



ФГОС ВО
(версия 3++)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ
СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН»**

ЧЕЛЯБИНСК 2026

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Кафедра социально-культурной деятельности

Фонд оценочных средств
по дисциплине
«Методика преподавания специальных дисциплин»

программа магистратуры
«Педагогический менеджмент в дополнительном образовании»
по направлению подготовки
51.04.03 Социально-культурная деятельность
квалификация: магистр

Челябинск 2026

Фонд оценочных средств по дисциплине «Методика преподавания специальных дисциплин» составлен в соответствии с требованиями ФГОСВО по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность.

Автор-составитель: Е. В. Семенова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

Фонд оценочных средств по дисциплине «Методика преподавания специальных дисциплин» как составная часть ОПОП на заседании совета *культурологического* факультета рекомендован к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 08 от 22.04.2023.

Экспертиза проведена 15.05.2023, акт № 2023/СКДм

Фонд оценочных средств по дисциплине «Методика преподавания специальных дисциплин» как составная часть ОПОП утвержден на заседании Ученого совета института протокол № 08 от 29.05.2023.

Срок действия фонда оценочных средств по дисциплине «Методика преподавания специальных дисциплин» продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	№ протокола, дата утверждения
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024
2025/26	Протокол № 8 от 26.05.2025
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026
2027/28	

1. СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) представлен:

- ФОС в составе рабочей программы дисциплины;
- комплектом аттестационных педагогических измерительных материалов;
- материалами, необходимыми для оценки умений и владений (практико-ориентированные задания, используемые в период проведения промежуточной аттестации).

2. ФОС В СОСТАВЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ФОС в соответствии с Положением «О порядке разработки и утверждении основных профессиональных образовательных программ – программ бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. Ученым советом, протокол № 7 от 22.04.2019, приказ 83-п от 24.04.2019) входит в состав рабочей программы дисциплины (раздел № 6) и включает следующие пункты и подпункты:

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Таблица 6, 7.

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

6.2.1. *Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования* Таблицы 8, 9

6.2.2. *Описание шкал оценивания.*

6.2.2.1. Описание шкалы оценивания ответа на экзамене. Таблица 10.

6.2.2.2. Описание шкалы оценивания Таблица 11.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

6.3.1. *Материалы для подготовки к экзамену.* Таблица 12, 13.

6.3.2. *Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине.*

6.3.3. *Методические указания по выполнению курсовой работы.*

6.3.4. *Типовые задания для проведения текущего контроля формирования компетенций.*

6.3.4.1. Планы семинарских занятий.

6.3.4.2. Задания для практических занятий.

6.3.4.3. Темы и задания для мелкогрупповых/индивидуальных занятий.

6.3.4.4. Типовые темы и задания контрольных работ (контрольного урока).

6.3.4.5. Тестовые задания.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций.

3. КОМПЛЕКТ АТТЕСТАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Спецификация АПИМ

Цель АПИМ	Оценка учебных достижений
Функция АПИМ	Контроль, диагностика
Вид контроля	Текущий контроль знаний обучающихся. Возможно применение в рамках промежуточной аттестации и проверки остаточных знаний
Модель АПИМ	Уровневая модель представлена в трех взаимосвязанных блоках заданий: – Блок 1. Задания на уровне «знать» в форме «выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных» выявляют в основном знаниевый компонент по дисциплине и оцениваются по бинарной шкале «правильно-неправильно»; – Блок 2. Задания на уровне «знать» и «уметь» в форме «установление соответствия (последовательности)», в которых нет явного указания на способ выполнения, для их решения обучающийся самостоятельно выбирает один из изученных способов. Задания данного блока позволяют оценить не только знания по дисциплине, но и умения пользоваться ими при решении стандартных, типовых задач. – Блок 3. Задания на уровне «знать», «уметь», «владеть» представлены в форме кейс-задания, содержание которого предполагает использование комплекса умений и навыков, для того чтобы обучающийся мог самостоятельно сконструировать способ решения, комбинируя известные ему способы и привлекая междисциплинарные знания. Кейс-задание представляет собой учебное задание, состоящее из описания реальной ситуации и совокупности сформулированных к ней вопросов. Выполнение обучающимся кейс-заданий требует решения поставленной проблемы (ситуации) в целом и проявления умения анализировать конкретную информацию, проследивать причинно-следственные связи, выделять ключевые проблемы и методы их решения. – Блок 4. Задания на уровне «знать», «уметь», «владеть» представлены в форме открытых вопросов, предполагающих краткий свободный ответ.
Количество тестовых заданий	Не каждую компетенцию должно быть разработано 30 заданий, в т. ч. Блок 1 – 5 тестовых заданий; Блок 2 – 5 тестовых заданий; Блок 3 – 4 кейса Блок 4 – 16 открытых вопросов
Время тестирования (мин)	90 мин.
Планируемые результаты освоения	ОПК-2; ОПК-3; ПК-3
Перечень документов, используемых при планировании содержания теста	ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность, рабочая программа дисциплины
Разработчики	Е. В. Семенова, зав. кафедрой социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент
Экспертиза тестовых заданий	Проведена в рамках общей экспертизы ОПОП

Банк заданий с ответами

ОПК-2 Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ

Код задания	Задание	Ключ правильного ответа
Блок 1	Выберите правильный ответ(ы)	
1.1	Третьей идеей педагогического дискурса является идея... 1. субъект-объектных отношений; 2. стимуляции активности учителя; 3. субъект-субъектных отношений; 4. стимуляции активности ученика	3,4
1.2	Совокупность методических идей, ценностных установок, которые обеспечивают определенную организацию массовой деятельности, - это образно-смысловой(-ая) ... 1. инверсия; 2. индикатив; 3. инвариант; 4. инвенктив	2
1.3	Установление непрерывной обратной связи в системе цель-результат, ускорение всего образовательного процесса - это ... функция. 1. критериально-оценочная; 2. контрольно-оценочная; 3. коррекционно-рефлексивная; 4. проективно-конструктивная	3
1.4	Концепция развития дополнительного образования включает стратегическую цель... 1) Личностного самоопределения и самореализации. 2) Развития инновационного потенциала общества. 3) Удовлетворения разнообразных интересов детей. 4) Реализации ФГОС	1,2
1.5	Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является... 1) Формирование российской идентичности. 2) Развитие нравственных ценностей. 3) Сохранение культурного наследия. 4) Социализация каждого.	1,2,3,4
Блок 2	Установите соответствие. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого. Учтите, что один из элементов правого столбца лишний. Ответ к заданиям запишите в виде сочетания цифр и букв, соблюдая последовательность левого столбца,	

	без пробелов и знаков препинания. Например, 1А2Б3В													
2.1	Установите соответствие понятий и их определением <table><tr><th>Определение</th><th>Понятие</th></tr><tr><td>1. Влечение к какой-либо профессии, опирающееся на знание о предназначении профессии, осознание своих возможностей овладения ею и оценку своих профессиональных способностей</td><td>А. успех</td></tr><tr><td>2. Общественное признание или удача в достижении чего-нибудь</td><td>Б. педагогическая направленность</td></tr><tr><td>3. Рост, становление, интеграция и реализация в педагогическом труде профессионально-значимых личностных качеств и способностей, профессиональных знаний и умений на основе активного качественного преобразования учителем своего внутреннего мира, приводящего к принципиально новому способу жизни и деятельности</td><td>В. смысл профессиональной деятельности</td></tr><tr><td>4. Пристрастное, личностно-опосредованное индивидуальным опытом отношение человека к труду, основание для оценки человеком значимости профессиональной деятельности лично для себя</td><td>Г. профессиональное развитие учителя</td></tr><tr><td>5. Интегральная характеристика труда учителя, в которой выражается стремление педагога к самореализации, росту, развитию в сфере педагогической жизнедеятельности</td><td>Д. призвание профессиональное</td></tr></table> [Костюнина, Н.. Ю. Нескучная педагогика : практикум. - С. 31-32]	Определение	Понятие	1. Влечение к какой-либо профессии, опирающееся на знание о предназначении профессии, осознание своих возможностей овладения ею и оценку своих профессиональных способностей	А. успех	2. Общественное признание или удача в достижении чего-нибудь	Б. педагогическая направленность	3. Рост, становление, интеграция и реализация в педагогическом труде профессионально-значимых личностных качеств и способностей, профессиональных знаний и умений на основе активного качественного преобразования учителем своего внутреннего мира, приводящего к принципиально новому способу жизни и деятельности	В. смысл профессиональной деятельности	4. Пристрастное, личностно-опосредованное индивидуальным опытом отношение человека к труду, основание для оценки человеком значимости профессиональной деятельности лично для себя	Г. профессиональное развитие учителя	5. Интегральная характеристика труда учителя, в которой выражается стремление педагога к самореализации, росту, развитию в сфере педагогической жизнедеятельности	Д. призвание профессиональное	1Б2А3Г4В5Д
Определение	Понятие													
1. Влечение к какой-либо профессии, опирающееся на знание о предназначении профессии, осознание своих возможностей овладения ею и оценку своих профессиональных способностей	А. успех													
2. Общественное признание или удача в достижении чего-нибудь	Б. педагогическая направленность													
3. Рост, становление, интеграция и реализация в педагогическом труде профессионально-значимых личностных качеств и способностей, профессиональных знаний и умений на основе активного качественного преобразования учителем своего внутреннего мира, приводящего к принципиально новому способу жизни и деятельности	В. смысл профессиональной деятельности													
4. Пристрастное, личностно-опосредованное индивидуальным опытом отношение человека к труду, основание для оценки человеком значимости профессиональной деятельности лично для себя	Г. профессиональное развитие учителя													
5. Интегральная характеристика труда учителя, в которой выражается стремление педагога к самореализации, росту, развитию в сфере педагогической жизнедеятельности	Д. призвание профессиональное													
2.2	Установите соответствие понятий <table><tr><th>Понятие</th><th>Содержание</th></tr><tr><td>1. Педагогическая проблема</td><td>А. Объективно возникающий в педагогической теории и практике вопрос или комплекс вопросов относительно процесса обучения и воспита-</td></tr></table>	Понятие	Содержание	1. Педагогическая проблема	А. Объективно возникающий в педагогической теории и практике вопрос или комплекс вопросов относительно процесса обучения и воспита-	1Б2А3В								
Понятие	Содержание													
1. Педагогическая проблема	А. Объективно возникающий в педагогической теории и практике вопрос или комплекс вопросов относительно процесса обучения и воспита-													

	<table><tr><td></td><td>ния человека</td></tr><tr><td>2. педагогическая задача</td><td>Б. Комплекс условий, которые могут способствовать, а могут мешать успешному решению проблемы</td></tr><tr><td>3. педагогическая ситуация</td><td>В. Результат осознания педагогом цели обучения и воспитания, а также условий и способов ее реализации на практике</td></tr><tr><td>4. педагогическая идея</td><td>Г. Система средств и методов, используемая педагогом для достижения педагогической цели</td></tr></table> [Костюнина, Н.. Ю. Нескучная педагогика : практикум. - С. 14]		ния человека	2. педагогическая задача	Б. Комплекс условий, которые могут способствовать, а могут мешать успешному решению проблемы	3. педагогическая ситуация	В. Результат осознания педагогом цели обучения и воспитания, а также условий и способов ее реализации на практике	4. педагогическая идея	Г. Система средств и методов, используемая педагогом для достижения педагогической цели							
	ния человека															
2. педагогическая задача	Б. Комплекс условий, которые могут способствовать, а могут мешать успешному решению проблемы															
3. педагогическая ситуация	В. Результат осознания педагогом цели обучения и воспитания, а также условий и способов ее реализации на практике															
4. педагогическая идея	Г. Система средств и методов, используемая педагогом для достижения педагогической цели															
2.3	Установите соответствие понятий и их определением <table><tr><th>Определение</th><th>Понятие</th></tr><tr><td>1. один из проективных методов исследования личности, заключающийся в диагностике ее психических особенностей путем изучения результатов заранее стандартизированной творческой деятельности человека</td><td>А. беседа</td></tr><tr><td>2. расположение собранных в ходе педагогических исследований данных в определенной последовательности (убывания или нарастания зафиксированных показателей), определение в этом ряду изучаемых объектов</td><td>Б. интервью</td></tr><tr><td>3. способ получения социально-психологической информации с помощью устного опроса</td><td>В. изучение продуктов творчества</td></tr><tr><td>4. построение копий, моделей педагогических материалов, явлений и процессов; наглядно-образная характеристика изучаемых процессов и явлений с помощью схем, чертежей, кратких словесных характеристик, описаний</td><td>Г. ранжирование</td></tr><tr><td>5. субъективная оценка какого-либо явления по заданной шкале</td><td>Д. Наблюдение</td></tr><tr><td>6. общенаучный метод исследования, который заключается в активной теоретико-практической деятельности</td><td>Е. Педагогический эксперимент</td></tr></table>	Определение	Понятие	1. один из проективных методов исследования личности, заключающийся в диагностике ее психических особенностей путем изучения результатов заранее стандартизированной творческой деятельности человека	А. беседа	2. расположение собранных в ходе педагогических исследований данных в определенной последовательности (убывания или нарастания зафиксированных показателей), определение в этом ряду изучаемых объектов	Б. интервью	3. способ получения социально-психологической информации с помощью устного опроса	В. изучение продуктов творчества	4. построение копий, моделей педагогических материалов, явлений и процессов; наглядно-образная характеристика изучаемых процессов и явлений с помощью схем, чертежей, кратких словесных характеристик, описаний	Г. ранжирование	5. субъективная оценка какого-либо явления по заданной шкале	Д. Наблюдение	6. общенаучный метод исследования, который заключается в активной теоретико-практической деятельности	Е. Педагогический эксперимент	1В2Г3А435Ж6Е7Б8И9Д
Определение	Понятие															
1. один из проективных методов исследования личности, заключающийся в диагностике ее психических особенностей путем изучения результатов заранее стандартизированной творческой деятельности человека	А. беседа															
2. расположение собранных в ходе педагогических исследований данных в определенной последовательности (убывания или нарастания зафиксированных показателей), определение в этом ряду изучаемых объектов	Б. интервью															
3. способ получения социально-психологической информации с помощью устного опроса	В. изучение продуктов творчества															
4. построение копий, моделей педагогических материалов, явлений и процессов; наглядно-образная характеристика изучаемых процессов и явлений с помощью схем, чертежей, кратких словесных характеристик, описаний	Г. ранжирование															
5. субъективная оценка какого-либо явления по заданной шкале	Д. Наблюдение															
6. общенаучный метод исследования, который заключается в активной теоретико-практической деятельности	Е. Педагогический эксперимент															

	экспериментатора, определенным образом преобразующего ситуацию для планомерного изучения объекта в естественном или искусственном заранее запланированном процессе		
	7. получение информации о предмете изучения на основе вербальной коммуникации в вопросно-ответной форме как исследуемой личности, членов изучаемого коллектива, группы, так и окружающих их людей	Ж. Рейтинг	
	8. оценка результатов деятельности в сфере образования на основе анализа планов различного характера и назначения, программ, учебно-методических материалов, материалов аттестации, лицензирования и аккредитации	З. Моделирование	
	9. целенаправленная, систематическая фиксация в процессе непосредственного восприятия специфики протекания тех или иных педагогических явлений, проявлений в них личности, коллектива, группы людей, получаемых результатов	И. Анализ документов	
	[Костюнина, Н. Ю. Нескучная педагогика : практикум. - С. 42-43]		
	Расположите следующие события (явления, процессы и т.п.) в правильной последовательности. Ответ к заданиям запишите в виде сочетания цифр, которыми обозначены события (явления, процессы и т.п.) в правильной последовательности, без пробелов и знаков препинания. Например, 3421		
2.4	Этапы проектирования программы дополнительного образования включают: 1. Организационный раздел 2. Резюме 3. Содержательный раздел 4. Целевой раздел		2413
2.5	Этапы проектирования программы повышения квалификации: 1. Формулирование цели программы повышения квалификации. 2. Анализ существующих и перспективных типовых затруднений специалистов. 3. Соотнесение профессиональных компетенций		256719384

	с обобщёнными трудовыми функциями. 4. Формирование контрольно-оценочных средств. 5. Определение направленности компетенций педагогов. 6. Определение характеристик основной предполагаемой категории слушателей. 7. Определение темы программы повышения квалификации. 8. Отражение планируемых результатов обучения и формирование содержания программы. 9. Определение компетенций, совершенствование (формирование) которых позволит достичь поставленной цели	
Блок 3	Кейс-задания предполагают работу с предложенным текстом. После его прочтения необходимо ответить на поставленные вопросы или выполнить задания	
3.1	<i>Magister dixit («Учитель сказал») – таким был решающий довод в средневековых спорах и диспутах. В то время слово учителя было окончательным. Хорошо это или плохо? Если плохо то, что может служить таким решающим доводом в современной педагогике? Постройте свою точку зрения [Костюнина, Н.. Ю. Нескучная педагогика : практикум. - С. 14]</i>	Это плохо, поскольку абсолютизирует Знание и формирует нетолерантное отношение к вариативности решений и позиций
3.2	<i>«Можно привести лошадь к водопою, но нельзя заставить ее пить» (англ. пословица). Верна ли она в педагогике? Ответ обоснуйте</i>	Пословица связана с мотивами; обучающийся может выполнять алгоритмизированные действия и заучивать информацию, но использование – осознанность
3.3	<i>«...Воспитание, как умышленное формирование по известным образцам, неплотворно, незаконно и невозможно. Права воспитания не существует. Я не признаю его...» [Цит. По Костюнина, Н.. Ю. Нескучная педагогика : практикум. - Толстой Л.Н. Воспитание и образование // Пед.соч.- М., 1989]. Что это дает для обучения? Ответ аргументируйте</i>	Образцы воспитания возможны, но без их абсолютизации; можно говорить о направлении формируемых качеств, но не об их финальной точке
3.4	<i>Дополнительное образование направлено ... ? Собственно, на что?</i>	на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени
Блок 4		
4.1	<i>С какого возраста дети могут посещать учреждения дополнительного образования?</i>	Дети могут посещать учреждения дополнительного образования с 5

		до 18 лет
4.2	<i>Нужно ли платить за обучение в учреждениях дополнительного образования?</i>	Обучение в учреждениях дополнительного образования проводится бесплатно для детей от 5 до 18 лет. Для детей от 4 до 5 лет обучение может быть платным
4.3	<i>Существуют ли ограничения для зачисления в объединения учреждений дополнительного образования?</i>	Зачисление в объединения учреждений дополнительного образования происходит без вступительных испытаний и не зависит от уровня знаний, умений и навыков ребёнка
4.4	<i>Как происходит приём детей в учреждения дополнительного образования?</i>	Приём детей в учреждения дополнительного образования осуществляется на основе заявления родителей или законных представителей ребёнка
4.5	<i>Нужно ли писать заявление заново каждый год при обучении ребёнка в объединении?</i>	Заявление о приёме в объединение пишется один раз при зачислении ребёнка. В дальнейшем его присутствие подтверждается родителями или законными представителями
4.6	<i>Что значит попасть в резерв на образовательную программу?</i>	Попасть в резерв на популярную образовательную программу означает ожидание возможного освобождения места. Это может произойти из-за изменений в составе группы, например, ребёнок может заболеть или переехать
4.7	<i>Какие занятия проходят только в выходные дни?</i>	В учреждениях дополнительного образования нет занятий, которые проходят только в выходные дни. Образовательные программы рассчитаны на определённое количество часов и минимум на один учебный год
4.8	<i>Чем повышение квалификации отличается от переподготовки?</i>	Повышение квалификации и переподготовка - это дополнительное профессиональное образование. Они не заменяют высшее или среднее специальное образование, а дополняют его. Переподготовка предполагает получение теоретических и практических знаний с нуля, а повышение квалификации направлено на актуализацию знаний и навыков специалиста
4.9	<i>Кто обязан регулярно проходить повышение квалификации?</i>	Это зависит от законодательства и требований конкретной отрасли. Некоторые специалисты, такие как юристы или медицинские работники, должны постоянно следить за обновлениями в законах и нормах. Другие работники, например, авто-

		слесари, могут реже обновлять свои знания
4.10	<i>Как часто нужно отправлять работника на повышение квалификации?</i>	Это также зависит от законодательства и требований работодателя. Важно ориентироваться на то, как часто меняется вид деятельности, требования конкурентов и обратная связь от подчинённых
4.11	<i>Формы повышения квалификации: какие бывают?</i>	Формы повышения квалификации различаются по длительности (краткосрочное или долгосрочное), форме проведения (очное, заочное или дистанционное) и месту обучения (внутри компании или в образовательных организациях)
4.12	<i>Как оформить повышение квалификации сотрудника?</i>	Если отправляете сотрудника на курсы повышения квалификации, составьте приказ о направлении работника на обучение, указав его Ф. И. О., дату начала и окончания обучения, форму обучения и наименование учебной организации (если обучение внешнее). После успешного завершения обучения сотруднику выдадут удостоверение о повышении квалификации
4.13	<i>Что важно запомнить о повышении квалификации?</i>	Обычно решение о направлении работников на повышение квалификации принимает работодатель, исходя из своих интересов и потребностей
4.14	<i>Что такое повышение квалификации?</i>	Повышение квалификации — это процесс обновления и актуализации знаний и навыков специалиста, который остаётся в рамках своей профессии и квалификации, но проходит обучение, необходимое для соответствия требованиям работодателя или профессионального стандарта
4.15	<i>Кто обязан регулярно проходить повышение квалификации?</i>	Регулярно проходить повышение квалификации обязаны те специалисты, для которых это зафиксировано в федеральных законах отраслей, например, медицинские работники, фармацевты, сотрудники органов внутренних дел и государственные служащие
4.16	<i>Какие формы повышения квалификации существуют?</i>	Существуют три основные формы повышения квалификации: очная, очно-заочная и дистанционная. Также существуют другие методы внешнего повышения квалификации, такие как конференции, тре-

		нинги, лекции и деловые игры
--	--	------------------------------

ОПК-3 Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности

Код задания	Задание	Ключ правильного ответа						
Блок 1	Выберите правильный ответ(ы)							
1.1	Для старшего поколения педагогов характерны: 1) высокая организованность; 2) ответственное отношение к делу; 3) привычка к чёткости; 4) умение справляться с дисциплиной на уроках	1,2,3,4						
1.2	К подразделениям, выполняющим надпредметные функции, относятся: 1) отдел воспитательной работы; 2) кафедра психологии; 3) кафедра методики обучения; 4) кафедра творческих дисциплин	1						
1.3	К причинам педагогических кризисов относятся: 1) возникновение «механизма мастерства»; 2) отъединённость учителя от педагогического коллектива; 3) противоречие между непрерывно растущей научной информацией и сжатыми сроками обучения; 4) рамки, установленные программой	1,3						
1.4	К элементам непосредственного этического взаимодействия человека с миром относятся: 1) восприятие; 2) образная память; 3) ощущение; 4) образная память и ощущение	1,3						
1.5	Период от 30 до 50 лет, условно называемый этапом коррекции, включает: 1) кризис середины жизни; 2) нормативный кризисный период; 3) стабильный период; 4) «успокоение»	1						
Блок 2	Установите соответствие. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого. Учтите, что один из элементов правого столбца лишний. Ответ к заданиям запишите в виде сочетания цифр и букв, соблюдая последовательность левого столбца, без пробелов и знаков препинания. Например, 1A2Б3B							
2.1	Установите соответствие между профессиональными деформациями и их проявлениями у педагога в дополнительном образовании	1B2A3Г4Б						
	<table><tr><th>Индикаторы</th><th>Проявления</th></tr><tr><td>1. Авторитарность</td><td>А) Вы готовы работать, чтобы продемонстрировать свою компетентность</td></tr><tr><td>2. Демонстративность</td><td>Б) Есть лишь одно мнение – Ваше Мнение окружающих явно менее</td></tr></table>	Индикаторы	Проявления	1. Авторитарность	А) Вы готовы работать, чтобы продемонстрировать свою компетентность	2. Демонстративность	Б) Есть лишь одно мнение – Ваше Мнение окружающих явно менее	
Индикаторы	Проявления							
1. Авторитарность	А) Вы готовы работать, чтобы продемонстрировать свою компетентность							
2. Демонстративность	Б) Есть лишь одно мнение – Ваше Мнение окружающих явно менее							

		авторитетно, чем Ваше		
	3. Профессиональ- ный догматизм	В) Все решаете только Вы Вы можете решить любую про- блему		
	4. Доминантность	Г) Все в работе – просто Если бы не Вы...		
2.2	<i>Установите соответствие между профессиональными де- формациями и их проявлениями у педагога в дополнитель- ном образовании</i>		1Б2В3Г4А	
	Индикаторы	Проявления		
	1. Профессиональ- ная агрессия	А) Вы же знаете, это не моя вина: начальство так велит / подчинен- ные такие		
	2. Ролевой экспан- сионизм	Б) Коллеги, конечно, молодцы. Но куда им до Вас! Вы бы это могли сделать намного лучше		
	3. Социальное лице- мерие	В) Вы точно знаете, как оно долж- но быть. Провал случился из-за непрофессионализма коллег		
	4. Поведенческий трансфер	Г) Вы бы ТАК никогда не посту- пили!		
2.3	<i>Установите соответствие между профессиональными де- формациями и их проявлениями у педагога в дополнитель- ном образовании</i>		1Г2В3Б4А	
	Индикаторы	Проявления		
	1. Авторитарность	А) Не надо ничего придумывать. Просто сделай, как всегда!		
	2. Профессиональ- ный догматизм	Б) Есть лишь одно мнение – Ваше Мнение окружающих явно менее авторитетно, чем Ваше		
	3. Доминантность	В) Все в работе – просто Окружающие – в первую очередь коллеги Есть словесные штампы Если бы не Вы...		
	4. Сверхконтроль	Г) Все решаете только Вы Вы можете решить любую про- блему		
	Расположите следующие события (явления, процессы и т.п.) в правильной последовательности. Ответ к задани- ям запишите в виде сочетания цифр, которыми обозна- чены события (явления, процессы и т.п.) в правильной последовательности, без пробелов и знаков препинания. Например, 3421			
2.4	Этапы формирования профессиональных деформаций педа- гога включают: 1. Мотивационную сферу: побуждение становится неадек- ватным, иррациональным и приспособливает действитель- ность к себе, искажая её. 2. Профессиональная напряжённость, конфликты, кризисы, снижение продуктивности профессиональной деятельности, неудовлетворённость жизнью и социальным окружением 3. Стадию профессионализации: развитие профессиональ-		1432	

	ных деструкций у представителей социономических профессий, таких как педагоги. 4. Интеллектуально-познавательные возможности: неадекватная оценка действительности под влиянием неадекватных мотивационных установок.	
2.5	Этапы профессионального развития педагога: 1. Рефлексивно-диагностический этап 2. Реализация проекта 3. Концептуальный этап 4. Мотивационный этап	3421
Блок 3	Кейс-задания предполагают работу с предложенным текстом. После его прочтения необходимо ответить на поставленные вопросы или выполнить задания	
3.1	Ученик - соавтор процессов обучения и преподавания. Что это дает?	сотворчество в преподавании и обучении повышает вовлечённость учащихся, их профессиональные знания и включённость в профильные сообщества
3.2	Работает ли благодарность как педагогический подход?	благодарность помогает учащимся улучшить отношения с учителями и сверстниками, глубже осознать свою роль в учебной среде и повысить свою сосредоточенность на учёбе
3.3	Почему сегодня в образовательный процесс стремятся включить расширенную реальность (AR и VR)? Мода?	эти технологии создают среду для обучения, которую практически невозможно организовать другими способами. Они дают возможности дистанционного взаимодействия с недоступными объектами, путешествиями во времени и взаимодействием с виртуальными объектами
3.4	Что дает использование чат-ботов для обучения?	чат-боты — новый инструмент в обучении, который можно использовать для анализа потребностей учащихся, моделирования процесса персонального обучения и диагностики их способностей
Блок 4		
4.1	Что может быть следствиями профессиональных деформаций?	психическая напряжён-

	ций педагога?	ность, конфликты, кризисы, снижение продуктивности профессиональной деятельности, неудовлетворённость жизнью и социальным окружением
4.2	Почему необходимо учитывать настроение ученика?	образовательный опыт, построенный на создании позитивных впечатлений, расширяет личное развитие учащихся и помогает им быстрее закрепить новые знания
4.3	Что такое инновационный процесс в образовании?	это совокупность последовательных этапов апробации и внедрения новшеств в образовательный процесс
4.4	Какова основная деятельность по разработке и реализации инновационных образовательных программ?	инновационная педагогическая деятельность
4.5	Какие существуют виды педагогических инноваций по масштабу вносимых изменений?	локальные, системные и заимствованные
4.6	Какая тенденция является ведущей в современном развитии мирового образовательного процесса?	интеграция
4.7	Что представляют собой педагогические инновации?	это изменения в организации учебно-воспитательного процесса, содержании образования, методах обучения и других аспектах образовательной системы
4.8	Прокомментируйте эффективность стимулирования поисковой активности обучающихся предложенным методом: найти три статьи по теме и выписать их названия и авторов»	Отсутствие эмоциональной вовлеченности; алгоритмические действия. Неэффективно
4.9	Прокомментируйте эффективность учебного задания «Интервью с экспертом» в предложенном педагогом алгоритме: найти эксперта в теме и провести короткое интервью.	Фиксирует стереотипное мышление. Если изменить формулировки, задание может быть воспринято обучающимися как более лично-стно привлекательное
4.10	Прокомментируйте целесообразность постановки индивидуальных целей обучения: сформулировать свои цели и приоритеты в рамках курса.	Буднично. Необходимо активизировать индивидуальное целеполагание как «смыслоформирование»
4.11	Прокомментируйте эффективность изучения части теоретического материала в малых группах самостоятельно.	Допустимо при условии высокого уровня самоорганизанности группы, опыта такого

		рода работ и личной заинтересованности в теме у группы (и/или каждого)
4.12	Прокомментируйте эффективность создания интеллектуальной карты темы	Эффективно для структурирования материала, диагностики внутритематических связей. Но требует высокого уровня абстрактного мышления
4.13	Как преодолеть отсутствие интереса учащихся к предмету?	развитие познавательного интереса, организация активного обучения, использование разных видов заданий и смена деятельности на уроках
4.14	Как стимулировать профессиональное развитие педагогов?	развитие внутренней мотивации педагогов и признание их труда обществом
4.15	Что включается в явление массового использования отрицательных внешних стимулов?	демократизация образовательного процесса, предоставление альтернативных форм обучения
4.16	Смыслосодержательное наполнение педагогической позиции должно проявляться через...?	работу над собой, развитие профессионально-педагогических качеств и диалогической позиции в общении с учениками

ПК-3 Способен к педагогическому обеспечению социально-культурной деятельности, преподаванию теоретических и практических дисциплин культуротворческой направленности в образовательных учреждениях всех уровней, учреждениях дополнительного и профессионального образования и системы повышения квалификации сотрудников учреждений культуры

Код задания	Задание	Ключ правильного ответа
Блок 1	Выберите правильный ответ(ы)	
1.1	Духовно-нравственное направление деятельности традиционно реализуется в следующих формах: 1) тематические встречи, беседы и классные часы; 2) конкурсы, фестивали; 3) олимпиады, предметные недели, деловые и ролевые игры; 4) походы, экскурсии, подвижные игры; 5) проведение различных акций, субботников	1,5
1.2	Верным является определение понятия «воспитание» - 1) Единый целенаправленный процесс воспитания и обуче-	2

	ния, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства. 2) Деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах 3) Составная часть педагогической деятельности, направленная на изменение познавательных возможностей ребёнка, его эмоционально-волевой сферы, личностных качеств, интересов, наклонностей, способностей, поведения.											
1.3	Воспитывающая среда - это: 1) Психолого-педагогическая реальность, сочетание уже сложившихся исторических влияний и намеренно созданных педагогических условий и обстоятельств, направленных на формирование и развитие личности ученика. 2) Совокупность материальных, экономических, социальных, политических и духовных условий существования, формирования и деятельности индивидов и социальных групп. 3) Совокупность окружающих ребёнка обстоятельств, социально ценных, влияющих на его личностное развитие и содействующих его вхождению в современную культуру.	1										
1.4	В конкурсной программе лежат принципы: 1) Состязательности; 2) Беспринципности; 3) Историзма; 4) Соревновательности.	1										
1.5	В сферу формирования личности входят: 1) Досуг; 2) Труд; 3) Учёба; 4) Питание.	1,2										
Блок 2	Установите соответствие. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого. Учтите, что один из элементов правого столбца лишний. Ответ к заданиям запишите в виде сочетания цифр и букв, соблюдая последовательность левого столбца, без пробелов и знаков препинания. Например, 1А2Б3В											
2.1	Установите соответствие между формами досуговой активности и возрастом <table><tr><th>Возраст</th><th>Формы</th></tr><tr><td>1) дошкольники</td><td>А) спортивные соревнования</td></tr><tr><td>2) подростки</td><td>Б) спартакиады</td></tr><tr><td>3) молодежь</td><td>В) игротеки</td></tr><tr><td>4) средний возраст</td><td>Г) концерты</td></tr></table>	Возраст	Формы	1) дошкольники	А) спортивные соревнования	2) подростки	Б) спартакиады	3) молодежь	В) игротеки	4) средний возраст	Г) концерты	1В2А3Б4Г
Возраст	Формы											
1) дошкольники	А) спортивные соревнования											
2) подростки	Б) спартакиады											
3) молодежь	В) игротеки											
4) средний возраст	Г) концерты											
2.2	Установите соответствие между формами досуговой активности и возрастом <table><tr><th>Возраст</th><th>Формы</th></tr><tr><td>1) подростки</td><td>А) образовательные программы</td></tr><tr><td>2) молодежь</td><td>Б) клубы по интересам</td></tr><tr><td>3) взрослые</td><td>В) волонтерство и благотворительность</td></tr><tr><td>4) пожилые</td><td>Г) мастер-классы по робототехнике</td></tr></table>	Возраст	Формы	1) подростки	А) образовательные программы	2) молодежь	Б) клубы по интересам	3) взрослые	В) волонтерство и благотворительность	4) пожилые	Г) мастер-классы по робототехнике	1Г2В3А4Б
Возраст	Формы											
1) подростки	А) образовательные программы											
2) молодежь	Б) клубы по интересам											
3) взрослые	В) волонтерство и благотворительность											
4) пожилые	Г) мастер-классы по робототехнике											

2.3	<i>Установите последовательность развития личности</i> 1. образовательные программы 2. культурные мероприятия 3. экскурсии и путешествия 4. образовательные лагеря	4213
2.4	<i>Установите последовательность развития личности</i> 1. клубы по интересам 2. тренинги и коучинг 3. спортивные секции 4. онлайн-курсы	3421
2.5	<i>Установите последовательность развития личности</i> 1. образовательные программы 2. развивающие игры и мероприятия 3. оздоровительные программы 4. волонтерство	2413
Блок 3	<i>Кейс-задания предполагают работу с предложенным текстом. После его прочтения необходимо ответить на поставленные вопросы или выполнить задания</i>	
3.1	<i>Что сделать, чтобы организовать досуг интроверта?</i>	✓ Изучить особенности интровертов: им нужно время наедине с собой для восстановления сил и внутренних ресурсов. ✓ Адаптировать мероприятие под основные черты аудитории: учитывать интересы и цели участников. ✓ Начать рекламную кампанию заранее, чтобы дать интровертам время подготовиться. ✓ Избегать кричащих анонсов и отпугивающих слоганов, предоставить подробную информацию о мероприятии. ✓ Помочь участникам познакомиться заранее через социальные сети, блоги и чаты. ✓ Создать приложение для мероприятия с возможностью предварительной регистрации. ✓ Обеспечить достаточное количество помощников на площадке, которые будут уделять внимание каждому гостю. ✓ Организовать комфортные условия для

		участников, включая удобные стулья и зоны для расслабления. ✓ Предоставить возможность выбора категорий и встреч для общения. ✓ Использовать онлайн-приложения для digital-нетворкинга и бейджи с особым статусом. ✓ Выделите специальное время для спид-дейтинга и параллельных активностей. ✓ Организовать работу в малых группах для активного вовлечения участников. ✓ Создать уютную атмосферу на площадке, используя креативные и комфортные зоны
3.2	<i>Как организовать нетворкинг для получения максимального педагогического результата?</i>	социальная и профессиональная деятельность, направленная на решение сложных жизненных задач с помощью круга друзей и знакомых, работающих или имеющих связи в определённой сфере. Выбор лично значимой задачи позволит достичь максимального результата
3.3	<i>Как организовать воркшоп для получения максимального педагогического результата?</i>	это вид мероприятия, на котором группа людей собирается для совместной работы, обучения и достижения определённых целей. Основное отличие от традиционных форматов встреч и семинаров заключается в акценте на активном взаимодействии участников. Воркшопы используются в различных областях, таких как бизнес, образование, творчество, маркетинг и продажи, исследования

3.4	<i>Как организовать формат Pecha-Kucha для получения максимального педагогического результата?</i>	презентация, состоящая из 20 слайдов, каждый из которых демонстрируется в течение 20 секунд. Всё выступление занимает около 7 минут. Временной ресурс можно и нужно корректировать под конкретные задачи
Блок 4		
4.1	<i>Что такое «открытая конференция»? Как ее использовать в педагогике?</i>	это конференция, которая открыта для широкой публики и поощряет или требует от участников ослабления или устранения ограничений интеллектуальной собственности на сгенерированные идеи и презентации. Позволяет стимулировать активное погружение в тему
4.2	<i>Для чего педагог может использовать стратегическую сессию?</i>	это формат группового взаимодействия, когда ключевые лидеры мнений собираются вместе, чтобы выработать план развития темы или принять ответственные решения, касающиеся будущего. На встречу уместно пригласить экспертов, руководителей схожих проектов, отвечающих за результаты. В ходе стратегической сессии рассматриваются главные вопросы, касающиеся стратегического будущего: куда движется команда, как управлять ресурсами, что делать в долгосрочной перспективе. Упор идёт на три момента: миссия, целеполагание и видение
4.3	<i>Для чего педагог может использовать дизайн-мышление?</i>	это методология решения задач, основанная на творческом подходе, а не на аналитическом.

		Главная особенность дизайн-мышления заключается в творческом процессе, где неожиданные идеи могут привести к лучшему решению проблемы
4.4	<i>В чем суть педагогической теории П. Ханси и А. Мамфорда?</i>	Суть теории П. Ханси и А. Мамфорда заключается в определении четырёх стилей обучения: активист, прагматик, теоретик и отражатель. Эти стили основаны на предпочтениях учащихся в процессе обучения и помогают им определить наиболее эффективные стратегии и методы обучения
4.5	В чем суть цикла Д. Колба?	суть цикла Д. Колба заключается в четырёх этапах обучения: Конкретный опыт - активное участие в новой ситуации. Рефлексивное наблюдение - размышление об опыте и наблюдение за результатами. Абстрактное концептуализирование - формирование теорий и понятий на основе рефлексии. Активное экспериментирование - применение новых идей для решения проблем и тестирования в новых ситуациях. Этот цикл акцентирует внимание на важности рефлексии и активного применения новых знаний на практике, способствуя более глубокому пониманию и усвоению материала
4.6	<i>В чем ограничения применения цикла Д. Колба?</i>	Ограничения цикла Д. Колба: • Не подходит для обучения детей, так как им недоступна рефлексия в силу возраста.

		• Базируется на знаниях прошлого века и не учитывает развитие технологий. • Не работает, если у сотрудника нет заинтересованности разобратся в своих действиях, так как ключевым действием цикла является самообразование. • Не все нужно изучать через личный опыт. Модель не работает сама по себе. Она должна быть встроена в четкую программу с целями обучения, стратегией развития и дополнительными инструментами.
4.7	<i>Как можно применять круг эмоций Р. Плутчика?</i>	Круг эмоций Р. Плутчика применяется в образовании для развития эмоционального интеллекта учащихся. Эта методика помогает распознавать и различать эмоции, а также учит анализировать их интенсивность и влияние на физическое самочувствие. Это полезно для улучшения отношений с окружающими, эффективного общения и достижения целей
4.8	<i>Что включает типология педагогов П. Ханси и А. Мамфорда?</i>	Типология педагогов П. Ханси и А. Мамфорда включает четыре типа стилей обучения: 1. Активист — обучение через практический опыт, вовлечение в деятельность и непосредственное участие. 2. Прагматик — ориентация на практическое применение знаний. 3. Теоретик — склонность к абстрактным понятиям и теориям.

		4. Отражатель — возможность наблюдать и обдумывать опыт перед действиями
4.9	<i>Предложите ситуацию, соответствующую типу «Активист» по типологии П. Ханси и А. Мамфорда?</i>	практические ситуации, где можно применить навыки и экспериментировать
4.10	<i>Предложите ситуацию, соответствующую типу «Теоретик» по типологии П. Ханси и А. Мамфорда?</i>	изучение теорий и концепций, анализ и систематизация информации
4.11	<i>Предложите ситуацию, соответствующую типу «Мыслитель» по типологии П. Ханси и А. Мамфорда?</i>	наблюдение за работой опытных коллег, анализ их действий и опыт
4.12	<i>Ситуация: студент изучает программирование и хочет улучшить свои навыки. Определите и обоснуйте свой выбор стиля обучения и рекомендации к его реализации.</i>	Стиль обучения: мыслитель. В этом случае студенту будет полезно наблюдать за работой опытных программистов, анализировать их действия и учиться на их опыте. Работа в команде с наставником и анализ успешных проектов также будут полезными для студента
4.13	<i>Студент изучает программирование и предпочитает учиться через практические опыты, эксперименты и работу над собственными ошибками. Как педагогу следует организовать его работу?</i>	Ему подойдут интерактивные методы обучения и работа с наставником.
4.14	<i>Преподаватель английского языка анализирует информацию и строит теоретические модели для объяснения грамматики и лексики. Какие педагогические задачи он решает?</i>	Ему важны теоретические дискуссии, анализ и построение логических связей в рамках изучаемого предмета
4.15	<i>Организатор мероприятий наблюдает за работой своих коллег и анализирует их опыт, чтобы определить успешные стратегии продвижения культурного продукта. Какие действия будут педагогически обоснованы?</i>	Ему подходит командная работа и анализ успешных проектов других команд
4.16	<i>Студентка изучает историю искусства и предпочитает анализировать произведения искусства, строить теоретические модели и обсуждать их с другими студентами. Какие личностные смыслы ее мотивируют?</i>	Ей важны теоретические дискуссии, анализ и построение логических связей в рамках изучаемой темы

4. МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УМЕНИЙ И ВЛАДЕНИЙ
(ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)

Тема 1. Философия образования как основа методологии педагогической теории и практики

Задание 1. «Выделим особенные черты отечественной философии образования на современном этапе ее развития.

Теоретико-методологические проблемы философии образования.
 Проблемы реформирования отечественного образования.
 Гуманистические проблемы философии образования.
 Проблемы глобализации образования.
 Проблемы «своего» и «чужого» в философии образования.
 Аксиологические проблемы философии образования.
 Проблемы философии воспитания.
 Культурологические проблемы.
 Проблемы взаимодействия науки и образования.
 Философско-педагогические и философско-психологические проблемы.
 Историко-философские проблемы образования.

Компаративные проблемы философии образования» [Береговая О.А. Философия образования в современной России // Вестн. Сев. (Арктич.) федер. ун-та. Сер.: Гуманит. и соц. науки. 2017. № 3. С. 31-39 : КиберЛенинка: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofiya-obrazovaniya-v-sovremennoy-rossii>^]. Какие из названных проблем находятся в непосредственном поле решения социально-культурной сферы? Ответ обоснуйте.

Тема 2. Педагогическая технология как системный педагогический проект

Задание 1. Рассмотрите схему. Объясните, в чем могут заключаться системные ограничения использования педагогических технологий как проекта.



Рис. 1. Применение метода проектов: структурные причины заинтересованности педагога

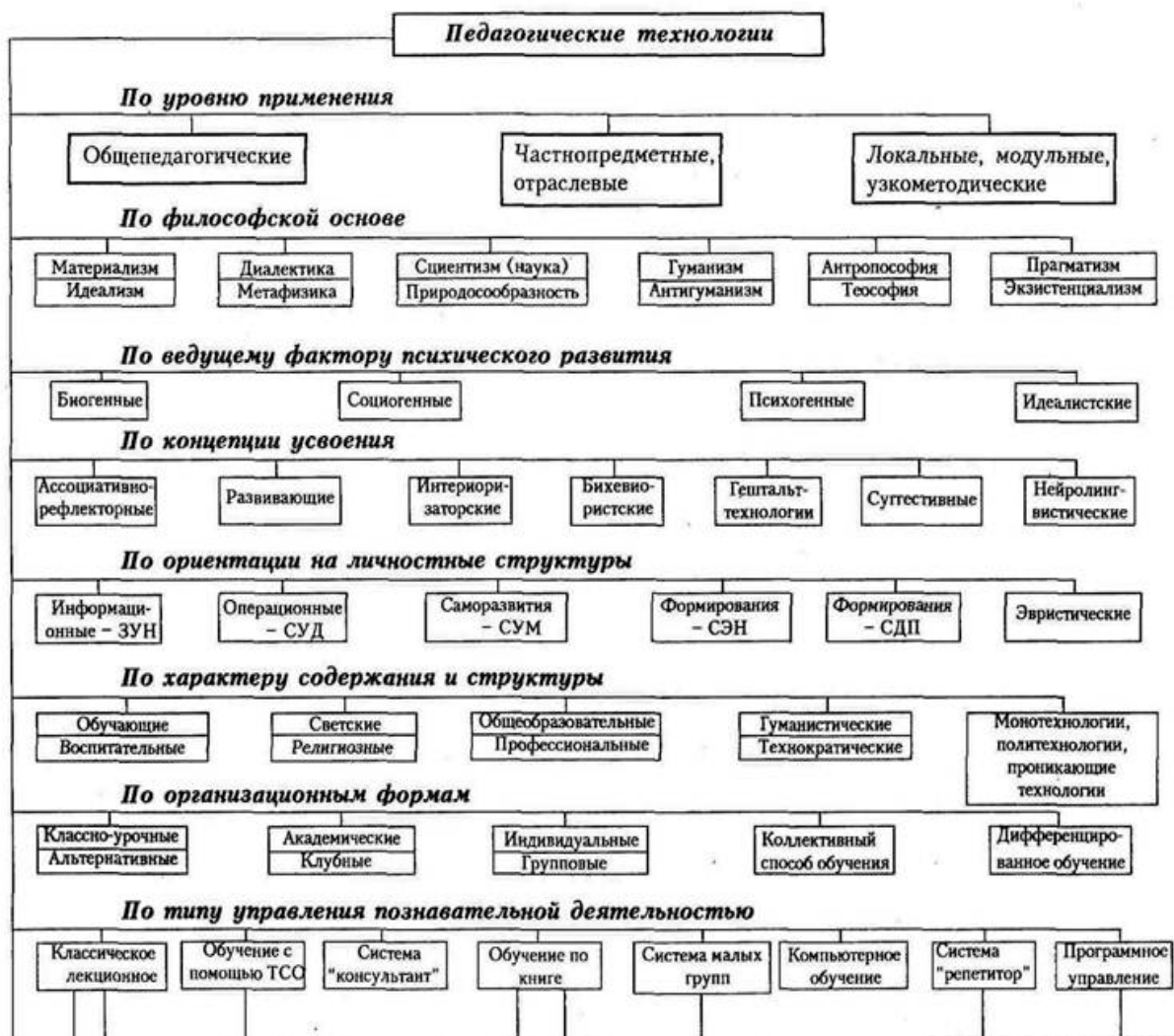


Рис. 2. Применение метода проектов: структурные причины заинтересованности обучающихся

[Щукин, Д. В. Метод проектов: педагогическая технология в образовательной среде высшей школы // Вестник Омского государственного педагогического университета. — 2015: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-pedagogicheskaya-tehnologiya-v-obrazovatelnoy-srede-vysshey-shkoly>].

Тема 3. Современная технология обучения

Задание 1. Рассмотрите схему. Аргументируйте выбор по каждому из уровней самые на Ваш взгляд эффективные группы технологий.



Лист изменений в **ФОС** по дисциплине

В ФОС по дисциплине внесены следующие изменения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024		Без изменений
2025/26	Протокол № 8 от 26.05.2025		
2026/27	Протокол № 10 от 25.05.2026		
2027/28	Протокол № ДД.ММ.ГГГГ		