



**ФГОС ВО**  
*(версия 3++)*

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ИНСТРУМЕНТОВКА»**

**ЧЕЛЯБИНСК 2023**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**Кафедра народных инструментов и оркестрового дирижирования**

**Фонд оценочных средств  
по дисциплине  
«ИНСТРУМЕНТОВКА»»»**

**программа специалитета  
«Концертные народные инструменты»  
(по видам инструментов:  
баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)  
по специальности  
53.05.01 Искусство концертного исполнительства  
квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель**

**Челябинск 2023**

Фонд оценочных средств по дисциплине «Инструментовка» составлен в соответствии с требованиями ФГОСВО по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Автор(ы)-составитель(и): Мороз В. Д., профессор кафедры народных инструментов, заслуженный артист РФ, профессор

Фонд оценочных средств по дисциплине «Инструментовка» как составная часть ОПОП на заседании совета *консерваторского* факультета рекомендован к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 5 от 18.04.2023.

Экспертиза проведена 15.05.2023, акт № 2023 ИКИ/НИ.

Фонд оценочных средств по дисциплине «Специальный инструмент» как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 8 от 29.05.2023.

Срок действия фонда оценочных средств по дисциплине «Инструментовка» продлен на заседании Ученого совета института:

<b>Учебный год</b>	<b>№ протокола, дата утверждения</b>
2024/25	
2025/26	
2026/27	
2027/28	

## **1. СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) представлен:

- ФОС в составе рабочей программы дисциплины;
- базой тестовых заданий, позволяющих оценить сформированность компетенций по дисциплине;
- материалами, необходимыми для оценки умений и владений (практико-ориентированные задания, используемые в период проведения промежуточной аттестации).

## **2. ФОС В СОСТАВЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

ФОС в соответствии с Положением «О порядке разработки и утверждении основных профессиональных образовательных программ – программ бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. Ученым советом, протокол № 7 от 22.04.2019, приказ 83-п от 24.04.2019) входит в состав рабочей программы дисциплины (раздел № 6) и включает следующие пункты и подпункты:

### **6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.**

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Таблица 6, 7.

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

6.2.1. *Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования* Таблицы 8, 9

6.2.2. *Описание шкал оценивания.*

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене (зачете) (пятибалльная система). Таблица 10.

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания Таблица 11.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

6.3.1. *Материалы для подготовки к экзаменам и зачетам.* Таблица 12, 13.

6.3.2. *Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине.*

6.3.3. *Методические указания по выполнению курсовой работы.*

6.3.4. *Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций.*

6.3.4.1. Планы семинарских занятий.

6.3.4.2. Задания для практических занятий.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока).

6.3.4.5. Тестовые задания.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций.

## **БАЗА ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ, ПОЗВОЛЯЮЩИХ ОЦЕНИТЬ СФОРМИРОВАННОСТЬ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

УК-1

*1. Различные виды ансамбля:*

- а) соло на инструменте без аккомпанемента;
- б) дуэт, трио, квартет, квинтет;
- в) неоднородные виды инструментов;
- г) смешанный состав ансамбля.

2. Установите соответствие струн их инструментам, ответ запишите в виде сочетания цифр и букв:

Инструмент	Струны
1) Домра малая	А) Н <sup>1</sup> , Е <sup>2</sup> , А <sub>2</sub>
2) Балалайка прима	Б) А <sub>m</sub> , А <sub>m</sub> , D <sup>1</sup>
3) Балалайка секунда	В) Е <sup>1</sup> , А <sup>1</sup> , D <sup>2</sup>
	Г) Е <sup>1</sup> , Е <sup>1</sup> , А <sup>1</sup>

**1В2Г3Б**

3. Расположите инструменты группы балалаек в правильной последовательности их расположения в оркестровой партитуре:

- 1) Балалайка Бас
- 2) Балалайка Секунда
- 3) Балалайка Прима
- 4) Балалайка Альт
- 5) Балалайка К.бас

**32415**

4. Расположите инструменты группы домр в правильной последовательности их расположения в оркестровой партитуре, ответ запишите в виде сочетания цифр:

- 1. Домра альт
- 2. Домра прима
- 3. Домра бас

**2,1,3**

**МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УМЕНИЙ И ВЛАДЕНИЙ  
(ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

**Материалы, необходимые для оценки знаний  
(примерные теоретические вопросы)  
к зачету и экзамену**

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	Теоретические вопросы могут быть заданы в рамках выполнения практикоориентированного задания	УК-1

**Таблица 13**

**Материалы, необходимые для оценки умений и владений  
(примерные практико-ориентированные задания)**

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1.	Продемонстрировать партитуру для ансамбля русских народных	УК-1

	инструментов;	
2.	Продемонстрировать партитуру для полного состава оркестра;	УК-1
3.	Продемонстрировать партитуру аккомпанемента вокалисту(инструменталисту);	УК-1

### ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ В ФОС ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В ФОС по дисциплине внесены следующие изменения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2024/25	Протокол № <i>дд.мм.гггг</i>		
2025/26	Протокол № <i>дд.мм.гггг</i>		
2026/27	Протокол № <i>дд.мм.гггг</i>		
2027/28	Протокол № <i>дд.мм.гггг</i>		