

**Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы по образовательной программе «Оркестровые струнные инструменты» по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство**

**Электронные учебные издания**

Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes : учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Поспелова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13839-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/466997> (дата обращения: 10.02.2021).

Андрущенко, Е. Ю. Менеджмент в сфере академической музыкальной культуры и современные event-технологии : учебно-методическое пособие / Е. Ю. Андрущенко. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-8592-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177809> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Артемьева, Т.В. Фандрейзинг: привлечение средств на проекты и программы в сфере культуры и образования [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.В. Артемьева, Г.Л. Тульчинский. — Электрон. Дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2010. — 288 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/1929>. — Загл. с экрана.

Асхаков, С. И. Основы научных исследований : учебное пособие / С. И. Асхаков. — Карачаевск : КЧГУ, 2020. — 348 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161998> (дата обращения: 21.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бакланова, Т. И. Педагогика народного художественного творчества : учебник / Т. И. Бакланова. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-507-46477-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316283> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы культурной политики : учебное пособие / С. Т. Баранов, В. В. Василенко, Л. В. Ванян [и др.] ; под редакцией В. Н. Грузкова. — Ставрополь : СКФУ, 2017. — 198 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/155451> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Альбом пьес для фортепиано : ноты / И. С. Бах. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 176 с. — ISBN 978-5-507-46481-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316163> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безбородова, Л. А. Дирижирование : учебное пособие / Л. А. Безбородова. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2011. — 213 с. — ISBN 978-5-9765-1283-2. — Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/60834> (дата обращения: 25.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безопасность жизнедеятельности: учеб. пособие / А. М. Суздалева, О. Н. Федоренко, Е. Е. Лутовина. — Оренбург : ОГПУ, 2010. — 182 с. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/231805/info>

Браудо, Е. М. История музыки: учебник / Е. М. Браудо. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 444 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08686-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453861> (дата обращения: 12.02.2021).

Вагазова, Г. И. Информатика : учебное пособие / Г. И. Вагазова, А. Х. Шагиева, И. Ш.

Мадышев. — Казань : КГАВМ им. Баумана, 2019. — 205 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129428> (дата обращения: 28.10.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Васютин С. А. История России с древнейших времен до наших дней – 2-е изд., перераб. и доп.. Учебник / С.А. Васютин, В.П. Литовченко, В.М. Зинякова. - Москва : Флинта, 2020. — 487 с. — ISBN 978-5-9765-4435-2. — URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/371996/reading> (дата обращения: 24.02.2021). —Текст: электронный.

Власова, И. А. Оздоровительный фитнес: учеб. пособие / О. А. Иваненко, Челяб. гос. ин-т культуры, И. А. Власова.— Челябинск : ЧГИК, 2017 .— 161 с.: ил. — ISBN 978-5-94839-628-6 .— Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/651923> (дата обращения: 22.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Власова, И. А. Оздоровительный фитнес: учеб. пособие / О. А. Иваненко, Челяб. гос. ин-т культуры, И. А. Власова.— Челябинск : ЧГИК, 2017 .— 161 с.: ил. — ISBN 978-5-94839-628-6 .— Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/651923> (дата обращения: 22.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Власова, И. А. Оздоровительный фитнес: учеб. пособие / О. А. Иваненко, Челяб. гос. ин-т культуры, И. А. Власова.— Челябинск : ЧГИК, 2017 .— 161 с.: ил. — ISBN 978-5-94839-628-6 .— Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/651923> (дата обращения: 22.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Власова, И. А. Оздоровительный фитнес: учеб. пособие / О. А. Иваненко, Челяб. гос. ин-т культуры, И. А. Власова.— Челябинск : ЧГИК, 2017 .— 161 с.: ил. — ISBN 978-5-94839-628-6 .— Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/651923> (дата обращения: 22.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Воротной, М. В. Менеджмент музыкального искусства [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Воротной. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/30433>. — Загл. с экрана.

Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для вузов / Г. Н. Питулько, Ю. Н. Полохало, Е. С. Стецкевич, В. В. Шишкин ; под редакцией Г. Н. Питулько. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 129 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08094-0. (дата обращения: 01.03.2021). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450882>

Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для вузов / Г. Н. Питулько, Ю. Н. Полохало, Е. С. Стецкевич, В. В. Шишкин ; под редакцией Г. Н. Питулько. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 296 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01795-3 (дата обращения: 01.03.2021) — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451494> (дата обращения: 01.03.2021).

Всемирная история: учебник / ред.: Г.Б. Поляк, ред.: А.Н. Маркова .— 3-е изд., перераб. и доп. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015 .— 887 с. : ил. — (Cogito ergo sum) .— ISBN 978-5-238-01493-7 .— URL: <https://lib.rucont.ru/efd/351743> (дата обращения: 24.02.2021). - Текст: электронный.

Г. В. Анализ музыкальных произведений : учебник / Г. В. Заднепровская. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 272 с. — ISBN 978-5-8114-1927-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/102515>

Герасимова, С.В. История и теория литературы: учеб. пособие / С.В. Герасимова .— 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2020 .— 250 с. : ил. — ISBN 978-5-9765-2397-5 .— Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/712448>(дата обращения 20.01.2021).— Режим доступа: для авториз. пользователей

Гержев, В. Н. Методика обучения игре на духовых инструментах : учебное пособие / В. Н. Гержев. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-1750-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/58836> (дата обращения: 02.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Голованов, Д. В. Компьютерная нотная графика : учебное пособие / Д. В. Голованов, А. В. Кунгуров. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-5971-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149653> (дата обращения: 22.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Головина, А. Г. Курс лекций по педагогике: учебное пособие / А. Г. Головина. — Чебоксары : ЧГИКИ, 2019. — 223 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138792> (дата обращения: 26.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Джеминиани, Ф. Искусство игры на скрипке. Трактат о хорошем вкусе в музыке : учебное пособие / Ф. Джеминиани ; М. А. Куперман. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-4561-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122202> (дата обращения: 26.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Долгачева, С. А. Искусство игры на инструменте : учебно-методическое пособие / С. А. Долгачева. — Белгород : БГИИК, 2020. — 144 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/153877> (дата обращения: 23.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Долгачева, С. А. Секреты исполнения музыкального произведения : учебно-методическое пособие / С. А. Долгачева. — Белгород : БГИИК, 2020. — 128 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/153878> (дата обращения: 02.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дотцауэр, Ф. Школа игры на виолончели : учебное пособие / Ф. Дотцауэр ; М. Куперман. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-3296-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152753> (дата обращения: 23.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Еремина, Л. В. Пауэрлифтинг : учебно-методическое пособие / Л. В. Еремина, С. С. Рыков. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 108 с. — ISBN 978-5-94839-458-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177719> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Еремина, Л. В. Пауэрлифтинг : учебно-методическое пособие / Л. В. Еремина, С. С. Рыков. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 108 с. — ISBN 978-5-94839-458-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177719> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Еремина, Л. В. Пауэрлифтинг : учебно-методическое пособие / Л. В. Еремина, С. С. Рыков. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 108 с. — ISBN 978-5-94839-458-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177719> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Еремина, Л. В. Пауэрлифтинг : учебно-методическое пособие / Л. В. Еремина, С. С. Рыков. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 108 с. — ISBN 978-5-94839-458-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/177719> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ерёмина, Л. В. Спортивные игры в вузе. Волейбол : учебно-методическое пособие / Л. В. Ерёмина. — Челябинск : ЧГИК, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-94839-660-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138972> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ерёмина, Л. В. Спортивные игры в вузе. Волейбол : учебно-методическое пособие / Л. В. Ерёмина. — Челябинск : ЧГИК, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-94839-660-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138972> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ерёмина, Л. В. Спортивные игры в вузе. Волейбол : учебно-методическое пособие / Л. В. Ерёмина. — Челябинск : ЧГИК, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-94839-660-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138972> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ерёмина, Л. В. Спортивные игры в вузе. Волейбол : учебно-методическое пособие / Л. В. Ерёмина. — Челябинск : ЧГИК, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-94839-660-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138972> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Заднепровская, Г. В. Анализ музыкальных произведений : учебник / Г. В. Заднепровская. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 272 с. — ISBN 978-5-8114-1927-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/102515>

Заднепровская, Г. В. Анализ музыкальных произведений : учебник / Г. В. Заднепровская. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 272 с. — ISBN 978-5-8114-6085-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151806> (дата обращения: 10.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Заднепровская, Г. В. Анализ музыкальных произведений : учебник / Г. В. Заднепровская. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 272 с. — ISBN 978-5-8114-6085-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151806> (дата обращения: 11.11.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Зарицкий, В. Д. Основы дирижирования : учебно-методическое пособие / В. Д. Зарицкий. — Белгород : БГИИК, 2020. — 79 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173581> (дата обращения: 25.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Изучение концертного репертуара : учебно-методическое пособие / составитель А. В. Кузнецова. — Белгород : БГИИК, 2020. — 75 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/153884> (дата обращения: 26.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

История русской литературы XX века. Первая половина. В 2 кн. Кн. 1. Общие вопросы: [учебник] / Л.П. Егорова, А.А. Фокин, И.Н. Иванова, ред.: Л.П. Егорова. — 3-е изд., перераб. — М. : ФЛИНТА, 2019. — 450 с. — ISBN 978-5-9765-1834-6. — Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/244224> (дата обращения 20.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей

История русской литературы XX века. Первая половина. В 2 кн. Кн. 2. Personalia: [учебник] / Л.П. Егорова, А.А. Фокин, И.Н. Иванова, ред.: Л.П. Егорова. — 3-е изд., перераб. — М. : ФЛИНТА, 2019. — 935 с. — ISBN 978-5-9765-1835-3. — Текст : электронный // Руконт : электронно-

- библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/244225> (дата обращения 20.01.2021).— Режим доступа: для авториз. пользователей
- Киричук, Е.В. История зарубежной литературы XX века: учеб. пособие / Е.В. Киричук .— 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2017 .— 72 с. — ISBN 978-5-9765-1347-1 .— Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/244316> (дата обращения 20.01.2021).— Режим доступа: для авториз. пользователей
- Клозе, Г. Школа игры на кларнете : учебное пособие / Г. Клозе. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 352 с. — ISBN 978-5-8114-1894-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/65057> (дата обращения: 25.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Клозе, Г. Школа игры на кларнете : учебное пособие / Г. Клозе. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 352 с. — ISBN 978-5-8114-1894-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/65057> (дата обращения: 02.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Князева, Н. А. Инструментоведение : учебное пособие / Н. А. Князева. — Кемерово : КемГИК, 2015. — 147 с. — ISBN 978-5-8154-0316-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/79426> (дата обращения: 25.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Князева, Н. А. Инструментоведение : учебное пособие / Н. А. Князева. — Кемерово : КемГИК, 2015. — 147 с. — ISBN 978-5-8154-0316-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/79426> (дата обращения: 22.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Князева, Н. А. Инструментоведение : учебное пособие / Н. А. Князева. — Кемерово : КемГИК, 2015. — 147 с. — ISBN 978-5-8154-0316-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/79426> (дата обращения: 22.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Кожухарь, В. И. Инструментоведение. Симфонический и духовой оркестры : учебное пособие / В. И. Кожухарь. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2009. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-0950-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/56602> (дата обращения: 04.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Кожухарь, В. И. Инструментоведение. Симфонический и духовой оркестры : учебное пособие / В. И. Кожухарь. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-8235-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173357> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Кожухарь, В. И. Инструментоведение. Симфонический и духовой оркестры : учебное пособие / В. И. Кожухарь. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2009. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-0950-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/56602> (дата обращения: 22.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Кожухарь, В. И. Инструментоведение. Симфонический и духовой оркестры : учебное пособие / В. И. Кожухарь. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2009. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-0950-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/56602> (дата обращения: 22.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Кожухарь, В. И. Инструментоведение. Симфонический и духовой оркестры : учебное пособие / В. И. Кожухарь. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2009. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-0950-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/56602> (дата обращения: 22.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Колокольникова, А. И. Основы информатики : учебное пособие / А. И. Колокольникова, Л. С. Таганов. — Кемерово : КузГТУ имени Т.Ф. Горбачева, 2015. — 199

с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/69462> (дата обращения: 28.10.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Коробейников, С. С. История отечественной музыки XX века : учебное пособие / С. С. Коробейников. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-4541-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145954> (дата обращения: 12.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Коробейников, С. С. История отечественной музыки XX века : учебное пособие / С. С. Коробейников. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-4541-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145954> (дата обращения: 16.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей

Кофанов, А. Сочинение музыки. Пособие для начинающих композиторов / А. Кофанов. — 3-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-4812-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128796> (дата обращения: 11.11.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Легкая атлетика : учебно-методическое пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2013. — 183 с. — ISBN 978-5-94839-402-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177732> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Легкая атлетика : учебно-методическое пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2013. — 183 с. — ISBN 978-5-94839-402-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177732> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Легкая атлетика : учебно-методическое пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2013. — 183 с. — ISBN 978-5-94839-402-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177732> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Легкая атлетика : учебно-методическое пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2013. — 183 с. — ISBN 978-5-94839-402-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177732> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов музыкальных специальностей вуза культуры и искусств : учебное пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 300 с. — ISBN 978-5-94839-465-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177685> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов музыкальных специальностей вуза культуры и искусств : учебное пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 300 с. — ISBN 978-5-94839-465-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177685> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов музыкальных специальностей вуза культуры и искусств : учебное пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 300 с. — ISBN 978-5-94839-465-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177685> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кравчук, В. И. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов музыкальных специальностей вуза культуры и искусств : учебное пособие / В. И. Кравчук. — Челябинск : ЧГИК, 2014. — 300 с. — ISBN 978-5-94839-465-7. — Текст : электронный //

- Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177685> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Кравчук, В. И. Физическая культура: учеб. пособие по дисциплине «Физическая культура» для студентов вузов культуры / В. И. Кравчук: Челябинск. гос. институт культуры. — Челябинск : ЧГИК, 2019. — 223 с
- Кременцов, Л.П. Русская литература XIX века. 1801-1850: учеб. пособие / Л.П. Кременцов. — 6-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2017. — 248 с. — ISBN 978-5-89349-757-1. — Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/244371> (дата обращения 20.01.2021).— Режим доступа: для авториз. пользователей
- Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи в ЭБС : учебник и практикум для вузов / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 441 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00452-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449896> (дата обращения: 10.02.2021).
- Культурология. История мировой культуры: учебник / ред.: Н.О. Воскресенская. — 2-е изд., стер. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 760 с. : ил. — (Cogito ergo sum). — ISBN 978-5-238-01406-7. — Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/352157> (дата обращения: 23.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Курдина, Ж.В. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм: учеб. пособие / Г.И. Модина, Ж.В. Курдина. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 206 с. — ISBN 978-5-9765-0928-3. — Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/244391> (дата обращения 20.01.2021).— Режим доступа: для авториз. пользователей
- Лежнева, И. В. Метод моделирования в работе над техникой скрипача : учебное пособие / И. В. Лежнева. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2015. — 36 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/108415> (дата обращения: 26.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Ливанова, Т. Н. История западноевропейской музыки до 1789 года. Книга первая. От Античности к XVIII веку : учебное пособие / Т. Н. Ливанова. — 2-е стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 468 с. — ISBN 978-5-8114-2844-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161543> (дата обращения: 12.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Липаев, И. В. История музыки: учебное пособие / И. В. Липаев. — 2-е, испр. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2020. — 352 с. — ISBN 978-5-8114-5347-4. — Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/143579> (дата обращения: 12.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Лист, Ф. Нетрудные пьесы для фортепиано : ноты / Ф. Лист ; под редакцией Я. И. Мильштейна. — 3-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-5080-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134288> (дата обращения: 13.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Месснер, Е. И. Основы композиции : учебное пособие / Е. И. Месснер. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 504 с. — ISBN 978-5-8114-5315-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140672> (дата обращения: 11.11.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Мещеряков, В. Б. Английский язык: грамматический практикум по теме «Страдательный залог» (“Passive Voice”) : учебное пособие / В. Б. Мещеряков. — 2-е изд., испр. и доп. — Челябинск : ЧГИК, 2011. — 38 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177744> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мещеряков, В. Б. Английский язык: грамматический практикум по теме «Страдательный залог» (“Passive Voice”) : учебное пособие / В. Б. Мещеряков. — 2-е изд., испр. и доп. — Челябинск : ЧГИК, 2011. — 38 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177744> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мильтонян, С. О. Педагогика гармоничного развития скрипача / С. О. Мильтонян ; Е. Г. Милюгина (литературный редактор) ; Г. Гарибян. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 324 с. — ISBN 978-5-8114-5410-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152762> (дата обращения: 26.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мошковский, М. Легкие пьесы для фортепиано. Пять пьес. Соч. 18. Десять маленьких пьес. Соч. 77 [Электронный ресурс] : ноты / М. Мошковский. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 100 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/112788>. — Загл. с экрана

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Двойные ноты legato и staccato : учебное пособие / Б. Муджеллини ; Н. Александрова. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-4829-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128814> (дата обращения: 03.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Напреев, Б. Д. Основы теории инструментовки : учебное пособие / Б. Д. Напреев. — 2-е изд., доп. — Петрозаводск : ПГК им. А. К. Глазунова, 2017. — 124 с. — ISBN 978-5-8021-3201-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/146088> (дата обращения: 25.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Наседкина, Г. А. Страноведение Германии. Сборник текстов по немецкому языку : учебное пособие / Г. А. Наседкина. — Челябинск : ЧГИК, 2011. — 30 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177768> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Наседкина, Г. А. Немецкий язык : учебно-методическое пособие / Г. А. Наседкина. — Челябинск : ЧГИК, 2018. — 99 с. — ISBN 978-5-94839-641-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138975> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Орлов А. С. История России / А.С. Орлов, В.А. Георгиев, Н.Г. Георгиева, Т.А. Сивохина. — Москва : Проспект, 2012. — 528 с.

Основы информационной культуры : учебное пособие / А. А. Зубрий, Д. В. Ильинец, О. И. Константинова, О. И. Черняева. — Санкт-Петербург : ИЭО СПбУТУиЭ, 2012. — 246 с. — ISBN 978-5-94047-492-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/64044> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы научных исследований: учебное пособие / составители Ю. В. Устинова [и др.]. — Кемерово: КемГУ, 2019. — 112 с. — ISBN 978-5-8353-2426-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134299> (дата обращения: 21.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.] ; под редакцией Т. С. Паниотовой. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-4717-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126786> (дата обращения: 23.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.



Основы теории и истории искусств. Музыка. Литература : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. Р. Тараева, Н. И. Стопченко, А. В. Кузнецова ; под редакцией Т. С. Паниотовой. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 448 с. — ISBN 978-5-8114-1989-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112745> (дата обращения: 23.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы теории и истории искусств. Музыка. Литература : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. Р. Тараева, Н. И. Стопченко, А. В. Кузнецова ; под редакцией Т. С. Паниотовой. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 448 с. — ISBN 978-5-8114-1989-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112745> (дата обращения: 21.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы теории и истории искусств. Музыка. Литература : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. Р. Тараева, Н. И. Стопченко, А. В. Кузнецова ; под редакцией Т. С. Паниотовой. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 448 с. — ISBN 978-5-8114-1989-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112745> (дата обращения: 12.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Педагогика : учебник и практикум для вузов / П. И. Пидкасистый [и др.] ; под редакцией П. И. Пидкасистого. — Москва : Издательство Юрайт, 2008. — 408 с. — (Высшее образование).

Петрушин, В. И. Музыкальная психология : учебное пособие / В. И. Петрушин. — 3-е изд. — Москва : Академический Проект, 2008. — 400 с.

Петрушин, В. И. Музыкальная психология : учебное пособие / В. И. Петрушин. — 3-е изд. — Москва : Академический Проект, 2008. — 400 с.

Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие / В. И. Петрушин. — 2-е изд. — Москва : Академический Проект, 2008. — 490 с.

Погожева, Т. В. Вопросы методики обучения игре на скрипке : учебно-методическое пособие / Т. В. Погожева. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-7148-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157415> (дата обращения: 02.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Погожева, Т. В. Вопросы методики обучения игре на скрипке : учебно-методическое пособие / Т. В. Погожева. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 9785-8114-7148-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157415> (дата обращения: 25.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Погожева, Т. В. Вопросы методики обучения игре на скрипке : учебно-методическое пособие / Т. В. Погожева. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 9785-8114-7148-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157415> (дата обращения: 02.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Погожева, Т. В. Вопросы методики обучения игре на скрипке : учебно-методическое пособие / Т. В. Погожева. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 9785-8114-7148-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157415> (дата обращения: 02.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Погожева, Т. В. Вопросы методики обучения игре на скрипке : учебно-методическое пособие / Т. В. Погожева. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 9785-8114-7148-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157415> (дата обращения: 26.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Погожева, Т. В. Вопросы методики обучения игре на скрипке : учебно-методическое пособие / Т. В. Погожева. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-3550-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113179> (дата обращения: 02.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Погожева, Т. В. Вопросы методики обучения игре на скрипке : учебно-методическое пособие / Т. В. Погожева. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978\_5-8114-7148-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157415> (дата обращения: 02.06.2021). — Режим доступа: для авториз. Пользователей

Погребная, Я.В. История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение: учеб. пособие; практикум / Я.В. Погребная. — 3-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2019. — 311 с. — ISBN 978-5-9765-1059-3. — Текст : электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/244531> (дата обращения 20.01.2021).— Режим доступа: для авториз. Пользователей

Правоведение : учеб. пособие / ред. Н.Н. Косаренко. — 5-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 357 с. — (Экономика и право). — ISBN 978-5-89349-929-2. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/246567> (дата обращения: 13.10.2023)

Прямкова, Н. А. Теория и история изобразительного искусства : учебное пособие / Н. А. Прямкова, Л. И. Сорокина. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2019. — 136 с. — ISBN 978-5-907168-07-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122416> (дата обращения: 23.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Птушко, Л. А. История отечественной музыки первой половины XX века : учебное пособие / Л. А. Птушко. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2016. — 60 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/114389> (дата обращения: 16.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Птушко, Л. А. Музыка второй половины XX – начала XXI века : учебное пособие / Л. А. Птушко. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2017. — 72 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/114390> (дата обращения: 16.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рапацкая, Л. А. История русской музыки: от Древней Руси до Серебряного века : учебник / Л. А. Рапацкая. — 3-е изд., перераб. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 480 с. — ISBN 978-5-8114-1781-0. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/56564> (дата обращения: 12.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ройтерштейн, М. И. Основы музыкального анализа : учебник / М. И. Ройтерштейн. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-2508-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112746> (дата обращения: 10.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / Т. Ю. Волошинова [и др.] ; под редакцией А. В. Голубевой, В. И. Максимова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 306 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06066-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449653> (дата обращения: 02.03.2021).

Русский язык и культура речи: учеб. пособие / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова, Е.А. Бойко, Е.Н. Бегаева. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 352 с. — Авт. указ. на обороте тит. листа. — ISBN 5-238-00860-0. — ISBN 978-5-238-00860-0. — Текст: электронный // Руконт : электронно-библиотечная система. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/352552> (дата обращения: 02.03.2021). — Режим доступа: для авториз.

пользователей.

Самсонова, Т. П. Музыкальная культура Европы и России. XIX век: учебное пособие / Т. П. Самсонова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2017. — 400 с. — ISBN 978-5-8114-2142-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/91270> (дата обращения: 12.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей

Санько, А. Э. Авторское право: учеб. пособие / Санько, А. Э.; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. — Челябинск : ЧГАКИ, 2017. — 232 с.

Связи с общественностью в социально-культурной деятельности : словарь / составитель Б. С. Сафаралиев. — Челябинск : ЧГИК, 2016. — 139 с. — ISBN 978-5-94839-562-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177762> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Смолин, Ю. В. Основы теории спортивных соревнований и подвижных игр : учебно-методическое пособие / Ю. В. Смолин. — Челябинск : ЧГИК, 2016. — 55 с. — ISBN 978-5-94839-567-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177679> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Смолин, Ю. В. Основы теории спортивных соревнований и подвижных игр : учебно-методическое пособие / Ю. В. Смолин. — Челябинск : ЧГИК, 2016. — 55 с. — ISBN 978-5-94839-567-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177679> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Смолин, Ю. В. Основы теории спортивных соревнований и подвижных игр : учебно-методическое пособие / Ю. В. Смолин. — Челябинск : ЧГИК, 2016. — 55 с. — ISBN 978-5-94839-567-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177679> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Смолин, Ю. В. Основы теории спортивных соревнований и подвижных игр : учебно-методическое пособие / Ю. В. Смолин. — Челябинск : ЧГИК, 2016. — 55 с. — ISBN 978-5-94839-567-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177679> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Соколов, О. В. Из истории форм европейской музыки XII–XIX веков: учебное пособие / О. В. Соколов, А. А. Евдокимова. — 2-е изд. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2016. — 68 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/114388> (дата обращения: 12.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сpirкин, А. Г. Философия [Текст] / А. Г. Spirкин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2012. - 828 с.

Способин, И. В. Музыкальная форма : учебник / И. В. Способин. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 404 с. — ISBN 978-5-8114-4084-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129117> (дата обращения: 10.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Способин, И. В. Элементарная теория музыки : учебник / И. В. Способин ; под научной редакцией Е. М. Двоскиной. — 10-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-2539-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/102505> (дата обращения: 26.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Способин, И. В. Элементарная теория музыки : учебник / И. В. Способин ; под научной редакцией Е. М. Двоскиной. — 10-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета

музыки, 2018. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-2539-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/102505> (дата обращения: 26.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Суханова, Т. Б. Проблемы методики обучения и исполнения на смычковых инструментах в трудах К.Г. Мостраса : учебное пособие / Т. Б. Суханова. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2012. — 64 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/108437> (дата обращения: 02.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Толмачев, Ю. А. Духовые инструменты. История исполнительского искусства : учебное пособие / Ю. А. Толмачев, В. Ю. Дубок. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-1805-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/61370> (дата обращения: 12.03.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тульчинский, Г. Л. Менеджмент в сфере культуры. [Электронный ресурс] / Г.Л. Тульчинский, Е.Л. Шекова. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2013. — 544 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/13880> — Загл. с экрана.

Тульчинский, Г.Л. Р R в сфере культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.Л. Тульчинский. — Электрон. Дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2011. — 576 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/2047> . — Загл. с экрана.

Умнова, И. Г. Музыка второй половины XX – начала XXI века : учебное пособие / И. Г. Умнова. — Кемерово : КемГИК, 2019. — 260 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156992> (дата обращения: 16.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Фортунагов В.В. История : Учебное пособие/ В.В. Фортунагов. - Санкт-Петербург: Питер, 2015. — 464 с. — ISBN 978-5-496-00097-0. — URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/344621/reading> (дата обращения: 24.02.2021). — Текст: электронный

Холопова, В. Н. Формы музыкальных произведений : учебное пособие / В. Н. Холопова. — 4-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2013. — 496 с. — ISBN 978-5-8114-0392-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/30435> (дата обращения: 26.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Формы музыкальных произведений : учебное пособие / В. Н. Холопова. — 4-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2013. — 496 с. — ISBN 978-5-8114-0392-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/30435> (дата обращения: 10.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Формы музыкальных произведений : учебное пособие / В. Н. Холопова. — 4-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2013. — 496 с. — ISBN 978-5-8114-0392-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/30435> (дата обращения: 23.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Формы музыкальных произведений : учебное пособие / В. Н. Холопова. — 4-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2013. — 496 с. — ISBN 978-5-8114-0392-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/30435> (дата обращения: 11.11.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Формы музыкальных произведений : учебное пособие / В. Н. Холопова. — 4-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2013. — 496 с. — ISBN 978-5-8114-0392-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/30435> (дата обращения: 26.01.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей

Храмова, И. М. Струнные квартеты Иоганнеса Брамса как цикл «высшего порядка» : учебное пособие / И. М. Храмова. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2013. — 24 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/108398> (дата обращения: 17.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Цытович, В. И. Традиции и новаторство. Вопросы теории, истории музыки и музыкальной педагогики : учебное пособие / В. И. Цытович. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-2412-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/103888> (дата обращения: 11.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Квартет № 2 / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : ЦГПБ им. В.В. Маяковского, 2015. — 69 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/68041> (дата обращения: 23.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. Школа беглости для фортепиано. Соч. 299 : учебное пособие / К. Черни. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-5589-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145982> (дата обращения: 03.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Эвальд, В. Струнный квартет для 2 скрипок, альты и виолончели (C-dur) [Электронный ресурс] / В. Эвальд. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Материалы предоставлены Центральной городской библиотекой им. В.В.Маяковского, 1894. — 4 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/66615> . — Загл. с экрана.

### Электронные образовательные ресурсы

ЭБС «Лань» – URL: <http://e.lanbook.com>

ЭБС «Рукопт». – URL: <http://rucont.ru>

Юрайт : образовательная платформа. – URL: <https://urait.ru/>

ЭБС «Айбукс». – URL: <https://ibooks.ru/>

Электронная библиотека диссертаций РГБ – URL: <http://www.dslib.net>

Единое окно доступа к информационным ресурсам. – URL: <http://window.edu.ru>

Единый портал интернет-тестирования в сфере образования. – URL: <http://www.i-exam.ru>

«Киберленинка» : науч. электрон. б-ка. – URL: <https://cyberleninka.ru>

e-Library : науч. электрон. б-ка. – URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека. – URL: <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>

Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина. – URL: <https://www.prlib.ru/>

Федеральный портал системы образования в сфере культуры и искусств. – URL: <http://rfartcenter.ru>.

Belcanto.ru : интернет-портал по классической музыке, опере и балету. – URL: <https://www.belcanto.ru>

OrfeusLib : библиотека нот и музыкальной литературы. – URL: <http://lib-notes.orpheusmusic.ru/>

Classic-online.ru : сайт классической музыки. – URL: <https://classic-online.ru/>.

Schott music : музыкальная группа. – URL: <https://www.schott-music.com/en/>.

IRCAM : ресурсный центр по современной музыке. – URL: <https://www.ircam.fr/ressources/>

Научная музыкальная библиотека им. С. И. Танеева : сайт. – URL: <http://taneevlibrary.ru/>

