

**Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы по
образовательной программе «Искусство балетмейстера» по направлению
подготовки
52.03.01 Хореографическое искусство**

Электронные учебные издания

Адамович, О. Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка : учебно-методическое пособие / О. Ю. Адамович, Т. С. Михайлова, Н. Н. Александрова. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-8234-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173356> (дата обращения: 24.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Базарова, Н. П. Классический танец : учебное пособие / Н. П. Базарова. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 204 с. — ISBN 978-5-8114-4783-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/127046> (дата обращения: 21.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безопасность жизнедеятельности / Д.Д. Максарова, Л.А. Налетова. — Улан-Удэ : Бурятский государственный университет. — 346 с. — ISBN 978-5-9793-1409-9. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/706333> (дата обращения: 13.10.2023) — Режим доступа: для авториз.

Богданов, Г. Ф. Русский народно-сценический танец: методика и практика создания : учебное пособие / Г. Ф. Богданов. — 3-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 480 с. — ISBN 978-5-8114-5929-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149633> (дата обращения: 24.05.2021). — Режим доступа: для авториз. Пользователей

Бурова, З. И. Учебник английского языка для гуманитарных специальностей вузов [Текст] : учебник / З. И. Бурова. - 9-е изд. - Москва : Айрис-пресс, 2014. - 576 с.

Ваганова, А. Я. Основы классического танца / А. Я. Ваганова. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2007. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-0223-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1937> (дата обращения: 21.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Водичев, Е. Г. Международные отношения стран Европы : теория и практика взаимоотношений России и Европейского Союза : учебное пособие / Е. Г. Водичев. — Новосибирск : НГТУ, 2014. — 280 с. — ISBN 978-5-7782-2570-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/118398> (дата обращения: 15.11.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Володькина, Н. А. Урок народно-сценического танца (третий год обучения) : учебное пособие / Н. А. Володькина. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-4185-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/117643> (дата обращения: 24.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гусева, О. В. История зарубежной музыки / О. В. Гусева. — Кемерово : КемГИК, 2006. — 96 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/45995> (дата обращения: 14.12.2020). — Режим доступа: для авториз. Пользователей.

Дубских, Т. М. Народно-сценический танец : учебное пособие / Т. М. Дубских. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-2671-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111450> (дата обращения: 24.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Еремина-Соленикова, Е.В. Старинные бальные танцы. Новое время [Электронный ресурс] / Е.В. Еремина-Соленикова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2010. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/1948>. — Загл. с экрана.

Есаулов, И. Г. Народно-сценический танец : учебное пособие / И. Г. Есаулов, К. А. Есаулова. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-45105-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263183> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Заднепровская, Г. В. Анализ музыкальных произведений : учебник / Г. В. Заднепровская. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 272 с. — ISBN 978-5-8114-9202-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196717> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Звёздочкин, В. А. Классический танец : учебное пособие / В. А. Звёздочкин. — 3-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2011. — 400 с. — ISBN 978-5-8114-1081-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1949> (дата обращения: 21.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Зыков, А. И. Современный танец: учебное пособие / А. И. Зыков. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-7774-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166849> (дата обращения: 24.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ивановский, Н. П. Бальный танец XVI — XIX веков : учебное пособие / Н. П. Ивановский. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-7773-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166848> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ивлева, Л. Д. Анатомия и биомеханика в хореографии : учебное пособие / Л. Д. Ивлева. — Челябинск : ЧГИК, 2017. — 81 с. — ISBN 978-5-94839-634-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177727> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ивлева, Л. Д. Анатомо-физиологические основы обучения хореографии : учебно-методическое пособие / Л. Д. Ивлева. — Челябинск : ЧГИК, 2006. — 78 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177652> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Казанцева, Л. П. Содержание музыкального произведения в контексте музыкальной жизни : учебное пособие / Л. П. Казанцева. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-5065-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133828> (дата обращения: 14.12.2020). — Режим доступа: для авториз. Пользователей.

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи в ЭБС : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 441 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-00452-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/412715> (дата обращения: 13.10.2023).

Лукиянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие / Е. А. Лукиянова. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44472-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/245453> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лукиянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие / Е. А. Лукиянова. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44472-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245453> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мелентьева, Л. Д. Классический танец : учебно-методическое пособие / Л. Д. Мелентьева, Н. С. Бочкарёва. — Кемерово : КемГИК, 2016. — 120 с. — ISBN 978-5-8154-0352-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99310> (дата обращения: 21.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мещеряков, В. Б. Английский язык: грамматический практикум по теме «Страдательный залог» (“Passive Voice”) : учебное пособие / В. Б. Мещеряков. — 2-е изд., испр. и доп. — Челябинск : ЧГИК, 2011. — 38 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177744> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Михайлец, М. А. Охрана культурного наследия на международном уровне : учебное пособие / М. А. Михайлец. — Минск : БГУ, 2017. — 231 с. — ISBN 978-985-566-495-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/180441> (дата обращения: 15.11.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Михайлова-Смольнякова, Е.С. Старинные балльные танцы. Эпоха возрождения [Электронный ресурс] : учебник / Е.С. Михайлова-Смольнякова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2010. — 176 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/1965>. — Загл. с экрана.

Нарская, Т. Б. Историко-бытовой танец : учебно-методическое пособие / Т. Б. Нарская. — Челябинск : ЧГИК, 2015. — 228 с. — ISBN 978-5-94839-512-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138918> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Нарская, Т. Б. Классический танец : учебно-методическое пособие / Т. Б. Нарская. — Челябинск : ЧГИК, 2007. — 162 с. — ISBN 5-94839-083-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177730> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы теории и истории искусств. Музыка. Литература : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.] ; под редакцией Т. С. Паниотовой. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 448 с. — ISBN 978-5-507-45176-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265391> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Родович, Ю. В. Современные международные отношения : учебное пособие / Ю. В. Родович. — Тула : ТГПУ, 2019. — 69 с. — ISBN 978-5-6043744-3-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138723> (дата обращения: 15.11.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Самсонова, Т. П. Музыкальная культура Европы и России. XIX век : учебное пособие / Т. П. Самсонова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 400 с. — ISBN 978-5-8114-2142-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112749> (дата обращения: 14.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Способин, И. В. Элементарная теория музыки : учебник / И. В. Способин ; под редакцией Е. М. Двоскиной. — 10-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-2539-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/296663> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Филановская, Т. А. История хореографического образования в России : учебное пособие / Т. А. Филановская. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-5118-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134049> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Хазиева, Д. З. Теория музыки. Учебное пособие для хореографических учебных заведений : учебное пособие / Д. З. Хазиева. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-4849-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129102> (дата обращения: 14.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Формы музыкальных произведений / В. Н. Холопова. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 492 с. — ISBN 978-5-507-48353-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/352145> (дата обращения: 13.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шубарин, В. А. Джазовый танец на эстраде : учебное пособие / В. А. Шубарин. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2012. — 240 с. — ISBN 978-5-8114-1284-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/3723> (дата обращения: 24.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Юдина, А. И. Современная культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены: учебное пособие / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. — Кемерово : КемГИК, 2019. — 48 с. — ISBN 978-5-8154-0478-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156995> (дата обращения: 15.11.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Электронные образовательные ресурсы

ЭБС «Лань» – URL: <http://e.lanbook.com>

ЭБС «Рукопт». – URL: <http://rucont.ru>

Юрайт : образовательная платформа. – URL: <https://urait.ru/>

ЭБС «Айбукс». – URL: <https://ibooks.ru/>

Электронная библиотека диссертаций РГБ – URL: <http://www.dslib.net>

Единое окно доступа к информационным ресурсам. – URL: <http://window.edu.ru>

Единый портал интернет-тестирования в сфере образования. – URL: <http://www.i-exam.ru>

«Киберленинка» : науч. электрон. б-ка. – URL: <https://cyberleninka.ru>

e-Library : науч. электрон. б-ка. – URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека. – URL: <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>

Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина. – URL: <https://www.prlib.ru/>

Федеральный портал системы образования в сфере культуры и искусств. – URL: <http://rfartcenter.ru>.

Хореограф на миллион : обучающая платформа. – URL: <https://www.horeograf.com/>

Центр интегрального танца «Жизнь танцуя» : сайт А. Гиршона. – URL: www.girshon.ru.

Все о современной хореографии. – URL: <https://nofixedpoints.com>

ЦЕХ : центр современного танца : сайт. – URL: <http://www.tsekh.ru/>

«Dozado» : сайт журнала о танцах. – URL: <http://dozado.ru/>

No fixed points : все о современной хореографии : [портал]. – URL: <http://nofixedpoints.com/>

Балет. Танец. Хореография // Лань : электрон.-библиотечная система. – URL:

<https://e.lanbook.com/books/2611>