

**Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный институт культуры»**

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ В. Я. Рушанин

«_____» _____ 2022 г.

**Основная образовательная программа
высшего образования
Общая характеристика**

**Программа подготовки научных и научно-педагогических
кадров в аспирантуре**

5.10.1. Теория и история культуры, искусства

Форма обучения: очная

Челябинск, 2022

Разработчики основной образовательной программы высшего образования – программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности

ФИО	Место работы	Должность, звание	Подпись
Тузовский И. Д.	ЧГИК	Доктор культурологи, доцент	
Динская Н. И.	ГКУК ЧОУНБ	Директор, кандидат культурологии	
Усанова Д. О.	МБУК «Центр культурно-информационной деятельности»	Директор, кандидат культурологии	

ООП на заседании Ученого совета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 5 от «28» марта 2022 г.

СОГЛАСОВАНИЕ ООП ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИЕЙ

Согласовано:
эксперты внутренней (вузовской) экспертизы ООП

ФИО	Должность	Подпись
Синецкий С. Б.	Проректор по научно-исследовательской, инновационной и воспитательной работе	
Баштанар И. М.	Зав. отдела аспирантуры и докторантуры	
Зубанова Л. Б.	Зав. кафедрой философии и культурологии	

Согласовано:
эксперты внешней экспертизы ООП

ФИО	Место работы	Должность	Подпись
Бетехтин А. В.	Министерство культуры Челябинской области	МП Министр, кандидат культурологии	
Ткаченко С. О.	Челябинский государственный Музей изобразительного искусства	МП Директор, кандидат культурологии	
Зыховская Н. Л.	ФГАОУ ВО «ЮУрГУ» (НИУ)	МП Доктор философских наук, профессор кафедры русского языка и литературы института социально-гуманитарных наук	

Экспертиза проведена «25» марта 2022 г.
Акт экспертного заключения (рецензия) № _____ от «25» марта 2022 г.

Лист изменений в ООП

В ООП по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола	Содержание изменений и дополнений

Содержание

1. Общие положения.....	7
1.1. Структура основной образовательной программы высшего образования (далее – ООП ВО).....	7
1.2. Нормативные документы для разработки ООП ВО.....	7
1.3. Процедура экспертизы ООП ВО по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.....	7
2. Используемые сокращения	8
3. Характеристика научной специальности.....	8
4. Требования к результатам освоения программы аспирантуры	9
5. Выполнение требований к структуре программы аспирантуры.....	11
6. Условия реализации программы аспирантуры.....	24
6.1. Выполнение общесистемных требований к реализации программы аспирантуры	24
6.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы аспирантуры.....	26
6.3. Требования к кадровым условиям реализации программы аспирантуры	30
7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися программы аспирантуры.....	31
8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся по программам аспирантуры.....	32
9. Характеристика среды вуза	34
9.1. Научно-исследовательское направление	37
9.2. Коммуникативно-лидерское направление (студенческое самоуправление)	38
9.3. Проектно-творческое направление.....	39
9.4. Культурно-досуговое направление.....	41
9.5. Физкультурно-спортивное и оздоровительное направление	42
9.6. Эстетическое направление	43
9.7. Гражданско-патриотическое направление	43
9.8. Организационно-бытовое направление	45
9.9. Социально-поддерживающее и адаптивное направление.....	45
9.10. Корпоративное направление	46
Приложение 1. Индивидуальный план работы по программе аспирантуры и календарный учебный график по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства	49
Приложение 2. Рабочие программы дисциплин по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства	50
Приложение 3. Программа педагогической практики по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства	51

Приложение 4. Методические материалы по научной деятельности, направленной на подготовку диссертации к защите 5.10.1. Теория и история культуры, искусства	52
Приложение 5. Итоговая аттестация по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства	53

1. Общие положения

1.1. Структура основной образовательной программы высшего образования (далее – ООП ВО)

ООП ВО – программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (далее – программы аспирантуры) по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства, реализуемая в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Челябинский государственный институт культуры» (далее – ЧГИК), разработана и утверждена в соответствии с федеральными государственными требованиями (ФГТ) к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров и содержит условия их реализации, срок освоения программы с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов включает в себя также: календарный учебный график и индивидуальный план работы по программе аспирантуры, индивидуальный план работы аспиранта, рабочие программы дисциплин (модулей), программу практики, методические указания по научно-исследовательской деятельности, подготовке диссертации на соискание ученой степени кандидата наук, итоговой аттестации и другие материалы, обеспечивающие качество реализации соответствующей ООП.

ООП ВО разработана по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства с учетом номенклатуры научных специальностей/, по которым присуждаются ученые степени, утвержденной Министерством науки и высшего образования Российской Федерации (далее – научная специальность).

1.2. Нормативные документы для разработки ООП ВО

Нормативную правовую базу разработки ООП ВО составляют:

– Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ);

– Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)» от 30 ноября 2021 г. № 2122;

– Федеральные государственные требования к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов) (утв. Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951);

– Нормативные и методические документы Минобрнауки России, Министерства культуры России;

– Устав ЧГИК (утв. Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.06.2011 № 540);

– Локальные нормативные акты ЧГИК.

1.3. Процедура экспертизы ООП ВО по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства

ООП ВО по программе аспирантуры 5.10.1. Теория и история культуры, искусства проходит внутреннюю (вузовскую) и внешнюю экспертизу. Внутренняя

экспертиза проводится до начала внешней экспертизы. Состав внутренней (вузовской) экспертной комиссии: проректор по научно-исследовательской, инновационной и воспитательной работе, заведующий отделом аспирантуры и докторантуры, заведующий выпускающей кафедрой. Для проведения внешней экспертизы привлекаются ведущие преподаватели вузов-партнеров и других научно-образовательных организаций (не менее 3 чел.).

Экспертиза предполагает количественную и дескриптивную оценку всех составных частей ООП ВО. Количественная оценка выставляется по трехбалльной шкале (от 0 до 2), где:

- 0 – отсутствие признака;
- 1 – признак проявлен не в полном объеме или деятельность (результат, условие) требует коррекции;
- 2 – представленные факты полностью подтверждают наличие признака).

Предметом дескриптивной оценки является ссылка на факты, подтверждающие (или не подтверждающие) наличие признака.

Результаты экспертизы оформляются в форме акта экспертного заключения. После прохождения экспертизы принимается решение об утверждении ООП ВО ректором ЧГИК.

2. Используемые сокращения

ВО – высшее образование;
з. е. – зачетные единицы;
НИ – научные исследования;
НИД – научно-исследовательская деятельность;
ОПК – общепрофессиональные компетенции;
ООП – основная образовательная программа;
ПК – профессиональные компетенции;
Сетевая форма – сетевая форма реализации образовательных программ;
УК – универсальные компетенции;
ИПРА – индивидуальный план работы аспиранта;
ФГТ – федеральные государственные требования;
ФОС – фонды оценочных средств;
ЧГИК – Челябинский государственный институт культуры;
ЭБ – электронная библиотека;
ЭБС – электронно-библиотечная система;
ЭИОС – электронная информационная образовательная среда.

3. Характеристика научной специальности

3.1. Целью освоения основной образовательной программы высшего образования по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства является подготовка научных и научно-педагогических кадров на соискание ученой степени кандидата наук, в соответствии с номенклатурой научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени.

3.2. Формы обучения и объем программы аспирантуры

Обучение по программе подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства в ЧГИК осуществляется в очной форме обучения.

Объем программы аспирантуры составляет 180 зачетных единиц (далее – з. е.) за 3 года обучения, без учета факультативов. Реализация программы аспирантуры осуществляется по индивидуальному плану работы по программе аспирантуры, включающему индивидуальный план научной деятельности и индивидуальный план работы.

Порядок формирования и утверждения индивидуального плана работы аспиранта определяется Положением «Об индивидуальном плане работы обучающегося по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре».

3.3. Срок получения образования по программе аспирантуры

Нормативный срок освоения основной образовательной программы высшего образования по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства при очной форме обучения составляет 3 года. Объем программы аспирантуры в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з. е. При ускоренном обучении – не более 75 з. е. за один учебный год.

Срок освоения ООП ВО по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства при обучении по индивидуальному учебному плану, вне зависимости от формы обучения, составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения. При обучении по индивидуальному плану инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок освоения ООП может быть увеличен по их желанию (на основе письменного заявления на имя ректора) не более чем на один год по сравнению со сроком, установленным в соответствии с ФГТ. Объем программы аспирантуры за один учебный год при обучении по индивидуальному плану вне зависимости от формы обучения составляет не более 75 з. е. за год.

3.4. При реализации программы аспирантуры ЧГИК вправе использовать различные образовательные технологии, в том числе **электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.**

В случае обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии будут предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

3.5. Применение **сетевой формы** при реализации программы аспирантуры в ЧГИК не предусмотрено.

3.6. **Язык обучения.** Образовательная деятельность по программе аспирантуры осуществляется на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

4. Требования к результатам освоения программы аспирантуры

4.1. В программе аспирантуры определяются планируемые результаты ее освоения – результаты научной (научно-исследовательской) деятельности, результаты освоения дисциплин (модулей), результаты прохождения практики, итоговой аттестации.

4.2. В результате освоения программы аспирантуры у аспиранта должны быть сформированы:

- универсальные компетенции;
- общепрофессиональные компетенции;
- профессиональные компетенции.

Перечень универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций формируемых у аспирантов по направлению подготовки по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства определяются локальным

нормативным актом ЧГИК;

4.3. Обучающийся, освоивший программу аспирантуры, должен обладать следующими **универсальными компетенциями**:

– УК-1 Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

– УК-2 Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

– УК-3 Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

– УК-4 Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

– УК-5 Способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности;

– УК-6 Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

4.4. Обучающийся, освоивший программу аспирантуры, должен обладать следующими **общепрофессиональными компетенциями**:

– ОПК-1 Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

– ОПК-2 Владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;

– ОПК-3 Способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;

– ОПК-4 Готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры;

– ОПК-5 Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

4.5. Обучающийся, освоивший программу аспирантуры, должен обладать следующими **профессиональными компетенциями**:

– ПК-1 Владение теоретическими и прикладными методами исследования культурных форм, процессов, практик; готовность к использованию современного знания о культуре при оценке существующих и прогнозировании инновационных социокультурных трендов;

– ПК-2 Готовность к осмыслению и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия, спецификой развития сферы культуры на общегосударственном и региональном уровнях;

– ПК-3 Способность к использованию технологий социокультурной диагностики и теоретико-методологических оснований исследования актуальных явлений и процессов в сфере культуры, оценке эффективности функционирования инфраструктуры культурно-исторического значения;

– ПК-4 Владение системой знаний в области генезиса культуры, классического и актуального искусства, современной практики создания и распространения арт-объектов;

– ПК-5 Владение основными методиками изучения и трансляции знаний о культуре;

– ПК-6 Готовность к осмыслению глобального и локального (регионального) культурного пространства, сопоставлению традиционных и инновационных факторов развития культуры (Приложение 6).

4.6. Планируемые результаты освоения программы аспирантуры ЧГИК установлен самостоятельно в соответствии с требованиями к программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, с локальными актами организации, с ФГТ и Положением «О подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре» (утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 30.11.2021 № 2122).

5. Выполнение требований к структуре программы аспирантуры

5.1. Структура программы аспирантуры включает в себя научный компонент, образовательный компонент, а также итоговую аттестацию.

ЧГИК предусмотрена возможность освоения аспирантами факультативных и элективных дисциплин (модулей) из перечня, предлагаемого ЧГИК по направлению подготовки 5.10.1. Теория и история культуры, искусства. Порядок освоения аспирантами факультативных и элективных дисциплин (модулей) установлен в Положении «О порядке организации освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) обучающимися по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре» (Таблица 1).

Таблица 1.

Сведения о структуре основной профессиональной образовательной программы

I. Общая структура программы		Единица измерения	Значение сведений в индивидуальном плане работы по программе аспирантуры
1	Научный компонент:	зачетные единицы	146
1.1.	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	зачетные единицы	123
1.2.	Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты	зачетные единицы	20
1.3.	Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	зачетные единицы	3
2	Образовательный компонент:	зачетные единицы	28
2.1.	Дисциплины (модули)	зачетные единицы	19
2.1.1	Дисциплины (модули), направленные на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов	зачетные единицы	17
2.1.2	Факультативные	зачетные	2

	дисциплины	единицы	
2.1.3	Элективные дисциплины	зачетные единицы	2
2.2.	Практика	зачетные единицы	5
2.2.1	Педагогическая практика	зачетные единицы	
2.3.	Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике	зачетные единицы	4
3	Итоговая аттестация	зачетные единицы	6
II. Распределение учебной нагрузки по годам			
Объем программы обучения в I год		зачетные единицы	60
Объем программы обучения во II год		зачетные единицы	60
Объем программы обучения в III год		зачетные единицы	60
Объем программы обучения		зачетные единицы	180
III. Структура основной образовательной программы с учётом электронного обучения			Применяется
Суммарная трудоёмкость программы (дисциплин, модулей), реализуемой исключительно с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий		зачетные единицы	31 (в соответствии со сводом в учебном плане: образовательный компонент + факультативы)
Доля образовательных программ, реализуемых исключительно с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий		%	нет
V. Практическая деятельность			
Практика		наименование практики	Педагогическая практика
Способы проведения практики		наименование способов проведения практики	стационарная

5.2. Научный компонент программы аспирантуры включает научную деятельность аспиранта, направленную на подготовку диссертации на соискание научной степени кандидата наук (далее – диссертация) к защите.

Подготовку публикаций, в которых излагаются основные научные результаты

диссертации, в рецензируемых научных изданиях, в приравненных к ним научных изданиях, индексируемых в международных базах данных, определяемых в соответствии с рекомендацией Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации.

Промежуточную аттестацию по этапам выполнения научного исследования.

Аннотации к требованиям и методическим указаниям по научной деятельности, направленной на подготовку диссертации к защите

1	Код и название по учебному плану	1.1.1(Н) Научно-исследовательская деятельность
2	Цель	формирование и развитие компетенций у обучающихся направленных на формирование способностей к организации и проведению самостоятельной научно-исследовательской деятельности, а также готовности к проведению научных исследований в составе научных коллективов
3	Задачи	<ul style="list-style-type: none"> – совершенствование умений и навыков по самостоятельной организации и проведению научно-исследовательской деятельности; – проведение научных исследований и оформление полученных результатов; – представление результатов собственной научной деятельности на семинарах, конференциях, в форме публикаций и иных формах; – участие в редактировании и экспертизе научно-исследовательских проектов и материалов; – осуществление профессиональных коммуникаций с научным сообществом в рамках совместной работы по научным проектам.
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-5; УК-1; УК-2; УК-3
5	Общая трудоемкость составляет	в зачетных единицах – 20 в академических часах – 720
6	Разработчики	Зубанова Л.Б., зав. кафедрой философии и культурологи, доктор культурологи, профессор

1	Код и название по учебному плану	1.1.2(Н) Подготовка диссертации на соискание ученой степени кандидата наук к защите
2	Цель	Подготовка диссертации на соискание ученой степени кандидата наук в рамках выбранного направления
3	Задачи	<ul style="list-style-type: none"> – углубление, систематизация и интеграция теоретических и практических навыков для последующей самостоятельной работы; – развитие умения критически оценивать и обобщать теоретические положения и полученные результаты; – использовать знания для решения практических задач; – самостоятельно овладевать методами научного исследования и навыками публичной научной дискуссии

4	Коды формируемых компетенций	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; УК-1; УК-2; УК-3; УК-4
5	Общая трудоемкость составляет	в зачетных единицах – 36 в академических часах – 3708
6	Разработчики	Зубанова Л.Б., зав. кафедрой философии и культурологи, доктор культурологи, профессор

1	Код и название по учебному плану	1.2.1(Н) Подготовка публикаций и участие в научных мероприятиях
2	Цель	
3	Задачи	
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-5; УК-1; УК-2; УК-3
5	Общая трудоемкость составляет	в зачетных единицах – 20 в академических часах – 720
6	Разработчики	Зубанова Л.Б., зав. кафедрой философии и культурологи, доктор культурологи, профессор

1	Код и название по учебному плану	1.3.1 (Н) Представление научного доклада о выполнении научного исследования
2	Цель	установление соответствия уровня подготовленности обучающегося к выполнению профессиональных, научно-исследовательских, педагогических задач и соответствия подготовки требованиям ФГТ по направлению подготовки; определение уровня владения обучающимся компетенциями, определяющих его подготовленность к решению профессиональных, научно-исследовательских и педагогических задач.
3	Задачи	
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; УК-1; УК-2; УК-3; УК-4
5	Общая трудоемкость государственной итоговой аттестации составляет	в зачетных единицах –3 в академических часах – 108
6	Разработчики	Зубанова Л.Б., зав. кафедрой философии и культурологи, доктор культурологи, профессор

5.3. Образовательный компонент программы аспирантуры включает дисциплины (модули) и практику, а также промежуточную аттестацию по дисциплинам (модулям) и практике.

Аннотации к рабочим программам дисциплин для подготовки к кандидатскому экзамену, практике и промежуточной аттестации

1	Название дисциплины	2.1.1.1 История и философия науки
2	Цель дисциплины	способствовать развитию общенаучной и методологической

		культуры обучающегося, посредством его приобщения к опыту философского мышления, потребности критического осмысления состояния, тенденций и перспектив развития науки.
3	Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - изучении основных этапов развития мировой науки, основных школ, направлений, концепций и тем истории и философии науки; - освоении наиболее значимых науковедческих и философских терминов, особенностей философской, общенаучной, отраслевой и конкретно-научной методологии и методов в социально-гуманитарных науках; - развитии навыков научно-исследовательской деятельности посредством анализа философских текстов; - формировании у аспирантов опыта философской рефлексии над наиболее важными проблемами науки; - совершенствовании личностных качеств, умений и знаний, педагогических навыков по преподаванию философских и социально-гуманитарных дисциплин.
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; УК-1; УК-2; УК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	В. С. Невелева, доктор философских наук, профессор кафедры философии и культурологии; Е.Г. Ланганс, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и культурологии; М. П. Меняева, , доктор философских наук, доцент кафедры философии и культурологии

1	Код и название дисциплины по учебному плану	2.1.1.2 Иностранный язык
2	Цель дисциплины	Формирование лингвокультурологической компетенции, необходимой для осуществления научной и профессиональной деятельности и позволяющей использовать иностранный язык во всех видах речевой коммуникации, в т.ч. в научной сфере, совершенствуя навыки устной и письменной речи.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– совершенствовании и дальнейшем развитии полученных в высшей школе знаний, навыков и умений по иностранному языку в различных видах речевой коммуникации с использованием нормативного литературного иностранного языка и применением сложных синтаксических конструкций.
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-2; ОПК-5; УК-3; УК-4; УК-6
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 3 в академических часах – 108
7	Разработчики	В. Б. Мещеряков, заведующий кафедрой литературы, русского и иностранных языков, канд. пед. наук, доцент

1	Код и название дисциплины по учебному плану	2.1.1.3 Теория и история культуры
---	---	-----------------------------------

2	Цель дисциплины	формирование комплексного знания о структуре, ключевых категориях и функциях культуры, актуальных направлениях и проблематике теоретических и прикладных культурологических исследований, а также целостного представления о содержании, особенностях и ключевых закономерностях развития мировой культуры в историческом контексте от эпохи Первобытного общества до нач. XXI века
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – формировании представлений о специфике культурологического знания, законах и закономерностях развития культуры и социокультурного пространства; – рассмотрении основных направлений и школ культурологии, ключевых теорий и концепций в рамках культурологического знания, – теоретико-методологической подготовке к проведению исследований по актуальной социокультурной проблематике; – анализе основных закономерностей функционирования социокультурных процессов современности и инновационных трендов XXI века; – раскрытии ключевых категорий культурологии; – освоении особенностей и форм межкультурной коммуникации и межкультурного взаимодействия в современном социокультурном пространстве; – формировании представления о специфике культуры отдельных цивилизаций и стран в контексте их общеисторического и общекультурного развития; – рассмотрении проблемы взаимосвязи национальных моделей культуры и мировой культуры в целом; – анализе основных закономерностей развития мировой культуры на каждом этапе исторического развития, развития отдельных сфер культуры; – знакомстве с выдающимися деятелями культуры различных исторических этапов; – совершенствовании умений работы с разного вида источниками, анализа, освоения и обработки информации; – способствовании формированию навыков публичных выступлений, активного участия в дискуссиях с аргументацией собственной позиции и оформлением результатов исследования с использованием культурологических методов в устной и письменной речи
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 3 в академических часах – 108
7	Разработчики	Л. Б. Зубанова, доктор культурологии, профессор; М. Л. Шуб, кандидат культурологии, доцент

1	Название дисциплины	2.1.1.4 Методология и методика научных исследований
2	Цель дисциплины	способствовать развитию общенаучной и методологической культуры аспиранта, посредством его приобщения к опыту философского мышления, потребности критического осмысления состояния, тенденций и перспектив развития науки

3	Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> – изучении основных этапов развития мировой науки, основных школ, направлений, концепций и тем истории и теории науки; – освоении наиболее значимых науковедческих и философских терминов, особенностей философской, общенаучной, отраслевой и конкретно-научной методологии и методов в социально-гуманитарных науках; – развитии навыков научно-исследовательской деятельности посредством анализа философских и науковедческих текстов; – формировании у аспирантов опыта рефлексии над наиболее важными проблемами науки; – совершенствовании личностных качеств, умений и знаний, педагогических навыков по преподаванию социально-гуманитарных дисциплин.
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-1; ПК-3; УК-3
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 1 в академических часах – 36
7	Разработчики	Е. Г. Ланганс, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и культурологии

1	Название дисциплины	2.1.1.5 Глобальные проблемы современной культуры
2	Цель дисциплины	формирование у аспирантов знаний о глобальных проблемах современной культуры, закономерностях межкультурного взаимодействия в условиях глобализации
3	Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> – приобретении аспирантами знаний и навыков анализа глобальных и локальных явлений культуры; – формировании представлений о проблематике межкультурных взаимодействий и контактов в условиях столкновения глобального и локального в мировой культуре; – формировании навыков оценки современных социокультурных процессов, противоречий развития культуры
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-1; ПК-1; ПК-3; УК-1
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 1 в академических часах – 36
7	Разработчики	И. Д. Тузовский, кандидат культурологии, доцент

1	Название дисциплины	2.1.1.6 Традиции и новации в культуре
2	Цель дисциплины	Формирование целостного представления о сущности, специфике, значении и формах бытия в культуре таких феноменов, как традиция и новация
3	Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> – формировании представлений о специфике феноменов традиции и новации и их функций и месте в культуре; – анализе в историко-культурном контексте специфики традиционных и новационных, а также смешанных культур; – рассмотрении феноменов культурной памяти и социокультурной преемственности; – формировании представлений о специфике, типах, формах, инструментах сохранения художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> – раскрытии ключевых категорий курса; – совершенствовании умений работы с разного вида источниками, анализа, освоения и обработки информации; – способствовании формированию навыков публичных выступлений, активного участия в дискуссиях с аргументацией собственной позиции и оформлением результатов исследования с использованием культурологических методов в устной и письменной речи
4	Коды формируемых компетенций	ПК-1; ПК-2; ПК-6
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 1 в академических часах – 36
7	Разработчики	М. Л. Шуб, кандидат культурологии, доцент

1	Название дисциплины	2.1.1.7 Теоретические и прикладные аспекты культурологических исследований
2	Цель дисциплины	формирование знания об актуальных направлениях и проблематике теоретических и прикладных культурологических исследований с применением методов, адекватных результатам культурологической диагностики социокультурной сферы
3	Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> – формировании представлений о специфике культурологической диагностики социокультурного пространства; – рассмотрении основных способов тематизации и проблематизации в культурологических исследованиях; – выработке навыков самостоятельного подхода к определению направлений и научного аппарата исследований по актуальной социокультурной проблематике; – овладении способами анализа основных закономерностей функционирования социокультурных процессов современности и инновационных трендов XXI века; – выработке умений поиска, отбора и обоснования методов социально-гуманитарной научной сферы, адекватных целям и задачам исследования; – освоении способностей определения и аргументации научно-теоретической и прикладной значимости культурологического исследования.
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-2; ПК-1; ПК-3
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 1 в академических часах – 36
7	Разработчики	С. С. Соковиков, кандидат педагогических наук, доцент

1	Название дисциплины	2.1.1.8 Массовая и популярная культура
2	Цель дисциплины	Формирование у студентов целостного представления об истоках и особенностях развития массовой и популярной культуры в разнообразии форм их проявления.
3	Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> – Изучение сущности массовой и популярной культуры и закономерностей их развития, объективных тенденций в развитии массовой и популярной культур, их взаимовлияния и взаимопроникновения;

		<ul style="list-style-type: none"> – Ознакомление с основополагающими для данной тематики текстами, где предложены основные подходы и методы исследования массовой и популярной культуры и массового общества; – Формирование понимания места и функций массовой и популярной культур в обществе в их соотношении с «интеллектуальной», «народной», «элитарной» культурами, с субкультурными формами; – Изучение основных исторических этапов становления массовой и популярной культур, а также теоретических представлений об этом в зарубежной и отечественной науке; – Формирование представлений о многообразии форм проявления массовой и популярной культур в различных сферах социокультурного пространства; – Формирование навыков интерпретации различных вербальных и аудиовизуальных текстов массовой и популярной культур и форм в конкретных культурных практиках; – Формирование представлений о функциональной значимости современной массовой и популярной культуры и перспективах ее развития.
4	Коды формируемых компетенций	ПК-4; ПК-6
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 1 в академических часах – 36
7	Разработчики	С. С. Соковиков, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии и социологии

1	Название дисциплины	2.1.1.9 История культурологии
2	Цель дисциплины	формирование общих представления об основных этапах развития культурологической науки, создание базы для дальнейшего освоения дисциплин профессионального цикла
3	Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> – изучении предпосылок возникновения научных знаний о культуре; характеристик ведущих направлений и школ зарубежной и отечественной культурологии; – освоении наиболее значительных научных трудов по культурологии; – формировании представлений о выдающихся исследователях культуры; – развитию навыков самостоятельного анализа научных работ по культурологии;
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-1; ПК-1; ПК-5; УК-2
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 1 в академических часах – 36
7	Разработчики	Л. Б. Зубанова, доктор культурологии, профессор, зав. кафедрой философии и культурологии

1	Название дисциплины	2.1.1.10 Основы региональной культурной политики
2	Цель дисциплины	теоретическая и методологическая подготовка аспирантов к самостоятельной работе в качестве культурологов в контексте

		профессионального знания своего региона и его культурных потребностей
3	Задачи дисциплины	– на теоретическом уровне представить слушателям систему знаний о региональной культуре Урала в ее диахронном и синхронном срезах, сформировать у специалистов представление о региональной культуре Урала как историко-культурной зоне, имеющей черты общности с национальной культурой России и локальное своеобразие; способствовать развитию понимания значимости региональных ресурсов в развитии общероссийской культуры; – на практическом уровне содействовать формированию профессионального мышления на основе усвоения факторов и закономерностей развития культуры регионов России в целом и культуры Урала в частности; выработать навыки методологического и теоретического анализа региональных аспектов культурно-исторического процесса.
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-1; ПК-2; ПК-6
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 1 в академических часах – 36
7	Разработчики	С. Б. Синецкий , доктор культурологии, профессор кафедры философии и культурологии

Аннотации факультативных дисциплин

1	Код и название дисциплины по учебному плану	2.1.2.1(Ф) Социология культуры
2	Цель дисциплины:	дать теоретическое и методологическое обоснование взаимодействия социальных структур общества и культуры, показать значимость культуры в развитии современных социальных систем.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- знакомстве с теоретическими понятиями социологии культуры - раскрытии значения социально-культурных процессов для управления обществом, успешного функционирования организаций разного типа; - выработке практических навыков исследования культуры; - знакомстве с основными методами исследования социально-культурных процессов.
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-2; ПК-1; УК-4
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 1 в академических часах – 36
7	Разработчики	Н. В. Долдо, кандидат культурологии, доцент

1	Код и название дисциплины по учебному плану	2.1.2.2(Ф) Этика
2	Цель дисциплины:	формирование способности морально-этической рефлексии, понимания и суждения на основе приобщения к истории, современной теории и практике философско-этической мысли.

3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> - освоение философско-этических понятий, философских концепций морали; - формирование способности применять этические знания в исследовательской деятельности; - развитие умения ставить вопросы и определять задачи нравственного самосовершенствования в собственной жизнедеятельности и в своей профессиональной сфере;
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-2; ПК-1; УК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 1 в академических часах – 36
5	Разработчики	Е. Г. Ланганс –доцент кафедры философии и культурологии, кандидат философских наук.

Аннотации элективных дисциплин

1	Код и название дисциплины по учебному плану	2.1.3.1 Продвижение и инвестирование научных проектов
2	Цель дисциплины	Сформировать у аспирантов навыки подготовки и продвижения научных проектов, выявить специфику прикладных исследований культуры, дать обобщенное представление об особенностях проектной деятельности, выработать основные навыки применения прикладных культурологических методов необходимых для продвижения и инвестирования научных проектов.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> – овладении технологией поиска и инвестирования проектных идей и технологиями поиска возможных источников финансирования проектов; – формировании навыков инструментального обеспечения проектных идей; - освоении технологии оформления проектных идей в форме заявок на научные конкурсы; – использовании информационных ресурсов для продвижения научных идей.
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-2; ОПК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 1 в академических часах – 36
6	Разработчики	Л. Б. Зубанова, доктор культурологии, профессор

1	Название дисциплины	2.1.3.2 Методология и методика исторических исследований
2	Цель дисциплины	формирование компетентности аспирантов в области методологии и методики исторических исследований, основных методологических подходов и принципов, нашедших применение в зарубежной и отечественной науке, подготовка аспирантов к проведению самостоятельных исследований

3	Задачи дисциплины	– формировании у аспирантов теоретических знаний и практических навыков проведения исторических исследований с использованием методологических подходов и принципов, а также изучение и использование общенаучных и специально-исторических методов в исследовательской деятельности; – актуализации способностей и умений аспирантов при использовании методологических и методических приемов в разработке исследовательских проектов; – стимулировании и мотивировании аспирантов к самостоятельной деятельности по освоению дисциплины и формированию необходимых компетенций.
4	Коды формируемых компетенций	ПК-2; УК-2
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 1 в академических часах – 36
7	Разработчик	В. С. Толстиков, доктор исторических наук, профессор

5.4. В ЧГИК определены вид и способ проведения практики в соответствии с Положением «Об организации практики обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре»

Аннотации к Педагогической практике

1	Код и название практики по учебному плану	2.2.1 Педагогическая практика
2	Вид практики	Производственная
3	Тип практики	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
4	Способ проведения	Стационарная или выездная
5	Форма проведения	Дискретно (по периодам проведения практик)
6	Цель практики	получение обучающимися профессиональных умений и опыта профессиональной педагогической и учебно-методической деятельности в высших учебных заведениях
7	Задачи практики:	– совершенствование знаний о структуре и содержании основной профессиональной образовательной программы высшего образования по научной специальности; – формирование умений проектирования, организации и реализации определенных видов преподавательской деятельности в соответствии с требованиями ФГТ, ООП по научной специальности; – формирование умений осуществлять выбор современных образовательных технологий, инновационных форм и методов организации образовательного процесса в высшей школе с учетом психологических основ учебной деятельности студентов и психологических механизмов взаимодействия педагога и студента, а также членов студенческой группы; – овладение опытом проектирования занятия в соответствии с его

		<p>типом, формой и воспитательным потенциалом содержания учебной информации (лекция, семинар, практическое занятие, самостоятельная работа и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – приобретение опыта разработки учебно-методического сопровождения и определения места в нем аудио-, видео- и других технических средств, включая компьютерную технику; – формирование опыта оценивания результативности преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования с учетом выбранного направления подготовки, направленности (профиля); – формирование опыта планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития.
8	Коды формируемых компетенций	ОПК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-5; УК-4; УК-5; УК-6
10	Общая трудоемкость практики составляет	<p>в зачетных единицах – 5</p> <p>в академических часах – 180</p> <p>в неделях – 3</p>
11	Разработчики	Зубанова Л.Б., зав. кафедрой философии и культурологи, доктор культурологи, профессор

5.5. Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике включает защиту педагогической практики и кандидатские экзамены. Зачетные единицы и часы по промежуточной аттестации включены в аннотации РПД дисциплин (модулей), направленных на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов и педагогической практике.

5.6. Итоговая аттестация по программе аспирантуры проводится в форме оценки диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23 августа 1996 г. № 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике»

Аннотации к методическим материалам по итоговой аттестации

1	Код и название по учебному плану	3.1 Представление диссертации и ее оценка на предмет соответствия критериям, предъявляемым к диссертации на соискание ученой степени кандидата наук
2	Вид работы	Законченная самостоятельная разработка, направленная на решение профессиональных задач
3	Цель	Установление соответствия уровня подготовленности обучающегося к выполнению профессиональных, научно-исследовательских задач и соответствия подготовки Федеральным государственным требованиям по научной специальности; определение уровня владения обучающимся компетенциями, определяющих его подготовленность к решению профессиональных, научно-исследовательских задач.
4	Коды формируемых компетенций	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6
5	Трудоемкость представления диссертации и ее оценки на предмет соответствия критериям, предъявляемым к	<p>в зачетных единицах – 6</p> <p>в академических часах – 216</p> <p>в неделях – 4</p>

	диссертации на соискание ученой степени кандидата наук	
7	Разработчики	Зубанова Л.Б., зав. кафедрой философии и культурологии, доктор культурологии, профессор

По результатам представления диссертации ЧГИК дает заключение о соответствии диссертации критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом «О науке и государственной научно-технической политике» (далее - заключение), которое подписывается ректором или по его поручению проректором по научно-исследовательской, инновационной и воспитательной работе.

Аспиранту (адъюнкту), успешно прошедшему итоговую аттестацию по программе аспирантуры (адъюнктуры) (далее - выпускник), не позднее 30 календарных дней с даты проведения итоговой аттестации выдается заключение и свидетельство об окончании аспирантуры.

6. Условия реализации программы аспирантуры

Требования к условиям реализации программы аспирантуры включает в себя требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, к кадровым условиям реализации программы аспирантуры.

6.1. Выполнение общесистемных требований к реализации программы аспирантуры

6.1.1. ЧГИК принадлежит на праве оперативного управления материально-техническое обеспечение образовательной деятельности (помещения и оборудование) для реализации программы аспирантуры в соответствии с индивидуальным планом работы.

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями

№ п/п	Фактический адрес зданий, строений, сооружений, помещений, территорий	Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв. м)	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.)	Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор
1.	Корпус 1. ул. Орджоникидзе, д. 36 А, г. Челябинск, 454091	Учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные Общ. пл. 5151,9 кв. м	Оперативное управление	Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Челябинской области. Санитарно-эпидемиологическое заключение 74.50.02.000.М.000503.05.18 от 07.05.2018. Отдел надзорной деятельности и

				профилактической работы № 3 Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Челябинской области. Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 203 от 07.09.2016
2	Корпус 2. ул. Орджоникидзе, д. 36 А, г. Челябинск, 454091	Учебные, учебно- вспомогательные, подсобные, административные Общ. пл. 3293,3 кв. м	Оперативное управление	Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Челябинской области. Санитарно-эпидемиологическое заключение 74.50.02.000.М.000503.05.18 от 07.05.2018. Отдел надзорной деятельности и профилактической работы № 3 Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Челябинской области. Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 13 от 20.01.2016
3	Корпус 3. ул. Орджоникидзе, д. 36 А, г. Челябинск, 454091	Учебные, учебно- вспомогательные, подсобные, административные Общ. пл. 6763,1 кв. м	Оперативное управление	Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Челябинской области. Санитарно-эпидемиологическое заключение 74.50.02.000.М.000503.05.18 от 07.05.2018. Отдел надзорной деятельности и профилактической работы № 3 Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Челябинской области. Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 320 от 28.12.2016
4	Учебно- тренировочный зал, ул. Монакова, д. 27, г. Челябинск, 454091	Учебные, учебно- вспомогательные, подсобные, административные Общ. пл. 1600 кв. м	Оперативное управление	Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Челябинской области. Санитарно-эпидемиологическое заключение 74.50.02.000.М.000609.05.18 от 21.05.2018. Отдел надзорной деятельности и профилактической работы № 3 Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Челябинской области. Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 125 от 25.06.2018.

6.1.2. Доступ к научно-исследовательской инфраструктуре

ЧГИК осуществляет научную (научно-исследовательскую) деятельность, в том числе выполняет фундаментальные, поисковые и прикладные научные исследования и обладает научным потенциалом по научной специальности, по которой реализуется программа аспирантуры.

Осуществление научной деятельности предусмотрено уставом вуза.

6.1.3. ЧГИК обеспечивает аспиранту доступ к научно-исследовательской инфраструктуре в соответствии с программой аспирантуры 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

6.1.4. Каждый аспирант в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», к электронной библиотечной системе (ЭБС) организации, обеспечивающей доступ к учебно-методическим материалам, библиотечным фондам и библиотечно-справочным системам, а также информационным, информационно-справочным системам, профессиональным базам данных, доступ ко всем электронным ресурсам, которые сопровождают научно-исследовательский и образовательный процессы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, соответствующим программе аспирантуры, в том числе к информации об итогах промежуточной аттестации с результатами выполнения индивидуального плана работы, включающего научную деятельность по программе аспирантуры и оценками выполнения индивидуального плана работы аспиранта, как на территории ЧГИК, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда ЧГИК обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин, программах практик;

- формирование электронного портфолио аспиранта, содержащего информацию об итогах промежуточной аттестации с результатами выполнения индивидуального плана работы, включающего научную деятельность по программе аспирантуры и оценками выполнения индивидуального плана работы аспиранта.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды в ЧГИК соответствует законодательству Российской Федерации.

6.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы аспирантуры

6.2.1. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, проведения научной (научно-исследовательской) деятельности, в предусмотренных программой аспирантуры, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определен в рабочих программах дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧГИК.

Характеристика Научной библиотеки ЧГИК:

1. Общая площадь библиотеки (кв. м) – 1 032, в том числе
 - для хранения фондов 570;
 - для обслуживания читателей 462.
2. Количество посадочных мест в читальных залах – 111 (главный читальный зал; специализированный читальный зал нотной-музыкальной литературы; научный читальный зал, информационно-библиографический отдел).
3. Парк ЭВМ, всего – 51, из них АРМ для читателей – 26.
4. Количество компьютеров в сети ЧГИК, в том числе с Wi-Fi – 51.
5. Количество копировально-множительной техники (ксероксы, принтеры) – 33.
6. Общее количество единиц хранения на 1 января 2022 г.: экземпляров – 283774, названий 121304.

Количество новых поступлений

- книг, всего экз.: 1 684, в том числе иностранных; количество названий 1071;
- отечественных периодических изданий: 1 330 экз.; названий – 67.

Объем фонда сетевых электронных документов – 85 867.

Объем фонда открытого доступа – 51 650 экз.

Учебно-методической литературы, адаптированной для лиц с нарушениями зрения – 8430 ед.

Электронные библиотечные системы «РУКОНТ», «Лань» и др.

7.2.2. ЧГИК обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определен в рабочих программах дисциплин и подлежит обновлению при необходимости).

7.2.3. Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями исходит из расчета не менее одного учебного издания в печатной или электронной форме на каждого аспиранта по каждой дисциплине (модулю), указанных в рабочих программах дисциплин, программе практики, входящей в индивидуальный план работы по программе аспирантуры.

Характеристика используемых ЭБС и созданных в ЧГИК электронных библиотек:

– Электронно-библиотечная система «РУКОНТ». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: Общество с ограниченной ответственностью «Центральный коллектор библиотек “БИБКОМ”». Адрес сайта: <http://rucont.ru>. Ресурс содержит «Базовый массив» и «Пользовательскую коллекцию»: учебники, учебные пособия, конспекты лекций, научные монографии, научные статьи, периодические издания, классическую художественную литературу, электронные библиотеки полнотекстовых документов по основным изучаемым дисциплинам вуза.

Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к ЭБС «Национальный цифровой ресурс “Руконт”», г. Москва Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№ 27-2 от 27.12.2018	с 01.01.2019 по 31.12.2019	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места
№ 2019/2 от 19.12.2019	с 01.01.2020 по 31.12.2020	

№ 1412-22-20 23.12.2020	от	с 01.01.2021 31.12.2021	по	посредством сети Интернет.
№1012-22-21 13.12.2021	от	с 01.01.2022 31.12.2022	по	

– Тематическая коллекция «Электронная библиотека полнотекстовых документов». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: открытое акционерное общество «Центральный коллектор библиотек “БИБКОМ”», ЭБС «Национальный цифровой ресурс “Руконт”». Лицензионный договор № 3118/БИБ-192 на размещение выпускных квалификационных работ студентов ЧГИК и предоставление доступа к ним в ЭБС «Руконт», г. Москва.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№ 3118/БИБ–192 от 02.06.2016	с 06.06.2016 по 01.06.2019 (с последующей пролонгацией на 3 года)	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет.

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронной-библиотечной системе «ЛАНЬ». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: общество с ограниченной ответственностью «ЛАНЬ», г. Санкт-Петербург Адрес сайта: <http://e.lanbook.com>. Ресурс содержит тематические коллекции полнотекстовых версий печатных изданий.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№ 27-3 от 27.12.2018	с 01.01.2019 по 31.12.2019	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет.
№ 2019/2-1 от 19.12. 2019	с 01.01.2020 по 31.12.2020	
№ 2020/1-1 от 16.12.2020; № 2020/1-2 от 23.12.2020	с 01.01.2021 по 31.12.2021	
№ 2021/1-1 от 13.12.2021 №2021/1-2 от 13.12.2021	с 01.01.2022 по 31.12.2022	

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронной-библиотечной системе «Айбукс.ру/ibooks.ru». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: общество с ограниченной ответственностью «Айбукс» Адрес сайта: <https://ibooks.ru/> Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№4-12-18К от 20.12.2018	с 01.01.2019 по 31.12.2019	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет.
№4-12-19К от 23.12.2019	с 01.01.2020 по 31.12.2020	
№4-12-20К от 03.01.2020	с 01.01.2021 по 31.12.2021	
№4-12/21К от 13.12.2021	с 01.01.2022 по 31.12.2022	

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронно-библиотечной системе «Профи-Либ», коллекция «Информационное и библиотечное дело». Принадлежность: сторонняя. Наименование владельца: ООО «ЦНТИ «Эврика». Адрес сайта: <https://biblio.profy-lib.ru/>. Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№1111903 от 12.03.2019	с 12.03.2019 по 11.03.2020	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет.
№ В12003 от 25.02.2020	с 12.03.2020 по 11.03.2021	
№ В02103 от 05.03.2021	с 12.03.2021 по 11.03.2022	
№ В02202 от 10.03.2022	с 12.03.2022 по 11.03.2023	

– Тематическая база данных (коллекция) ЧГИК. Принадлежность: сторонняя. Наименование владельца: ООО «Научная электронная библиотека» (ЭБС «НЭБ»). Адрес сайта: <http://elibrary.ru>. Ресурс содержит полные тексты научных изданий, опубликованных в ЧГИК.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№ 18-02/2013К от 04.02.2013	с 04.02.2013 по 04.02.2014 (продлонгируется автоматически).	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет.

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к «Национальной электронной библиотеке – федерального государственного бюджетного учреждения «Российская государственная библиотека»», г. Москва. Адрес сайта: <http://нэб.рф>. Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий, электронных ресурсов, мультимедийных изданий, единый сводный каталог фонда НЭБ.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№ 101/НЭБ/0910-н от 13.11.2018	с 13.11.2018 по 13.11.2023 (с правом пролонгации на последующий период)	Доступ осуществляется в библиотеке, каб. 25 «Научный читальный зал», с терминалов, которые представляют собой компьютеры, в количестве 10 мест.

– Соглашение на оказание услуг по предоставлению доступа к «Президентской библиотеки». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: «Федеральное государственное бюджетное учреждение Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина», г. Санкт – Петербург. Адрес сайта: <https://www.prlib.ru>. Ресурс содержит доступ к электронным копиям печатных изданий фонда «Президентской библиотеки»

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
Соглашение о сотрудничестве от 29.10.2020	с 29 октября 2020 года, действует бессрочно	Доступ осуществляется в библиотеке, каб. 11 «Научный читальный зал», с терминалов, которые представляют собой компьютеры, в количестве 10 мест.

– База данных «Электронная библиотека ЧГИК». Принадлежность: собственная полнотекстовая база данных. Наименование организации владельца: ЧГИК. Приказ № 77-п от 14.10.2013 Адрес сайта: <http://lib.chgaki.ru>; <http://server-sp:81/Lists/List/AllItems.aspx>. БД «Электронная библиотека ЧГИК» содержит: учебные пособия, рабочие программы, программы практик, программы государственной итоговой аттестации, научные издания, нотные издания. Количество пользователей не ограничено. 100%-ный доступ. Доступ к ресурсу возможен из электронного каталога библиотеки, с сайта Научной библиотеки ЧГИК, из локальной сети вуза и через Интернет (по индивидуальным паролем).

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронным Универсальным Базами Данных «EastView». Принадлежность: сторонняя. Наименование организации владельца: общество с ограниченной ответственностью «ИВИС». Адрес сайта: <https://dlib.eastview.com/>. г. Москва. Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий.

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№229 – П от 19.11.2019	с 01.01.2020 по 31.12.2020	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет.
№ 217 – П от 05.11.2019	с 01.01.2021 по 31.12.2021	
№ 243-П от 13.12.2021	01.01 2022-31.12.2022	

– Договоры на оказание услуг по предоставлению доступа к Электронно-библиотечной система «ЭБС ЮРАЙТ». Принадлежность: сторонняя. Наименование владельца: общество с ограниченной ответственностью «Электронное издательство ЮРАЙТ», г. Москва. Адрес сайта: www.biblio-online.ru <<http://www.biblio-online.ru/>>. Ресурс содержит полнотекстовые версии печатных изданий в коллекции «Легендарные книги».

Реквизиты договора	Срок действия договора	Условия
№ 3755 от 01.01.2019	01.01 2020-01.01.2020	100%-ный доступ. Право неограниченного доступа для зарегистрированных студентов, аспирантов и преподавателей к выбранным ресурсам в любое время из любого места посредством сети Интернет.
№ б/н от 20.01.2020	01.01 2020-01.01.2020 (с правом пролонгации на последующий период)	
№5047 от 07.02.2022	01.03.2022-28.02.2023	

6.2.4. Аспирантам обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в методических указаниях по научно-исследовательской деятельности, рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

6.2.5. В случае если по ООП ВО будут обучаться лица из числа инвалидов и лиц с ОВЗ, они будут обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

6.2.6. Сетевая форма не используется (см. п. 3.5).

6.3. Требования к кадровым условиям реализации программы аспирантуры

6.3.1. Квалификация научных и научно-педагогических работников ЧГИК отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках или профессиональных стандартах.

6.3.2. Квалификация научных руководителей соответствует требованиям, указанным в Постановлении Правительства Российской Федерации от 30.11.2021 № 2122 «Об утверждении Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)»: ученая степень доктора или кандидата наук; осуществление научной (научно-исследовательскую) деятельности (участие в осуществлении такой деятельности) по соответствующему направлению исследований в рамках научной специальности за последние 3 года; наличие публикаций по результатам осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности в рецензируемых отечественных и (или) зарубежных научных журналах и изданиях; осуществление апробации результатов научной (научно-исследовательской) деятельности, в том числе участие с докладами по тематике научной (научно-исследовательской) деятельности на российских и (или) международных конференциях, за последние 3 года.

6.3.3. Доля штатных научных и научно-педагогических работников (НПР), имеющих ученую степень и ученое звание, участвующих в реализации программы аспирантуры, соответствует требованиям ФГТ и составляет не менее 60 %.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися программы аспирантуры

7.1. Нормативное обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Наличие утвержденных локальных нормативных актов с учетом федерального законодательства и их применение в РПД, программе практики, НИД через систему конкретных форм и процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по этапам выполнения научного исследования, по дисциплинам (модулям) и педагогической практике.

7.2. Нормативное обеспечение научной (научно-исследовательской) деятельности

Наличие утвержденных локальных нормативных актов с учетом федерального законодательства и их применение в методических рекомендациях.

7.3. Нормативное обеспечение итоговой аттестации. Наличие утвержденных локальных нормативных актов с учетом федерального законодательства и их применение в методических рекомендациях по итоговой аттестации.

7.4. Требования к структуре фондов оценочных средств (далее – ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и итоговой аттестации.

Для аттестации обучающихся на соответствие их учебных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП создаются ФОС для проведения текущего оценивания, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. ФОС является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения программы аспирантуры.

ФОС – комплект методических материалов, нормирующих процедуры оценивания результатов обучения, т. е. установления соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям ООП, рабочих программ дисциплин, программ практик, материалов для научно-исследовательской

работы, итоговой аттестации.

ФОС для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине, практике, научно-исследовательской деятельности представлен в соответствующих рабочих программах и методических указаниях и включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Для каждого результата обучения по дисциплине, практике, научно-исследовательской деятельности ЧГИК определяет показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

ФОС для итоговой аттестации представлен в методических указаниях по итоговой аттестации.

8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся по программам аспирантуры

В ЧГИК утверждены и действуют локальные акты:

Название	Дата утверждения
Положение о кафедре	15.02.2016
Порядок оплаты проезда и других расходов при проведении выездных практик обучающихся	28.03.2022
Регламент работы экзаменационных и апелляционных комиссий	28.03.2022
Положение о порядке организации освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) обучающимися по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре	28.03.2022
Положение об условиях и порядке зачисления экстернов для прохождения промежуточной аттестации и итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре	28.03.2022
Положение о хранении в архивах информации о результатах освоения обучающимися программы аспирантуры и о поощрении обучающихся на бумажных и (или) электронных носителях	28.03.2022
Положение о порядке зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность по программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.	28.03.2022

Положение о научных исследованиях обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре	28.03.2022
Регламент работы экзаменационных комиссий по приему кандидатских экзаменов	28.03.2022
Положение о порядке прикрепления лиц для сдачи кандидатских экзаменов и подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре	28.03.2022
Положение об индивидуальном плане работы обучающегося по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре	28.03.2022
Положение об организации самостоятельной работы обучающихся (аспирантура, ассистентура-стажировка)	28.03.2022
Положение об организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (аспирантура, ассистентура-стажировка)	28.03.2022
Положение об проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре	28.03.2022
Положение о порядке организации и проведения итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре	28.03.2022
Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре	28.03.2022
Инструкция по заполнению и ведению зачетной книжки обучающихся по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Челябинский государственный институт культуры»	28.03.2022
Представление диссертации и ее оценка на предмет соответствия критериям, предъявляемым к диссертации на соискание ученой степени кандидата наук. Требования, порядок подготовки и представления по научной специальности.	25.03.2022
Положение о фонде оценочных средств по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре	28.03.2022
Положение об электронной информационно-образовательной среде	28.03.2022
Положение об языке образования	28.03.2022
Положение о порядке назначения государственной академической стипендии и (или) государственной социальной стипендии студентам, государственной стипендии аспирантам, ассистентам-стажерам, выплаты стипендий слушателям подготовительных отделений	20.02.2017
Положение о порядке и основаниях перехода обучающихся с платного обучения на бесплатное, перевода, отчисления и восстановления	28.03.2022

Положение о организации практики обучающихся по образовательным программам высшего образования- программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре	28.03.2022
Положение о порядке разработки и утверждения основных профессиональных образовательных программ высшего образования - программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре и индивидуальных планов работы аспирантов	28.03.2022
Положение об отделе аспирантуры и докторантуры	28.03.2022
Порядок приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре	28.02.2022
Положение о научном руководителе аспиранта	28.03.2022
Положение об организации образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре при сочетании различных форм обучения	28.03.2022
Положение о платных образовательных услугах	28.03.2022
Порядок проведения аттестации работников, занимающих должности научных работников в Челябинском государственном институте культуры	28.03.2022

9. Характеристика среды вуза

Модернизация образования ставит перед каждым вузом задачи поиска новых подходов и средств, которые способствовали бы развитию общекультурных компетенций учащихся, т. е. социально-личностному росту студентов. Одним из таких подходов является социокультурный принцип, смысл которого в выполнении функций образования через социокультурную среду учебного заведения.

Социокультурная среда вуза может быть охарактеризована как совокупность социальных, культурных, а также специально организованных психолого-педагогических условий, в результате взаимодействия которых происходит становление личности обучающихся.

Стоит отметить, что социокультурная среда вуза носит универсальный, всеобщий характер и реализуется прежде всего в системе воспитательной работы вуза, понимаемой как совокупность целенаправленной и последовательной реализации разнообразных направлений воспитательного воздействия (интеллектуального, творческого, нравственного, физического и пр.) и социальной поддержки студентов.

В ЧГИК действует многоуровневая система социально-воспитательной работы, стимулирующая разностороннее развитие ее субъектов и комплексную реализацию компетентностного содержания образовательных программ по всем направлениям деятельности вуза.

Социально-воспитательная работа в ЧГИК осуществляется в соответствии с Концепцией социально-личностного развития студентов образовательной организации.

Для повышения эффективности реализации всех направлений социально-воспитательной работы в ЧГИК выработана четкая система планирования, реализации и контроля мероприятий, включающая в себя следующие структуры.

I. Общеузовский уровень:

– ученый совет определяет концепцию и программы развития воспитания и социальной поддержки студентов, направленность ценностных основ их реализации, формирование целостного воспитательного пространства коллектива, методы и формы

взаимодействия преподавателей и студентов, поддержку и развитие инициатив, новаторских идей в области воспитания;

- совет по воспитательной работе выполняет основные функции управления воспитательным процессом, разрабатывает ведущие направления социально-воспитательной деятельности, координирует работу вузовских, факультетских и кафедральных структур по проблемам воспитания, содействует внедрению новых организационных форм и методов работы, созданию общественных объединений, координирует распределение финансово-материальных средств и пр.;

- студенческий совет выступает как постоянно действующий представительный коллегиальный орган студенческого самоуправления ЧГИК, деятельность которого направлена на обеспечение реализации прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом, решение важных вопросов жизнедеятельности, координирование работы общественных объединений вуза, развитие социальной активности, поддержку и реализацию социальных инициатив студентов.

II. Факультетский уровень:

- заместители деканов по воспитательной работе организуют, реализуют и контролируют воспитательную работу на факультетах, формируют основные направления воспитательной работы со студентами, проживающими в общежитиях, контролируют соблюдение моральных и социально-бытовых условий их проживания, организуют воспитательные мероприятия и пр.;

- студенческие советы факультетов включают в свой состав актив факультета, старост вузовских групп, активизируют деятельность по сохранению и развитию традиций студенчества, формированию гражданской культуры, оказывают содействие развитию их социальной зрелости, самостоятельности, способности к самоорганизации и саморазвитию;

- кураторы групп способствуют адаптации студентов младших курсов к условиям обучения в вузе, реализации прав и обязанностей студентов, их духовно-нравственному и профессиональному развитию.

Магистральной **целью** социально-воспитательной работы ЧГИК является воспитание конкурентоспособного специалиста, являющегося разносторонне развитой и культурно ориентированной личностью, обладающей способностью к саморазвитию (духовному, профессиональному, интеллектуальному и пр.).

Задачи социально-воспитательной работы следующие:

- способствовать самореализации личности;
- удовлетворять потребности, интересы личности в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями;

- помогать адаптации студентов к социальным изменениям;

- выступать инструментом формирования ценностей и моделей поведения у студентов;

- формировать общекультурные компетенции обучающихся;

- определять перспективы личностного и профессионального развития.

Среди **принципов**, лежащих в основе социально-воспитательной работы, стоит выделить следующие, наиболее важные:

- патриотизм;

- гуманистическое отношение к субъектам воспитания;

- духовность, проявляющаяся в формировании у студента смысложизненных духовных ориентаций, потребностей к освоению и производству ценностей культуры, к соблюдению общечеловеческих норм гуманистической морали;

- конкурентоспособность, предполагающую формирование специалиста, способного к социальной и профессиональной мобильности, нахождению эффективных

решений в сложных условиях во всех сферах жизнедеятельности;

- толерантность;
- индивидуализацию, позволяющую личности ориентироваться на собственные интересы и потребности, проявлять творческую активность;
- вариативность, включающую различные формы и методы воспитания, нацеленную на формирование вариативного способа мышления в сфере профессиональной деятельности, способность к деятельности в ситуации неопределенности.

Безусловно, важными предпосылками успешной реализации указанных цели, задач и принципов социально-воспитательной деятельности являются **условия**, созданные в вузе и способствующие комплексному воплощению всех направлений социально-воспитательной деятельности как на смыслоценностном, так и на событийном уровнях. В ЧГИК к подобным условиям относятся следующие:

- качественный образовательный процесс, позволяющий студентам максимально овладеть материальными и культурными ценностями, научными и техническими достижениями, накопленными человечеством и российской культурой;
- органичное включение воспитательной деятельности, конкретных мероприятий в процесс профессионального становления студентов (учебный процесс, научно-исследовательская работа, концертно-творческая деятельность);
- развитие системы внеучебной воспитательной работы (организация и совершенствование различных смотров-конкурсов; разработка и осуществление комплексных программ; реализация в ЧГИК государственной молодежной политики);
- создание комфортного социально-психологического климата в вузе, т. е. создание атмосферы доверия и творчества, реализация педагогики сотрудничества и гуманизма;
- развитие студенческого самоуправления;
- поощрение творческой активности студенческих коллективов;
- формирование чувства корпоративности, сопричастности студентов к становлению и развитию лучших традиций отрасли, вуза, факультета, кафедры;
- создание в ЧГИК психологической службы, подразделений социально-педагогической поддержки студентов;
- мониторинговые исследования по воспитательной работе при участии социологической лаборатории;
- эффективное использование гибкой системы стимулирования и поощрения студентов.

Социально-воспитательная работа в ЧГИК может быть представлена в виде сложной, многоуровневой системы, состоящей из различных подсистем и типологизируемой по нескольким основаниям.

С точки зрения административных ресурсов, обеспечивающих реализацию воспитательных задач, система воспитательной работы в ЧГИК может быть представлена следующим образом: ученый совет, совет по воспитательной работе, студенческий совет ЧГИК (включает студенческий совет общежитий, студенческие советы факультетов – актив, старосты групп), заместители деканов по воспитательной работе, кураторы групп.

С позиции субъектного подхода структура воспитательной работы может быть представлена как система институциональных субъектов (ЧГИК в целом, отдел по социально-воспитательной работе и прочие подразделения, административный и преподавательский состав), организующих, транслирующих, реализующих, контролирующих социально-воспитательную деятельность, и аудиторного контрсубъекта (студенты), данную деятельность воспринимающего и разделяющего.

Трансляционным (промежуточным) уровнем между двумя данными типами субъектов, обеспечивающим обратную связь, диалог между ними, является студенческое самоуправление.

С точки зрения направлений социально-воспитательную работу можно разделить:

- на научно-исследовательскую;
- коммуникативно-лидерскую (студенческое самоуправление);
- проектно-творческую;
- культурно-досуговую;
- физкультурно-спортивную и оздоровительную;
- эстетическую;
- гражданско-патриотическую;
- организационно-бытовую;
- социально-поддерживающую и адаптивную;
- корпоративную.

В качестве **формы учета** качественно-количественных показателей социокультурного развития студентов в ЧГИК была создана и на сегодняшний день активно практикуется система составления *профессионального портфолио студента* – индивидуальной учетно-контрольной папки студента, в которой фиксируются все формы собственной активности в течение всех лет обучения. Также разработано приложение к системе «Деканат», позволяющее фиксировать соотношение участия студентов в социокультурной среде вуза и степень развития его универсальных компетенций.

Охарактеризуем более подробно содержание направлений в рамках развития социокультурной среды ЧГИК.

9.1. Научно-исследовательское направление

Научно-исследовательская работа студентов обеспечивает опережающее развитие учебно-воспитательного процесса, подготовку конкурентоспособных современных специалистов.

Ежегодно в рамках учебного процесса и за его пределами проходит около 200 мероприятий НИРС: научных, научно-теоретических, научно-практических и учебных конференций, диспутов, круглых столов, тематических семинарских занятий, деловых и интеллектуальных игр. Эти мероприятия охватывают до 90 % студентов.

Важную роль в организации НИРС играет *научное студенческое общество* – добровольное объединение студентов ЧГИК, активно занимающихся научно-исследовательской деятельностью. Его целью является создание условий для развития творческого и научного потенциала студентов ЧГИК.

В рамках реализации данного направления воспитательной работы осуществляется деятельность **различных студенческих научных объединений**: творческих групп, ассоциаций, клубов и т. д.

Дискуссионный студенческий клуб «Интеллектуальный полдник» – общественное объединение студентов, деятельность которого направлена на формирование активной гражданской позиции будущих специалистов социокультурной сферы, профессиональных компетенций в сфере коммуникативной деятельности, развитие творческого потенциала личности. Клуб работает в течение всего учебного года. Приглашенными членами клуба являются представители различных областей деятельности как нашей страны, так и зарубежных государств.

Исторический клуб. Целью клуба является приобщение студентов к изучению отечественной и зарубежной истории, к участию в научно-исследовательской и учебно-

воспитательной деятельности; воспитание студенчества на лучших традициях, примерах прошлого и настоящего времени. Заседания клуба проводятся один раз в месяц в течение учебного года.

Философский клуб – научное объединение студентов, направленное на дискуссионное обсуждение актуальных философских и социокультурных проблем. Целью клуба выступает организация свободной дискуссии в рамках интересной для студентов философско-культурологической проблематики, знакомство с философскими и философско-художественными текстами, совершенствование коммуникативных навыков. Заседания клуба проводятся один раз в две недели в течение учебного года.

Научно-исследовательская работа студентов организуется и в иных, помимо институциональных, формах посредством участия студентов в следующих мероприятиях:

1) научных (научно-исследовательских, научно-практических, научно-творческих) конференциях – как в самой образовательной организации, так и за ее пределами (городского, регионального, российского и международного уровней); главной научной конференцией ЧГИК является итоговая конференция студентов вуза «Культурные инициативы», на которой представлены лучшие студенческие работы;

2) конкурсах научных работ: ежегодно в ЧГИК весной проводится факультетский конкурс лучших студенческих курсовых и выпускных квалификационных работ, победители которого участвуют во всероссийском этапе конкурса;

3) конкурсах грантов: студенты ЧГИК принимают участие как в ежегодном внутривузовском конкурсе грантов, так и в конкурсах областного, регионального и всероссийского уровней;

4) конкурсах публикаторской деятельности: ежегодно студенты оформляют результаты своей научной деятельности в научных журналах и сборниках статей внутривузовского, городского, российского уровней, а также в журналах, рекомендованных ВАК; кроме того, студенты имеют возможность опубликовать результаты собственных исследований в формате монографий и научно-методических пособий;

5) специализированных недель (дней) кафедр, создающих дополнительные возможности для реализации научного потенциала студентов по тем или иным учебно-научным направлениям.

9.2. Коммуникативно-лидерское направление (студенческое самоуправление)

Студенческое самоуправление – инициативная, самостоятельная и ответственная деятельность студентов по решению важных вопросов организации обучения, быта и досуга. Студенческое самоуправление является элементом общей системы управления учебно-воспитательным процессом в ЧГИК и предполагает максимальный учет интересов, потребностей студентов на основе изучения их мнения.

Главными задачами системы студенческого самоуправления в сфере социально-личностного развития являются:

– содействие разностороннему развитию личности каждого члена студенческого коллектива;

– формирование у студентов ответственного и творческого отношения к учебе, общественной деятельности и общественно полезному труду;

– социальная поддержка студентов;

– формирование организационно-управленческих навыков, правового

самосознания, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе;

– привлечение студентов к активному участию в жизни ЧГИК.

В структуру студенческого самоуправления входят первичная профсоюзная организация студентов и аспирантов, студенческий совет ЧГИК, общественные объединения и научные общества студентов (курируемые Управлением науки и инноваций). Данные органы самоуправления являются коллегиальными, выборными, имеют свое приоритетное направление деятельности, но при этом тесно взаимодействуют друг с другом.

Руководители органов студенческого самоуправления ежегодно принимают участие в обучении актива на областном, региональном, всероссийском уровнях. Ежегодно проводятся выездные сборы студенческого актива ЧГИК, в которых участвуют 100 студентов, организована Школа лидера актива студенческого самоуправления «ШАНС». Основными целями первичной профсоюзной организации студентов и аспирантов, являются: представительство и защита профессиональных, трудовых и социально-экономических прав и интересов членов организации.

Основные направления работы студенческого самоуправления: гражданско-патриотическое воспитание, обучение студенческого актива, информационное направление, организация досуга, волонтерская деятельность, участие в работе факультетов. Особым направлением выступает реализация общеузовских старостатов по различным проблемам (возможности социокультурного пространства вуза, успеваемость по факультетам, совершенствование общежитий и др.), которые укрепляют обратную связь, отвечают за информационное насыщение, включенность всех студенческих групп в систему самоуправления в вузе.

9.3. Проектно-творческое направление

В рамках данного направления деятельности студенты иницируют создание или участвуют в уже существующих проектах, совершенствуя свои профессиональные навыки. Среди подобных проектов можно назвать следующие.

Студенческий педагогический отряд «Пульс». Цель отряда – осуществление социально-педагогических инициатив среди детей, подростков, молодежи; повышение профессионального и педагогического уровня развития участников отряда. Курируют работу отряда кафедра педагогики и психологии и Институт культуры детства.

Направления деятельности студенческого педагогического отряда:

– социальная адаптация и поддержка детей из детских домов и школ-интернатов (проекты, игровые площадки; фестиваль «Ты не один»; акции «Кленовый лист», «Доброе сердце» и др.);

– организация совместной деятельности со школами и дворцами города по работе с одаренными детьми;

– взаимодействие с молодежными объединениями России, участие во всероссийских слетах педагогических отрядов в Тюмени, Екатеринбурге, Москве, Казани и др.;

– программа «Жаркое лето» для работы СПО в детских оздоровительных лагерях (студенты отряда «Пульс» проходят обучение вожатскому мастерству в межвузовском центре подготовки вожатых).

Волонтерский отряд ЧГИК «Мастерская добрых дел». Целью отряда является формирование ценностей в молодежной культуре, выработка неприятия социально опасных привычек, ориентация на здоровый образ жизни. Руководителями отряда становятся студенты. Активисты проводят до 10 акций в месяц («Письма доброты»,

«Поможем Даше вместе!», «Уроки толерантности»), участвуют в федеральном проекте «Наше место» и др. Студенты разрабатывают решения вопросов инклюзивного образования, благотворительности и др. Реализуется взаимодействие волонтерского отряда с советом ветеранов, с Федеральной станцией переливания крови (организация в апреле и октябре каждого года Дня донора).

Волонтерский проект «Культура добрых дел» реализуется по инициативе доцента кафедры философии и культурологии М. Л. Шуб. Главной целью проекта является формирование гуманистической, социально активной и экологоориентированной позиции студентов через включение их в социально- и эколого-значимые практики. За время существования проекта были проведены акции: «Зелёная энергия» (сбор и утилизация батареек), «Помоги “Другу”» (сбор продуктов для приюта животных «Друг»), «Подари тепло» (сбор продуктов, средств гигиены, одежды для социального центра «Берег»), «Чистый лес» (уборка мусора в Шершнёвском бору) и др.

Педагогический отряд ВДЦ «Орленок» и МДЦ «Артек». Курируют работу отряда кафедра педагогики и психологии и Институт культуры детства. Отбор в данные отряды осуществляется на конкурсной основе, проходит специализированная школа подготовки специалистов и вожатых для работы в данных учреждениях в объеме 230 часов теоретических и 150 часов практических занятий. Ежегодно в «Орленке» и «Артеке» работает до 25 студентов, реализуются совместные и авторские смены.

Штаб студенческих отрядов ЧГИК входит во Всероссийский студенческий отряд и включает отряды строительный («Бетономешалка»), педагогический («Пульс»), проводниковый («Стрела») и сервисный («СтАРТ»). Проектно-творческая деятельность реализуется через творческие проекты. Многие специализированные кафедры ЧГИК превращаются в творческие лаборатории, в которых воплощаются идеи студентов. Зачастую осуществление этих проектов приводит к рождению профессиональных коллективов.

«Музей танца» – творческий проект студентов и преподавателей хореографического факультета, в котором представлены танцевальные картины разных эпох и столетий; рассчитан на широкую аудиторию.

Клуб-лекторий «В гостях у Терпсихоры» – просветительская программа по искусству хореографии, осуществляется Всероссийским музыкальным обществом совместно с ЧГИК при поддержке Министерства образования и науки Челябинской области. По абонементу 5 раз в учебном году на театральной сцене Дворца пионеров и школьников им. Н. К. Крупской проходят лекции-концерты по хореографическому искусству, в которых принимают участие ведущие детские хореографические коллективы г. Челябинска и области, студенты ЧГИК и учащиеся Челябинского областного колледжа культуры ЮУрГИИ, артисты Челябинского государственного академического театра оперы и балета им. М. И. Глинки. В роли лекторов выступают ведущие преподаватели ЧГИК.

Школа КВН открыта по инициативе руководителей команды КВН «Сборная казахов ЧГИК». Занятия проводятся не только для студентов ЧГИК, но и для всех желающих. В программе: анатомия юмора, чистописание репризы, формула шутки, основы безопасности сценической деятельности. В конце учебного года проходит гала-концерт лучших номеров школы.

Киноклуб «Девятая муза» (руководитель проекта О. П. Евдак). Целью данного проекта является популяризация киноискусства и в целом художественное просвещение студенчества в сфере истории и современной культуры (прежде всего киноискусства), инициация дискуссий по актуальным вопросам художественной культуры и кинематографии.

Проект «Союз с союзами» – позволяет понять современные тенденции и

оценить уровень собственной подготовки, в его основе лежит сотрудничество ЧГИК с творческими союзами театральных деятелей, композиторов, писателей России и их челябинскими областными отделениями.

Поэтический клуб «Взлетная полоса» (руководитель Н. А. Ягодинцева) осуществляет просветительно-творческую деятельность. Любители поэзии и литературы знакомятся с историей и современным состоянием поэтического искусства и погружаются в обстановку, благоприятную для раскрытия поэтических талантов.

Лаборатория «Архаика и авангард» (руководитель заслуженный работник культуры РФ профессор А. А. Мордасов) реализует авторские проекты студентов, способствующие становлению их профессионализма, патриотическому воспитанию, нравственному формированию личности.

Мастерская новой пьесы «Бабы» (художественный руководитель – заведующий кафедрой театрального искусства, академик Международной педагогической академии Е. В. Калужских). Театр создан в 2001 г. Труппу составили ученицы руководителя. Имя дала постановка по пьесе Н. Садур «Чудная баба». Театр – единственный в Челябинской области, занимается поиском и развитием инновационных форм драматического искусства – постановкой драматургии «новой-новой» волны, созданием театральных проектов в технике вербатим (документальный театр) и направлении неоклассика.

«Баянские и аккордеонные вечера» (проводятся два раза в год с 2006 г.) – творческий проект заслуженного деятеля искусств РФ В. Г. Герасимова. В рамках данного мероприятия проходят лекции и творческие встречи, мастер-классы лучших исполнителей и музыкантов России.

9.4. Культурно-досуговое направление

Данное направление реализуется через *посещение студентами учреждений культуры* (театров, концертных залов, картинной галереи, выставок), а также в экскурсионной деятельности на территории Челябинска, Челябинской области, России и за рубежом (Германия, Франция, Таджикистан). Цель – развитие эстетического восприятия, ценностей и творческого самообразования, формирование творческого мышления, ценностного отношения к миру.

Студенты являются активными участниками и посетителями всех учреждений культуры и искусств г. Челябинска: Театра оперы и балета им. М. И. Глинки, Камерного театра, Театра драмы им. Н. Ю. Орлова, Нового художественного театра, Челябинской филармонии, музеев, киноцентров и др. Ректорат постоянно выделяет средства для приобретения билетов для студентов на спектакли, концерты, выставки, экскурсионные поездки. Каждый учебный год с сентября по май работает «Студенческий абонемент» (всего около 500 посещений в год).

Функционирует *Центр досуга студентов*. Несколько помещений объединяет досуговое пространство: театральный зал, зал интеллектуальных игр, чайная комната, комната психологических занятий, компьютерный зал, галерея самоуправления, ретростудия и др. Свою работу здесь осуществляют: театральная студия для студентов нетеатральных отделений «Аист», студенческий педагогический отряд «Пульс», студенческий совет общежитий, фотостудия, танцевальный коллектив «Фаер», песенная лаборатория и др., деятельность которых позволяет в полной мере раскрыть таланты учащихся.

Реализуется *система мастер-классов и творческих встреч*. Активные формы творческого познания – один из самых эффективных методов распространения опыта ведущих деятелей культуры и искусств, получения новых знаний и основных способов освоения новых технологий и повышения профессионального мастерства. В год проходит более 30 мастер-классов для учреждений культуры и искусств Челябинской,

Свердловской, Тюменской областей.

9.5. Физкультурно-спортивное и оздоровительное направление

Физическая подготовка нацелена на укрепление здоровья студентов, формирование ценностно-мотивационных установок на здоровый образ жизни.

Спортивный клуб среди мероприятий и объединений, пропагандирующих здоровый образ жизни и реализующих задачи физического воспитания, следует отметить проекты, организованные данным подразделением. Основными направлениями его деятельности являются:

- пропаганда физической культуры, здорового образа жизни;
- подготовка и проведение ежегодной спартакиады, спортивных праздников, учебно-тренировочных сборов и соревнований среди студентов;
- взаимодействие с Управлением по физической культуре, спорту и туризму Администрации г. Челябинска, районным спорткомитетом при проведении различных физкультурно-массовых мероприятий;
- установление контактов со спортивными и общественными объединениями.

В рамках клуба действуют секции по шахматам, армрестлингу, рукопашному бою, футболу, волейболу, баскетболу, аэробике, работает тренажерный зал. Студенты активно участвуют в индивидуальных и массовых соревнованиях, реализуется система регулярных спортивных мероприятий и соревнований различного уровня:

- ежегодная спартакиада факультетов «Укрепи здоровье, студент»;
- первенство ЧГИК по боулингу среди факультетов;
- конкурс «Веселая кегля»;
- товарищеские встречи с командами других вузов;
- ГТО и т. д.

Спортивно-оздоровительный лагерь «Мелодия». Данное подразделение также входит в инфраструктуру объектов, реализующих задачи физического воспитания, и является площадкой разного рода спортивных мероприятий и летнего оздоровительного отдыха студентов, проведения специализированных смен.

Информационно-агитационные стенды. Располагаются на всей территории ЧГИК, оповещают о пользе здорового образа жизни и последствиях вредных привычек.

Просветительские лекции проводятся в формате диалога специалиста в какой-либо области (медицины, психологии и пр.) со студентами различных направлений подготовки. Тематика связана с вопросами профилактики и преодоления последствий неправильного образа жизни, с просвещением в сфере современных научных знаний в области ЗОЖ и пр. Осуществляется демонстрация фильма «Вся правда о табаке», выставка «Я не курю», разработан агитационный материал, эстафета между курильщиками и не курящими, экспресс-опросы и др.

В целях профилактики наркомании, алкоголизма и пропаганды здорового образа жизни установлены тесные связи с такими службами и структурами, как Госнаркоконтроль, полиция Советского района, студенческая больница, городской центр профилактической медицины, редакция газеты «На здоровье», фирма «Арт-медика», фонд «Береги себя». Эти организации представляют вузу рекомендации по проведению профилактической работы (плакаты, брошюры, газеты, фильмы).

Студенты посещают тематические выставки по вопросам оздоровления и ЗОЖ, лекции-беседы «Употребление в молодежной среде наркотических веществ», лекторий для первокурсников о здоровье, борьбе со СПИДом и др. Два раза в год профком студентов и аспирантов организует Витаминные дни.

9.6. Эстетическое направление

Данный аспект развития выступает в вузе культуры неотъемлемой частью содержания образования, так как профессиональная подготовка имеет фундаментально-культурную и эстетическую направленность: в учебный процесс включены курсы по проблемам эстетики, мировой и отечественной культуры (в том числе новые направления в современном искусстве).

К процессу эстетического развития студентов относятся следующие элементы.

Картинная галерея. Одной из замечательных традиций вуза стало формирование художественной коллекции. В основном представлено творчество современных уральских художников, что особенно ценно, так как современное изобразительное искусство Южного Урала в постоянной экспозиции Челябинского государственного музея изобразительных искусств представляется только в выставочном формате.

Произведения живописи, графики, скульптуры украшают аудитории, рекреации, кабинеты, коридоры, читальные залы и создают в ЧГИК особую атмосферу художественного творчества, способствуют развитию эстетических чувств. Отметим что, подавляющее большинство студентов изучают дисциплины искусствоведческого профиля.

За годы работы галереи друзьями вуза стали заслуженные деятели искусств, члены творческих союзов, лауреаты престижных премий А. В. Гилев, В. А. Авакян, О. В. Гладышева, Т. Д. Дидишвили, В. В. Качалов, С. Г. Новиков, К. В. Фокин, В. Г. Шаповалов, В. В. Васин, А. Г. Фолленвейдер и др. Вуз сотрудничает с Союзом художников, Челябинским государственным музеем изобразительных искусств, Государственным историческим музеем Южного Урала, Областным фотоклубом. Также галерея экспонирует живопись молодых художников Челябинска (Т. Сусь, М. Кутявина, А. Варгот, С. Морданова, Е. Токарева), творческие работы студентов и учащихся других учебных заведений. С 2004 г. было проведено более 300 выставок, организовано множество творческих встреч и презентаций.

Фотогалерея ЧГИК. На территории вуза функционируют две сменные фотовыставки (в них принимают участие как профессиональные фотографы, так и студенты) и одна постоянная фотоэкспозиция портретов профессоров и докторов вуза. Кроме того, результатом работы фотогалереи является открытие студенческого центра «Фотомир».

Интерьер ЧГИК. Мощным фактором эстетического воспитания является пространственно-материальная среда вуза. В образовательной организации она формируется таким образом, чтобы нести позитивный заряд, трансформировать официальный интерьер в уютное арт-пространство, включающее в себя как элементы художественной культуры (картины, скульптуры, фонтаны, вазы и пр.), так и иные (озеленение, аквариумы, текстиль и пр.).

9.7. Гражданско-патриотическое направление

В основу гражданско-патриотического воспитания закладывается идея полноценного участия личности в решении общественно значимых задач: формирование активной гражданской позиции личности, российского национального самосознания и патриотических чувств у молодежи, воспитание высокой нравственности и социальной активности, осознание личной ответственности за качество жизни в стране.

В рамках направления реализуется деятельность объединений, осуществляется активизация участия в специализированных конкурсах, проводятся социологические исследования по проблемам гражданского воспитания, встречи с ветеранами войн и

труда, известными деятелями культуры и искусства, музейная деятельность.

В поисковый отряд «Звезда» входят студенты, преподаватели и сотрудники ЧГИК, осуществляется:

- поиск непогребенных останков воинов – участников Великой Отечественной войны, их достойное захоронение, установление имен пропавших без вести;
- шефство над ветеранами Великой Отечественной войны;
- очистка мест боев от снаряжения, боеприпасов.

Члены отряда принимают участие в научных конференциях, семинарах, симпозиумах по проблемам патриотического воспитания подрастающего поколения, а также ведут просветительскую деятельность с молодежью и жителями города.

Открытый городской конкурс *«Патриоты Челябинска»*, подготовленный и проведенный студентами ЧГИК совместно с Администрацией г. Челябинска, направлен на формирование и развитие у обучающихся осознанного интереса к изучению истории родного города, патриотических ценностей и ориентаций среди молодежи; популяризацию историко-культурного наследия города Челябинска. К проектам патриотическо-гражданской направленности можно отнести конкурс «Вклад моей семьи в победу над врагом в годы Великой Отечественной войны», фотоконкурс «История семьи».

Музейный комплекс ЧГИК – это общественный музей, собирающий, хранящий, экспонирующий предметы материальной и духовной культуры, представляющие историческую, научную, художественную ценность. Музейный комплекс включает следующие структурные элементы:

- экспозиционный комплекс «История вуза»;
- экспозиция о жизни и творчестве А. И. Лазарева;
- именную аудиторию Б. Т. Уткина;
- именную аудиторию Г. Б. Крыжановской;
- именную аудиторию В. С. Русановой;
- кабинет музееведения;
- этнокультурную экспозицию «Хоровод народов Южного Урала»;
- галерея «Второй этаж»;
- фотовыставку.

Система мемориальных аудиторий и подразделений. Помимо тех аудиторий, которые входят в Музейный комплекс, функционируют: читальный зал им. профессора И. Г. Моргенштерна, Концертный зал им. М. Д. Смирнова, кафедра социально-культурной деятельности им. Д. Б. Перчика, мастерская сценарных технологий им. профессора Н. П. Шилова, мемориальная библиотека профессора А. И. Лазарева, мемориальная библиотека Народного артиста РСФСР Н. Ю. Орлова, мемориальная библиотека Л. Н. Шадымовой.

Мемориальные доски. Мемориально-памятные доски располагаются как внутри, так и на фасаде здания ЧГИК:

- мемориальная доска первому ректору вуза П. В. Сапронову;
- мемориальная доска доктору филологических наук, профессору А. И. Лазареву;
- мемориальная доска одному из основателей вуза профессору Д. Б. Перчику;
- мемориальная доска герою Советского Союза И. Газизуллину;
- мемориальная доска о нахождении во время Великой Отечественной войны в помещении нынешнего деканата факультета документальных коммуникаций и туризма операционной эвакуогоспиталя.

Информационные стенды. На них размещается гражданско-просветительская информация (флаги, гербы, гимны – России, Челябинской области, вуза и пр.).

Частью музейного комплекса являются закладные камни, установленные в честь 50-летнего юбилея ЧГИК в 2018 г. около учебного корпуса № 2 и у дома студентов.

9.8. Организационно-бытовое направление

В ЧГИК принимаются все меры по наиболее полному и качественному обеспечению социально-бытовых условий студентов.

В вузе имеются два общежития, в которых проживает более 500 студентов. Студентов, подавших заявление и не заселенных в общежитие, нет. Реализуется программа по развитию общежитий: проведен капитальный ремонт, закуплена необходимая мебель и белье. Для обеспечения пожарной безопасности проходят учения с участием подразделений пожарной охраны и медиков. В общежитиях имеются бытовые и учебные комнаты, комнаты отдыха, комнаты для родителей, детская комната, тренажерный зал и спортивная площадка. Все помещения оснащаются в соответствии с санитарными правилами устройства, оборудования и содержания студенческого общежития. Действует студенческий совет, который координирует деятельность старост этажей и блоков, организует работу по самообслуживанию общежитий, привлекает проживающих к выполнению общественно полезных работ в помещениях и на прилегающей территории, организует проведение культурно-массовой работы. Студенческим советом, профкомом студентов и аспирантов реализуются досуговые мероприятия (Ночь кино, Олимпийский резерв, Юбилейное меню, Масленица, Квартирник, Посвящение в генералы искусства и др.).

В ЧГИК имеются: учебный театр, несколько концертных залов, специализированные аудитории для студентов различных факультетов и направлений подготовки (специальностей), учебные аудитории, компьютерные классы, библиотека с читальными залами, тренажерный зал, столовая, буфеты, медицинский пункт, административные и служебные помещения, музейный комплекс, картинная галерея, фотогалерея.

Все помещения оснащены оборудованием, необходимым для обеспечения учебного и воспитательного процесса (аудио- и видеотехника, демонстрационное оборудование, сценический реквизит, костюмы, музыкальный инструментарий, зеркала, станки, мольберты, наглядные пособия, спортивный инвентарь и др.).

Для проведения больших внеучебных мероприятий арендуются залы Дворца культуры железнодорожников, Концертного зала им С. С. Прокофьева, Зала камерной и органной музыки «Родина», Театра оперы и балета им. М. И. Глинки, стадион «Локомотив», бассейн. Образовательная организация располагает необходимым оборудованием, инвентарем, техническими средствами для организации культурно-массовых и спортивно-оздоровительных программ.

9.9. Социально-поддерживающее и адаптивное направление

ЧГИК обеспечивает социально-психологическую и материальную поддержку студентов на основе государственной политики в области образования через систему стипендий, льгот за пользование услугами социально-культурного назначения, а также соблюдение и защиту свобод и прав студента как личности.

В целях стимулирования и поддержки освоения студентами соответствующих образовательных программ в ЧГИК установлены следующие виды стипендий:

- государственная академическая стипендия студентам;
- государственная социальная стипендия студентам;
- государственная стипендия аспирантам, ординаторам, ассистентам-стажерам;
- стипендия Президента РФ, Правительства РФ;
- именные стипендии;
- стипендии Губернатора, Законодательного собрания Челябинской области,

Администрации г. Челябинска и др.

Материальная поддержка оказывается следующим студентам: инвалидам, участникам боевых действий, лицам из числа детей-сирот или оставшихся без попечения родителей, студентам, оказавшимся в сложной жизненной ситуации, и др. Студентам предоставляются льготы на приобретение проездных билетов, талоны на питание, оформляются пенсионные страховые свидетельства, пособия по родам и уходу за ребенком.

В ЧГИК реализуется *система оказания медицинской помощи*, работает медицинский кабинет, осуществляется медицинский профилактический осмотр, вакцинация студентов.

Действует клуб *социально-психологической помощи студентам*, на базе которого работают консультативные группы, проводятся психологические тренинги по культуре общения, профилактике стресса, динамике развития группы, проблемам профессионального выгорания, творческого раскрепощения, семейного воспитания и др. Систематическая работа психолога, в том числе в группах, позволяет выявить и предотвратить негативные явления в студенческой среде, не допустить эскалации конфликтов студентов и педагогов.

Комиссия общественного контроля осуществляет проверку качества блюд в столовой. Спортивно-массовая комиссия сотрудничает со спортклубом в проведении спартакиады «Профдвижения». Профком обеспечивает студентов льготными путевками для отдыха в каникулярное время, организует посещение бассейна, катка, лыжной базы.

Специалист по трудоустройству оказывает социальную поддержку студентам в плане обеспечения их временной (на время учебы) или постоянной работой.

Аспектом социальной поддержки студентов в ЧГИК выступает реализация программы адаптации студентов первого курса «*Неделя первокурсника*», включающая мероприятия по комплексной адаптации студентов в информационном, досуговом, учебном и иных пространствах вуза. Участие в системе адаптации за последние 2 года приняли более 90 % студентов первого курса, такой высокий процент обеспечил полную включенность студентов как в учебный, так и в общественные процессы.

9.10. Корпоративное направление

Стабильность социокультурной среды вуза обеспечивает сохранение, развитие лучших традиций и выработку у студентов чувства принадлежности к вузовскому сообществу и выбранной профессии. Политика ректората и деканатов факультетов направлена на укрепление связей со своими выпускниками.

В вузе есть фотостенды членов студенческого совета, отличников, стипендиатов, выпускников, галерея известных выпускников вуза, людей, оставивших заметный след в жизни культуры Челябинска и России, почетных профессоров вуза, информационные фотостенды, посвященные преподавателям ЧГИК, актуальным событиям, отдельным подразделениям и др.

Праздничные мероприятия развивают чувство сопричастности, способствуют активной включенности в жизнь вуза.

День знаний не только объединяет студенчество ЧГИК, но и знакомит первокурсников с особенностями работы факультетов, преподавателями, студенческим советом, творческими коллективами и традициями вуза.

Посвящение в студенты – массовое мероприятие, включающее такие формы, как песни, танцы, зарисовки, игры. Традиционные элементы мероприятия: презентация творческой жизни факультета от первокурсников; гимн образовательной организации; клятва верности родному вузу и служению культуре и искусству. Однако режиссерам

праздника (студентам и преподавателям кафедры РТПП) всегда удается найти новую интересную идею.

Вручение документов об образовании выпускникам ЧГИК традиционно проходит на Театральной площади г. Челябинска. Для выпускников это не просто торжественная церемония, официальное мероприятие, а прощание со студенческой жизнью, яркие мгновенья которой хранятся в сердце каждого из них.

Ассоциация выпускников ЧГИК – объединение профессионалов, обеспечивающих непрерывную многогранную связь специалистов в области культуры с вузом и друг с другом.

Задачи ассоциации:

– всесторонняя профессиональная поддержка выпускников, содействие их научному росту;

– формирование и развитие корпоративных традиций, способствующих укреплению связи выпускников с вузом (участие в традиционных встречах, юбилейных и других торжествах);

– обеспечение механизма преемственности в деле подготовки специалистов в области культуры, формирование у студентов устойчивого интереса к будущей профессии;

– спонсорская поддержка студентов, достигших успехов в научной и художественной деятельности, а также продвижение перспективных научных проектов (именные стипендии, разовые поощрения, финансирование участия в конкурсах, конференциях и т. д.) и др.

Мероприятия, обеспечивающие преемственность поколений

Церемония вручения премий имени первого ректора вуза П. В. Сапронова (с 2002 г.). Премии вручаются лучшим выпускникам ЧГИК за выдающиеся достижения в области развития и популяризации культуры и искусств. Номинации распределяются по роду деятельности лауреатов: хореография, информационная и книжная культура, театрално-драматическое и сценическое искусство, музыкальная культура, теория и история культуры, народное художественное творчество.

Главная премия ЧГИК «Легенда. Успех. Надежда». Лауреаты премии (педагоги) вносят неоценимый вклад в историю вуза. С их именами институт связывает свое прошлое, настоящее и будущее. Они настоящая гордость и слава ЧГИК.

В вузе выпущено несколько книг, посвященных истории и выпускникам («Свидание с молодостью, или Академия в воспоминаниях»), воспоминаниям ветеранов («Созвездие творческих судеб»). История образовательной организации представлена в Энциклопедии, отражается в периодическом научно-популярном и методическом издании «Музейный вестник».

Информационное обеспечение ЧГИК представлено спектром различных по содержанию и форме информационных материалов, способствующих повышению информированности студентов, преподавателей и сотрудников о проведении различных воспитательных мероприятий в вузе и за его пределами.

К числу наиболее информативных, ярких и содержательных форм относятся афиши о проведении культурно-досуговых и других мероприятий, объявления. Распространенными и доступными для студентов источниками информации являются выставки фотографий по итогам проведенных мероприятий, информационные стенды ЧГИК, факультетов, профкома, воспитательного отдела, спортклуба, студсоветов общежитий.

Информация о мероприятиях помещается на сайте вуза во внутривузовской сети, в газете «Академгородок», факультетских печатных газетах, буклетах по направлениям работы (профком, студсоветы, общежитие, спортклуб, педагогический

отряд «Пульс», отряд «Звезда», оздоровительная работа, выставки художников), в летописях подразделений. Материалы о мероприятиях ЧГИК постоянно размещаются в российских и местных средствах массовой информации. Ежегодно к 1 сентября выходит «Хроника жизни института» – сборник статей о вузе, опубликованных в СМИ в течение прошедшего учебного года.

Таким образом, в ЧГИК созданы благоприятные условия для профессионального и творческого роста участников образовательного процесса, а также для успешного развития социально-личностных компетенций выпускников.

В ноябре 2016 г. международная медиагруппа «Россия сегодня» представила результаты независимой оценки качества образовательной деятельности государственных вузов. Оценка была проведена согласно федеральному закону о независимой оценке качества оказания услуг в общественных сферах, принятого 21 июля 2014 г. (№256-ФЗ)

Среди 503 университетов в топ лучших вошли всего 67, почетное место среди которых занял и ЧГИК. Независимая оценка качества образовательной деятельности вузов учитывала открытость и доступность информации о деятельности, а также характеристики студенческого опыта обучения. Мониторинг проводился на основе экспертного анализа сайтов, опроса студентов, родителей и преподавателей, которые оценивали не только качество работы, но и доброжелательность, вежливость, компетентность всех работников.

В 2017 г. ЧГИК награжден дипломом лауреата национального конкурса «100 лучших образовательных учреждений Российской Федерации – 2017» за высокое качество образовательных услуг.

10 сентября 2018 г. Президент Российской Федерации В. В. Путин выразил благодарность коллективу Челябинского государственного института культуры «За заслуги в развитии отечественной культуры».

С 17 июня 2019 года в соответствии с распоряжением Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзора) от 05.06.2019 № 910-06 в ЧГИК прошла аккредитационная экспертиза по 48 заявленным вузом образовательным программам высшего образования: бакалавриата, специалитета, магистратуры, подготовки кадров высшей квалификации в аспирантуре и ассистентуре-стажировке. Вуз успешно прошел государственную аккредитацию по всем образовательным программам.

Приложение 1. Индивидуальный план работы по программе аспирантуры и календарный учебный график по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства

Электронная версия: <http://chgik.ru/aspirant>

**Приложение 2. Рабочие программы дисциплин по научной специальности 5.10.1.
Теория и история культуры, искусства**

Электронная версия: <http://chgik.ru/aspirant>

**Приложение 3. Программа педагогической практики
по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства**

Электронная версия: <http://chgik.ru/aspirant>

Приложение 4. Методические материалы по научной деятельности, направленной на подготовку диссертации к защите 5.10.1. Теория и история культуры, искусства

Электронная версия: <http://chgik.ru/aspirant>

Приложение 5. Итоговая аттестация по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства

Электронная версия: <http://chgik.ru/aspirant/iga>

Приложение 6. Требования к результатам освоения основной образовательной программы

См. Прил. 6 в формате Excel

Электронная версия: <http://chgik.ru/aspirant>