных; – описание наиболее значимых результатов исследования (заключение)
8	Планируемые результаты освоения	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-9, УК-10, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7
9	Общая трудоемкость практики составляет	в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216
10	Разработчики	Шуб М. Л., профессор кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент

Аннотации рабочим к программам практики части, формируемой участниками образовательных отношений

1	Индекс и название практики по учебному плану	Б2.В.01(П) Производственная практика
2	Вид практики	Производственная
3	Тип практики	Производственная
4	Способ проведения	Стационарная
5	Форма проведения	Путем чередования с реализацией иных компонентов ОПОП ВО
6	Цель практики	Сформировать представление студентов об основных методах и способах сбора, анализа и обработки социокультурной информации, готовность принимать участие в подготовке и реализации социокультурных проектов
7	Задачи практики	– знакомство с многообразием видов прикладных исследований, особенностями их методического и технологического обеспечения; – освоение различных методов и приемов сбора, систематизации и анализа информации и специфики их использования при решении профессиональных задач; – овладение элементарными навыками проектной и исследовательской деятельности (приемами работы интервьюером, анкетером, обработчиком социокультурной информации); – формирование (развитие) коммуникативных умений и навы-

		ков, навыков самостоятельной работы с социокультурной информацией – формирование умения самостоятельно разрабатывать исследовательский инструментарий и использовать его в практической работе
8	Планируемые результаты освоения	УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ПК-1, ПК-2, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7
9	Общая трудоемкость практики составляет	в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216
10	Разработчики	Шуб М. Л., профессор кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент

1	Индекс и название практики по учебному плану	Б2.В.02(П) Педагогическая практика
2	Вид практики	Производственная
3	Тип практики	Педагогическая
4	Способ проведения	Стационарная
5	Форма проведения	Путем чередования с реализацией иных компонентов ОПОП ВО
6	Цель практики	определение соответствия результатов освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки
7	Задачи практики	– освоении методик разработки учебно-методической документации; – формировании использовать многообразие педагогических методов, форм, приемов в решении профессиональных задач; – формировании навыков преподавательской деятельности; – совершенствовании коммуникативных навыков; – совершенствовании навыков работы в специализированных программах; – совершенствовании навыков самостоятельной работы с различного типа источниками
8	Планируемые результаты освоения	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9
9	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
10	Разработчики	Шуб М. Л., профессор кафедры философии и культурологии, доктор культурологии, доцент; Сыркина Е. Г., директор Детской школы искусств № 4

5.5. Фонды оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплинам и практикам, фонды оценочных средств для государственной итоговой аттестации

5.5.1. ФОС для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплинам.

Оценочные средства представляются в виде ФОС для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. ФОС для текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации студентов по дисциплине, входящий в состав соответственно рабочей программы дисциплины, включает в себя:

– *Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.*

– *Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:*

– показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования;

– описание шкал оценивания:

– описание шкалы оценивания ответа на зачете и (или) экзамене;

– описание шкалы оценивания различных видов учебной работы.

– *Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы:*

– материалы для подготовки к зачету и (или) экзамену;

– темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине;

– методические указания по выполнению курсовой работы;

– типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций:

– планы семинарских занятий;

– задания для практических занятий;

– темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий;

– типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока);

– тестовые задания;

– контрольная работа для обучающихся по заочной форме обучения и методические рекомендации по ее выполнению.

– *Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций.*

Помимо материалов, входящих в рабочие программы дисциплин, в ФОС для текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации студентов по дисциплинам представлены также следующие ресурсы и материалы:

– Единый портал интернет-тестирования в сфере образования (www.i-exam.ru). Интернет-ресурс «Интернет-тренажеры. Подготовка к процедурам контроля качества» (<https://training.i-exam.ru/>) имеет два режима: «обучение» и «самоконтроль».

Режим обучения позволяет:

1. Работать в базе заданий без ограничения по времени.

2. Осуществлять проверку правильности выполнения задания. Она происходит сразу после ответа.

3. В случае выбора неправильного ответа выводится подсказка (правильное решение).

Режим самоконтроля позволяет:

1. Просмотреть структуру теста в соответствии с разделами и темами дисциплины.

2. Увидеть результат тестирования в процентах и с указанием усвоенных/неусвоенных тем.

Для преподавателей и обучающихся данный ресурс доступен 2 раза в год (как правило, это периоды: сентябрь – декабрь / март – июнь).

Интернет-ресурс «Федеральный интернет-экзамен в сфере профессионального образования (ФЭПО)» (<https://fepo.i-exam.ru/>) используется для проведения промежуточной аттестации в соответствии с приказом «О проведении Интернет-экзамена ФЭПО - №».

– Комплект аттестационных педагогических измерительных материалов (далее – АПИМ) в форме тестовых заданий (его структура определена положением «О порядке разработки и утверждении основных профессиональных образовательных программ – программ бакалавриата, специалитета и магистратуры (ФГОС 3++)».

– По ряду дисциплин создана база тестовых заданий, позволяющих оценить сформированность компетенций.

5.5.2. ФОС для промежуточной аттестации по практикам.

ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов по практике, входящий в состав соответственно программы практики, включает в себя:

– *Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе прохождения практики.*

– *Показатели и критерии оценивания уровня сформированности компетенций на этапе практики:*

– критерии оценивания уровня сформированности компетенций;

– показатели и критерии оценивания сформированности компетенций, шкалы оценки:

– показатели и критерии оценивания итогов практики, шкалы оценки.

– показатели и критерии оценивания различных видов практической работы, шкалы оценки.

– *Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе прохождения практики:*

– вопросы, необходимые для защиты практики (примерные теоретические вопросы);

– примерные виды индивидуальных заданий для освоения программы практики.

– *Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций.*

5.5.3. ФОС для государственной итоговой аттестации.

ФОС для проведения государственной итоговой аттестации включают в себя:

Для подготовки к сдаче и сдача государственного экзамена:

– *Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения основной профессиональной образовательной программы.*

– *Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания:*

– описание показателей и критериев оценивания компетенций;

– шкала оценивания (критерии оценки результатов сдачи государственного экзамена).

– *Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения основной профессиональной образовательной программы:*

- перечень вопросов, выносимых на государственный экзамен;
- аннотации к вопросам, выносимым на государственный экзамен;
- типовые практико-ориентированные задания, выносимые на государственный экзамен.

– *Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.*

Для подготовки к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы:

– *Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения основной профессиональной образовательной программы.*

– *Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания:*

- описание показателей и критериев оценивания компетенций;
- шкала оценивания (критерии оценки выполнения и защиты ВКР).

– *Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.*

– *Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.*

5.5.4. Экспертиза ФОС.

ФОС проходят внутреннюю (вузовскую) и внешнюю экспертизу в рамках общей процедуры экспертизы ОПОП ВО. Процедура экспертизы ОПОП ВО см п. 1.4.

Экспертиза ФОС осуществляется с учетом ключевых принципов оценивания:

- валидности (способность оценочного средства адекватно выявить уровень сформированности требуемого качества, компетенции и др.);
- критериальности (наличие четко сформулированных критериев оценки);
- соответствия содержания оценочных материалов уровням профессионального обучения;
- надежности (отражает точность, степень постоянства);
- стабильности (устойчивости результатов оценивания при повторных предъявлениях);
- максимального учета в содержании ФОС специфики и условий будущей профессиональной деятельности выпускника;
- системности оценивания (циклический характер оценивания);
- соответствия содержания ФОС современным научным достижениям в соответствующей сфере;
- доступности ФОС на бумажных и/или электронных носителях для обучающихся, научно-педагогических работников, профессорско-преподавательского состава и учебно-вспомогательного персонала.

Результаты экспертиз ФОС отражены в акте экспертного заключения (рецензии). Кроме того, на ФОС получены самостоятельные рецензии представителей организаций и предприятий, соответствующих направленности образовательной программы.

5.6. Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям образовательного стандарта.

В государственную итоговую аттестацию входит:

- подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;
- подготовка к процедуре защиты и процедура защиты ВКР.

Государственный экзамен позволяет выявить сформированность всех компетенций, определенных в учебном плане для государственного экзамена, теоретическую и практическую подготовку выпускника к решению профессиональных задач и включает вопросы и практикоориентированные задания по дисциплинам обязательной части программы бакалавриата и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Выпускная квалификационная работа представляет собой самостоятельное законченное научное исследование, в котором должно содержаться решение задачи, имеющей теоретическое или практическое значение, либо изложенные автором научно обоснованные разработки, обеспечивающие решение прикладных профессиональных задач. ВКР определяет уровень профессиональной подготовки выпускника. В процессе подготовки ВКР студент сориентирован на соответствующую тематику ВКР согласно направленности программы подготовки бакалавра.

Программа государственной итоговой аттестации состоит из:

- программы государственного экзамена;
- требований и методических указаний по выполнению и защите ВКР.

РАЗДЕЛ 6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО **ОПОП ВО**

Требования к условиям реализации программы бакалавриата включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы бакалавриата, а также требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата.

6.1. Общесистемные требования к реализации программы бакалавриата.

6.1.1. ЧГИК принадлежит на праве оперативного управления материально-техническое обеспечение образовательной деятельности (помещения и оборудование) для реализации программы бакалавриата по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями

№ п/п	Фактический адрес зданий, строений, сооружений, помещений, территорий	Вид и назначение зданий, строений, сооружений, территорий (учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв. м)	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.)	Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор
1.	Корпус 1. ул. Орджоникидзе, д. 36 А, г. Челябинск, 454091	Учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные Общ. пл. 5151,9 кв. м	Оперативное управление	Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Челябинской области. Санитарно-эпидемиологическое заключение 74.50.02.000.М.000503.05.18 от 07.05.2018.

				Отдел надзорной деятельности и профилактической работы № 3 Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Челябинской области. Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 203 от 07.09.2016
2	Корпус 2. ул. Орджоникидзе, д. 36 А, г. Челябинск, 454091	Учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные Общ. пл. 3293,3 кв. м	Оперативное управление	Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Челябинской области. Санитарно-эпидемиологическое заключение 74.50.02.000.М.000503.05.18 от 07.05.2018. Отдел надзорной деятельности и профилактической работы № 3 Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Челябинской области. Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 13 от 20.01.2016
3	Корпус 3. ул. Орджоникидзе, д. 36 А, г. Челябинск, 454091	Учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные Общ. пл. 6763,1 кв. м	Оперативное управление	Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Челябинской области. Санитарно-эпидемиологическое заключение 74.50.02.000.М.000503.05.18 от 07.05.2018. Отдел надзорной деятельности и профилактической работы № 3 Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Челябинской области. Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 320 от 28.12.2016
4	Учебно-тренировочный зал, ул. Монакова, д. 27, г. Челябинск, 454091	Учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные Общ. пл. 1600 кв. м	Оперативное управление	Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Челябинской области. Санитарно-эпидемиологическое заключение 74.50.02.000.М.000609.05.18 от 21.05.2018. Отдел надзорной деятельности и профилактической работы № 3 Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Челябинской области. Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 125 от 25.06.2018.

6.1.2. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде вуза из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет), как на территории ЧГИК, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда ЧГИК обеспечивает:

– доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин, программах практик;

– формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы, содержащее:

- *документированные индивидуальные образовательные достижения*: сертификаты, дипломы, грамоты, документы об участии в грантах, сертификаты о прохождении тестирования и т. д.,

- *исследовательские, проектные и творческие работы*: публикации, курсовые работы, проекты и т. д.,

- *отзывы и характеристики на исследовательские, проектные и творческие работы*: благодарственные письма и т.д.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды в ЧГИК соответствует законодательству Российской Федерации.

6.1.3. Программа бакалавриата в сетевой форме не реализуется.

6.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы бакалавриата.

6.2.1. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определен в рабочих программах дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧГИК.

Характеристика Научной библиотеки ЧГИК:

1. Общая площадь библиотеки (кв. м) – 1 032, в том числе

– для хранения фондов 570;

– для обслуживания читателей 462.

2. Количество посадочных мест в читальных залах – 107 (главный читальный зал; специализированный читальный зал нотной-музыкальной литературы; научный читальный зал, информационно-библиографический отдел).

3. Парк ЭВМ, всего – 44, из них АРМ для читателей – 27.

4. Количество компьютеров в сети ЧГИК, в том числе с Wi-Fi – 44.

5. Количество копировально-множительной техники (ксероксы, принтеры) – 39.

6. Общее количество единиц хранения на 1 января 2023 г.: экземпляров – 268517, названий 119540.

Количество новых поступлений

– книг, всего экз.: 1 477;

– отечественных периодических изданий: 744 экз.; названий – 35.

Объем фонда сетевых электронных документов – 99083.

Объем фонда открытого доступа – 49058экз.

Учебно-методической литературы, адаптированной для лиц с нарушениями зрения –9279 ед.Электронные библиотечные системы «РУКОНТ», «Лань» и др.

6.2.2. ЧГИК обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определен в рабочих программах дисциплин и подлежит обновлению при необходимости).

6.2.3. Для использования в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экз. каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин, программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину, проходящих соответствующую практику.

Характеристика используемых ЭБС и созданных в ЧГИК электронных библиотек:

– Электронно-библиотечная система «РУКОНТ». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: Общество с ограниченной ответственностью «Центральный коллектор библиотек “БИБКОМ”». Адрес сайта: <http://rucont.ru>. Ресурс содержит «Пользовательскую коллекцию»: учебники, учебные пособия, по изучаемым дисциплинам вуза.

Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к ЭБС «Национальный цифровой ресурс “Рукопт”», г. Москва Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№ 27-2 от 27.12.2018	с 01.01.2019 по 31.12.2019	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных обучающихся и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет.
№ 2019/2 от 19.12.2019	с 01.01.2020 по 31.12.2020	
№ 1412-22-20 от 23.12.2020	с 01.01.2021 по 31.12.2021	
№1012-22-21 от 13.12.2021	с 01.01.2022 по 31.12.2022	
№11711-22-22 от 13.12.2021	с 01.01.2023 по 31.12.2023	

– Тематическая коллекция «Электронная библиотека полнотекстовых документов». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: открытое акционерное общество «Центральный коллектор библиотек “БИБКОМ”», ЭБС «Национальный цифровой ресурс “Рукопт”». Лицензионный договор № 3118/БИБ-192 на размещение выпускных квалификационных работ студентов ЧГИК и предоставление доступа к ним в ЭБС «Рукопт», г. Москва.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№ 3118/БИБ-192 от 02.06.2016	с 06.06.2016 по 01.06.2019 (с последующей пролонгацией на 3 года)	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет.

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронно-библиотечной системе «ЛАНЬ». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: общество с ограниченной ответственностью «ЛАНЬ», г. Санкт-Петербург Адрес сайта: <http://e.lanbook.com>. Ресурс содержит тематические коллекции полнотекстовых версий печатных изданий.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№ 27-3 от 27.12.2018	с 01.01.2019 по 31.12.2019	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет.
№ 2019/2-1 от 19.12. 2019	с 01.01.2020 по 31.12.2020	
№ 2020/1-1 от 16.12.2020; № 2020/1-2 от 23.12.2020	с 01.01.2021 по 31.12.2021	
№ 2021/1-1 от 13.12.2021 №2021/1-2 от 13.12.2021	с 01.01.2022 по 31.12.2022	
№ 2022/1-1 от 15.12.2022 №2022/1-2 от 12.12.2022	с 01.01.2023 по 31.12.2023	

По данным ежегодного мониторинга Образовательной системы «Лань» – оператора Консорциума СЭБ Челябинский государственный институт культуры в 2022 г. вошел в топ организаций с лучшими результатами по книговыдаче, заняв третье место среди вузов отрасли как самый читающий.

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронно-библиотечной системе «Айбукс.ру/ibooks.ru». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: общество с ограниченной ответственностью «Айбукс» Адрес сайта: <https://ibooks.ru/> Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№4-12-18К от 20.12.2018	с 01.01.2019 по 31.12.2019	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет
№4-12-19К от 23.12.2019	с 01.01.2020 по 31.12.2020	
№4-12-20К от 03.12.2020	с 01.01.2021 по 31.12.2021	
№4-12/21К от 13.12.2021	с 01.01.2022 по 31.12.2022	
№4-12/22К от 01.12.2022	с 01.01.2023 по 31.12.2023	

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронно-библиотечной системе «Профи-Либ», коллекция «Информационное и библиотечное дело». Принадлежность: сторонняя. Наименование владельца: ООО «ЦНТИ «Эврика». Адрес сайта: <https://biblio.profy-lib.ru/>. Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№1111903 от 12.03.2019	с 12.03.2019 по 11.03.2020	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет
№ В12003 от 25.02.2020	с 12.03.2020 по 11.03.2021	
№ В02103 от 05.03.2021	с 12.03.2021 по 11.03.2022	
№ В02202 от 10.03.2022	с 12.03.2022 по 11.03.2023	
№ В02302 от 09.03.2022	с 12.03.2023 по 31.1.2023	

– Тематическая база данных (коллекция) ЧГИК. Принадлежность: сторонняя. Наименование владельца: ООО «Научная электронная библиотека» (ЭБС «НЭБ»). Адрес сайта: <http://elibrary.ru>. Ресурс содержит полные тексты научных изданий, опубликованных в ЧГИК.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№ 18-02/2013К от 04.02.2013	с 04.02.2013 по 04.02.2014 (продлевается автоматически)	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к «Национальной электронной библиотеке – федерального государственного бюджетного учреждения “Российская государственная библиотека”», г. Москва. Адрес сайта: <http://нэб.рф>. Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий, электронных ресурсов, мультимедийных изданий, единый сводный каталог фонда НЭБ.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№ 101/НЭБ/0910-п от 13.11.2018	с 13.11.2018 по 13.11.2023 (с правом пролонгации на последующий период)	Доступ осуществляется в библиотеке, каб. 25 «Научный читальный зал», с терминалов, которые представляют собой компьютеры, в количестве 10 мест

– Соглашение на оказание услуг по предоставлению доступа к «Президентской библиотеки». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: «Федеральное государственное бюджетное учреждение Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина», г. Санкт – Петербург. Адрес сайта: <https://www.prlib.ru>. Ресурс содержит доступ к электронным копиям печатных изданий фонда «Президентской библиотеки»

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
Соглашение о сотрудничестве от 29.10.2020	с 29 октября 2020 г., действует бессрочно	Доступ осуществляется в библиотеке, каб. 11 «Научный читальный зал», с терминалов, которые представляют собой компьютеры, в количестве 10 мест

– База данных «Электронная библиотека ЧГИК». Принадлежность: собственная полнотекстовая база данных. Наименование организации владельца: ЧГИК. Приказ № 77-п от 14.10.2013 Адрес сайта: <http://lib.chgaki.ru>; <http://lib.chgik.ru/jirbis2/>.

– БД «Электронная библиотека ЧГИК» содержит: учебные пособия, рабочие программы, программы практик, программы государственной итоговой аттестации, научные издания, нотные издания. Количество пользователей не ограничено. 100%-ный доступ. Доступ к ресурсу возможен из электронного каталога библиотеки, с сайта Научной библиотеки ЧГИК, из локальной сети вуза и через Интернет (по индивидуальным паролям).

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронным Универсальным Базам Данных «EastView». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: общество с ограниченной ответственностью «ИВИС». Адрес сайта: <https://dlib.eastview.com/>. г. Москва. Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№229 – П от 19.11.2019	с 01.01.2020 по 31.12.2020	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет
№ 217 – П от 05.11.2019	с 01.01.2021 по 31.12.2021	
№ 243-П от 13.12.2021	01.01 2022-31.12.2022	
№ 307/22 от 01.12.2022	01.01 2023-31.12.2023	

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронно-библиотечной система «ЭБС ЮРАЙТ». Принадлежность: сторонняя. Наименование владельца: общество с ограниченной ответственностью «Электронное издательство ЮРАЙТ», г. Москва. Адрес сайта: www.biblio-online.ru <<http://www.biblio-online.ru>>. Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий в объеме тех Произведений, которые указаны в Приложении №2 к договору и коллекции «Легендарные книги».

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№ 3755 от 01.01.2019	01.01 2019-01.01.2019	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет.
№ б/н от 20.01.2020	01.01 2020-01.01.2020 (с правом пролонгации на последующий период)	
№5047 от 07.02.2022	01.03.2022-28.02.2023	
№5677 от 01.02.2023	01.03.2023-28.02.2024	

6.2.4. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

6.2.5. В случае если по ОПОП ВО будут обучаться лица из числа инвалидов и лиц с ОВЗ, они будут обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

6.3. Требования к кадровым условиям реализации программы бакалавриата.

6.3.1. Реализация программы бакалавриата обеспечивается педагогическими работниками ЧГИК, а также лицами, привлекаемыми ЧГИК к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

6.3.2. Квалификация педагогических работников ЧГИК отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках или профессиональных стандартах.

6.3.3. Доля педагогических работников ЧГИК, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых вузом к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведущих научную, учебно-методическую и(или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля), соответствует требованиям ФГОС ВО и составляет не менее 70%.

6.3.4. Доля численности педагогических работников ЧГИК, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых вузом к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являющихся руководителями иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) соответствует требованиям ФГОС ВО и составляет не менее 5%.

Руководители организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники

№ п/п	Ф.И.О.	Наименование организации	Должность в организации	Условия привлечения (ГПХ, совместитель)
1.	Ткаченко Станислав Олегович	ОГБУК «Челябинский государственный музей изобразительных искусств»	Директор	Совместитель
2.	Сыркина Елена Георгиевна	МБУДО «Детская школа искусств № 4»	Директор	Совместитель

6.3.5. Доля численности педагогических работников ЧГИК и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности ЧГИК на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеющих ученую степень и (или) ученое звание, соответствует требованиям ФГОС ВО и составляет не менее 60%.

6.4. Требования к финансовым условиям реализации программы бакалавриата.

6.4.1. Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

Данные о финансовом обеспечении реализации программы бакалавриата ежегодно передаются в автоматизированную систему «БОР-Навигатор. Культура» (<http://gz.mkrf.ru>) и на официальный сайт для размещения информации о государственных (муниципальных) учреждениях (<http://bus.gov.ru>), на сайте «Электронный бюджет» (<http://budget.gov.ru>).

6.5. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата.

6.5.1. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой ЧГИК принимает участие на добровольной основе.

6.5.2. В целях совершенствования программы бакалавриата ЧГИК при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата привлекает работодателей, иных юридических и физических лиц, включая педагогических работников ЧГИК.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин, и практик. Сведения размещены на официальном сайте в подразделе «Внутренняя оценка качества образования» <https://chgik.ru/node/3203>

Внутренняя система оценки качества образовательной деятельности регламентируется положением ЧГИК «О проведении внутренней независимой оценки качества образования» (утв. ученым советом 25.09.2017).

В рамках анализа и мониторинга промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации в ЧГИК издаются сборники статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии», «Государственная итоговая аттестация студентов очного отделения: статистические материалы на основе отчетов председателей ГЭК».

6.5.3. Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО. ЧГИК прошел процедуру государственной аккредитации в 2019 г. (<http://chgik.ru/news/chgik-uspeshno-proshel-gosudarstvennuyu-akkreditaciyu>). Свидетельство о государственной аккредитации (<https://chgik.ru/docs/kopiya-svidetelstva-o-gosudarstvennoy-akkreditacii>).

6.5.4. Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

Вуз регулярно принимает участие в процедурах независимой оценки качества подготовки обучающихся. Сведения размещены на официальном сайте ЧГИК в подразделе «Внешняя оценка качества образования» <https://chgik.ru/node/3204>

Одним из путей решения проблемы оценки качества образовательной системы становится расширение присутствия ЧГИК в общероссийском и региональном научном (форумы, гранты, исследовательские проекты, публикации) и культурно-творческом (фестивали, конкурсы) пространстве.

Обучающиеся по ОПОП ВО «Арт-проектирование» программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология ежегодно принимают участие в следующих научных и (или) культурно-творческих мероприятиях:

№ п/п	Название мероприятия	Статус мероприятия	Результат
1	Открытый городской форум на Кубок Главы города Челябинска «Патриоты Челябинска»	городской	Реализация социально-значимой акции и проектов
2	Ежегодная студенческая научно-практическая конференция студентов ЧГИК	внутривузовская	Доклады, публикации
3	Социально-благотворительное объединение «Культура добрых дел»	городской	Реализация социально-значимой акции и проектов
4	Межвузовская конференция «Актуальные проблемы культуры»	межвузовская	Доклады, исследования

6.5.5. В ЧГИК утверждены и действуют локальные акты, определяющие нормативную базу обеспечения качества подготовки обучающихся:

Название	Дата утверждения
Инструкция по заполнению документации при проведении промежуточной аттестации успеваемости	25.09.2023
Положение о научно-исследовательской работе студентов	15.02.2016
Положение о кафедре	15.02.2016
Положение о конкурсе студенческих научных работ	15.02.2016
Положение о магистратуре	25.09.2017
Положение о методической школе	15.02.2016
Положение о научной (творческой) школе	15.02.2016
Положение о научном студенческом обществе	15.02.2016
Положение о педагогической школе	15.02.2016
Положение о первичном студенческом научном объединении	15.02.2016
Положение о платных образовательных услугах	25.09.2023
Положение о порядке выбора декана факультета и заведующего кафедрой	24.09.2018
Положение о порядке замещения должностей педагогических работников, относящихся к профессорско-преподавательскому составу	15.02.2016
Положение о порядке зачёта результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность (бакалавриат, специалитет, магистратура)	25.09.2023
Положение о порядке и основаниях перехода обучающегося с платного обучения на бесплатное, перевода, отчисления и восстановления	31.10.2022
Положение о порядке и условиях зачисления экстернов для прохождения промежуточной аттестации и (или) государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры	25.09.2023
Положение о порядке назначения государственной академической стипендии и (или) государственной социальной стипендии студентам, государственной стипендии аспирантам, ассистентам-стажерам, выплаты стипендий слушателям подготовительных отделений	31.10.2022
Положение о порядке организации и проведения итоговой аттестации по не имеющим государственной аккредитации образовательным программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура)	25.09.2023
Положение о порядке организации образовательной деятельности по образовательным программам при сочетании различных форм обучения, при использовании сетевой формы их реализации, при ускоренном обучении по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры	25.09.2023
Положение о порядке организации освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) обучающимися по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры	25.09.2023
Положение о порядке организации применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, специалитета, магистратуры, в том числе при реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий	25.09.2023
Положение о порядке предоставления каникул обучающимся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, прошедшим государственную итоговую аттестацию	29.05.2023

Название	Дата утверждения
Положение о порядке проведения аттестации педагогических работников	25.09.2017
Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации	25.09.2023
Положение о порядке проведения государственных аттестационных испытаний по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий	25.09.2023
Положение о порядке проведения и объеме подготовки учебных занятий по физической культуре по программе бакалавриата и специалитета при заочной форме обучения, при реализации образовательной программы с применением исключительно электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, а также при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья	25.09.2023
Положение о порядке проведения промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры	25.09.2023
Положение о порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры	25.09.2023
Положение о порядке разработки и утверждении основных профессиональных образовательных программ – программ бакалавриата, специалитета и магистратуры (ФГОС ВО 3++)	25.09.2023
Положение о порядке ускоренного обучения по индивидуальному плану обучающегося по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры	25.09.2023
Положение о практической подготовке обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата и магистратуры	25.09.2023
Положение о проведении внутренней независимой оценки качества образования	25.09.2017
Положение о совете факультета	15.02.2016
Положение о Спортивном клубе	15.02.2016
Положение о студенческих советах в общежитиях	15.02.2016
Положение о студенческом общежитии	15.02.2016
Положение о студенческом совете Института	15.02.2016
Положение о трудоустройстве выпускников	15.02.2016
Положение о факультете	15.02.2016
Положение о фонде оценочных средств	25.09.2017
Положение о хранении в архивах информации о результатах освоения обучающимися образовательных программ бакалавриата, специалитета и магистратуры и о поощрении обучающихся на бумажных и (или) электронных носителях	25.09.2023
Положение об организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся	25.09.2023
Положение об организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	25.09.2023
Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – бакалавриата, специалитета, магистратуры	30.05.2022
Положение об установлении минимального объема контактной работы обучающихся с преподавателем, а также максимального объема занятий лекционного и семинарского типов при организации образовательного процесса по образовательным программам бакалавриата, специалитета, магистратуры	25.09.2023
Положение об электронной информационно-образовательной среде	25.09.2023
Положение о языке образования	25.09.2023
Положение о порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся	25.09.2023

Название	Дата утверждения
по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры	
Порядок оплаты проезда и других расходов при проведении выездных практик обучающихся	25.09.2023
Порядок проверки выпускных квалификационных работ обучающихся на объем заимствования и размещение их в электронно-библиотечной системе	25.09.2023
Порядок снижения стоимости платных образовательных услуг	25.09.2023
Положение об организации приема, пребывания, визовой поддержки, миграционного учета и обучения иностранных граждан по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры	29.05.2023
Регламент работы государственных экзаменационных и апелляционных комиссий	25.09.2023

Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО
по направлению подготовки 51.03.01 Культурология

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта
01. Образование и наука		
1	01.001	Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 сентября 2021 г., регистрационный № 652н) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403)
2	01.003	Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38994)

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника, в соответствии с программой высшего образования – программой бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	Код	Уровень (подуровень) квалификации
01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)	А	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	6	Общепедагогическая функция. Обучение	А/01.6	6
				Воспитательная деятельность	А/02.6	6
				Развивающая деятельность	А/03.6	6
	В	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	5	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	В/02.6	6
				Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	В/03.6	6
01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых	А	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	6	Организация досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы	А/02.6	6.1
				Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	А/01.6	6.1

				Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы	A/04.6	6.1
				Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы	A/05.6	6.2
	В	Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	6	Организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых	B/01.6	6.3
				Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования	B/02.6	6.3
				Мониторинг и оценка качества реализации педагогами дополнительных общеобразовательных программ	B/03.6	6.3
	С	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	6	Организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых	C/02.6	6.3
				Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности	C/03.6	6.3

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ В ОПОП ВО

На учебный год	Реквизиты протоколов	Содержание изменений и дополнений
2019/20	Утверждены ученым советом, протокол № 1 от 23.09.2019	<i>ОПОП (общая характеристика):</i> – п. 6.5.2 внесена информация о государственной аккредитации вуза. – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений.
	Утверждены ученым советом, протокол № 5 от 21.02.2020	<i>ОПОП (общая характеристика):</i> – п. 6.2.1 обновлен в части характеристики научной библиотеки (по состоянию на 01.01.2020); – п. 6.2.3 обновлен. Основание: заключение и пролонгация договоров на использование ЭБС – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений.
2020/21	Утверждены ученым советом, протокол № 8 от 18.05.2020	<i>ОПОП (общая характеристика):</i> – п. 6.3.4 в части таблицы, содержащей сведения о руководителях и работниках профильных организаций на 2020/21 уч. год – 6.5.4. обновлена информация об участии вуза в процедурах внешней оценки качества образовательной деятельности; – Раздел 7. Обновлена фактографическая информация – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений. <i>РПД, РПП:</i> – изменения и дополнения (см. листы изменений).
	Утверждены ученым советом, протокол № 1 от 28.09.2020	<i>Учебные планы:</i> – внесены часы по практической подготовке (отдельный столбец). <i>ОПОП (общая характеристика):</i> – п 1.2: – в информацию о ФГОС ВО по направлению подготовки добавлены сведения об изм. и доп.: «Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 8 февраля 2021 г. № 83 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования - бакалавриат по направлениям подготовки"»; – удалена информация: «Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» (с изм. и доп.) (утв. приказом Минобрнауки России от 27 ноября 2015 г. № 1383») как утратившем силу. Основание: Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г.; – добавлена информация о Приказе Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. N 885/390 «О практической подготовке обучающихся» – п. 3.10 «Практическая подготовка» добавлен. Основание: внесение в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дополнений в части практической подготовки обучающихся; – п. 6.5.5 (внесены текущие изменения в перечень и

		реквизиты локальных актов) – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений.
	Утверждены ученым советом, протокол № 4/01 от 11.01.2021	<i>ОПОП (общая характеристика):</i> – п. 1.2 в информации о Приказе «О практической подготовке обучающихся» добавлены слова «(с изм.)» – п. 6.2.1 обновлен в части характеристики научной библиотеки (по состоянию на 01.01.2021); – п. 6.2.3 обновлен. Основание: заключение и пролонгация договоров на использование ЭБС; – п. 6.5.5 (внесены текущие изменения в перечень и реквизиты локальных актов); – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений.
	Утверждены ученым советом, протокол № 5 от 15.02.2021	<i>ОПОП (общая характеристика):</i> – п. 5.3. – абзац 8 (второе предложение) добавлены слова: «...определяемых ФГОС ВО»; – абзац 9 предложение «Дисциплины и практики, обеспечивающие формирование УК, включаются в обязательную часть программы бакалавриата и в часть, формируемую участниками образовательных отношений» заменено на «Дисциплины и практики, обеспечивающие формирование УК, определяемых ФГОС ВО, а также ПК, определяемых ЧГИК самостоятельно, могут включаться в обязательную часть программы бакалавриата и (или) в часть, формируемую участниками образовательных отношений». – п. 6.5.3 из первого предложения в абзаце удалены слова «...с учетом соответствующей ПООП (проект)» Основание: Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 8 февраля 2021 г. № 83 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования – бакалавриат по направлениям подготовки". – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений.
2021/22	Утверждены ученым советом, протокол № 8 от 31.05.2021	<i>ОПОП (общая характеристика):</i> – п.1 добавлены слова «...рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы». Основание: ФЗ от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ"О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"; – п. 3.10 добавлена информация о заключении договоров с организациями, осуществляющими деятельность по профилю образовательной программы; – п. 6.5.5 (внесены текущие изменения в перечень и реквизиты локальных актов); – удален раздел 7. Характеристика среды вуза. Материал раздела включен в рабочую программу воспитания. Основание: ФЗ от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ"О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений. <i>РПД, РПП:</i> – изменения и дополнения (см. листы изменений).

		<p><i>Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы</i></p> <p>– утверждены как самостоятельные документы, включенные в состав ОПОП ВО. Основание: ФЗ от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ"О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"</p>
	<p>Утверждены ученым советом, протокол № 9 от 30.06.2021</p>	<p><i>Учебные планы:</i></p> <p>– <i>корректировка формулировки УК-8, ОПК-2; добавление формулировок УК-9, УК-10. Основание: приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 26 ноября 2020 г. N 1456"О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования" (вступит в силу с 1 сентября 2021 г.)</i></p> <p>– <i>внесены изменения в наименование кафедр. Основание: Приказы от 126-п, 127-п, 128-п, 129-п, 130-п, 131-п от 30.06.2021 «О переименовании кафедр» (на основании ученого совета).</i></p> <p><i>ОПОП (общая характеристика):</i></p> <p>– п. 4.1.2., 4.2.1 <i>корректировка формулировки УК-8; добавление формулировок УК-9, УК-10;</i></p> <p>– п. 4.1.3, 4.2.2 <i>корректировка формулировки ОПК-2</i></p> <p>– п. 5.4.1, 5.4.2 <i>добавлены УК-9, УК-10;</i></p> <p><i>Основание: приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 26 ноября 2020 г. N 1456"О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования" (вступит в силу с 1 сентября 2021 г.)</i></p> <p><i>РПД, РПП:</i></p> <p>– <i>изменения и дополнения (см. листы изменений).</i></p>
2022/23	<p>Утверждены ученым советом, протокол № 6 от 30.06.2022</p>	<p><i>ОПОП (общая характеристика):</i></p> <p>– п 1.2 в информации о Приказе Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» заменены реквизиты на «6 апреля 2021 г. № 245». <i>Основание: Приказ № 301 утратит силу с 1 сент. 2022 г.;</i></p> <p>– п. 6.2.1 <i>обновлен в части характеристики научной библиотеки (по состоянию на 01.01.2022);</i></p> <p>– п. 6.2.3 <i>обновлен. Основание: заключение и пролонгация договоров на использование ЭБС</i></p> <p>– п. 6.5.5 <i>(внесены текущие изменения в перечень и реквизиты локальных актов);</i></p> <p>– <i>на титульный лист ОПОП внесена дата изменений.</i></p> <p><i>РПД, РПП, РПВ, Методические указания по курсовым работам, материалы для ИГА</i></p> <p>– <i>изменения и дополнения (см. листы изменений).</i></p>
2023/24	<p>Утверждены ученым советом, протокол № 8 от 29.05.2023</p>	<p><i>ОПОП (общая характеристика):</i></p> <p>– п 1.2 в информации о:</p> <p>– <i>Приказах Министерства науки и высшего образования РФ от 19 июля 2022 г. № 662; от 27 февраля 2023 г. № 208 “О внесении изменений в федеральные государ-</i></p>

		<p>ственные образовательные стандарты высшего образования” (добавлена в связи с опубликованием и вступлением в силу с 01 сент. 2023 г.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – п. 4.1.2. заменена формулировка УК-10 (основание Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 27 февраля 2023 г. № 208); – п. 4.2.1 заменена формулировка УК-10 и ее индикаторов достижений(основание Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 27 февраля 2023 г. № 208); – п. 6.2.1 обновлен в части характеристики научной библиотеки (по состоянию на 01.01.2023); – п. 6.2.3 обновлен. Основание: заключение и пролонгация договоров на использование ЭБС – п. 6.5.5 (внесены текущие изменения в перечень и реквизиты локальных актов); – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений. <p><i>РПД, РПП, РПВ, Методические указания по курсовым работам, материалы для ИГА</i></p> <p>– изменения и дополнения (см. листы изменений).</p>
--	--	--