

**Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный институт культуры»**



**Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования
«Постановка и продюсирование
культурно-досуговых программ»
(общая характеристика)**

**Программа бакалавриата по направлению подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность
Квалификация: бакалавр
Форма обучения: очная, заочная**

С изменениями и дополнениями на:

Челябинск, 2023

Разработчики основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ» по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность

| ФИО | Место работы | Должность, звание | Подпись |
|-----|--------------|-------------------|---------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

ОПОП на заседании совета культурологического факультета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № от «_____» _____ 2023 г.

СОГЛАСОВАНИЕ ОПОП ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИЕЙ

Согласовано:
эксперты внутренней (вузовской) экспертизы ОПОП

| ФИО | Должность | Подпись |
|----------------|--|---------|
| Баштанар И. М. | Проректор по учебной и воспитательной работе | |
| Штолер Н. Н. | Начальник учебно-методического управления | |
| Левченко М. А. | Декан культурологического факультета | |

Согласовано:
эксперты внешней экспертизы ОПОП

| ФИО | Место работы | | Должность | Подпись |
|-----|--------------|----|-----------|---------|
| | | МП | | |
| | | МП | | |
| | | МП | | |

Экспертиза проведена «___» _____ 2023 г.

Акт экспертного заключения (рецензия) № _____ от «___» _____ 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|--|
| <i>Раздел 1. Общие положения</i> | 5 |
| 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО)..... | 5 |
| 1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО..... | 5 |
| 1.3. Перечень сокращений..... | 6 |
| 1.4. Процедура экспертизы ОПОП ВО..... | 6 |
| <i>Раздел 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников</i> 7 | |
| 2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников | 7 |
| 2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС..... | 8 |
| 2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников..... | 8 |
| <i>Раздел 3. Общая характеристика образовательной программы, реализуемой в рамках направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность</i> | 10 |
| 3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки . | 10 |
| 3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательных программ | 11 |
| 3.3. Объем программы | 11 |
| 3.4. Формы обучения | 11 |
| 3.5. Срок получения образования..... | 11 |
| 3.6. Цель (миссия) ОПОП ВО | 11 |
| 3.7. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий | 11 |
| 3.8. Применение сетевой формы..... | 11 |
| 3.9. Язык обучения..... | 11 |
| 3.10. Практическая подготовка | 11 |
| <i>Раздел 4. Требования к результатам освоения и планируемые результаты освоения образовательной программы</i> | 13 |
| 4.1. Общие положения | 13 |
| 4.2. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами и практиками обязательной части..... | 14 |
| <i>Раздел 5. Структура и содержание ОПОП ВО</i> | 24 |
| 5.1. Объем обязательной части образовательной программы | 24 |
| 5.2. Типы практики | 24 |
| 5.3. Учебный план и календарный учебный график | 24 |
| 5.4. Рабочие программы дисциплин и практики | 25 |
| 5.5. Фонды оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплинам и практикам, фонды оценочных средств для государственной итоговой аттестации..... | 61 |
| 5.6. Программа государственной итоговой аттестации..... | 64 |
| <i>Раздел 6. Требования к условиям осуществления образовательной деятельности по ОПОП ВО</i> | 65 |
| 6.1. Общесистемные требования к реализации программы бакалавриата. | 65 |
| 6.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы бакалавриата. | 67 |
| 6.3. Требования к кадровым условиям реализации программы бакалавриата. | 71 |
| 6.4. Требования к финансовым условиям реализации программы бакалавриата. | 72 |
| 6.5. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата..... | 72 |
| <i>Раздел 7. Характеристика среды вуза ...</i> Ошибка! Закладка не определена. | |
| 7.1. Научно-исследовательское направление | Ошибка! Закладка не определена. |
| 7.2. Коммуникативно-лидерское направление (студенческое самоуправление) ... | Ошибка! Закладка не определена. |
| 7.3. Проектно-творческое направление..... | Ошибка! Закладка не определена. |

| | |
|--|--|
| 7.4. Культурно-досуговое направление | Ошибка! Закладка не определена. |
| 7.5. Физкультурно-спортивное и оздоровительное направление | Ошибка! Закладка не определена. |
| 7.6. Эстетическое направление | Ошибка! Закладка не определена. |
| 7.7. Гражданско-патриотическое направление..... | Ошибка! Закладка не определена. |
| 7.8. Организационно-бытовое направление | Ошибка! Закладка не определена. |
| 7.10. Корпоративное направление | Ошибка! Закладка не определена. |
| <i>Приложение 1</i> | <i>77</i> |
| <i>Приложение 2</i> | <i>79</i> |

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО)

ОПОП ВО – программа бакалавриата «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ» по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, реализуемая в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Челябинский государственный институт культуры» (далее – ЧГИК), представляет собой комплекс основных характеристик образования: регламентирует цели, требования к результатам ее освоения в виде универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников, содержанию, условиям и технологии реализации образовательного процесса, систему внутренней и внешней оценки качества подготовки выпускника и включает в себя также календарный учебный график и учебный план, рабочие программы дисциплин (модулей), рабочие программы практик, аттестационные материалы, в т. ч. программу государственной итоговой аттестации и другие материалы, обеспечивающие качество реализации соответствующей ОПОП ВО.

ОПОП ВО разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность учетом потребностей регионального рынка труда, на который ориентирована работа ЧГИК, а также с опорой на сложившиеся в вузе традиции и достижения, научно-педагогические школы, запросы работодателей и специфику будущей профессиональной деятельности выпускника.

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО

Нормативную правовую базу разработки ОПОП составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность (утв. приказом Минобрнауки России от «06» декабря 2017 г. № 1179, зарегистрированный в Минюст России «09» января 2018 г. № 49575(с изм. и доп.);
- Приказ Минтруда России от 29 сентября 2014 № 667н «О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)»;
- Приказ Минобрнауки России от 6 апреля 2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Приказ Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (с изм. и доп.);
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. N 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (с изм.);
- Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утв. приказом Министерства труда и соц. защиты РФ от 18 окт. 2013 г. № 544н);
- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утв. приказом Министерства труда и соц. защиты РФ от 22 сент. 2021 г. № 652н);

- Профессиональный стандарт «Специалист по реабилитационной работе в социальной сфере» (утв. приказом Министерства труда и соц. защиты РФ от 18 нояб. 2013 г. № 681н);
- Профессиональный стандарт «Специалист по техническим процессам художественной деятельности» (утв. приказом Министерства труда и соц. защиты РФ от 08 сент. 2014 г. № 611н);
- Профессиональный стандарт «Экскурсовод (гид)» (утв. приказом Министерства труда и соц. защиты РФ от 04 авг. 2014 г. № 539н);
- Примерная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность;
- Нормативные и методические документы Минобрнауки России, Минкультуры России;
- Устав ЧГИК (утв. приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.06.2011 № 540 с и изменениями от 27.11.2015 № 2883), от 20.12.2021 № 2148;
- Локальные нормативные акты ЧГИК.

1.3. Перечень сокращений

- АПИМ – аттестационный педагогический измерительный материал
- ВКР – выпускная квалификационная работа
- ВО – высшее образование
- ГИА – государственная итоговая аттестация
- ЕКС – единый квалификационный справочник
- з. е. – зачетные единицы
- НИР – научно-исследовательская работа
- ОПК – общепрофессиональные компетенции
- ОПОП ВО – основная профессиональная образовательная программа высшего образования
- ОТФ – обобщенная трудовая функция
- ПК – профессиональные компетенции
- ПООП – примерная основная образовательная программа
- Сетевая форма – сетевая форма реализации образовательных программ
- УГНС – укрупненная группа направлений и специальностей
- УК – универсальные компетенции
- УП – учебный план
- ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
- ФОС – фонды оценочных средств
- ЧГИК – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный институт культуры»
- ЭБ – электронная библиотека
- ЭБС – электронно-библиотечная система.

1.4. Процедура экспертизы ОПОП ВО

ОПОП ВО «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ» по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность проходит внутреннюю (вузовскую) и внешнюю экспертизу. Решение о допуске к экспертизе принимается на совете культурологического факультета. Внутренняя экспертиза проводится до начала внешней экспертизы. Состав внутренней (вузовской) экспертной комиссии: проректор по учебной работе, начальник учебно-методического управления, декан культурологического факультета. Для проведения внешней экспертизы привлекаются ведущие преподаватели вузов-партнеров, представители работодателей и профессиональных сообществ, выпускники прошлых лет (не менее 3 чел.).

Экспертиза предполагает количественную и дескриптивную оценку всех составных частей ОПОП. Количественная оценка выставляется по трехбалльной шкале (от 0 до 2), где:

- 0 – отсутствие признака;
- 1 – признак проявлен не в полном объеме или деятельность (результат, условие) требует коррекции;
- 2 – представленные факты полностью подтверждают наличие признака.

Предметом дескриптивной оценки является ссылка на факты, подтверждающие (или не подтверждающие) наличие признака.

Результаты экспертизы оформляются в форме акта экспертного заключения (рецензии). После прохождения экспертизы принимается решение об утверждении ОПОП ректором ЧГИК и ученым советом.

РАЗДЕЛ 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

– 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых; в сфере научных исследований);

– 03 Социальное обслуживание (в сфере социального обеспечения, удовлетворения культурных потребностей социально незащищенных групп населения посредством приобщения к социально-культурной деятельности);

– 04 Культура, искусство (в сфере реализации государственной культурной политики; в сфере управления творческо-производственной деятельностью учреждений культуры; в сфере научно-методического и экспертно-консультационного обеспечения художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности; в сфере межнационального и международного культурного сотрудничества, создания благоприятной культурной среды; в сфере организации свободного времени, стимулирования инновационных движений в социокультурной сфере; в сфере реализации культурно-досуговых потребностей населения; в сфере научных исследований культурного наследия в процессе возвышения духовных потребностей и интересов разных социальных групп, а также систем социально-культурного творчества, рекреации, культурно-досуговой деятельности, просвещения и художественного образования организации туристического досуга).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

- педагогический;
- организационно-управленческий;
- проектный;
- художественно-творческий.

Ориентация на соответствующие области и типы задач профессиональной деятельности определяет направленность (профиль) программы бакалавриата, которая соответствует потребностям рынка труда, научно-исследовательским и материально-техническим ресурсам вуза для построения оптимальной траектории формирования

компетенций (результатов освоения программы).

Типы задач профессиональной деятельности указываются в учебном плане.

Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:

- системы управления государственными учреждениями и негосударственными организациями, общественными объединениями социально-культурной сферы;
- процессы менеджмента и маркетинга социально-культурной деятельности, рекреационных объектов и индустрии досуга;
- процессы творческо-производственной деятельности учреждений и организаций культуры;
- процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения;
- процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ социально-культурных проектов с применением художественно-образных, выразительных средств;
- технологии социально-культурного творчества и культурно-просветительной деятельности;
- процессы педагогического обеспечения организации детско-юношеского досуга, массовой культурно-воспитательной работы с детьми, подростками и юношеством;
- процессы организации социально-культурной деятельности молодежи;
- процессы организации досуга взрослого населения, массовой культурно-просветительной работы;
- преподавание в учреждениях среднего профессионального образования, учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях;
- социально-культурное проектирование программ дополнительного образования, социальной профилактики, социально-культурной реабилитации, анимации.

2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС

Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО по направлению подготовки, приведен в Приложении 1. Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника, в соответствии с программой высшего образования – программой бакалавриата по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, представлен в Приложении 2.

2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

| Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда) | Типы задач профессиональной деятельности | Задачи профессиональной деятельности | Объекты профессиональной деятельности (или области знания) |
|---|--|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 01 Образование и наука | педагогический | Преподавание теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности в учеб- | преподавание в учреждениях среднего профессионального образования, учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образова- |

| | | | |
|----------------------------|-------------------------------|---|--|
| | | ных заведениях среднего профессионального образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства, а также историко-культурных и культурологических дисциплин в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях | деятели, общеобразовательных учреждений |
| | организационно-управленческий | организация и проведение культурно-просветительской работы, различных форм социально-культурной деятельности населения (фестивали, конкурсы, смотры, праздники, программы социально-культурной анимации и рекреации, выставки), продюсирование культурно-досуговых программ | продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с применением художественно-образных, выразительных средств |
| | проектный | участие в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, организации досуга | Процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы молодежью, социальной защиты населения |
| | художественно-творческий | содействие культурно-воспитательной работе учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений | процессы творческой производственной деятельности учреждений и организаций культуры |
| 03 Социальное обслуживание | педагогический | Разработка методических пособий, учебных планов и социально-культурных программ информационно-просветительской, культурно-досуговой, рекреативно-оздоровительной, анимационной направленности | Процессы педагогического обеспечения организации детско-юношеского досуга, массовой культурно-воспитательной работы с детьми, подростками и юношеством |
| | организационно-управленческий | Руководство учреждениями, организациями и объединениями социально-культурной сферы, индустрии досуга и рекреации | системы управления государственными учреждениями и негосударственными организациями, общественными объединениями социально-культурной сферы |
| | проектный | Оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере | социально-культурное проектирование программ дополнительного образования, социальной профилактики, социально-культурной реабилитации, анимации |
| | художественно-творческий | Организация деятельности учреждений культуры, образования, социальной защиты и других ведомств, способствующей культурному развитию населения | Процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы молодежью, социальной защиты населения |
| 04 Культура, искусство | педагогический | Педагогическое обеспечение технологического процесса подготовки и проведения социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; участие в различных формах переподготовки и повышения квалификации орга- | Процессы педагогического обеспечения организации детско-юношеского досуга, массовой культурно-воспитательной работы с детьми, подростками и юношеством |

| | | |
|-------------------------------|---|---|
| | низаторуководителей коллективов, методистов и преподавателей дисциплин социально-культурной деятельности | |
| организационно-управленческий | Осуществление менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности, руководство деятельностью учреждений культуры | системы управления государственными учреждениями и негосударственными организациями, общественными объединениями социально культурной сферы; процессы менеджмента и маркетинга социально-культурной деятельности, рекреационных объектов и индустри-идосуга |
| проектный | участие в разработке и обосновании социально-культурных проектов и программ; проектирование благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере; участие в проведении научных исследований социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества | социально-культурное проектирование программ дополнительного образования, социальной профилактики, социально-культурной реабилитации, анимации |
| художественно-творческий | Разработка целей и приоритетов творческой производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительские, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные); постановка и продюсирование культурно-досуговых программ (информационно-просветительских, художественно-публицистических, культурно-развлекательных) на основе оригинального сценарно-режиссерского решения | Процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы молодежью, социальной защиты населения; процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с применением художественно-образных, выразительных средств |

**РАЗДЕЛ 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ,
РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ
51.03.03 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки

При разработке программы бакалавриата ЧГИК установил направленность (профиль) программы бакалавриата «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», которая конкретизирует содержание программы бакалавриата в рамках направления подготовки путем ориентации ее на области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности выпускников; типы задач и задачи профессиональной деятельности выпускников; при необходимости – на объекты

профессиональной деятельности выпускников или области знания.

3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательных программ

– Бакалавр.

3.3. Объем программы

Объем программы бакалавриата составляет 240 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении – не более 80з.е.

3.4. Формы обучения

– Очная.

3.5. Срок получения образования

При очной форме обучения – 4 года.

При обучении по индивидуальному плану инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья – может быть увеличен по их заявлению на имя ректора не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

3.6. Цель (миссия) ОПОП ВО

Цель (миссия) ОПОП ВО «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ» состоит в углубленной и качественной подготовке конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих высоким уровнем общей и профессиональной культуры, фундаментальными знаниями в области образования и науки, социального обслуживания, культуры и искусства, способных и готовых к самостоятельной деятельности, востребованной обществом и государством.

3.7. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

При реализации программы бакалавриата ЧГИК вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Перечень программ, по которым они применяются, устанавливается приказом ректора ЧГИК ежегодно до 1 сентября.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

3.8. Применение сетевой формы

Применение сетевой формы при реализации программы бакалавриата в ЧГИК не предусмотрено.

3.9. Язык обучения

Образовательная деятельность по программе бакалавриата осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

3.10. Практическая подготовка

Образовательная деятельность в форме практической подготовки лиц, обучающихся по ОПОП ВО «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ» по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность организована при реализации учебных дисциплин: «Режиссерские основы социально-культурной деятельности», «Основы драматургии и сценическое мастерство», «Арт-менеджмент» и практики: «Ознакомительная» (учебная), «Проектная» (производственная), «Педагогическая» (производственная), «Преддипломная практика».

Практическая подготовка при реализации учебных дисциплин (модулей) организуется:

– непосредственно в ЧГИК, в том числе в его структурных подразделениях: детская школа искусств, концертно-творческий отдел, кафедра социально-культурной деятельности и др.

– в организациях, осуществляющих деятельность по профилю образовательной программы:

- НО Детский благотворительный фонд "Арт-фестиваль- Роза ветров"
- МАУ ДО "Дворец пионеров и школьников им. Н. К. Крупской г. Челябинска"
- ГАУ ДО Свердловской области "Детская школа искусств г. Серова"
- МУК "Коптеловское клубное объединение"
- МАОУ "Средняя общеобразовательная школа № 130 г. Челябинска"

Практическая подготовка при проведении практики организуется:

– непосредственно в ЧГИК, в том числе в его структурных подразделениях (детская школа искусств, концертно-творческий отдел, кафедра социально-культурной деятельности и др.);

– в организациях, осуществляющих деятельность по профилю образовательной программы:

- НО Детский благотворительный фонд "Арт-фестиваль- Роза ветров"
- МАУ ДО "Дворец пионеров и школьников им. Н. К. Крупской г. Челябинска"
- ГАУ ДО Свердловской области "Детская школа искусств г. Серова"
- МУК "Коптеловское клубное объединение"
- МАОУ "Средняя общеобразовательная школа № 130 г. Челябинска"

С данными организациями заключены договоры об организации практической подготовке обучающихся (см. таблицу).

Сведения о профильных организациях, с которыми заключены договоры о практической подготовке обучающихся

| № п/п | Полное наименование профильной организации | ФИО руководителя | Адрес | Реквизиты договора (№, срок действия) |
|-------|--|------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 1 | МАОУ "Средняя общеобразовательная школа № 130 г. Челябинска" | Машкина М. А. | г. Челябинск, ул. Барбюса, 79б | 16.05.2022 – 01.09.2026 |
| 2 | МАУ ДО «Дворец пионеров и школьников им. Н. К. Крупской г. Челябинска» | Смирнова Ю. В. | г. Челябинск, просп. Свердловский, 59 | 28.09.2020 – 30.12.2025 |
| 3 | НО Детский благотворительный фонд "Арт-фестиваль- Роза ветров" | Рябова Н. Е. | г. Москва, Петровский бульвар, 11 | 01.09.2021 – 01.07.2026 |

| | | | | |
|---|--|-----------------|---|-------------------------|
| 4 | МУК "Коптеловское клубное объединение" | Глазунова А. В. | Свердловская область, Алапаевский район, село Коптелово, улица Ленина, 47 | 01.09.2021 – 06.07.2026 |
| 5 | ГАУ ДО Свердловской области "Детская школа искусств г. Серова" | Вепрева И. В. | Свердловская область, г. Серов, ул. Кузьмина, 11 | 03.12.2021 – 06.07.2024 |
| 6 | ДК железнодорожников (ДСС ЮУЖД - филиала ОАО "РЖД") | Семёнова Ф.Ф. | г. Челябинск, ул. Цвиллинга, 54 | 28.09.2020 – 30.12.2025 |

РАЗДЕЛ 4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Общие положения

4.1.1. В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные программой бакалавриата.

4.1.2. Программой бакалавриата установлены следующие универсальные компетенции:

| Категория (группа) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции выпускника |
|---|---|
| 1 | 2 |
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений |
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде |
| Коммуникация | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(-ых) языке(-ах) |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности |
| Безопасность жизнедеятельности | УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов |
| Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность | УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности |

| | |
|---------------------|--|
| Гражданская позиция | УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности |
|---------------------|--|

4.1.3. Программой бакалавриата установлены следующие общепрофессиональные компетенции:

ОПК-1Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;

ОПК-2Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;

ОПК-3Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;

ОПК-4Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.

4.1.4.Профессиональные компетенции программы бакалавриата, определенные ЧГИК самостоятельно (см. табл. 4.2.3, ст. 3), формируются на основе:

– профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии);

– обобщения отечественного и зарубежного опыта.

4.1.5. Совокупность компетенций, установленных программой бакалавриата, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность не менее чем в одной области профессиональной деятельности и (или) сфере профессиональной деятельности, установленных в соответствии с пунктом 1.11 ФГОС ВО, и решать задачи профессиональной деятельности не менее чем одного типа, установленного в соответствии с пунктом 1.12 ФГОС ВО.

4.1.6. ЧГИКсамостоятельноустанавливает в программе бакалавриата индикаторы достижения универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

4.1.7.ЧГИК самостоятельно планирует результаты обучения по дисциплинам и практикам, которые соотносены с установленными в программе бакалавриата индикаторами достижения компетенций.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам и практикам обеспечивает формирование у выпускника всех компетенций, установленных программой бакалавриата.

4.2. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами и практиками обязательной части

4.2.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторных достижения

| Категория (группа) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| Системное и критическое | УК-1. Способен осуществлять по- | УК-1.1. Знать: основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации |

| | | |
|---------------------------------------|--|---|
| мышление | иск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.2. Уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач в профессиональной сфере |
| | | УК-1.3. Владеть навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации в изменяющейся ситуации |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК-2.1. Знать: теорию, принципы правового регулирования общественных отношений, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений |
| | | УК-2.2. Уметь: применять методы нормативно-организационного и правового регулирования общественных отношений, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений |
| | | УК-2.3. Владеть: навыками отбора оптимальных способов достижения поставленных целей исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений |
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | УК-3.1. Знать: концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде |
| | | УК-3.2. Уметь: определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции |
| | | УК-3.3. Владеть: навыками координации общих действий для достижения целей команды |
| Коммуникация | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(-ых) языке(-ах) | УК-4.1. Знать: основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(-ых) языке(-ах) |
| | | УК-4.2. Уметь: осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(-ых) языке(-ах); выявлять и устранять языковые ошибки |
| | | УК-4.3. Владеть: навыками выстраивания коммуникации и ведения дискуссии в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.1. Знать: социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук |
| | | УК-5.2. Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях в рамках социально-исторического, этического и философского контекста; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания |
| | | УК-5.3. Владеть: выбором способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях в рамках социально-исторического, этического и философского контекста; навыками самостоятельного анализа и оценки социально-исторических явлений и процессов |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраи- | УК-6.1. Знать: принципы управления своим временем, планирования и реализации траектории саморазвития в течение всей жизни |

| | | |
|--|---|---|
| числе здоровьесбережение) | вать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | УК-6.2. Уметь: применять методы управления своим временем, планирования и реализации траектории саморазвития в течение всей жизни |
| | | УК-6.3. Владеть: приемами управления своим временем, планирования и реализации траектории саморазвития в течение всей жизни |
| | | УК-7.1. Знать: основы и правила здорового образа жизни, поддержания физического тонуса и укрепления здоровья человека средствами физической культуры |
| | | УК-7.2. Уметь: воспроизводить комплексы физических упражнений, необходимые для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности |
| Безопасность жизнедеятельности | УК-7.3. Владеть: навыками организации здорового образа жизни и поддержания физического тонуса, определения норм физической нагрузки и характера физических упражнений | УК-7.3. Владеть: навыками организации здорового образа жизни и поддержания физического тонуса, определения норм физической нагрузки и характера физических упражнений |
| | | УК-8.1. Знать: основы экологии, правила безопасности жизнедеятельности, классификацию опасных и вредных факторов окружающей среды |
| | | УК-8.2. Уметь: определять степень опасности угрожающих факторов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности, адекватно реагировать при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов |
| Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность | УК-8.3. Владеть: навыками оказания первой помощи и использования индивидуальных средств защиты | УК-8.3. Владеть: навыками оказания первой помощи и использования индивидуальных средств защиты |
| | | УК-9.1. Знать: основные методы обоснования экономического поведения личности и организации |
| | | УК-9.2. Уметь: применять основные методы обоснования экономического поведения личности и организации |
| Гражданская позиция | УК-9.3. Владеть: критериями выбора методов обоснования экономического поведения личности и организации в различных ситуациях | УК-9.3. Владеть: критериями выбора методов обоснования экономического поведения личности и организации в различных ситуациях |
| | | УК-10.1. Знать: российское законодательства, в т. ч. антикоррупционные стандарты поведения, методы противодействия социально опасному поведению |
| | | УК-10.2. Уметь: применять нормы права в сфере социальной и профессиональной деятельности, в т. ч. в сфере противодействия коррупции, экстремизма и терроризма. Осуществлять социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры |
| | | УК-10.3. Владеть: навыками бесконфликтного общения и работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами. |

4.2.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их до-

стижения

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональных компетенции |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| Педагогическая | ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике | ОПК-1.1. Знать: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования |
| | | ОПК-1.2. Уметь: применить теоретические знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения профессиональных задач |
| | | ОПК-1.3. Владеть: навыками применения проектных методов в профессиональной сфере на основе приоритетных направлений развития общества |
| Организационно-управленческая | ОПК-2. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | ОПК-2.1. Знать: основные возможности, предоставляемые современными информационными технологиями для задач профессиональной деятельности |
| | | ОПК-2.2. Уметь: применять информационные технологии в профессиональной деятельности. |
| | | ОПК-2.3. Владеть: навыками применения информационных технологий в профессиональной деятельности. |
| Проектная | ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики | ОПК-3.1. Знать: содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики |
| | | ОПК-3.2. Уметь: соблюдать требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики |
| | | ОПК-3.3. Владеть: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики |
| Художественно-творческая | ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации | ОПК-4.1. Знать: теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях |
| | | ОПК-4.2. Уметь: анализировать основные проблемы, цели, задачи, стратегии современной государственной культурной политики Российской Федерации |
| | | ОПК-4.3. Владеть: навыками анализа информации и выбора инструментов в области реализации государственной культурной политики; навыками разработки стратегии и программ культурной политики |

4.2.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| Задача ПД | Объект или область знания | Код и наименование ПК | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ опыта) |
|--|--|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Тип задач профессиональной деятельности: педагогический | | | | |
| – преподавание теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности в учебных заведениях среднего профессионального образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства, а также историко-культурных и культурологических дисциплин в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях; разработка методических пособий, учебных планов и социально-культурных программ информационно-просветительной, культурно-досуговой, рекреативно-оздоровительной, анимационной направленности; педагогическое обеспечение технологического процесса подготовки и проведения социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; участие в различных формах переподготовки и повышения квалификации организаторов, руководителей коллективов, методистов и преподавателей дисциплин социально-культурной деятельности | – преподавание в учреждениях среднего профессионального образования, учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях. процессы педагогического обеспечения организации детско-юношеского досуга, массовой культурно-воспитательной работы с детьми, подростками и юношеством | ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать в переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры | ПК-1.1. Знать: теоретические основы педагогической деятельности в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, особенности переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности, перспективы развития социально-культурной активности личности в учреждениях культуры | 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых |
| | | | | 01.001 Педа- |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| | | | <p>ПК-1.2. Уметь: осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования в соответствии с их запросами и потребностями; разрабатывать и проводить развивающие социально-культурные программы для всех категорий населения; осуществлять программы переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-1.3. Владеть: методами психолого-педагогического воздействия на участников социально-культурной деятельности; технологией и методикой разработки и проведения развивающих форм социально-культурной деятельности в учреждениях культуры, основного, дополнительного и профессионального образования, социальной сферы; методами организации и проведения различных форм переподготовки и повышения квалификации работников культуры</p> | <p>гог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых 03.007 Специалист по реабилитационной работе в социальной сфере</p> |
| Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий | | | | |
| <p>организация и проведение культурно-просветительной работы, различных форм социально-культурной деятельности населения (фестивали, конкурсы, смотры, праздники, программы социально-культурной анимации и рекреации, выставки), руководство учреждениями, организациями и объединениями соци-</p> | <p>процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с применением художественно-образных, выразительных средств; системы управления государственными учрежде-</p> | <p>ПК-4. Готов к выявлению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденции её развития; осуществлять</p> | <p>ПК-4.1. Знать: методологию и методику прикладного исследования потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности; методов определения тенденций и формирования их прогнозов</p> <p>ПК-4.2. Уметь: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально-культурной деятельности с помощью различных методов для их прогнозирования и проектирования на их основе продуктивных форм социально-культурной деятельности</p> | <p>01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем</p> |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>ально-культурной сферы, индустрии досуга и рекреации; осуществление менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности, руководство деятельностью учреждений культуры</p> | <p>ниями и негосударственными организациями, общественными объединениями социально культурной сферы; процессы менеджмента и маркетинга социально-культурной деятельности, рекреационных объектов и индустрии досуга</p> | <p>прикладные научные исследования социально культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы.</p> | <p>ПК-4.3. Владеть: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений</p> | <p>образовании) (воспитатель, учитель) 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых 03.007 Специалист по реабилитационной работе в социальной сфере 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности 04.005 Экскурсовод (гид)</p> |
| <p>Тип задач профессиональной деятельности: проектный</p> | | | | |
| <p>участие в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, организации досуга; оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере; участие в разработке и обосновании социально-культурных проектов и программ; проектирование благоприятной культурной среды,</p> | <p>процессы художественного руководства деятельностью культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения; социально-культурное проектирование программ дополнительного образования, социальной профилактики, социально-культурной реабилита-</p> | <p>ПК-2. Готов осуществлять социально-культурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом возраста, образования, социальных, национальных и других различий социальных групп.</p> | <p>ПК-2.1. Знать: направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития социально-культурной деятельности, особенности их реализации; основные понятия, технологии и приоритетные направления социально-культурного проектирования, его обусловленность социально-культурной ситуацией ПК-2.2. Уметь: реализовывать инновационные проекты развития социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; организовывать коммуникации в процессе работы над инновационными социально-культурными проектами; разрабатывать социально-культурный проект на основе изучения запросов, интересов с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных разли-</p> | <p>01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере; участие в проведении научных исследований социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества</p> | <p>ции, анимации</p> | | <p>чий групп населения</p> <p>ПК-2.3. Владеть: навыками разработки и внедрения социально-культурных проектов, применения основных инновационных технологий в проектировании деятельности учреждений культуры; навыками диагностики и оценки запросов, интересов населения с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий</p> | <p>01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых 03.007 Специалист по реабилитационной работе в социальной сфере 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности 04.005 Экскурсовод (гид)</p> |
| <p>участие в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, организации досуга; оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере; участие в разработке и обосновании социально-культурных проектов и программ; проектирование благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере; участие в проведении научных исследований социаль-</p> | <p>процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения; социальное проектирование программ дополнительного образования, социальной профилактики, социально-культурной реабилитации, анимации</p> | <p>ПК-3. Готов к участию в создании и организации эффективной работы проектных команд</p> | <p>ПК-3.1. Знать: основные теоретические положения создания и организации эффективной работы проектных команд</p> <p>ПК-3.2. Уметь: применять базовые методы создания и организации эффективной работы проектных команд</p> <p>ПК-3.3. Владеть: методиками выбора и применения эффективной организации работы проектных команд</p> | <p>01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) 01.003 Педагог дополнительного образования</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| но-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества | | | | детей и взрослых 03.007 Специалист по реабилитационной работе в социальной сфере 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности 04.005 Экскурсовод (гид) |
| Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий | | | | |
| содействие культурно-воспитательной работе учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений культуры, образования, социальной защиты и других ведомств, способствующей культурному развитию населения; разработка целей и приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные); постановка и продюсирова- | процессы творческо-производственной деятельности учреждений и организаций культуры; процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения; процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с применением художественно-образных, выразительных | ПК-5. Способен к организации творческо-производственной деятельности и к художественному руководству социально-культурной деятельностью различных групп населения ПК-6. Готов к разработке концепции, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массо- | ПК-5.1. Знать: основные понятия творческо-производственной деятельности учреждений культуры, её основные цели, задачи, виды, формы, технологи и творческо-производственной деятельности учреждений культуры ПК-5.2. Уметь: планировать творческо-производственную деятельность учреждений культуры, контролировать ход её реализации, давать оценку структуре и содержанию творческих художественно-творческих проектов ПК-5.3. Владеть: технологиями разработки реализации художественно-творческих проектов ПК-6.1. Знать: теоретические основы разработки концепции, постановки и продюсирования социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), особенности реализации творческих проектов ПК-6.2. Уметь: применять базовые методы разработки концепции, постановки и продюсирования социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной дея- | 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) 01.003 Педагог дополнительного образования детей |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>ниекультурно-досуговых программ(информационно-просветительных, художественно-публицистических, культурно-развлекательных) на основе оригинального сценарно-режиссерского решения</p> | <p>средств</p> | <p>вой социально-культурной деятельности; к участию в реализации творческих проектов</p> | <p>тельности), участвовать в реализации творческих проектов ПК-6.3. Владеть: навыками разработкiconцепции, постановки и продюсирования социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), участвовать в реализации творческих проектов</p> | <p>взрослых 03.007 Специалист по реабилитационной работе в социальной сфере</p> |
| <p>содействие культурно-воспитательной работе учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений; организация деятельности учреждений культуры, образования, социальной защиты и других ведомств, способствующей культурному развитию населения; разработка целей и приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии(культурно-просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные); постановка и продюсирование культурно-досуговых программ(информационно-просветительных, художественно-публицистических, культурно-развлекательных) на основе оригинального сценарно-режиссерского решения</p> | <p>процессы творческо-производственной деятельности учреждений и организаций культуры; процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения; процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с применением художественно-образных, выразительных средств</p> | <p>ПК-7. Готов к созданию и внедрению современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств</p> | <p>ПК-7.1. Знать: сущность и специфику современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств ПК-7.2. Уметь: формировать социально-культурные программы поддержки современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств ПК-7.3. Владеть: навыками организации фестивального движения по жанрам искусств и социально-культурных проектов популяризации массового художественного творчества</p> | <p>ре 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности 04.005 Экскурсовод (гид)</p> |

РАЗДЕЛ 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОПОП ВО

5.1. Объем обязательной части образовательной программы

Объем обязательной части (без ГИА) от общего объема программы составляет 56,7%(требование ФГОС ВО – не менее 50 %).

5.2. Типы практики

В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики (далее вместе – практики)

Типы учебной практики:

– ознакомительная (определена ФГОС ВО).

Типы производственной практики:

– проектная (установлена дополнительно вузом);

- педагогическая (установлена дополнительно вузом);

– преддипломная (определена ФГОС ВО).

5.3. Учебный план и календарный учебный график

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план устанавливает логическую последовательность освоения дисциплин и практик, обеспечивающих формирование компетенций, указывает общую трудоемкость дисциплин, практик в зачетных единицах, а также их общую трудоемкость в академических часах. Для каждой дисциплины, практики указаны формы промежуточной аттестации обучающихся.

Структура учебного плана соответствует структуре программы бакалавриата и состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины(модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

Структура и объем программы бакалавриата

| Структура программы бакалавриата | | Объем программы бакалавриата и ее блоков в з.е. | |
|----------------------------------|-------------------------------------|---|--------------|
| | | ФГОС ВО | Учебный план |
| Блок 1 | Дисциплины (модули) | Не менее 160 | 162 |
| Блок 2 | Практика | Не менее 20 | 69 |
| Блок 3 | Государственная итоговая аттестация | Не менее 9 | 9 |
| Объем программы бакалавриата | | 240 | 240 |

Программа бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по философии, истории (истории России, всеобщей истории), иностранному языку, безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Программа бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту в объеме:

– 2 з.е. в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)»;

– 328 академических часов, которые являются обязательными для освоения, не переводятся в з.е. и не включаются в объем программы бакалавриата, в рамках элективных дисциплин (модулей) в очной форме обучения.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в порядке, установленном ЧГИК в соответствующем локальном акте. Для инвалидов и лиц с ОВЗ ЧГИК устанавливает особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической

культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит:

- подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;
- выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Учебный план позволяет обучающимся осваивать элективные и факультативные дисциплины. Факультативные дисциплины не включаются в объем программы бакалавриата.

В учебном плане выделены обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. К обязательной части относятся дисциплины и практики, обеспечивающие формирование ОПК, определяемых ФГОС ВО.

Дисциплины и практики, обеспечивающие формирование УК, определяемых ФГОС ВО, а также ПК, определяемых ЧГИК самостоятельно, могут включаться в обязательную часть программы бакалавриата и (или) в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Вариативная часть формируется участниками образовательных отношений в зависимости от направленности избранной образовательной программы. При реализации ОПОП обеспечивается возможность освоения обучающимися элективных (в том числе по физической культуре и спорту) и факультативных дисциплин.

ЧГИК предоставляет инвалидам и лицам с ОВЗ (по их заявлению) возможность обучения по программе бакалавриата, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

При реализации программы бакалавриата аудиторная контактная работа предусматривает групповую и индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками.

Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками ЧГИК при проведении учебных занятий по программе бакалавриата составляет в очной форме обучения не менее 50 %, в заочной форме обучения – не менее 20% общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин.

Учебный план утвержден и. о. ректора 29.05.2023 на основании решения ученого совета (протокол № 8 от 29.05.2023)

Календарный учебный график в составе учебного плана обучения обновляется ежегодно после издания приказа «О выходных и праздничных днях».

5.4. Рабочие программы дисциплин и практики

5.4.1. Рабочие программы дисциплин размещены на официальном сайте института.

Аннотации к рабочим программам дисциплин обязательной части

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.01 Философия |
| 2 | Цель дисциплины | способствовать развитию гуманитарной культуры студента посредством его приобщения к опыту философского мышления, формирования потребности и навыков критического осмысления состояния, тенденций и перспектив развития культуры, цивилизации, общества, истории, личности. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | - изучении основных этапов историко-философского процесса, основных философских школ, направлений, кон- |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>цепций и ведущих тем современной философии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоении наиболее значимых философских терминов и особенностей философской методологии, возможностей ее применения в решении практически значимых смысло-жизненных задач; - развитии навыков научно-исследовательской деятельности посредством анализа философских текстов; - формировании у студентов опыта философской рефлексии над наиболее важными проблемами культуры, общества (в том числе информационного), истории и умения выявить их философский смысл; - развитии представлений о способах отношения человека с миром, о сущности, назначении, целях и смысле жизни человека, его ценностном мире, об условиях его свободы и мере ответственности; - совершенствовании навыков, личностных качеств, умений, знаний. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-1; УК-5 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | М. П. Меняева, профессор кафедры философии и культурологии, доктор философских наук, доцент |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.02 История России |
| 2 | Цель дисциплины | формирование у обучающихся научного мировоззрения, императива подлинной гражданственности на основе усвоения исторического опыта, историко-культурологического мирового наследия, общенациональных и этнорегиональных традиций |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> – углублении и развитии знаний, обучающихся по истории, полученных ранее в рамках средней общеобразовательной школы, расширении понятийного аппарата, понимании причинно-следственных связей; – раскрытии многомерности исторического процесса в его социально-экономических, политических, культурологических и этнорегиональных аспектах, рассмотренных в единстве общего и особенного; – формировании у студентов навыков и умений творчески анализировать и оценивать исторические события и явления, видеть в программах политических партий, движений и действиях общественных групп, организаций и исторических личностей отражение их интересов и мотиваций; – выработке у студентов умения владеть сравнительно-историческим подходом к фактам отечественной и мировой истории, аргументировать свои суждения об общественно-политических, экономических, социальных и культурных процессах; – развитию у обучающихся навыков и интереса к научно-исследовательской работе, выработке умений по состав- |

| | | |
|---|--|---|
| | | лению текстов рефератов, сообщений, контрольных работ. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-1, УК-5 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | Е. В. Тищенко, зав. кафедрой истории, музеологии и документоведения, к.и.н., доцент |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.03 Иностранный язык |
| 2 | Цель дисциплины | формирование основ коммуникативно-речевой компетенции, необходимой и достаточной для осуществления общения в различных сферах повседневной жизни, овладение навыками чтения, разговорной и письменной речи. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> – изучении культуры и традиций стран изучаемого языка, правил речевого этикета; – освоении правил работы с текстом; методов и способов получения информации из зарубежных источников; – совершенствовании навыков решения коммуникативных задач; – формировании навыков чтения; говорения; аудирования и письма; – развитии и расширении кругозора студентов, повышении уровня их общей культуры. – учить понимать и адекватно реагировать на устные высказывания партнера по общению в рамках тематики, определенной программой курса; – учить делать высказывания о себе, семье, событиях других жизненных фактах, используя при этом формулы речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка; – учить понимать содержание несложных аутентичных текстов, построенных на пройденном языковом и речевом материале; а также речь учителя и других людей в известных повседневных сферах общения; – учить читать с полным пониманием основного содержания аутентичные тексты; содержащие некоторое количество незнакомой лексики; – учить читать с извлечением нужной информации. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-4 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | В. Б. Мещеряков, зав. кафедрой литературы, русского и иностранных языков, к.п.н., доцент |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.04 Культурология |
| 2 | Цель дисциплины | Достижение студентами социокультурной компетенции как способности, необходимой для ответственного решения профессиональных задач, осмысленных в социокуль- |

| | | |
|---|--|--|
| | | турном контексте |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - освоении основных категорий и понятий теории культуры; - изучении наиболее значимых концепций культурологического знания; - понимании закономерностей культурных изменений и их влияния на социум, понимании социокультурного пространства как единого целого, где культура и общество представлены в своей взаимосвязанности и взаимообусловленности; - формировании гуманистических культурных ориентаций, выбора духовных ценностей, успешной адаптации в сложной современной социокультурной среде - способности реализовывать задачи государственной культурной политики в процессе организации социально-культурной деятельности |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-1;УК-5 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Е. А. Андреев, доцент кафедры философии и культурологии, кандидат культурологии, доцент |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.05 Эстетика |
| 2 | Цель дисциплины | Формирование базовых представлений об истории эстетической мысли, основных эстетических понятиях, о месте и функции эстетического в современной жизни и культуре. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о предметной области эстетики и истории эстетической мысли, о значимости эстетической сферы культуры, о роли эстетического переживания и возможностях эстетического воспитания. - познакомить с категориально-понятийным аппаратом эстетики, с основными подходами и методами, сложившимися в различных направлениях эстетической мысли. - дать представление об основной эстетической проблематике и вовлечь студентов в ее обсуждение на основе знакомства с оригинальными эстетическими текстами. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-1;УК-5 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Е. Г. Ланганс, доцент кафедры философии и культурологии, к.ф.н., доцент |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.06 Экономика культуры |
| 2 | Цель дисциплины | Подготовка конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих высоким уровнем культуры поиска, критического анализа и синтеза экономической |

| | | |
|---|--|---|
| | | информации, способных и готовых к самостоятельной производственно-экономической деятельности, востребованной обществом и государством |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | формировании знания по основным законам и принципам экономической теории, умение переносить теоретические основы на практику и современную экономическую действительность функционирования отрасли культуры; формировании способность анализировать и делать прогнозы относительно будущего экономического развития отрасли |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-1, УК-9 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Е. В. Семенова, зав. кафедрой социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.07 Психология и педагогика |
| 2 | Цель дисциплины | усвоение основ психологии, необходимых бакалавру культурологии для формирования психологической компетентности |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | усвоение знаний о закономерностях развития и функционирования основных психических явлений и формирование на этой основе представлений о психологической компетентности. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-1;УК-3 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Г. М. Каченя, к.п.н., доцент кафедры педагогики и этнокультурного образования, доцент |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.08 Социология |
| 2 | Цель дисциплины | Овладение студентами теоретическими и эмпирическими знаниями, необходимыми для анализа социокультурных проблем, умение активно ими пользоваться и применять для решения конкретных задач в практической и профессиональной деятельности |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | - формировании представления о социуме, как многообразия механизмов самоорганизации людей, взаимодействия индивидов; как сложной системы социокультурных связей и отношений; - раскрытии проблемного поля современной социологии; - овладении умением анализировать важнейшие проблемы социальной жизни; - использовании социологических знаний на практике и в профессиональной деятельности; - формировании толерантного восприятия социокультурных различий; - умении осуществлять прикладные и научные исследования социально-культурной деятельности |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-1; УК-3 |

| | | |
|---|--|---|
| | освоения | |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Е. А. Андреев, доцент кафедры философии и культурологии, кандидат культурологии, доцент |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.09 Литература |
| 2 | Цель дисциплины | Дать представление об общей картине истории и теории литературы от древнейших времен до наших дней в контексте мировой культуры, познакомить студентов с основными закономерностями и тенденциями литературного процесса, охарактеризовать наиболее примечательные явления мировой словесности. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> – изучении литературного процесса в культурном контексте эпохи; – формировании представления об общих закономерностях развития литературы; – знакомстве с основными литературоведческими школами, освоении терминологического аппарата литературоведческого анализа; – развитии навыка анализа литературных произведений в единстве формы и содержания, понимания специфики литературы каждого из изучаемых периодов; – формировании представления о смене этических, нравственных, философских, социальных ценностей и идеалов в творчестве выдающихся писателей разных эпох; – формировании умения свободно ориентироваться в наследии литературы; – выработке навыков ведения дискуссии на историко-литературные темы, работы со справочной и научной литературой, поиска информации и ее интерпретации с помощью современных технологий. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-5 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | Т. Г. Терпугова, доцент кафедры литературы, русского и иностранных языков, кандидат культурологии, доцент; Е. А. Селютина, проректор по научной и творческой работе, кандидат филологических наук, доцент |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.10 Безопасность жизнедеятельности |
| 2 | Цель дисциплины | формирование у студентов знаний о нормативно допустимых уровнях воздействия негативных факторов на человека и среду обитания. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> – формирование представлений о различных опасностях, степени воздействия их на организм человека; – изучение, классификация и систематизация сложных событий, процессов, явлений в области обеспечения безопасности и комфортных условий деятельности человека на всех стадиях его жизненного цикла; – овладение основными мерами по упреждению, локали- |

| | | |
|---|--|---|
| | | зации и устранению существующих угроз и опасностей; – закрепление и развитие знания основных терминов курса. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-8 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Р. Ф. Курмакаев, доцент кафедры истории, музеологии и документоведения, к.и.н., доцент |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.11 Основы российской государственности |
| 2 | Цель дисциплины | Формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - изучении особенностей цивилизационного развития России, фундаментальных ценностных принципов (констант) российской цивилизации; - раскрытии ценностно-поведенческого содержания чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения о современном политико-культурном процессе; - рассмотрении фундаментальных достижений, изобретений, открытий и свершений российской цивилизации, представлении их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу; - исследовании этических и мировоззренческих доктрин, сложившихся внутри российской цивилизации и отражающих её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер; - рассмотрении особенностей современной политической организации российского общества, ценностного обеспечения традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; - выявлении внешних и внутренних вызовов, стоящих перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-5 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Тищенко Е.В., зав. кафедрой истории, музеологии и документо- |

| | |
|--|----------------------------------|
| | ведения, канд. ист. наук, доцент |
|--|----------------------------------|

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.12 Основы государственной культурной политики Российской Федерации |
| 2 | Цель дисциплины | – формирование и развитие у студентов целостного представления о сущности, основных целях и принципах культурной политики как важнейшего компонента государственной политики в целом. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | - анализе объективных предпосылок становления и основных этапов развития культурной политики в нашей стране; - определении основных целей и задач, принципов, форм и методов осуществления современной культурной политики в РФ; - исследовании основных направлений реализации культурной политики в РФ. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ОПК-4 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Е. В. Тищенко, зав. кафедрой истории, музеологии и документоведения, к.и.н., доцент |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.13 История и теория социально-культурной деятельности |
| 2 | Цель дисциплины | дать будущим специалистам понимание сущности истории социально-культурной деятельности, развития содержания, форм, типов учреждений, системы управления этой деятельности на различных этапах российской истории; способствовать овладению теоретическими основами социально-культурной деятельности, осознанию ее важной роли для духовного и физического совершенствования личности в условиях свободного времени |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | – формирование умений разбираться и ориентироваться в исторических событиях социально-культурной деятельности; – формирование комплексного представления о периодизации, типах учреждений, форм деятельности культурно-досуговых учреждений на различных этапах развития истории социально-культурной деятельности; – формирование комплекса технологических навыков использования знаний истории социально-культурной деятельности в практике современной культурно-досуговой деятельности; – воспитание уважительного отношения к истории социально-культурной деятельности, её историческим деятелям, внесшим наибольший вклад в ее становление и развитие; – формирование у студентов четких представлений о сущности социально-культурной деятельности как социально-педагогической системе; – формирование навыков самостоятельной работы со специальной литературой, собственной оценки актуальных |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>проблем теории и практики социально-культурной деятельности, их глубокого анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование умений пользоваться научными понятиями и видеть за ними конкретное практическое наполнение; – формирование навыков поиска инновационных решений проблем совершенствования социально-культурной деятельности; – укрепление у студентов установки на будущую профессиональную деятельность |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ОПК-1 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | Б. С. Сафаралиев, профессор кафедры социально-культурной деятельности, д.п.н., профессор; С. В. Богдан, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.14 Методика социологических исследований социально-культурной деятельности |
| 2 | Цель дисциплины | формирование у студентов целостного представления о методологическом, методическом и прикладном уровнях исследования социально-культурной деятельности; широким спектре междисциплинарного научного инструментария, применяемого в гуманитарных отраслях научного знания. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - освоение методолого-теоретических основ научного исследования социально-культурной деятельности; - изучение и применение методологии междисциплинарного подхода в исследовании социально-культурной деятельности; - изучение методических основ исследования; - освоение навыками разработки программы исследования; - владение навыками выбором методов, адекватных цели исследования; - владение навыками разработки инструментария исследования; - освоение навыков проведения исследования; - освоение навыков анализа полученных в ходе исследования данных, их оформления, разработки практических рекомендаций, способствующих повышению эффективности социально-культурной деятельности. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-1; ПК-4 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 5 в академических часах – 180 |
| 6 | Разработчики | Т. П. Степанова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент. |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.15 Педагогика досуга |
| 2 | Цель дисциплины | получение студентами базовых знаний по формированию у |

| | | |
|---|--|---|
| | | студентов исторических, общетеоретических, методологических представлений по организации досуга различных возрастных группах населения на основе возрастных технологий |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представление о сущности и специфике социально-культурных технологий в сфере досуга; - обобщить основные вопросы по теории, методике и практике педагогики досуга; - знать основные ресурсы педагогики досуга; - выявить новые подходы в педагогическом управлении культурными процессами; - приобрести практические навыки работы с различной аудиторией в сфере досуга на основе сформированных у студентов глубоких и прочных знаний о возрастных особенностях каждой группы молодежного, среднего и зрелого, и пожилого возрастов населения; - познакомить с основами молодежной, социальной государственной политики обеспечивающих социальные права молодежи, семьи, пенсионеров средствами культурно-досуговой деятельности технологиями; - формировании у студентов навыков практической работы с литературой путем ее поиска и библиографического описания. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-3; ПК-1 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | Н. В. Погорелова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.16 Основы проектирования в сфере культуры |
| 2 | Цель дисциплины | освоение специальных знаний, умений и навыков в области теории и практики социально-культурного проектирования, получение знаний по формированию и овладению комплекса проектных технологий |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> – изучение истории, теории и практики социально-культурного проектирования, программирования и прогнозирования; – понятийного аппарата этой области знания в целом и терминологии конкретных ее разделов; – сформировать знания о содержании и функциях проектирования; – методики и техники проведения конкретного социально-прогностического исследования; – особенностей проектирования в социально-культурной сфере; – предполагать усвоение методологических принципов и методов прогнозирования, планирования, программирования и проектирования, выработку навыков использования прогнозной информации в социальной политике, составление проектов в сфере досуга и внедрение инновационных технологий в практику деятельности социально-культурных учреждений; |

| | | |
|---|--|---|
| | | – формирование профессиональных знаний, умений в проектировании социально-культурной деятельности |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ОПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 5 в академических часах – 180 |
| 6 | Разработчики | Б. С. Сафаралиев, профессор кафедры социально-культурной деятельности, д.п.н., профессор |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.17 Технологические основы социально-культурной деятельности |
| 2 | Цель дисциплины | освоение знаний, умений и навыков в области технологической деятельности как системы управления социокультурными процессами и особенностях их разработки и применения |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | дать студенту знания сущности, структуры, типологии, субъектов и объектов технологий социально-культурной деятельности; ознакомить студентов с основными понятиями теории технологий социально-культурной деятельности; научить различать типологию социально-культурных технологий и определять ведущий тип деятельности; выяснить правила и ошибки, возникающие при проектировании и реализации технологий социально-культурной деятельности; связать изучение технологий социально-культурной деятельности с практическим их применением; сформировать у студентов навыки практической реализации технологий социально-культурной деятельности; развить у студентов навыки конструирования, моделирования, проектирования и реализации технологий социально-культурной деятельности; привитие навыков определения проблемного поля диагностики и определение целей, задач, форм, средств, методов социокультурных технологий; сформировать у студентов профессиональные навыки мастерства и культуру организации социально-культурной деятельности. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-2; УК-6 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216 |
| 6 | Разработчики | Б. С. Сафаралиев, профессор кафедры социально-культурной деятельности, д.п.н., профессор |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.18 Ресурсная база социально-культурной деятельности |
| 2 | Цель дисциплины | овладение студентами теоретических знаний основных компонентов ресурсной базы социально-культурной деятельности, а также формирования умений и навыков применения на практике полученных знаний |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | - изучение ресурсной базы социально-культурной деятельности, как сложного социального феномена, как в структурном, так и содержательном планах; |

| | | |
|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - освоение специфики компонентов ресурсной базы социально-культурной деятельности в современном культурном пространстве; - освоение теории и практики изучения и развития ресурсной базы социально-культурной в современных условиях; - стимулирование профессионального интереса у студентов, формирование у них активной жизненной позиции к новым, малоизученным явлениям практики; - освоение основ культурной политики, обеспечивающих как условие повышения эффективности деятельности культурно-досуговых учреждений в современных условиях; - выработка способностей объективно, с профессиональных позиций анализировать новые увлечения и культурные явления, возникающие в сфере свободного времени |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-2 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | О. С. Филиппова, старший преподаватель |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.19 Народная художественная культуры |
| 2 | Цель дисциплины | формирование целостного представления о содержании, особенностях, многообразии народной художественной культуры и о ключевых методологических подходах к её изучению |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> – освоении знаний о народной художественной культуре как самостоятельном социокультурном феномене; - изучении основных понятий и концепции НХК; – анализе характера и специфики ее исторического развития; – рассмотрении жанрово-видовой морфологии народной художественной культуры в ее историческом плане; – понимании особенностей развития НХК с учетом социальных, конфессиональных и культурных различий; - освоении нормативных и законодательных документов, обеспечивающих развитие НХК |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-5 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 5 в академических часах – 180 |
| 6 | Разработчики | А. А. Печенкин, доцент кафедры философии и культурологии, кандидат культурологии, доцент |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.20 Информатика |
| 2 | Цель дисциплины | сформировать комплекс знаний по теоретическим и прикладным основам информационных технологий для эффективной организации работы с компьютером в профессиональной деятельности. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | – ознакомлении студентов с основными понятиями в области новых информационных технологий и вычисли- |

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>тельной техники;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомлении студентов с принципами работы компьютера и других технических средств, реализации информационных процессов; – ознакомлении студентов с основами современных информационных технологий, тенденциями их развития; – ознакомлении студентов с работой в глобальных компьютерных сетях; – обучении студентов применению современных информационных технологий в профессиональной деятельности для автоматизации решения прикладных задач |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ОПК-2 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Мулюкина М.Ю., старший преподаватель кафедры информатики |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.21 Информационные технологии |
| 2 | Цель дисциплины | Сформировать комплекс знаний по теоретическим и прикладным основам информационных технологий для эффективной организации работы с компьютером в профессиональной деятельности бакалавра |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> • ознакомлении студентов с основными понятиями в области новых информационных технологий и вычислительной техники; • ознакомлении студентов с основами современных информационных технологий, тенденциями их развития; • ознакомлении студентов с работой в глобальных компьютерных сетях; • обучении студентов применению современных информационных технологий в профессиональной деятельности для автоматизации решения прикладных задач |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ОПК-2 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Мулюкина М.Ю., старший преподаватель кафедры информатики |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.22 Основы менеджмента социально-культурной деятельности |
| 2 | Цель дисциплины | состоит в углубленной и качественной подготовке конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих высоким уровнем общей и профессиональной культуры, способных и готовых к самостоятельной социально-ориентированной исследовательской, творческой и педагогической деятельности, востребованной обществом и государством |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | изучении основ теории современного менеджмента; освоении базовых умений управления группой и личностью; формировании способности эффективно разрабатывать и |

| | | |
|---|--|--|
| | | реализовывать управленческие решения; развитии лидерского потенциала личности |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ОПК-3 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 5 в академических часах – 180 |
| 6 | Разработчики | Е. В. Семенова, зав. кафедрой социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.23 Маркетинг социально-культурной деятельности |
| 2 | Цель дисциплины | обучение студентов основам теории и практики маркетинговых коммуникаций в социально-культурной сфере, развитие навыков управления маркетинговой деятельностью у студентов, формирование умений разработки и внедрения эффективных решений в области маркетинговых коммуникаций. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовании умений использовать правовые и нормативные документы в процессе реализации маркетинговых коммуникаций в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; - формирование комплексного представления об этапах маркетинговой деятельности; - развитие у студентов навыков применения технологий маркетинговых коммуникаций в деятельности учреждений социально-культурной сферы: приобретение студентами опыта маркетинговой деятельности различных типов профильных учреждений, организаций и фирм, обоснование и внедрение в практическую деятельность выработанных проектных решений; - приобретение студентами знаний основных принципов, законов и правил маркетинговых коммуникаций; - формирование у студентов системы теоретических знаний для глубокого понимания сути и особенностей конкретных инструментов маркетинговых коммуникаций и способов их интеграции в целостную и эффективную программу продвижения; - развитие способности находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях, возникающих в процессе маркетинговых коммуникаций и готовность нести за них ответственность. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-1 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | С. В. Богдан, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.24 Режиссерские основы социально-культурной деятельности |
| 2 | Цель дисциплины | сформировать навыки создания грамотного и профессионального в художественном отношении сценария театра- |

| | | |
|---|--|---|
| | | лизованного действия |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | - усвоении студентами теоретических основ дисциплины; - развитии общих и специальных способностей у студентов с помощью сценарного тренинга (системы упражнений, развивающих наблюдательность, воображение, фантазию, а также драматургическую логику, умение создать диалог, выстроить подтекст, сконструировать комедийную ситуацию, смонтировать художественный и документальный материал); - формировании навыков создания грамотного и профессионального сценария театрализованного действия |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ОПК-3; ПК-1 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 9 в академических часах – 324 |
| 6 | Разработчики | В.С. Склярова, доцент кафедры социально-культурной деятельности |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.25 Основы сценической речи |
| 2 | Цель дисциплины | совершенствование культуры сценической речи студентов, владение элементами исполнительского искусства, соответствие требованиям, к специалисту, свободно владеющему мастерством звучащего слова |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | – изучении акцентологических и орфоэпических норм литературного языка; – освоении навыков внутренней и внешней техники словесного действия; – совершенствовании навыков словесного взаимодействия на сцене; – формировании сознательного отношения к слову как главному средству словесного действия; – развитию профессиональных качеств голоса |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-4 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | М. А. Пирожкова, заместитель декана культурологического факультета по заочному обучению, ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.26 Основы драматургии и сценарное мастерство |
| 2 | Цель дисциплины | изучение теоретических основ драматургии и сценарного мастерства, формирование навыков самостоятельного написания сценариевразнообразных мероприятий. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | - знакомство с теоретическими основами драматургии и сценарного мастерства; - изучение законов монтажа как способа смыслового построения сценария; - освоение методики разработки сценарного плана; - овладение технологией отбора и организацией подачи сценарного материала; - изучение специфики композиционного построения |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>сценарной драматургии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с разнообразными типами сценариев; - овладение методикой драматургического анализа и определения идейно художественного уровня готовых сценариев; - умение организации работы над основными этапами подготовки и написания сценария. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ОПК-3; ПК-1 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | В.С. Склярова, доцент кафедры социально-культурной деятельности |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.27 Продюсирование в сфере культуры |
| 2 | Цель дисциплины | Сформировать навыки применения теоретических знаний о продюсировании, как возможности реализации собственных проектов в праздничной культуре. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - участия в разработке и реализации различных театрализованных представлений и праздников, осуществление постановок концертно-зрелищных форм, художественно-спортивных представлений, шоу-программ и других форм праздничной культуры; - осуществлении продюсирования в сфере театрализованных представлений и праздников, других форм праздничной культуры; - участия в разработке и обосновании режиссерских проектов театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры; - оказании консультационной помощи по разработке инновационных проектов театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-2; ПК-4 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Л. А. Николаева, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.28 Основы научного исследования: введение в подготовку выпускной квалификационной работы |
| 2 | Цель дисциплины | формирование у студентов целостного представления о методологическом, методическом и прикладном уровнях исследования социально-культурной деятельности; широком спектре междисциплинарного научного инструментария, применяемого в гуманитарных отраслях научного знания, в том числе в исследовании социально-культурно-культурной деятельности |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | освоение методолого-теоретических основ научного исследования социально-культурной деятельности; изучение и применение методологии междисциплинарного подхода в исследовании социально-культурной деятельности; |

| | | |
|---|--|--|
| | | изучение методических основ исследования; освоение навыками разработки программы исследования; владение навыками выбором методов, адекватных цели исследования; владение навыками разработки инструментария исследования; освоение навыков проведения исследования; освоение навыков анализа полученных в ходе исследования данных, их оформления, разработки практических рекомендаций, способствующих повышению эффективности социально-культурной деятельности |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-1; УК-6; ОПК-3 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Т. П. Степанова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.29 Физическая культура и спорт |
| 2 | Цель дисциплины | Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - понимании роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; - изучении научных и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; - формировании мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом; - освоении системы практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психического благополучия, развития и самосовершенствования психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре; - обеспечении общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студентов к будущей профессии; - приобретении опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей; - постепенном и последовательном укреплении здоровья, повышении уровня физической работоспособности; - устранении функциональных отклонений и недостатков в физическом развитии, ликвидации остаточных явлений |

| | | |
|---|--|---|
| | | после заболеваний, развитии компенсаторных функций, повышении неспецифической устойчивости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды; - развитии основных физических качеств, обучении двигательным навыкам; - приобретении знаний и навыков по основам гигиены и самоконтроля. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-7 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | И. А. Власова, доцент кафедры физической культуры, доцент |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.30 Русский язык и культура речи |
| 2 | Цель дисциплины | представить современную теоретическую концепцию современного русского литературного языка и культуры речи, функциональной стилистики, ознакомить студентов с основной системой понятий и терминов, формировать умения и навыки, связанные с корректной работой, анализом и редактированием текстов, развивать языковую личность студента-специалиста |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | - закрепить и обобщить знания о нормах современного русского литературного языка; - показать особенности функциональных стилей современного русского языка; - определить особенности риторики в современном русском литературном языке; - развить у студентов коммуникативные знания, умения и навыки; - формировать способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, владеть навыками ведения дискуссии и полемики. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-4 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | Е. А. Селютина, проректор по научной и творческой работе, кандидат филологических наук, доцент |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.О.31 Правоведение |
| 2 | Цель дисциплины | Цель курса «Правоведение» состоит в овладении обучающимися разными знаниями в области права (с учетом правовой системы Российской Федерации), в выработке позитивного отношения к нему, в рассмотрении права как социальной реальности, выработанной человеческой цивилизацией и наполненной идеями гуманизма, добра и справедливости, в формировании широкого кругозора и правовой культуры специалиста |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | - выработке умений понимать законы и другие нормативные правовые акты; - обеспечении соблюдения законодательства в процессе |

| | | |
|---|--|--|
| | | профессиональной деятельности, принятии решений и совершении иных юридических действий в точном соответствии с законом и требовании того же от иных лиц; - в умении анализировать законодательство и практику его применения, ориентироваться в специальной литературе, регулирующей правовые отношения и в том числе в сфере профессиональной деятельности |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-2, УК-9, УК-10 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Н. С. Мантурова, зав. Отделом аспирантуры и докторантуры, к.п.н., доцент, |

Аннотации к рабочим программам дисциплин части, формируемой участниками образовательных отношений

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.01 Сценография культурно-досуговых программ |
| 2 | Цель дисциплины | дать ясное представление о сценографии и ее месте в сценическом искусстве; о художественном оформлении как составной части единого комплекса постановочной работы режиссера, как об одном из средств воплощения идейного содержания замысла режиссера и художника; о перспективе развития и проблемах совершенствования современной сценографии. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | - приобретении необходимых знаний в области художественного оформления культурно-досуговых программ; - выработке умений грамотного и последовательного изложения собственного видения проблемы и путей ее решения в творческом взаимодействии специалиста социально-культурной деятельности художника; - формировании навыков практической реализации замысла в различных пространственных условиях. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-5, ПК-6 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | В. С Складова, доцент кафедры социально-культурной деятельности |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.02 Технологии организации и проведения культурно-досуговых программ |
| 2 | Цель дисциплины | дать представление студентам о современных технических средствах в культурно-досуговых программах, используемом оборудовании, научить выбирать оборудование в соответствии со стоящими перед ними задачами, представления о последних достижениях компьютерной науки и способах их использования в повседневной работе. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | - ознакомление с основными техническими средствами информационных технологий и примерами их применения в прикладных областях; - изучение методов и инструментальных средств совре- |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>менных и перспективных информационных технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение принципами и понятийным аппаратом, описывающими современные технические средства информационных технологий; - усвоение основ оценки эффективности использования технических средств в культурно-досуговых программах |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-5, ПК-6 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216 |
| 6 | Разработчики | М. А. Пирожкова, зам. декана культурологического факультета, ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.03 Технологический практикум мастерства ведущего |
| 2 | Цель дисциплины | обучение студентов основам мастерства ведущего досуговых программ, а также их подготовка к практической работе в качестве ведущего различного рода мероприятий (спортивные и массовые праздники, выступления коллективов, ведение тематических концертов, игровых и шоу программ и т.д.), в том числе работа на радиостанциях и телевидении. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - изучении теоретических основ предмета; воспитание речевой культуры студентов, развитие интонационной и логической выразительности и орфоэпической грамотности. - освоении исполнительских навыков работы над ораторским искусством и словесным действием; - овладении и совершенствовании умений и навыков, обусловленных деятельностью ведущего и конференсье, радиоведущего, ведущего выпусков новостей; закрепить полученные навыки в работе с техническими средствами. - формировании и развитии опыта выступления в роли ведущего игровых программ, концертов, массовых праздников; ведущего музыкального радио эфира. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-6 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 3 в академических часах – 108 |
| 6 | Разработчики | М. А. Пирожкова, зам. декана культурологического факультета, ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.04 Праздничная культура |
| 2 | Цель дисциплины | Сформировать научные знания о праздничной культуре в синхронно - диахронном аспекте как уникальной форме социально-культурной деятельности |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - изучении особенностей традиционной культуры народов, проживающих на Южном Урале для создания межэтнических моделей праздничной культуры; - освоении способности применять системный подход к разработке и реализации режиссерских проектов в области театрализованных представлений и праздников и других |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>форм праздничной культуры, готовить сценарии и режиссерские экспликации, пространственное мизансценирование, режиссерские аннотации художественного и документального материала, рефераты научные доклады, публикации и библиографии по научно-исследовательским работам в области театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоении базовых сведений, связанных с региональной спецификой Волго–Уральского региона, фондом фольклорно – игровой культуры; - совершенствовании способности к осмыслению и анализу идей и явлений в современном обществе, искусстве и литературе, умения выстраивать аргументацию (как в письменной, так и в устной форме) для обоснования своей точки зрения; – формировании способности и готовности проявлять высокое профессиональное мастерство и демонстрировать уверенность во владении режиссерско-постановочной технологией, знаний исторических и современных технологических процессов при создании различных театрализованных или праздничных форм; – формировании способности и готовности находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность; – развитии навыков коммуникации, свободное и уверенное использование профессиональной терминологии с целью доведения художественной информации до сознания участников художественного творчества в доступной форме. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-5, ПК-7 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Л. Н. Лазарева, профессор кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников, к.п.н., профессор |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.05 Подготовка и продюсирование культурно-досуговых программ |
| 2 | Цель дисциплины | сформировать навыки разработки, подготовки и организации художественно-творческих проектов для реализации культурно-массовой работы в сфере культуры. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> •получение студентами основных представлений о принципах и функциях культурно-досуговой деятельности, о структуре, основных направлениях и формах организации досуга; •формирование у студентов знаний целостной системы культурно-досуговой деятельности в единстве теории, организации, методического обеспечения; •разработка стратегий организации мероприятий различного уровня. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-5, ПК-6, ПК-7 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |

| | | |
|---|--------------|---|
| 6 | Разработчики | Л. А. Николаева, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент |
|---|--------------|---|

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.06 Возрастные (дифференциальные) технологии социально-культурной деятельности |
| 2 | Цель дисциплины | получение студентами базовых знаний по возрастным дифференциальным технологиям социально-культурной сферы |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <p>в организации свободного времени детей, подростков, раннего юношества; деятельное участие в организации свободного времени различных групп населения;</p> <p>в проведении массовой воспитательной работы методами социально-культурной деятельности в процессе социализации подрастающего поколения;</p> <p>в популяризации здорового образа жизни с применением средств культуры и искусства.</p> <p>в создании и обогащении культурных ценностей, творческого развития детей, подростков, раннего юношества и взрослых;</p> <p>в разработке целей и приоритетов социально-культурных программ (культурно-просветительских, культуротворческих, культуроохранных, культурно-досуговых, рекреативных, реабилитационных, профилактических и др.)</p> <p>в организации и проведении различных форм социально-культурной деятельности (фестивали, конкурсы, смотры, праздники, акции, программы социально-культурной анимации и рекреации, выставки и т. д.);</p> <p>в участии в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества;</p> <p>в организации и проведении воспитательных мероприятий с различными категориями детей, подростков, раннего юношества</p> |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-1, ПК-2 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216 |
| 6 | Разработчики | М. А. Пирожкова, зам. декана культурологического факультета, ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.07 Игротехника |
| 2 | Цель дисциплины | формирование у студентов понятий и представлений о возможностях и особенностях построения процесса обучения с использованием игровых технологий обучения разных категорий обучающихся. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - получить теоретические знания о теориях игр; о структуре игровой деятельности; о психологии взаимодействия в игре; о групповых процессах в игре; о игровых техниках работы с группами; - Ознакомиться с методологией проведения игровых мероприятий; - Освоить алгоритм выбора необходимых игротехник; - Овладеть основными навыками проведения социально- |

| | | |
|---|--|---|
| | | психологических тренингов с различными социальными субъектами, социальными группами, общностями и обществом в целом |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-1 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Е. В. Семенова, зав. кафедрой социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.08 Теория и практика связей с общественностью |
| 2 | Цель дисциплины | освоение специальных знаний, умений и навыков в области теории и практики связей с общественностью, получение знаний по формированию и овладению комплексом коммуникативных технологий |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | – проследить эволюцию и развитие форм и методов PR, адекватных определенных её парадигмам; – изучить теоретические основы общей, частной и отраслевой методики PR; – овладеть практическими и умственными навыками разработки и реализации PR проектов и программ; – рассмотреть технологические особенности отдельных областей PR; – изучить приёмы и способы эффективного использования средств эмоционального воздействия в различных организационно-методических формах PR; – освоить принципы и методы "PR" в различных социокультурных ситуациях, ориентированных на различные слои и группы населения |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-2 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Б. С. Сафаралиев, профессор кафедры социально-культурной деятельности, д.п.н., профессор |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.09 Социально-культурная анимация |
| 2 | Цель дисциплины | сформировать навыки применения теоретических знаний в области становления, развития и сущности социально-культурной анимации |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | - изучении истории развития социально-культурной анимации; - раскрытии основных понятий: «анимация», «аниматор», «социально-культурная анимация», «туристическая анимация»; - изучении основных технологий социально-культурной анимации; - раскрытии сущности анимационной деятельности в социально-культурной сфере; - изучении дифференциальных технологий организации активного отдыха, рекреации различных возрастных групп населения; |

| | | |
|---|--|---|
| | | - ознакомлении со спецификой постановки анимационных программ; - изучении профессиональных функций и обязанностей аниматора социально-культурных программ. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-4 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | Л. А. Николаева, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.10 Арт-менеджмент |
| 2 | Цель дисциплины | Дать студентам знания в области становления и развития арт-менеджмента, а также познакомить с маркетинговой, финансовой и управленческой деятельностью в сфере арт-индустрии |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | - рассмотрении истории развития арт-менеджмента; - раскрытии основных понятий «арт-индустрия», «арт-менеджмент», «арт-менеджер»; - изучении основных жанров, видов и форм организации искусства; - ознакомлении с механизмами управления и финансирования в сфере арт-индустрии; - рассмотрении профессиональных функции и обязанности арт-менеджера; - предоставлении практических навыков в организации управления производственными процессами в искусстве и маркетинговой деятельности |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-2, ПК-4 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216 |
| 6 | Разработчики | Е. В. Семенова, зав. кафедрой социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.11 Сценическое движение, пластика, танец |
| 2 | Цель дисциплины | познакомить студентов с основами сценического движения, пантомимы, закономерностями пластической выразительности в различных условиях осуществления сценической практики (эстрадных номеров, театрализованных представлений, спектаклей и т. д.) |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | – рассмотреть историю и теорию развития искусства пантомимы, сценического боя и хореографического искусства; – раскрыть пластические способности студентов; – ознакомить с основными техниками пантомимы, акробатики, жонглирования, сценического боя, хореографии в ее многообразии; – сформировать у студентов потребность в выразительном движении; – изучить на практике основные жанры, виды и формы хореографии и пластической миниатюры; |

| | | |
|---|--|--|
| | | – рассмотреть на практике технологию постановки пластического и хореографического номера; – дать практические навыки по пластике, общей физической подготовке и хореографии |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-7 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | В. С. Склярова, доцент кафедры социально-культурной деятельности |

Аннотации к рабочим программам дисциплин по выбору

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.ДВ.01.01 Психолого-педагогические практикумы социально-культурной деятельности |
| 2 | Цель дисциплины | освоение студентами психолого-педагогических знаний и приобретение практических навыков, необходимых для работы с временным коллективом. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | – овладение содержанием и методикой развития профессиональной компетентности педагога-психолога, проектирования, прогнозирования, конструирования и осуществления различных форм психолого-педагогической деятельности во временном коллективе; – формирование и развитие прочных знаний, навыков и умений использования методик подготовки и проведения психолого-педагогических диагностических процедур во временном коллективе; – приобретение теоретических и практических основ системного анализа, моделирования и конструктивного разрешения профессионально-педагогических ситуаций |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-1 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Е. В. Семенова, зав. кафедрой социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.ДВ.01.02 Организация дополнительного образования детей и взрослых |
| 2 | Цель дисциплины | раскрыть сущность теории и технологии дополнительного образования, закономерности их функционирования в условиях досуга |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | - рассмотреть современное состояние и тенденции развития деятельности дополнительного образования, их целей, функций и методов. - изучить сеть дополнительного образования, специфику их деятельности. - рассмотреть средства, формы и методы деятельности дополнительного образования; - рассмотреть основные технологии дополнительного образования; - дать практические навыки в организации деятельности дополнительного образования |

| | | |
|---|--|--|
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-1 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | Н. В. Погорелова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.ДВ.02.01 Актерское мастерство |
| 2 | Цель дисциплины | теоретическое изучение и практическое освоение элементов актерского мастерства для успешной подготовки и реализации культурно-досуговых программ. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - ознакомить студента с историей различных актерских школ; - освоить практические основы мастерства актера в рамках системы К.С. Станиславского; - освоить некоторые практические актерские приемы в рамках школы представления; - раскрыть актерские способности студентов; - развить у студентов художественный вкус, наблюдательность; - рассмотреть на практике различные виды актерских этюдов; - сформировать у студента умение держаться на сценической площадке в различных условиях и предлагаемых обстоятельствах |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-б |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | В. С. Складорова, доцент кафедры социально-культурной деятельности |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.ДВ.02.02 Ораторское искусство |
| 2 | Цель дисциплины | профессиональная речевая подготовка будущего выпускника; изучение норм литературного языка (орфоэпические, акцентологические, лексические, фразеологические); совершенствование речи; общения; выработок навыка словесного действия; освоение элементов исполнительского искусства; освоение приемов ораторского мастерства; использование законов риторики; развитие выразительности речи |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - закрепить и усовершенствовать навыки владения нормами русского литературного языка; - сформировать выбор адекватного слова для выражения понятия, адекватной синтаксической конструкции для выражения мысли; - обучить профессиональному общению в области избранной специальности; - развить голосоречевое мастерство, применяя качественные характеристики голоса; - изучить законы риторики и приемы ораторского мастерства |

| | | |
|---|--|--|
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-6 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | М. А. Пирожкова, зам. декана культурологического факультета, ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.ДВ.03.01 Музыкальное оформление культурно-досуговых программ |
| 2 | Цель дисциплины | Формирование целостного представления об основах музыкального оформления культурно-досуговых программ, принципах звукозаписи и подготовка к практической работе в данной сфере. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - изучении основы музыкального оформления культурно-досуговых программ, основы звукозаписи (концертная и студийная); - изучении устройства работы микшерных пультов и микрофонов; - освоении принципа домашней звукозаписи (советы по подбору оборудования); - формировании теоретических знаний и практического опыта в вопросах озвучивания и звукового монтажа, основные технологии - формировании целостности и понимания основ звуко-режиссуры |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-6 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | Л. А. Николаева, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н. |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.ДВ.03.02 Методическое руководство культурно-досуговых учреждений |
| 2 | Цель дисциплины | формирование знаний о роли методической деятельности в развитии различных областей социально-культурной как процесса реализации теории в практику социально-культурной деятельности. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> – формирование знаний о сущности, специфике и функциях методического обеспечения технологий социально-культурной деятельности. – привитие навыков изучения, накопления, анализа и хранения информации об опыте социально-культурной деятельности. – формирование профессиональных знаний, умений разработки методических материалов, а также адаптации, творческого освоения и внедрения в практику социально-культурной деятельности инновационных методик. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-6 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 |

| | | |
|---|------------------|---|
| | плины составляет | в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | Е. В. Семенова, зав. кафедрой, к.п.н., доцент |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.ДВ.04.01 Технические средства в культурно-досуговых программах |
| 2 | Цель дисциплины | дать представление студентам о современных технических средствах в культурно-досуговых программах, используемом оборудовании, научить выбирать оборудование в соответствии со стоящими перед ними задачами, представления о последних достижениях компьютерной науки и способах их использования в повседневной работе. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с основными техническими средствами информационных технологий и примерами их применения в прикладных областях; - изучение методов и инструментальных средств современных и перспективных информационных технологий; - владение принципами и понятийным аппаратом, описывающими современные технические средства информационных технологий; - усвоение основ оценки эффективности использования технических средств в культурно-досуговых программах |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-5 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | А. С. Кудряшев, ст. преподаватель кафедры дизайна и компьютерных технологий |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.ДВ.04.02 Технологии менеджмента социально-культурной деятельности |
| 2 | Цель дисциплины | состоит в качественной подготовке конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих общей и профессиональной культурой и компетенциями в области технологий менеджмента социально-культурной деятельности. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - изучении зарубежного и отечественного опыта менеджмента; - совершенствовании и развитии механизмов реализации принципов и технологий менеджмента социально-культурной деятельности в современных российских условиях; - определении и применении современных методов управления социально-культурными проектами (SWOT-анализ, бизнес-план, матричное и сетевое планирование). |
| 4 | Планируемые результаты освоения | ПК-5 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144 |
| 6 | Разработчики | Л. А. Николаева, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент |

Аннотации к рабочим программам элективных дисциплин по физической культуре и спорту

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.ДВ.05.01 Спортивные игры |
| 2 | Цель дисциплины | Формирование физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - понимании роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; - изучении научных и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; - формировании мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом; - освоении системы практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психического благополучия, развития и самосовершенствования психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре; - обеспечении общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студентов к будущей профессии; - приобретении опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей; - постепенном и последовательном укреплении здоровья, повышении уровня физической работоспособности; - устранении функциональных отклонений и недостатков в физическом развитии, ликвидации остаточных явлений после заболеваний, развитии компенсаторных функций, повышении неспецифической устойчивости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды; - развитию основных физических качеств, обучении двигательным навыкам; - приобретении знаний и навыков по основам гигиены и самоконтроля. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-7 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | 328 ч |
| 6 | Разработчики | Л. В. Ерёмкина, доцент кафедры физической культуры; В. И. Кравчук, профессор кафедры физической культуры, канд. пед. наук; Г. Я. Мартынова, ст. преподаватель кафедры физической культуры; С. С. Рыков ст. преподаватель кафедры физической культуры; Ю. В. Смолин, доцент кафедры физической культуры |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.ДВ.05.02 Оздоровительный фитнес |
| 2 | Цель дисциплины | Формирование физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - понимании роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; - изучении научных и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; - формировании мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом; - освоении системы практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психического благополучия, развития и самосовершенствования психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре; - обеспечении общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студентов к будущей профессии; - приобретении опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей; - постепенном и последовательном укреплении здоровья, повышении уровня физической работоспособности; - устранении функциональных отклонений и недостатков в физическом развитии, ликвидации остаточных явлений после заболеваний, развитии компенсаторных функций, повышении неспецифической устойчивости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды; - развитию основных физических качеств, обучении двигательным навыкам; - приобретении знаний и навыков по основам гигиены и самоконтроля. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-7 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | 328 ч |
| 6 | Разработчики | И. А. Власова, зав. кафедрой физической культуры, доцент, А. В. Брюховецкая, ст. преподаватель кафедры физической культуры |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | Б1.В.ДВ.05.03 Общая физическая подготовка |
| 2 | Цель дисциплины | Формирование физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности. |

| | | |
|---|--|--|
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - понимании роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; - изучении научных и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; - формировании мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом; - освоении системы практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психического благополучия, развития и самосовершенствования психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре; - обеспечении общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студентов к будущей профессии; - приобретении опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей; - постепенном и последовательном укреплении здоровья, повышении уровня физической работоспособности; - устранении функциональных отклонений и недостатков в физическом развитии, ликвидации остаточных явлений после заболеваний, развитии компенсаторных функций, повышении неспецифической устойчивости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды; - развитии основных физических качеств, обучении двигательным навыкам; - приобретении знаний и навыков по основам гигиены и самоконтроля. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-7 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | 328 ч |
| 6 | Разработчики | И. А. Власова, зав. кафедрой физической культуры, доцент; Л. В. Ерёмкина, доцент кафедры физической культуры; В. И. Кравчук, профессор кафедры физической культуры, канд. пед. наук; С. С. Рыков ст. преподаватель кафедры физической культуры |

Аннотации к рабочим программам факультативных дисциплин

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | ФТД.01 Основы информационной культуры |
| 2 | Цель дисциплины | <p>Формирование информационной грамотности студентов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с содержанием, структурой и индивидуальными характеристиками информационного пространства вуза, региона, страны; - усвоение ими знаний и умений рационального поиска, отбора, учета анализа, обработки и использования инфор- |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>мации разными методами и способами в самых различных источниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработка у студентов поисковых навыков (алгоритмов работы) в электронных каталогах; в универсальных и отраслевых энциклопедиях, словарях, справочниках; в библиографических указателях и базах данных; в реферативных журналах и сборниках; в справочно-правовых системах и электронных ресурсах локального и удаленного доступа. |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <ul style="list-style-type: none"> - формировании представлений о теоретических основах информационного общества; - совершенствовании знаний о теоретических основах формирования информационной культуры общества, специалиста; - воспитании культуры оформления исследовательских работ на основе стандартов вуза; - раскрытии технологии работы с отечественными и зарубежными электронными ресурсами локального и удаленного доступа; - применении библиографических, реферативных, полнотекстовых баз данных на всех этапах НИР: поиске, заказе, изучении, анализе, уточнении информации о специальной литературе и оформлении результатов НИР; - обеспечении поиска и изучения, анализа и обзора научной литературы по теме исследования; - обучении правилам библиографического описания электронных документов в целом и их составных частей в библиографических ссылках и списках использованной литературы на основе ГОСТов. |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-1 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | И. А. Бачурина, директор Научной библиотеки Челяб. гос. ин-т культуры; Т. Н. Моковая, зам. директора Научной библиотеки; Ю. Б. Разина, зав. информационно-библиографическим отделом Научной библиотеки |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Индекс и название дисциплины по учебному плану | ФТД.02 Биографика |
| 2 | Цель дисциплины | Изучение проблем отраслевой науки теории и практики на основе целостного историко-культурного представления о биографике социально-культурной деятельности как специализированной отрасли педагогического знания |
| 3 | Задачи дисциплины заключаются в: | <p>ознакомлении студентов с основами биографики социально-культурной деятельности;</p> <p>рассмотрении фундаментальных концепций биографики её основной проблематики в рамках социально-культурной сферы;</p> <p>формировании целостного представления о процессах и явлениях, происходящих в биографике социально-культурной деятельности в XX и начале XXI вв;</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>систематизировании знаний по общим проблемам теории и методики социально-культурной сфере и их отражение в биографике;</p> <p>дать студенту знания об основных принципах, методах и функциях биографики социально-культурной деятельности как научной отрасли педагогики;</p> <p>изучении основных понятий изучаемой дисциплины;</p> <p>связи изучения данного курса со смежными и межпрофильными дисциплинами (истории и методологии теории социально-культурной деятельности и генезиса теории социально-культурной деятельности, историографии социально-культурной деятельности);</p> <p>формировании у студентов навыков практической работы с литературой путем её поиска и библиографического описания</p> |
| 4 | Планируемые результаты освоения | УК-5; ПК-1 |
| 5 | Общая трудоемкость дисциплины составляет | в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72 |
| 6 | Разработчики | В. М. Рябков, профессор кафедры социально-культурной деятельности, доктор педагогических наук, профессор |

5.4.2. Программы практик размещены на официальном сайте института.

Аннотации рабочим программам практики

Аннотации к рабочим программам практики обязательной части

| | | |
|----|-----------------------------------|--|
| 1. | Индекс практики по учебному плану | Б2.О.01(У) Ознакомительная практика |
| 2. | Вид практики | Учебная |
| 3. | Тип практики | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности |
| 4. | Способ проведения | Выездная Стационарная |
| 5. | Форма проведения | Дискретно: по периодам проведения практик |
| 6. | Цель практики | создание условий, позволяющих студентам познакомиться с деятельностью учреждений социально-культурной сферы, функционирования их структурных подразделений. |
| 7. | Задачи практики | <p>приобретение студентами навыков организации социально-культурной деятельности детей и подростков с учетом возрастных и социокультурных особенностей населения;</p> <p>организация яркой по форме и насыщенной по содержанию социально-культурной деятельности;</p> <p>совершенствование умений и навыков организаторской деятельности и методики культурно-досуговой деятельности: анализ собственного опыта и работы своих коллег;</p> <p>разработка сценариев мероприятий, их подготовка и проведение с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и подростков.</p> |
| 8. | Планируемые результаты | УК-1; ОПК-1 |

| | | |
|-----|--|--|
| | освоения | |
| 9. | Общая трудоемкость практики составляет | в зачетных единицах – 10 в академических часах – 360 |
| 10. | Разработчики | Л. А. Николаева, доцент кафедры социально-культурной деятельности, кандидат педагогических наук, И. И. Тоцкая, ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности |

| | | |
|----|-----------------------------------|---|
| 1. | Индекс практики по учебному плану | Б2.О.02(П) Преддипломная практика |
| 2. | Вид практики | Преддипломная |
| 3. | Тип практики | Преддипломная |
| 4. | Способ проведения | Выездная Стационарная |
| 5. | Форма проведения | Концентрированная |
| 6. | Цель практики | формирование общекультурных и профессиональных компетенций; систематизация, расширение и закрепление профессиональных знаний, развитие навыков самостоятельной педагогической деятельности, формирование способности моделировать и осуществлять целостный личностно ориентированный педагогический процесс как единство теоретической и практической деятельности. |
| 7. | Задачи практики | <ul style="list-style-type: none"> - развитие коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; - развитие способности работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; - использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; - использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций; - способствовать поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии; - находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность; - использование технологий социально-культурной деятельности (средств, форм, методов) для проведения информационно-просветительной работы, организации досуга, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания; - использование современных информационных технологий для моделирования, статистического анализа и информационного обеспечения социально-культурных процессов; - разработка сценарно-драматургической основы социально-культурных программ, постановке социально- |

| | | |
|-----|--|--|
| | | <p>культурных программ с использованием технических средств (световое, звуковое, кино-, видео- и компьютерное оборудование) и сценического оборудования учреждений культуры;</p> <p>-осуществление педагогической деятельности в учреждениях культуры, образовательных организациях общего образования и среднего профессионального образования, образовательных организациях дополнительного образования, к участию в различных формах переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности;</p> <p>- осуществление финансово-экономической и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации;</p> <p>- организация творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры</p> <p>- готовностью к осуществлению технологий менеджмента и продюсирования концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности</p> |
| 8. | Планируемые результаты освоения | УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 |
| 9. | Общая трудоемкость практики составляет | в зачетных единицах – 21 в академических часах – 756 |
| 10. | Разработчики | С. В. Богдан, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н.; доцент И. И. Тоцкая, старший преподаватель |

Аннотации к рабочим программам практики части, формируемой участниками образовательных отношений

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название практики по учебному плану | Б2.В.01(П) Проектная практика |
| 2 | Вид практики | Производственная |
| 3 | Тип практики | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности |
| 4 | Способ проведения | Выездная Стационарная |
| 5 | Форма проведения | Концентрированная |
| 6 | Цель практики | формирование общекультурных и профессиональных компетенций; систематизация, расширение и закрепление профессиональных знаний, развитие навыков самостоятельной педагогической деятельности, формирование способности моделировать и осуществлять целостный личностно ориентированный педагогический процесс как единство теоретической и практической деятельности. |
| 7 | Задачи практики | - освоить технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; - научиться работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; - способствовать эффективной реализации актуальных задач государственной культурной политики в про- |

| | | |
|----|--|---|
| | | <p>цессе организации социально-культурной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - научиться применять нормативные правовые акты по охране интеллектуальной собственности и авторского права в сфере культуры, организации социально-культурной деятельности населения, обеспечения прав граждан в сфере культуры и образования; - овладеть информационными технологиями для моделирования, статистического анализа и информационного обеспечения социально-культурных процессов; - познакомиться с финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации |
| 8 | Планируемые результаты освоения | УК-3; ПК-2; ПК- 3 |
| 9 | Общая трудоемкость практики составляет | в зачетных единицах – 32 в академических часах – 1152 |
| 10 | Разработчики | Семенова Е. В., зав. кафедрой социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент, Филиппова О. С., ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Индекс и название практики по учебному плану | Б2.В.02(Д) Педагогическая практика |
| 2 | Вид практики | Производственная |
| 3 | Тип практики | Педагогическая |
| 4 | Способ проведения | Выездная Стационарная |
| 5 | Форма проведения | Концентрированная |
| 6 | Цель практики | формирование общекультурных и профессиональных компетенций; систематизация, расширение и закрепление профессиональных знаний, развитие навыков самостоятельной педагогической деятельности, формирование способности моделировать и осуществлять целостный личностно ориентированный педагогический процесс как единство теоретической и практической деятельности. |
| 7 | Задачи практики | <ul style="list-style-type: none"> - развитие коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; - развитие способности работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; - научить использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; - научить использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций; - способствовать поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии; |

| | | |
|----|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - научить находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность; - способствовать освоению технологий социально-культурной деятельности (средств, форм, методов) для проведения информационно-просветительной работы, организации досуга, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания; - способствовать освоению современных информационных технологий для моделирования, статистического анализа и информационного обеспечения социально-культурных процессов; - научить разрабатывать сценарно-драматургические основы социально-культурных программ, осуществлять постановку социально-культурных программ с использованием технических средств (световое, звуковое, кино-, видео- и компьютерное оборудование) и сценического оборудования учреждений культуры; - осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, образовательных организациях общего образования и среднего профессионального образования, образовательных организациях дополнительного образования, к участию в различных формах переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности; - познакомиться с финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации; - приобрести опыт организации творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры - научиться использовать технологии менеджмента и продюсирования концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности |
| 8 | Планируемые результаты освоения | ПК-1 |
| 9 | Общая трудоемкость практики составляет | в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216 |
| 10 | Разработчики | Н. В. Погорелова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, доцент; к.п.н., доцент; О. С. Филиппова, ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности |

5.5. Фонды оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплинам и практикам, фонды оценочных средств для государственной итоговой аттестации

5.5.1. ФОС для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплинам.

Оценочные средства представляются в виде ФОС для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. ФОС для текущего контроля успе-

ваемости и проведения промежуточной аттестации студентов по дисциплине, входящий в состав соответственно рабочей программы дисциплины, включает в себя:

– *Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.*

– *Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:*

– показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования;

– описание шкал оценивания:

– описание шкалы оценивания ответа на зачете и (или) экзамене;

– описание шкалы оценивания различных видов учебной работы.

– *Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы:*

– материалы для подготовки к зачету и (или) экзамену;

– темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине;

– методические указания по выполнению курсовой работы;

– типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций:

– планы семинарских занятий;

– задания для практических занятий;

– темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий;

– типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока);

– тестовые задания;

– контрольная работа для обучающихся по заочной форме обучения и методические рекомендации по ее выполнению.

– *Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций.*

Помимо материалов, входящих в рабочие программы дисциплин, в ФОС для текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации студентов по дисциплинам представлены также следующие ресурсы и материалы:

– Единый портал интернет-тестирования в сфере образования (www.i-exam.ru). Интернет-ресурс «Интернет-тренажеры. Подготовка к процедурам контроля качества» (<https://training.i-exam.ru/>) имеет два режима: «обучение» и «самоконтроль».

Режим обучения позволяет:

1. Работать в базе заданий без ограничения по времени.

2. Осуществлять проверку правильности выполнения задания. Она происходит сразу после ответа.

3. В случае выбора неправильного ответа выводится подсказка (правильное решение).

Режим самоконтроля позволяет:

1. Просмотреть структуру теста в соответствии с разделами и темами дисциплины.

2. Увидеть результат тестирования в процентах и с указанием усвоенных/неусвоенных тем.

Для преподавателей и обучающихся данный ресурс доступен 2 раза в год (как правило, это периоды: сентябрь – декабрь / март – июнь).

Интернет-ресурс «Федеральный интернет-экзамен в сфере профессионального образования (ФЭПО)» (<https://fero.i-exam.ru/>) используется для проведения промежу-

точной аттестации в соответствии с приказом «О проведении Интернет-экзамена ФЭПО - №».

– Комплект аттестационных педагогических измерительных материалов (далее – АПИМ) в форме тестовых заданий (его структура определена положением «О порядке разработки и утверждении основных профессиональных образовательных программ – программ бакалавриата, специалитета и магистратуры (ФГОС 3++)»).

– По ряду дисциплин создана база тестовых заданий, позволяющих оценить сформированность компетенций.

5.5.2. ФОС для промежуточной аттестации по практикам.

ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов по практике, входящий в состав соответственно программы практики, включает в себя:

– *Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе прохождения практики.*

– *Показатели и критерии оценивания уровня сформированности компетенций на этапе практики:*

– критерии оценивания уровня сформированности компетенций;

– показатели и критерии оценивания сформированности компетенций, шкалы оценки:

– показатели и критерии оценивания итогов практики, шкалы оценки.

– показатели и критерии оценивания различных видов практической работы, шкалы оценки.

– *Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе прохождения практики:*

– вопросы, необходимые для защиты практики (примерные теоретические вопросы);

– примерные виды индивидуальных заданий для освоения программы практики.

– *Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций.*

5.5.3. ФОС для государственной итоговой аттестации.

ФОС для проведения государственной итоговой аттестации включают в себя:

для подготовки к сдаче и сдача государственного экзамена:

– *Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения основной профессиональной образовательной программы.*

– *Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания:*

– описание показателей и критериев оценивания компетенций;

– шкала оценивания (критерии оценки результатов сдачи государственного экзамена).

– *Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения основной профессиональной образовательной программы:*

– перечень вопросов, выносимых на государственный экзамен;

– аннотации к вопросам, выносимым на государственный экзамен;

– типовые практико-ориентированные задания, выносимые на государственный экзамен.

– *Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.*

выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.

– *Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения основной профессиональной образовательной программы.*

– *Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания:*

– описание показателей и критериев оценивания компетенций;

– шкала оценивания (критерии оценки выполнения и защиты ВКР).

– *Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.*

– *Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.*

5.5.4. Экспертиза ФОС.

ФОС проходят внутреннюю (вузовскую) и внешнюю экспертизу в рамках общей процедуры экспертизы ОПОП ВО. Процедура экспертизы ОПОП ВО см п. 1.4.

Экспертиза ФОС осуществляется с учетом ключевых принципов оценивания:

– валидности (способность оценочного средства адекватно выявить уровень сформированности требуемого качества, компетенции и др.);

– критериальности (наличие четко сформулированных критериев оценки);

– соответствия содержания оценочных материалов уровням профессионального обучения;

– надежности (отражает точность, степень постоянства);

– стабильности (устойчивости результатов оценивания при повторных предъявлениях);

– максимального учета в содержании ФОС специфики и условий будущей профессиональной деятельности выпускника;

– системности оценивания (циклический характер оценивания);

– соответствия содержания ФОС современным научным достижениям в соответствующей сфере;

– доступности ФОС на бумажных и/или электронных носителях для обучающихся, научно-педагогических работников, профессорско-преподавательского состава и учебно-вспомогательного персонала.

Результаты экспертиз ФОС отражены в акте экспертного заключения (рецензии). Кроме того, на ФОС получены самостоятельные рецензии представителей организаций и предприятий, соответствующих направленности образовательной программы.

5.6. Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям образовательного стандарта.

В государственную итоговую аттестацию входит

– подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;

– выполнение и защита ВКР.

Государственный экзамен позволяет выявить сформированность всех компетенций, определенных в учебном плане для государственного экзамена, теоретическую и практическую подготовку выпускника к решению профессиональных задач и включает вопросы и практико-ориентированные задания по дисциплинам обязательной части программы бакалавриата и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Выпускная квалификационная работа представляет собой самостоятельное законченное научноисследование, в котором должно содержаться решение задачи, име-

ющей теоретическое или практическое значение, либо изложенные автором научно обоснованные разработки, обеспечивающие решение прикладных профессиональных задач. ВКР определяет уровень профессиональной подготовки выпускника. В процессе подготовки ВКР студент сориентирован на соответствующую тематику ВКР согласно направленности программы подготовки бакалавра.

Программа государственной итоговой аттестации состоит из:

- программы государственного экзамена;
- требований и методических указаний по выполнению и защите ВКР.

РАЗДЕЛ 6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОПОП ВО

Требования к условиям реализации программы бакалавриата включают всеобщие общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы бакалавриата, а также требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата.

6.1. Общесистемные требования к реализации программы бакалавриата.

6.1.1. ЧГИК принадлежит на праве оперативного управления материально-техническое обеспечение образовательной деятельности (помещения и оборудование) для реализации программы бакалавриата по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями

| № п/п | Фактический адрес зданий, строений, сооружений, помещений, территорий | Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв. м) | Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.) | Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор |
|-------|---|---|--|--|
| 1. | Корпус 1. ул. Орджоникидзе, д. 36 А, г. Челябинск, 454091 | Учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные Общ. пл. 5151,9 кв. м | Оперативное управление | Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Челябинской области. Санитарно-эпидемиологическое заключение 74.50.02.000.М.000503.05.18 от 07.05.2018. Отдел надзорной деятельности и профилактической работы № 3 Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Челябинской области. Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 203 от 07.09.2016 |
| 2 | Корпус 2. ул. Орджоникидзе, д. 36 А, | Учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, администра- | Оперативное управление | Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по |

| | | | | |
|---|---|---|------------------------|---|
| | г. Челябинск, 454091 | тивные Общ. пл. 3293,3 кв. м | | Челябинской области. Санитарно-эпидемиологическое заключение 74.50.02.000.М.000503.05.18 от 07.05.2018. Отдел надзорной деятельности и профилактической работы № 3 Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Челябинской области. Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 13 от 20.01.2016 |
| 3 | Корпус 3. ул. Орджоникидзе, д. 36 А, г. Челябинск, 454091 | Учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные Общ. пл. 6763,1 кв. м | Оперативное управление | Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Челябинской области. Санитарно-эпидемиологическое заключение 74.50.02.000.М.000503.05.18 от 07.05.2018. Отдел надзорной деятельности и профилактической работы № 3 Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Челябинской области. Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 320 от 28.12.2016 |
| 4 | Учебно-тренировочный зал, ул. Монакова, д. 27, г. Челябинск, 454091 | Учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные Общ. пл. 1600 кв. м | Оперативное управление | Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Челябинской области. Санитарно-эпидемиологическое заключение 74.50.02.000.М.000609.05.18 от 21.05.2018. Отдел надзорной деятельности и профилактической работы № 3 Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Челябинской области. Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 125 от 25.06.2018. |

6.1.2. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде вуза из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет), как на территории ЧГИК, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда ЧГИК обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин, программах практик;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы, содержащее:

- документированные индивидуальные образовательные достижения: сер-

тифиаты, дипломы, грамоты, документы об участии в грантах, сертификаты о прохождении тестирования и т. д.,

- *исследовательские, проектные и творческие работы*: публикации, курсовые работы, проекты, ссылки на видео- и звукозаписи (спектаклей, концертных выступлений) и т. д.,

- *отзывы и характеристики на исследовательские, проектные и творческие работы*: благодарственные письма и т.д.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующихи поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды в ЧГИК соответствует законодательству Российской Федерации.

6.1.3. Программа бакалавриата в сетевой форме не реализуется.

6.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы бакалавриата.

6.2.1. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определен в рабочих программах дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧГИК.

Характеристика Научной библиотеки ЧГИК:

1. Общая площадь библиотеки (кв. м) – 1 032, в том числе

– для хранения фондов 570;

– для обслуживания читателей 462.

2. Количество посадочных мест в читальных залах – 107 (главный читальный зал; специализированный читальный зал нотной-музыкальной литературы; научный читальный зал, информационно-библиографический отдел).

3. Парк ЭВМ, всего – 44, из них АРМ для читателей – 27.

4. Количество компьютеров в сети ЧГИК, в том числе с Wi-Fi – 44.

5. Количество копировально-множительной техники (ксероксы, принтеры) – 39.

6. Общее количество единиц хранения на 1 января 2022 г.: экземпляров – 268517, названий 119540.

Количество новых поступлений

– книг, всего экз.: 1 477;

– отечественных периодических изданий: 1 330 экз.; названий – 67.

Объем фонда сетевых электронных документов – 99083.

Объем фонда открытого доступа – 49058 экз.

Учебно-методической литературы, адаптированной для лиц с нарушениями зрения – 9279 ед.

Электронные библиотечные системы «РУКОНТ», «Лань» и др.

6.2.2. ЧГИК обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определен в рабочих программах дисциплин и подлежит обновлению при необходимости).

6.2.3. Для использования в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экз. каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин, программах практик, на

одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину, проходящих соответствующую практику.

Характеристика используемых ЭБС и созданных в ЧГИК электронных библиотек:

– Электронно-библиотечная система «РУКОНТ». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: Общество с ограниченной ответственностью «Центральный коллектор библиотек “БИБКОМ”». Адрес сайта: <http://rucont.ru>. Ресурс содержит «Пользовательскую коллекцию»: учебники, учебные пособия, по изучаемым дисциплинам вуза.

Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к ЭБС «Национальный цифровой ресурс “Рукоонт”», г. Москва Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий.

| Реквизиты договора | Срок действия договора | Условия |
|----------------------------|----------------------------|--|
| №11711-22-22 от 13.12.2021 | с 01.01.2023 по 31.12.2023 | 100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных обучающихся и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет. |

– Тематическая коллекция «Электронная библиотека полнотекстовых документов». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: открытое акционерное общество «Центральный коллектор библиотек “БИБКОМ”», ЭБС «Национальный цифровой ресурс “Рукоонт”». Лицензионный договор № 3118/БИБ-192 на размещение выпускных квалификационных работ студентов ЧГИК и предоставление доступа к ним в ЭБС «Рукоонт», г. Москва.

| Реквизиты договора | Срок действия договора | Условия |
|------------------------------|---|--|
| № 3118/БИБ-192 от 02.06.2016 | с 06.06.2016 по 01.06.2019 (с последующей пролонгацией на 3 года) | 100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет. |

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронно-библиотечной системе «ЛАНЬ». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: общество с ограниченной ответственностью «ЛАНЬ», г. Санкт-Петербург Адрес сайта: <http://e.lanbook.com>. Ресурс содержит тематические коллекции полнотекстовых версий печатных изданий.

| Реквизиты договора | Срок действия договора | Условия |
|---|----------------------------|--|
| № 2022/1-1 от 15.12.2022 №2022/1-2 от 12.12.2022 | с 01.01.2023 по 31.12.2023 | 100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет. |

По данным ежегодного мониторинга Образовательной системы «Лань» – оператора Консорциума СЭБ Челябинский государственный институт культуры в 2022 г. вошел в топ организаций с лучшими результатами по книговыдаче, заняв третье место среди вузов отрасли как самый читающий.

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронно-библиотечной системе «Айбукс.ру/ibooks.ru». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: общество с ограниченной ответственностью «Айбукс» Адрес сайта: <https://ibooks.ru/> Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий.

| Реквизиты договора | Срок действия договора | Условия |
|-------------------------|----------------------------|---|
| №4-12/22К от 01.12.2022 | с 01.01.2023 по 31.12.2023 | 100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет |

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронно-библиотечной системе «Профи-Либ», коллекция «Информационное и библиотечное дело». Принадлежность: сторонняя. Наименование владельца: ООО «ЦНТИ «Эврика». Адрес сайта: <https://biblio.profy-lib.ru/>. Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий.

| Реквизиты договора | Срок действия договора | Условия |
|------------------------|---------------------------|---|
| № В02302 от 09.03.2022 | с 12.03.2023 по 31.1.2023 | 100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет |

– Тематическая база данных (коллекция) ЧГИК. Принадлежность: сторонняя. Наименование владельца: ООО «Научная электронная библиотека» (ЭБС «НЭБ»). Адрес сайта: <http://elibrary.ru>. Ресурс содержит полные тексты научных изданий, опубликованных в ЧГИК.

| Реквизиты договора | Срок действия договора | Условия |
|-----------------------------|--|---|
| № 18-02/2013К от 04.02.2013 | с 04.02.2013 по 04.02.2014 (продлонгируется автоматически) | 100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет |

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к «Национальной электронной библиотеке – федерального государственного бюджетного учреждения “Российская государственная библиотека”», г. Москва. Адрес сайта: <http://нэб.рф>. Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий, электронных ресурсов, мультимедийных изданий, единый сводный каталог фонда НЭБ.

| Реквизиты договора | Срок действия договора | Условия |
|--------------------|----------------------------|--|
| № 101/НЭБ/0910- | с 13.11.2018 по 13.11.2023 | Доступ осуществляется в библиотеке, каб. |

| | | |
|-----------------|--|--|
| п от 13.11.2018 | (с правом пролонгации на последующий период) | 25 «Научный читальный зал», с терминалов, которые представляют собой компьютеры , в количестве 10 мест |
|-----------------|--|--|

– Соглашение на оказание услуг по предоставлению доступа к «Президентской библиотеки». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: «Федеральное государственное бюджетное учреждение Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина», г. Санкт – Петербург. Адрес сайта: <https://www.prlib.ru> . Ресурс содержит доступ к электронным копиям печатных изданий фонда «Президентской библиотеки»

| Реквизиты договора | Срок действия договора | Условия |
|---|---|---|
| Соглашение о сотрудничестве от 29.10.2020 | с 29 октября 2020 г., действует бессрочно | Доступ осуществляется в библиотеке, каб. 11 «Научный читальный зал», с терминалов, которые представляют собой компьютеры , в количестве 10 мест |

– База данных «Электронная библиотека ЧГИК». Принадлежность: собственная полнотекстовая база данных. Наименование организации владельца: ЧГИК. Приказ № 77-п от 14.10.2013 Адрес сайта: <http://lib.chgaki.ru>; <http://lib.chgik.ru/jirbis2/>.

– БД «Электронная библиотека ЧГИК» содержит: учебные пособия, рабочие программы, программы практик, программы государственной итоговой аттестации, научные издания, нотные издания. Количество пользователей не ограничено. 100%-ный доступ. Доступ к ресурсу возможен из электронного каталога библиотеки, с сайта Научной библиотеки ЧГИК, из локальной сети вуза и через Интернет (по индивидуальным паролям).

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронным Универсальным Базами Данных «EastView». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: общество с ограниченной ответственностью «ИВИС». Адрес сайта: <https://dlib.eastview.com/>. г. Москва. Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий.

| Реквизиты договора | Срок действия договора | Условия |
|------------------------|------------------------|---|
| № 307/22 от 01.12.2022 | 01.01 2023-31.12.2023 | 100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет |

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронно-библиотечной система «ЭБС ЮРАЙТ». Принадлежность: сторонняя. Наименование владельца: общество с ограниченной ответственностью «Электронное издательство ЮРАЙТ», г. Москва. Адрес сайта: www.biblio-online.ru <<http://www.biblio-online.ru/>>. Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий в объеме тех Произведений, которые указаны в Приложении №2 к договору и коллекции «Легендарные книги».

| Реквизиты договора | Срок действия договора | Условия |
|---------------------|------------------------|--|
| №5047 от 07.02.2022 | 01.03.2022-28.02.2023 | 100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистриро- |
| №5677 от 01.02.2023 | 01.03.2023-28.02.2024 | |

| | | |
|--|--|---|
| | | ванных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет. |
|--|--|---|

6.2.4. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

6.2.5. В случае если по ОПОП ВО будут обучаться лица из числа инвалидов и лиц с ОВЗ, они будут обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

6.3. Требования к кадровым условиям реализации программы бакалавриата.

6.3.1. Реализация программы бакалавриата обеспечивается педагогическими работниками ЧГИК, а также лицами, привлекаемыми ЧГИК к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

6.3.2. Квалификация педагогических работников ЧГИК отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках или профессиональных стандартах.

6.3.3. Доля педагогических работников ЧГИК, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых вузом к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведущих научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля), соответствует требованиям ФГОС ВО и составляет не менее 70%.

6.3.4. Доля численности педагогических работников ЧГИК, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых вузом к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являющихся руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) соответствует требованиям ФГОС ВО и составляет не менее 5%.

Руководители и (или) работники организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники

| № п/п | Ф.И.О. | Наименование организации | Должность в организации | Условия привлечения (ГПХ, совместитель) |
|-------|-----------------------|--|-------------------------|---|
| 1 | Тоцкая Ирина Ивановна | Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» | Преподаватель | Совместитель |

| | | | | |
|---|---------------------------|---|---|--------------|
| 2 | Губин Юрий Николаевич | Государственное бюджетное образовательное учреждение "Челябинский многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей" | Руководитель структурного подразделения | ГПХ |
| 3 | Филиппова Ольга Сергеевна | МБУДО «Центр внешкольной работы» | Заместитель директора по учебной работе | Совместитель |

6.3.5. Доля численности педагогических работников ЧГИК и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности ЧГИК на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеющих ученую степень и (или) ученое звание, соответствует требованиям ФГОС ВО и составляет не менее 60%.

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности ЧГИК на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации (Народный артист Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный артист Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Заслуженный художник Российской Федерации, Народный художник Российской Федерации, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации), члены творческих союзов, лауреаты государственных премий в области культуры и искусства.

6.4. Требования к финансовым условиям реализации программы бакалавриата.

6.4.1. Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

Данные о финансовом обеспечении реализации программы бакалавриата ежегодно передаются в автоматизированную систему «БОР-Навигатор. Культура» (<http://gz.mkrf.ru>) и на официальный сайт для размещения информации о государственных (муниципальных) учреждениях (<http://bus.gov.ru>), на сайте «Электронный бюджет» (<http://budget.gov.ru>).

6.5. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата.

6.5.1. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой ЧГИК принимает участие на добровольной основе.

6.5.2. В целях совершенствования программы бакалавриата ЧГИК при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата привлекает работодателей, иных юридических и физических лиц, включая педагогических работников ЧГИК.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдель-

ных дисциплин, и практик. Сведения размещены на официальном сайте в подразделе «Внутренняя оценка качества образования» <https://chgik.ru/node/3203>

Внутренняя система оценки качества образовательной деятельности регламентируется положением ЧГИК «О проведении внутренней независимой оценки качества образования» (утв. ученым советом 25.09.2017).

В рамках анализа и мониторинга промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации в ЧГИК издаются сборники статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии», «Государственная итоговая аттестация студентов очного отделения: статистические материалы на основе отчетов председателей ГЭК».

6.5.3. Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО. ЧГИК прошел процедуру государственной аккредитации в 2019 г. (<http://chgik.ru/news/chgik-uspeshno-proshel-gosudarstvennuyu-akkreditaciyu>). Свидетельство о государственной аккредитации (<https://chgik.ru/docs/kopiya-svidetelstva-o-gosudarstvennoy-akkreditacii>).

6.5.4. Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

Вуз регулярно принимает участие в процедурах независимой оценки качества подготовки обучающихся. Сведения размещены на официальном сайте ЧГИК в подразделе «Внешняя оценка качества образования» <https://chgik.ru/node/3204>

Одним из путей решения проблемы оценки качества образовательной системы становится расширение присутствия ЧГИК в общероссийском и региональном научном (форумы, гранты, исследовательские проекты, публикации) и культурно-творческом (фестивали, конкурсы) пространстве.

Обучающиеся по ОПОП ВО «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ» программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность ежегодно принимают участие в следующих научных и (или) культурно-творческих мероприятиях:

| № п/п | Название мероприятия | Статус мероприятия | Результат |
|-------|--|--------------------|------------------------|
| 1 | «Я – менеджер культуры» | Всероссийский | Лауреат I и II степени |
| 2 | «Академия лета» | Всероссийский | организаторы |
| 3 | «Навруз» | Международный | организаторы |
| 4 | «Педагогическая олимпиада» по итогам летней практики | Внутривузовское | организаторы |
| 5 | «Внуки кафедры» | Внутривузовское | организаторы |
| 6 | «Академия – профи» | Внутривузовское | организаторы |

6.5.5. В ЧГИК утверждены и действуют локальные акты, определяющие нормативную базу обеспечения качества подготовки обучающихся:

| Название | Дата утверждения |
|----------|------------------|
|----------|------------------|

| Название | Дата утверждения |
|---|------------------|
| Инструкция по заполнению документации при проведении промежуточной аттестации успеваемости | 25.09.2023 |
| Положение о научно-исследовательской работе студентов | 15.02.2016 |
| Положение о кафедре | 15.02.2016 |
| Положение о конкурсе студенческих научных работ | 15.02.2016 |
| Положение о магистратуре | 25.09.2017 |
| Положение о методической школе | 15.02.2016 |
| Положение о научной (творческой) школе | 15.02.2016 |
| Положение о научном студенческом обществе | 15.02.2016 |
| Положение о педагогической школе | 15.02.2016 |
| Положение о первичном студенческом научном объединении | 15.02.2016 |
| Положение о платных образовательных услугах | 25.09.2023 |
| Положение о порядке выбора декана факультета и заведующего кафедрой | 24.09.2018 |
| Положение о порядке замещения должностей педагогических работников, относящихся к профессорско-преподавательскому составу | 15.02.2016 |
| Положение о порядке зачёта результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность (бакалавриат, специалитет, магистратура) | 25.09.2023 |
| Положение о порядке и основаниях перехода обучающегося с платного обучения на бесплатное, перевода, отчисления и восстановления | 31.10.2022 |
| Положение о порядке и условиях зачисления экстернов для прохождения промежуточной аттестации и (или) государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры | 25.09.2023 |
| Положение о порядке назначения государственной академической стипендии и (или) государственной социальной стипендии студентам, государственной стипендии аспирантам, ассистентам-стажерам, выплаты стипендий слушателям подготовительных отделений | 31.10.2022 |
| Положение о порядке организации и проведения итоговой аттестации по не имеющим государственной аккредитации образовательным программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура) | 25.09.2023 |
| Положение о порядке организации образовательной деятельности по образовательным программам при сочетании различных форм обучения, при использовании сетевой формы их реализации, при ускоренном обучении по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры | 25.09.2023 |
| Положение о порядке организации освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) обучающимися по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры | 25.09.2023 |
| Положение о порядке организации применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, специалитета, магистратуры, в том числе при реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий | 25.09.2023 |
| Положение о порядке предоставления каникул обучающимся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, прошедшим государственную итоговую аттестацию | 29.05.2023 |
| Положение о порядке проведения аттестации педагогических работников | 25.09.2017 |
| Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации | 25.09.2023 |
| Положение о порядке проведения государственных аттестационных испытаний по | 25.09.2023 |

| Название | Дата утверждения |
|---|------------------|
| образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий | |
| Положение о порядке проведения и объеме подготовки учебных занятий по физической культуре по программе бакалавриата и специалитета при заочной форме обучения, при реализации образовательной программы с применением исключительно электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, а также при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья | 25.09.2023 |
| Положение о порядке проведения промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры | 25.09.2023 |
| Положение о порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры | 25.09.2023 |
| Положение о порядке разработки и утверждении основных профессиональных образовательных программ – программ бакалавриата, специалитета и магистратуры (ФГОС ВО 3++) | 25.09.2023 |
| Положение о порядке ускоренного обучения по индивидуальному плану обучающегося по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры | 25.09.2023 |
| Положение о практической подготовке обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата и магистратуры | 25.09.2023 |
| Положение о проведении внутренней независимой оценки качества образования | 25.09.2017 |
| Положение о совете факультета | 15.02.2016 |
| Положение о Спортивном клубе | 15.02.2016 |
| Положение о студенческих советах в общежитиях | 15.02.2016 |
| Положение о студенческом общежитии | 15.02.2016 |
| Положение о студенческом совете Института | 15.02.2016 |
| Положение о трудоустройстве выпускников | 15.02.2016 |
| Положение о факультете | 15.02.2016 |
| Положение о фонде оценочных средств | 25.09.2017 |
| Положение о хранении в архивах информации о результатах освоения обучающимися образовательных программ бакалавриата, специалитета и магистратуры и о поощрении обучающихся на бумажных и (или) электронных носителях | 25.09.2023 |
| Положение об организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся | 25.09.2023 |
| Положение об организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья | 25.09.2023 |
| Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – бакалавриата, специалитета, магистратуры | 30.05.2022 |
| Положение об установлении минимального объема контактной работы обучающихся с преподавателем, а также максимального объема занятий лекционного и семинарского типов при организации образовательного процесса по образовательным программам бакалавриата, специалитета, магистратуры | 25.09.2023 |
| Положение об электронной информационно-образовательной среде | 25.09.2023 |
| Положение о языке образования | 25.09.2023 |
| Положение о порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры | 25.09.2023 |
| Порядок оплаты проезда и других расходов при проведении выездных практик | 25.09.2023 |

| Название | Дата утверждения |
|--|------------------|
| обучающихся | |
| Порядок проверки выпускных квалификационных работ обучающихся на объем заимствования и размещение их в электронно-библиотечной системе | 25.09.2023 |
| Порядок снижения стоимости платных образовательных услуг | 25.09.2023 |
| Положение об организации приема, пребывания, визовой поддержки, миграционного учета и обучения иностранных граждан по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры | 29.05.2023 |
| Регламент работы государственных экзаменационных и апелляционных комиссий | 25.09.2023 |

**Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО
по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность**

| № п/п | Код профессионального стандарта | Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта |
|------------------------------------|---------------------------------|---|
| 01. Образование и наука | | |
| 1. | 01.001 | Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326) |
| 2. | 01.003 | Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403) |
| 03. Социальное обслуживание | | |
| 3. | 03.007 | Профессиональный стандарт «Специалист по реабилитационной работе в социальной сфере», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. № 681н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 декабря 2013 г., регистрационный № 30658) |
| 04. Культура, искусство | | |
| 4. | 04.002 | процессам художественной деятельности», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 8 сентября 2014 г. № 611н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 сентября 2014 г., регистрационный № 34157), с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный № 45230) |
| 5. | 04.005 | Профессиональный стандарт «Экскурсовод (гид)», утвер- |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>жденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 539н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 сентября 2014 г., регистрационный № 33924), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 марта 2016 г. № 117н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 апреля 2016 г., регистрационный № 41775) и от 12 декабря 2016 г. № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный № 45230)</p> |
|--|--|---|

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника, в соответствии с программой высшего образования – программой бакалавриата по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность

| Код и Наименование Профессионального стандарта | Обобщенные трудовые функции | | | Трудовые функции | | |
|--|-----------------------------|---|--------------|--|--------|----------------------------------|
| | Код | Наименование Уровень | Квалификации | Наименование | Код | Уровень(подуровень) квалификации |
| 01.001 Педагог(педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании)(воспитатель, учитель) | А | Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования | 6 | Общепедагогическая функция. Обучение | А/01.6 | 6 |
| | | | | Воспитательная деятельность | А/02.6 | 6 |
| | | | | Развивающая деятельность | А/03.6 | 6 |
| | В | Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ | 5 | Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования | В/01.5 | 5 |
| | | | | Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования | В/02.6 | 6 |
| | | | | Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования | В/03.6 | 6 |
| | | | | Модуль «Предметное обучение. Математика» | В/04.6 | 6 |
| | | | | Модуль «Предметное обучение. Русский язык» | В/05.6 | 6 |

| | | | | | | |
|---|----------|--|----------|---|---------------|------------|
| | В | Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ | 6 | Педагогическая деятельность по реализации программы дошкольного образования | В/01.5 | 5 |
| | | | | Педагогическая деятельность по реализации программы начального общего образования | В/02.6 | 6 |
| | | | | Педагогическая деятельность по реализации программы основного и среднего общего образования | В/03.6 | 6 |
| 01.003 Педагогическое дополнительное образование детей и взрослых | А | Преподавание в подполнительных общеобразовательных программах | 6 | Организация досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы | А/02.6 | 6.1 |
| | | | | Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы | А/01.6 | 6.1 |
| | | | | Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания | А/03.6 | 6.1 |
| | | | | Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы | А/04.6 | 6.1 |
| | | | | Разработка программно- | А/05.6 | 6.2 |

| | | | | | | |
|--|----------|--|---|---|---------------|------------|
| | | | | методического-обеспеченияреализациидополнительнойобщеобразовательной программы | | |
| | В | Организационно-методическое-обеспечениереализациидополнительныхобщеобразовательных программ | 6 | Организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых | В/01.6 | 6.3 |
| | | | | Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования | В/02.6 | 6.3 |
| | | | | Мониторинг и оценка качества реализации педагогами дополнительных общеобразовательных программ | В/03.6 | 6.3 |
| | С | Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ | 6 | Организация и проведение массовых досуговых мероприятий | С/01.6 | 6.2 |
| | | | | Организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых | С/02.6 | 6.3 |
| | | | | Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности | С/03.6 | 6.3 |
| 03.007 Специалист по реабилитации в социальной сфере | А | Социальная реабилитация уязвимых категорий населения | 6 | Социально-психологическая и социально-педагогическая реабилитация несовершенно- | А/01.6 | 6 |

| | | | | | | |
|--|----------|--|---|--|--------|---|
| | | | | нолетних клиентов | | |
| | | | | Социально-психологическая и трудовая реабилитация трудоспособных клиентов | A/02.6 | 6 |
| | | | | Социальная и трудовая реабилитация пожилых людей с тяжелыми хроническими заболеваниями | A/03.6 | 6 |
| | B | Организация реабилитационной помощи уязвимым категориям населения | 7 | Организация и управление реабилитационным случаем | B/01.7 | 7 |
| | | | | Консультирование специалистов учреждений социальной сферы | B/02.7 | 7 |
| 04.002 Специализированные технические процессы художественной деятельности | E | Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений | 5 | Проектирование художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера | E/01.5 | 5 |
| | | | | Проектирование, изготовление и реализация дизайнерских проектов | E/02.5 | 5 |
| 04.005 Экскурсовод (гид) | A | Вспомогательная деятельность по реализации экскурсионных услуг | 4 | Прием и обработка заказов на экскурсии | A/01.4 | 4 |
| | | | | Координация работы по реализации заказа | A/02.4 | 4 |
| | B | Организационное обеспечение экскурсионных услуг | 5 | Организация экскурсий | B/01.5 | 5 |
| | | | | Разработка экскурсионных программ обслуживания | B/02.5 | 5 |
| | C | Проведение экскурсий | 6 | Разработка экскурсий | C/01.6 | 6 |
| | D | Руководство экскурсионной организацией | 7 | Определение концепции стратегии развития экскурсионной организации | D/01.7 | 7 |
| | | | | Организация деятельности по реализации экскурсионных | D/02.7 | 7 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---------------|----------|
| | | | | хуслуг | | |
| | | | | Формирование и реализация кад- ровой политики- экскурсионной- организации | D/03.7 | 7 |

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ В ОПОП ВО

| Учебный год | Реквизиты протоколов | Содержание изменений и дополнений |
|-------------|---|---|
| 2019/20 | Утверждены ученым советом, протокол № 1 от 23.09.2019 | <p><i>ОПОП (общая характеристика):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – п. 6.5.2 внесена информация о государственной аккредитации вуза. – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений. |
| | Утверждены ученым советом, протокол № 5 от 21.02.2020 | <p><i>ОПОП (общая характеристика):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – п. 6.2.1 обновлен в части характеристики научной библиотеки (по состоянию на 01.01.2020); – п. 6.2.3 обновлен. Основание: заключение и пролонгация договоров на использование ЭБС\ – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений. |
| 2020/21 | Утверждены ученым советом, протокол № 8 от 18.05.2020 | <p><i>ОПОП (общая характеристика):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – п. 6.3.4 в части таблицы, содержащей сведения о руководителях и работниках профильных организаций на 2020/21 уч. год – 6.5.4. обновлена информация об участии вуза в процедурах внешней оценки качества образовательной деятельности; – Раздел 7. Обновлена фактографическая информация – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений. <p><i>РПД, РПП:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – изменения и дополнения (см. листы изменений). |
| | Утверждены ученым советом, протокол № 1 от 28.09.2020 | <p><i>Учебный план:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – на титульном листе добавлена ссылка: «информацию о Профессиональном стандарте «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» считать недействительной. Основание: Приказ Минтруда России от 26 декабря 2019 г. № 832 н, в соответствии с которым ПС признан утратившим силу с 13 июня 2020 г.» – внесены часы по практической подготовке (отдельный столбец). <p><i>ОПОП (общая характеристика):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – п 1.2: <ul style="list-style-type: none"> – в информацию о ФГОС ВО по направлению подготовки добавлены сведения об изм. и доп.: «Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 8 февраля 2021 г. № 83 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования - бакалавриат по направлениям подготовки"»; – удалена информация: «Положении о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» (с изм. и доп.) (утв. приказом Минобрнауки России от 27 ноября 2015 г. № 1383») как утратившем силу. Основание: Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г.; – добавлена информация о Приказе Министерства |

| | | |
|--|---|---|
| | | <p>науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. N 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – удалена информация о ПС «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (утв. приказом Министерства труда и соц. защиты РФ от 08 сент. 2015 г. № 608н) как утратившем силу с 13 июня 2020 г. Основание: <i>Приказ Минтруда России от 26 декабря 2019 г. № 832н;</i> – п. 3.10 «Практическая подготовка» добавлен. Основание: внесение в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дополнений в части практической подготовки обучающихся; – п.п. 4.2.3 (столбец № 5) и приложения 1, 2 удалены ссылки на ПС «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (утв. приказом Министерства труда и соц. защиты РФ от 08 сент. 2015 г. № 608н). Основание: Приказ Минтруда России от 26 декабря 2019 г. № 832 н, в соответствии с которым ПС признан утратившим силу с 13 июня 2020 г.; – п. 6.5.5 (внесены текущие изменения в перечень и реквизиты локальных актов) – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений. |
| | <p>Утверждены ученым советом, протокол № 4/01 от 11.01.2021</p> | <p><i>ОПОП (общая характеристика):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – п 1.2 в информации о Приказе «О практической подготовке обучающихся» добавлены слова «(с изм.)»; – п. 6.2.1 обновлен в части характеристики научной библиотеки (по состоянию на 01.01.2021); – п. 6.2.3 обновлен. Основание: заключение и пролонгация договоров на использование ЭБС; – п. 6.5.5 (внесены текущие изменения в перечень и реквизиты локальных актов); – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений. |
| | <p>Утверждены ученым советом, протокол № 5 от 15.02.2021</p> | <p><i>ОПОП (общая характеристика):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – п. 5.3. – абзац 8 (второе предложение) добавлены слова: «...определяемых ФГОС ВО»; – абзац 9 предложение «Дисциплины и практики, обеспечивающие формирование УК, включаются в обязательную часть программы бакалавриата и в часть, формируемую участниками образовательных отношений» заменено на «Дисциплины и практики, обеспечивающие формирование УК, определяемых ФГОС ВО, а также ПК, определяемых ЧГИК самостоятельно, могут включаться в обязательную часть программы бакалавриата и (или) в часть, формируемую участниками образовательных отношений». – п. 6.5.3 из первого предложения в абзаце удалены слова «...с учетом соответствующей ПООП (проект)» <p>Основание: Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 8 февраля 2021 г. № 83 "О внесении из-</p> |

| | | |
|---------|---|--|
| | | менений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования – бакалавриат по направлениям подготовки". – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений. |
| 2021/22 | Утверждены ученым советом, протокол № 8 от 31.05.2021 | <i>ОПОП (общая характеристика):</i> – п. 3.10 добавлена информация о заключении договоров с организациями, осуществляющими деятельность по профилю образовательной программы; – п. 6.5.5 (внесены текущие изменения в перечень и реквизиты локальных актов); – Раздел 7. Обновлена фактографическая информация – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений. <i>РПД, РПП:</i> – изменения и дополнения (см. листы изменений). |
| | Утверждены ученым советом, протокол № 9 от 30.06.2021 | <i>Учебный план:</i> – <i>корректировка формулировки УК-8, ОПК-2; добавление формулировок УК-9, УК-10. Основание: приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 26 ноября 2020 г. N 1456"О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования" (вступит в силу с 1 сентября 2021 г.)</i> – <i>внесены изменения в наименование кафедр. Основание: Приказы от 126-п, 127-п, 128-п, 129-п, 130-п, 131-п от 30.06.2021 «О переименовании кафедр» (на основании ученого совета).</i> <i>ОПОП (общая характеристика):</i> – п. 4.1.2., 4.2.1 корректировка формулировки УК-8; добавление формулировок УК-9, УК-10; – п. 4.1.3, 4.2.2 корректировка формулировки ОПК-2 – п. 5.4.1, 5.4.2 добавлены УК-9, УК-10; <i>Основание: приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 26 ноября 2020 г. N 1456"О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования" (вступит в силу с 1 сентября 2021 г.)</i> <i>РПД, РПП:</i> – изменения и дополнения (см. листы изменений). |
| 2022/23 | Утверждены ученым советом, протокол № 6 от 30.06.2022 | <i>ОПОП (общая характеристика):</i> – п 1.2 в информации о: – Приказе Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» заменены реквизиты на «6 апреля 2021 г. № 245». <i>Основание: Приказ № 301 утратит силу с 1 сент. 2022 г.;</i> – Приказе Министерства труда и соц. защиты РФ от 08 сент. 2015 г. № 613н"Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" заменены реквизиты на «22 сент. 2021 г. № 652н». <i>Основание: Приказ № 613н утратит силу с 1 сент. 2022 г</i> – п. 6.2.1 обновлен в части характеристики научной |

| | | |
|---------|---|--|
| | | <p>библиотеки (по состоянию на 01.01.2022);</p> <ul style="list-style-type: none"> – п. 6.2.3 обновлен. Основание: заключение и пролонгация договоров на использование ЭБС – п. 6.5.5 (внесены текущие изменения в перечень и реквизиты локальных актов); - Приложение 1 (внесены изменения в реквизиты Приказа Министерства труда и соц. защиты РФ от 08 сент. 2015 г. № 613н"Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"). <i>Основание: Приказ № 613н утратит силу с 1 сент. 2022 г.;</i> – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений. <i>РПД, РПП, РПВ, Методические указания по курсовым работам, материалы для ИГА</i> – изменения и дополнения (см. листы изменений). |
| 2023/24 | Утверждены ученым советом, протокол № 8 от 29.05.2023 | <p><i>ОПОП (общая характеристика):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – п 1.2 в информации о: – Приказах Министерства науки и высшего образования РФ от 19 июля 2022 г. № 662; от 27 февраля 2023 г. № 208 “О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования” (добавлена в связи с опубликованием и вступлением в силу с 01 сент. 2023 г.); – п. 4.1.2. заменена формулировка УК-10 (основание Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 27 февраля 2023 г. № 208); – п. 4.2.1 заменена формулировка УК-10 и ее индикаторов достижений (основание Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 27 февраля 2023 г. № 208); – п. 6.2.1 обновлен в части характеристики научной библиотеки (по состоянию на 01.01.2023); – п. 6.2.3 обновлен. Основание: заключение и пролонгация договоров на использование ЭБС – п. 6.5.5 (внесены текущие изменения в перечень и реквизиты локальных актов); – на титульный лист ОПОП внесена дата изменений. <i>РПД, РПП, РПВ, Методические указания по курсовым работам, материалы для ИГА</i> – изменения и дополнения (см. листы изменений). |