ФГОС ВО (версия3++)

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Рабочая программа дисциплины

Челябинск
ЧГИК
2026

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
1
Сертификат: 45880B7BBB8A2AEBAD39360286A0AA3C
Владелец: Синецкий Сергей Борисович
Действителен: с 29.09.2025 до 23.12.2026

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Кафедра социально-культурной деятельности

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Рабочая программа дисциплины

программа бакалавриата
«Менеджмент социально-культурной деятельности»
по направлению подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность
квалификация: бакалавр

Челябинск
ЧГИК
2026

УДК 371(073)
ББК 74.04я73
О-64
Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (версия 3++) по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность.

Автор-составитель: Е. В. Семенова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент.

Рабочая программа дисциплины как составная часть ОПОП на заседании совета культурологического факультета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 8 от 22.04.2023.

Экспертиза проведена 15.05.2023, акт № 2023/ СМД М

Рабочая программа практики как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 08 от 29.05.2023.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	**№ протокола, дата утверждения**
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024
2025/26	Протокол № 8 от 26.05.2025
2026/27	Протокол №10 от 25.05.2026
2027/28	
2028/29	

О-64 Организация дополнительного образования детей и взрослых : рабочая программа дисциплины : программа бакалавриата «Менеджмент социально-культурной деятельности» по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, квалификация : бакалавр / авт.-сост. Е. В. Семенова; Челябинский государственный институт культуры. – Челябинск, 2023. – 38 с. – (ФГОС ВО версия 3++). – Текст : непосредственный.

Рабочая программа дисциплины включает: перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места дисциплины в структуре ОПОП; объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины; перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

© Челябинский государственный
институт культуры, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация....6
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы....7
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы....8
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся....8
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий....9
4.1. Структура преподавания дисциплины....9
4.1.1. Матрица компетенций....11
4.2. Содержание дисциплины....11
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине....13
5.1. Общие положения....13
5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы....14
5.2.1. Содержание самостоятельной работы....14
5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы....15
5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы....16
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине....17
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе....17
освоения образовательной программы....17
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания....22
6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования....22
6.2.2. Описание шкал оценивания....23
6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете, экзамене....23
6.2.2.2. Описание шкалы оценивания....24
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы....27
6.3.1. Материалы для подготовки к зачету, экзамену....27
6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине....28
6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы....28
6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций....28
6.3.4.1. Планы семинарских занятий....28
6.3.4.2. Задания для практических занятий....28
6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий....31
6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)....31
6.3.4.5. Тестовые задания....31
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций....31
7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины....32

7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы.....32
7.2. Информационные ресурсы.....33
7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы. 33
7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет.....33
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....33
9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....36
Лист изменений в рабочую программу дисциплины.....37

Аннотация

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.03.02 Организация дополнительного образования детей и взрослых
2	Цель дисциплины	раскрыть сущность теории и технологии дополнительного образования, закономерности их функционирования в условиях досуга
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- рассмотреть современное состояние и тенденции развития деятельности дополнительного образования, их целей, функций и методов. - изучить сеть дополнительного образования, специфику их деятельности. - рассмотреть средства, формы и методы деятельности дополнительного образования; - рассмотреть основные технологии дополнительного образования; - дать практические навыки в организации деятельности дополнительного образования
4	Планируемые результаты освоения	ПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 5 в академических часах – 180
6	Разработчики	Е. В. Семенова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В процессе освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Таблица 1

Планируемые результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижения компетенций)			
	Код индикатора	Элементы компетенций	по компетенции в целом	по дисциплине
1	2	3	4	5
ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1	Знать	теоретические основы педагогической деятельности в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, особенности переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности, перспективы развития социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	теоретические основы педагогической деятельности в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования
	ПК-1.2	Уметь	осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования в соответствии с их запросами и потребностями; разрабатывать и	осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования в соответствии с их запросами и потребностями

			проводить развивающие социально-культурные программы для всех категорий населения; осуществлять программы переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности	
	ПК-1.3	Владеть	методами психолого-педагогического воздействия на участников социально-культурной деятельности; технологией и методикой разработки и проведения развивающих форм социально-культурной деятельности в учреждениях культуры, основного, дополнительного и профессионального образования, социальной сферы; методами организации и проведения различных форм переподготовки и повышения квалификации работников культуры	методами психолого-педагогического воздействия на участников социально-культурной деятельности; технологией и методикой разработки и проведения развивающих форм социально-культурной деятельности в учреждениях культуры, основного, дополнительного и профессионального образования, социальной сферы; методами организации и проведения различных форм переподготовки и повышения квалификации работников культуры

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дис-

циплинами: «Педагогика досуга», «Возрастные (дифференциальные) технологии социально-культурной деятельности», «Игротехника», «Технологии рекреационно-оздоровительной деятельности».

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин: «Методика преподавагтя специальных дисциплин», прохождении практик: педагогическая, преддипломная, подготовке к государственной итоговой аттестации.

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 11 зачетных единиц, 396 часов

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	180	180
– Контактная работа (всего)	74,3	36
в том числе:		
лекции	40	12
семинары		
практические занятия	32	8
мелкогрупповые занятия		
индивидуальные занятия		
консультация *в рамках промежуточной аттестации (КонсПА)*	2	2
иная контактная работа (ИКР) *в рамках промежуточной аттестации*	0,3	2
консультации (конс.) контроль самостоятельной работы (КСР)	5 % от лекционных час.	8 4
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	79	137
– Промежуточная аттестация обучающегося – зачет, экзамен: контроль	26,7	7

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура преподавания дисциплины

Таблица 3

Очная форма обучения

Наименование разделов, тем	Общая трудоемкость (всего час.)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)					Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой
		Контактная работа				с/р	
		лек.	сем.	практ.	инд.		

1	2	3	4	5	6	7	8
Тема 1. Общая характеристика дополнительного образования	**12**	**4**		**2**		**6**	
Тема 2. Сеть дополнительного образования. Особенности их деятельности.	**20**	**8**		**6**		**6**	
Тема 3. Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования	**22**	**8**		**8**		**6**	
Итого в 6 сем.	**72**	**20**		**16**		**36**	
Тема 4. Культурно-просветительные технологии дополнительного образования	**18**	**4**		**4**		**10**	
Тема 5. Культуроохранные технологии дополнительного образования	**21**	**6**		**4**		**11**	
Тема 6. Культурно-досуговые технологии дополнительного образования	**19**	**4**		**4**		**11**	
Тема 7. Рекреативные технологии дополнительного образования	**21**	**6**		**4**		**11**	
Экзамен 7 семестр	**29**						Экзамен контроль – 26,7 ч. консПА – 2 час. ИКР – 0,3 час.
Итого в 7 сем.	**108**	**20**		**16**		**43**	**29**
Всего по дисциплине	**180**	**40**		**32**		**79**	**29**

Заочная форма обучения

Наименование разделов, тем	**Общая трудоемкость (всего час.)**	**Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, и трудоемкость (в академ. час.)**					**Форма промежуточной аттестации (по семестрам) в т. ч. с контактной работой**
		Контактная работа				**с/р**	
		лек.	**сем.**	**практ.**	**конс, КСР**		
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**
Тема 1. Общая характеристика дополнительного образования	**18**	**2**				**16**	
Тема 2. Сеть дополнительного образования. Особенности их дея-	**24**	**2**		**2**		**20**	

тельности.							
Тема 3. Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования	**24**	**2**		**2**		**20**	
Консультации Контроль самостоятельной работы	**6**				**4** **2**		
Итого в 6 сем.	**72**	**6**		**4**	**6**	**56**	
Тема 4. Культурно-просветительные технологии дополнительного образования	**22**	**2**				**20**	
Тема 5. Культуроохранные технологии дополнительного образования	**22**	**2**				**20**	
Тема 6. Культурно-досуговые технологии дополнительного образования	**24**	**2**		**2**		**20**	
Тема 7. Рекреативные технологии дополнительного образования	**23**			**2**		**21**	
Консультации Контроль самостоятельной работы	**6**				**4** **2**		
Экзамен 7 семестр	**11**						Экзамен контроль – 7 ч. конс. ПА – 2 час. ИКР – 2 час.
Итого в 7 сем.	**108**	**6**		**4**	**6**	**81**	**11**
Всего по дисциплине	**180**	**12**		**8**	**12**	**137**	**11**

Таблица 4

4.1.1. Матрица компетенций

Наименование разделов, тем	**ПК-1**
1	**2**
Тема 1. Общая характеристика дополнительного образования	+
Тема 2. Сеть дополнительного образования. Особенности их деятельности.	+
Тема 3. Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования	+
Зачет 5 семестр	+
Тема 4. Культурно-просветительные технологии дополнительного образования	+
Тема 5. Культуроохранные технологии дополнительного образования	+
Тема 6. Культурно-досуговые технологии дополнительного образования	+
Тема 7. Рекреативные технологии дополнительного образования	+

Экзамен 7 семестр	+

4.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Общая характеристика дополнительного образования. Понятие «учреждение культурно-досугового типа», «учреждение дополнительного образования». Деятельность дополнительного образования как отрасли социально-культурной сферы.

Подходы к классификации дополнительного образования: классификация Е. Дискина (учреждения, осуществляющие производство и реализацию культурных продуктов); классификация Е. Я. Морозовой и Э. Д.Тихоновой (по формам собственности; по виду продукта; по основным направлениям деятельности (функциональный признак); по способу хозяйственной деятельности (коммерческий тип, некоммерческий тип, смешанный тип)); виды культурно-досуговых учреждений по целевому и функциональному признакам согласно Модельному стандарту деятельности культурно-досугового учреждения.

Современное состояние и тенденции развития дополнительного образования.

Тема 2. Сеть дополнительного образования. Особенности их деятельности. Понятие и специфика деятельности дополнительного образования: учреждения, дополнительного образования дворцы, лома и клубы центры досуга, образовательно-культурные комплексы, культурно-спортивные комплексы, молодежные центры досуга, национально-культурные центры, детские оздоровительные лагеря и прочие.

Тема 3. Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования. Средства деятельности дополнительного образования - это «набор инструментов» идейно-эмоционального воздействия, которые используются работниками дополнительного образования в процессе деятельности.

Формы деятельности дополнительного образования - это запланированная информационно-просветительная, социально-педагогическая и культурно-воспитательная акция, направленная на какую-либо аудиторию и ставящая цель - донесение определенной информации до заранее предусмотренного объекта.

Методы социально-культурной деятельности применяются в работе дополнительного образования с целью эффективного использования популярных у населения форм и средств организации свободного времени. Методами социально-культурной деятельности являются пути и способы воздействия на аудиторию, при которых наиболее полно достигаются намеченные результаты.

Тема 4. Культурно-просветительные технологии дополнительного образования. Культурно-просветительные технологии дополнительного образования - просвещение людей через систему специфических выразительных средств, форм и методов, соответствующих потребностям определенной аудитории.

Основные направления культурно-просветительной деятельности дополнительного образования.

Исторически сложившиеся способы взаимовлияния и взаимодействия СМИ и дополнительного образования.

Формы и методы культурно-просветительской деятельности дополнительного образования.

Современные тенденции культурно-просветительной деятельности дополнительного образования.

Тема 5. Культуроохранные технологии дополнительного образования. Культуроохранные технологии – технологии, направленные на сохранение, реставрацию и совершенствование учета объектов, входящих в культурное наследие. Объекты культуроохранных технологий отражены в федеральный регистре культурных ценностей.

К культуроохранным технологиям относятся следующие группы технологий:1. Технологии учета и изучения памятников истории и культуры, ландшафтных зон и историко-культурных заповедников; 2. Технологии мониторинга сохранности и использования памятников истории и культуры; 3. Технологии, обеспечивающие отбор и использование культурного наследия в формировании оптимального социально-культурного уклада региона – края, области, республики.

Учреждения культурно-досугового типа, реализующие в своей деятельности культуроохранные технологии.

Тема 6. Культурно-досуговые технологии дополнительного образования. Культурно-досуговые технологии дополнительного образования: технологии творческого развития детей, подростков и взрослых, создания и обогащения культурных ценностей непосредственным образом связаны и взаимодействуют с технологиями изучения, сохранения, восстановления этих ценностей, освоения и использования культурного наследия в современном обществе. Различные виды творчески формирующих, развивающих технологий в области профессионального и самодеятельного социально-политического, художественного, научно-технического, прикладного творчества и любительского движения становятся достоянием каждого человека как за счет субкультурных механизмов, когда личность находится как бы внутри той или иной субкультуры, так и за счет общесоциальных, государственных программ и, соответственно, тех структур, которые их реализуют. Технологии художественно-творческой деятельности. Художественно-развивающие технологии

Тема 7. Рекреативные технологии дополнительного образования. Рекреативные (восстановительные) и спортивно-оздоровительные технологии дополнительного образования предназначены для обеспечения и сохранения жизнеспособности человека. Современные рекреативные методики основаны на психолого-педагогических закономерностях развлекательно-игровой и физкультурно-оздоровительной, художественно-зрелищной деятельности.

Особое место в рекреативных методиках занимают анимационные социально-культурные технологии.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

5.1. Общие положения

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит формирование оптимального для данного индивида стиля получения, обработки и усвоения учебной информации на основе интеграции его субъективного опыта с культурными образцами.

Самостоятельная работа может быть аудиторной и внеаудиторной.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется на лекциях, семинарских занятиях и др. Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться:

– в контакте с преподавателем: на консультациях по учебным вопросам, по

подготовке курсовых и выпускных квалификационных работ, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т. д.;

– без контакта с преподавателем: в аудитории для индивидуальных занятий, в библиотеке, дома, в общежитии и других местах при выполнении учебных и творческих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа, прежде всего, включает повторение материала, изученного в ходе аудиторных занятий; работу с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками; подготовку к семинарским занятиям; выполнение заданий, вынесенных преподавателем на самостоятельное изучение; научно-исследовательскую и творческую работу обучающегося.

Целью самостоятельной работы обучающегося является:

- формирование приверженности к будущей профессии;
- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, владений;
- формирование умений использовать различные виды изданий (официальные, научные, справочные, информационные и др.);
- развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;
- развитие исследовательского и творческого мышления.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, и ее объем по каждой дисциплине определяется учебным планом. Методика ее организации зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, индивидуальных качеств и условий учебной деятельности.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающийся должен:

знать:

– систему форм и методов обучения в вузе;

– основы научной организации труда;

– методики самостоятельной работы;

– критерии оценки качества выполняемой самостоятельной работы;

уметь:

- проводить поиск в различных поисковых системах;
- использовать различные виды изданий;
- применять методики самостоятельной работы с учетом особенностей изучаемой дисциплины;

владеть:

– навыками планирования самостоятельной работы;

– навыками соотнесения планируемых целей и полученных результатов в ходе самостоятельной работы;

– навыками проектирования и моделирования разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и владениям обучаемых. Обязательно следует помнить рекомендации

преподавателя, данные в ходе установочного занятия, а затем – приступать к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном рабочей программой дисциплины.

5.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Таблица 5

5.2.1. Содержание самостоятельной работы

Наименование разделов, темы	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля
Тема 1. Общая характеристика дополнительного образования	Самостоятельная работа № 1. Разработать схему «Классификации дополнительного образования»	Выступление на семинаре, проверка самостоятельной
Тема 2. Сеть дополнительного образования. Особенности их деятельности	Самостоятельная работа № 2. Подготовка презентации «Анализ деятельности дополнительного образования» (клубные учреждения, парки культуры и отдыха, библиотеки, музеи, кинотеатры, центры досуга, культурные комплексы, культурно-спортивные комплексы, молодежные центры досуга, национально-культурные центры) (на выбор студента).	Выступление на семинаре, проверка самостоятельной
Тема 3. Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования	Самостоятельная работа № 3. Разработка схемы «Формы и методы деятельности дополнительного образования»	Выступление на семинаре, проверка самостоятельной
Тема 4. Культурно-просветительные технологии дополнительного образования	Самостоятельная работа № 4. Разработать технологическую карту одного из направлений культурно-просветительной деятельности на примере учреждения дополнительного образования (на выбор студента).	Выступление на семинаре, проверка самостоятельной
Тема 5. Культуроохранные технологии дополнительного образования	Самостоятельная работа № 5. Разработать технологическую карту одного из направлений культуроохранных технологий на примере учреждения дополнительного образования (на выбор студента).	Выступление на семинаре, проверка самостоятельной
Тема 6. Культурно-досуговые технологии дополнительного образования	Самостоятельная работа № 6. Разработать технологическую карту одного из направлений культурно-досуговых технологий на примере учреждения дополнительного образования типа (на выбор студента).	Выступление на семинаре, проверка самостоятельной
Тема 7. Рекреативные технологии дополнительного образования	Самостоятельная работа № 7. Разработать технологическую карту одного из направлений рекреативных технологий на примере дополнительного образования (на выбор студента).	Выступление на семинаре, проверка самостоятельной

5.2.2. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа № 1. «Общая характеристика дополнительного образования»

Цель работы: изучение классификаций дополнительного образования.

Задание и методика выполнения: используя источники, указанные в разделе 7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины» составить схему.

Самостоятельная работа № 2. «Сеть дополнительного образования. Особенности деятельности»

Цель работы: ознакомление с деятельностью дополнительного образования.

Задание и методика выполнения: используя источники, указанные в разделе 7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, а также журналы»: составить презентацию по следующим темам: клубные учреждения, парки культуры и отдыха, библиотеки, музеи, кинотеатры, центры досуга, культурные комплексы, культурно-спортивные комплексы, молодежные центры досуга, национально-культурные центры. *(на выбор студента).*

Самостоятельная работа № 3. «Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования»

Цель работы: познакомиться с формами и методами деятельности дополнительного образования.

Задание и методика выполнения: используя источники, указанные в разделе 7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины» составить схему.

Самостоятельная работа № 4. «Культурно-просветительные технологии дополнительного образования»

Цель работы: познакомиться с различными направлениями культурно-просветительной деятельности.

Задание и методика выполнения: используя источники, указанные в разделе 7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины» разработать технологическую карту на примере учреждения дополнительного образования (на выбор студента).

Самостоятельная работа № 5. «Культуроохранные технологии дополнительного образования»

Цель работы: познакомиться с различными направлениями культурноохранных технологий.

Задание и методика выполнения: используя источники, указанные в разделе 7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины» разработать технологическую карту на примере учреждения дополнительного образования (на выбор студента).

Самостоятельная работа № 6. «Культурно-досуговые технологии дополнительного образования»

Цель работы: познакомиться с различными направлениями культурно-досуговых технологий.

Задание и методика выполнения: используя источники, указанные в разделе 7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины» разработать технологическую карту на примере учреждения дополнительного образования (на выбор студента).

Самостоятельная работа № 7. «Рекреативные технологии дополнительного образования»

Цель работы: познакомиться с различными направлениями рекреативных технологий

Задание и методика выполнения: используя источники, указанные в разделе 7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины» разработать технологическую карту на примере учреждения дополнительного образования (на выбор студента).

5.2.3. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для самостоятельной работы

См. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

www.edu.ru – Российское образование. Федеральный портал.

http://www.culturalmanagement.ru/ - Информационно-сервисный центр «Культура: политика, планирование, менеджмент»

Нормативная документация: справочно-поисковые системы «Гарант», «Консультант+», «Кодекс».

http://old.mkrf.ru/ - Министерство культуры Российской Федерации

http://www.culture-chel.ru/ - Министерство культуры Челябинской области

http://gtmarket.ru/laboratory/expertize - ЦЕНТР ГУМАНИТАРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ: гуманитарные технологии и развитие человека // Экспертно-аналитический портал

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6

Паспорт фонда оценочных средств для текущей формы контроля

Наименование разделов, темы	**Планируемые результаты освоения ОПОП**	**Коды индикаторов достижения компетенций**	**Наименование оценочного средства**
1	**2**	**3**	**4**
Тема 1. Общая характеристика дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов соци-	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	– Практическое занятие № 1. Тема «Общая характеристика дополнительного образования» – Самостоятельная работа № 1. Тема «Общая характеристика дополнительного образования».

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	ально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры		
Тема 2. Сеть дополнительного образования. Особенности их деятельности	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	– Практическое занятие № 2. Тема «Сеть дополнительного образования. Особенности их деятельности» – Самостоятельная работа № 2. Тема «Сеть дополнительного образования. Особенности их деятельности».
Тема 3. Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	– Практическое занятие № 3. Тема «Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования» – Самостоятельная работа № 3. Тема «Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования».
Тема 4. Культурно-просветительные технологии дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнитель-	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	– Практическое занятие № 4. Тема «Культурно-просветительные технологии дополнительного образования» – Самостоятельная работа № 4. Тема «Культурно-просветитель-

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	ного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры		ные технологии дополнительного образования».
Тема 5. Культуроохранные технологии дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	– Практическое занятие № 5. Тема «Культуроохранные технологии дополнительного образования» – Самостоятельная работа № 4. Тема «Культуроохранные технологии дополнительного образования».
Тема 6. Культурно-досуговые технологии дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	– Практическое занятие № 6. Тема «Культурно-досуговые технологии дополнительного образования» – Самостоятельная работа № 4. Тема «Культурно-досуговые технологии дополнительного образования».

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
Тема 7. Рекреативные технологии дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	– Практическое занятие № 7. Тема «Рекреативные технологии дополнительного образования» – Самостоятельная работа № 4. Тема «Рекреативные технологии дополнительного образования».

Таблица 7

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Тема 1. Общая характеристика дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	– Вопросы к зачету (5 семестра): № теоретических вопросов: 1, 2 № практико-ориентированных заданий: 1
Тема 2. Сеть дополнительного образования. Особенности их деятельности	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	– Вопросы к зачету (5 семестра): № теоретических вопросов: 3-13 № практико-ориентированных заданий: 2
Тема 3. Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования,	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	– Вопросы к зачету (5 семестра): № теоретических вопросов: 15, 16 № практико-ориентированных заданий: 1

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
	участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры		
Тема 4. Культурно-просветительные технологии дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	– Вопросы к экзамену (7 семестра): № теоретических вопросов: 17 № практико-ориентированных заданий: 1
Тема 5. Культуроохранные технологии дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	– Вопросы к экзамену (7 семестра): № теоретических вопросов: 18 № практико-ориентированных заданий: 2
Тема 6. Культурно-	ПК-1. Готов осуществлять педагогиче-	ПК-1.1 ПК-1.2	– Вопросы к экзамену (7 семестра): № теоретических вопросов: 19

Наименование разделов, темы	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения компетенций	Наименование оценочного средства
досуговые технологии дополнительного образования	скую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.3	№ практико-ориентированных заданий: 1
Тема 7. Рекреативные технологии дополнительного образования	ПК-1. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, способствовать развитию социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	– Вопросы к экзамену (7 семестра): № теоретических вопросов: 20 № практико-ориентированных заданий: 1

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Таблица 8

Показатели и критерии оценивания компетенций

Планируемые результаты освоения	Показатели сформированности компетенций	Критерии оценивания

ОПОП		
1	**2**	**3**
ПК-1	– понимает особенности организации дополнительного образования в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности; – применяет методы организации дополнительного образования в учреждениях культуры, учреждениях общего, дополнительного и профессионального образования, переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности, – способен использовать знания, умения, владения в профессиональной деятельности.	Обучающийся обладает необходимой системой знаний, достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Демонстрирует способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.

Таблица 9

Этапы формирования компетенций

Наименование этапа	Характеристика этапа	Формы контроля
1	**2**	**3**
Начальный (входной) этап формирования компетенций	Диагностика входных знаний в рамках компетенций.	Входное тестирование, самоанализ, устный опрос и др.
Текущий этап формирования компетенций	Выполнение обучающимися заданий, направленных на формирование компетенций Осуществление выявления причин препятствующих эффективному освоению компетенций.	Активная учебная лекция; практические занятия, самостоятельная работа: устный опрос по диагностическим вопросам; письменная работа; самостоятельное решение контрольных заданий и т. д.
Промежуточный (аттестационный) этап формирования компетенций	Оценивание сформированности компетенций по отдельной части дисциплины или дисциплины в целом.	***Зачет, экзамен:*** – ответы на теоретические вопросы; – выполнение практико-ориентированных заданий.

6.2.2. Описание шкал оценивания

Таблица 10

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на зачете, экзамене

Вариант 1

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
Отлично / Зачтено	Обучающийся показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных

Оценка по номинальной шкале	Описание уровней результатов обучения
	знаний на практике, демонстрируя умения и владения, определенные программой. Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу. Обучающийся способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы. Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования соответствующих компетенций.
Хорошо / Зачтено	Результат обучения показывает, что обучающийся продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, владениями по дисциплине. Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов. Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.
Удовлетворительно / Зачтено	Результат обучения показывает, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине. Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов. Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и владений для решения практико-ориентированных задач.
Неудовлетворительно / Не зачтено	Результат обучения обучающегося свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине. Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля показывают, что обучающийся не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине. Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.

Таблица 11

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания

Устное выступление (доклад)

Дескрипторы	Образцовый, примерный; достойный подражания ответ (отлично)	Законченный, полный ответ (хорошо)	Изложенный, раскрытый ответ (удовлетворительно)	Минимальный ответ (неудовлетворительно)	Оценка
Раскрытие проблемы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы.	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	

	обоснованы.	и/или обоснованы.			
Представление	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использованы все необходимые профессиональные термины.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало.	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	
Оформление	Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3–4 ошибки в представляемой информации.	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	
Ответы на вопросы	Ответы на вопросы полные с приведением примеров.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Только ответы на элементарные вопросы.	Нет ответов на вопросы.	
Умение держаться на аудитории, коммуникативные навыки	Свободно держится на аудитории, способен к импровизации, учитывает обратную связь с аудиторией.	Свободно держится на аудитории, поддерживает обратную связь с аудиторией.	Скован, обратная связь с аудиторией затруднена.	Скован, обратная связь с аудиторией отсутствует, не соблюдает нормы речи в простом высказывании.	
Итог					

Письменная работа (реферат и т. д.)

Критерии оценки	**Отлично**	**Хорошо**	**Удовлетвори-тельно**	**Неудовлетвори-тельно**
Обоснование актуальности темы				
Качество оценки степени разработанности темы в специальной литературе				
Степень реализации поставленной цели и задач				
Объем и глубина раскрытия темы				

Наличие материала, ориентированного на практическое использование				
Достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов				
Степень оригинальности текста				
Эрудиция, использование междисциплинарных связей				
Соблюдение требований к структуре работы				
Качество оформления работы с учетом требований				
Информационная культура (цитирование, оформление списка использованной литературы)				
Общая оценка				

Письменная работа (эссе)

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение; в основной части последовательно, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; правильно (уместно и достаточно) применяются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей пользуется научным языком; демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены.
Хорошо	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, задача заинтересовать читателя в целом выполнена; в основной части последовательно, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; уместно применяются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей обучающийся чаще всего пользуется научным языком.
Удовлетворительно	Во введении тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе; в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно; заключение и выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; язык работы в целом не соответствует предъявляемому уровню.
Неудовлетворительно	Во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; средства связи не обеспечивают связность изложения; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный».

Практическое (практико-ориентированное) задание

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

Деловые игры / тренинги

Оценка по номинальной шкале	Характеристики ответа обучающегося
Отлично	Даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональ-

	ных методик) решены практические задачи; при ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов; ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Хорошо	Даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания; при ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями руководящих документов, при решении практических задач не всегда использовались рациональные методики расчётов; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими.
Удовлетворительно	Даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении практических задач обучающийся использовал прежний опыт и не применял новые методики выполнения расчетов и экспресс-оценки показателей эффективности управления организацией, однако на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.
Неудовлетворительно	Не выполнены требования, предъявляемые к знаниям, оцениваемым «удовлетворительно».

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Материалы для подготовки к зачету

Таблица 12

Материалы, необходимые для оценки знаний (примерные теоретические вопросы) к зачету, экзамену

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	Понятие «учреждение культурно-досугового типа», «учреждение дополнительного образования Деятельность дополнительного образования как отрасли социально-культурной сферы.	**ПК-1**
2.	Подходы к классификации дополнительного образования.	**ПК-1**
3.	Современное состояние и тенденции развития дополнительного образования	**ПК-1**
4.	Специфика деятельности клубных учреждений	**ПК-1**
5.	Специфика деятельности дворцов и домов дополнительного образования	**ПК-1**
6.	Специфика деятельности детских оздоровительных лагерей	**ПК-1**
7.	Специфика деятельности школьного музея	**ПК-1**
8.	Специфика деятельности кинотеатров	**ПК-1**
9.	Специфика деятельности летних центров досуга и здоровья	**ПК-1**
10.	Специфика деятельности культурных комплексов	**ПК-1**
11.	Специфика деятельности культурно-спортивных комплексов	**ПК-1**
12.	Специфика деятельности молодежных центров досуга	**ПК-1**

13.	Специфика деятельности национально-культурных центров	**ПК-1**
14.	Средства деятельности дополнительного образования	**ПК-1**
15.	Формы деятельности дополнительного образования	**ПК-1**
16.	Методы деятельности дополнительного образования	**ПК-1**
17.	Культурно-просветительные технологии дополнительного образования	**ПК-1**
18.	Культуроохранные технологии дополнительного образования	**ПК-1**
19.	Культурно-досуговые технологии дополнительного образования	**ПК-1**
20.	Рекреативные технологии дополнительного образования	**ПК-1**

Таблица 13

Материалы, необходимые для оценки умений и владений
(примерные практико-ориентированные задания)

№ п/п	**Темы примерных практико-ориентированных заданий**	**Код компетенций**
1	Соотнести предложенное педагогом понятие с практикой дополнительного образования детей и взрослых	**ПК-1**
2	«Переложить» практический кейс на теоретические составляющие	**ПК-1**

6.3.2. Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине

Написание рефератов (эссе, творческих заданий) не предусмотрено.

6.3.3. Методические указания по выполнению курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

6.3.4. Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций

6.3.4.1. Планы семинарских занятий

Семинарские занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.2. Задания для практических занятий

Практическая работа № 1. Тема «Общая характеристика дополнительного образования»

Проходит в формате дискуссии

Цель работы – овладеть навыками педагогического исследования системы дополнительного образования.

Задание и методика выполнения:

1. Провести сравнительный анализ классификаций дополнительного образования:

- Е. Дискина;

- Е. Я. Морозовой и Э. Д. Тихоновой.

2. На основании проведенного сравнительного анализа составить индикаторную таблицу классификаций.

3. По разработанной и презентованной группе таблице, провести аргументированное исследование конкретных примеров учреждений и подразделений дополнительного образования.

4. Результаты экспертируются в группе.

Практическая работа № 2. Тема «Сеть дополнительного образования»
Проходит в формате обсуждения

Цель работы – овладеть навыками построения исходного диагностирования учреждений сети дополнительного образования.

Задание и методика выполнения:

1. Провести сравнительный анализ специфики деятельности учреждений дополнительного образования:

- дворцы культуры;
- дома культуры;
- клубы;
- центры досуга;
- образовательно-культурные комплексы;
- культурно-спортивные комплексы;
- молодежные центры досуга;
- национально-культурные центры;
- детские оздоровительные лагеря.

2. Проанализировать деятельность конкретного учреждения дополнительного образования на основе интегрированных качественных критериев развития личности (пропедевтический уровень, репродуктивный (формирующий) уровень, творческий уровень).

Практическая работа № 3. Тема «Средства, формы и методы деятельности дополнительного образования»
Проходит в формате коллоквиума

Цель работы – овладеть навыками анализа средств, форм и методов деятельности дополнительного образования.

Задание и методика выполнения:

1. Описать модель воспитания эстетически творческой личности конкретного художественно-творческого объединения школьников.
2. Обосновать деятельностные модули концептуальной модели воспитания эстетико-творческой личности средствами искусства (по выбору студента)
3. Определить цели-требования в рамках модуля.
4. Сформулировать содержание «идеальных» качеств эстетико-творческой личности, формируемых в условиях модуля.

Практическая работа № 4. Тема «Культурно-просветительные технологии дополнительного образования»
Проходит в формате круглого стола

Цель работы – овладеть навыками исследования культурно-просветительных технологий дополнительного образования.

Задание и методика выполнения:

1. В рамках работы малой группы, подготовить сводную таблицу культурно-просветительных технологий.
2. Выявить сильные и слабые стороны каждой.
3. Обосновать применимость в различных ситуациях.
4. Сформулировать перспективность каждой из них.
5. Результаты презентовать в группе, подготовив вопросы-«провокации».

Практическая работа № 5. Тема «Культуроохранные технологии дополнительного образования»

Проходит в формате диспута

Цель работы – овладеть навыками исследования культуроохранных технологий дополнительного образования.

Задание и методика выполнения:

1. В рамках работы малой группы, подготовить сводную таблицу культуроохранныхных технологий.
2. Выявить сильные и слабые стороны каждой.
3. Обосновать применимость в различных ситуациях.
4. Сформулировать перспективность каждой из них.
5. Результаты презентовать в группе, подготовив вопросы-«провокации».

Практическая работа № 6. Тема «Культурно-досуговые технологии дополнительного образования»

Проходит в проблемно-поисковом формате

Цель работы – овладеть навыками исследования культурно-досуговых технологий дополнительного образования.

Задание и методика выполнения:

1. В рамках работы малой группы, подготовить сводную таблицу культурно-досуговых технологий.
2. Выявить сильные и слабые стороны каждой.
3. Обосновать применимость в различных ситуациях.
4. Сформулировать перспективность каждой из них.
5. Результаты презентовать в группе, подготовив вопросы-«провокации».

Практическая работа № 7. Тема «Рекреативные технологии дополнительного образования»

Проходит в формате дискуссии

Цель работы – овладеть навыками исследования рекреативных технологий дополнительного образования.

Задание и методика выполнения:

1. В рамках работы малой группы, подготовить сводную таблицу рекреативных технологий.
2. Выявить сильные и слабые стороны каждой.
3. Обосновать применимость в различных ситуациях.
4. Сформулировать перспективность каждой из них.
5. Результаты презентовать в группе, подготовив вопросы-«провокации».

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий

Мелкогрупповые/индивидуальные занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока)

Контрольная работа в учебном процессе не используется.

6.3.4.5. Тестовые задания

Тестовые задания включены в фонд оценочных средств. Используются тестовые задания в форме выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных, установление соответствия (последовательности), кейс-задания.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ № 301от 05.04.2017) и локальными актами (положениями) образовательной организации «Об организации учебной работы» (утв. 25.09.2017), «О порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. 25.09.2017), «О порядке проведения промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. 24.09.2018).

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине отражены в 4 разделе «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий».

Анализ и мониторинг промежуточной аттестации отражен в сборнике статистических материалов: «Итоги зимней (летней) зачетно-экзаменационной сессии».

2. Для подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.1);

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (см. п. 6.2);

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации зачет, экзамен. Обучающийся должен:

- своевременно и качественно выполнять практические работы;
- своевременно выполнять самостоятельные задания;
- пройти промежуточное тестирование.

4. Во время промежуточной аттестации используются:

– список теоретических вопросов и база практических заданий, выносимых на зачет и экзамен;

– описание шкал оценивания;

– справочные, методические и иные материалы.

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья фонды оценочных средств адаптированы за счет использования специализированного оборудования для инклюзивного обучения. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете, экзамене.

7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

7.1. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы[1]

1. Жарков, А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности: учебное пособие для студентов вузов культуры и искусств [Текст] / А. Д. Жаров. – М.:МГУКИ: Профиздат, 2002. – 288с.
2. Киселева, Т. Г. Социально-культурная деятельность [Текст] / Т. Г. Киселева, Ю. Д. Красильников: учебник. – М.: МГУКИ, 2004. – 539 с. (Не переиздавался)
3. Культуротворческие технологии [Текст] / учебно-метод. пособие для студ. отд-ний очного и заочного обучения: спец. 071401 «Социально-культурная деятельность» специализ. «Менеджмент социально-культурн. деят.». – Тюмень:РИЦ ТГАКИ, 2008. – 160 с.
4. Лето - территория культуры и игры [Текст] / сборник методических разработок. – Челябинск: ЧГАКИ, 2010. – 151с.
5. Новаторов, В.Е. Культурно-досуговая деятельность: словарь-справочник [Текст] / В. Е. Новаторов. – Омск, 1992. – 183с.
6. Попов, В. В. Содержание и формы культурно-досуговой деятельности [Текст] / В. В. Попов: учебно-метод. пособие. – Тюмень: ТГАКИ,2007. – 220 с.
7. Рябков, В. М. Антология информационно-просветительных форм культурно - досуговой деятельности в России (вторая половина 20 века): учеб. пособие [Текст] / В. М. Рябков. – Челябинск: Полиграф - Мастер, 2007. – 568 с.
8. Рябков, В. М. Антология форм просветительной культурно-досуговой деятельности в России (первая половина 20 века): учеб. пособие [Текст] / В. М. Рябков. – Челябинск: Полиграф - Мастер, 2007. – 662 с.
9. Современные технологии социально-культурной деятельности: учебное пособие [Текст] / под ред. Е. И. Григорьевой. – Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г. Р. Державина, 2011. – 427с.

[1] Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами осуществляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

10. Социально-культурная деятельность: словарь-справочник: учебное пособие/ Челяб. гос. акад. культуры и искусств; авт.-сост. В. С. Русанова. – 3-е изд., испр. И доп. – Челябинск: ЧГАКИ, 2015. – 154 с.

11. Чижиков, В. М. Культурно-досуговая деятельность / В. М. Чижиков, В. В. Чижиков. – М.: МГУКИ, 1998.

7.2. Информационные ресурсы

7.2.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Базы данных:

Единое окно доступа к информационным ресурсам.– Режим доступа: http://window.edu.ru

«Киберленинка» Научная электронная библиотека.– Режим доступа: https://cyberleninka.ru

Научная электронная библиотека E-library .– Режим доступа: https://elibrary.ru/defaultx.asp

Национальная электронная библиотека – Режим доступа:http://xn--90ax2c.xn--p1ai/

Национальный открытый университет.– Режим доступа :http://www.intuit.ru/

ЭБС «Лань» – Режим доступа:http://e.lanbook.com

ЭБС «Руконт» –- Режим доступа: http://rucont.ru

Информационные справочные системы:

Гарант,

Консультатнт+

7.2.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. http://mkrf.ru/ Министерство культуры Российской Федерации
2. http://www.culture-chel.ru/ Министерство культуры Челябинской области
3. http://www.prazdnikmedia.ru/ Журнал «Праздник»
4. http://www.cultmanager.ru/ Журнал «Справочник руководителя учреждения культуры»
5. http://www.spsl.nsc.ru/ Журнал «Библиосфера»
6. http://www.panor.ru/journals/ Журнал «Дом культуры»
7. http://www.ruthenia.ru/folklore/ Журнал «Живая старина»
8. http://www.kultura-portal.ru/ Газета «Культура»
9. http://law-info.ru/catalog/magazines/ Журнал «Культура: управление, экономика, право»
10. http://www.icr.su/rus/departments/magazine/ Журнал «Культура и время»
11. http://www.mirmus.ru/ Журнал «Мир музея»
12. http://www.panor.ru/journals/museum/ Журнал «Музей»
13. http://www.cultmanager.ru/magazine/ Журнал «Справочник руководителя учреждения культуры.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Комплексное изучение обучающимися дисциплины предполагает: овладение материалами лекций, учебной и дополнительной литературой, указанной в рабочей программе дисциплины; творческую работу обучающихся в ходе проведения семинарских (практических, индивидуальных) занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы обучающихся.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты обучающимися во внимание. Основой для подготовки обучающегося к семинарским занятиям являются лекции и издания, рекомендуемые преподавателем (см. п. 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы).

Основной целью практических занятий является отработка профессиональных умений и навыков. В зависимости от содержания практического занятия могут быть использованы методики интерактивных форм обучения. Основное отличие активных и интерактивных упражнений и заданий в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового.

Для выполнения заданий самостоятельной работы в письменной форме по темам обучающиеся, кроме рекомендуемой к изучению литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: «Вопросы педагогики», «Психология», «Учитель» (задания для самостоятельной работы см. в Разделе 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине).

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) с обучающимися в ходе изучения материала данной дисциплины.

Выбор методов обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом особенностей восприятия ими учебной информации, содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создания комфортного психологического климата в студенческой группе.

Таблица 14

Оценочные средства по дисциплине с учетом вида контроля

Наименование оценочного средства	**Краткая характеристика оценочного средства**	**Виды контроля**
Аттестация в рамках текущего контроля	Средство обеспечения обратной связи в учебном процессе, форма оценки качества освоения образовательных программ, выполнения учебного плана и графика учебного процесса в период обучения студентов.	Текущий (аттестация)
Деловая и(или) ролевая игра	Коллективное практическое занятие, позволяющее обучающимся совместно находить оптимальные варианты решений в искусственно созданных условиях, максимально имитирующих реальную обстановку (например, имитация принятия решений руководящими работниками или специалистами в различных производственных вопросах, осуществляемых при наличии конфликтных ситуаций или информационной неопределённости). Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Текущий (в рамках практического занятия или семинара)
Доклад	Средство оценки навыков публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-	Текущий (в рамках самостоятельной работы и семинара)

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
	практической, учебно-исследовательской или научной темы.	
Зачет, экзамен	Формы отчетности обучающегося, определяемые учебным планом. Зачеты, экзамены служат формой проверки качества выполнения обучающимися учебных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий	Промежуточный
Кейс-задача	Проблемное задание, в котором, обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы в соответствующей области.	Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы)
Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Текущий (в рамках практического занятия), промежуточный (часть аттестации)
Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Текущий (в рамках семинара)
Конференция	Форма обучения и контроля, основанная на свободном, откровенном обсуждении проблемных вопросов. Конференция по своим особенностям близка семинару и является его развитием, поэтому методика проведения конференций сходна с методикой проведения семинаров. Требования к подготовке рефератов и докладов для конференции значительно выше, чем для семинаров, так как их используют как средство формирования у обучаемых опыта творческой деятельности.	Текущий (в рамках семинарского занятия), промежуточный (часть аттестации)
Проект	Комплекс учебных и исследовательских заданий, позволяющих оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках семинара, практического занятия или сам. работы), промежуточный (часть аттестации)
Ситуационные задания	Задания, выполняемые обучающимися по результатам пройденной теории, включающие в себя не вопрос – ответ, а описание осмысленного отношения к полученной теории, т. е. рефлексию, либо применение данных теоретических знаний на практике.	Текущий (в рамках практического занятия, семинара или сам. работы)
Разноуровневые задачи и задания	Оценочное средство для отработки умений и навыков. Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оце-	Текущий (в рамках практического занятия или сам. работы)

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Виды контроля
	нивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	
Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т. п.	Текущий (в рамках лекции, аттестации), промежуточный (часть аттестации)
Творческое задание	Учебные задания, требующие от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов в решении поставленной в задании проблемы. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Текущий (в рамках самостоятельной работы, семинара или практического занятия)
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Текущий (в рамках входной диагностики, контроля по любому из видов занятий), промежуточный

9. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебные аудитории для проведения учебных занятий по дисциплине оснащены оборудованием (учебная мебель) и техническими средствами обучения (компьютерная техника, мультимедийное оборудование, проводной интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

– лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение: Microsoft Windows, Microsoft Office 2007, Google Chrome, Internet Explorer

Лист изменений в рабочую программу дисциплины

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024	-	Без изменений
2025/26	Протокол № 8 от 26.05.2025	-	Без изменений
2026/27	Протокол №10 от 25.05.2026	-	Без изменений
2027/28	Протокол № дд.мм.гггг		

Учебное издание

Автор-составитель
Елена Викторовна Семенова

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Рабочая программа дисциплины

Программа бакалавриата
«Менеджмент социально-культурной деятельности»
по направлению подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность
Квалификация: бакалавр

Печатается в авторской редакции

Подписано к печати
Формат 60x84/16
Заказ

Объем 1,8 п. л.
Тираж 100 экз.

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а

Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф