



ФГОС ВО
(аспирантура)

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧИТАТЕЛЕВЕДЕНИЯ
Рабочая программа дисциплины

ЧЕЛЯБИНСК 2017

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
Кафедра библиотечно-информационной деятельности



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научно-исследовательской и инновационной работе

С. Б. Синецкий

2017 г.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧИТАТЕЛЕВЕДЕНИЯ

Рабочая программа дисциплины
по направлению подготовки 51.06.01 Культурология

Уровень высшего образования подготовка кадров высшей квалификации

Программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Направленность (профиль) «Библиотековедение,
библиографоведение и книговедение»

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения: очная
срок изучения – 1 семестр
Форма обучения: заочная
срок изучения – 5 семестр

Челябинск 2017

УДК 028
ББК 78.38
С56

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.06.01 Культурология

Автор-составитель: В. Я. Аскарова, доктор филологических наук, профессор кафедры библиотечно-информационной деятельности

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП утверждена на заседании кафедры библиотечно-информационной деятельности рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 1 от 18.09.2017.

Экспертиза проведена 16.01.2017, акт № 2017/ББК.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на:

Учебный год	Заседание кафедры	№ протокола, дата утверждения
2017–2018	библиотечно-информационной деятельности	Протокол № 1 от 11.09.2017
2018–2019	библиотечно-информационной деятельности	Протокол № 1 от 10.09.2018
2019–2020	библиотечно-информационной деятельности	Протокол № 1 от 04.09.2019
2020-2021	библиотечно-информационной деятельности	Протокол № 1 от 18.09.2020

С56

Современные проблемы читателеведения: рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 51.06.01 Культурология, уровень высшего образования подготовка кадров высшей квалификации, программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, направленность (профиль) "Библиотековедение, библиографоведение и книговедение" / авт.-сост. В. Я. Аскарова; Челяб. гос. ин-т культуры. – Челябинск, 2017. – 55 с. – (ФГОС ВО аспирантура).

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный институт культуры, 2017

Содержание

Аннотация	6
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	8
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	12
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	13
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	13
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	18
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	23
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	52
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины	54
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	54
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем и баз данных	58
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	58
12. Иные сведения и материалы	59
Лист изменений в рабочую программу дисциплины	60

Аннотация

1	Код и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.01.03 Современные проблемы читателеведения
2	Цель дисциплины	содействовать формированию у аспирантов объективного представления о современном состоянии науки о читателях и их деятельности
3	Задачи дисциплины	ввести аспирантов в современную терминосистему читателеведения; раскрыть актуальную проблематику исследований в области чтения; показать роль и место различных научных подходов в изучении читателей; научить аспирантов анализировать качество проведенных исследований
4	Коды формируемых компетенций	УК-1, УК-2, ОПК-1, ОПК-3, ПК-1
5	Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен приобрести:</p> <p>знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методолого-теоретических и экспериментальных основ исследований в сфере культуры; – новых методов исследования и их применения в – самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав; – основ проведения самостоятельной научно-исследовательской работы в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения; – критериев оценки современных зарубежных и отечественных достижений в изучении исторических, социологических, психологических, педагогических аспектов читательской деятельности; – основных методов проектирования комплексных исследований. <p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры; – применять новые методы исследования в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав; – реализовать самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения; – выявлять особенности современного мирового опыта в проведении исследований в области истории, социологии, психологии и педагогики чтения; – применять методы проектирования в комплексных междисциплинарных исследованиях. <p>навыки и (или) опыт деятельности:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться методолого-теоретическими и экспериментальными основами исследований в сфере культуры; – пользоваться новыми методами исследования в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав; – участвовать в самостоятельной научно-исследовательской работы в области библиотековедения. библиографоведения и книговедения; – проявлять способности к исследовательской деятельности в области читателеведческих исследований; – пользоваться основными методами проектирования комплексных исследований.
6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
7	Разработчик	В. Я. Аскарлова, доктор филологических наук, профессор кафедры библиотечно-информационной деятельности

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ,
СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В результате освоения образовательной программы (далее – ОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине			
	Компоненты компетенций	Пороговый (обязательный для всех обучающихся)	Продвинутый (превышение минимальных характеристик уровня сформированности компетенции)	Повышенный (максимально возможная выраженность компетенции)
1	2	3	4	5
способность критическому анализу и критической оценке современных научных достижений, генерированию при решении научных и практических задач, в том числе, в междисциплинарных областях (УК-1)	<i>знания:</i> критериев оценки современных зарубежных и отечественных достижений в изучении исторических, социологических, психологических, педагогических аспектов читательской деятельности	распознает специфику применения различных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	применяет методы критического анализа и оценки современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	оценивает современные зарубежные и отечественные достижения в изучении исторических, социологических, психологических, педагогических аспектов читательской деятельности
	<i>умения:</i> выявлять особенности современного мирового опыта в проведении исследований в области истории, социологии, психологии и педагогики чтения	обсуждает, называет достижения современных исследований в области истории, социологии, психологии и педагогики чтения	Формулирует наиболее значимые современные исследования в области истории, социологии, психологии и педагогики чтения	Сравнивает, критикует особенности современного мирового опыта в проведении исследований в области истории, социологии, психологии и педагогики чтения
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> проявлять способность к исследовательской деятельности в области читательских исследований	воспроизводит наиболее значимые критерии критического анализа и оценки современных научных дост-	критически анализирует и оценивает современные научные достижения при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисципли-	разрабатывает подходы к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении

	ний	тижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе? в междисциплинарных областях	линарных областях	исследовательских и практических задач, в том числе? в междисциплинарных областях
способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе, междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2)	<i>знания:</i> основных методов проектирования комплексных исследований	называет основные методы проектирования комплексных исследований	формулирует основные методы проектирования комплексных исследований	оценивает современные методы проектирования комплексных исследований
	<i>умения:</i> применять методы проектирования в комплексных междисциплинарных исследованиях	обсуждает основные методы проектирования комплексных исследований	применяет основные методы проектирования комплексных исследований	сравнивает, критикует, анализирует современные методы проектирования комплексных исследований
	<i>навыки и) (или опыт деятельности:</i> пользоваться основными методами проектирования комплексных исследований	воспроизводит основные методы проектирования комплексных исследований	критически анализирует и оценивает методы проектирования комплексных исследований	разрабатывает новые методы проектирования комплексных исследований
владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1)	<i>знания:</i> методолого-теоретических и экспериментальных основ исследований в сфере культуры	распознает методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры	анализирует методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры	оценивает и применяет методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры
	<i>умения:</i> применять методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры	называет методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры	применяет методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры	критически оценивает методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры

	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> пользоваться методолого-теоретическими и экспериментальными основами исследований в сфере культуры	воспроизводит методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры	критически анализирует и оценивает методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры	разрабатывает методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры
способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом соблюдения авторских прав (ОПК-3)	<i>знания:</i> новых методов исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	распознает новые методы исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	Анализирует новые методы исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	Оценивает и применяет новые методы исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав
	<i>умения:</i> применять новые методы исследования в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	Называет новые методы исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	использует новые методы исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	критически анализирует новые методы исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> пользоваться новыми методами исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере	воспроизводит новые методы исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере	применяет новые методы исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с уче-	Оценивает и применяет новые методы исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и

	культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	том правил соблюдения авторских прав	образования с учетом правил соблюдения авторских прав
способность к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы в области библиотекведения, библиографоведения, книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение (ПК-1)	<i>знания:</i> основ проведения самостоятельной научно-исследовательской работы в области библиотекведения, библиографоведения и книговедения	распознает основы проведения самостоятельной научно-исследовательской работы в области библиотекведения, библиографоведения и книговедения	анализирует самостоятельную исследовательскую работу в области библиотекведения, библиографоведения и книговедения	генерирует идеи самостоятельной научно-исследовательской работы в области библиотекведения, библиографоведения и книговедения
	<i>умения:</i> реализовать самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотекведения, библиографоведения и книговедения	называет основы проведения самостоятельной научно-исследовательской работы в области библиотекведения, библиографоведения и книговедения	практикует самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотекведения, библиографоведения и книговедения	проводит самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотекведения, библиографоведения и библиотекведения по оригинальной проблематике
	<i>навыки и) (или опыт деятельности:</i> участвовать в самостоятельной научно-исследовательской работе в области библиотекведения, библиографоведения и книговедения	воспроизводит основы проведения самостоятельной научно-исследовательской работы в области библиотекведения, библиографоведения и книговедения	применяет основы самостоятельной научно-исследовательской работы в области библиотекведения, библиографоведения и книговедения	разрабатывает собственные подходы к самостоятельной научно-исследовательской работе в области библиотекведения, библиографоведения и книговедения

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП¹

Дисциплина «Современные проблемы читателеведения» входит в вариативную часть учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «История и философия науки», «Книговедение и практика книжного дела», «Продвижение и инвестирование научных проектов».

В соответствии с учебным планом дисциплина изучается со 2 семестра, входные знания у обучающихся сформированы достаточно.

Освоение дисциплины «Современные проблемы читателеведения» будет необходимо при изучении дисциплин «Методология и методика научных исследований в сфере документальных коммуникаций», проведении практики по научно-исследовательской работе аспирантов практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика) и при подготовке научно-квалификационной работы.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная Форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	72	72
– Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	48	24
Аудиторная работа (всего):		
в т. числе:		
лекции	24	12
семинары	16	8
практические занятия	8	4
мелкогрупповые занятия	-	-
индивидуальные занятия	-	-
– Внеаудиторная работа ¹ :	5% от лекц. часов	15% от лекц. часов.
консультации текущие	-	-
курсовая работа		
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	24	48
– Промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен) (всего часов по учебному плану):	зачет	зачет

¹ По заочной форме обучения возможны корректировки в соответствии с графиком учебного процесса и учебным планом.

¹ Объем часов по внеаудиторной работе не отражен в учебном плане.

**4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Очная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в академических часах)				с/р	Формы текущего контроля успеваемости	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Аудиторные занятия						
		лек.	сем.	практ.	инд.			
Раздел 1. Историко-социологические подходы к изучению чтения								
Тема 1. Читателеведение: дискуссионные аспекты построения теории чтения	10	4	2			4	Оценка за участие в семинаре, оценка за самостоятельную работу	
Тема 2. Современные подходы к изучению исторических аспектов чтения	14	4	2	4		4	Оценка за участие в семинаре, выполнение практического задания, оценка за самостоятельную работу	
Тема 3. Современные научные поиски в области развития социологии чтения	10	4	2			4	Оценка за участие в семинаре; оценка за самостоятельную работу, оценка в рамках текущей аттестации	Промежуточная аттестация по итогам практических занятий и устного опроса
Раздел 2 Психолого-педагогические подходы к изучению чтения								
Тема 4. Достижения в области развития психологии восприятия художественной	10	4	2			4	Оценка за участие в семинаре, оценка за	

литературы							самостоятельную работу	
Тема 5. Современные подходы к стратегическому обучению чтению	16	4	4	4		4	Оценка за участие в семинаре, выполнение практического задания, оценка за самостоятельную работу	
Тема 6. Актуальные проблемы педагогики чтения	12	4	4			4	Оценка за участие в семинаре, оценка за самостоятельную работу	
								<i>Зачет, 1 семестр</i>
Всего по дисциплине	72	24	16	8		24		

Таблица 4

Заочная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в академических часах)				Формы текущего контроля успеваемости	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
		Аудиторные занятия						с/р
		лек.	сем.	практ.	инд.			
Раздел 1. Историко-социологические подходы к изучению чтения								
Тема 1. Читателеведение: дискуссионные аспекты построения теории чтения	10	2				8	устный опрос	
Тема 2. Современные подходы к изучению исторических аспектов чтения	14	2	4	2		6	оценка за участие в практическом занятии	
Тема 3. Современные научные поиски в области развития социо-	10	2				8	межсессионная аттестация	

логии чтения								
Раздел 2 Психолого-педагогические подходы к изучению чтения								
Тема 4. Достижения в области развития психологии восприятия художественной литературы	10	2				8	устный опрос	
Тема 5. Современные подходы к стратегическому обучению чтению	16	2	4	2		8	Оценка за выполнение практического задания	
Тема 6. Актуальные проблемы педагогики чтения	12	2				10	устный опрос	
								<i>Зачет, 5 семестр</i>
Всего по дисциплине	72	12	8	4		48		

Таблица 5

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	Кол-во часов с учетом с/р	Компетенции					Σ общее количество компетенций
		УК-1	УК-2	ОПК-1	ОПК-3	ПК-1	
Раздел 1. Историко-социологические подходы к изучению чтения							
Тема 1. Читателеведение: дискуссионные аспекты построения теории чтения	10	+					1
Тема 2. Современные подходы к изучению исторических аспектов чтения	14		+				1
Тема 3. Современные научные поиски в области развития социологии чтения	10			+			1
Раздел 2. Психолого-педагогические подходы к изучению чтения							
Тема 4. Достижения в области развития психологии восприятия художественной литературы	10				+		1
Тема 5. Современные подходы к стратегическому обучению чтению	16					+	1
Тема 6. Актуальные проблемы педагогики чтения	12				+		1
Итого	72	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>1</i>	
Зачет		+	+	+	+	+	5

Всего		2	2	2	3	2	
-------	--	---	---	---	---	---	--

4.2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Историко-социологические подходы к изучению чтения

Тема 1. Читателеведение: дискуссионные аспекты построения теории чтения. Читателеведение как наука о читателях и читательской деятельности: достижения последних лет. Интегративный характер дисциплины. Различные точки зрения на роль и место читателеведения в системе социогуманитарного знания. Возможность построения теории чтения на современном этапе.

Тема 2. Современные подходы к изучению исторических аспектов чтения. Особенность исторических исследований в области читателеведения. Значение трудов В. О. Ключевского, В. М. Соловьева, П. Н. Милюкова и др. историков для проведения современных читателеведческих исследований. Вклад В. Я. Аскаровой, Ю. П. Мелентьевой, Н. Н. Сметанниковой, А. Стефановской в развитие исторического читателеведения.

Тема 3. Современные научные поиски в области развития социологии чтения. Значение отечественных традиций для современного этапа развития социологических исследований в области читателеведения. Современность научных взглядов М. Н. Куфаева. Роль ГБЛ для развития традиции количественных исследований в области читателеведения. Анализ последних читателеведческих исследований Левада-центра. Гносеологические возможности качественной социологии.

Раздел 2. Психолого-педагогические подходы к изучению чтения

Тема 4. Достижения в области развития психологии восприятия художественной литературы. Проблемное пространство психологии чтения. Социальная и индивидуальная психология чтения. Читательская мода как социально-психологическое явление.

Своеобразие изучения восприятия художественных произведений. Значение исследований Н. А. Рубакина, Л. Г. Жабицкой, М. Б. Вайну, А. М. Миллер и др. ученых для современного этапа изучения восприятия художественных текстов. Проблема типологии чтения и читателей художественной литературы. Характеристика исследований М. Я. Серебряной, Г. Н. Швецово-Водки.

Тема 5. Современные подходы к стратегическому обучению чтению. Чтение быстрое рациональное, эффективное: современные подходы. Суть стратегического подхода к обучению чтению. Особенности теоретико-методологических поисков отечественных и зарубежных ученых. Вклад В. А. Бородиной, Е. С. Романичевой, Н. Н. Сметанниковой в разработку технологий читательского развития и стратегического подхода к обучению чтению. Русская ассоциация чтения как организационный центр развития стратегического подхода.

Тема 6. Актуальные проблемы педагогики чтения. Педагогика чтения на современном этапе. Общность проблемного пространства педагогики и читателеведения. РГПУ им. А. И. Герцена как головной центр педагогики чтения. Т. Г. Галактионова

о социально-педагогических аспектах культуры чтения. Н. А. Терентьева об аксиологических аспектах чтения художественной литературы.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивидуума стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, практических и семинарских занятиях, при выполнении контрольных и лабораторных работ и др. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, подготовке выпускных квалификационных работ, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

– без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарским, практическим занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

– формирование приверженности к будущей профессии;

– систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, навыков и (или) опыта деятельности;

– формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);

– развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);

– формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;

– развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен *знать*:

– систему форм и методов обучения в вузе;

– основы научной организации труда;

– методики самостоятельной работы;

– критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

уметь:

– проводить поиск в различных поисковых системах;

– использовать различные виды изданий;

– применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

иметь следующие навыки и опыт деятельности:

– планирование самостоятельной работы;

– соотнесение планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;

– проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 6

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	Содержание самостоятельной работы	Кол-во Часов	Форма контроля
Раздел 1. Историко-социологические подходы к изучению чтения			
Тема 1. Читателеведение: дискуссионные аспекты построения теории чтения	Самостоятельная работа № 1. Тема «Читателеведение: дискуссионные аспекты построения теории чтения». Подготовка к дискуссии о возможности построения теории чтения на современном этапе в рамках семинарского занятия.	4	- оценка качества выступления на семинарском занятии; - оценка обоснованности выступления в дискуссии,
Тема 2. Современные подходы к изучению исторических аспектов чтения	Самостоятельная работа № 2. Тема «Современные подходы к изучению исторических аспектов чтения» Подготовка к анализу вклада отдельных специалистов в области чтения в историко-читателеведческие исследования	4	- оценка качества выступления на семинарском занятии - оценка полноты ознакомления с литературными источниками; оценка за самостоятельную работу
Тема 3. Современные научные поиски в области развития социологии чтения	Самостоятельная работа № 3. Тема «Современные научные поиски в области развития социологии чтения». Подготовка к анализу вклада Левада-центра в современную социологию чтения.	4	-оценка подготовки к семинарскому занятию; -оценка умения анализировать содержание социологических

	Подготовка к выступлению об эвристических возможностях качественной социологии в развитие читателеведения		исследований; -оценка продуктивности высказываний по поводу возможностей качественной социологии
Раздел 2. Психолого-педагогические подходы к изучению чтения			
Тема 4. Достижения в области развития психологии восприятия художественной литературы	Самостоятельная работа № 4. Тема «Достижения в области развития психологии восприятия художественной литературы» Изучение литературы. Подготовка к семинарскому занятию, посвященному проблеме читательской моды	4	- оценка качества выступления на семинарском занятии; - оценка за самостоятельную работу
Тема 5. Современные подходы к стратегическому обучению чтению	Самостоятельная работа № 5. Тема «Современные подходы к стратегическому обучению чтению». Подготовка к семинарскому занятию по современным технологиям повышения качества восприятия текста отраслевой тематики	4	-оценка качества выступления на семинарском занятии; -оценка умения анализировать и применять на практике различные подходы к повышению качества восприятия текста отраслевой тематики
Тема 6. Актуальные проблемы педагогики чтения	Самостоятельная работа № 6. Тема «Актуальные проблемы педагогики чтения». Подготовка к семинарскому занятию по проблеме взаимопроникновения педагогических и библиотечных подходов к взаимодействию с читателями.	4	-оценка качества выступления на семинарском занятии; - оценка за самостоятельную работу

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Задание и методика выполнения:

Самостоятельная работа № 1. Тема «Читателеведение: дискуссионные аспекты построения теории чтения».

Цель работы: научить применять и анализировать подходы к проведению читателеведческих исследований.

Задание и методика выполнения:

В процессе изучения темы необходимо обратить внимание на различие подходов к определению проблемного пространства читателеведения, динамику взглядов на эту дис-

циплину, соотношение различных подходов к изучению читателей и их деятельности. Попытаться понять, как соотносятся читателеведение и теория чтения. Подготовиться к дискуссии на тему: "Возможно ли сегодня создание теории чтения?"

Самостоятельная работа № 2. Тема «Современные подходы к изучению исторических аспектов чтения»

Цель работы: ознакомление аспирантов с современными подходами к изучению исторических аспектов чтения

Задание и методика выполнения:

При изучении данной темы рекомендуется обратить особое внимание на характер современных исследований историко-читательского характера, их соотнесенность с широчайшим спектром факторов социально-культурного развития. Дать общую характеристику историко-читательским исследованиям В. Я. Аскаровой, Ю. П. Мелентьевой, Г. М. Серебряной, Г. Н. Швецово-Водки.

Самостоятельная работа № 3. Тема «Современные научные поиски в области развития социологии чтения».

Цель работы: побудить аспирантов к анализу современных научных поисков в области социологии чтения.

Задание и методика выполнения:

При изучении темы занятию необходимо проанализировать труды Левада-центра по последним эмпирическим исследованиям в области социологии чтения. Попытаться ответить на вопросы:

- Как труды наших великих предшественников (М. Н. Куфаева, Н. А. Рубакина) повлияли на современные исследования в области социологии чтения?

- Как Вы оцениваете современные методологические и методические подходы зарубежных специалистов к изучению проблем социологии чтения?

- Как Вы оцениваете современный уровень отечественной социологии чтения в сравнении с достижениями ГБЛ (ныне РГБ в 70-е гг.)?

Самостоятельная работа № 4. Тема «Достижения в области развития психологии восприятия художественной литературы»

Цель работы: изучить отечественные и зарубежные достижения в области развития психологии восприятия художественной литературы.

Задание и методика выполнения:

При изучении темы необходимо обратить внимание на сложность изучения восприятия художественного текста. Показать отличие изучения особенностей изучения восприятия художественной литературы и литератур отраслевой тематики.

Дать характеристику трудам Г. М. Серебряной, Н. П. Терентьевой, Г. Н. Швецово-Водки.

Самостоятельная работа № 5. Тема «Современные подходы к стратегическому обучению чтению»

Цель работы: обучить аспирантов практике применения современных стратегий чтения

Задание и методика выполнения:

Самостоятельная работа посвящена применению стратегий чтения, описанным в книге Н. Н. Сметанниковой "Стратегический подход к обучению чтению". Взять небольшой текст научно-популярного или учебного характера поработать с ним, используя предтекстовые, текстовые и послетекстовые стратегии. Описать эффективность различных стратегий, ответить на вопрос, что они изменяют в качестве чтения. Быть готовым к сравнительному анализу различных методик, технологий, подходов к обучению качественному чтению. Желательно поделиться собственным опытом освоения приемов повышения эффективности чтения.

Самостоятельная работа № 6. Тема «Актуальные проблемы педагогики чтения»

Цель работы: исследование аспирантами актуальных проблем педагогики чтения

Задание и методика выполнения:

В ходе изучения темы рекомендуется обратить внимание на общность задач, решаемых педагогией и библиотековедением. Попытаться ответить на вопросы:

- В чем Вы видите общность задач и различие подходов, применяемых в педагогике чтения в образовательной системе и библиотечном деле?

- С чем вы связываете обращение к проблеме педагогики чтения в образовательной системе в последние годы?

- Что библиотечное дело может позаимствовать у школьной педагогики в плане обучения чтению как образовательной технологии?

- Что педагогика чтения в школе может позаимствовать у библиотечной педагогики?

- Оцените вклад специалистов РГПУ им. А. И. Герцен в развитие педагогики чтения.

Все самостоятельные работы выполняются в письменном виде и сдаются на проверку в компьютерном наборе и скрепленных между собой листах формата А4. Они служат основой для подготовки к семинарским занятиям.

5.2.3. Перечень учебной литературы необходимой для самостоятельной работы

Жукова, Е. Д. Организация самостоятельной работы студентов [Текст] : учеб. пособие / Е. Д. Жукова. – Уфа, 2007. – 164 с.

См. также раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

5.2.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для самостоятельной работы

www.i-exam.ru – Единый портал интернет-тестирования в сфере образования.

Интернет-ресурс «Интернет-тренажеры (два режима: «обучение» и «самоконтроль»). Для преподавателей и аспирантов данный ресурс доступен 2 раза в год: как правило, это периоды: сентябрь – декабрь / март – июнь). Объявление об открытии доступа к ресурсу и «ключ пользователя» публикуются в локальной сети «ЧГАКИ Интернет».

www.edu.ru – Российское образование. Федеральный портал

www.gramota.ru – Справочно-информационный портал Грамота.ру – русский язык для всех

www.study.ru – Языковой сайт

www.twirpx.com/ – Все для студента

См. также раздел 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование тем	Код компетенции	Результаты освоения ОП (содержание компетенций)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (пороговый уровень)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4	5
Раздел 1. Историко-социологические подходы к изучению чтения				
Тема 1. Читателеведение: дискуссионные аспекты построения теории чтения	УК-1	способность критическому анализу и критической оценке современных научных достижений, генерированию при решении научных и практических задач, в том числе, в междисциплинарных областях	<p><i>знания:</i> критериев оценки современных зарубежных и отечественных достижений в изучении исторических, социологических, психологических, педагогических аспектов читательской деятельности</p> <p><i>умения:</i> выявлять особенности зарубежных и отечественных достижений в изучении исторических, социологических, психологических, педагогических аспектов читательской деятельности</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> проявлять способность к исследовательской деятельности в области читательских исследований</p>	<p>- Самостоятельная работа № 1. Тема «Читателеведение: дискуссионные аспекты построения теории чтения»;</p> <p>- Семинар № 1. Тема: «Современное читателеведение: возможности построения теории чтения»;</p>

Тема 2. Современные подходы к изучению исторических аспектов чтения	УК-2	способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе, междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	<i>знания:</i> основных методов проектирования комплексных исследований	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная работа № 2. Тема «Современные подходы к изучению исторических аспектов чтения»; - Семинарское занятие №2. Тема: «Особенности современных историко-социологических исследований» (2 часа); Практическое задание №1. Тема Практическое занятие №1. Тема: «Методика выполнения научной работы аспиранта по читателеведению» (4 часа)
			<i>умения:</i> применять методы проектирования в комплексных междисциплинарных исследованиях;	
			<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> пользоваться основными методами проектирования комплексных исследований	
Тема 3. Современные научные поиски в области социологии чтения	ОПК-1	владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры	<i>знания:</i> описывает методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры	<ul style="list-style-type: none"> Самостоятельная работа № 3. Тема «Современные научные поиски в области развития социологии чтения». Семинар № 3. Тема «Современный чита-
			<i>умения:</i> применяет методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры	

			<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> умеет пользоваться методолого-теоретическими и экспериментальными основами исследований в сфере культуры	тель в зеркале современной социологии чтения» (2 часа).
Раздел 2. Психолого-педагогические подходы к изучению чтения				
Тема 4. Достижения в области развития психологии восприятия художественной литературы	ОПК-3	способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом соблюдения авторских прав	<i>знания:</i> называет новые методы исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	- Семинар №4. Тема: «Читательская мода как социально-психологический феномен» (2 часа). Самостоятельная работа № 4. Тема «Достижения в области развития психологии восприятия художественной литературы»
			<i>умения:</i> применяет новые методы исследования в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	
			<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> пользуется новыми методами исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	
Тема 5. Современные подходы к стратегическому обучению чтению	ПК-1	способность к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы в области библиотечного, библиографоведения, книговедения и	<i>знания:</i> основ проведения самостоятельной научно-исследовательской работы в области библиотечного, библиографоведения и книговедения и получения науч-	- Самостоятельная работа № 5. Тема «Современные подходы к стратегическому обу-

		<p>получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотекведение, библиографведение и книговедение</p>	<p>ных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотекведение, библиографведение и книговедение</p> <p><i>умения:</i> реализовать самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотекведения, библиографведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотекведение, библиографведение и книговедение</p> <p><i>навыки и) (или опыт деятельности:</i> участвовать в самостоятельной научно-исследовательской работе в области библиотекведения, библиографведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотекведение, библиографведение и книговедение</p>	<p>чению чтению»;</p> <p>- Семинарское занятие №5. Тема: «Современные подходы к обучению эффективному чтению литературы отраслевой тематики» (4 часа);</p> <p>- Практическое занятие №2. Тема: «Современные подходы к стратегическому обучению чтению» (4 часа).</p>
--	--	--	--	--

Тема 6. Актуальные проблемы педагогики чтения	ОПК -3	владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере; способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	<i>знания:</i> своеобразие современных педагогических исследований в области чтения	Самостоятельная работа № 6. Тема «Актуальные проблемы педагогики чтения». Семинарское занятие №6. Тема: «Современные проблемы педагогики чтения: возможности взаимопроникновения педагогического и библиотечного подходов» (4 часа);
			<i>умения:</i> применять и обосновывать адекватные методы в практике педагогических исследований в области чтения;	
			<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет способностью к исследовательской деятельностью в области педагогики чтения	

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (пороговый уровень)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Раздел 1. Историко-социологические подходы к изучению чтения			
Тема 1. Читательское чтение: дискуссионные аспекты построения теории чтения	способность критическому анализу и критической оценке современных научных достижений, генерированию при решении научных и	<i>знания:</i> критериев оценки современных зарубежных и отечественных достижений в изучении исторических, социологических, психологических, педагогических аспектов читательской деятельности	– Вопросы к зачету №№ 1,2; – практикоориентированное задание №1; – тестирование

	практических задач, в том числе, в междисциплинарных областях (УК-1)	<p><i>умения:</i> выявлять особенности зарубежных и отечественных достижений в изучении исторических, социологических, психологических, педагогических аспектов читательской деятельности</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> проявлять способность к исследовательской деятельности в области читателеведческих исследований</p>	(АПИМ).
Тема 2. Современные подходы к изучению исторических аспектов чтения	способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе, междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	<p><i>знания:</i> основных методов проектирования комплексных исследований</p> <p><i>умения:</i> применять методы проектирования в комплексных междисциплинарных исследованиях;</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> пользоваться основными методами проектирования комплексных исследований</p>	– Вопросы к зачету №3; – практикоориентированные задания №№ 3,4; – тестирование (АПИМ).
Тема 3. Современные научные поиски в области социологии чтения	владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1)	<p><i>знания:</i> описывает методологические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры</p> <p><i>умения:</i> применяет методологические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> умеет пользоваться методологическими и экспериментальными основами исследований в сфере культуры</p>	– Вопросы к зачету №№ 5; – практикоориентированные задания №№5,6; – тестирование (АПИМ).
Тема 4. Достижения в области развития психологии восприятия художественной литературы	способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом	<i>знания:</i> называет новые методы исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	– Вопросы к зачету № 7; – практикоориентированные задания №№ 7,8; – тестирование (АПИМ).

	том соблюдения авторских прав (ОПК-3)	<p><i>умения:</i> применяет новые методы исследования в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> пользуется новыми методами исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав</p>	
Тема 5. Современные подходы к стратегическому обучению чтению	<p>способность к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы в области библиотековедения, библиографоведения, книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение (ПК-1)</p>	<p><i>знания:</i> основ проведения самостоятельной научно-исследовательской работы в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение</p> <p><i>умения:</i> реализовать самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> участвовать в самостоятельной научно-исследовательской работе в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени канди-</p>	<p>– Вопросы к зачету №№ 9,10;</p> <p>– практикоориентированные задания №№ 9,10;</p> <p>– тестирование (АПИМ).</p>

		дата наук по специальности 05.25.03 Библиоковедение, библиографоведение и книговедение	
Тема 6. Актуальные проблемы педагогики чтения	способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом соблюдения авторских прав (ОПК-3)	<i>знания:</i> называет новые методы исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	– Вопросы к зачету №№ 11,12; – практикоориентированные задания №№ 11,12; – тестирование (АПИМ).
		<i>умения:</i> применяет новые методы исследования в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> пользуется новыми методами исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	

Таблица 8

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Показатели сформированности компетенций (пороговый уровень)	Критерии оценивания уровня сформированности компетенций	Формы контроля
1	2	3
Начальный (входной) этап формирования компетенций (входные знания)		
На входном этапе формирования компетенций имеет общее представление об общих тенденциях развития чтения и изучения читателей и их деятельности	Может охарактеризовать основные проблемы, связанные с изучением чтения и читательской деятельности	<i>диагностические:</i> опрос
Текущий этап формирования компетенций (связан с выполнением обучающимися заданий, может осуществляться выявление причин непонимания какого-либо элемента содержания или неумения при выполнении заданий)		
<i>Знания:</i>		<i>Активная учебная лекция; практические; самостоятельная работа:</i>

<p>- называет критерии оценки современных зарубежных и отечественных достижений в изучении исторических, социологических, психологических, педагогических аспектов читательской деятельности</p>	<p>Убедительно называет особенности современных зарубежных и отечественных достижений в изучении исторических, социологических, психологических, педагогических аспектов читательской деятельности</p>	<p>устный опрос (базовый уровень / по диагностическим вопросам).</p>
<p>- перечисляет основные методы проектирования комплексных исследований - методолого-теоретических и экспериментальных основ исследований в сфере культуры методолого-теоретических и экспериментальных основ исследований в сфере культуры - новых методов исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;</p>	<p>Перечисляет основные методы проектирования комплексных исследований - методолого-теоретических и экспериментальных основ исследований в сфере культуры методолого-теоретических и экспериментальных основ исследований в сфере культуры - новых методов исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав</p>	
<p>- называет основы проведения самостоятельной научно-исследовательской работы в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение;</p>	<p>Называет основы проведения самостоятельной научно-исследовательской работы в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение</p>	
<p>- описывает новые методы исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения автор-</p>	<p>Проявляет понимание новых методов исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских</p>	

ских прав.	прав	
<i>Умения:</i>	Правильно называет	
- выявляет особенности зарубежных и отечественных достижений в изучении исторических, социологических, психологических, педагогических аспектов читательской деятельности;	особенности зарубежных и отечественных достижений в изучении исторических, социологических, психологических, педагогических аспектов читательской деятельности;	
- реализует самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотковедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотковедение, библиографоведение и книговедение;	Перечисляет самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотковедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотковедение, библиографоведение и книговедение	
- применяет методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры;	Называет методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры	
- применяет новые методы исследования в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;	Проявляет понимание новых методов исследования в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	
- реализует самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотковедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специально-	Воспроизводит самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотковедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специально-	

сти 05.25.03 Библиотекосведение, библиографоведение и книговедение;	тековедение, библиографоведение и книговедение	
- применяет новые методы исследования в самостоятельной научно-исследовательской	Называет новые методы исследования в самостоятельной научно-исследовательской	
- реализует самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотекосведение, библиографоведение и книговедение	Уверенно описывает самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотекосведение, библиографоведение и книговедение	
<i>Навыки и (или) опыт деятельности:</i>	Уверенно перечисляет основные этапы и закономерности исследовательской деятельности в области читателеведческих исследований - пользоваться основными методами проектирования комплексных исследований	
- проявляет способность к исследовательской деятельности в области читателеведческих исследований - пользоваться основными методами проектирования комплексных исследований		
- пользуется методологическими и экспериментальными основами исследований в сфере культуры	Описывает методологические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры	
- пользуется новыми методами исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	Проявляет умение пользоваться новыми методами исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	
- участвует в самостоятельной научно-исследовательской работе в	Демонстрирует способность к самостоятельной научно-исследовательской	

<p>области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение</p>	<p>работе в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение</p>	
<p>- пользуется новыми методами исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав</p>	<p>Уверенно пользуется пользоваться новыми методами исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав</p>	
<p>- проявляет способность к исследовательской деятельности в области читательско-библиотечных исследований</p>	<p>Демонстрирует умение к исследовательской деятельности в области читательско-библиотечных исследований</p>	
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций		
<p>Знания:</p>		<p>Зачет:</p>
<p>- называет критерии оценки современных зарубежных и отечественных достижений в изучении исторических, социологических, психологических, педагогических аспектов читательской деятельности</p>	<p>Убедительно называет особенности современных зарубежных и отечественных достижений в изучении исторических, социологических, психологических, педагогических аспектов читательской деятельности</p>	<p>– ответы на теоретические вопросы на уровне описания, воспроизведения материала; – выполнение практических заданий на уровне понимания.</p>
<p>- перечисляет основные методы проектирования комплексных исследований - методолого-теоретических и экспериментальных основ исследований в сфере культуры методолого-теоретических и экспериментальных основ исследований в сфере культуры - новых методов исследования и их при-</p>	<p>Перечисляет основные методы проектирования комплексных исследований - методолого-теоретических и экспериментальных основ исследований в сфере культуры методолого-теоретических и экспериментальных основ исследований в сфере культуры - новых методов исследования и их применения в самостоятельной научно-ис-</p>	

менения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;	следовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	
- называет основы проведения самостоятельной научно-исследовательской работы в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение;	Называет основы проведения самостоятельной научно-исследовательской работы в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение	
- описывает новые методы исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав.	Проявляет понимание новых методов исследования и их применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	
<i>Умения:</i>		
- выявляет особенности зарубежных и отечественных достижений в изучении исторических, социологических, психологических, педагогических аспектов читательской деятельности	Правильно называет особенности зарубежных и отечественных достижений в изучении исторических, социологических, психологических, педагогических аспектов читательской деятельности	
- реализует самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата	Перечисляет самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специ-	

наук по специальности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение;	альности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение	
- применяет методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры;	Называет методолого-теоретические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры	
- применяет новые методы исследования в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;	Проявляет понимание новых методов исследования в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	
- реализует самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение;	Воспроизводит самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение	
- применяет новые методы исследования в самостоятельной научно-исследовательской	Называет новые методы исследования в самостоятельной научно-исследовательской	
- реализует самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специаль-	Уверенно описывает самостоятельную научно-исследовательскую работу в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03	

ности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение	Библиотековедение, библиографоведение и книговедение	
<i>Навыки и (или) опыт деятельности:</i>		
- проявляет способность к исследовательской деятельности в области читателеведческих исследований - пользоваться основными методами проектирования комплексных исследований	Уверенно перечисляет основные этапы и закономерности исследовательской деятельности в области читателеведческих исследований - пользоваться основными методами проектирования комплексных исследований	
- пользуется методологическими и экспериментальными основами исследований в сфере культуры	Описывает методологические и экспериментальные основы исследований в сфере культуры	
- пользуется новыми методами исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	Проявляет умение пользоваться новыми методами исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	
- участвует в самостоятельной научно-исследовательской работе в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение	Демонстрирует способность к самостоятельной научно-исследовательской работе в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения и получения научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение	
- пользуется новыми методами исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения ав-	Уверенно пользуется новыми методами исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом пра-	

торских прав	вил соблюдения авторских прав	
- проявляет способность к исследовательской деятельности в области читателеведческих исследований	Демонстрирует умение к исследовательской деятельности в области читателеведческих исследований	

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 8

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Показатели сформированности компетенций (пороговый уровень)	Критерии оценивания уровня сформированности компетенций	Формы контроля
1	2	3
Начальный (входной) этап формирования компетенций (входные знания)		
Знает основы научно-исследовательской деятельности, умеет увязывать факты книжно-библиотечной культуры с широким спектром явлений общественной жизни	Рассуждает об историческом процессе, книжно-библиотечной культуре как явлении, развивающемся в контексте широкого спектра явлений общественной жизни и имманентно присущих ей признаков	диагностические: входное тестирование, самоанализ, опрос
Текущий этап формирования компетенций (связан с выполнением обучающимися заданий, может осуществляться выявление причин непонимания какого-либо элемента содержания или неумения при выполнении заданий)		
знания: демонстрирует основы понимания принципов анализа и синтеза явлений общественной жизни	Обсуждает факты, связанные с развитием чтения, с использованием основ аналитико-синтетической деятельности	активная учебная лекция; семинары; практические занятия; самостоятельная работа: устный опрос (базовый уровень / по диагностическим вопросам); письменная работа; самостоятельное решение контрольных заданий и т. д.
понимает методологические основы исследовательской деятельности	Убедительно излагает методологические основы изучения читательской деятельности	
называет организационные и основы исследований различных процессов и явлений чтения	Убедительно излагает основные принципы организации исследовательской деятельности в области чтения	
демонстрирует понима-	Рассуждает об основных	

ние основных направлений читателеведческой деятельности	направлениях читателеведческой деятельности	
умения: обобщает исследовательскую информацию, связанную с чтением	Демонстрирует способность обобщить исследовательскую информацию в читателеведческих исследованиях	
перечисляет исследовательские темы читателеведческого характера	Распознает и устанавливает основные исследовательские темы читателеведческого характера	
перечисляет основные организации, которые занимаются исследовательской читателеведческой деятельностью	Убедительно называет организации, занимающиеся исследовательской читателеведческой деятельностью, дает им характеристику	
обосновывает основные направления читателеведческих исследований	Убедительно демонстрирует понимание основных направлений читателеведческих исследований	
навыки и (или) опыт деятельности: приводит примеры обобщений в исследовательской читателеведческой деятельности	Распознает и устанавливает известные ему обобщения в сфере изучения читателей	
оценивает основные направления читателеведческой исследовательской деятельности	Квалифицированно оценивает перспективность отдельных направлений читателеведческих исследований	
называет основные требования к организации читателеведческого исследования	Принимает участие в читателеведческом исследовании	
называет основные направления читателеведческих исследований	Квалифицированно оценивает основные направления читателеведческих исследований	
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций		
знания: демонстрирует основы понимания принципов анализа и синтеза применительно к изучению процессов развития чтения	Убедительно излагает факты, связанные с развитием чтения, с использованием основ аналитико-синтетической деятельности	Зачет: - ответы на теоретические вопросы, на уровне описания, воспроизведения материала; - выполнение практических заданий на уровне понимания; - достаточность собственных
описывает методологию	Аргументированно излагает методологические ос-	

ческие основы читателеведческой исследовательской деятельности	новы изучения читательской деятельности	обобщений и выводов; – Тестирование (АПИМ).
называет организационные и основы исследовательской деятельности в области изучения чтения в нашей стране и за рубежом	Убедительно излагает основные принципы организации исследовательской деятельности в области чтения	
демонстрирует понимание основных направлений читателеведческой деятельности	Корректно выделяет основные направления читателеведческой деятельности	
умения: обобщает исследовательскую информацию, связанную с чтением	Убедительно демонстрирует способность обобщить исследовательскую читателеведческую информацию	
перечисляет исследовательские темы читателеведческого характера	Корректно устанавливает основные исследовательские темы читателеведческого характера	
перечисляет основные организации, которые занимаются исследовательской читателеведческой деятельностью	Убедительно называет организации, занимающиеся исследовательской читателеведческой деятельностью, дает им характеристику	
обосновывает основные направления читателеведческих исследований	Убедительно демонстрирует понимание основных направлений читателеведческих исследований	
<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i>		
навыки и (или) опыт деятельности: приводит примеры обобщений в исследовательской читателеведческой деятельности	Аргументированно приводит примеры обобщений в исследовательской читателеведческой деятельности	
оценивает основные направления читателеведческой исследовательской деятельности	Квалифицированно оценивает основные направления читателеведческой исследовательской деятельности	
называет основные требования к организации читателеведческого исследования	Аргументированно обозначает основные требования к организации читателеведческого исследова-	

	дования	
называет основные направления читателеведческих исследований	Правильно называет основные направления читателеведческих исследований	

Формы контроля для продвинутого уровня:

– на *текущем* этапе формирования компетенций: **активная учебная лекция; семинары; практические;** самостоятельное решение вариативных, разноуровневых заданий; защита и презентация результатов работ и т. д.;

– на *промежуточном* (аттестационном) этапе формирования компетенций: **экзамен** (ответы на теоретические вопросы на уровне анализа; выполнение практических заданий на уровне анализа).

Формы контроля для повышенного уровня:

– на *текущем* этапе формирования компетенций: активная учебная лекция; семинары; практические занятия; самостоятельная работа; устный опрос с использованием вопросов и заданий, не имеющих однозначного решения; устное выступление (дискуссионного характера); творческие ситуативные задания (индивидуальные и групповые);

– на *промежуточном* (аттестационном) этапе формирования компетенций: **экзамен** (ответы на теоретические вопросы на уровне объяснения; выполнение практических заданий на уровне интерпретации и оценки).

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 9

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
Отлично	<p>Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и навыки, определенные программой.</p> <p>Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу.</p> <p>Обучающийся способен действовать в нестандартных практикоориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы.</p> <p>Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования общекультурных и профессиональных компетенций, соответствующих требованиям ФГОС.</p>
Хорошо	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности по дисциплине.</p> <p>Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов.</p> <p>Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практикоориентированных ситуациях.</p>

Удовлетворительно	<p>Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине.</p> <p>Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.</p> <p>Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и навыков для решения практикоориентированных задач.</p>
Неудовлетворительно	<p>Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине.</p> <p>Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине.</p> <p>Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.</p>

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания при использовании балльно-рейтинговой системы

Балльно-рейтинговая система не используется.

Таблица 10

6.2.2.3. Описание шкалы оценивания Устное выступление (семинар, доклад)

Дескрипторы	Образцовый, примерный; достойный подражания ответ (отлично)	Законченный, полный ответ (хорошо)	Изложенный, раскрытый ответ (удовлетворительно)	Минимальный ответ (неудовлетворительно)	Оценка
Раскрытие проблемы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы.	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	
Представление	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Используются все необходимые профессиональные термины.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало.	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	
Оформление	Широко использованы	Использованы информаци-	Использованы информацион-	Не использованы информационные	

	информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.	онные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.	ные технологии (PowerPoint) частично. 3–4 ошибки в представляемой информации.	технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	
Ответы на вопросы	Ответы на вопросы полные с приведением примеров.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Только ответы на элементарные вопросы.	Нет ответов на вопросы.	
Умение держаться на аудитории, коммуникативные навыки	Свободно держится на аудитории, способен к импровизации, учитывает обратную связь с аудиторией.	Свободно держится на аудитории, поддерживает обратную связь с аудиторией.	Скован, обратная связь с аудиторией затруднена.	Скован, обратная связь с аудиторией отсутствует, не соблюдает нормы речи в простом высказывании.	
Итог					

Практическое задание

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, 6.3.1. Материалы для подготовки к зачету

Таблица 11

Материалы, необходимые для оценки знаний (примерные теоретические вопросы)

Промежуточная аттестация по дисциплине "Современные проблемы читателеведения" может проводиться в форме тестирования по комплекту Аттестационных измерительных педагогических материалов (АПИМ).

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код
-------	---------------------------------	-----

		компетенций
1.	Роль и место читателеведения в системе социогуманитарного знания	УК-1
2.	Возможности построения теории чтения на современном этапе	УК-1
3.	Особенность исторических исследований в области читателеведения.	УК-1
4.	Характеристика и анализ современных читателеведческих исследований исторической направленности	УК-2
5.	Отражение традиции количественного подхода в исследованиях Левада-центра по социологии чтения	ОПК-1
6.	Возможности качественного подхода в проведении социологических исследований в области чтения	ОПК-1
7.	Особенности разработки проблемного пространства психологии чтения художественной литературы на современном этапе	ОПК-3
8.	Проблема типологии читателей художественной литературы: своеобразии современного подхода	ОПК-3
9.	Чтение быстрое рациональное, акмеологическое, стратегическое: современные подходы	ПК-1
10.	Разработка стратегического подхода к обучению чтению в Русской ассоциации чтения	ПК-1
11.	Педагогика чтения на современном этапе: общая характеристика, основные направления развития, ведущие специалисты.	ОПК-3
12.	Общность подходов педагогики чтения в сфере образования и библиотечном деле: возможности взаимодействия	ОПК-3

Таблица 13

Материалы, необходимые для оценки умений, навыков и (или) опыта деятельности (примерные практикоориентированные задания)

№ п/п	Примерные практикоориентированные задания	Код компетенций
1.	Обозначить круг наиболее острых читателеведческих проблем, значимых для практики библиотечно-информационной деятельности	УК-1
2.	Показать значимость теории чтения для практики библиотечно-информационной деятельности	УК-1
3.	Обосновать значимость историко-читателеведческих исследований для современной практики библиотечно-информационной деятельности	УК-2
4.	Привести примера их библиотечной практики, когда могут оказаться востребованными знания из области истории читательской деятельности	УК-2
5.	Показать значимость исследований в области социологии чтения для современной практики библиотечно-информационной деятельности	ОПК-1
6.	Назвать проблемные области, которые требуют изучения с позиции качественной социологии	ОПК-1
7.	Обозначить круг проблем психологии восприятия художественной литературы, особенно значимых для современного этапа развития библиотечно-информационного дела	ОПК-3

8.	Выявить степень плодотворности подхода Г. Я. Серебряной и Г. Н. Шевцовой-Водки к типологии читателей на конкретных примерах	ОПК-3
9.	Показать на примерах различие алгоритмизации восприятия текста отраслевой тематики и стратегического подхода	ПК-1
10.	Доказать результативность тех или иных приемов, методов, технологий, стратегий на примере собственного чтения	ПК-1
11.	Продемонстрировать возможности применения методики формирования аксиологического подхода в трудах Н. П. Терентьевой в практике работы детских и юношеских библиотек	ОПК-3
12.	Обосновать возможность применения методик, используемых в школьной педагогике, в практике библиотечно-информационной деятельности	ОПК-3

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине

Написание рефератов (эссе, творческих заданий) не предусмотрено.

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинар №1. Тема: «**Современное читателеведение: возможности построения теории чтения**» (УК- 1, 2 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Теория как высшая форма научного знания.
2. Особенности теорий в социогуманитарном знании.
3. Возможные пути построения теории чтения.

Проходит в форме дискуссии.

Рекомендуемая литература:

1. Мелентьева Ю. П. Общая теория чтения: постановка проблемы / Ю. П. Мелентьева // Поддержка и развитие чтения: тенденции и проблемы : Сборник статей. – М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2011. – С.7 –17.

2. Мелентьева Ю. П. Эволюция понимания сущности чтения / Ю. П. Мелентьева // Проблемы современного образования. – 2012. –№1. – С. 26-72.

3. Юревич, А. В. Структура теорий в социогуманитарных науках / А. В. Юревич [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [history.vuzlib.su>book_o004_page_10.html](http://history.vuzlib.su/book_o004_page_10.html). – Дата обращения: 25.09.2018 г.

Семинарское занятие №2. Тема: «**Особенности современных историко-социологических исследований**» (УК-2, 2 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Особенность исторических исследований в социогуманитарном знании
2. Значение исторических исследований для развития читателеведения.

3.. Анализ и характеристика основных современных исследований историко-читателеведческого характера

Рекомендуемая литература:

1. Аскарова, В. Я. Динамика концепции российского читателя : монография / В. Я. Аскарова. – СПб. : СПбГУКИ, 2003. – 330 с.

2. Исторические исследования в России – II. Семь лет спустя / Под редакцией Г. А. Бордюгова. – М. : АИРО-XX, 2003. – 560 с.

3. Стефановская, Н. А. Экзистенциальные основы чтения : монография / Н. А. Стефановская. – Тамбов: Издат.дом ТГУ им. Г.Р.Державина, 2008. – 300 с.

Семинарское занятие №3. Тема «**Современный читатель в зеркале современной социологии чтения**» – (ОПК-1, 2 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Социология как источник сведений о современном читателе.

2. Дискуссия об исследовательских приоритетах в области социологии чтения.

3. Исследовательская деятельность Левада-центра, ВЦИОМ; проблема достоверности выводов исследований в условиях изменения практик чтения.

4. Роль Федерального агентства по печати в развитии социологических исследований, отражение социологических аспектов чтения в отраслевых докладах по книжному делу.

5. Роль региональных исследовательских центров в социологическом изучении читателей.

Рекомендуемая литература:

1. Воропаев, А. Н. Бумажное и электронное чтение в России [Электр. документ] – Режим доступа: <http://www.booksite.ru/vounbforum/viewtopic.php?> Проверено 20.09.2018.

2. Дубин, Б. Чтение в России –2008. Тенденции и проблемы / Б. В. Дубин, Н. Н. Зоркая. – М. : Межрегион. центр библиотеч. сотrud., 2008. – 80 с.

3. Дубин, Б. В. Книга – чтение – библиотека. Тенденции недавних лет и проблемы нынешнего дня (по материалам статистики и массовых опросов) / Б. В. Дубин // Как разорвать замкнутый круг. – М. : Межрегион. центр библиотеч. сотрудничества, 2007. – С. 14 – 37.

Семинарское занятие №4. Тема «**Читательская мода как социально-психологический феномен**» – (ОПК-3, 2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Проблематика социальной психологии чтения.

2. Читательская мода как частное проявление феномена моды.

3. Читательская мода сегодня (сообщение на основе анализа современных читательских предпочтений, признаков стандартизованности и демонстративности читательского поведения, а также «товарного ядра» книжного рынка).

Рекомендуемая литература:

1. Аскарова, В. Я. Сделаем чтение модным!...И только? /В. Я. Аскарова // Библиотека в школе, 2012 – №2. – С. 10-18.

2. Аскарова, В. Я. Изучение читательской моды: от эстетико-педагогического подхода к междисциплинарному / В. Я. Аскарова. – Вестник ЧГАКИ, 2009, №3(19). – С. 74-82.

3. Черняк, М. А. Феномен массовой литературы XX века / М. А. Черняк. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2005. – С. 152-178.

Семинарское занятие №5. Тема: **«Современные подходы к обучению эффективному чтению литературы отраслевой тематики»** (ПК-1, 4 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Чтение быстрое, рациональное, эффективное, акмеологическое, стратегическое: мифы и реальность.

2. Современные теоретические подходы к обучению эффективному чтению (на материале зарубежных исследований).

3. Анализ современных методик обучения акмеологическому, стратегическому чтению (Н. Н. Сметанникова, В. А. Бородина, Е. С. Романичева).

4. Диагностические возможности PISA: дискуссионные аспекты.

Четвертый вопрос рассматривается в дискуссионном порядке.

Рекомендуемая литература:

1. Бородина В. А. Бородина В. А. Читательское развитие личности: теоретико-методологические аспекты [Текст]. / В. А. Бородина. Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук. – СПб, 2007. – 30 с.

2. Бородина В. А. PISA: до и после 15 лет / В. А. Бородина // Шк. библиотека. – 2006. - № 1. – С. 35-40.

3. Романичева Е. С. «Понимание всегда чревато ответом»: о смысловой составляющей знания / Е.С. Романичева // Русская словесность. – 2007. – №2. – С. 7

4. Романичева, Е.С. Чтение в образовании: возможные ответы на вызовы XXI века / Е. С. Романичева // Чтение. XXI век : коллективная монография. – Челябинск, 2014. – С.215-231.

5. Сметанникова, Н. Н. Ведущие зарубежные теории чтения XX века / Н. Н. Сметанникова // Чтение. XXI век : коллективная монография. – Челябинск, 2014. – С. 7-36.

Семинарское занятие №6. Тема: **«Современные проблемы педагогики чтения: возможности взаимопроникновения педагогического и библиотечного подходов»** (ОПК-3, 4 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Современные достижения в области педагогики чтения в сфере образования.

2. Общность проблемного пространства педагогики чтения и читателеведения: возможности взаимодействия достижений

3. Значимость педагогики чтения в реализации идеологии культурного посредничества.

Рекомендуемая литература:

1. Галактионова, Т. А. Культура чтения как содержание междисциплинарной программы в образовательной школе / Т. Г. Галактионова // Чтение. XXI век : коллективная монография. – Челябинск, 2014. – С. 201-214.

2. Галактионова Т. А. Чтение школьников как социально-педагогический феномен открытого образования: проблемы исследования / Т. Г. Галактионова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – Вып. №14. – Т. 6. – 2006. – С. 177–185. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/chtenie-shkolnikov-kak-sotsialno-pedagogicheskiy-fenomen>

otkrytogo-obrazovaniya-problemy-issledovaniya#ixzz3aJiXXD2. – Дата обращения: 5. 09. 2018.

3. Пугач, В. Е. Организация аналитического чтения в образовательном процессе / В. Е. Пугач // Чтение. XXI век : коллективная монография. – Челябинск, 2014. – С. 232-248.

4. Чудинова В. П. Тенденции и возможности коррекции содержания чтения подростка: возможности коррекции / В. П. Чудинова // Чтение. XXI век : коллективная монография. – Челябинск, 2014. – С.108-123.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практическое занятие № 1. Тема: «**Методика выполнения научной работы аспиранта по читателеведению**» (УК- 2, 4 часа)

При выполнении данной практической работы необходимо проработать результаты исследований в области чтения последних пяти лет (по выбору преподавателя) и ответить на вопросы:

- какова приоритетная тематика читателеведческих исследований?
- на каких теоретических подходах преимущественно базируются исследования читателеведческой направленности?
- какие существуют различия в методах сбора эмпирического материала в читателеведческих исследованиях?
- назовите основные источники пополнения базы эмпирических данных читателеведческих исследований.

При выполнении задания используйте литературу, указанную в списке дополнительной литературы к темам 1, 2.

Практическое занятие № 2. Тема: «**Современные подходы к стратегическому обучению чтению**» (ПК-1, 4 часа)

При выполнении практической работы ознакомьтесь с алгоритмами чтения О. А. Хромова, В. А. Бородиной и стратегиями чтения, изложенными в трудах Н. Н. Сметанниковой (см. лит. к теме 5) в списке дополнительной литературы. Показать различие между алгоритмами и стратегиями чтения. Провести сравнительный анализ изученных алгоритмов и стратегий. Показать результативность применения наиболее эффективных стратегий.

Взять небольшой текст научно-популярного или учебного характера. поработать в нем, используя указанные алгоритмы и предтекстовые, текстовые и послетекстовые стратегии, изложенные в труде Н. Н. Сметанниковой. Описать эффективность различных алгоритмов и стратегий, ответить на вопрос, что они изменяют в качестве чтения.

Все практические задания выполняются в письменном виде и сдаются преподавателю на проверку. Приступая к выполнению практических заданий, обучающийся должен знать, что работа будет зачтена при условии соблюдения следующих требований:

1. Знание текстов рекомендованной литературы и использование этого знания в работе.

2. Использование обучающимся нескольких источников (статей, монографий, справочной и другой литературы) для раскрытия избранной темы.

3. Культура и академические нормы изложения материала: обязательное указание на источники, грамотное цитирование авторов (прямое и косвенное), определение собственной позиции и обязательный собственный комментарий к приводимым

точкам зрения.

4. Соблюдение требований к структуре и оформлению.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольные задания в курсе не используются.

6.3.4.5. Тестовые задания (примеры из разных вариантов)

Тестовые задания представлены в комплекте Аттестационных измерительных педагогических материалов (АПИМ).

6.3.4.6. Контрольная работа для аспирантов заочного отделения и методические рекомендации по ее выполнению

Контрольная работа учебным планом по заочной форме не предусмотрена.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 05 апреля 2017 г. № 301) и локальными актами (положениями) образовательной организации «Об организации учебной работы» (утв. 25 сентября 2017 г. «О порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся») «О промежуточной аттестации обучающихся» (утв. 15.02.2016).

4. Во время промежуточной аттестации используются:

- бланки билетов (установленного образца);
- список теоретических вопросов и база практикоориентированных заданий, выносимых на экзамен;
- описание шкал оценивания;
- комплект Аттестационных измерительных педагогических материалов (АПИМ).

1. 5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптируются за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

Для прохождения промежуточной аттестации (зачета) аспирант должен:

- принимать участие в семинарских занятиях,
- своевременно выполнять самостоятельные задания;
- пройти промежуточную аттестацию.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Основная литература

1. Кризис чтения: энергия преодоления : сборник науч.-практич. Статей. – М. : Межрегион. центр библиотечного сотрудничества, 2013. – 320 с.
2. Минюшев, Ф. И. Социология культуры: учеб. пособие / Ф. И. Минюшев. – М. : Книжный дом "Университет", 2009. – 254 с.
3. Чтение. XXI век: коллективная монография / науч. ред.-сост. В. Я. Аскарова; Челябин. гос. акад. культуры и искусств. – Челябинск, 2014. – 310 с.
4. От Года литературы - веку чтения : кол. монография / науч. ред.-сост. В. Я. Аскарова; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – Москва, 2016. – 566 с.

7.2. Дополнительная литература

1. Как разорвать замкнутый круг; Поддержка и развитие чтения: проблемы и возможности: научно-практический сборник / кол. авт. Межрегион. центр библиотечн. сотруду. ; сост.: Кузьмин, Е. И., Громова, О. К. - М. : МЦБС, 2007. - 184 с. (2 экз).
2. Куфаев, М. Н. История русской книги в 19 веке: с иллюстрациями / М. Н. Куфаев. - М. : Пашков дом, 2003. - 360 с. : ил. - (Память России). (2 экз.).
3. Куфаев, М. Н. Проблемы философии книги. Книга в процессе общения [Текст] / М. Н. Куфаев. - М. : Наука, 2004. - 188 с. : ил. - (Книжная культура в мировом социуме: Теория, история, практика). (2 экз).
4. Мелентьева Ю. П. Эволюция понимания сущности чтения [Электронный документ] // Проблемы соврем. образования. – 2012. - №1. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/evolyutsiya-ponimaniya-suschnosti-chteniya#ixzz3Z1Bt1lWk>. – Дата обращения: 02. 09. 2018.
5. На рубеже тысячелетий: межвуз. сб. трудов студ. аспирантов и преп. / Челябин. гос. акад. культуры и искусств, Каф. филос. наук; редкол.: А. Н. Анисимова, Е. Л. Сытых. - Челябинск : ЧГАКИ, 2002. - 163 с. (4 экз.).

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ ИНТЕР- НЕТ (ДАЛЕЕ – СЕТЬ ИНТЕРНЕТ), НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<http://chtenie-21.ru> – портал некоммерческого фонда Пушкинская библиотека;
<http://rusreadorg.ru/> - сайт Русской ассоциации чтения;
<http://www.nlr.ru/nlr/div/nmo/read.htm> – центр чтения Российской национальной библиотеки;
http://chgik.ru/fdkt_centр_chten – центр чтения Челябинского государственного института культуры.
<http://mcbs.ru> – Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества
nlr.ru. Профессионалам – сайт Центра чтения Российской национальной библиотеки.
[mcbs](http://mcbs.ru) – сайт Межрегионального центра библиотечного сотрудничества
rusla.ru - сайт Школьной библиотечной ассоциации
<http://window.edu.ru> – Единое окно доступа к информационным ресурсам
<http://xn--90ax2c.xn--p1ai/> – Национальная электронная библиотека
<http://polpred.com/news> – Polpred.com. Обзор СМИ. Россия и зарубежье
<http://www.dslib.net> – Электронная библиотека диссертаций РГБ;
<https://cyberleninka.ru> – Научная электронная библиотека «Киберленинка»;
<https://elibrary.ru/defaultx.asp> – Научная электронная библиотека «E-library»;
<https://webofscience.com> – Web of Science.
<http://rucont.ru> – ЭБС «Руконт»
<http://e.lanbook.com> – ЭБС «Лань».

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение обучающимися учебной дисциплины «Современные проблемы читателеведения» предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературы, указанными в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в ходе проведения семинарских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты аспирантами во внимание. Основой для подготовки аспиранта к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. пункт 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности...).

Основной целью семинарских занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала и ходом выполнения аспирантами самостоятельной работы, обсуждение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы семинарского занятия.

Для подготовки к семинарским занятиям заданий и выполнения самостоятельных работ по темам "Читателеведение: дискуссионные аспекты построения теории чтения", "Современные научные поиски в области социологии чтения" обучающиеся, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: "Вестник БАЕ", "Библиотечное дело",

"Современная библиотека", "Что читать", "Читаем вместе", "У книжной полки", рецензируемых журналах, согласно перечню ВАК: "Библиотекведение", "Библиосфера", а также вузовские «Вестники» (ЧГИК, МГИК, СПбГИК, КемГУКИ, КазГУКИ и др.). (задания для самостоятельной работы см. в разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с аспирантами в ходе изучения материала данной дисциплины.

Таблица 13

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущий (аттестация)
Доклад	Средство оценки навыков публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Текущий (в рамках самостоятельной работы и семинара)
Конспекты	Вид письменной работы для закрепления и проверки знаний, основанный на умении «свертывать информацию», выделять главное.	Текущий (в рамках лекционных занятия или сам. работы)
Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Текущий (в рамках семинара)
Практическая работа	Оценочное средство для закрепления теоретических знаний и отработки навыков и умений, способности применять знания при решении конкретных задач.	Текущий (в рамках практического занятия, сам. работы)
Разноуровневые задачи и задания	Оценочное средство для отработки умений и навыков. Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы)

Семинар	Один из основных методов обсуждения учебного материала и инструмент оценки степени его усвоения. Семинары проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы с целью углубленного изучения дисциплины, привития обучающимся навыков самостоятельного поиска и анализа информации, формирования и развития научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение.	Текущий
Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимися на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т. п.	Текущий (в рамках лекции, аттестации), промежуточный (часть аттестации)
Творческое задание	Учебные задания, требующие от обучающихся не простого воспроизводства информации, а <u>творчества</u> , поскольку содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов в решении поставленной в задании проблемы. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках самостоятельной работы, семинара или практического занятия)

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ И БАЗ ДАННЫХ

Информационные технологии – это совокупность методов, способов, приемов и средств обработки документированной информации, включая прикладные программные средства, и регламентированного порядка их применения.

По дисциплине «Современные проблемы читателеведения» используются следующие информационные технологии:

- проведение аудиторных занятий с использованием слайд-презентаций;
- электронный курс лекций;
- демонстрация графических объектов, видео-, аудиоматериалов;
- офисные программы: Microsoft Windows, Microsoft Office, Adobe Reader, Adobe Acrobat, ABBYY Fine Reader, 7zip;
- программы для работы в Интернете: Mozilla Firefox, Google Chrome, Internet Explorer;
- информационные справочные системы: Гарант, Консультант Плюс;
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты;
- базы данных:

Библиотека диссертаций и рефератов России. – Режим доступа: <http://www.dslib.net> ;

Единое окно доступа к информационным ресурсам.– Режим доступа: <http://window.edu.ru>;

Единый портал интернет-тестирования в сфере образования. – Режим доступа: www.i-

exam.ru;

«Киберленинка» Научная электронная библиотека. – Режим доступа:

<https://cyberleninka.ru>;

Научная электронная библиотека E-library . – Режим доступа:

<https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека – Режим доступа: <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>;

Росинформкультура: рос.система науч.-информ. обеспечения культур. деятельности: офиц. сайт. – Режим доступа: <http://infoculture.rsl.ru/RSKD/main.htm>;

Российская книжная палата. – Режим доступа: <http://www.bookchamber.ru/> ;

ФГУП НТЦ «Информрегистр» . – Режим доступа:

<http://infoereg.ru/about/itemlist/category/49-obshhie-svedeniya>;

ЭБС «Лань» – Режим доступа: <http://e.lanbook.com>;

ЭБС «Руконт» — Режим доступа: <http://rucont.ru>;

Электронная библиотека диссертаций РГБ – Режим доступа: <http://www.dslib.net>;

Web of Science – Режим доступа: <https://webofscience.com>.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

По дисциплине «Современные проблемы читателеведения» используются следующие учебные аудитории:

- специализированная аудитория по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»;
- специализированная именная аудитория им. Б. Т. Уткина с фондом информационных и справочных изданий по краеведению (более 500 ед. хранения) и стационарным мультимедийным комплексом;
- специализированная лаборатория-класс с фондом документов для аналитико-синтетической обработки информации. Таблицы классификаций, ГОСТы. Программа «Ирбис»;
- компьютерные классы;
- MS Windows 7, MS Windows 10;– офисная программа Microsoft Office 2007
- программы для работы в Интернете: Skype, Mozilla Firefox, Google Chrome;
- Руконтекст: поиск текстовых заимствований.

11.1. Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации дисциплины

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

11.2. Учебно-лабораторная база для проведения учебных занятий

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

12. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ

12.1. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки по направлению подготовки 51.06.01 Культурология, направленность 05.25.03 Библиотекосведение, библиографоведение и книговедение, реализация компетентностного подхода с целью формирования и развития профессиональных навыков, обучающихся в сочетании с внеаудиторной работой, предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм.

Таблица 14

Использование технологий активного и интерактивного обучения

№ п/п	Вид учебных занятий	Технологии активного и интерактивного обучения	Кол-во часов
1	лекционные	изучение литературы, подготовка презентаций	8
2	семинарские	изучение литературы, участие в дискуссиях	8
3	практические	анализ литературных источников, проведение самообследования, участие в экспериментальной работе, разработка собственной исследовательской программы	8
Всего из 48 аудиторных часов на интерактивные формы приходится			24 часа

Таким образом, удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием дисциплины и в целом в учебном процессе составляет 50 % от общего числа аудиторных занятий.

В рамках дисциплины предусмотрены встречи:

Таблица 15

№ п/п	ФИО	Место работы, должность
1.	Загидуллина Марина Викторовна,	ЧелГУ, профессор

Занятия лекционного типа по дисциплине «Современные проблемы читателеведения» для обучающихся составляют 50% аудиторных занятий.

Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины «Книговедение и практика книжного дела» по направлению подготовки 51.06.01 Культурология «Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение» внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола	Номер и наименование раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2017–2018			
2018–2019	Протокол № 1 от 10.09.2018	10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем и баз данных	Добавление баз данных
2019–2020	Протокол № дд.мм.гггг		
2020–2021	Протокол № дд.мм.гггг		

Учебное издание

Автор-составитель
Виолетта Яковлевна Аскарова

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧИТАТЕЛЕВЕДЕНИЯ

Рабочая программа дисциплины
по направлению подготовки 51.06.01 Культурология

Уровень высшего образования подготовка кадров высшей квалификации
Программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре
Направленность (профиль) «Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение»
Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения: очная
срок изучения – 1 семестр
Форма обучения: заочная
срок изучения – 5 семестр

Печатается в авторской редакции

Подписано к печати
Формат 60x84/16
Заказ

Объем 2,8 п. л.
Тираж 100 экз.

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а
Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф