



ФГОС ВО
(версия 3++)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

ЧЕЛЯБИНСК 2026

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Кафедра истории, музеологии и документоведения

Фонд оценочных средств по дисциплине
«НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

программа магистратуры
«Редакционно-издательская подготовка медиапродуктов»
по направлению подготовки
42.04.03 Издательское дело
квалификация: магистр

Челябинск 2026

Фонд оценочных средств по дисциплине «Нормативно-правовое обеспечение издательской деятельности» составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.03 Издательское дело..

Автор-составитель Н. О. Александрова, доцент кафедры истории, музеологии и документоведения, кандидат исторических наук, доцент.

Фонд оценочных средств по дисциплине «Нормативно-правовое обеспечение издательской деятельности» как составная часть ОПОП на заседании совета факультета документальных коммуникаций и туризма рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 8 от 24.04.2025.

Экспертиза проведена 15.05.2025, акт № 2025/ИД

Фонд оценочных средств по дисциплине «Нормативно-правовое обеспечение издательской деятельности» как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 8 от 26.05.2025.

Срок действия фонда оценочных средств по дисциплине «Нормативно-правовое обеспечение издательской деятельности» продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	№ протокола, дата утверждения
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026
2027/28	
2028/29	

1. СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) представлен:

- ФОС в составе рабочей программы дисциплины;
- комплектом аттестационных педагогических измерительных материалов в форме тестовых заданий;
- материалами, необходимыми для оценки умений и владений (практико-ориентированные задания, используемые в период проведения промежуточной аттестации).

2. ФОС В СОСТАВЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ФОС в соответствии с Положением «О порядке разработки и утверждении основных профессиональных образовательных программ – программ бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. Ученым советом, протокол № 7 от 22.04.2019, приказ 83-п от 24.04.2019) входит в состав рабочей программы дисциплины (раздел № 6) и включает следующие пункты и подпункты:

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Таблица 6, 7.

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

6.2.1. *Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования* Таблицы 8, 9.

6.2.2. *Описание шкал оценивания.*

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене (пятибалльная система). Таблица 10.

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания Таблица 11.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

6.3.1. *Материалы для подготовки к экзамену.* Таблица 12, 13.

6.3.2. *Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине.*

6.3.3. *Методические указания по выполнению курсовой работы.*

6.3.4. *Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций.*

6.3.4.1. Планы семинарских занятий.

6.3.4.2. Задания для практических занятий.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока).

6.3.4.5. Тестовые задания.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций.

3. КОМПЛЕКТ АТТЕСТАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Спецификация АПИМ

Цель	Оценка учебных достижений
Функция АПИМ	Контроль, диагностика
Вид контроля	Текущий контроль знаний обучающихся. Возможно применение в рамках промежуточной аттестации и проверки остаточных знаний
Модель АПИМ	Уровневая модель представлена в трех взаимосвязанных блоках заданий: – Блок 1. Задания на уровне «знать» в форме «выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных» выявляют в основном знаниевый компонент по дисциплине и оцениваются по бинарной шкале «правильно-неправильно»; – Блок 2. Задания на уровне «знать» и «уметь» в форме «установление соответствия (последовательности)», в которых нет явного указания на способ выполнения, для их решения обучающийся самостоятельно выбирает один из изученных способов. Задания данного блока позволяют оценить не только знания по дисциплине, но и умения пользоваться ими при решении стандартных, типовых задач. – Блок 3. Задания на уровне «знать», «уметь», «владеть» представлены в форме кейс-задания, содержание которого предполагает использование комплекса умений и навыков, для того чтобы обучающийся мог самостоятельно сконструировать способ решения, комбинируя известные ему способы и привлекая междисциплинарные знания. Кейс-задание представляет собой учебное задание, состоящее из описания реальной ситуации и совокупности сформулированных к ней вопросов. Выполнение обучающимся кейс-заданий требует решения поставленной проблемы (ситуации) в целом и проявления умения анализировать конкретную информацию, прослеживать причинно-следственные связи, выделять ключевые проблемы и методы их решения. – Блок 4. Задания на уровне «знать», «уметь», «владеть» представлены в форме открытых вопросов, предполагающих краткий свободный ответ.
Количество тестовых заданий	Разработано 40 заданий, в т. ч.: - Блок 1 – 10 тестовых заданий; - Блок 2 – 4 тестовых задания; - Блок 3 – 8 кейсов; - Блок 4 – 18 открытых вопросов.
Время тестирования (мин)	90 мин.
Планируемые результаты освоения	ОПК-5
Перечень документов, используемых при планировании содержания теста	ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.03 Издательское дело, рабочая программа дисциплины
Разработчики	Александрова Н. О., доцент кафедры истории, музеологии и документоведения, кандидат исторических наук, доцент
Экспертиза тестовых заданий	Проведена в рамках общей экспертизы ОПОП

Банк тестовых заданий

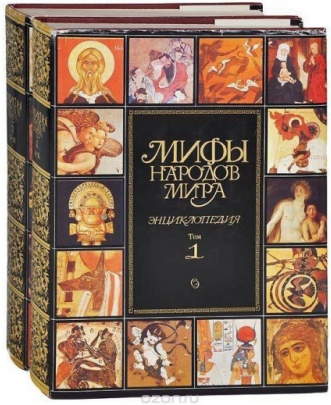
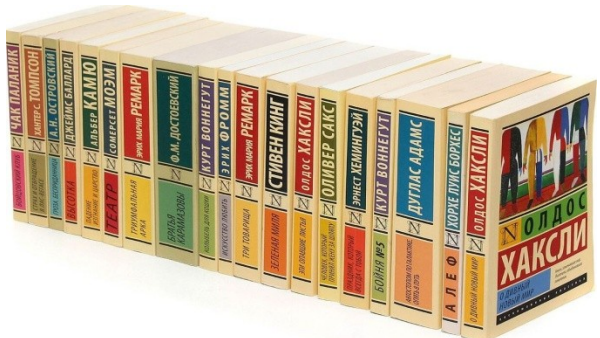
ОПК-5 Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

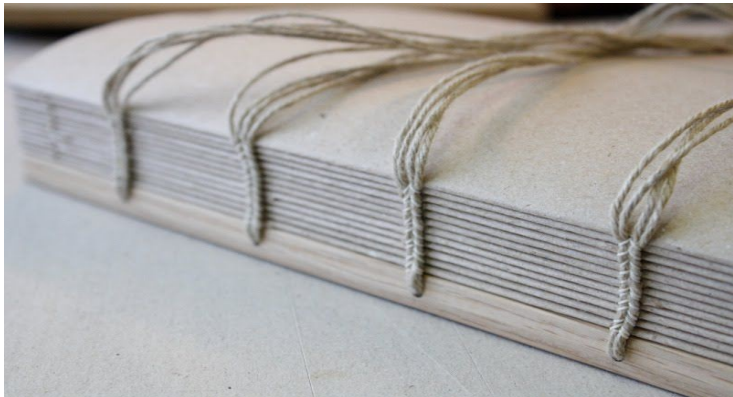
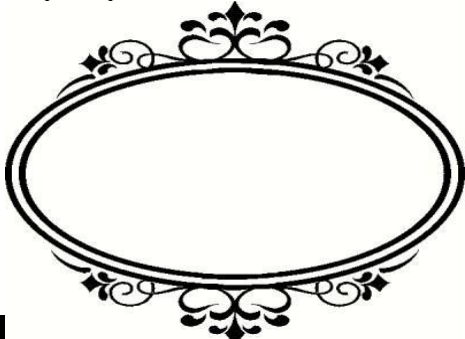
Код задания	Задание	Ключ верного ответа
Блок 1	<i>Выберите правильный ответ</i>	
1.1	<i>Какой вид цензуры не допускается согласно Закону Российской Федерации «О средствах массовой информации»?</i> 1) цензура массовой информации 2) цензура общедоступной информации 3) цензура общественной информации 4) цензура всеобщей информации	1
1.2	<i>Какой орган исполнительной власти Российской Федерации осуществляет функции по выработке и реализации государственной политики в области массовых коммуникаций и средств массовой информации, издательского дела?</i> 1) Министерство культуры Российской Федерации 2) Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации 3) Министерство просвещения Российской Федерации 4) Министерство науки и высшего образования Российской Федерации	2
1.3	<i>Как называется одна из крупнейших российских отраслевых профессиональных организаций, объединяющая российских издателей, полиграфистов, книгораспространителей, библиотекарей?</i> 1) Книжный альянс 2) Российское книжное общество 3) Российский союз издателей и книготорговцев 4) Российский книжный союз	4
1.4	<i>Какой из перечисленных признаков, определяющих издание, не содержит его определение в ГОСТ Р 7.0.60-2020 «Издание. Основные виды. Термины и определения»?</i> 1) предназначенный для фиксации и закрепления массовой или общедоступной информации 2) прошедший редакционно-издательскую обработку 3) самостоятельно оформленный 4) снабженный нормативно предписанными выходными сведениями, позволяющими однозначно идентифицировать его в документально-информационной среде	1
1.5	<i>Какой вид издания согласно ГОСТ Р 7.0.60-2020 «Издание. Основные виды. Термины и определения» представляет собой копию издательского оригинал-макета, тиражируемого способом печатания или тиснения?</i> 1) книжное издание 2) печатное издание	2

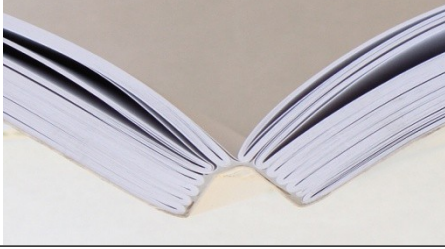
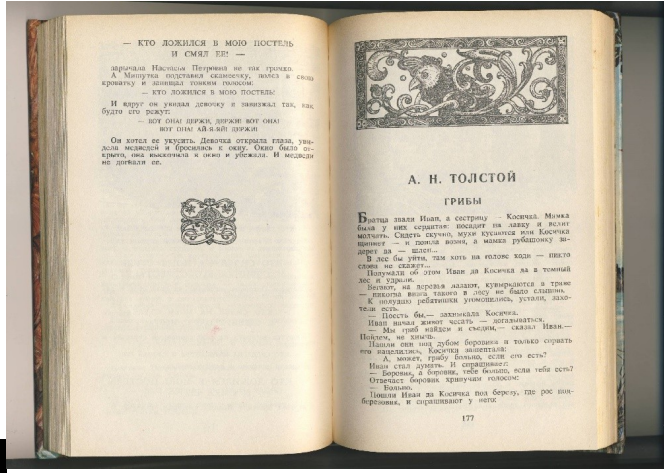
	3) книга 4) издательский продукт	
1.6	<i>В каком году был введен в действие ГОСТ Р 7.0.3-... «СИБИД. Издания. Основные элементы. Термины и определения?»</i> 1) 2003 2) 2005 3) 2006 4) 2025	3
1.7	<i>В каком году был принят Федеральный закон «Об обязательном экземпляре документов»?</i> 1) 1994 2) 1998 3) 2020 4) 2024	1
1.8	<i>Как называется обратная сторона книжного листа, на которой при наличии пагинации в издании проставляются четные числа?</i> 1) ректо 2) версо 3) каптал 4) картуш	2
1.9	<i>Как называется узкая лента (тесьма), которая прикрепляется к корешку книги и используется как закладка для отметки нужной страницы.?</i> 1) каптал 2) ляссе 3) картуш 4) экстензо	2
1.10	<i>Как называется двойной титульный лист, на каждой из двух страниц которого располагается определенная группа выходных сведений?</i> 1) разворотный титульный лист 2) распашной титульный лист 3) полный титульный лист 4) главный титульный лист	1
Блок 2	Установите последовательность или соответствие. В заданиях на соответствие каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого. Ответ к заданиям запишите в виде сочетания цифр и букв, соблюдая последовательность левого столбца. Например, 1А 2Б 3В	

2.1	Установите соответствие между названием книжного украшения и его определением: <table><tr><th>Книжное украшение</th><th>Определение</th></tr><tr><td>1. Заставка</td><td>А. Украшение с изображением сюжетно-тематического или орнаментального характера, помещаемое на концевой странице издания или его структурной части.</td></tr><tr><td>2. Концовка</td><td>Б. Украшение с изображением сюжетно-тематического или орнаментального характера, помещаемое вверху начальной страницы издания или его структурной части.</td></tr><tr><td>3.Виньетка</td><td>В. Украшение в виде небольшого графического изображения сюжетно-тематического или орнаментального характера, помещаемое на переплете, обложке, на начальной и концевой полосе.</td></tr><tr><td></td><td>Г. Виньетка овальной или круглой формы с пустым пространством в середине, куда помещаются надписи, эмблемы и др. изображения.</td></tr></table>	Книжное украшение	Определение	1. Заставка	А. Украшение с изображением сюжетно-тематического или орнаментального характера, помещаемое на концевой странице издания или его структурной части.	2. Концовка	Б. Украшение с изображением сюжетно-тематического или орнаментального характера, помещаемое вверху начальной страницы издания или его структурной части.	3.Виньетка	В. Украшение в виде небольшого графического изображения сюжетно-тематического или орнаментального характера, помещаемое на переплете, обложке, на начальной и концевой полосе.		Г. Виньетка овальной или круглой формы с пустым пространством в середине, куда помещаются надписи, эмблемы и др. изображения.	1Б2А3В4Б
Книжное украшение	Определение											
1. Заставка	А. Украшение с изображением сюжетно-тематического или орнаментального характера, помещаемое на концевой странице издания или его структурной части.											
2. Концовка	Б. Украшение с изображением сюжетно-тематического или орнаментального характера, помещаемое вверху начальной страницы издания или его структурной части.											
3.Виньетка	В. Украшение в виде небольшого графического изображения сюжетно-тематического или орнаментального характера, помещаемое на переплете, обложке, на начальной и концевой полосе.											
	Г. Виньетка овальной или круглой формы с пустым пространством в середине, куда помещаются надписи, эмблемы и др. изображения.											
2.2	Установите последовательность принятия законодательных и нормативных документов, связанных с издательским делом: 1) Закон РФ «О средствах массовой информации» 2) ГОСТ Р 7.0.60-... «Издание. Основные виды.Термины и определения» 3) ГОСТ Р 7.0.3-... «СИБИД. Издания. Основные элементы. Термины и определения 4) Закон РФ «Об обязательном экземпляре документов» 5) Закон РФ «О стандартизации в Российской Федерации» 6) Закон РФ «О государственной поддержке средств массовой информации и книгоиздания Российской Федерации»	146352										

2.3	Установите соответствие между названием вида неперпериодического издания, выделенного по целевому назначению, и его определением:	1В2Г3А										
	<table><tr><th>Вид издания</th><th>Определение</th></tr><tr><td>1. Популярное издание</td><td>А. Издание, содержащее сведения о теоретических и/или экспериментальных исследованиях в области науки, культуры и техники, изложенные в форме, доступной читателю-неспециалисту.</td></tr><tr><td>2. Словарно-энциклопедическое издание</td><td>Б. Издание, содержащее результаты теоретических и/или экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры и исторические документы.</td></tr><tr><td>3. Научно-популярное издание</td><td>В. Издание, предназначенное для удовлетворения непрофессиональных интересов широких кругов читателей в одной или нескольких специальных областях знания</td></tr><tr><td></td><td>Г. Издание, содержащее основную, верифицированную, системно организованную информацию по отраслям знания, имеющее главной целью не только передачу, но и сохранение такой информации.</td></tr></table>	Вид издания	Определение	1. Популярное издание	А. Издание, содержащее сведения о теоретических и/или экспериментальных исследованиях в области науки, культуры и техники, изложенные в форме, доступной читателю-неспециалисту.	2. Словарно-энциклопедическое издание	Б. Издание, содержащее результаты теоретических и/или экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры и исторические документы.	3. Научно-популярное издание	В. Издание, предназначенное для удовлетворения непрофессиональных интересов широких кругов читателей в одной или нескольких специальных областях знания		Г. Издание, содержащее основную, верифицированную, системно организованную информацию по отраслям знания, имеющее главной целью не только передачу, но и сохранение такой информации.	
Вид издания	Определение											
1. Популярное издание	А. Издание, содержащее сведения о теоретических и/или экспериментальных исследованиях в области науки, культуры и техники, изложенные в форме, доступной читателю-неспециалисту.											
2. Словарно-энциклопедическое издание	Б. Издание, содержащее результаты теоретических и/или экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры и исторические документы.											
3. Научно-популярное издание	В. Издание, предназначенное для удовлетворения непрофессиональных интересов широких кругов читателей в одной или нескольких специальных областях знания											
	Г. Издание, содержащее основную, верифицированную, системно организованную информацию по отраслям знания, имеющее главной целью не только передачу, но и сохранение такой информации.											
2.4	Установите соответствие, согласно ГОСТ Р 7.0.16-2014. «СИБИД. Книжные издания. Издательско-полиграфическое оформление текстового блока», между группой издания, выделяемой по гигиенической значимости, и требованиями к размерам (кеглям) шрифтов этой группы:	1В2А										
	<table><tr><th>Группа изданий по гигиенической значимости</th><th>Требования к размеру (кеглю) шрифта</th></tr><tr><td>1 группа: учебные, научные, литературно-художественные, научно-популярные; духовнопросветительные издания.</td><td>А. Кегль шрифта основного текста в изданиях должен быть не менее восьми пунктов.</td></tr><tr><td>2 группа: справочные, официальные, производственно-практические, нормативные производственнопрактические, массово-политические, информационные, рекламные издания, издания для досуга.</td><td>Б. Кегль шрифта основного текста в изданиях должен быть не менее: шести пунктов – в литературнохудожественных изданиях; пяти пунктов на шпонах – в научных, учебных, научно-популярных, духовнопросветительных изданиях.</td></tr><tr><td></td><td>В. Кегль шрифта основного текста в изданиях должен быть не менее: девяти</td></tr></table>	Группа изданий по гигиенической значимости	Требования к размеру (кеглю) шрифта	1 группа: учебные, научные, литературно-художественные, научно-популярные; духовнопросветительные издания.	А. Кегль шрифта основного текста в изданиях должен быть не менее восьми пунктов.	2 группа: справочные, официальные, производственно-практические, нормативные производственнопрактические, массово-политические, информационные, рекламные издания, издания для досуга.	Б. Кегль шрифта основного текста в изданиях должен быть не менее: шести пунктов – в литературнохудожественных изданиях; пяти пунктов на шпонах – в научных, учебных, научно-популярных, духовнопросветительных изданиях.		В. Кегль шрифта основного текста в изданиях должен быть не менее: девяти			
Группа изданий по гигиенической значимости	Требования к размеру (кеглю) шрифта											
1 группа: учебные, научные, литературно-художественные, научно-популярные; духовнопросветительные издания.	А. Кегль шрифта основного текста в изданиях должен быть не менее восьми пунктов.											
2 группа: справочные, официальные, производственно-практические, нормативные производственнопрактические, массово-политические, информационные, рекламные издания, издания для досуга.	Б. Кегль шрифта основного текста в изданиях должен быть не менее: шести пунктов – в литературнохудожественных изданиях; пяти пунктов на шпонах – в научных, учебных, научно-популярных, духовнопросветительных изданиях.											
	В. Кегль шрифта основного текста в изданиях должен быть не менее: девяти											

		пунктов – в литературнохудожественных изданиях; восьми пунктов на шпонах – в научных, учебных, научно-популярных, духовнопросветительных изданиях.	
Блок 3	Кейс-задания предполагают работу с предложенным текстом. После его прочтения необходимо ответить на поставленные вопросы или выполнить задания		
3.1	Назовите несколько признаков, отличающих, согласно ГОСТ Р 7.0.60-2020 «СИБИД. Издания. Основные виды. Термины и определения», периодическое издание: 1) _____ 2) _____ 3) _____ —	1) выходит через определенные промежутки времени, 2) постоянным для каждого года числом номеров, 3) однотипно оформленными, нумерованными или датированными выпусками, 4) имеет одинаковое заглавие.	
3.2	Назовите, к каким видам энциклопедий относится энциклопедия «Мифы народов мира» в 2-х тт. (М., 1987-1988)? 	По целевому назначению – научно-популярная; по содержанию – тематическая; по объему – полная; по расположению материала – алфавитная.	
3.3	Назовите признаки серийного издания? 	Общность замысла, тематики, целевого или читательского назначения, общее серийное заглавие и однотипное оформление.	

3.4	Как называется способ скрепления книжного блока, изображенный ниже? 	Потетрадное шитьё блоков нитками
3.5	Как называется конструктивный элемент издания в виде одно-сгибного листа бумаги или конструкции из двух листов, скрепляющих книжный блок с передней сторонкой переплетной крышки? Охарактеризуйте его оформление: 	Форзац.
3.6	Как в издании называется виньетка овальной или круглой формы с пустым пространством в середине и для чего предназначено это пустое пространство? 	Картуш. Внутри помещаются надписи, эмблемы и др. изображения.

3.7	Как называется тип скрепления книжного блока, отличающегося высокой прочностью за счёт комбинации прошивки и термокля, и подходящего для издания интенсивной эксплуатации? 	Швейно-клеевое скрепление
3.8	Охарактеризуйте книжные украшения, имеющиеся в представленном издании: 	
Блок 4	Задания на уровне «знать», «уметь», «владеть» представлены в форме открытых вопросов, предполагающих краткий свободный ответ.	
4.1	Согласно «Конституции Российской Федерации» не допускаются пропаганда или агитация, возбуждающие социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду. Дополните, какая пропаганда запрещается Конституцией?	Запрещается пропаганда социального, расового, национального, религиозного или языкового превосходства.
4.2	Каким законодательным документом руководствуются Российская государственная библиотека (и Российская книжная палата в ее составе) в работе по приёму, регистрации, учёту и распределению получаемых обязательных экземпляров документов (изданий)?	Закон РФ «Об обязательном экземпляре документов»
4.3	Каким законодательным документом устанавливаются правила применения национальных стандартов в Российской Федерации?	ФЗ от 29 июня 2015 г. № 162-ФЗ «О стандартизации в Российской Федерации»
4.4	Сколько страниц составляют обычно тетради, из которых складывается книжный блок?	16 или 32 страницы

4.5	<i>Каким нормативным документом устанавливаются форматы книжных изданий?</i>	ГОСТ 5773-90 «Издания книжные и журнальные. Форматы»
4.6	<i>Какое понятие ГОСТ Р 7.0.16-2014. «СИБИД. Книжные издания. Издательско-полиграфическое оформление текстового блока» определяет как степень воздействия процесса чтения издания на общее и зрительное утомление человека, определяющееся продолжительностью одновременного чтения?</i>	Гигиеническая значимость.
4.7	<i>Как называется листовое издательское издание, представляющее собой черно-белый, двух- или многокрасочный оттиск с гравированного изображения на бумаге или другом материале?</i>	Гравюра.
4.8	<i>Какой вид переплета рекомендуется для издания школьных учебников?</i>	Твёрдый переплёт с картонной основой, обтянутой бумагой с ламинацией
4.9	<i>Какое понятие ГОСТ Р 7.0.60-2020. «СИБИД. Издания. Основные виды. Термины и определения» определяет как совокупность изданий, намечаемых к выпуску или выпущенных издателем (издателями)?</i>	Издательская продукция
4.10	<i>С какой целью, согласно современному терминологическому стандарту, издание, предназначенное для распространения содержащейся в нем информации, прошедшее редакционно-издательскую обработку, самостоятельно оформленное, снабжается нормативно предписанными выходными сведениями?</i>	Однозначно идентифицировать его в документально-информационной среде.
4.11	<i>Как называется количественный показатель издательской продукции, исчисляемый в экземплярах?</i>	Тираж издания
4.12	<i>Какое понятие ГОСТ Р 7.0.60-2020. «СИБИД. Издания. Основные виды. Термины и определения» определяет как характеристику регулярности выхода издания, определяемую числом его номеров или выпусков за определенный, строго фиксированный промежуток времени?</i>	Периодичность
4.13	<i>Какое профессиональное объединение принимало участие в разработке ГОСТ Р 7.0.60-2020. «СИБИД. Издания. Основные виды. Термины и определения»?</i>	Российский книжный союз
4.14	<i>В чем состоит основное отличие периодического и продолжающегося издания?</i>	Периодическое издание выходит через определённые промежутки времени, а продолжающееся – через неопределённые.
4.15	<i>Какое понятие ГОСТ Р 7.0.60-2020. «СИБИД. Издания. Основные виды. Термины и определения» определяет как выражение содержания произведения и целевого назначения издания в его единой и</i>	Оформление издания

	<i>целостной композиции с помощью художественно осмысленных полиграфических или электронных средств?</i>	
4.16	<i>Как называется электронное издание, представленное в совокупности различных электронно-цифровых форматов, форм и предписанных его производителем (автором, издателем) условий предоставления информации пользователю, на материальном носителе и/или в электронно-цифровой среде?</i>	Мульти-медийное электронное издание.
4.17	<i>Как, согласно национальному стандарту, называется официальное издание, содержащее нормы, правила и требования в разных сферах производственной деятельности, например, «Нормы выработки редактора и корректора»?</i>	Нормативное производственно-практическое издание.
4.18	<i>Как называется отдельный лист или страница с заглавием произведения или крупной рубрики, главы, с эпиграфом, иллюстрациями, книжными украшениями?</i>	Шмуцтитул

**МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УМЕНИЙ И ВЛАДЕНИЙ
(ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

№ п/п	Темы примерных практико-ориентированных заданий	Код компетенций
1.	Анализ частей и элементов текста издания	ОПК-5
2.	Анализ частей и элементов аппарата издания	ОПК-5
3.	Анализ издательско-полиграфического оформление издания	ОПК-5
4.	Анализ книжных украшений издания	ОПК-5

Содержание практико-ориентированных заданий

Задание № 1. Анализ частей и элементов текста издания.

Задание: проанализируйте предложенное преподавателем издание с точки зрения состава частей и элементов основного и дополнительных текстов, в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-2020. «СИБИД. Издания. Основные виды. Термины и определения», по следующей схеме:

- 1) Проанализировать предложенное преподавателем или выбранное самостоятельно издание.
- 2) Определить вид основного текста в издании (по функциям, по структуре, по цели создания и пр. признакам).
- 3) Определить основные части издания как структурных единиц основного текста произведения, представляющих собой наиболее крупные ступени его деления.
- 4) Виды заголовков разделов, глав, параграфов, рубрик и подразделов.
- 5) Наличие и характер введения, заключения, приложений.
- 6) Наличие в издании таблиц, схем и пр.

Задание № 2. Анализ частей и элементов аппарата издания

Задание: 1) Изучить в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-2020. «СИБИД. Издания. Основные виды. Термины и определения», что собой представляет аппарат издания как

совокупность дополнительных элементов издания, призванных пояснять основной текст, способствовать усвоению содержания вошедших в издание произведений, облегчать читателю пользование изданием, а также помогать его обработке в статистических, библиотечно-библиографических и информационных службах.

2) Выбрать для анализа книжное издание с развернутым аппаратом. Рекомендуется использовать: том из академического или полного собрания сочинений писателя, издания из научной серии литературно-художественных изданий типа «Литературное наследство».

3) По предложенной преподавателем схеме проанализировать научно-вспомогательный или сопроводительный аппарат издания, содержащий сопроводительные статьи, различные виды комментариев, примечаний;

4) По предложенной преподавателем схеме проанализировать справочно-поисковый аппарат издания, состоящий из библиографических ссылок, прикнижного/пристатейного библиографического списка, оглавления, содержания и пр.

Задание № 3. Анализ издательско-полиграфического оформление издания

Задание:

1) Выбрать для анализа издание, хорошо и разнообразно иллюстрированное, в котором представлены самые разные средства издательско-полиграфического оформления;

2) Используя терминологический стандарт ГОСТ Р 7.0.60-2020. «СИБИД. Издания. Основные виды. Термины и определения», проанализировать оформление издания по следующим параметрам:

1. Библиографическое описание издания.

2. Оформление переплёта, обложки (вид переплёта или обложки по составу; характер его оформления – сюжетно-тематическое, шрифтовое, оформление форзаца и нахзаца, наличие фронтисписа и его оформление).

3. Оформление титульных элементов (вид титульного листа и его оформление, наличие авантаула, шмуцтитулов, концевой титульной страницы и их оформление);

4. Средства издательско-полиграфического и художественного оформления, книжные украшения.

4.1. Оформление страниц (колонлинейки, колонцифры, колонтитулы);

4.2. Виды иллюстраций. Охарактеризовать, какие виды иллюстраций, книжных украшений применены в выбранном издании:

- по целевому назначению (научные, документальные, художественные);
- по характеру изображения (предметные, абстрактные, образные, чертежи, схемы, карты и т.п.);
- по графическому характеру изображения (штриховые, тоновые);
- по цвету изображительных элементов (одноцветные, многоцветные);
- по способу подготовки (оригинальные, заимствованные, документальные, т.е. исторически значимые, воспроизводимые как исторический документ);
- по расположению на книжной полосе (фронтиспис, букваца, заставка, концовка, полосная, полуполосная, разворотная, оборонная («в оборку»), иллюстрация на полях (фонарик; боковик; маргиналия), иллюстрация с выходом на поле);
- виды завёрстки иллюстраций на полосе (открытая, закрытая, глухая, завёрстка на полях, завёрстка с выходом на поле).

5. *Общая оценка издательско-полиграфического оформления издания.* Оценить степень соответствия художественного оформления и полиграфического исполнения издания его целевому назначению и читательскому адресу.

Задание № 4. Анализ книжных украшений издания

Задание:

1) Выбрать для анализа издание, хорошо и разнообразно иллюстрированное, в котором представлены самые разные книжные украшения;

2) Используя терминологический стандарт Российским книжным союзом ровать оформление издания по следующим параметрам:

1. Библиографическое описание издания.
2. *Книжные украшения в издании* (заставки, концовки, виньетки, буквицы и инициалы и пр.)
3. *Способы нешрифтового выделения текста* в анализируемом издании.
4. *Наборные средства оформления издания* (размеры (кегли) шрифтов, примененных в издании; гарнитура шрифта. Применены ли рисованные шрифты, различное начертание шрифтов?).
5. *Общая оценка книжных украшений издания.* Оценить степень соответствия художественного оформления, книжных украшений издания его целевому назначению и читательскому адресу.

Лист изменений в ФОС по дисциплине

В ФОС по дисциплине внесены следующие изменения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026		Доработаны тестовые задания
2027/28	Протокол № ДД.ММ.ГГГГ		
2028/29	Протокол № ДД.ММ.ГГГГ		