



ФГОС ВО
(аспирантура)

НАУЧНАЯ ПУБЛИЦИСТИКА

Рабочая программа дисциплины

ЧЕЛЯБИНСК 2017

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Кафедра библиотечно-информационной деятельности



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научно-
исследовательской и
инновационной работе

С. Б. Синецкий

« 09 » _____ 2017 г.

НАУЧНАЯ ПУБЛИЦИСТИКА

Рабочая программа дисциплины
по направлению подготовки 51.06.01 Культурология

Уровень высшего образования подготовка кадров высшей квалификации
Программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре
Направленность (профиль) «Библиотековедение, библиографоведение и
книговедение»

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения: очная
срок изучения – 2 семестр
Форма обучения: заочная
срок изучения – 2 семестр

ЧЕЛЯБИНСК 2017

УДК 1 (073)
ББК 87 я73
Н34

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению ВО по направлению подготовки 51.06.01 Культурология

Автор-составитель:

Т.Ф. Берестова доктор педагогических наук, профессор

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП утверждена на заседании кафедры библиотечно-информационной деятельности рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 1 от 18.09.2017.

Экспертиза проведена 16.01.2017, акт № 2017/ББК.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на:

Учебный год	Заседание кафедры	№ протокола, дата утверждения
2017–2018	библиотечно-информационной деятельности	Протокол № 1 от 18.09.2017
2018–2019	библиотечно-информационной деятельности	Протокол № 1 от 10.09.2018
2019–2020	Протокол № 1 от 04.09.2019	Протокол № 1 от 04.09.2019
2020–2021	Протокол № 1 от 18.09.2020	Протокол № 1 от 18.09.2020

Н34

Научная публицистика: требования и методические указания по организации по направлению подготовки 51.06.01 Культурология, уровень высшего образования подготовка кадров высшей квалификации, программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, направленность (профиль) «Библиотечное дело, библиографоведение, книговедение», квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь / авт.-сост. Т. Ф. Берестова; Челябин. гос. ин-т культуры. – Челябинск, 2017. – 50 с. – (ФГОС ВО аспирантура).

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный институт культуры, 2017

Содержание

АННОТАЦИЯ	5
1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	6
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	9
3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ	9
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.....	10
5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	14
6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	17
7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	441
8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» (ДАЛЕЕ - СЕТЬ «ИНТЕРНЕТ»), НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	447
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	457
10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ И БАЗ ДАННЫХ	468
11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	48
12. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ	479
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ.....	50

Аннотация

1	Код и название дисциплины по учебному плану	ФТД.В.02 Научная публицистика
2	Цель дисциплины	предоставить системные профессиональные знания, сформировать квалифицированные умения и навыки, необходимые для организации научно-исследовательской работы в сфере культурологии
3	Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> – дать представление о науке и закономерностях ее развития, о научной издательской деятельности как обязательной её части – дать знания об основных подходах и методах работы над научным гуманитарным текстом, о возможностях его опубликования познания, используемых в сфере гуманитарных исследований
4	Коды формируемых компетенций	УК-1; ОПК-2; ОПК-3, ПК-2
5	Планируемые результаты обучения по дисциплине (<i>пороговый уровень</i>)	<p>В результате освоения дисциплины аспирант должен приобрести:</p> <p>знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – источников научной- информации в области культурологии; – содержания методов прикладных исследований в культурологии и о способах подведения промежуточных и окончательных итогов исследования в виде создания научных текстов и их опубликования; – теоретических и методологических оснований области научных исследований; <p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности; – строит процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности и создает научные гуманитарные тексты; – реферировать научную литературу, при условии соблюдения научной этики и авторских прав; <p>навыки и (или) опыт деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеет приёмами работы с современной научной, социально- гуманитарной литературой для профессионального самообразования и ведения эффективной научной работы; – владеет технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности, построения самостоятельной работы над научными публикациями; – современными методами, инструментами и технологией научно- исследовательской и проектной деятельности в определенных областях культурологии.

6	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 1 в академических часах – 36 ч.
7	Разработчики	Т. Ф. Берестова, доктор педагогических наук, профессор кафедры туризма и музееведения

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ,
СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся
в результате освоения основной профессиональной образовательной программы,
проверяемых в процессе выполнения НИД**

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине в рамках компонентов компетенций		
	Пороговый (обязательный для всех аспирантов)	Продвинутый (превышение минимальных характеристик уровня сформированности компетенции)	Повышенный (максимальная сформированность компетенции)
1	2	3	4
способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);	<i>знания:</i> источников научно-технической информации в области культурологии	<i>знания:</i> основных современных направлений историко-теоретических исследований в области культурологии	<i>знания:</i> этических и правовых норм, регулирующих с учетом социальной политики государства отношения человека с человеком, обществом, окружающей средой
	<i>умения:</i> применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности	<i>умения:</i> использует нормативные и правовые документы в научной деятельности при решении практических задач	<i>умения:</i> использует полученные знания и результаты исследований при решении профессиональных задач в области культурологии
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет приемами работы с современной научной, социально-гуманитарной литературой для профессионального самообразования и ведения эффективной научной работы	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет основными навыками публичной речи, аргументации, ведения научно-философской дискуссии и полемики	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет общенаучными (общелогическими) методами научного познания
владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникацион-	<i>знания:</i> содержания методов прикладных исследований в культурологии и о способах подведения промежуточных и окончательных итогов	<i>знания:</i> этапов работы над исследованием	<i>знания:</i> этапов постановки и решения научных задач

ных технологий (ОПК-2);	исследования в виде создания научных текстов и их опубликования		
	<i>умения:</i> строит процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности и создает научные гуманитарные тексты	<i>умения:</i> оценивает ценность информации в различных источниках	<i>умения:</i> планирует и осуществляет свою деятельность с учетом результатов анализа, оценивать и прогнозировать последствия своей социальной и профессиональной деятельности
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности, построения самостоятельной работы над научными публикациями	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет навыками поиска методов решения практических задач, применению различных методов познания	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет формами и методами самообучения и самоконтроля.
способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);	<i>знания:</i> теоретических и методологических оснований области научных исследований	<i>знания:</i> историю становления и развития основных научных школ, полемику и взаимодействие между ними	<i>знания:</i> особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах
	<i>умения:</i> реферировать научную литературу, при условии соблюдения научной этики и авторских прав	<i>умения:</i> анализировать, систематизировать и усваивать передовой опыт проведения научных исследований	<i>умения:</i> следовать нормам, принятым в научном общении при работе в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач

	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> современными методами, инструментами и технологией научной исследовательской и проектной деятельности в определенных областях культурологии	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> навыками использования разработанных методов исследования с учетом правил соблюдения авторских прав	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих при работе по решению научных и научно-образовательных задач в российских или международных исследовательских коллективах
владение методикой разработки проектов и программ инновационного развития отрасли и библиотеки (ПК-2)	<i>знания:</i> о целях инновационной деятельности	<i>знания:</i> о целях и содержании инновационной деятельности	<i>знания:</i> о целях, содержании, этапах и методах инновационной деятельности в соответствии со спецификой библиотечно-библиографической деятельности и книжного дела
	<i>умения:</i> создавать программы и проекты в области библиотечного дела, ссылаться на документы, связанные с инновационными программами и проектами в научной статье	<i>умения:</i> конкретизировать цели библиотечных проектов или программы в соответствии с целями научной публикации	<i>умения:</i> применять различные публицистические приемы при продвижении информации об инновационных проектах и программах в СМИ
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> по оформлению библиотечных программ и проектов, по продвижению и реализации библиотечных программ и проектов через печатные СМИ	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> по продвижению и реализации программ и проектов, связанных с разными направлениями деятельности библиотеки в печати и Интернете	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> по анализу публицистических приемов, использованных при продвижении информации об инновационных проектах и программах в разных СМИ

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ¹

Дисциплина «Научная публицистика» входит в факультативную часть учебного плана.

¹ По заочной форме обучения возможны корректировки, в соответствии с графиком учебного процесса и учебным планом.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Исторические исследования в документально-коммуникационных науках», «История и философия науки».

Данные дисциплины готовят аспирантов к эффективному изучению курса «Научная публицистика», формируя следующие «входные» знания и умения:

- знание истории, литературы и истории культуры;
- понимание и осознание единого пространства знаний социальных, гуманитарных наук;
- формирование умений и навыков применения современных информационных технологий в профессиональной деятельности;
- готовность использовать профессиональные знания в исторических исследованиях;
- осмысление основных принципов и подходов научно-исследовательской деятельности.

Освоение дисциплины «Научная публицистика» будет необходимо при оформлении результатов научного исследования, оформлении текста диссертационного исследования.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 1 зачетную единицу, 36 часов.

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	36	36
– Контактная работа (по учебным занятиям) (всего)	24	12
в т. числе:		
лекции	16	8
семинары	-	-
практические занятия	8	4
мелкогрупповые занятия	–	–
индивидуальные занятия	–	–
– Внеаудиторная работа ¹ :		
консультации текущие	5 % от лекционных часов	15 % от лекционных часов
курсовая работа	–	-
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	12	24
– Промежуточной аттестации обучающегося (зачет) (всего часов по учебному плану):	–	-

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ

¹ Объем часов по внеаудиторной работе не отражен в учебном плане.

**(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Очная форма обучения									
Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в академ. час.)					с/р	Формы текущего контроля успеваемости	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Контактная работа							
		лек.	сем.	практ.	инд.				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Раздел 1. Издательская деятельность как обязательный элемент науки									
Тема 1. Наука, как среда создания и функционирования научных публикаций	1	1	-	-	-	-	-	текущий контроль знаний	
Раздел 2. Литературный процесс									
Тема 2. Литературный и издательский процессы: основные понятия	1	1	-	-	-	-	-	текущий контроль знаний	
Тема 3 Технология подготовки научных публикаций. Основные этапы и процессы	2	2	-	-	-	-	-	текущий контроль знаний	
Тема 4. Стиль научной публикации	2	2	-	-	-	-	-	текущий контроль знаний	
Тема 5. Оформление научной публикации	2	2	-	-	-	-	-	текущий контроль знаний	
Тема 6. Анализ опубликованных статей соискателей ученой степени	10	-	-	4	-	-	6	текущий контроль знаний, оценка участия в практическом занятии, проверка выполнения самостоятельной работы	
Раздел 3. Издательский процесс									
Тема 7. Научные издания, и их типология	2	2	-	-	-	-	--	текущий контроль знаний	
Тема 8. Выбор места опубликования. «Вес» научного издания, информации	2	2	-	-	-	-	-	текущий контроль знаний	
Тема 9. Библиометрические показатели для определения статуса издания, научного коллектива, отдельного ученого.	4	4	-	-	-	-	-	текущий контроль знаний	
Тема 10. Цель и план собственной публикации. Определение	10	-	-	4	-	-	6	текущий контроль знаний, оценка участия в	

места опубликования							практическом занятии, проверка выполнения самостоятельной работы	
Зачет в 2 семестре:								зачет
Всего по дисциплине:	36	16	-	8	-	12		

Заочная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в академ. час.)					с/р	Формы текущего контроля успеваемости	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Контактная работа							
		лек.	сем.	практ.	инд.				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Раздел 1. Издательская деятельность как обязательный элемент науки									
Тема 1. Наука, как среда создания и функционирования научных публикаций	1	1	-	-	-	-	текущий контроль знаний		
Раздел 2. Литературный процесс									
Тема 2. Литературный и издательский процессы: основные понятия	1	1	-	-	-	-	текущий контроль знаний		
Тема 3 Технология подготовки научных публикаций. Основные этапы и процессы	2	1	-	-	-	1	текущий контроль знаний		
Тема 4. Стиль научной публикации	2	1	-	-	-	1	текущий контроль знаний		
Тема 5. Оформление научной публикации	2	1	-	-	-	1	текущий контроль знаний		
Тема 6. Анализ опубликованных статей соискателей ученой степени	10	-	-	2	-	8	текущий контроль знаний, оценка участия в практическом занятии, проверка выполнения самостоятельной работы		
Раздел 3. Издательский процесс									
Тема 7. Научные издания, и их типология	2	1	-	-	-	1	текущий контроль знаний		
Тема 8. Выбор места опубликования. «Вес» научного издания, информации	2	1	-	-	-	1	текущий контроль знаний		
Тема 9. Библиометрические показатели для определения статуса издания, научного коллектива, от-	4	1	-	-	-	3	текущий контроль знаний		

дельного ученого.								
Тема 10. Цель и план собственной публикации. Определение места опубликования	10	-	-	2	-	8	текущий контроль знаний, оценка участия в практическом занятии, проверка выполнения самостоятельной работы	
Зачет в 2 семестре:								зачет
Всего по дисциплине:	36	8	-	4	-	24		

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	КОДЫ КОМПЕТЕНЦИЙ					общее количество компетенций
		УК-1	ОПК-2	ОПК-3	ПК-2		
1	2	3	4	5	6	7	
Раздел 1. Издательская деятельность как обязательный элемент науки							
Тема 1. Наука, как среда создания и функционирования научных публикаций	1	+	+	+			3
Раздел 2. Литературный процесс							
Тема 2. Литературный и издательский процессы: основные понятия	1	+	+	+			3
Тема 3. Технология подготовки научных публикаций. Основные этапы и процессы	2	+	+				2
Тема 4. Стиль научной публикации	2	+	+				2
Тема 5. Оформление научной публикации	2	+	+				2
Тема 6. Анализ опубликованных статей соискателей ученой степени	10	+	+				2
Раздел 3. Издательский процесс							
Тема 7. Научные издания, и их типология	2	+	+	+			3
Тема 8. Выбор места опубликования. «Вес» научного издания, информации	2	+	+	+	+		4
Тема 9. Библиометрические показатели для определения статуса издания, научного коллектива, отдельного ученого.	4	+	+				2
Тема 10. Цель и план собственной публикации. Определение места опубликования	10	+	+		+		3

Зачет	-	+	+	+	+	4
Итого	36	11	11	5	2	30

4.2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Издательская деятельность как обязательный элемент науки

Тема 1. Наука, как среда создания и функционирования научных публикаций

Мотивации к работе над публикациями. Наука невозможна без научной коммуникации. Особая роль периодики в научной коммуникации. Связь между содержанием и этапами НИР и публикаторским процессом. Научное сообщество и этические нормы.

Раздел 2. Литературный процесс

Тема 2. Литературный и издательский процессы как отдельные этапы подготовки публикации

Кто учит писать статьи. Литературный процесс: общая характеристика. Издательский процесс: общая характеристика.

Тема 3. Технология подготовки научных публикаций. Основные этапы и процессы

Общая характеристика технологического цикла создания научного произведения. Подготовительный этап: процессы и процедуры. План научной публикации. Основной этап: процессы и процедуры. Заключительный этап: процессы и процедуры. Оценка статьи вашим руководителем или старшим коллегой. Общие рекомендации. Подготовка статьи для публикации на иностранном языке

Тема 4. Стилль научной публикации

Научные тексты и их строение. Научный стилль изложения. подстили. Лексика научной речи: три пласта. Сюжеты научных публикаций. Формализованная структура научной статьи. Особенности научно-гуманитарной литературы, научных документов по культуре и искусству. Описание, рассуждение, доказательство, определение, как способы научного изложения. Способы обеспечения цельности и связанности текста. Грамматические приемы обеспечения ясности научного стилля. Логико-лингвистические особенности научных текстов и их аналитико-синтетическая переработка. Слова-маркеры – помощники в написании статьи. Нетерминологические стандартизированные единицы.

Тема 5. Оформление научной публикации

Оформление библиографических ссылок и библиографического списка. Форматирование таблиц, схем, рисунков. Требования к оформлению рукописи редакции журнала или издателя.

Тема 6. Анализ опубликованных статей соискателей ученой степени

Требования к научным публикациям соискателей.

Раздел 3. Издательский процесс.

Тема 7. Научные издания, и их типология.

Основные виды изданий по целевому назначению. ГОСТ.... Издания: термины

и определения. ISBN и ISSN. «Серая» литература.

Тема 8. Выбор места опубликования. «Вес» научного издания, информации

Взаимоотношения и контакты с редакцией. Переписка с редакцией. Рецензирование Требования рецензентов. Редактирование.

Тема 9. Библиометрические показатели для определения статуса издания, научного коллектива, отдельного ученого.

Библиометрия: общая характеристика. Мировые библиометрические базы: Web of science. Scopus. РИНЦ. Основные библиометрические показатели ЧГИК, Вестника ЧГИК, ученых ЧГИК.

Тема 10. Цель и план собственной публикации. Определение места опубликования

Логика построения научной публикации. Организация взаимодействия с редакциями профессиональных периодических изданий.

**5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
5.1. Общие положения**

Самостоятельная работа аспирантов – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивидуума стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной:

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, практических занятиях, при выполнении контрольных и лабораторных работ и др. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий т. д.;

– без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к практическим занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение, научно-исследовательскую и творческую работу аспиранта.

Целью самостоятельной работы аспирантов является:

– формирование приверженности к будущей профессии;

– систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, навыков и (или) опыта деятельности

– формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);

– развитие познавательных способностей и активности аспирантов (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);

– формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;

– развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого аспиранта, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы аспирант должен:

Знать:

- систему форм и методов обучения в вузе;
- основы научной организацией труда;
- методики самостоятельной работы;
- критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы.

Уметь:

- проводить поиск в различных поисковых системах;
- использовать различные виды изданий;
- применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины.

Иметь навыки и опыт деятельности:

- планирование самостоятельной работы;
- соотнесение планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей аспирантов. Время и место самостоятельной работы выбираются аспирантами по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступить к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование раздела (темы)	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля
1	2	3
Тема 6. Анализ опубликованных статей соискателей ученой степени	Самостоятельная работа № 1. Тема «Анализ опубликованных статей соискателей ученой степени»: отбор публикаций соискателей	проверка наличия статей, проверка анализа одной статьи
Тема 10. Цель и план собственной публикации. Определение места опубликования	Самостоятельная работа № 2. Тема «Цель и план собственной публикации. Определение места опубликования»: составить план публикации, провести анализ круга периодических изданий для возможного опубликования	проверка задания

5.2.2. Методические указания по выполнению

самостоятельной работы

Самостоятельная работа № 1. Тема «Анализ опубликованных статей соискателей ученой степени»

Задание и методика выполнения:

Аспирант производит выборку своих публикаций, приносит на практическое занятие свои публикации в распечатанном виде. Знакомится с правилами написания научной статьи (из лекционного материала), делает анализ одной своей статьи в письменном виде, представляет результаты преподавателю на проверку, на практическом занятии происходит разбор допущенных ошибок, их устранение.

Самостоятельная работа № 2. Тема «Цель и план собственной публикации. Определение места опубликования»

Задание и методика выполнения:

Аспирант изучает круг периодических изданий, в которых возможно было бы опубликовать результаты своих научных исследований, знакомится с требованиями к статьям в этих изданиях. На практическое занятие аспирант предоставляет преподавателю выписку круга изданий со списком требований к статьям.

5.2.3. Перечень учебной литературы, необходимой для самостоятельной работы

1. Жукова, Е. Д. Организация самостоятельной работы студентов [Текст] : учеб. пособие / Е. Д. Жукова. – Уфа, 2007. – 164 с.

См. также раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

5.2.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для самостоятельной работы

www.edu.ru – Российское образование. Федеральный портал
www.gramota.ru – Справочно-информационный портал **Грамота.ру** – русский язык для всех

www.study.ru – Языковой сайт

www.twirpx.com/ – Все для аспиранта

См. также раздел 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Наименование оценочного средства
-----------------------------	---	---	----------------------------------

		(пороговый уровень)	
1	2	3	4
Раздел 2. Литературный процесс			
Тема 6. Анализ опубликованных статей соискателей ученой степени	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);	<i>знания:</i> источников научно-технической информации в области культурологии	Самостоятельная работа № 1 «Анализ опубликованных статей соискателей ученой степени» Практическое занятие № 1 «Анализ опубликованных статей соискателей ученой степени»
		<i>умения:</i> применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности	
	способность к инновационной деятельности; умение ставить и решать перспективные научно-исследовательские и прикладные задачи; (ОПК-2);	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет приемами работы с современной научной, социально-гуманитарной литературой для профессионального самообразования и ведения эффективной научной работы	
		<i>знания:</i> содержания методов прикладных исследований в культурологии и о способах подведения промежуточных и окончательных итогов исследования в виде создания научных текстов и их опубликования	
		<i>умения:</i> строит процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности и создает научные гуманитарные тексты	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i>	

		<i>сти</i> : владеет технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности, построения самостоятельной работы над научными публикациями	
Раздел 3. Издательский процесс			
Тема 8. Выбор места опубликования. «Вес» научного издания, информации	владение методикой разработки проектов и программ инновационного развития отрасли и библиотеки (ПК-2)	<i>знания</i> : о целях инновационной деятельности и об изданиях, профильных для данной инновационной деятельности	Практическое занятие № 2 «Цель и план собственной публикации. Определение места опубликования»
		<i>умения</i> : создавать программы и проекты в области библиотечного дела и информировать о них профессиональное сообщество	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности</i> : по оформлению ссылок на документы публикации, связанные с инновационными программами и проектами в научной статье	
Тема 10. Цель и план собственной публикации. Определение места опубликования	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);	<i>научно-знания</i> : источников технической информации в области культурологии	Самостоятельная работа № 2 «Цель и план собственной публикации. Определение места опубликования» Практическое занятие № 2 «Цель и план собственной публикации. Определение места опубликования»
		<i>умения</i> : применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности	
		<i>навыки и (или)</i>	

		<p><i>опыт деятельности:</i> владеет приемами работы с современной научной, социально-гуманитарной литературой для профессионального самообразования и ведения эффективной научной работы</p>	
	<p>способность к инновационной деятельности; умение ставить и решать перспективные научно-исследовательские и прикладные задачи; (ОПК-2);</p>	<p><i>знания:</i> содержания методов прикладных исследований в культурологии и о способах подведения промежуточных и окончательных итогов исследования в виде создания научных текстов и их опубликования</p>	
		<p><i>умения:</i> строит процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности и создает научные гуманитарные тексты</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе,</p>	
		<p>способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности, построения самостоятельной работы над научными публикациями</p>	

	владение методикой разработки проектов и программ инновационного развития отрасли и библиотеки (ПК-2)	<i>знание</i> о взаимосвязи успеха инновационного проекта или программы с привлечением к нему внимания общественности	Практическое занятие № 2 «Цель и план собственной публикации. Определение места опубликования»
		<i>умения:</i> привлечения внимания общественности к инновационным программам и проектам в области библиотечного дела на стадии разработки	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> по оформлению ссылок на документы и публикации, связанных с инновационными программами и проектами в научной статье	

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (пороговый уровень)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Раздел 1. Издательская деятельность как обязательный элемент науки			
Тема 1. Наука, как среда создания и функционирования научных публикаций	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);	<i>знания:</i> источников научно-технической информации в области культурологии	Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: Тестирование (АПИМ) №1
		<i>умения:</i> применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет приемами работы с современной научной, социально-гуманитарной литературой для профессионального са-	

		мообразования и ведения эффективной научной работы	
	способность к инновационной деятельности; умение ставить и решать перспективные научно-исследовательские и прикладные задачи; (ОПК-2);	<i>знания:</i> содержания методов прикладных исследований и о способах подведения промежуточных и окончательных итогов исследования в виде создания научных текстов и их опубликования	
		<i>умения:</i> строит процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности и создает научные гуманитарные тексты	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности, построения самостоятельной работы над научными публикациями	
	способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);	<i>знания:</i> теоретических и методологических оснований области научных исследований	
		<i>умения:</i> реферировать научную литературу, при условии соблюдения научной этики и авторских прав	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> современными методами, инструментами и технологией	

		научно-исследовательской и проектной деятельности в определенных областях культурологии	
Раздел 2. Литературный процесс			
Тема . 2. Литературный и издательский процессы: основные понятия	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);	<i>знания:</i> источников научно-технической информации в области культурологии	Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: Практическое занятие № 2 «Цель и план собственной публикации. Определение места опубликования» Тестирование (АПИМ) №2
		<i>умения:</i> применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности	
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет приемами работы с современной научной, социально-гуманитарной литературой для профессионального самообразования и ведения эффективной научной работы		
	<i>знания:</i> содержания методов прикладных исследований и о способах подведения промежуточных и окончательных итогов исследования в виде создания научных текстов и их опубликования		
способность к инновационной деятельности; умение ставить и решать перспективные научно-исследовательские и прикладные задачи; (ОПК-2);	<i>умения:</i> строит процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности и создает научные гуманитарные тексты		
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет технологиями организации процесса самообразования; приемами це-		

		леполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности, построения самостоятельной работы над научными публикациями	
	способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);	<i>знания:</i> теоретических и методологических оснований области научных исследований	
		<i>умения:</i> реферировать научную литературу, при условии соблюдения научной этики и авторских прав	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> современными методами, инструментами и технологией научно-исследовательской и проектной деятельности в определенных областях культурологии	
	владение методикой разработки проектов и программ инновационного развития отрасли и библиотеки (ПК-2)	<i>знания:</i> о целях инновационной деятельности и об изданиях, профильных для данной инновационной деятельности <i>умения:</i> создавать программы и проекты в области библиотечного дела и информировать о них профессиональное сообщество <i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> по оформлению ссылок на документы публикации, связанные с инновационными программами и проектами в научной	

		статье	
Тема 3 Технология подготовки научных публикаций. Основные этапы и процессы	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);	<p><i>знания:</i> источников научно-технической информации в области культурологии</p> <p><i>умения:</i> применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет приемами работы с современной научной, социально-гуманитарной литературой для профессионального самообразования и ведения эффективной научной работы</p>	Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: Тестирование (АПИМ) №3
Тема 4. Стил ь научной публикации	<p>способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);</p> <p>способность к инновационной деятельности; умение ставить и решать перспективные научно-исследовательские и прикладные задачи; (ОПК-2);</p>	<p><i>знания:</i> источников научно-технической информации в области культурологии</p> <p><i>умения:</i> применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет приемами работы с современной научной, социально-гуманитарной литературой для профессионального самообразования и ведения эффективной научной работы</p> <p><i>знания:</i> содержания методов прикладных исследований в культурологии и о способах подведения промежуточных и окончательных итогов исследования в виде создания на-</p>	Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: Тестирование (АПИМ) № 4

		<p>учных текстов и их опубликования</p> <p><i>умения:</i> строит процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности и создает научные гуманитарные тексты</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности, построения самостоятельной работы над научными публикациями</p>	
Тема 5. Оформление научной публикации	<p>способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);</p>	<p><i>знания:</i> источников научно-технической информации в области культурологии</p> <p><i>умения:</i> применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет приемами работы с современной научной, социально-гуманитарной литературой для профессионального самообразования и ведения эффективной научной работы</p>	<p>Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов:</p> <p>Тестирование (АПИМ) №5</p>
		<p><i>знания:</i> содержания методов прикладных исследований в культурологии и о способах подведе-</p>	
	<p>способность к инновационной деятельности; умение ставить и решать перспективные научно-</p>		

	<p>исследовательские и прикладные задачи; (ОПК-2);</p>	<p>ния промежуточных и окончательных итогов исследования в виде создания научных текстов и их опубликования</p> <p><i>умения:</i> строит процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности и создает научные гуманитарные тексты</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности, построения самостоятельной работы над научными публикациями</p>	
<p>Тема 6. Анализ опубликованных статей соискателей ученой степени Отобрать статьи близкие по теме, провести анализ по стилю и структуре публикации</p>	<p>способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);</p>	<p><i>знания:</i> источников научно-технической информации в области культурологии</p> <p><i>умения:</i> применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет приемами работы с современной научной, социально</p>	<p>Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: Тестирование (АПИМ) 6</p>

	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);	- гуманитарной литературой для профессионального самообразования и ведения эффективной научной работы	
--	---	---	--

Раздел 3. Издательский процесс

Тема 7. Научные издания, и их типология	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);	<i>знания:</i> источников научно-технической информации в области культурологии	Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: Тестирование (АПИМ) №7
		<i>умения:</i> применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет приемами работы с современной научной, социально-гуманитарной литературой для профессионального самообразования и ведения эффективной научной работы	
	способность к инновационной деятельности; умение ставить и решать перспективные научно-исследовательские и прикладные задачи; (ОПК-2);	<i>знания:</i> содержания методов прикладных исследований в культурологии и о способах подведения промежуточных и окончательных итогов исследования в виде создания научных текстов и их опубликования	
		<i>умения:</i> строит процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной дея-	

		<p>тельности и создает научные гуманитарные тексты</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности, построения самостоятельной работы над научными публикациями</p>	
	<p>способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);</p>	<p><i>знания:</i> теоретических и методологических оснований области научных исследований</p>	
		<p><i>умения:</i> реферировать научную литературу, при условии соблюдения научной этики и авторских прав</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> современными методами, инструментами и технологией научно-исследовательской и проектной деятельности в определенных областях культурологии</p>	
<p>Тема 8. Выбор места опубликования. «Вес» научного издания, информации</p>	<p>способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях</p>	<p><i>знания:</i> источников научно-технической информации в области культурологии</p> <p><i>умения:</i> применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности</p>	<p>Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: Практическое занятие № 2 «Цель и план собственной публикации. Определение места опубликования» Тестирование (АПИМ) №8</p>

	<p>лиарных областях (УК-1);</p>	<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет приемами работы с современной научной, социально-гуманитарной литературой для профессионального самообразования и ведения эффективной научной работы</p>	
	<p>способность к инновационной деятельности; умение ставить и решать перспективные научно-исследовательские и прикладные задачи; (ОПК-2);</p>	<p><i>знания:</i> содержания методов прикладных исследований в культурологии и о способах подведения промежуточных и окончательных итогов исследования в виде создания научных текстов и их опубликования</p> <p><i>умения:</i> строит процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности и создает научные гуманитарные тексты</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности, построения самостоятельной работы над научными публикациями</p>	
	<p>способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-</p>	<p><i>знания:</i> теоретических и методологических оснований области научных исследований</p>	

	<p>исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);</p>	<p><i>умения:</i> реферировать научную литературу, при условии соблюдения научной этики и авторских прав</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> современными методами, инструментами и технологией научно-исследовательской и проектной деятельности в определенных областях культурологии</p>	
	<p>владение методикой разработки проектов и программ инновационного развития отрасли и библиотеки (ПК-2)</p>	<p><i>знание</i> о взаимосвязи успеха инновационного проекта или программы с привлечением внимания общественности к нему</p> <p><i>умения:</i> привлечением внимания общественности к инновационным программам и проектам в области библиотечного дела на стадии разработки</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> по оформлению ссылок на документы и публикации, связанные с инновационными программами и проектами в научной статье</p>	
<p>Тема 9. Библиометрические показатели для определения статуса издания, научного коллектива, отдельного ученого.</p>	<p>способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях</p>	<p><i>знания:</i> источников научно-технической информации в области культурологии</p> <p><i>умения:</i> применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности</p>	<p>Вопросы к зачету №№ теоретических вопросов: . Тестирование (АПИМ) №9</p>

	<p>лидарных областях (УК-1);</p>	<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет приемами работы с современной научной, социально-гуманитарной литературой для профессионального самообразования и ведения эффективной научной работы</p>	
	<p>способность к инновационной деятельности; умение ставить и решать перспективные научно-исследовательские и прикладные задачи; (ОПК-2);</p>	<p><i>знания:</i> содержания методов прикладных исследований в культурологии и о способах подведения промежуточных и окончательных итогов исследования в виде создания научных текстов и их опубликования</p>	
		<p><i>умения:</i> строит процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности и создает научные гуманитарные тексты</p>	
		<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности, построения самостоятельной работы над научными публикациями</p>	
	<p>исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав</p>	<p><i>знания:</i> теоретических и методологических оснований области научных исследований</p> <p><i>умения:</i> рефериро-</p>	

	(ОПК-3);	<p>вать научную литературу, при условии соблюдения научной этики и авторских прав</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> современными методами, инструментами и технологией научно-исследовательской и проектной деятельности в определенных областях культурологии</p>	
	владение методикой разработки проектов и программ инновационного развития отрасли и библиотеки (ПК-2)	<p><i>знание</i> о взаимосвязи успеха инновационного проекта или программы с привлечением внимания общественности к нему</p> <p><i>умения:</i> привлечением внимания общественности к инновационным программам и проектам в области библиотечного дела на стадии разработки</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> по оформлению ссылок на документы и публикации, связанные с инновационными программами и проектами в научной статье</p>	
Тема 10. Цель и план собственной публикации. Определение места опубликования	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	<p><i>знания:</i> источников научно-технической информации в области культурологии</p> <p><i>умения:</i> применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности</p>	Тестирование (АПИМ) №10

	<p>лиарных областях (УК-1);</p>	<p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет приемами работы с современной научной, социально-гуманитарной литературой для профессионального самообразования и ведения эффективной научной работы</p>	
	<p>способность к инновационной деятельности; умение ставить и решать перспективные научно-исследовательские и прикладные задачи; (ОПК-2);</p>	<p><i>знания:</i> содержания методов прикладных исследований в культурологии и о способах подведения промежуточных и окончательных итогов исследования в виде создания научных текстов и их опубликования</p> <p><i>умения:</i> строит процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности и создает научные гуманитарные тексты</p> <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности, построения самостоятельной работы над научными публикациями</p>	
	<p>исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения</p>	<p><i>знания:</i> теоретических и методологических оснований области научных исследований</p>	

	авторских прав (ОПК-3);	умения: реферировать научную литературу, при условии соблюдения научной этики и авторских прав	
		навыки и (или) опыт деятельности: современными методами, инструментами и технологией научно-исследовательской и проектной деятельности в определенных областях культурологии	
	владение методикой разработки проектов и программ инновационного развития отрасли и библиотеки (ПК-2)	знание о взаимосвязи успеха инновационного проекта или программы с привлечением внимания общественности к нему	
		умения: привлечением внимания общественности к инновационным программам и проектам в области библиотечного дела на стадии разработки	
		навыки и (или) опыт деятельности: по оформлению ссылок на документы и публикации, связанные с инновационными программами и проектами в научной статье	

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 8

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Показатели сформированности компетенций (пороговый уровень)	Критерии оценивания уровня сформированности компетенций	Формы контроля
1	2	3

Начальный (входной) этап формирования компетенций (входные знания)		
Описывает основное содержание процесса исторического развития науки в России и в мире	Перечисляет основные временные этапы развития науки, приводит факты научных достижений и научных открытий разных временных промежутков, называет ученых различных областей знания в России и в мире	диагностические: самоанализ, опрос
Текущий этап формирования компетенций (Связан с выполнением аспирантами заданий, может осуществляться выявление причин непонимания какого-либо элемента содержания или неумения при выполнении заданий)		
<i>знания:</i> источников научно-технической информации в области культурологии	перечисляет базовые понятия дисциплины	Активная учебная лекция; практические занятия; самостоятельная работа: устный опрос (базовый уровень / по диагностическим вопросам); письменная работа (типовые задания); самостоятельное решение контрольных (типовых) заданий и т.д.
содержания методов прикладных исследований в культурологии и о способах подведения промежуточных и окончательных итогов исследования в виде создания научных текстов и их опубликования	понимает роль самоорганизации и самообразования для специалиста	
теоретических и методологических оснований области научных исследований	объясняет теоретические основания культурологии	
<i>умения:</i> применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности	приводит примеры понимания функционирования принципов и методов познания в профессиональной деятельности	
строит процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности и создает научные гуманитарные тексты	проводит анализ источников информации в сфере своих научных интересов	
реферировать научную литературу, при условии соблюдения научной этики и авторских прав	обозначает круг профессиональной научной литературы в области культурологии	
<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет приемами работы с современной научной, социально - гуманитарной литературой для профессионального самообразо-	применяет методы научного познания при проведении научного исследования	

вания и ведения эффективной научной работы		
владеет технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности, построения самостоятельной работы над научными публикациями	осуществляет сбор научной информации, строит эффективную работу с источниками информации	
современными методами, инструментами и технологией научно-исследовательской и проектной деятельности в определенных областях культурологии	применяет современные методы в научно-исследовательской деятельности	
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций		
<i>знания:</i> источников научно-технической информации в области культурологии	перечисляет основные источники информации по своей научной проблематике	Зачет: – ответы на вопросы на уровне описания, воспроизведения материала; – сдача научной статьи на проверку преподавателю. – тестирование (АПИМ).
содержания методов прикладных исследований в культурологии и о способах подведения промежуточных и окончательных итогов исследования в виде создания научных текстов и их опубликования	содержательно описывает современные методологические подходы к проведению и развитию научных исследований в культурологии	
теоретических и методологических оснований области научных исследований	объясняет методологию культурологии	
<i>умения:</i> применяет принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности	выполняет качественную научную деятельность, оформляет результаты научного труда в виде статей, готовит статьи к публикации	
строит процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности и создает научные гуманитарные тексты	интерпретирует результаты самостоятельного поиска информации по теме своего научного исследования	
реферировать научную литературу, при условии	выполняет реферативные обзоры профессиональной	

соблюдения научной этики и авторских прав	научной литературы в области культурологии	
<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> владеет приемами работы с современной научной, социально - гуманитарной литературой для профессионального самообразования и ведения эффективной научной работы	использует методы научного познания при самостоятельной научно-исследовательской деятельности	
владеет технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности, построения самостоятельной работы над научными публикациями	планирует и осуществляет научную деятельность в рамках своей научно-исследовательской деятельности	
современными методами, инструментами и технологией научно-исследовательской и проектной деятельности в определенных областях культурологии	осуществляет проектную научную деятельность в области культурологии	

Формы контроля для продвинутого уровня:

– **на текущем этапе формирования компетенций: активная учебная лекция; семинары; самостоятельная работа:** устный опрос; самостоятельное решение контрольных (вариативных, разноуровневых) заданий;

– **на промежуточном (аттестационном) этапе формирования компетенций: зачет:** ответы на теоретические вопросы на уровне анализа.

Формы контроля для повышенного уровня:

– **на текущем этапе формирования компетенций: активная учебная лекция; семинары; самостоятельная работа:** устный опрос с использованием вопросов и заданий, не имеющих однозначного решения; устное выступление (дискуссионного характера).

– **на промежуточном (аттестационном) этапе формирования компетенций: зачет,** ответы на теоретические вопросы на уровне объяснения.

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 9

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
Отлично (зачтено)	Аспирант показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и навыки, определенные про-

	<p>граммой.</p> <p>Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу.</p> <p>Аспирант способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы.</p> <p>Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования общекультурных и профессиональных компетенций, соответствующих требованиям ФГОС.</p>
Хорошо (зачтено)	<p>Результат обучения показывает, что аспирант продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности по дисциплине.</p> <p>Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов.</p> <p>Аспирант способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.</p>
Удовлетворительно (зачтено)	<p>Результат обучения показывает, что студент обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине.</p> <p>Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.</p> <p>Аспирант способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и навыков для решения практико-ориентированных задач.</p>
Неудовлетворительно (не зачтено)	<p>Результат обучения аспиранта свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине.</p> <p>Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что аспирант не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине.</p> <p>Аспирант допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.</p>

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания при использовании балльно-рейтинговой системы

Балльно-рейтинговая система оценивания по дисциплине не используется.

Таблица 10

6.2.2.3. Описание шкалы оценивания

Практическое задание (задачи)

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную зада-

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
	чу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к зачету (с оценкой)

«Промежуточная аттестация по дисциплине "Научная публицистика" может проводиться в форме тестирования по комплекту Аттестационных измерительных педагогических материалов (АПИМ).

Таблица 11

Материалы, необходимые для оценки знаний (примерные теоретические вопросы) к зачету

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	Наука, как среда создания и функционирования научных публикаций	УК-1 ОПК-2, ОПК-3
2.	Литературный и издательский процессы: основные понятия	УК-1 ОПК-2, ОПК-3
3.	Технология подготовки научных публикаций. Основные этапы и процессы	УК-1 ОПК-2 ПК-2
4.	Стиль научной публикации	УК-1 ОПК-2
5.	Оформление научной публикации	УК-1 ОПК-2
6.	Научные издания, и их типология	УК-1 ОПК-2
7.	Выбор места опубликования. «Вес» научного издания, информации	УК-1 ОПК-2, ОПК-3 ПК-2
8.	Библиометрические показатели для определения статуса издания, научного коллектива, отдельного ученого	УК-1 ОПК-2, ОПК-3

Таблица 12

Материалы, необходимые для оценки умений, навыков и (или) опыта деятельности (примерные практико-ориентированные задания)

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1.	Терминология курса, определения терминов дисциплины	УК-1 ОПК-2

2.	Написание научной статьи	УК-1 ОПК-2, ОПК-3 ПК-2
3.	Анализ поля научной периодики и литературы по теме научных интересов аспиранта	УК-1 ОПК-2, ОПК-3

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке творческих заданий по дисциплине

Тему статьи аспирант должен согласовать с преподавателем в соответствии со своими научными интересами после изучения изданий профессиональной тематики.

При работе над статьей необходимо соблюдать принципы построения общего плана научной публикации и использовать научный стиль, который имеет четкие требования к написанию.

Структура статьи.

Существуют общепринятые требования, предъявляемые к научной статье. Статья должна включать:

- аннотацию;
- вводную часть;
- основную часть;
- заключительную часть;
- список литературы;
- ключевые слова.

Аннотация. Авторская аннотация к статье – это краткая характеристика работы, содержащая только перечень основных вопросов. В аннотации необходимо определить основные идеи работы, соединить их вместе и представить в достаточно краткой форме. Аннотация, представляющая содержание всей работы, должна включать в себя: актуальность, постановку проблемы, пути решения поставленной проблемы, результаты и выводы. На каждый из разделов может отводиться по одному предложению. Поэтому четкость изложения мысли является ключевым моментом при написании аннотации. При написании аннотации рекомендуется использовать известные общепринятые термины; для четкости выражения мысли – устойчивые обороты, такие как «В работе рассмотрены / изучены / представлены / проанализированы / обобщены / проверены / предложено / обосновано...» В аннотации необходимо избегать лишних деталей и конкретных цифр.

Во вводной части должна быть обоснована актуальность рассматриваемого вопроса и новизна работы, а также поставлены цель и задача исследования. Актуальность темы – степень ее важности в данный момент и в данной ситуации для решения данной проблемы (задачи, вопроса). Это способность ее результатов быть применимыми для решения достаточно значимых научно-практических задач. Новизна – это то, что отличает результат данной работы от результатов других авторов. Основная часть должна включать анализ источников и литературы по тематике исследования; формулировки гипотезы исследования, само исследование, его результаты, практические рекомендации, конкретизацию полученных результатов исследования и их объяснения. При изложении основной части необходимо постоянно ориентироваться на поставленную в статье цель, сверяя каждое положение и аргумент с главным идейным стержнем. Можно структурировать текст, выделив подразделы. Это облегчает восприятие статьи. Над заглавием, очень важным элементом статьи, обычно начинают работать после написания статьи. Оно должно отражать ее содержание. Заключительная часть должна содер-

жать краткую формулировку полученных в ходе работы результатов, подчеркивается их практическая значимость; определяются основные направления для дальнейшего исследования. Выводы (вместо заключения) обычно пишут, если статья основана на экспериментальных данных и является результатом многолетнего труда. Выводы должны быть в виде тезисов. Сами слова «вводная часть», «основная часть» и «заключительная часть» в подзаголовках писать не рекомендуется. Список литературы – обязательная часть любой научной работы – должен содержать все источники, использованные в статье. Такой список помещается обычно за текстом, связан с конкретными местами текста при помощи так называемых отсылок и обычно имеет простую структуру. Список литературы позволяет определить базу исследования и составить представление о научных позициях автора. Библиографическое описание документов, включенных в список использованной литературы, составляется в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Согласно нему отсылки на источники в статье могут оформляться тремя способами: 1) в круглых скобках внутри самого текста; 2) в квадратных скобках номер источника и страницу из списка литературы и 3) в виде сносок внизу страницы. Последовательность формирования списка может быть различной (в соответствии с требованиями редакции):

- в алфавитном порядке;
- по мере появления сносок;
- по значимости документов (нормативные акты, документальные источники, монографии, статьи, другая литература);
- по хронологии издания документов и т.п.

Следует помнить, что научная статья – это не монография, и список литературы должен ограничиваться как временными рамками (публикации за последние 5–8 лет, и лишь в случае необходимости допускаются ссылки на более ранние работы), так и их количеством (в оригинальных статьях желательно цитировать не более 15–20 источников, а в научных обзорах – 50–80). Ключевые слова в статье выделяются для поисковых систем и классификации статей по темам. В интересах автора указать наибольшее количество ключевых слов для увеличения шансов нахождения статьи через поисковые системы.²

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинарские занятия учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практическое занятие № 1 «Анализ опубликованных статей соискателей ученой степени» (4 часа) УК-1, ОПК-2

² Как написать научную статью [Электронный ресурс]: http://apel.ieml.ru/storage/files/Kak_napisat_nauchnuyu_statyu.pdf (Дата обращения: 10.05.2014 г.)

Цель работы: научиться анализировать научные статьи по выбранной тематике в профессиональном поле.

Задание и методика выполнения:

На практическом занятии аспирант в индивидуальном порядке производит разбор статьи из списка опубликованных статей по выбору. Происходит проверка самостоятельной попытки анализа публикации, устраняются ошибки и недочеты, преподаватель дает свои рекомендации конкретному аспиранту в зависимости от ситуации.

Практическое занятие № 2 «Цель и план собственной публикации. Определение места опубликования» (4 часа) УК-1, ОПК-2, ПК-2

Цель работы: написание статьи, соответствующей требованиям на основе собственного научного материала.

Задание и методика выполнения:

На практическом занятии аспирант определяет цель написания статьи, план публикации, утверждает план с преподавателем (по необходимости – с научным руководителем). После оформления текста статьи определяет с преподавателем круга изданий, в которых можно было бы опубликовать результаты научного труда, приводит текст статьи в соответствии с требованиями издания.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольной (индивидуальной) работы

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания (примеры из разных вариантов)

«Тестовые задания представлены в комплекте Аттестационных измерительных педагогических материалов (АПИМ)».

6.3.4.6. Контрольная работа для аспирантов заочного отделения и методические рекомендации по ее выполнению

Контрольная работа учебным планом по заочной форме не предусмотрена.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 05 апреля 2017 г. № 301) и локальными актами (положениями) Академии «Об организации учебной работы» (утв. 25 сентября 2017 г.), «О порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся» (утв. 25 сентября 2017 г.), «О промежуточной аттестации обучающихся» (утв. 15.02.2016.).

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине, отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины,

структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации (зачета). Аспирант должен:

– принимать участие в семинарских занятиях;

– своевременно выполнять самостоятельные задания;

– своевременно пройти промежуточное тестирование.

4. Во время промежуточной аттестации используются:

– бланки вопросов (установленного образца);

– список теоретических вопросов и база практикоориентированных заданий, выносимых на зачет;

– описание шкал оценивания;

– комплект Аттестационных измерительных педагогических материалов (АПИМ).

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды адаптируются за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для аспирантов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости аспиранту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ³

7.1. Основная учебная литература

1. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебник / И. Б. Короткина. - Москва : Юрайт, 2016. – 294, [1] с. : ил. – (Образовательный процесс).

2. Невежина, М. В. Русский язык и культура речи : учеб. пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 352 с. – Режим доступа : <https://api.rucont.ru/api/efd/reader?file=352552>. – Дата обращения : 01.11.2017.

7.2. Дополнительная литература

³ Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

1. Колесникова, Н. И. От конспекта к диссертации : учеб. пособие по разв. навыков письм. речи. для студ., асп., преп. / Н. И. Колесникова. - М. : Флинта; Наука, 2002. - 288 с.
2. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления [Текст] : учеб. - метод. пособие / И. Н. Кузнецов. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва : Дашков и К°, 2007. - 340 с.
3. Подготовка и редактирование научного текста: учебно-методическое пособие / сост. Н. П. Перфильева. - Москва : Флинта : Наука, 2014. - 111, [3] с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» (ДАЛЕЕ - СЕТЬ «ИНТЕРНЕТ»), НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. <https://news.yandex.ru/science.html> Новости науки
2. <http://cyberleninka.ru> Поиск научной информации
3. <https://scholar.google.ru/?hl=ru> Академия Google
4. <http://elibrary.ru> Научная электронная библиотека
5. www.i-exam.ru – Единый портал интернет-тестирования в сфере образования
6. <https://cyberleninka.ru> – Научная электронная библиотека
7. <http://window.edu.ru> – Единое окно доступа к информационным ресурсам
8. <http://diss.rsl.ru/> - Электронная библиотека: библиотека диссертаций

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Комплексное изучение аспирантами учебной дисциплины «Научная публицистика» предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературы, указанными в рабочей программе дисциплины; творческую работу аспирантов в ходе проведения семинарских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы аспирантов.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты аспирантами во внимание. Основой для подготовки аспиранта к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности...).

Основной целью практических занятий является отработка профессиональных умений и навыков. В зависимости от содержания практического занятия могут быть использованы методики интерактивных форм обучения. Основное отличие активных и интерактивных упражнений и заданий в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового.

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) со аспирантами в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в ус-

тановлении полноценных межличностных отношений с другими аспирантами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 13

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения аспирантов.	Текущий (аттестация)
Зачет	Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Зачеты служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий.	Промежуточный
Практическая работа	Оценочное средство для закрепления теоретических знаний и отработки навыков и умений, способности применять знания при решении конкретных задач.	Текущий (в рамках практического занятия, сам. работы)

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ И БАЗ ДАННЫХ

Информационные технологии – это совокупность методов, способов, приемов и средств обработки документированной информации, включая прикладные программные средства, и регламентированный порядок их применения.

По дисциплине «Научная публицистика» используются следующие информационные технологии:

- проведение аудиторных занятий с использованием слайд-презентаций;
- электронный курс лекций;
- демонстрация графических объектов, видео-, аудиоматериалов;
- офисные программы: Microsoft Windows, Microsoft Office, Adobe Reader, Adobe Acrobat, ABBYY Fine Reader, 7zip;
- программы для работы в Интернете: Mozilla Firefox, Google Chrome, Internet Explorer;
- информационные справочные системы: Гарант, Консультант Плюс;
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты;
- базы данных:

Библиотека диссертаций и рефератов России. – Режим доступа: <http://www.dslib.net> ;

Единое окно доступа к информационным ресурсам.– Режим доступа: <http://window.edu.ru>;

Единый портал интернет-тестирования в сфере образования. – Режим доступа: www.i-exam.ru;

«Киберленинка» Научная электронная библиотека.– Режим доступа:

<https://cyberleninka.ru>;

Научная электронная библиотека E-library .– Режим доступа:

<https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека – Режим доступа: <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>;

Росинформкультура: рос.система науч.-информ. обеспечения культур. деятельности: офиц. сайт. – Режим доступа: <http://infoculture.rsl.ru/RSKD/main.htm>;

Российская книжная палата.– Режим доступа: <http://www.bookchamber.ru/> ;

ФГУП НТЦ «Информрегистр» .– Режим доступа:

<http://inforeg.ru/about/itemlist/category/49-obshhie-svedeniya>;

ЭБС «Лань» – Режим доступа: <http://e.lanbook.com>;

ЭБС «Рукопт» — Режим доступа: <http://rucont.ru>;

Электронная библиотека диссертаций РГБ – Режим доступа: <http://www.dslib.net>;

Web of Science – Режим доступа: <https://webofscience.com>.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

11.1. Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации дисциплины

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

11.2. Учебно-лабораторная база для проведения учебных занятий

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду организации

12. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ

12.1. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.06.01 Культурология реализация компетентностного подхода с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся в сочетании с внеаудиторной работой предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм.

Таблица 14

Использование технологий активного и интерактивного обучения

№ п/п	Вид учебных занятий	Технологии активного и интерактивного обучения	Кол-во часов
2	Лекционные занятия	Использование мультимедийного комплекса	16
Всего из 24 аудиторных часов на интерактивные формы приходится			16

Таким образом, удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием дисциплины, и в целом в учебном процессе он составляет 66% от общего числа аудиторных занятий.

Занятия лекционного типа по дисциплине «Научная публицистика» для аспирантов составляют 66 % аудиторных занятий.

Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины «Научная публицистика» по направлению подготовки 51.06.01 Культурология направленность (профиль) «Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение» внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола	Номер и наименование раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2017–2018	Протокол № 01 от 11.09.2017	10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем и баз данных	Добавление баз данных
2018–2019	Протокол № 1 от 10.09.2018 г.	8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины	Корректировка перечня ресурсов Интернет
2019–2020	Протокол № дд.мм.гггг		
2020–2021	Протокол № дд.мм.гггг		

Учебное издание

Авторы-составители
Татьяна Федоровна Берестова

НАУЧНАЯ ПУБЛИЦИСТИКА

Рабочая программа дисциплины
по направлению подготовки
51.06.01 Культурология

Уровень высшего образования подготовка кадров высшей квалификации
Программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантура
Направленность (профиль) «Библиотековедение, библиографоведение и книговедение»

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения: очная
срок изучения – 2 семестр
Форма обучения: заочная
срок изучения – 2 семестр

Подписано к печати
Формат 60x84/16
Заказ

Объем 2,3 п. л.
Тираж 100

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36-а
Отпечатано в типографии ЧГИК.