

**Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы по образовательной программе «Музыкальная педагогика» по направлению подготовки 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство**

**Электронные учебные издания**

Абдуллин, Э. Б. Методологическая подготовка музыканта-педагога: сущность, структура, процесс реализации / Э. Б. Абдуллин. — Москва : МПГУ, 2019. — 280 с. — ISBN 978-5-4263-0745-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/125132> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Абдуллин, Э. Б. Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта : учебное пособие / Э. Б. Абдуллин. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2014. — 368 с. — ISBN 978-5-8114-1693-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/50691> (дата обращения: 06.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Амирова, Л. Т. Хоровая аранжировка : учебное пособие / Л. Т. Амирова. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2018. — 105 с. — ISBN 978-5-87978-720-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115669> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Пospelова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 198 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-7710-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/413632> (дата обращения: 13.10.2023).

Андрущенко, Е. Ю. Менеджмент в сфере академической музыкальной культуры и современные event-технологии : учебно-методическое пособие / Е. Ю. Андрущенко. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-8592-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177809> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Анисимов, А. И. Дирижер-хормейстер : учебное пособие / А. И. Анисимов. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 228 с. — ISBN 978-5-8114-5925-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149630> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Артемьева, Т. В. Фандрейзинг: привлечение средств на проекты и программы в сфере культуры и образования : учебное пособие / Т. В. Артемьева, Г. Л. Тульчинский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 288 с. — ISBN 978-5-507-45312-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/267905> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аспелунд, Д. Л. Развитие певца и его голоса : учебное пособие / Д. Л. Аспелунд. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-5926-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149631> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аудиовизуальные технологии в педагогической деятельности учителя музыки : учебно-методическое пособие. — Саранск : МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2015. — 86 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/78121> (дата обращения: 03.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аудиовизуальные технологии в педагогической деятельности учителя музыки : учебно-методическое пособие. — Саранск : МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2015. — 86 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/78121> (дата обращения: 03.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Байбакова, О. И. Методика преподавания сольфеджио. Краткий курс : учебное пособие / О. И. Байбакова. — Пермь : ПГИК, 2017. — 100 с. — ISBN 978-5-91201-261-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/155797> (дата обращения: 13.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бакланова, Т. И. Педагогика народного художественного творчества : учебник / Т. И. Бакланова. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-507-46477-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316283> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы культурной политики : учебное пособие / С. Т. Баранов, В. В. Василенко, Л. В. Ванян [и др.] ; под редакцией В. Н. Грузкова. — Ставрополь : СКФУ, 2017. — 198 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/155451> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безант, А. Вокалист. Школа пения : учебное пособие / А. Безант. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-5540-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/143581> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Емельянов, В. В. Развитие голоса. Координация и тренинг : учебное пособие / В. В. Емельянов. — 12-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 168 с. — ISBN 978-5-507-46379-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316097> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безбородова, Л. А. Дирижирование : учебное пособие / Л. А. Безбородова. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2011. — 213 с. — ISBN 978-5-9765-1283-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/60834> (дата обращения: 13.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безбородова, Л. А. Дирижирование : учебное пособие / Л. А. Безбородова. — 5-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2022. — 214 с. — ISBN 978-5-9765-1283-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/341270> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безбородова, Л. А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях : учебное пособие / Л. А. Безбородова, Ю. М. Алиев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2014. — 512 с. — ISBN 978-5-8114-1731-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/51926> (дата обращения: 21.04.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безбородова, Л. А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях : учебное пособие / Л. А. Безбородова, Ю. М. Алиев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2014. — 512 с. — ISBN 978-5-8114-1731-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/51926> (дата обращения: 13.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

авториз. пользователей.

Браудо, Е. М. История музыки: учебник / Е. М. Браудо. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 444 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08686-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453861> (дата обращения: 12.02.2021).

Булгакова, С. Н. Эволюция формы реквиема и развитие жанров духовной музыки от эпохи Возрождения к XXI веку : учебное пособие : в 2 частях / С. Н. Булгакова. — Челябинск : ЧГИК, 2018 — Часть 1 — 2018. — 160 с. — ISBN 979-0-706440-08-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138944> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Булгакова, С. Н. Эволюция формы реквиема и развитие жанров духовной музыки от эпохи Возрождения к XXI веку : учебное пособие : в 2 частях / С. Н. Булгакова. — Челябинск : ЧГИК, 2018 — Часть 2 — 2018. — 112 с. — ISBN 979-0-706440-09-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138945> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вагазова, Г. И. Информатика : учебное пособие / Г. И. Вагазова, А. Х. Шагиева, И. Ш. Мадышев. — Казань : КГАВМ им. Баумана, 2019. — 205 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129428> (дата обращения: 28.10.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Васютин С. А. История России с древнейших времен до наших дней – 2-е изд., перераб. и доп.. Учебник / С.А. Васютин, В.П. Литовченко, В.М. Зинякова. - Москва : Флинта, 2020. — 487 с. — ISBN 978-5-9765-4435-2. — URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/371996/reading> (дата обращения: 24.02.2021). —Текст: электронный.

Вишнякова, Т. П. Практика работы с хором : учебное пособие / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2017. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-2520-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99105> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вишнякова, Т. П. Практика работы с хором : учебное пособие / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-5305-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140716> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вишнякова, Т. П. Хрестоматия по практике работы с хором. Произведения для хора а cappella с солистом : учебное пособие / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-1788-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/58838> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей..

Власова, И. А. Оздоровительный фитнес: учеб. пособие / О. А. Иваненко, Челяб. гос. ин-т культуры, И. А. Власова.— Челябинск : ЧГИК, 2017 .— 161 с.: ил. — ISBN 978-5-94839-628-6 .— Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/651923> (дата обращения: 22.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Воротной, М. В. Менеджмент музыкального искусства : учебное пособие / М. В. Воротной. — 3-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-7354-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160188> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для вузов / Г. Н. Питулько, Ю. Н. Полохало, Е. С. Стецкевич, В. В. Шишкин ; под редакцией Г. Н. Питулько. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 129 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08094-0. (дата обращения: 01.03.2021). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450882>

Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для вузов / Г. Н. Питулько, Ю. Н. Полохало, Е. С. Стецкевич, В. В. Шишкин ; под редакцией Г. Н. Питулько. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 296 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01795-3. (дата обращения: 01.03.2021) — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451494> (дата обращения: 01.03.2021).

Всемирная история: учебник / ред.: Г.Б. Поляк, ред.: А.Н. Маркова .— 3-е изд., перераб. и доп. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015 .— 887 с. : ил. — (Cogito ergo sum) .— ISBN 978-5-238-01493-7 .— URL: <https://lib.rucont.ru/efd/351743> (дата обращения: 24.02.2021). - Текст: электронный.

Герасимова, С.В. История и теория литературы: учеб. пособие / С.В. Герасимова .— 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2020 .— 250 с. : ил. — ISBN 978-5-9765-2397-5 .— Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/712448>(дата обращения 20.01.2021).— Режим доступа: для авториз. пользователей

Гнесин, М. Ф. Начальный курс практической композиции / М. Ф. Гнесин. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 224 с. — ISBN 978-5-507-48536-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/358622> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Голованов, Д. В. Компьютерная нотная графика : учебное пособие / Д. В. Голованов, А. В. Кунгуров. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-5971-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149653> (дата обращения: 22.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Головина, А. Г. Курс лекций по педагогике: учебное пособие / А. Г. Головина. — Чебоксары : ЧГИКИ, 2019. — 223 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138792> (дата обращения: 26.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Горбунова, И. Б. Музыкальный инструмент для каждого ребенка. Инновационная образовательная программа обучения музыке в общеобразовательной школе : учебно-методическое пособие / И. Б. Горбунова. — Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2012. — 17 с. — ISBN 978-5-8064-1507-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/5571> (дата обращения: 13.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Груздова, И. В. Теория и методика музыкально-эстетического образования младшего школьника : учебно-методическое пособие / И. В. Груздова. — Тольятти : ТГУ, 2017. — 56 с. — ISBN 978-5-8259-1154-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140118> (дата обращения: 06.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Двойнос, Л. И. Методика работы с хором : учебное пособие / Л. И. Двойнос. — Кемерово : КемГИК, 2012. — 106 с. — ISBN 978-5-8154-0249-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/45987> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Двойнос, Л. И. Методика работы с хором : учебное пособие / Л. И. Двойнос. — Кемерово : КемГИК, 2012. — 106 с. — ISBN 978-5-8154-0249-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/45987> (дата обращения: 18.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Двойнос, Л. И. Методика работы с хором : учебное пособие / Л. И. Двойнос. — Кемерово : КемГИК, 2012. — 106 с. — ISBN 978-5-8154-0249-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/45987> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дворко, С. Б. Театр юного зрителя и школьный театр. Уроки воспитания : учебное пособие : в 2 томах / С. Б. Дворко. — 3-е, стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2020 — Том 1 — 2020. — 744 с. — ISBN 978-5-8114-5745-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149636> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дмитревский, Г. А. Хороведение и управление хором. Элементарный курс : учебное пособие / Г. А. Дмитревский. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-507-45104-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263180> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дмитревский, Г. А. Хороведение и управление хором. Элементарный курс : учебное пособие / Г. А. Дмитревский. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2017. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-0807-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99383> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дмитревский, Г. А. Хороведение и управление хором. Элементарный курс : учебное пособие / Г. А. Дмитревский. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2017. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-0807-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99383> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дмитревский, Г. А. Хороведение и управление хором. Элементарный курс : учебное пособие / Г. А. Дмитревский. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2017. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-0807-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99383> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дмитревский, Г. А. Хороведение и управление хором. Элементарный курс : учебное пособие / Г. А. Дмитревский. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2017. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-0807-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99383> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Еремина, Л. В. Пауэрлифтинг : учебно-методическое пособие / Л. В. Еремина, С. С. Рыков. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 108 с. — ISBN 978-5-94839-458-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177719> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Еремина, Л. В. Пауэрлифтинг : учебно-методическое пособие / Л. В. Еремина, С. С. Рыков. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 108 с. — ISBN 978-5-94839-458-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177719> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Еремина, Л. В. Пауэрлифтинг : учебно-методическое пособие / Л. В. Еремина, С. С. Рыков. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 108 с. — ISBN 978-5-94839-458-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177719> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Еремина, Л. В. Пауэрлифтинг : учебно-методическое пособие / Л. В. Еремина, С. С. Рыков. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 108 с. — ISBN 978-5-94839-458-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/177719> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ерёмина, Л. В. Спортивные игры в вузе. Волейбол : учебно-методическое пособие / Л. В. Ерёмина. — Челябинск : ЧГИК, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-94839-660-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/13897> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ерёмина, Л. В. Спортивные игры в вузе. Волейбол : учебно-методическое пособие / Л. В. Ерёмина. — Челябинск : ЧГИК, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-94839-660-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138972> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ерёмина, Л. В. Спортивные игры в вузе. Волейбол : учебно-методическое пособие / Л. В. Ерёмина. — Челябинск : ЧГИК, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-94839-660-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138972> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ерёмина, Л. В. Спортивные игры в вузе. Волейбол : учебно-методическое пособие / Л. В. Ерёмина. — Челябинск : ЧГИК, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-94839-660-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138972> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ефремова, Н. И. Организационно-методическая и творческая работа педагога по музыкально-ритмическому воспитанию (на основе предмета «Ритмика») : учебное пособие / Н. И. Ефремова. — Магнитогорск : МаГК имени М. И. Глинки, 2020. — 120 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164900> (дата обращения: 03.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ефремова, Н. И. Организационно-методическая и творческая работа педагога по музыкально-ритмическому воспитанию (на основе предмета «Ритмика») : учебное пособие / Н. И. Ефремова. — Магнитогорск : МаГК имени М. И. Глинки, 2020. — 120 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164900> (дата обращения: 03.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Живов, В. Л. Хоровое исполнительство: Теория. Методика. Практика : учебное пособие / В. Л. Живов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Владос, 2018. — 287 с. — ISBN 978-5-906992-99-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112131> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Зворыгина, О. И. Педагогическая риторика : учебное пособие / О. И. Зворыгина. — Сургут : СурГПУ, 2013. — 163 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151961> (дата обращения: 20.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Имамов, Р. Р. Музыкальное самообразование взрослых на основе музыкально-компьютерных технологий : учебно-методическое пособие / Р. Р. Имамов, И. Р. Левина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2019. — 44 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115681> (дата обращения: 20.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Имамов, Р. Р. Музыкальное самообразование взрослых на основе музыкально-компьютерных технологий : учебно-методическое пособие / Р. Р. Имамов, И. Р. Левина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2019. — 44 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115681> (дата обращения:

20.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

История отечественного музыкального образования в документах и материалах : учебное пособие / составитель В. И. Адищев. — Пермь : ПГГПУ, 2018. — 200 с. — ISBN 978-5-85218-958-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129481> (дата обращения: 06.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

История русской литературы XX века. Первая половина. В 2 кн. Кн. 1. Общие вопросы: [учебник] / Л.П. Егорова, А.А. Фокин, И.Н. Иванова, ред.: Л.П. Егорова. — 3-е изд., перераб. — М. : ФЛИНТА, 2019. — 450 с. — ISBN 978-5-9765-1834-6. — Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/244224> (дата обращения 20.01.2021).— Режим доступа: для авториз. пользователей

История русской литературы XX века. Первая половина. В 2 кн. Кн. 2. Personalia: [учебник] / Л.П. Егорова, А.А. Фокин, И.Н. Иванова, ред.: Л.П. Егорова. — 3-е изд., перераб. — М. : ФЛИНТА, 2019. — 935 с. — ISBN 978-5-9765-1835-3. — Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/244225> (дата обращения 20.01.2021).— Режим доступа: для авториз. пользователей

Киричук, Е.В. История зарубежной литературы XX века: учеб. пособие / Е.В. Киричук. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2017. — 72 с. — ISBN 978-5-9765-1347-1. — Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/244316> (дата обращения 20.01.2021).— Режим доступа: для авториз. пользователей

Колокольникова, А. И. Основы информатики : учебное пособие / А. И. Колокольникова, Л. С. Таганов. — Кемерово : КузГТУ имени Т.Ф. Горбачева, 2015. — 199 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/69462> (дата обращения: 28.10.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Концертмейстерский класс : учебно-методическое пособие / составители Н. Я. Лузум [и др.] ; под редакцией И. Г. Кузнецовой. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2012. — 62 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/108404> (дата обращения: 16.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Коробейников, С. С. История отечественной музыки XX века : учебное пособие / С. С. Коробейников. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-8236-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173358> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Коробейников, С. С. История отечественной музыки XX века : учебное пособие / С. С. Коробейников. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-8236-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173358> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Косяченко, Б. В. Набор и редактирование нотных текстов в программе Finale : учебное пособие / Б. В. Косяченко. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2015. — 40 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/108407> (дата обращения: 22.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кох, И. Э. Основы сценического движения : учебник / И. Э. Кох. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 512 с. — ISBN 978-5-507-45713-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/288698> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Легкая атлетика : учебно-методическое пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2013. — 183 с. — ISBN 978-5-94839-402-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177732> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Легкая атлетика : учебно-методическое пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2013. — 183 с. — ISBN 978-5-94839-402-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177732> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Легкая атлетика : учебно-методическое пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2013. — 183 с. — ISBN 978-5-94839-402-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177732> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Легкая атлетика : учебно-методическое пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2013. — 183 с. — ISBN 978-5-94839-402-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177732> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов музыкальных специальностей вуза культуры и искусств : учебное пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 300 с. — ISBN 978-5-94839-465-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177685> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов музыкальных специальностей вуза культуры и искусств : учебное пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 300 с. — ISBN 978-5-94839-465-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177685> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов музыкальных специальностей вуза культуры и искусств : учебное пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 300 с. — ISBN 978-5-94839-465-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177685> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов музыкальных специальностей вуза культуры и искусств : учебное пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 300 с. — ISBN 978-5-94839-465-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177685> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кременцов, Л.П. Русская литература XIX века. 1801-1850: учеб. пособие / Л.П. Кременцов. — 6-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2017. — 248 с. — ISBN 978-5-89349-757-1. — Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/244371> (дата обращения 20.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей

Кузнецова, Н. М. Курс фортепиано в вузе: практика подготовки : учебное пособие / Н. М. Кузнецова. — Уфа : УГАИ, 2020. — 252 с. — ISBN 978-5-93716-139-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/143218> (дата обращения: 20.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи в ЭБС : учебник и практикум для вузов / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 441 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00452-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449896> (дата обращения: 10.02.2021).



Культурология. История мировой культуры: учебник / ред.: Н.О. Воскресенская. — 2-е изд., стер. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 760 с. : ил. — (Cogito ergo sum). — ISBN 978-5-238-01406-7. — Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/352157> (дата обращения: 23.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Курдина, Ж.В. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм: учеб. пособие / Г.И. Модина, Ж.В. Курдина. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 206 с. — ISBN 978-5-9765-0928-3. — Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/244391> (дата обращения 20.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей

Лагутин, А. И. Методика преподавания музыкальной литературы в детской музыкальной школе : учебное пособие / А. И. Лагутин. — 5-е изд, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 176 с. — ISBN 978-5-507-44005-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215654> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ламперти, Ф. Искусство пения (L'arte del canto). По классическим преданиям. Технические правила и советы ученикам и артистам : учебное пособие / Ф. Ламперти. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2009. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-0962-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/2000> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Либерман, Е. Я. Творческая работа пианиста с авторским текстом : учебное пособие / Е. Я. Либерман. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 240 с. — ISBN 978-5-8114-6407-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151820> (дата обращения: 20.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ливанова, Т. Н. История западноевропейской музыки до 1789 года. Книга первая. От Античности к XVIII веку / Т. Н. Ливанова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 468 с. — ISBN 978-5-8114-2844-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/345350> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Липаев, И. В. История музыки : ноты / И. В. Липаев. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 352 с. — ISBN 978-5-507-46229-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/307610> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Логинова, Л. Н. Современное сольфеджио: теория и практика : учебное пособие / Л. Н. Логинова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-46231-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/307616> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лукьянова, Е. П. В классе концертмейстерской подготовки : учебно-методическое пособие / Е. П. Лукьянова, А. П. Лукьянов. — Екатеринбург : УрГПУ, 2015. — 60 с. — ISBN 978-591256-299-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/159008> (дата обращения: 16.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Львов, Л. В. Педагогический менеджмент : учебное пособие / Л. В. Львов, М. В. Чернышева. — Челябинск : ИАИ ЮУрГАУ, 2010. — 120 с. — ISBN 978-5-88156-561-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/9619> (дата обращения: 18.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Матюшин, М.Н. Государственная политика и управление: Учебное пособие / М.Н.

Меретукова, З. К. Методология научного исследования и образования : учебное пособие / З. К. Меретукова. — Майкоп : АГУ, 2004. — 251 с. — ISBN 5-85108-120-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/146130> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Месснер, Е. И. Основы композиции : учебное пособие / Е. И. Месснер. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 504 с. — ISBN 978-5-507-46292-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/307493> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мещеряков, В. Б. Английский язык: грамматический практикум по теме «Страдательный залог» (“Passive Voice”) : учебное пособие / В. Б. Мещеряков. — 2-е изд., испр. и доп. — Челябинск : ЧГИК, 2011. — 38 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177744> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мещеряков, В. Б. Английский язык: грамматический практикум по теме «Страдательный залог» (“Passive Voice”) : учебное пособие / В. Б. Мещеряков. — 2-е изд., испр. и доп. — Челябинск : ЧГИК, 2011. — 38 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177744> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Морозов, Л. Н. Школа классического вокала : учебное пособие / Л. Н. Морозов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2013. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-0848-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/10259> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Наседкина, Г. А. Страноведение Германии. Сборник текстов по немецкому языку : учебное пособие / Г. А. Наседкина. — Челябинск : ЧГИК, 2011. — 30 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177768> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Наседкина, Г. А. Немецкий язык : учебно-методическое пособие / Г. А. Наседкина. — Челябинск : ЧГИК, 2018. — 99 с. — ISBN 978-5-94839-641-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138975> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Неволина, С. П. Методика обучения игре на фортепиано : учебное пособие / С. П. Неволина. — 3-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-4302-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/131231> (дата обращения: 13.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Николаев, А. Г. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре : самоучитель / А. Г. Николаев. — 10-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2013. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-0154-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/30436> (дата обращения: 22.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Овчинникова, Т. К. Хоровой театр в современной культуре : учебное пособие / Т. К. Овчинникова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 172 с. — ISBN 978-5-507-46300-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/307517> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Опарина, Н. А. Педагогика детского театрализованного досуга : учебное пособие / Н. А. Опарина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-45174-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. —

URL: <https://e.lanbook.com/book/265385> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Орлов А. С. История России / А.С. Орлов, В.А. Георгиев, Н.Г. Георгиева, Т.А. Сивохина. — Москва : Проспект, 2012. — 528 с.

Основы информационной культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.А. Зубрий [и др.]. — Санкт-Петербург : ИЭО СПбУТУиЭ, 2012. — 246 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/64044>. — Загл. с экрана.

Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.] ; под редакцией Т. С. Паниотовой. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-4717-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126786> (дата обращения: 23.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы теории и истории искусств. Музыка. Литература : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. Р. Тараева, Н. И. Стопченко, А. В. Кузнецова ; под редакцией Т. С. Паниотовой. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 448 с. — ISBN 978-5-8114-1989-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112745> (дата обращения: 23.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы теории и истории искусств. Музыка. Литература : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. Р. Тараева, Н. И. Стопченко, А. В. Кузнецова ; под редакцией Т. С. Паниотовой. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 448 с. — ISBN 978-5-8114-1989-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112745> (дата обращения: 21.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы теории и истории искусств. Музыка. Литература : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. Р. Тараева, Н. И. Стопченко, А. В. Кузнецова ; под редакцией Т. С. Паниотовой. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 448 с. — ISBN 978-5-8114-1989-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112745> (дата обращения: 12.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы хорового дирижирования : учебное пособие / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова, Е. В. Пчелинцева, О. О. Юргенштейн. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 236 с. — ISBN 978-5-8114-5644-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145938> (дата обращения: 13.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Осьмухина, О.Ю. От античности к XIX столетию. История зарубежной литературы: учеб. пособие / Е.А. Казеева, О.Ю. Осьмухина. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 320 с. — ISBN 978-5-9765-0959-7. — Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/244501> (дата обращения 20.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей

Паранина, Е. В. Организация самостоятельной работы студента в классе концертмейстерского мастерства : учебное пособие / Е. В. Паранина, О. А. Сизова. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2014. — 48 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/108422> (дата обращения: 16.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Педагогика : учебник и практикум для вузов / П. И. Пидкасистый [и др.] ; под редакцией П. И. Пидкасистого. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2012. — 408 с. — (Высшее образование). —

Педагогическая риторика: практикум : учебное пособие / составитель И. В. Тимонина. — Кемерово : КемГУ, 2017. — 174 с. — ISBN 978-5-8353-2131-5. — Текст : электронный //

Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99428> (дата обращения: 20.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Петерсон, А. В. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Аккомпанемент песен : учебное пособие / А. В. Петерсон, М. В. Ершов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44651-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242948> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Петров, И. Б. Шестиструнная гитара. Основные приемы игры. Аккомпанемент : учебно-методическое пособие / И. Б. Петров. — Саратов : СГК им. Л.В. Собинова, 2014. — 88 с. — ISBN 978-5-94841-189-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/72084> (дата обращения: 22.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Петрушин, В. И. Музыкальная психология : учебное пособие / В. И. Петрушин. — 3-е изд. — Москва : Академический Проект, 2011. — 400 с.

Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие / В. И. Петрушин. — 2-е изд. — Москва : Академический Проект, 2006. — 490 с.

Плужников, К. И. Механика пения. Принципы постановки голоса : учебное пособие / К. И. Плужников. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-45177-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265394> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Погребная, Я.В. История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение: учеб. пособие; практикум / Я.В. Погребная. — 3-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2019. — 311 с. — ISBN 978-5-9765-1059-3. — Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/244531> (дата обращения 20.01.2021). — Режим доступа: для авториз. Пользователей

Поляков, А. В. Формирование стилевой компетентности у студентов музыкально-педагогических вузов в процессе профессионального образования: теория и практика : монография / А. В. Поляков. — Екатеринбург : УрГПУ, 2015. — 192 с. — ISBN 978-5-91256-311-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/159030> (дата обращения: 06.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Попов, В. А. Изучение репертуара детских и юношеских хоров : учебное пособие / В. А. Попов. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2014. — 96 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/108423> (дата обращения: 18.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Правоведение: Учебник. Гриф РАО / Дмитриев Ю.А., Грудцына Л.Ю. – 2010. –660 с. – Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/178372/info>

Применение арт-терапевтических и игровых технологий на основе музыкального фольклора в процессе реабилитации и социализации детей с ОВЗ: педагогический практикум : учебно-методическое пособие / Н. И. Ануфриева, А. В. Каменец, М. Г. Круглова, М. В. Переверзева. — Москва : РГСУ, 2019. — 250 с. — ISBN 978-5-7139-1388-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158509> (дата обращения: 03.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Применение арт-терапевтических и игровых технологий на основе музыкального фольклора в процессе реабилитации и социализации детей с ОВЗ: педагогический практикум : учебно-методическое пособие / Н. И. Ануфриева, А. В. Каменец, М. Г. Круглова, М. В. Переверзева. — Москва : РГСУ, 2019. — 250 с. — ISBN 978-5-7139-1388-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/158509> (дата обращения: 03.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Прямкова, Н. А. Теория и история изобразительного искусства : учебное пособие / Н. А. Прямкова, Л. И. Сорокина. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2019. — 136 с. — ISBN 978-5-907168-07-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122416> (дата обращения: 23.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Птушко, Л. А. История отечественной музыки первой половины XX века : учебное пособие / Л. А. Птушко. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2016. — 60 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/114389> (дата обращения: 16.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Птушко, Л. А. Музыка второй половины XX – начала XXI века : учебное пособие / Л. А. Птушко. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2017. — 72 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/114390> (дата обращения: 16.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рапацкая, Л. А. История русской музыки: от Древней Руси до Серебряного века : учебник / Л. А. Рапацкая. — 3-е изд., перераб. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 480 с. — ISBN 978-5-8114-1781-0. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/56564> (дата обращения: 12.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рапацкая, Л. А. История русской музыки: от Древней Руси до Серебряного века : учебник / Л. А. Рапацкая. — 3-е изд., перераб. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 480 с. — ISBN 978-5-8114-1781-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/56564> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рачина, Б. С. Музыкальная грамотность, или В поисках ключей к смыслам музыкального искусства : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 488 с. — ISBN 978-5-8114-5006-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164997> (дата обращения: 03.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рачина, Б. С. Музыкальная грамотность, или В поисках ключей к смыслам музыкального искусства : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 488 с. — ISBN 978-5-8114-5006-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164997> (дата обращения: 03.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебное пособие / Б. С. Рачина. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 512 с. — ISBN 978-5-8114-1776-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/58833> (дата обращения: 18.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебное пособие / Б. С. Рачина. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 512 с. — ISBN 978-5-8114-1776-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/58833> (дата обращения: 13.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ройтерштейн, М. И. Сборник хоров для детских голосов : ноты / М. И. Ройтерштейн. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-507-46364-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316055> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / Т. Ю. Волошинова [и др.] ; под редакцией А. В. Голубевой, В. И. Максимова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 306 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06066-9. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/449653> (дата обращения: 02.03.2021).

Русский язык и культура речи: учеб. пособие / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова, Е.А. Бойко, Е.Н. Бегаева. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 352 с. — Авт. указ. на обороте тит. листа. - ISBN 5-238-00860-0. — ISBN 978-5-238-00860-0. — Текст: электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/352552> (дата обращения: 02.03.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Самсонова, Т. П. Музыкальная культура Европы и России. XIX век : учебное пособие / Т. П. Самсонова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 400 с. — ISBN 978-5-8114-2142-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112749> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей

Самсонова, Т. П. Музыкальная культура Европы и России. XIX век : учебное пособие / Т. П. Самсонова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 400 с. — ISBN 978-5-8114-2142-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112749> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Санько, А. Э. Авторское право: учеб. пособие / Санько, А. Э.; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – Челябинск : ЧГАКИ, 2017. – 232 с.

Связи с общественностью в социально-культурной деятельности : словарь / составитель Б. С. Сафаралиев. — Челябинск : ЧГИК, 2016. — 139 с. — ISBN 978-5-94839-562-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177762> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Скорик, Л. Г. Грамматика французского языка. Теория и практика : учебное пособие / Л. Г. Скорик. — Москва : МПГУ, 2014. — 240 с. — ISBN 978-5-4263-0140-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/70058> (дата обращения: 22.04.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Скорик, Л. Г. Французский язык : учебное пособие / Л. Г. Скорик. — Москва : МПГУ, 2017. — 296 с. — ISBN 978-5-4263-0519-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/107386> (дата обращения: 22.04.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сладков, П. П. Музыкальный слух. Дефиниция. Генезис. Типология. Условия активного формирования и развития : учебное пособие / П. П. Сладков. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-5626-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154615> (дата обращения: 13.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Смолин, Ю. В. Основы теории спортивных соревнований и подвижных игр : учебно-методическое пособие / Ю. В. Смолин. — Челябинск : ЧГИК, 2016. — 55 с. — ISBN 978-5-94839-567-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177679> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Смолин, Ю. В. Основы теории спортивных соревнований и подвижных игр : учебно-методическое пособие / Ю. В. Смолин. — Челябинск : ЧГИК, 2016. — 55 с. — ISBN 978-5-94839-567-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177679> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Смолин, Ю. В. Основы теории спортивных соревнований и подвижных игр : учебно-методическое пособие / Ю. В. Смолин. — Челябинск : ЧГИК, 2016. — 55 с. — ISBN 978-5-94839-567-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177679> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Смолин, Ю. В. Основы теории спортивных соревнований и подвижных игр : учебно-методическое пособие / Ю. В. Смолин. — Челябинск : ЧГИК, 2016. — 55 с. — ISBN 978-5-94839-567-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177679> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Соколов, О. В. Из истории форм европейской музыки XII–XIX веков: учебное пособие / О. В. Соколов, А. А. Евдокимова. — 2-е изд. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2016. — 68 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/114388> (дата обращения: 12.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Ю. М. Соколов ; под научной редакцией В. П. Аникина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 203 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07081-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451073> (дата обращения: 26.05.2021).

Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Ю. М. Соколов ; под научной редакцией В. П. Аникина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07083-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451519> (дата обращения: 26.05.2021).

Способин, И. В. Элементарная теория музыки : учебник / И. В. Способин ; под редакцией Е. М. Двоскиной. — 10-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-2539-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/296663> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Средние специальные музыкальные школы в истории отечественного образования : учебно-методическое пособие / составитель О. В. Шестакова. — Пермь : ПГГПУ, 2018. — 42 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129547> (дата обращения: 06.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стулова, Г. П. Хоровое пение. Методика работы с детским хором : учебное пособие / Г. П. Стулова. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45446-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/288668> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сухиташвили, Л. С. Развитие музыкально-исполнительских навыков будущего учителя музыки в системе педагогического образования : учебное пособие / Л. С. Сухиташвили. — Ставрополь : СГПИ, 2019. — 96 с. — ISBN 978-5-907161-32-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/136139> (дата обращения: 20.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сэнтли, Ч. Искусство пения и вокальной декламации : учебное пособие / Ч. Сэнтли. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-4464-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121172> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Терентьева, Е. И. Курс фортепиано в профессиональной подготовке музыканта / Е. И.

Терентьева. — Магнитогорск : МаГК имени М. И. Глинки, 2017. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164890> (дата обращения: 20.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тимонина, И. В. Педагогическая риторика : учебное пособие / И. В. Тимонина. — Кемерово : КемГУ, 2012. — 299 с. — ISBN 978-5-8353-1239-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/30030> (дата обращения: 20.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Толмачева, Э. Г. Теоретические основы изучения методической литературы по вопросам педагогики и методики обучения и воспитания пианиста : учебно-методическое пособие / Э. Г. Толмачева. — Белгород : БГИИК, 2020. — 68 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/153893> (дата обращения: 13.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тульчинский, Г.Л. Р R в сфере культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.Л. Тульчинский. — Электрон. Дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2011. — 576 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/2047> . — Загл. с экрана.

Умнова, И. Г. Музыка второй половины XX – начала XXI века : учебное пособие / И. Г. Умнова. — Кемерово : КемГИК, 2019. — 260 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156992> (дата обращения: 16.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Усанова, О. Г. Культура профессионального речевого общения : учебно-методическое пособие / О. Г. Усанова. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-5116-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134048> (дата обращения: 20.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Фатерина, А. В. Развитие исполнительской техники в классе фортепиано : учебное пособие / А. В. Фатерина. — Барнаул : АлтГИК, 2016. — 123 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/172636> (дата обращения: 13.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Фатерина, А. В. Развитие исполнительской техники в классе фортепиано : учебное пособие / А. В. Фатерина. — Барнаул : АлтГИК, 2016. — 123 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/172636> (дата обращения: 20.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Фортунатов В.В. История:Учебное пособие/ В.В. Фортунатов. - Санкт-Петербург: Питер, 2015. — 464 с. — ISBN 978-5-496-00097-0. — URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/344621/reading> (дата обращения: 24.02.2021). — Текст: электронный

Хмельницкая, О. Н. Методика обучения игре на фортепиано в России – история и современность : учебное пособие / О. Н. Хмельницкая. — Белгород : БГИИК, 2019. — 112 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/153891> (дата обращения: 13.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Теория музыки. Мелодика. Ритмика. Фактура. Тематизм : учебное пособие / В. Н. Холопова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-44539-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240209> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Хотенова, Н. Н. Оперная ария в классе концертмейстерского мастерства / Н. Н. Хотенова. — Магнитогорск : МаГК имени М. И. Глинки, 2020. — 64 с. — ISBN 978-5-7114-0718-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164905> (дата обращения: 16.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.



Хрестоматия вокально-педагогического репертуара. Произведения итальянских композиторов XVI–XVIII вв : учебное пособие / составители: Т. Д. Смелкова. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-4996-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129577> (дата обращения: 18.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Хрестоматия по хоровой аранжировке: переложения для мужского хора : учебное пособие / составители Л. Г. Панкратов, В. В. Дурандин. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2020. — 72 с. — ISBN 979-0-9003372-4-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/155832> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Цибульникова, В. Е. Общие основы менеджмента в образовании : учебное пособие / В. Е. Цибульникова. — Москва : МПГУ, 2016. — 232 с. — ISBN 978-5-4263-0439-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112542> (дата обращения: 18.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черная, Е. И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос. + DVD : учебное пособие / Е. И. Черная. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 176 с. — ISBN 978-5-507-45321-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/267929> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чернова, Л. В. Теория и практика развития речевой и вокальной культуры учителя музыки / Л. В. Чернова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Екатеринбург : УрГПУ, 2016. — 217 с. — ISBN 978-5-7186-0822-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158971> (дата обращения: 13.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чесноков, П. Г. Хор и управление им : учебное пособие / П. Г. Чесноков. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 200 с. — ISBN 978-5-507-46153-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/307703> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чесноков, П. Г. Хор и управление им : учебное пособие / П. Г. Чесноков. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 200 с. — ISBN 978-5-507-46153-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/307703> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чесноков, П. Г. Хор и управление им : учебное пособие / П. Г. Чесноков. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 200 с. — ISBN 978-5-507-46153-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/307703> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шамина, Л. В. Основы народно-певческой педагогики : учебное пособие / Л. В. Шамина. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 200 с. — ISBN 978-5-8114-5322-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140683> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шефова, Е. А. История музыкального театра : учебное пособие / Е. А. Шефова. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2019. — 90 с. — ISBN 978-5-907168-45-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/146711> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шорохова, И. В. Дирижирование: практикум : учебное пособие / И. В. Шорохова, А. О. Гольская. — Кемерово : КемГИК, 2020. — 75 с. — ISBN 978-5-8154-0551-6. — Текст :

электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174742> (дата обращения: 13.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шувалова, Е. Е. Вокально-хоровая деятельность младших школьников на уроках музыки в начальной школе : учебно-методическое пособие / Е. Е. Шувалова. — Архангельск : САФУ, 2018. — 48 с. — ISBN 978-5-98450-597-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161878> (дата обращения: 13.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шульруфер, С. В. Песни для детского хора. Счастливый остров : ноты / С. В. Шульруфер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-4553-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126784> (дата обращения: 18.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Яськевич, И. Г. История искусства музыкального театра: Лекции. Материалы : учебное пособие / И. Г. Яськевич. — 2-е изд., испр.и доп. — Новосибирск : , 2013. — 352 с. — ISBN 978-5-906386-04-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149026> (дата обращения: 15.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### **Электронные образовательные ресурсы**

ЭБС «Лань» – URL: <http://e.lanbook.com>

ЭБС «Рукопт». – URL: <http://rucont.ru>

Юрайт : образовательная платформа. – URL: <https://urait.ru/>

ЭБС «Айбукс». – URL: <https://ibooks.ru/>

Электронная библиотека диссертаций РГБ – URL: <http://www.dslib.net>

Единое окно доступа к информационным ресурсам. – URL: <http://window.edu.ru>

Единый портал интернет-тестирования в сфере образования. – URL: <http://www.i-exam.ru>

«Киберленинка» : науч. электрон. б-ка. – URL: <https://cyberleninka.ru>

e-Library : науч. электрон. б-ка. – URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека. – URL: <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>

Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина. – URL: <https://www.prlib.ru/>

Федеральный портал системы образования в сфере культуры и искусств. – URL: <http://rfartcenter.ru>.

Детское образование в сфере искусств : сайт. – URL: <http://classon.ru>.

Открытый урок. Первое сентября : сайт. – URL: <https://urok.1sept.ru>.

Музыка и театр // Лань : электрон.-библ. система. – URL: <https://e.lanbook.com/books/2612>

Внешкольник : сайт о дополнительном внешкольном образовании. – URL: <https://dop-obrazovanie.com/>

