

**Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы  
по образовательной программе «Художественное руководство академическим  
хором» по направлению**

**53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и  
академическим хором**

**Электронные учебные издания**

Абдуллин, Э. Б. Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта : учебное пособие / Э. Б. Абдуллин. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2014. — 368 с. — ISBN 978-5-8114-1693-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/50691> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes : учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Поспелова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13839-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/466997> (дата обращения: 13.10.2023).

Анисимов, А. И. Дирижер-хормейстер : учебное пособие / А. И. Анисимов. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 228 с. — ISBN 978-5-8114-5925-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149630> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Асхаков, С. И. Основы научных исследований : учебное пособие / С. И. Асхаков. — Карачаевск : КЧГУ, 2020. — 348 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161998> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бакланова, Т. И. Педагогика народного художественного творчества : учебник / Т. И. Бакланова. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-507-46477-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316283> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Батюк, И. В. Современная хоровая музыка: теория и исполнение : учебное пособие / И. В. Батюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-1640-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/58831> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Батюк, И. В. Современная хоровая музыка: теория и исполнение : учебное пособие / И. В. Батюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-1640-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/58831> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Альбом пьес для фортепиано : ноты / И. С. Бах. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 176 с. — ISBN 978-5-507-46481-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316163> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безбородова, Л. А. Дирижирование : учебное пособие / Л. А. Безбородова. — 5-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2022. — 214 с. — ISBN 978-5-9765-1283-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/341270> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безбородова, Л. А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях : учебное пособие / Л. А. Безбородова, Ю. М. Алиев. — 2-е изд., перераб. и

доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2014. — 512 с. — ISBN 978-5-8114-1731-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/51926> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бронникова, Л. М. Основы информационной культуры : учебное пособие / Л. М. Бронникова. — Барнаул : АлтГПУ, 2016. — 69 с. — ISBN 978-5-88210-811-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112184> (дата обращения: 22.04.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бузони, Ф. Путь к фортепианному мастерству : учебное пособие : в 3 выпуск / Ф. Бузони ; под редакцией Я. И. Мильштейна. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, [б. г.]. — Выпуск 2 : Выпуск 2 — 2018. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-3252-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/110866> (дата обращения: 03.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Булавинцева, Ю. В. Хрестоматия по вокальному ансамблю. Для 4–7 голосов а cappella : ноты / Ю. В. Булавинцева. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-8598-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177816> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Булгакова, С. Н. Эволюция формы реквиема и развитие жанров духовной музыки от эпохи Возрождения к XXI веку : учебное пособие : в 2 частях / С. Н. Булгакова. — Челябинск : ЧГИК, 2018 — Часть 1 — 2018. — 160 с. — ISBN 979-0-706440-08-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138944> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Булгакова, С.Н. Духовная музыка в творчестве русских и зарубежных композиторов: учебное пособие / Булгакова, С. Н. , Челяб. гос. акад. культуры и искусств, С.Н. Булгакова. — Челябинск : ЧГИК, 2018 — Часть 1 — 2018. — 160 с. — ISBN 979-0-706440-08-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/192259> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз.пользователей.

Вагазова, Г. И. Информатика : учебное пособие / Г. И. Вагазова, А. Х. Шагиева, И. Ш. Мадышев. — Казань : КГАВМ им. Баумана, 2019. — 205 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129428> (дата обращения: 28.10.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вишнякова, Т. П. Каноны для хора : учебное пособие / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова, Э. К. Мнацакян. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2016. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-2079-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/71774> (дата обращения: 26.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вишнякова, Т. П. Практика работы с хором : учебное пособие / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-5305-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140716> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вотинцев, А. В. Музыкально-компьютерные технологии в профессиональной деятельности руководителя вокально-хорового ансамбля : учебное пособие / А. В. Вотинцев, М. Ю. Самакаева. — Екатеринбург : УрГПУ, 2012. — 88 с. — ISBN 978-5-8295-0154-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129356> (дата обращения: 13.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Голованов, Д. В. Компьютерная нотная графика : учебное пособие / Д. В. Голованов, А. В. Кунгуров. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. —

192 с. — ISBN 978-5-8114-5971-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149653> (дата обращения: 22.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Голубева, О. Л. Информационная культура : учебное пособие / О. Л. Голубева. — Челябинск : ЮУТУ, 2021. — 146 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/175339> (дата обращения: 14.02.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Двойнос, Л. И. Методика работы с хором : учебное пособие / Л. И. Двойнос. — Кемерово : КемГИК, 2012. — 106 с. — ISBN 978-5-8154-0249-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/45987> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дмитревский, Г. А. Хороведение и управление хором. Элементарный курс : учебное пособие / Г. А. Дмитревский. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-507-45104-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263180> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дмитревский, Г. А. Хороведение и управление хором. Элементарный курс / Г. А. Дмитревский. — 8-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-4805-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128789> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Драгомиров, П. Н. Учебник сольфеджио / П. Н. Драгомиров. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-48208-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/345347> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дудка, О. Ф. Правоведение : учебное пособие / О. Ф. Дудка. — Томск : СибГМУ, 2016. — 237 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105875> (дата обращения: 26.04.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Евграфов, Ю. А. Элементарная теория мануального управления хором : учебное пособие / Ю. А. Евграфов. — 3-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-5309-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140720> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Живов, В. Л. Хоровое исполнительство: Теория. Методика. Практика : учебное пособие / В. Л. Живов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Владос, 2018. — 287 с. — ISBN 978-5-906992-99-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112131> (дата обращения: 26.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Заднепровская, Г. В. Анализ музыкальных произведений : учебник / Г. В. Заднепровская. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 272 с. — ISBN 978-5-8114-9202-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196717> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Иванов, А. П. Искусство пения : учебное пособие / А. П. Иванов. — 5-е, испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 260 с. — ISBN 978-5-8114-4633-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/125694> (дата обращения: 13.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Имамутдинов, Р. М. Искусство хоровой аранжировки. Песни и романсы М. А. Балакирева в переложении для женского хора a cappella : ноты / Р. М. Имамутдинов. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-4051-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/116402> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Капля, О. В. Хоровая аранжировка : учебное пособие / О. В. Капля. — Волгоград: ВК им. Серебрякова, 2016. — 94 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/144251> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Климов, М. Г. Музыкальная хрестоматия из русских народных песен. Материалы для проработки в классах сольфеджио : учебно-методическое пособие / М. Г. Климов. — 1-е. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-5620-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151842> (дата обращения: 03.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ковин, Н. М. Курс теории хорового церковного пения. Подготовка голоса и слуха хоровых певцов. Управление церковным хором : учебное пособие / Н. М. Ковин ; под редакцией Н. Свиридова. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-6395-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151812> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи в ЭБС : учебник и практикум для вузов / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 441 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00452-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449896> (дата обращения: 13.10.2023).

Культурология. История мировой культуры : учебник / ред. Н.О. Воскресенская. — 2-е изд., стер. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 760 с. : ил. — (Cogito ergo sum). — ISBN 978-5-238-01406-7. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/352157> (дата обращения: 13.10.2023)

Левин, И. Искусство игры на фортепиано : учебное пособие / И. Левин ; Перевод Н. А. Александровой и С. Г. Денисова. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45159-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265358> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. Нетрудные пьесы для фортепиано : ноты / Ф. Лист. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-45161-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265364> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Логинова, Л. Н. Современное сольфеджио: теория и практика : учебное пособие / Л. Н. Логинова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-46231-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/307616> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мартюшева, Н. В. Полифония строгого стиля. Практическое руководство к сочинению контрапунктов в строгом стиле : учебное пособие / Н. В. Мартюшева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-507-46466-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316268> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мещеряков, В. Б. Английский язык: грамматический практикум по теме «Страдательный залог» (“Passive Voice”) : учебное пособие / В. Б. Мещеряков. — 2-е изд., испр. и доп. — Челябинск : ЧГИК, 2011. — 38 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177744> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мильштейн, Я. И. Вопросы теории и истории исполнительства : учебное пособие / Я. И. Мильштейн. — 3-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-5751-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/145962> (дата обращения: 03.12.2020). — Режим доступа: для авториз.

Мосин, И. Э. Творческая работа в концертмейстерском классе / И. Э. Мосин. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-507-48111-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/342899> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мошковский, М. Легкие пьесы для фортепиано. Пять пьес. Соч. 18. Десять маленьких пьес. Соч. 77 : ноты / М. Мошковский ; Составитель: Е. А. Ильянова. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-4828-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128813> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Двойные ноты legato и staccato : учебное пособие / Б. Муджеллини ; Н. Александрова. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-4829-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128814> (дата обращения: 03.12.2020). — Режим доступа: для авториз.

Наседкина, Г. А. Страноведение Германии. Сборник текстов по немецкому языку : учебное пособие / Г. А. Наседкина. — Челябинск : ЧГИК, 2011. — 30 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177768> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Наседкина, Г. А. Немецкий язык : учебно-методическое пособие / Г. А. Наседкина. — Челябинск : ЧГИК, 2018. — 99 с. — ISBN 978-5-94839-641-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138975> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Нейгауз, Г. Г. Об искусстве фортепианной игры. Записки педагога : учебное пособие / Г. Г. Нейгауз. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 264 с. —

Основы информационной культуры : учебное пособие / А. А. Зубрий, Д. В. Ильинец, О. И. Константинова, О. И. Черняева. — Санкт-Петербург : ИЭО СПбУТУиЭ, 2012. — 246 с. — ISBN 978-5-94047-492-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/64044> (дата обращения: 22.04.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы культурной политики : учебное пособие / С. Т. Баранов, В. В. Василенко, Л. В. Ванян [и др.] ; под редакцией В. Н. Грузкова. — Ставрополь : СКФУ, 2017. — 198 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/155451> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы научных исследований : учебное пособие / составители Ю. В. Устинова [и др.]. — Кемерово : КемГУ, 2019. — 112 с. — ISBN 978-5-8353-2426-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134299> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.] ; под редакцией Т. С. Паниотовой. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-4717-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126786> (дата обращения: 23.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы теории и истории искусств. Музыка. Литература : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.] ; под редакцией Т. С. Паниотовой. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 448 с. — ISBN 978-5-507-

45176-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265391> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Правоведение : учеб. пособие / ред. Н.Н. Косаренко .— 5-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2021 .— 357 с. — (Экономика и право) .— ISBN 978-5-89349-929-2 .— URL: <https://lib.rucont.ru/efd/246567> (дата обращения: 13.10.2023)

Прямкова, Н. А. Теория и история изобразительного искусства : учебное пособие / Н. А. Прямкова, Л. И. Сорокина. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2019. — 136 с. — ISBN 978-5-907168-07-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122416> (дата обращения: 23.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Птушко, Л. А. Музыка второй половины XX – начала XXI века : учебное пособие / Л. А. Птушко. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2017. — 72 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/114390> (дата обращения: 16.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рапацкая, Л. А. История русской музыки: от Древней Руси до Серебряного века : учебник / Л. А. Рапацкая. — 3-е изд., перераб. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 480 с. — ISBN 978-5-8114-1781-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/56564> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Розенталь, М. Школа современного фортепианного мастерства. Упражнения для высшего развития техники : учебное пособие / М. Розенталь, Л. Шитте ; Перевод С. Г. Денисова. — 3-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-5753-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149642> (дата обращения: 03.12.2020). — Режим доступа: для авториз.

Ройтерштейн, М. И. Основы музыкального анализа : учебник / М. И. Ройтерштейн. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-5570-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145997> (дата обращения: 30.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / Т. Ю. Волошинова [и др.] ; под редакцией А. В. Голубевой, В. И. Максимова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 306 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06066-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449653> (дата обращения: 02.03.2021).

Скитер, Н. Н. Информационные технологии : учебное пособие / Н. Н. Скитер, А. В. Костикова, Ю. А. Сайкина. — Волгоград : ВолгГТУ, 2019. — 96 с. — ISBN 978-5-9948-3203-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157200> (дата обращения: 22.04.2021). — Режим доступа: для авториз.

Скорик, Л. Г. Грамматика французского языка. Теория и практика : учебное пособие / Л. Г. Скорик. — Москва : МПГУ, 2014. — 240 с. — ISBN 978-5-4263-0140-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/70058> (дата обращения: 22.04.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Скорик, Л. Г. Французский язык : учебное пособие / Л. Г. Скорик. — Москва : МПГУ, 2017. — 296 с. — ISBN 978-5-4263-0519-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/107386> (дата обращения: 22.04.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Спиркин, А. Г. Философия [Текст] / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. -

Москва : Юрайт, 2012. - 828 с.

Способин, И. В. Музыкальная форма : учебник / И. В. Способин. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 404 с. — ISBN 978-5-8114-4084-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/307574> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стулова, Г. П. Акустические основы вокальной методики : учебное пособие / Г. П. Стулова. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-1971-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/69354> (дата обращения: 13.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стулова, Г. П. Хоровое пение. Методика работы с детским хором : учебное пособие / Г. П. Стулова. — 6-е стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-7592-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162331> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стулова, Г. П. Хоровое пение. Методика работы с детским хором : учебное пособие / Г. П. Стулова. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45446-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/288668> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Умнова, И. Г. Музыка второй половины XX – начала XXI века : учебное пособие / И. Г. Умнова. — Кемерово : КемГИК, 2019. — 260 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156992> (дата обращения: 16.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Формы музыкальных произведений / В. Н. Холопова. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 492 с. — ISBN 978-5-507-48353-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/352145> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Хрестоматия по хоровой аранжировке: переложения для мужского хора : учебное пособие / составители Л. Г. Панкратов, В. В. Дурандин. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2020. — 72 с. — ISBN 979-0-9003372-4-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/155832> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. Школа беглости для фортепиано. Соч.299 : учебное пособие / К. Черни. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-507-44542-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240215> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чесноков, П. Г. Хор и управление им : учебное пособие / П. Г. Чесноков. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 200 с. — ISBN 978-5-507-46153-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/307703> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чесноков, П. Г. Хор и управление им : учебное пособие / П. Г. Чесноков. — 7-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 200 с. — ISBN 978-5-8114-6846-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156613> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чесноков, П. Г. Хор и управление им : учебное пособие / П. Г. Чесноков. — 7-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 200 с. — ISBN 978-5-8114-6846-1. —

Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156613> (дата обращения: 04.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Юмшанова, Л. А. Репертуар вокального ансамбля. Вокально-хоровые миниатюры : ноты / Л. А. Юмшанова. — 3-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-5133-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134059> (дата обращения: 13.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### **Электронные образовательные ресурсы**

ЭБС «Лань» – URL: <http://e.lanbook.com>

ЭБС «Руконт». – URL: <http://rucont.ru>

Юрайт : образовательная платформа. – URL: <https://urait.ru/>

ЭБС «Айбукс». – URL: <https://ibooks.ru/>

Электронная библиотека диссертаций РГБ – URL: <http://www.dslib.net>

Единое окно доступа к информационным ресурсам. – URL: <http://window.edu.ru>

Единый портал интернет-тестирования в сфере образования. – URL: <http://www.i-exam.ru>

«Киберленинка» : науч. электрон. б-ка. – URL: <https://cyberleninka.ru>

e-Library : науч. электрон. б-ка. – URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека. – URL: <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>

Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru/>

Федеральный портал системы образования в сфере культуры и искусств. – URL: <http://rfartcenter.ru>.

Belcanto.ru : интернет-портал по классической музыке, опере и балету. – URL: <https://www.belcanto.ru>

OrfeusLib : библиотека нот и музыкальной литературы. – URL: <http://lib-notes.orpheusmusic.ru/>

Classic-online.ru : сайт классической музыки. – URL: <https://classic-online.ru/>.

Schott music : музыкальная группа. – URL: <https://www.schott-music.com/en/>.

IRCAM : ресурсный центр по современной музыке. – URL: <https://www.ircam.fr/ressources/>

Научная музыкальная библиотека им. С. И. Танеева : сайт. – URL: <http://tanevlibrary.ru/>