

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Кафедра педагогики и этнокультурного образования

**Фонд оценочных средств
по дисциплине
«Педагогика и психология высшей школы»**

**программа магистратуры
«Педагогический менеджмент в дополнительном образовании»
по направлению подготовки
51.04.03 Социально-культурная деятельность
квалификация: магистр**

Челябинск 2026

Фонд оценочных средств по дисциплине «Педагогика и психология высшей школы» составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность

Автор-составитель: Г.Я. Гревцева, профессор кафедры педагогики и этнокультурного образования, д.п.н., профессор

Фонд оценочных средств по дисциплине «Педагогика и психология высшей школы» как составная часть ОПОП на заседании совета культурологического факультета рекомендован к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 08 от 22.04.2023.

Экспертиза проведена 15.05.2023, акт № 2023/СКДм

Фонд оценочных средств по дисциплине «Педагогика и психология высшей школы» как составная часть ОПОП утвержден на заседании Ученого совета института протокол № 08 от 29.05.2023 г.

Срок действия фонда оценочных средств продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	№ протокола, дата утверждения
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024
2025/26	Протокол № 8 от 26.05.2025
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026

1. СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) представлен:

- ФОС в составе рабочей программы дисциплины;
- комплектом аттестационных педагогических измерительных материалов в форме тестовых заданий;
- материалами, необходимыми для оценки умений и владений (практико-ориентированные задания, используемые в период проведения промежуточной аттестации).

2. ФОС В СОСТАВЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ФОС в соответствии с Положением «О порядке разработки и утверждении основных профессиональных образовательных программ – программ бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. Ученым советом, протокол № 7 от 22.04.2019, приказ 83-п от 24.04.2019) входит в состав рабочей программы дисциплины (раздел № 6) и включает следующие пункты и подпункты:

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Таблица 6, 7.

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

6.2.1. *Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования* Таблицы 8, 9

6.2.2. *Описание шкал оценивания.*

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене (зачете) (пятибалльная система). Таблица 10.

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания Таблица 11.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

6.3.1. *Материалы для подготовки к зачету.* Таблица 12, 13.

6.3.2. *Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине.*

6.3.3. *Методические указания по выполнению курсовой работы.*

6.3.4. *Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций.*

6.3.4.1. Планы семинарских занятий.

6.3.4.2. Задания для практических занятий.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока).

6.3.4.5. Тестовые задания.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций.

3. КОМПЛЕКТ АТТЕСТАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ В ФОРМЕ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

Спецификация тестовых заданий

Цель тестирования	Оценка учебных достижений
Функция тестирования	Контроль, диагностика
Вид контроля	Текущий контроль знаний обучающихся. Возможно применение в рамках промежуточной аттестации и проверки остаточных знаний
Модель АПИМ и формы тестовых заданий	Уровневая модель представлена в трех взаимосвязанных блоках тестовых заданий: – Блок 1. Задания на уровне «знать» в форме «выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных» выявляют в основном знаниевый компонент по дисциплине и оцениваются по бинарной шкале «правильно-неправильно»; – Блок 2. Задания на уровне «знать» и «уметь» в форме «установление соответствия (последовательности)», в которых нет явного указания на способ выполнения, для их решения обучающийся самостоятельно выбирает один из изученных способов. Задания данного блока позволяют оценить не только знания по дисциплине, но и умения пользоваться ими при решении стандартных, типовых задач. Результаты выполнения этого блока оцениваются с учетом частично правильно выполненных заданий; – Блок 3. Задания на уровне «знать», «уметь», «владеть» представлены в форме кейс-задания, содержание которого предполагает использование комплекса умений и навыков, для того чтобы обучающийся мог самостоятельно сконструировать способ решения, комбинируя известные ему способы и привлекая междисциплинарные знания. Кейс-задание представляет собой учебное задание, состоящее из описания реальной ситуации и совокупности сформулированных к ней вопросов. Выполнение обучающимся кейс-заданий требует решения поставленной проблемы (ситуации) в целом и проявления умения анализировать конкретную информацию, проследивать причинно-следственные связи, выделять ключевые проблемы и методы их решения.
Количество тестовых заданий	15
Время тестирования (мин)	30 мин.
Стратегия расположения заданий в тесте	В рамках темы по одному заданию из каждого блока
Планируемые результаты освоения	УК-3; УК-6
Перечень документов, используемых при планировании содержания теста	ФГОС ВО по направлению подготовки, рабочая программа дисциплины
Перечень приложений к спецификации	Кодификатор
Разработчики	Гревцева Г.Я., профессор кафедры педагогики и этнокультурного образования, д.п.н., профессор
Экспертиза тестовых заданий	Проведена в рамках общей экспертизы ОПОП

Кодификатор тестовых заданий¹

Код тестового задания (ТЗ)				Коды компетенций
№ блока и тип ТЗ			Наименование темы	
Блок 1. Выбор одного, двух и более правильных ответов	Блок 2. Установле- ние соответствия (последовате- льности)	Блок 3. Кейс- задан- ие		
1.1	2.1	3.1	Тема 1. Психолого-педагогические особенности организации и осуществления образовательного процесса в современной высшей школе	УК-3; УК-6
1.2	2.2	3.2	Тема 2. Психологическая безопасность субъектов образовательного процесса	УК-3; УК-6
1.3	2.3	3.3	Тема 3. Управление качеством образования	УК-3; УК-6
1.4	2.4	3.4	Тема 4. Сущность и характеристика процесса обучения	УК-3; УК-6
1.5	2.5	3.5	Тема 5. Педагогические технологии высшего профессионального образования	УК-3; УК-6
1.6	2.6	3.6	Тема 6. Инновации в образовании	УК-3; УК-6
1.7	2.7	3.7	Тема 7. Психология личности и проблема воспитания в высшей школе	УК-3; УК-6
1.8	2.8	3.8	Тема 8. Воспитательная работа в профильной и высшей школе	УК-3; УК-6
1.9	2.9	3.9	Тема 9. Развитие творческого мышления студентов в процессе обучения и воспитания	УК-3; УК-6
1.10	2.10	3.10	Тема 10. Психодиагностика в высшей школе	УК-3; УК-6

Банк тестовых заданий

Код ТЗ	Тестовое задание	Ключ верного ответа
Блок 1	<i>Выберите правильный ответ(ы)</i>	

¹ Код тестового задания будет состоять из: № блока и № тестового задания темы, отделенных друг от друга точкой. Коды тестовых заданий первой темы: 1.1, 2.1, 3.1, второй темы – 1.2, 2.2, 3.2 и т. д.

1.1	<i>Что такое субъект управления?</i> 1) орган, осуществляющий управленческие воздействия; 2) любой орган в системе управления; в) орган, воспринимающий управленческие воздействия человека; 3) конкретный руководитель, принимающий управленческие решения; 4) организация, как совокупность людей.	1
1.2	<i>Кого считают основоположником теории «человеческих отношений»?</i> 1) Ф.Тейлора; 2) Э. Мэйо; 3) Фому Аквинского; 4) А.Файоля; 5) Г. Эмерсона.	2
1.3	<i>3.Педагогическая коммуникация – это ...</i> 1. Управление воспитанием, обучением и развитием ребенка; 2. Организация приема, переработки и передачи информации; 3. Организация педагогического процесса, как общения, взаимосвязи на основе приема и передачи информации и личных смыслов.	3
1.4	<i>4. Установите последовательность стилей педагогического общения по усилению их гуманистической направленности:</i> 1) Общение-дистанция 2) Общение-устрашение 3) Общение-диалог 4) Общение на основе дружеского расположения 5) Все ответы верны	5
1.5	<i>5. Вклад школы научного управления в развитие теории и практики менеджмента заключается ...</i> 1) в создании системы научной организации труда, основанной на анализе процессов труда рабочих и их организации; 2) в разработке универсальных принципов управления организацией; 3) в обосновании необходимости изучения поведения человека в деятельности организации; 4) в разработке подходов к решению комплексных проблем управления с использованием экономико-математических методов.	1
1.6	<i>Кто из этих ученых внес наибольший вклад в развитие классической или административной школы управления?</i> 1) А. Файоль; 2) М. Фоллетт; 3) Д.Гетти; 4) Ф. Тейлор; 5) Э. Мейо.	1

1.7	Из перечисленных деятелей, проблемам управления в российской педагогике уделяли внимание: 1) К.Д. Ушинский 2) Н.И. Пирогов 3) Н.К. Крупская 4) В.А. Сухомлинский	1,2,3
1.8	Деятельность участников педагогического процесса по оптимальному выбору реальных целей, программ их достижения посредством совокупности способов, средств и воздействий, направленных на перевод школы в новое качественное состояние, — это: 1) планирование; 2) контроль; 3) диагностирование	1
1.9	Автор концепции целевого управления в образовании. 1) П. Дракер; 2) М. Фоллетт; 3) Д.Гетти; 4) Ф. Тейлор; 5) Э. Мейо.	1
1.10	Из перечисленных факторов, выбор подхода к управлению развитием определяют: 1) зрелость коллектива школы; 2) профессиональная готовность руководства; 3) стратегия инновационного поведения	1,2,3
Блок 2	Установите соответствие. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого. Учтите, что один из элементов правого столбца лишний. Ответ к заданиям запишите в виде сочетания цифр и букв, соблюдая последовательность левого столбца, без пробелов и знаков препинания. Например, 1А2Б3В	
	Расположите следующие события (явления, процессы и т.п.) в правильной последовательности. Ответ к заданиям запишите в виде сочетания цифр, которыми обозначены события (явления, процессы и т.п.) в правильной последовательности, без пробелов и знаков препинания. Например, 3421	
2.1	1. Вид деятельности и функция руководителя совместно с представителями общественных организаций по установлению соответствия общегосударственным требованиям (нормативам) функционирования и развития системы учебно-воспитательной работы образовательного учреждения на диагностической основе. 2. Вид деятельности и функция управления, направленная на: а) изучение состояния, тенденций развития; б) объективную оценку результатов, педагогического процесса; в) выработку на этой основе рекомендаций по упорядочению системы или переводу ее в новое, более качественное состояние.	1Б; 2А

	А. Педагогический анализ Б. Педагогический контроль	
2.2	Установите соответствие направления воспитания и характерных форм, методов воспитания. 1. Нравственное воспитание 2. Физическое воспитание 3. Эстетическое воспитание 4. Трудовое воспитание А. экскурсия, художественная самодеятельность Б. дискуссия, акции милосердия, волонтерская деятельность В. самообслуживание, дежурство, работа на пришкольном участке Г. соревнование, эстафета, зарядка	1А 2Г 3Б 4В
2.3	Установите соответствие критериев педагогических инноваций: 1. Оптимальность 2. Результативность 3. Новизна А. определенная устойчивость положительных результатов в деятельности педагога Б. определенная условная абсолютная, локально-абсолютная, условная, субъективная, отличающаяся степенью известности или областью применения характеристика сущности инновации В. Соотнесение результата педагогической инновации с затратами сил и средств для его достижения	1В 2А 3Б
2.4	Соотнесите авторов, разрабатывавших теорию коллективного воспитания, и их работы 1. Макаренко А.С. 2. Коломенский Я.Л. 3. Сухомлинский В.А. 4. Лутошкин А.Н. А. «Педагогическая поэма» Б. «Как вести за собой» В. «Психология детского коллектива» Г. «Мудрая власть коллектива»	1А 2В 3Г 4Б
2.5	Установите последовательность этапов обобщения передового педагогического опыта: 1. Организационный этап. 2. Накопление и обработка фактического материала. 3. Оценка фактического материала и принятие решений. 4. Теоретический поиск. 5. Пропаганда, распространение, внедрение опыта.	1; 3; 4, 2; 5
2.6	Расположите элементы композиционной структуры введения научного исследования в соответствии с логикой работы: 1) актуальность темы исследования 2) предмет исследования 3) объект исследования 4) гипотеза исследования	1,5,3,2,4,7,6

	5) цель и задачи исследования 6) методы исследования 7) методологическая база исследования	
2.7	<i>Установите последовательность этапов научного исследования:</i> 1) выработка практических рекомендаций 2) организация и проведение преобразующего эксперимента 3) построение гипотезы исследования, которую предстоит доказать 4) общее ознакомление с проблемой исследования, обоснование ее актуальности, формулирование целей 5) выбор методологии – исходной концепции, опорных теоретических положений, предполагаемых результатов исследования 6) выбор методов исследования. Проведение констатирующего эксперимента, установление предмета исследования; 7) анализ, интерпретация и оформление результатов исследования	4,3,5,6,2,7,1
2.8	<i>Поставить в соответствие методологическое требование к педагогической технологии:</i> А) воспроизводимость; Б) управляемость; В) концептуальность; Г) эффективность 1. Оптимальность по затратам, гарантия достижения определенного уровня результатов. 2. Философское, психологическое, дидактическое и социально-психологическое обоснование достижения образовательных целей. 3. Возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования образовательного процесса, диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов. 4. Возможность применения педагогической технологии в других учреждениях, другими субъектами.	1Г 2В 3Б 4А
2.9	<i>Правильная последовательность инновационных механизмов развития образования:</i> 1. Интеграцию наиболее перспективных нововведений и продуктивных проектов в реально действующие образовательные системы; 2. Создание социокультурных и материальных (экономических) условий для принятия и действия разнообразных нововведений; 3. Создание творческой атмосферы в различных (во всех) образовательных учреждениях, культивирование интереса в научном и педагогическом сообществе к инициативам и новшествам; 4. Инициирование поисковых образовательных систем и механизмов их всесторонней поддержки.	3; 2; 4; 1

2.10	<i>Установить правильную последовательность шагов работы с информацией в ходе анализа образовательного процесса:</i> 2. Выработка, формулирование и принятие общих согласованных норм и критериев оценки образовательного процесса в целом и его анализируемых элементов. 1. Формулирование запроса на необходимую информацию. 3. Организация сбора и обработки информации. 5. Самоанализ и самооценка результатов и хода аналитического обследования. Обобщение и резюмирование полученных результатов, их самооценка, подготовка выводов для принятия решений об изменениях в образовательном процессе.	2; 1; 3; 5; 4
Блок 3	<i>Кейс-задания предполагают работу с предложенным текстом. После его прочтения необходимо ответить на поставленные вопросы или выполнить задания</i>	
3.1	<i>Вставьте пропущенное слово.</i> С одной стороны _____ выступают, как результат научного познания, а с другой - служат основанием для практической деятельности, в данном случае исследовательской. Исследовательская деятельность в педагогике опирается на ряд _____, многие из которых имеют общенаучный характер и установлены гносеологией (наукой познания). При проведении педагогического исследования необходимо учитывать следующие _____: – изучать конкретное педагогическое общественное явление во всём многообразии его связей, зависимостей и опосредований; – учитывать конкретно-педагогические и конкретно-социальные условия, в которых проходит педагогический процесс; – соблюдать несводимость законов одной науки к законам другой; - осуществлять диалектическое единство общего и особенного в педагогических явлениях и фактах; – рассматривать процесс развития как самодвижение и саморазвитие, обусловленное присущими ему внутренними противоречиями, выступающими как движущая сила и источник развития (В. И. Загвязинский).	<i>принципы, принципов, принципы</i>
3.2	<i>Вставьте пропущенное слово.</i> На современном этапе развития науки при обозначении _____ мы отталкиваемся от _____	<i>Рефлексии, Рефлексии, рефлексивным</i>

	умозаключений древнегреческих философов, один из которых — Аристотель называл ее мышлением о мышлении. Известные сократовские диалоги выступают в качестве организованного акта _____ непосредственно собеседника самого Сократа. Подтверждение тому мы находим в изречении Сократа — «Познай самого себя» (см.: Кессиди, 1988: 220), сводимое к совету постигнуть свои способности и осознать свои возможности, к некоему утверждению необходимости объективной самооценки. Все размышления как Сократа, так и многих других древнегреческих философов над личностными переживаниями и чувствами обладают характером.	
3.3	-Педагогическая ситуация: какое решение приме? В классе есть слабый ребенок, и дети не упускают случая поиздеваться над физически и психологически неразвитым мальчиком. Когда учитель вызывает его к доске, он только мнетя и запинаясь, боясь, что все будут лишь смеяться над его ответом. Учитель только вздыхает, упрекает и ставит -Прогнозирование Слабый, затравленный насмешками учеников мальчик, нуждается в поддержке со стороны и поощрении. Иначе у него разовьется комплекс неполноценности, он так и останется двоечником, отсталым учеником и вырастет слабым, неуверенным в себе человеком, озлобленным на весь мир. Остальные же дети ошибочно считают, что имеют право надсмехаться над другими, более слабыми, и не догадываются, что нужно помочь сверстнику. В них развивается эгоизм и жестокость.	Чтобы создать гармонию отношений в классе в данной ситуации, учителю необходимо поддержать слабого ученика, помочь ему заявить о себе на пути становления личности. Для этого надо дать ученику специальное задание, например, творческое задание, знакомство, с результатом которого может вызвать интерес всего класса. Это поможет мальчику раскрыться, показать его дремлющие способности и нераскрытые возможности.
3.4	-На уроке с конца ряда передается записка. Ученики молча читают ее, смотрят на потолок и хихикают, после чего передают записку дальше, не особо скрывая ее от учителя. Учитель видит записку, забирает ее, разворачивает и видит сообщение «посмотри на потолок». Он смотрит на потолок, в это время класс разражается взрывом хохота. Учитель выходит из себя. Пытается узнать, кто был инициатором этой идеи, грозитя поставить плохие отметки и вызвать родителей в школу. -Прогнозирование. В данной ситуации учащиеся стараются протестировать учителя и увидеть, какие эмоции, действия он будет совершать. Если преподаватель начинает паниковать/ кричать / грозитя	Учитель мог бы отнестись к этому с юмором, улыбнуться и выразить своё отношение к ситуации, останавливаясь на положительных и отрицательных моментах. Возможные фразы: «Мне нравится, что такая ситуация показывает, что вы как класс являетесь сплочёнными, верными

	директором, это вызовет протест и негативное отношение со стороны учащихся. Учитель потеряет доверие и уважение учеников, так как он поддался на провокацию, а дети, ещё не осознавая, но чувствуя, что учителя можно легко спровоцировать, будут продолжать в том же духе.	идею, с таким искромётным чувством юмора» или же: «Не буду спрашивать, искать того, кто это придумал – что сделано, то сделано – давайте извлечём для себя полезные моменты из этого, – попытаемся не следовать «стадному чувству», а будем следить каждый за собой» Ещё как вариант (если позволяет обстановка на уроке), можно рассмотреть и такое продолжение ситуации, в котором можно проследить быстроту реакции и смекалку педагога.
3.5	-Уважаемый учитель с большим опытом работы входит в класс и видит на доске карикатуру на себя. Она выразительная, смешная, точная. Класс молча ждет реакции учителя. Учитель с интересом рассматривает карикатуру и говорит: – Поскольку нарисовано очень хорошо, мне жаль это стирать. Пусть художник сначала перенесет это на бумагу. Я хвалю талантливого карикатуриста. -Прогнозирование. В этой ситуации учитель продемонстрировал свою зрелость. Он не воспринял эту язвительную карикатуру как свою личную обиду. Он не стал обижаться на детскую выходку. Он не искал виновника и не пытался пристыдить его. Он избежал бесплодных поучений и морализаторства. Вместо этого он одобрил творческую инициативу и показал уважение к искусству. Такая реакция учителя позволила детям увидеть силу учителя, его самоуважение, сдержанность. Они увидели, что не владеют силой влияния на эмоциональный настрой педагога, и в следующий раз у них не возникнет желания так поступать.	Талантливый и мудрый учитель никогда не вызывал отрицательных эмоций у своих учеников. Всегда был вежлив и откровенен с ними. Эта ситуация могла бы возникнуть из-за общего настроения класса (класс устал, класс хотел побезобразничать, хотели проявить себя, привлечь внимание), который не мог найти иной выход своим эмоциям, не мог найти другой способ самореализации. К учителю напрямую никаких претензий не предъявлялось. Такое поведение педагога (спокойный интерес, заинтересованное спокойствие) обезоруживает, приятно поражает

		детей.
3.6	В самом начале занятия или уже после того, как вы провели несколько занятий, учащийся заявляет вам: «Я не думаю, что вы, как педагог, сможете нас чему-то научить».	Нужно узнать у ученика: почему он так думает, поговорить с ним на эту тему.
3.7	Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?»	Педагог должен выяснить, почему ученик сомневается в себе. Если потребуются провести дополнительную беседу с родителями.
3.8	Девочка, 6 лет. С трех лет посещает хореографический кружок, с 5-ти – вокальную и театральную студии. Очень часто выступает на сцене, участвует в разных конкурсах. Перед очередным выступлением во время игры пытается руководить своими сверстницами: «Я лучше вас знаю, я на сцене уже много раз выступала, а вы нет. Поэтому я буду играть роль лисы». Девочки пытаются ей не подчиниться и идут за помощью к воспитательнице.	1. Предложить девочке роль режиссера в данной игре, чтобы помочь своим подругам проявить себя. Показать, что их выступления тоже достойны похвалы. 2. Организовать кастинг на главную роль – лиса, выбрать независимое жюри (мальчики, дети незадействованные в этой игре). 3. Обратиться за советом к детям, как решить эту проблему.
3.9	Родители часто умиляются замысловатости детской речи, называя своих детей вундеркиндами. Когда мама говорит Диме: «Не удирай так далеко!» – Дима отвечает: «Не беспокойся, мама, я удеру и придеру!»	Подобное явление связано с несовершенством владения грамматическим строем речи. Ребенок может придавать какому-либо новому слову ту форму, которой он овладел. Элементы осознанного владения ребенком этой формы вызывают детской словотворчество.
3.10	Девочка Ира в возрасте 13 лет испытывает чувство дискомфорта находясь в кругу сверстников из-за того что у неё плохое зрение и она вынуждена носить очки с крупными линзами, поэтому все её дразнят.	Провести беседу с теми учениками. Призвать их к ответственности за их поступок – сообщить родителям. .

Тест-билет
(для бланкового тестирования)

Код ТЗ	Тестовое задание
Блок 1	<i>Выберите правильный ответ(ы)</i>
1.1	<i>Что такое субъект управления?</i> 1) орган, осуществляющий управленческие воздействия; 2) любой орган в системе управления; в) орган, воспринимающий управленческие воздействия человека; 3) конкретный руководитель, принимающий управленческие решения; 4) организация, как совокупность людей.
1.2	<i>Кого считают основоположником теории «человеческих отношений»?</i> 1) Ф.Тейлора; 2) Э. Мэйо; 3) Фому Аквинского; 4) А.Файоля; 5) Г. Эмерсона.
1.3	<i>3.Педагогическая коммуникация – это ...</i> 1. Управление воспитанием, обучением и развитием ребенка; 2. Организация приема, переработки и передачи информации; 3. Организация педагогического процесса, как общения, взаимосвязи на основе приема и передачи информации и личных смыслов.
1.4	<i>4. Установите последовательность стилей педагогического общения по усилению их гуманистической направленности:</i> 1) Общение-дистанция 2) Общение-устрашение 3) Общение-диалог 4) Общение на основе дружеского расположения 5) Все ответы верны
1.5	<i>5. Вклад школы научного управления в развитие теории и практики менеджмента заключается ...</i> 1) в создании системы научной организации труда, основанной на анализе процессов труда рабочих и их организации; 2) в разработке универсальных принципов управления организацией; 3) в обосновании необходимости изучения поведения человека в деятельности организации; 4) в разработке подходов к решению комплексных проблем управления с использованием экономико-математических методов.
1.6	<i>Кто из этих ученых внес наибольший вклад в развитие классической или административной школы управления?</i> 1) А. Файоль; 2) М. Фоллетт; 3) Д.Гетти; 4) Ф. Тейлор; 5) Э. Мейо.
1.7	<i>Из перечисленных деятелей, проблемам управления в российской педагогике уделяли внимание:</i> 5) К.Д. Ушинский 6) Н.И. Пирогов 7) Н.К. Крупская 8) В.А. Сухомлинский

1.8	Деятельность участников педагогического процесса по оптимальному выбору реальных целей, программ их достижения посредством совокупности способов, средств и воздействий, направленных на перевод школы в новое качественное состояние, — это: 4) планирование; 5) контроль; 6) диагностирование
1.9	Автор концепции целевого управления в образовании. 1) П. Дракер; 2) М. Фоллетт; 3) Д.Гетти; 4) Ф. Тейлор; 5) Э. Мейо.
1.10	Из перечисленных факторов, выбор подхода к управлению развитием определяют: 4) зрелость коллектива школы; 5) профессиональная готовность руководства; 6) стратегия инновационного поведения
Блок 2	<i>Установите соответствие. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого. Учтите, что один из элементов правого столбца лишний. Ответ к заданиям запишите в виде сочетания цифр и букв, соблюдая последовательность левого столбца, без пробелов и знаков препинания. Например, 1А2Б3В</i>
	<i>Расположите следующие события (явления, процессы и т.п.) в правильной последовательности. Ответ к заданиям запишите в виде сочетания цифр, которыми обозначены события (явления, процессы и т.п.) в правильной последовательности, без пробелов и знаков препинания. Например, 3421</i>
2.1	1. Вид деятельности и функция руководителя совместно с представителями общественных организаций по установлению соответствия общегосударственным требованиям (нормативам) функционирования и развития системы учебно-воспитательной работы образовательного учреждения на диагностической основе. 2. Вид деятельности и функция управления, направленная на: а) изучение состояния, тенденций развития; б) объективную оценку результатов, педагогического процесса; в) выработку на этой основе рекомендаций по упорядочению системы или переводу ее в новое, более качественное состояние. А. Педагогический анализ Б. Педагогический контроль

2.2	Установите соответствие направления воспитания и характерных форм, методов воспитания. 1. Нравственное воспитание 2. Физическое воспитание 3. Эстетическое воспитание 4. Трудовое воспитание А. экскурсия, художественная самодеятельность Б. дискуссия, акции милосердия, волонтерская деятельность В. самообслуживание, дежурство, работа на пришкольном участке Г. соревнование, эстафета, зарядка
2.3	Установите соответствие критериев педагогических инноваций: 1. Оптимальность 2. Результативность 3. Новизна А. определенная устойчивость положительных результатов в деятельности педагога Б. определенная условная абсолютная, локально-абсолютная, условная, субъективная, отличающаяся степенью известности или областью применения характеристика сущности инновации В. Соотнесение результата педагогической инновации с затратами сил и средств для его достижения
2.4	Соотнесите авторов, разрабатывавших теорию коллективного воспитания, и их работы 1. Макаренко А.С. 2. Коломенский Я.Л. 3. Сухомлинский В.А. 4. Лутошкин А.Н. А. «Педагогическая поэма» Б. «Как вести за собой» В. «Психология детского коллектива» Г. «Мудрая власть коллектива»
2.5	Установите последовательность этапов обобщения передового педагогического опыта: 4. Организационный этап. 5. Накопление и обработка фактического материала. 6. Оценка фактического материала и принятие решений. 2. Теоретический поиск. 5. Пропаганда, распространение, внедрение опыта.
2.6	Расположите элементы композиционной структуры введения научного исследования в соответствии с логикой работы: 1) актуальность темы исследования 2) предмет исследования 3) объект исследования 4) гипотеза исследования 5) цель и задачи исследования 6) методы исследования 7) методологическая база исследования
2.7	Установите последовательность этапов научного исследования: 1) выработка практических рекомендаций 2) организация и проведение преобразующего эксперимента 3) построение гипотезы исследования, которую предстоит доказать 4) общее ознакомление с проблемой исследования, обоснование ее

	актуальности, формулирование целей 5) выбор методологии – исходной концепции, опорных теоретических положений, предполагаемых результатов исследования 6) выбор методов исследования. Проведение констатирующего эксперимента, установление предмета исследования; 7) анализ, интерпретация и оформление результатов исследования
2.8	<i>Поставить в соответствие методологическое требование к педагогической технологии:</i> А) воспроизводимость; Б) управляемость; В) концептуальность; Г) эффективность 1. Оптимальность по затратам, гарантия достижения определенного уровня результатов. 2. Философское, психологическое, дидактическое и социально-психологическое обоснование достижения образовательных целей. 3. Возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования образовательного процесса, диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов. 4. Возможность применения педагогической технологии в других учреждениях, другими субъектами.
2.9	<i>Правильная последовательность инновационных механизмов развития образования:</i> 1. Интеграцию наиболее перспективных нововведений и продуктивных проектов в реально действующие образовательные системы; 2. Создание социокультурных и материальных (экономических) условий для принятия и действия разнообразных нововведений; 3. Создание творческой атмосферы в различных (во всех) образовательных учреждениях, культивирование интереса в научном и педагогическом сообществе к инициативам и новшествам; 4. Инициирование поисковых образовательных систем и механизмов их всесторонней поддержки.
2.10	<i>Установить правильную последовательность шагов работы с информацией в ходе анализа образовательного процесса:</i> 2. Выработка, формулирование и принятие общих согласованных норм и критериев оценки образовательного процесса в целом и его анализируемых элементов. 1. Формулирование запроса на необходимую информацию. 3. Организация сбора и обработки информации. 5. Самоанализ и самооценка результатов и хода аналитического обследования. Обобщение и резюмирование полученных результатов, их самооценка, подготовка выводов для принятия решений об изменениях в образовательном процессе.
Блок 3	<i>Кейс-задания предполагают работу с предложенным текстом. После его прочтения необходимо ответить на поставленные вопросы или выполнить задания</i>
3.1	<i>Вставьте пропущенное слово.</i> С одной стороны _____ выступают, как результат научного познания, а с другой - служат основанием для практической деятельности, в данном случае исследовательской.

	Исследовательская деятельность в педагогике опирается на ряд _____, многие из которых имеют общенаучный характер и установлены гносеологией (наукой познания). При проведении педагогического исследования необходимо учитывать следующие _____: – изучать конкретное педагогическое общественное явление во всём многообразии его связей, зависимостей и опосредований; – учитывать конкретно-педагогические и конкретно-социальные условия, в которых проходит педагогический процесс; – соблюдать несводимость законов одной науки к законам другой; – осуществлять диалектическое единство общего и особенного в педагогических явлениях и фактах; – рассматривать процесс развития как самодвижение и саморазвитие, обусловленное присущими ему внутренними противоречиями, выступающими как движущая сила и источник развития (В. И. Загвязинский).
3.2	<i>Вставьте пропущенное слово.</i> На современном этапе развития науки при обозначении _____ мы отталкиваемся от умозаключений древнегреческих философов, один из которых — Аристотель называл ее мышлением о мышлении. Известные сократовские диалоги выступают в качестве организованного акта _____ непосредственно собеседника самого Сократа. Подтверждение тому мы находим в изречении Сократа — «Познай самого себя» (см.: Кессиди, 1988: 220), сводимое к совету постигнуть свои способности и осознать свои возможности, к некоему утверждению необходимости объективной самооценки. Все размышления как Сократа, так и многих других древнегреческих философов над личностными переживаниями и чувствами обладают _____ характером.
3.3	-Педагогическая ситуация: какое решение приме? В классе есть слабый ребенок, и дети не упускают случая поиздеваться над физически и психологически неразвитым мальчиком. Когда учитель вызывает его к доске, он только мнетя и запинаясь, боясь, что все будут лишь смеяться над его ответом. Учитель только вздыхает, упрекает и ставит -Прогнозирование Слабый, затравленный насмешками учеников мальчик, нуждается в поддержке со стороны и поощрении. Иначе у него разовьется комплекс неполноценности, он так и останется двоечником, отсталым учеником и вырастет слабым, неуверенным в себе человеком, озлобленным на весь мир. Остальные же дети ошибочно считают, что имеют право надсмехаться над другими, более слабыми, и не догадываются, что нужно помочь сверстнику. В них развивается эгоизм и жестокость.
3.4	-На уроке с конца ряда передается записка. Ученики молча читают ее, смотрят на потолок и хихикают, после чего передают записку дальше, не особо скрывая ее от учителя. Учитель видит записку, забирает ее, разворачивает и видит сообщение «посмотри на потолок». Он смотрит на потолок, в это время класс разражается взрывом хохота. Учитель выходит из себя. Пытается узнать, кто был инициатором этой идеи, грозит поставить плохие отметки и вызвать родителей в школу. -Прогнозирование. В данной ситуации учащиеся стараются протестировать учителя и увидеть, какие эмоции, действия он будет совершать. Если преподаватель начинает паниковать/ кричать / грозить директором, это

	вызовет протест и негативное отношение со стороны учащихся. Учитель потеряет доверие и уважение учеников, так как он поддался на провокацию, а дети, ещё не осознавая, но чувствуя, что учителя можно легко спровоцировать, будут продолжать в том же духе.
3.5	-Уважаемый учитель с большим опытом работы входит в класс и видит на доске карикатуру на себя. Она выразительная, смешная, точная. Класс молча ждет реакции учителя. Учитель с интересом рассматривает карикатуру и говорит: – Поскольку нарисовано очень хорошо, мне жаль это стирать. Пусть художник сначала перенесет это на бумагу. Я хвалю талантливого карикатуриста. -Прогнозирование. В этой ситуации учитель продемонстрировал свою зрелость. Он не воспринял эту язвительную карикатуру как свою личную обиду. Он не стал обижаться на детскую выходку. Он не искал виновника и не пытался пристыдить его. Он избежал бесплодных поучений и морализаторства. Вместо этого он одобрил творческую инициативу и показал уважение к искусству. Такая реакция учителя позволила детям увидеть силу учителя, его самоуважение, сдержанность. Они увидели, что не владеют силой влияния на эмоциональный настрой педагога, и в следующий раз у них не возникнет желания так поступать.
3.6	В самом начале занятия или уже после того, как вы провели несколько занятий, учащийся заявляет вам: «Я не думаю, что вы, как педагог, сможете нас чему-то научить».
3.7	Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?»
3.8	Девочка, 6 лет. С трех лет посещает хореографический кружок, с 5-ти – вокальную и театральную студии. Очень часто выступает на сцене, участвует в разных конкурсах. Перед очередным выступлением во время игры пытается руководить своими сверстницами: «Я лучше вас знаю, я на сцене уже много раз выступала, а вы нет. Поэтому я буду играть роль лисы». Девочки пытаются ей не подчиниться и идут за помощью к воспитательнице.
3.9	Родители часто умиляются замысловатости детской речи, называя своих детей вундеркиндами. Когда мама говорит Диме: «Не удирай так далеко!» – Дима отвечает: «Не беспокойся, мама, я удеру и придеру!»
3.10	Девочка Ира в возрасте 13 лет испытывает чувство дискомфорта находясь в кругу сверстников из-за того что у неё плохое зрение и она вынуждена носить очки с крупными линзами, поэтому все её дразнят.

Лист-ответ
(для бланкового тестирования)

Дисциплина

Продвижение и распространение издательской продукции

Группа

Ф.И.О. обучающегося

Код ТЗ	Тестовое задание	Пометка преподавателя
Блок 1	<i>Выберите правильный ответ(ы)</i>	
1.1		
1.2		

1.3		
1.4		
1.5		
1.6		
1.7		
1.8		
1.9		
1.10		
Блок 2	<i>Установите соответствие. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого. Учтите, что один из элементов правого столбца лишний. Ответ к заданиям запишите в виде сочетания цифр и букв, соблюдая последовательность левого столбца, без пробелов и знаков препинания. Например, 1А2Б3В</i>	
2.1		
2.2		
2.3		
2.4		
2.5		
2.6		
2.7		
2.8		
2.9		
2.10		
Блок 3	<i>Кейс-задания предполагают работу с предложенным текстом. После его прочтения необходимо ответить на поставленные вопросы или выполнить задания</i>	
3.1		
3.2		
3.3		
3.4		
3.5		
3.6		
3.7		
3.8		
3.9		
3.10		

Дата

Преподаватель

/ _____ /

**5. МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УМЕНИЙ И ВЛАДЕНИЙ
(ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

Материалы, необходимые для оценки умений, навыков и (или) опыта деятельности (примерные практико-ориентированные задания)

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1.	Анализ крылатых выражений о воспитании и обучении.	УК-3, УК-6
2.	Определить целевое назначение нормативно-правового документа	УК-3, УК-6
3.	Работа с текстами о воспитании и обучении.	УК-3, УК-6

Материалы для выполнения практико-ориентированных заданий

1. Подумайте над высказываниями, приведенными в таблице. Что в них общего и в чем различие. Заполните таблицу:

Крылатое выражение	Общее	Различия
«Все воспитание сводится к тому, чтобы самому люди влияют на других людей, воспитывают их» (Л. Н. Толстой)		
«Ни один наставник не должен забывать, что его главная обязанность воспитанников к умственному труду...» (К. Д. Ушинский)		

2. Определить целевое назначение нормативно-правового документа

Задание: Охарактеризовать область применения ФЗ по схеме:

Наименование ФЗ	Область применения
Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29.05.2015 г. № 996-р	
Федеральный закон от 28.06.1995 N 98-ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений» (с изм. от 28.12.2016)	

3. Проанализировать предложенный текст.

...Наука, конечно, не дает готовых понятий по многим вопросам жизни. Ответы ее точны и несомненны в одних положительных знаниях. Астрономия, математика, физика, химия, удовлетворяя ум вполне, в то же время служат только материалом для выработки понятий высшего порядка. Но затем остаются целые области, которые многим представляются слишком спорными, например все науки, исследующие общественную жизнь и общественные отношения, – история, политическая экономия. Но если эти знания и представляют просветы, если эти просветы наполняются гипотезами, то все-таки гипотезы пытливого передового человеческого ума следует поставить выше личных гипотез на основании мелочного, ограниченного опыта <...>. Изучайте человека, изучайте общество, думайте в гражданском направлении, и вы воспитаете в своих детях таких людей, в которых нуждается жизнь, и сами встанете на высшую точку влиятельного общественного положения. Арифметика, итальянская бухгалтерия и даже юриспруденция никогда не окажут вам такой услуги...

Шелгунов, Н. В. Письма о воспитании // Шелгунов Н. В. Избр. пед. соч. – Москва, 1954. – С. 52–55, 57–59

...Правило, которым должен руководствоваться <...> учитель, гласит следующее: «Говорите только о том, что вы знаете; обдумывайте только то, относительно чего у вас накопилось достаточно материала, и не ищите только то, что вам приятно, когда есть многое другое, достойное вашего внимания». Поэтому и учитель никогда не должен учить ребенка тому, в чем он сам не уверен, а главным образом остерегаться, чтоб не было ложью то, что он стремится внушить в ранние, нежные годы. И вот по этой и многим другим причинам главными предметами образования после литературы и истории должны быть естественные науки, народоведение и математика. Естественные науки должны преимущественно знакомить с той областью, которую ребенку наиболее полезно узнать по условиям его жизни <...>. Узнав прошлую жизнь человечества, ознакомившись с тем, как в разных странах живут люди теперь, изучив явления природы и самую точную из всех наук – математику, получив здоровое физическое и нравственное воспитание, юноша может быть пригоден для жизни в истинном и глубоком значении этого слова...

Рескин, Дж. Воспитание. Книга. Женщина: Очерки : Пер. с англ. – Москва, 1899. – С. 13,15–17.

В соответствии с данными противоречиями представьте варианты решения проблем образования (разрешения противоречий).

1. Противоречие между приоритетными ценностями образования – переход от «культуры полезности» к «культуре достоинства» (А. Г. Асмолов).

2. Противоречие между двумя характерами приобретения знаний: – переход от «классической культуры» к «мозаичной культуре» (А. Моль).

3. Противоречие между сложившимся «образовательным» стереотипом общественного сознания и накапливаемыми человечеством знаниями о ребенке, детстве и его мире — переход от принципа «природосообразности» (Я.А. Коменский) к принципу «культуросообразности» (А. Дистервег).

Противоречие, связанное с воспроизводством культуры, – это противоречие между огромной скоростью накопления знаний человечеством и сравнительно низкой скоростью накопления знаний отдельным человеком.

**Лист изменений в ФОС по дисциплине Продвижение и распространение
издательских материалов**

В ФОС по дисциплине Продвижение и распространение издательской продукции внесены следующие изменения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024		Без изменений
2025/26	Протокол № 8 от 26.05.2025		
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026		