

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

(ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА (ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) (ЭКСПОЗИЦИОННО-ЭКСКУРСИОННАЯ)

программа бакалавриата
«Историко-культурный туризм»
по направлению подготовки
51.03.04 Музеология и
охрана объектов культурного и природного наследия
квалификация: бакалавр

#### Министерство культуры Российской Федерации

## ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Кафедра истории, музеологии и документоведения

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

(ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА (ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) (ЭКСПОЗИЦИОННО-ЭКСКУРСИОННАЯ)

программа бакалавриата
«Историко-культурный туризм»
по направлению подготовки
51.03.04 Музеология и
охрана объектов культурного и природного наследия
квалификация: бакалавр

Челябинск 2023

УДК 069 (073) ББК 79.1я73 Р13

Рабочая программа практики составлена в соответствии с требованиями  $\Phi \Gamma O C$  ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Рабочая программа разработана в соответствии с Положением о практической подготовке обучающихся (утв. приказом Министерства науки и высшего образования РФ, Миистерства просвещения РФ № 885/390 от 05.08.2020).

Автор(ы)-составитель(и): И. В. Андреева доцент кафедры истории, музеологии и документоведения, кандидат педагогических наук, доцент

.Рабочая программа практики как составная часть ОПОП на заседании совета факультета документальных коммуникаций и туризма рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 7 от 17.04.2023.

Экспертиза проведена 15.05.2023, акт № 2023/ИКТ.

Рабочая программа практики как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 08 от 29.05.2023.

Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	№ протокола, дата утверждения
2023/24	
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024
2025/26	
2026/27	

Рабочая программа производственной практики (технологическая (проектнотехнологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионная) : программа бакалавриата «Историко-культурный туризм» по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, квалификация : бакалавр / авт.-сост. И. В. Андреева ; Челябинский государственный институт культуры. — Челябинск, 2023. — 55 с. — (ФГОС ВО версия 3++). — Текст : непосредственный.

Рабочая программа практики включает: перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места практики в структуре ОПОП; объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических или астрономических часах; содержание практики; формы отчетности по практике; фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике; перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики; перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем; описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.

© Челябинский государственный институт культуры, 2023

#### Содержание

Аннотация	5
1. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики,	
соотнесенных с планируемыми результатами освоения	
образовательной программы	6
2. Место практики в структуре образовательной программы	
3. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях	
либо в академических или астрономических часах	12
4. Содержание практики	
4.1. Вид, тип, способ и форма проведения практики	
4.2. Место и время проведения практики	
4.3. Структура практики	
5. Формы отчетности по практике	
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной	
аттестации обучающихся по практике	16
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе	
прохождения практики	16
6.2. Показатели и критерии оценивания уровня сформированности компетенций	
на этапе вид (тип) практики	
6.2.1. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций	19
6.2.2. Показатели и критерии оценивания сформированностикомпетенций,	
шкалы оценки	20
6.2.2.1. Показателии критерии оценивания итогов практики, шкалы оценки	
(пятибалльная система)	
6.2.2.2. Показатели и критерии оценивания сформированности компетенций	при
использовании балльно-рейтинговой системы, шкалы оценки	21
6.2.2.3. Показатели и критерииоценивания различных видов	
практической работы, шкалы оценки	21
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оцени	
знаний, умений и владений, характеризующие этапы формирования компетенци	
процессе прохождения практики	24
6.3.1. Вопросы, необходимые для защиты практики	
(примерные теоретические вопросы)	
6.3.2. Примерные виды индивидуальных заданий для освоения программы	
практики	
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, ум	
и владений, характеризующих этапыформирования компетенций	29
7. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет»,	
необходимых для проведения практики	
7.1. Учебная литература	30
7.2. Ресурсы сети «Интернет»	31
8. Перечень информационных технологий, используемых	
при проведении практики, включая перечень программного обеспечения	21
и информационных справочных систем	
8.1. Перечень информационных технологий	
8.2. Программное обеспечение	31

и информационные справочные системы	
9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения	
практики	31
Приложение 1. Образец оформления ведомости инструктажа по охране труда и	1
технике безопасности	34
Приложение 2. Образец распоряжения по практике	35
(практика в Институте)	
(практика в профильной организации)	
Приложение 3. Форма направления на практику	
Приложение 4. Шаблон индивидуального задания обучающегося	
Приложение 5. Образец характеристики обучающегося	
отруководителя профильной организации	38
Приложение 6. Образец отчета руководителя практики от Института	
Приложение 7. Образец отчета-характеристики руководителя практики на	
обучающегося(хся)	44
Приложение 8. Образец отчета обучающегося о прохождении практики	
Приложение 9. Образец оформления титульного листа и структуры дневника	
практики	51
Приложение 10. Образец оформления протокола защиты практики	
Лист изменений в программе практики	
The insuchem b upot panne upakinki	)

#### Аннотация

1.	Индекс практики по учебному плану	Б2.О.03(П)
2.	Вид практики	Производственная
3.	Тип практики	Технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионная)
4.	Способ проведения	Стационарная
5.	Форма проведения	Непрерывно
6.	Цель практики	Получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в области музейной коммуникации
7.	Задачи практики	<ul> <li>совершенствование навыков проектирования музейных выставок и разработки экскурсионных программ с учетом анализа внешней и внутренней среды, потребностей целевых групп, технологических, социально-экономических и других требований;</li> <li>освоение современных технологий в процессе разработки музейной выставки и реализации выставочного проекта; способов распределения функций и организации работы исполнителей в реализации проекта;</li> <li>изучение принципов организации процесса предоставления музейных услуг, организация комплексного музейного обслуживания посетителей.</li> </ul>
8.	Планируемые результаты освоения	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
9.	Общая трудоем- кость практики составляет	в зачетных единицах – 6; в академических часах – 216.
10.	Разработчики	И.В. Андреева, доцент, доцент

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения при прохождении практики (см. Таблицу 1).

Таблица 1

Планируе-	Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижения)			
мые резуль- таты освоения ОПОП	Код инди- катора	Эле- менты компе- тен- ций	по компетенции в целом	по дисциплине
1	2	3	4	5
ПК-4. Способен выполнять работу по текущему и перспективному	ПК-4.1.	Знать:	направления, источники и способы текущего и перспективного комплектования фондов музея	направления, источники и способы текущего и перспективного комплектования фондов музея
комплектованию музея	ПК-4.2.	Знать:	цели, задачи и научные методы текущего и перспективного комплектования	цели, задачи и научные методы текущего и перспективного комплектования
	ПК-4.3.	Знать:	положения основных документов по текущему и перспективному комплектованию	положения основных документов по текущему и перспективному комплектованию
	ПК-4.4.	Уметь:	Уметь определять и формулировать направления текущего и перспективного комплектования фондов музея	определять и формулировать направления текущего и перспективного комплектования фондов музея
	ПК-4.5.	Уметь:	Уметь применять методы текущего и перспективного комплектования с учетом профиля и концепции развития музея	применять методы текущего и перспективного комплектования с учетом профиля и концепции развития музея
	ПК-4.6.	Уметь:	определять задачи комплектования в соответствии с профилем музея и его потребностями	определять задачи комплектования в соответствии с профилем музея и его потребностями
	ПК-4.7	Владеть:	приемами анализа состава фондов музея для	приемами анализа со- става фондов музея для

	ı		T	<u> </u>
			определения направле-	определения направле-
			ний текущего и пер-	ний текущего и пер-
			спективного комплек-	спективного комплек-
			тования	тования
	ПК-4.8.	Владеть:	навыками составления	навыками составления
			концепции текущего и	концепции текущего и
			перспективного ком-	перспективного ком-
			плектования музея	плектования музея
	ПК-4.9.	Владеть:	навыками ведения му-	навыками ведения му-
			зейной документации,	зейной документации,
			связанной с текущим и	связанной с текущим и
			перспективным ком-	перспективным ком-
			плектованием музея	плектованием музея
ПК-5. Спосо-	ПК-5.1.	Знать:	российское законода-	российское законода-
бен выполнять			тельство в области	тельство в области
все виды ра-			учета, хранения и науч-	учета, хранения и
бот, свя-зан-			ного описания музей-	научного описания му-
ных с учетом			ных фондов, объектов	зейных фондов, объек-
музейных кол-			культурного наследия	тов культурного насле-
лекций, объек-			культурного наследия	дия
тов культур-	ПК-5.2.	Знать:	основы составления	основы составления
ного и природ-	11100121		справочного аппарата,	справочного аппарата,
ного наследия			компьютерных баз дан-	компьютерных баз
			ных музейных предме-	данных музейных
			тов и объектов культур-	предметов и объектов
			ного и природного	культурного и природ-
			наследия	ного наследия
	ПК-5.3.	Знать:		условия хранения, мар-
	11IX-3.3.	энать.	условия хранения, мар-кировки, страхования	кировки, страхования
			музейных предметов и музейных коллекций	музейных предметов и музейных коллекций
				·
	ПК-5.4.	2	разных видов	разных видов
	11K-5.4.	Знать:	методику организации	методику организации
			проверки наличия му-	проверки наличия му-
			зейных предметов и му-	зейных предметов и
			зейных коллекций	музейных коллекций
	ПК-5.5.	Знать:	права и обязанности со-	права и обязанности
			трудников, отвечаю-	сотрудников, отвечаю-
			щих за учет и хранение	щих за учет и хранение
			музейных предметов и	музейных предметов и
			музейных коллекций,	музейных коллекций,
			объектов культурного и	объектов культурного
			природного наследия	и природного наследия
	ПК-5.6.	Уметь:	создавать научные опи-	создавать научные
			сания музейных пред-	описания музейных
			метов разных видов в	предметов разных ви-
			объеме книги поступле-	дов в объеме книги по-
			ний и научного инвен-	ступлений и научного
			таря	инвентаря
	ПК-5.7.	Уметь:	создавать научные опи-	создавать научные
			сания объектов куль-	описания объектов
			турного и природного	культурного и природ-
				ного наследия в объеме
1	<u>i</u>	1	1	,, ========

			T	T
			наследия в объеме реестра памятников изу-	реестра памятников изучаемой территории
			чаемой территории и	и формирования госу-
			формирования государ-	дарственного кадастра
			ственного кадастра	Luk
	ПК-5.8.	Уметь:	проводить сверку нали-	проводить сверку
	1111 0101		чия музейных предме-	наличия музейных
			тов	предметов
	ПК-5.9.	Уметь:	осуществлять марки-	осуществлять марки-
			ровку музейных пред-	ровку музейных пред-
			метов	метов
	ПК-5.10.	Владеть:	навыками ведения до-	навыками ведения до-
			кументации по учету	кументации по учету
			музейных коллекций,	музейных коллекций,
			объектов культурного и	объектов культурного
			природного наследия	и природного наследия
	ПК-5.11.	Владеть:	компьютерными техно-	компьютерными тех-
			логиями учета музей-	нологиями учета му-
			ных коллекций, объек-	зейных коллекций,
			тов культурного и при-	объектов культурного
			родного наследия	и природного наследия
	ПК-5.12.	Владеть:	практическими навы-	практическими навы-
			ками работы с музей-	ками работы с музей-
			ными предметами, объ-	ными предметами,
			ектами культурного и	объектами культур-
			природного наследия	ного и природного
				наследия
	ПК-5.13.	Владеть:	методикой атрибуции	методикой атрибуции
			предметов музейных	предметов музейных
			коллекций, объектов	коллекций, объектов
			культурного и природ-	культурного и природ-
THE C. C.	THE C 1		ного наследия	ного наследия
	ПК-6.1.	Знать:	основные требования к	основные требования к
бен осуществ-			созданию оптимальных	созданию оптималь-
лять контроль			режимов хранения му-	ных режимов хранения
режи-мов му-			зейных предметов из	музейных предметов из различных материа-
зейного хране-			различных материалов	
ния	ПК-6.2.	Уметь:	определять внешние	лов определять внешние
	1111-0.2.	J MICIB.	определять внешние признаки и состояние	признаки и состояние
			сохранности музейных	сохранности музейных
			предметов разного типа	предметов разного
				типа
	ПК-6.3.	Владеть:	навыками организации	навыками организации
		F 1	создания условий хра-	создания условий хра-
			нения музейных пред-	нения музейных пред-
			метов в фондохрани-	метов в фондохрани-
			лище и экспозиции	лище и экспозиции
ПК-7. Спосо-		1 2		
~	ПК-7.1.	Знать:	Знать основные пра-	Знать основные пра-
бен применять	ПК-7.1.	Знать:	вила и нормы организа-	вила и нормы органи-
пра-вила тех-	ПК-7.1.	Знать:	-	_
	ПК-7.1.	Знать:	-	_

	ı	1	1	
ники безопас-			метов из различных ма-	предметов из различ-
ности, произ-			териалов, отраженные в	ных материалов, отра-
водствен-ной			инструкциях и приказах	женные в инструкциях
санитарии, по-			по вопросам техники	и приказах по вопро-
жарной без-			безопасности, произ-	сам техники безопас-
опасности			водственной санитарии	ности, производствен-
			и пожарной безопасно-	ной санитарии и по-
			сти	жарной безопасности
	ПК-7.2.	Уметь:	Уметь организовывать	Уметь организовывать
			безопасность мест ра-	безопасность мест ра-
			боты и хранения музей-	боты и хранения му-
			ных предметов, их пра-	зейных предметов, их
			вильную транспорти-	правильную транспор-
			ровку для выездных вы-	тировку для выездных
			ставок	выставок
	ПК-7.3.	Владеть:	Владеть навыками осу-	Владеть навыками осу-
	1110 7.5.	Владеть.	ществления контроля	ществления контроля
			над соблюдением уста-	над соблюдением уста-
			новленных норм и тре-	новленных норм и тре-
			бований техники без-	бований техники без-
			опасности и производ-	опасности и производ-
			ственной санитарии в	ственной санитарии в
			_	музее
ПК-8. Спосо-	ПК-8.1.	Знать:	музее основные понятия в об-	•
	11K-0.1.	энать.		основные понятия в области экспозици-
бен к участию в раз-работке			ласти экспозиционно-	·
в раз-расотке			выставочной деятель-	онно-выставочной дея-
	ПК-8.2.	Уметь:	ности	тельности
и экспо-зици-	11K-8.2.	уметь:	классификацию выста-	классификацию выста-
онных про-ек-	TIL 0.2	D	вок и экспозиций	вок и экспозиций
ТОВ	ПК-8.3.	Владеть:	перечень проектной до-	перечень проектной
			кументации и ее струк-	документации и ее
	THE O. A		туру	структуру
	ПК-8.4.	Знать	этапы научного проек-	этапы научного проек-
	THC 0.5		тирования экспозиции	тирования экспозиции
	ПК-8.5.	Знать	методы построения экс-	методы построения
			позиции и экспозици-	экспозиции и экспози-
	TT4 0 5	**	онные приемы	ционные приемы
	ПК-8.6.	Уметь	разрабатывать проект-	разрабатывать проект-
			ную документацию к	ную документацию к
			экспозиции	экспозиции
	ПК-8.7.	Уметь	отбирать экспозицион-	отбирать экспозицион-
			ные материалы для вы-	ные материалы для вы-
			ставки	ставки
	ПК-8.8.	Уметь	применять на практике	применять на практике
			методы проектирова-	методы проектирова-
			ния экспозиции	ния экспозиции
	ПК-8.9.	Уметь	составлять экспозици-	составлять экспозици-
			онные тексты	онные тексты
	ПК-8.10.	Владеть	методами и приемами	методами и приемами
			построения экспозиции	построения экспози-
				ции
	ПК-8.11.	Владеть	навыками составления	навыками составления

	ı	1	1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
			проектной документа-	проектной документа- ции
	ПК-8.12	Владеть	навыками проектирования выставки	навыками проектиро- вания выставки
ПК-9. Способен к участию в раз-работке	ПК-9.1.	Знать:	современные практики сохранения и освоения наследия	современные практики сохранения и освоения наследия
отдель-ных разделов про-	ПК-9.2	Знать	методы музеефикации культурного	методы музеефикации культурного
ектов регио- нальных про- грамм со- хране-ния и	ПК-9.3.	Знать	современные концепции сохранения и освоения культурного и природного наследия	современные концепции сохранения и освоения культурного и природного наследия
освоения культурного и природного наследия, в	ПК-9.4	Уметь	определять оптимальную методику музеефикации объекта наследия	определять оптимальную методику музеефикации объекта наследия
том числе в туристи- ческой сфере	ПК-9.5	Уметь	выявлять объекты му- зейного значения в среде бытования	выявлять объекты му- зейного значения в среде бытования
	ПК-9.6.	Владеть	методами музеефика- ции объектов наследия	методами музеефика- ции объектов наследия
ПК-10. Способен использовать нормативные документы, опре-	ПК-10.1.	Знать:	нормативные документы, определяющие деятельность организации в рамках музейного проектирования	нормативные доку- менты, определяющие деятельность организа- ции в рамках музей- ного проектирования
деляющие параметры и основные этапы	ПК-10.2.	Знать:	требования к проектированию экскурсионного маршрута	требования к проектированию экскурсионного маршрута
проведения проектных ра- бот	ПК-10.3.	Знать:	основные этапы проведения проектных работ при создании музеев	основные этапы проведения проектных работ при создании музеев
	ПК-10.4.	Уметь	работать с норматив- ными документами, профессиональными базами данных, право- выми поисковыми си- стемами и другими ис- точниками информации	работать с норматив- ными документами, профессиональными базами данных, право- выми поисковыми си- стемами и другими ис- точниками информа- ции
	ПК-10.5.	Уметь:	определять этапы проведения музейных проектных работ	определять этапы проведения музейных проектных работ
	ПК-10.6.	Владеть:	Владеть методами современного музейного проектирования	методами современ- ного музейного проек- тирования
ПК-11. Способен к участию в разработке культурно-об-	ПК-11.1.	Знать	формы культурно-образовательной деятельности и их характеристики	формы культурно-образовательной деятельности и их характеристики
	ПК-11.2.	Знать	методы презентации	методы презентации

	1		1	
разова- тель-			наследия в рамках раз-	наследия в рамках раз-
ных программ			личных форм куль-	личных форм куль-
в системе му-			турно- образовательной	турно- образователь-
зейных учре-			деятельности	ной деятельности
ждений, куль-	ПК-11.3	Уметь	разрабатывать куль-	разрабатывать куль-
турных цен-			турно-образовательные	турно-образователь-
тров, экскур-			мероприятия (в том	ные мероприятия (в
сионных и ту-			числе экскурсии)	том числе экскурсии)
ристических	ПК-11.4.	Уметь	проводить культурно-	проводить культурно-
фирм			образовательные меро-	образовательные меро-
			приятия (в том числе	приятия (в том числе
			экскурсии)	экскурсии)
	ПК-11.5	Владеть	навыками составления	навыками составления
	1110-11.5	Бладеть		
			методических разрабо-	методических разрабо-
			ток для различных	ток для различных
			форм культурно-обра-	форм культурно-обра-
			зовательной деятельно-	зовательной деятель-
			сти;	ности;
	ПК-11.6.	Владеть	методикой проведения	методикой проведения
			различных форм куль-	различных форм куль-
			турно-образовательной	турно-образователь-
			деятельности	ной деятельности
	ПК-11.7	Владеть	техникой реализации	техникой реализации
			различных форм куль-	различных форм куль-
			турно-образовательной	турно-образователь-
			деятельности	ной деятельности
		1	делтельности	поп делгельности

#### 2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Производственная технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионная) логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Комплектование, учет и хранение музейных фондов», «Научное проектирование экспозиции», «Музейная педагогика», «Менеджмент и маркетинг в музейной работе», «Экскурсоведение».

Кроме того, производственная технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионная) практика опирается на профессиональные умения и опыт профессиональной деятельности, приобретенные в процессе прохождения производственной технологической (проектно-технологической) практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (фондовая) в 5 и 6 семестрах.

Знания, умения и навыки, полученные в процессе прохождения производственной технологической (проектно-технологической) практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионной) практики, будут необходимы при изучении дисциплины «Туристско-рекреационное проектирование» и прохождении последующих практик и подготовке к государственной итоговой аттестации.

### 3. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических или астрономических часах

Общая трудоемкость практики в соответствии с утвержденными учебными планами очной и заочной форм обучения составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Таблина 2

Duz vyzávoř nočery v	Всего часов		
Вид учебной работы	Очная форма	Заочная форма	
Общая трудоемкость практики по учебному плану	216	216	
<ul><li>Контактная работа (всего)</li></ul>	72,3	14	
<ul><li>практическая работа</li></ul>	72	10	
в т. ч. в форме практической подготовки			
– иная контактная работа (ИКР) в рамках промежу-	0,3	2	
точной аттестации			
консультации (конс.)	5 % от	2	
контроль самостоятельной работы (КСР)	лекционных		
	час.		
<ul> <li>Самостоятельная работа обучающихся (всего)</li> </ul>	143,7	195	
в т. ч. в форме практической подготовки			
– Промежуточная аттестация обучающегося (экзамен)	_	7	
контроль			

#### 4. Содержание практики

#### 4.1. Вид, тип, способ и форма проведения практики

Производственная технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионная) Вид (тип) практика проводится стационарно /выездным способом и предполагает как индивидуальные, так и (мелкогрупповые (коллективные) специализированные) задания.

Производственная технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионная) осуществляется непрерывно в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом ОПОП ВО.

Образовательная деятельность при проведении производственной технологической (проектно-технологической) практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионной) включает организацию практической подготовки обучающихся.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, в рамках выполнения индивидуальных заданий (см. п. 6.3.2).

#### 4.2. Место и время проведения практики

Производственная технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионная) в соответствии с утвержденными учебными планами очной и заочной форм обучения проводится в 7 семестре 4 курса.

Практика организуется:

- 1) непосредственно в организации, осуществляющей образовательную деятельность (Челябинском государственном институте культуры далее Институт), в том числе в структурном подразделении Института, предназначенном для проведения практической подготовки;
- 2) в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (далее профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки на основании договора, заключаемого между Институтом и профильной организацией.

Если практика проходит в структурных подразделениях Института, то заключение договора не требуется.

Перед выходом обучающихся на практику заведующий выпускающей кафедры Института и руководитель практики от Института проводят для обучающихся инструктаж по охране труда и технике безопасности (Приложение 1). Деканат факультета заранее составляет письменное распоряжение в соответствии с формой установленного образца (Приложение 2).

По направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия профиль «Историко-культурный туризм» по направлению подготовки имеются следующие договоры (см. Табл. 3).

Таблина 3

№	Наименование профиль-	Юридический адрес	Сроки действия договора
п/п	ной организации		
1.	ОГБУК "Государствен-	Челябинск, Труда 100	Бессрочный
	ный исто-рический музей		_
	Южного Урала"		
2.	ОГБУК "Челябинский	Челябинск, Площадь	Бессрочный
	государст-венный музей	Рево-люции 1	
	изобразительных искус-		
	ств"		
3.	МУ "Краеведческий му-	Челябинская область, г.	Бессрочный
	зей"	Копейск, Коммунистиче-	_
		ский проспект, 18	
4.	Цент историчсекого	Челябинск, ул. Желез-	Бессрочный
	наследия ЮУЖД / Музей	нодо-рожная, 11	_
	истории Южно-Ураль-	-	
	ской железной дороги -		
	фи-лиала ОАО "РЖД"		

Институт может заключать договоры и с другими профильными организациями.

По требованию профильной организации кафедра оформляет направление обучающемуся на практику в соответствующую организацию (Приложение 3).

#### 4.3. Структура практики

Этапы прохождения производственной технологической (проектно-технологической) практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионной) предполагают выполнение обучающимися следующих видов работ, в том числе в форме практической подготовки.

Таблица 4

Коды	Этапы	Вид и объем производственной работы на	Объем	Формы
форми-	практики	практике, включая	(час.)	контроля
pye-		самостоятельную работу обучающихся		
мых				
компе-				
тенций				
ПК-7	Подгото-	– организационный семинар по практике в	16	– устная бе-
ПК-8	вительный	Институте (ознакомление обучающихся с це-		седа с обуча-
ПК-10		лью, задачами и содержанием программы		ющимся руко-
		практики, типовыми видами заданий, выпол-		водителей(я)
		няемыми в рамках практики, структурой и		практики от
		правилами ведения отчетной документации		Института;
		по практике, проведение инструктажа по тех-		– внесение со-
		нике безопасности);		ответствую-
		– индивидуальная консультация руководи-		щих записей в
		теля практики от Института (определение со-		отчетные до-
		держания индивидуальных заданий для обу-		кументы.
		чающегося, выполняемых в период практики		
		(см. Приложение 4);		
		– прибытие на практику в структурное под-		
		разделение Института;		
		– инструктаж обучающихся по охране труда и		
		технике безопасности;		
		– знакомство с правилами противопожарной		
		безопасности, санитарно-эпидемиологиче-		
		скими правилами и гигиеническими нормати-		
		вами, а также ознакомление с правилами		
		внутреннего трудового распорядка профиль-		
		ной организации;		
		- согласование места прохождения практики		
		(структурного подразделения Института);		
		– организация рабочего места.		
ПК-4	Основной	- знакомство со структурным подразделением	184	– проверка
ПК-5		Института (изучение организационной струк-		выполнения
ПК-6		туры, нормативно-правовых актов и локаль-		индивидуаль-
ПК-7		ной документации, а также системы докумен-		ных заданий и
ПК-8		тооборота организации, практики применения		рабочего гра-
ПК-9		действующего законодательства, архивных		фика (плана)
ПК-10		материалов и т. д.);		проведения
ПК-11		– выполнение индивидуальных заданий, в том		практики ру-
				ководителем

				TI
		числе выполнение обучающимися определен-		от Института;
		ных видов работ, связанных с будущей про-		– внесение со-
		фессиональной деятельностью, т. е. в форме		ответствую-
		практической подготовки;		щих записей в
		– выполнение других видов работ в соответ-		отчетные до-
		ствии с целью и поставленными задачами		кументы;
		практики и рабочим графиком (планом) прак-		<ul><li>проверка от-</li></ul>
		тики (участие в производственном процессе		четных доку-
		создания выставки;изучение специфики взаи-		ментов по
		мосвязи теоретических знаний с практиче-		практике ру-
		ской деятельностью и пр.);		ководителем)
		– выполнение работ по отбору предметов для		от Института.
		выставки, организации учета коллекций, раз-		
		работке информационного сопровождения		
		выставки, дизайна и изготовлениявспомога-		
		тельных материалов, монтажу и демонтажу, разработке экскурсии;		
		разраоотке экскурсии,  — проведение маркетинговых мероприятий и		
		экскурсионного обслуживания посетителей		
		выставки;		
		<ul><li>– мероприятия по сбору материала для отчет-</li></ul>		
		ной документации;		
		<ul><li>документации,</li><li>диагностика профессиональной области де-</li></ul>		
		ятельности и изучение ее научно-методиче-		
		ского сопровождения, информационно-ком-		
		муникационных технологий, внутриорганиза-		
		ционных процессов и пр.;		
		- самодиагностика развития личностно-про-		
		фессиональных качеств, готовности к самооб-		
		разованиюи самоорганизации, умения рабо-		
		тать в коллективе, а также решать стандарт-		
		ные задачи профессиональной деятельности и		
		т. д.).		
ПК-4	Итоговый	– подведение итогов практики и составление	16	<ul><li>проверка от-</li></ul>
ПК-5		отчета о прохождении практики (обработка и		четных доку-
ПК-6		систематизация собранного практического		ментов по
ПК-7		материала, подготовка рекомендаций по со-		практике ру-
ПК-8		вершенствованию организации деятельности		ководителями
ПК-9		предприятия);		от Института;
ПК-10		– подготовка и утверждение пакета отчетной		– устная бе-
ПК-11		документации о прохождении практики;		седа с обуча-
		– подготовка к промежуточной аттестации		ющимся руко-
		(оформление отчетной документации, подго-		водителей
		товка выступления для публичной защиты и		практики от
		презентации результатов практики; подго-		Института и
		товка ответов на примерные теоретические		профильной
		вопросы (см. Таблица 11);  – промежуточная аттестация (экзамен) с раз-		организации; - публичная
		бором результатов практики на основе пред-		- пуоличная защита прак-
		ставленной отчетной документации и ее пуб-		тики.
		личной защиты.		man.
	I	Итого:	216	
L		1110101		

#### 5. ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Обязательные формы отчетности по практике:

- 1) характеристика обучающегося от руководителя профильной организации (Приложение 5);
- 2) отчет руководителя практики от Челябинского государственного института-культуры (Приложение 6);
- 3) отчет-характеристика руководителя практики на обучающихся (Приложение 7);
  - 4) отчет обучающегося о прохождении практики (Приложение 8);
  - 5) дневник (Приложение 9).

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия профиль «Историко-культурный туризм» формой промежуточной аттестации по итогам практики является экзамен.

#### 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

### 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе прохождения практики

Таблица 5

Наименование	Планируемые	Коды	Наименование оценочного
этапов	результаты	индикаторов	средства
практики	освоения ОПОП	достижения	
Подготови-	ПК-7. Способен	ПК-7.1.	– опрос по итогам организацион-
тельный этап	применять пра-	ПК-7.2.	ного семинара;
	вила техники без-	ПК-7.3.	– собеседование в ходе определе-
	опасности, произ-	1110 7.5.	ния индивидуальных заданий.
	водствен-ной са-		
	нитарии, пожар-		
	ной без-опасности		
	ПК-8. Способен к	ПК-8.1.	
	участию в раз-ра-	ПК-8.2.	
	ботке выста-воч-	ПК-8.3.	
	ных и экспо-зици-	ПК-8.4.	
	онных про-ектов	ПК-8.5.	
		ПК-8.6.	
		ПК-8.7.	
		ПК-8.8.	
		ПК-8.9.	
		ПК-8.10.	
		ПК-8.11.	
		ПК-8.12	
	ПК-10. Способен	ПК-10.1.	
	использовать нор-	ПК-10.2.	
	мативные доку-	ПК-10.3.	
		ПК-10.4.	

Менты, определя-ющие параметры и основные этапы проведения проектных работ       ПК-10.6.         Основной этап       ПК-4. Способен выполнять работу по текущему и перспективному       ПК-4.1. — индивидуальные задания в пись менной форме; — дневник.         ПК-4.3. — ПК-4.4.       ПК-4.4.
И основные этапы проведения проектных работ       — индивидуальные задания в пись менной форме;         Основной этап       ПК-4. Способен выполнять работу по текущему и пк-4.3.       — дневник.
Основной этап         ПК-4. Способен выполнять работу по текущему и         ПК-4.2. ПК-4.3.         — индивидуальные задания в пись менной форме; — дневник.
Основной этап         ПК-4.         Способен выполнять работу по текущему и         ПК-4.2.         — индивидуальные задания в писыменной форме; — дневник.
Основной этап         ПК-4.         Способен выполнять работу по текущему и         ПК-4.1.         — индивидуальные задания в пись менной форме; — дневник.
выполнять работу $\Pi$ К-4.2. менной форме; $\Pi$ К-4.3. — дневник.
по текущему и ПК-4.3. – дневник.
перспективному ПУ 4 4
neperioring   III-4.4.
комплектованию ПК-4.5.
музея ПК-4.6.
ПК-4.7
ПК-4.8.
ПК-4.9.
ПК-5. Способен ПК-5.1.
выполнять все ПК-5.2.
виды работ, свя- ПК-5.3.
занных с учетом ПК-5.4.
·
культурного и ПК-5.7.
природного ПК-5.8.
наследия ПК-5.9.
ПК-5.10.
ПК-5.11.
ПК-5.12.
ПК-5.13.
ПК-6. Способен ПК-6.1.
осуществлять ПК-6.2.
контроль режи- ПК-6.3.
мов музейного
хранения
ПК-7. Способен ПК-7.1.
применять пра- ПК-7.2.
вила техники без- ПК-7.3.
опасности, произ-
водствен-ной са-
нитарии, пожар-
ной без-опасности
ПК-8. Способен к ПК-8.1.
участию в раз-ра- ПК-8.2.
ботке выста-воч- ПК-8.3.
ных и экспо-зици- ПК-8.4.
онных про-ектов ПК-8.5.
ПК-8.5.
ПК-8.7.
ПК-8.8.
ПК-8.9.
ПК-8.10.
ПК-8.11.
ПК-8.12
ПК-9.1.

	TIKO C C	THE O. O.	
	ПК-9. Способен к		
	участию в раз-ра-	ПК-9.3.	
	ботке отдель-ных		
	разделов проек-	ПК-9.5	
	тов регио-наль-	ПК-9.6.	
	ных про-грамм		
	сохране-ния и		
	освоения культур-		
	ного и природ-		
	ного наследия, в		
	том числе в тури-		
	сти-ческой сфере		
	ПК-10. Способен	ПК-10.1.	
	использовать нор-	ПК-10.2.	
	мативные доку-		
	*		
	менты, определя-		
	ющие параметры		
	и основные этапы	ПК-10.6.	
	проведения про-		
	ектных работ	TTT 11 1	
	ПК-11. Способен		
	к участию в разра-		
	ботке культурно-	ПК-11.3	
	образова- тель-	ПК-11.4.	
	ных программ в	ПК-11.5	
	системе музейных	ПК-11.6.	
	учреждений,	ПК-11.7	
	культурных цен-		
	тров, экскурсион-		
	ных и туристиче-		
	ских фирм		
Итоговый этап	ПК-4. Способен	ПК-4.1.	- вопросы, выносимые на защиту
	выполнять работу		практики,
	по текущему и		- отчет обучающегося;
	перспективному	ПК-4.4.	– отчет-характеристика руководи-
	комплектованию	ПК-4.5.	теля практики
	музея	ПК-4.6.	1 ipanimin
	11,501		
		ПК-4.7	
		ПК-4.8.	
		ПК-4.9.	
	ПК-5. Способен	ПК-5.1.	
	выполнять все	ПК-5.2.	
	виды работ, свя-	ПК-5.3.	
	занных с учетом	ПК-5.4.	
	музейных кол-	ПК-5.5.	
	лекций, объек-тов	ПК-5.6.	
	культурного и	ПК-5.7.	
	природного	ПК-5.8.	
	наследия	ПК-5.9.	
		ПК-5.10.	
		ПК-5.11.	
		ПК-5.12.	
1	1	ПК-5.13.	

ПК-6. Способ		
осуществлять	ПК-6.2.	
контроль реж		
мов музейно	го	
хранения		
ПК-7. Способ	ен ПК-7.1.	
применять п	ра- ПК-7.2.	
вила техники б	23- ПК-7.3.	
опасности, про	13-	
водствен-ной	ea-	
нитарии, пож	up-	
ной без-опасно		
ПК-8. Способе		
участию в раз-		
ботке выста-во		
ных и экспо-зиг		
онных про-екто		
ombia npo ekre	ПК-8.6.	
	ПК-8.7.	
	ПК-8.8.	
	ПК-8.9.	
	ПК-8.10.	
	ПК-8.11.	
	ПК-8.12	
ПК-9. Способе	к ПК-9.1.	
участию в раз-	ра- ПК-9.2	
ботке отдель-н	ых ПК-9.3.	
разделов про	ек- ПК-9.4	
тов регио-на.	ль- ПК-9.5	
ных про-гра		
сохране-ния	И	
освоения культ	rp-	
ного и приро		
ного наследия,		
том числе в тур		
сти-ческой сфе		
ПК-10. Способ		
использовать не		
мативные дог	•	
менты, опреде		
ющие парамет		
и основные эта		
проведения п	1111 10101	
ектных работ		
ПК-11. Способ	ен ПК-11.1.	
к участию в раз		
ботке культурі		
образова- те.		
•		
ных программ		
системе музейн	1110 11101	
учреждений,	ПК-11.7	
культурных ц	H-	

тров, экскурсион-	
ных и туристиче-	
ских фирм	

# 6.2. Показатели и критерии оценивания уровня сформированности компетенци на этапе производственная технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионная)

#### 6.2.1. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций

#### Таблица 6

Критерии оценивания	Оценка по номинальной шкале
Компетенция сформирована. Демонстрируется недостаточный уровень самостоятельности практического навыка.	Удовлетворительно / Зачтено
Компетенция сформирована. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Хорошо / Зачтено
Компетенция сформирована. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка.	Отлично / Зачтено

#### 6.2.2. Показатели и критерии оценивания сформированностикомпетенций, шкалы оценки

### 6.2.2.1. Показателии критерии оценивания итогов практики, шкалы оценки (пятибалльная система)

#### Таблица 7

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Оценка по номи- нальной шкале
	В период прохождения практики обучающийся уверенно действовал по применению полученных знаний, демонстрируя умения и навыки, определенные программой практики; был способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях.	Отлично
Применение знаний, умений и навыков	Результат прохождения практики показал, что обучающийся достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Обучающийся продемонстрировал способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях. При выполнении заданий в период прохождения практики обучающийся допускал незначительные ошибки.	Хорошо
	Результат прохождения практики показал, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми профессиональными умениями.	Удовлетвори- тельно
	Результат прохождения практики свидетельствует об усвоении обучающимся только элементарных знаний и отсутствии системы профессиональных знаний и умений.	Неудовлетвори- тельно

	Во время прохождения практики обучающийся не проде-	
	монстрировал умения применять полученные знания.	
	По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру полный объем отчетных документов (например, дневник, характеристику руководителя профильной организации с указанием рекомендуемой оценки, отчет, который состоит из последовательного поэтапного описания всех индивидуальных заданий).	Отлично
Подготорую	По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру полный объем отчетных документов (например, дневник, характеристику руководителя профильной организации с указанием рекомендуемой оценки, отчет о выполненных индивидуальных заданиях).	Хорошо
Подготовка отчетных документов	По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру полный объем отчетных документов (например, дневник, характеристику руководителя профильной организациис указанием рекомендуемой оценки, отчет о выполненных заданиях). Однако в дневнике и (или) отчете по практике отсутствует аналитический материал и рекомендации по совершенствованию деятельности предприятия (профильной организации).	Удовлетвори- тельно
	По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру не полный объем отчетных документов. Из содержания дневника и (или) отчета по практике очевидно, что обучающийся выполнил далеко не все задания, предусмотренные программой.	Неудовлетвори- тельно
	Обучающийся на защите показал глубокие, исчерпывающие знания в объеме программы практики, грамотно и логически стройно излагал материал, формулировал выводы и рекомендации по совершенствованию деятельности профильной организации, отвечал на все дополнительные вопросы во время защиты.	Отлично
Публичная защита	Обучающийся на защите показал достаточные знания в объеме программы практики, грамотно и логически излагал материал, формулировал выводы о деятельности профильной организации, отвечал не на все дополнительные вопросы во время защиты.	Хорошо
защита	Обучающийся на защите показал недостаточные знания в объеме программы практики, при ответах на вопросы во время публичной защиты предусмотренный программой материал обучающийся излагал хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.	Удовлетвори- тельно
	Обучающийся допускал грубые ошибки при ответах на вопросы во время защиты практики, не понимал сущности вопроса, давал неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.	Неудовлетвори- тельно

6.2.2.2. Показатели икритерии оценивания сформированности компетенций при использовании балльно-рейтинговой системы, Шкалы оценки

### 6.2.2.3. Показатели и критерииоценивания различных видов практической работы, шкалы оценки

#### Таблица 8

#### Устное выступление

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Оценка по номи- нальной шкале
	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.	Отлично
Раскрытие проблемы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Хорошо
	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Удовлетворительно
	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	Неудовлетворительно
	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использованы все необходимые профессиональные термины.	Отлично
Представле- ние	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов.	Хорошо
информации	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало.	Удовлетворительно
	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	Неудовлетворительно
	Широко использованы информационные техноло- гии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представля- емой информации.	Отлично
Оформление отчетной до-	Использованы информационные технологии (PowerPoint).  Не более 2 ошибок в представляемой информации.	Хорошо
кументации	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3–4 ошибки в представляемой информации.	Удовлетворительно
	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	Неудовлетворительно
	Ответы на вопросы полные с привидением примеров и/или	Отлично
Ответы на	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Хорошо
вопросы	Только ответы на элементарные вопросы.	Удовлетворительно
	Нет ответов на вопросы.	Неудовлетворительно

#### Письменная работа

Показатели	Inventur avanunava	Оценка по номи-
оценивания	Критерии оценивания	нальной шкале

	Обоснование актуальности темы. Глубокая оценкастепени разработанности темы в специальной литературе, аргументированное определение ее практической значимости.  Обоснование актуальности темы. Оценка степени разработанности темы в специальной литера-	Отлично Хорошо
Актуальность	туре, ее практическая значимость.  Описание актуальности темы, перечисление- источников по теме, неверное понимание ее прак- тической значимости.	Удовлетворительно
	Отсутствие основных методологических аспектов работы.	Неудовлетворительно
	Объем и глубина раскрытия темы, высокая степень оригинальности текста, использование эрудиции и междисциплинарных связей. Наличие материала, ориентированного на практическое использование, достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов.	Отлично
Степень реали- зации постав- ленной цели и задач	Полнота, логичность, убежденность, аналитичность, аргументированность, общая эрудиция изложения. Наличие материала, ориентированного на практическое использование, выводы.	Хорошо
	Недостаточная полнота, логичность и аргументированность изложения. Отсутстие материала, ориентированного на практическое использование, недостоверные выводы.	Удовлетворительно
	Поставленная цель и задачи не были достигнуты.	Неудовлетворительно
	Правильность и точность цитирования, оформление списка использованной литературы и ссылок на источники с учетом требований ГОСТ.	Отлично
Информацион-	Правильность и точность цитирования соблюдаются, оформление списка использованной литературы и ссылок на источники содержит незначительные ошибки.	Хорошо
ная культура	Регулярно нарушаются правила цитирования, оформление списка использованной литературы и ссылок на источники содержит грубые ошибки.	Удовлетворительно
	Правила цитирования, не соблюдаются, оформление списка использованной литературы и ссылок на источники не учитывает требования ГОСТ.	Неудовлетворительно
Качество	Соблюдение требований к структуре работы, наличие всех основных частей, использование требуемых шрифтов и интервалов, соблюдение правил разметки и оформления титульной, рядовых и концевой страниц.	Отлично
оформления работы	Соблюдение требований к структуре работы, наличие всех основных частей, нарушение использования требуемых шрифтов и интервалов.	Хорошо/ Зачтено
	Серьезные отступления от требований к структуре работы, наличие не всех основных частей,	Удовлетворительно

нарушение использования требуемых шрифтов и	
интервалов.	
Несоблюдение правил оформления работы.	
	Неудовлетворительно

#### Индивидуальное задание

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Оценка по номи- нальной шкале
	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу	Отлично
Умение решать профес- сиональные задачи	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу	Хорошо
	Обучающийся в основном решил учебнопрофессиональную задачу,	Удовлетворительно
	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.	Неудовлетвори- тельно
	Обучающийся уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.	Отлично
Способность аргументировать выбранные спо-	Обучающийся логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение.	Хорошо
собы решения професси- ональных задач	Обучающийся допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.	Удовлетворительно
	Обучающийся не смог аргументировать выбранное решение	Неудовлетвори- тельно

## 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и владений, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе прохождения практики

### 6.3.1. Вопросы, необходимые для защиты практики (примерные теоретические вопросы)

#### Таблица 9

№	Примерные формулировки вопросов	Ко	Д
п/п		компет	енций
1.	Источниковая база выставки	ПК-4.	ПК-8
2.	Актуальность темы, целевые группы выставочного продукта и ос-	ПК-8 Г	IK-11
	новные типы посетителей		
2	Особенности работы с экспонентами и технология учета и сохран-	ПК-4.	ПК-5
	ности предметов в экспозиции	ПК-	10.
3	Технологии монтажа выставки, правила техники безопасности, про-	ПК-6.	ПК-7
	изводственной санитарии, пожарной безопасности	ПК-8 ПК-10.	
4	Особенности художественного решения темы и дизайн экспозиции	ПК-6.	ПК-8

		ПК-10.
5.	Комплекс маркетинга и культурно-образовательная программа в	ПК-8 ПК-9
	системе выставочного проекта	ПК-11
6.	Технология разработки экскурсии, формы и методы коммуникации	ПК-7 ПК-9 ПК-
	со зрителем, в том числе в туристи-ческой сфере	10. ПК-11
7.	Методы интерпретации предмета в экспозиции	ПК-8 ПК-11
8.	Технология анализа эффективности выставочного проекта	ПК-8

### 6.3.2. Примерные виды индивидуальных заданий для освоения программы практики

## Задание № 1. Изучение организационной структуры Музейный комплекс Института ПК-6; ПК-8; ПК-9

#### Содержание задания:

Изучить и охарактеризовать **Музейный комплекс Института** с точки зрения организационно-правовых документов (Положение), системы экспозиций, основных направлений и видов деятельности, наиболее значимых событий, результаты деятельности, цели и перспективы развития. Источниками для изучения могут быть:

- положение об организации;
- положения о структурных подразделениях (в т.ч. Кабинет редкой книги НБ ЧГИК);
  - планы работы;
  - отчеты;
  - сайт организации;
  - информационно-аналитические материалы.

### Задание № 2. Историографический анализ научного исследования темы выставки

ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11

#### Содержание задания:

Провести историографический и методологический анализ и синтез для определения степени изученности темы проектируемой выставки и ее актуальности на примере научных публикаций и монографий. Результатом историографического анализа должно стать обоснование актуальности и идеи выставки, характеристика основных положений содержания в форме текстовой научной информации.

### Задание № 3. Представление научной информации в экспозиции: виды и формы

ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11

#### Содержание задания:

Преобразовывать совокупность текстовой научной информации по теме выставки в различные виды и формы вспомогательных материалов (тексты, схемы, таблицы, логические цепочки, картографические материалы и т.д.).

Разработать мультимедийный контент сайта выставки, подбор и размещение текстов и иллюстраций.

#### Задание № 4. Сбор данных по теме выставки методом устной истории (глубокого интервью): технология подготовки и проведения

ПК-8: ПК-9

#### (задание выполняется в форме практической подготовки)

#### Содержание задания:

- 1. Выбрать тему исследования.
- 2. Определить его цель, задачи, объект, предмет.
- 3. Сформулировать основные понятия, проблемы, гипотезу.
- 4. Определить кандидатуру респондента для учета его языково-стилистической специфики, интересов, уровня образования, психологических особенностей, стиля жизни и пр.
- 5. Определить вид интервью по содержанию беседы (документальное интервью, интервью мнений).
- 6. Выбрать вид интервью по технике проведения (свободное, формализованное, полустандартизованное).
- 7. Обозначить вид интервью по особенностям процедуры (интенсивное, фокусированное, ненаправленное, нарративное, биографическое, лейтмотивное).
- 8. Выбрать место проведения интервью, обосновать факторы создания благоприятной обстановки для проведения интервью.
  - 9. Наметить план проведения интервью, составить вопросы.
  - 10. Продумать способы записи (регистрации результатов) интервью.
- 11. Провести пилотажное интервью на экспертном испытуемом для установления уровня его надежности, практичности, целесообразности.
  - 12. Провести интервью.
  - 13. Выполнить расшифровку записи.

#### Задание № 5. Отбор предметов для выставки и подготовка учетной документации ПК-4. ПК-5. ПК-6. ПК-8; ПК-9. ПК-10.

#### (задание выполняется в форме практической подготовки)

#### Содержание задания:

- 1. Определить цель и задачи предметного документитрования.
- 2. Определить основные виды первичных источников
- 3. Определить потенциальных экспонентов, партнеров проекта.
- 4. Согласовать время и место встречи с экспонентом, выбрать материалы и способы упаковки и транспортировки предметов.
- 5. Выполнить отбор предметов из коллекции экспонента, провести первичную атрибуцию.
- 6. Изучить легенды предметов.
- 7. Составить акт приема предметов на временное хранение и коллекционную опись.

8. Выполнить регистрационную запись в Книге учета актов.

### Задание № 6. Разработка и оформление проектной документации выставки ПК-4. ПК-8; ПК-9. ПК-10.

#### Содержание задания:

- 1. Разработка паспорта выставки.
- 2. Разработка и оформление научной концепции выставки (или ее отдельного раздела)
- 3. Разработка и оформление расширенной тематической структуры выставки по одному или нескольким разделам.
- 4. Разработка и оформление тематико-экспозиционного плана выставки по одному или нескольким разделам.

#### Задание № 7. Разработка художественного проекта, художественно-техническое оформление и монтаж экспозиции ПК-6. ПК-7. ПК-8; ПК-10.

(задание выполняется в форме практической подготовки)

#### Содержание задания:

- 1. Проведение обмеров пространства и разработка плана экспозиционного пространства.
- 2. Разработка плана зонирования пространства и маршрута осмотра.
- 3. Разработка плана развески плоскостных материалов.
- 4. Подготовка технического задания на разработку бренд бука выставки.
- 5. Согласование дизайн-концепции.
- 6. Разработка фирменного стиля сайта выставки
- 7. Подбор или проектирование и изготовление вспомогательных материалов (подиумов, подставок, декораций).
- 8. Приобретение материалов (картон, бумага, текстиль, ДВП), изготовление задников витрин, подложек.
- 9. Клининг оборудования.
- 10. Демонтаж экспозиции.
- 11. Пробная раскладка.
- 12. Монтаж экспозиции.

### Задание № 8. Разработка контрольного текста и проведение экскурсии ПК-6. ПК-7. ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11

#### Содержание задания:

- 1. Выбрать тему экскурсии.
- 2. Определить цель, задачи, целевые группы.
- 3. Сформулировать основные понятия, проблемы.
- 4. Выявить дополнительные источники, составить библиографический список и изучить литературу по теме.
- 5. Отобрать и изучить объекты показа (фокусные экспонаты).
- 6. Составить маршрут экскурсии.
- 7. Разработать контрольный текст экскурсии.

- 8. Определить выбор методических приемов (предварительный осмотр, зрительный анализ, сравнение, переключение внимания, экскурсионная справка, словесный портрет, эвристическая беседа, кейс и др.)
- 9. Определить технику ведения экскурсии (интерактивные зоны, длительность, сочетание с мастер-классом).
- 10. Разработка индивидуального текста экскурсии.
- 11. Разработка технологической карты экскурсии.
- 12. Проведение пробной экскурсии, получение допуска к работе с посетителями выставки.

### Задание № 9. Организация научных / творческих / культурно-массовых / воспитательных и т. п. мероприятий

ПК-6 ПК-7. ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11

(задание выполняется в форме практической подготовки)

#### Содержание задания:

Задание может быть выполнено в рамках участия в подготовке и проведении презентации выставки, экскурсии или другого мероприятия, в т.ч. в рамках форума, конференции, круглого стола, семинара и т. д., проводимого в Институте. Виды выполняемых работ:

- изучение опыта проведения ... мероприятий по аналогичной тематике другими организациями;
- изучение и определение возможных каналов для распространения информации о мероприятии;
- работа по привлечению официальных и информационных партнеров, спонсоров, волонтеров;
  - участие в составлении и рассылке информационных писем;
  - участие в разработке списка гостей;
  - участие в формировании программы и сценария мероприятия;
- участие в формировании материалов мероприятия для их дальнейшей публикации;
- участие в решении организационных вопросов (встреча, размещение и проводы гостей, регистрация участников, техническое сопровождение, кофе-брейк, подготовка дипломов и сертификатов для участников, рассылка сборников и др. материалов мероприятия и т. п.).

Итогом выполнения задания должен стать анализ выставочного мероприятия и написание рецензии, внесение предложений по совершенствованию.

### Задание № 10. Подготовка научной статьи, доклада, выступления на конференции

ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11

#### Содержание задания:

1. Выбрать тему статьи, связанную с практическим обучением, сформулировать рабочее название. Например: «Выставка [название]: концептуальные основы

- проектирования», «Выставка [название]: музейно-педагогические особенности проектирования», «Опыт проведения выставки [название] на базе Музейного комплекса ЧГИК».
- 2. Определить стратегию публикации: изучить возможные для размещения статьи сборники (например, издания ЧГИК: «Культурные инициативы», «Природное и культурное наследие Урала», «Молодежь в науке и культуре», «Музейный вестник»), их содержательные направления и приоритеты, требования к публикации.
- 3. Изучить историографию вопроса.
- 4. Определить актуальность, цель и задачи статьи.
- 5. Сформулировать основные понятия и проблемы, обосновать методы исследования и источниковую базу.
- 6. Перейти к написанию текста, придерживаясь общего плана:
  - Введение
  - Основная часть
  - Заключение и выводы
- 7. Составить список литературы, оформить ссылочный аппарат.
- 8. Проверить текст по системе «Антиплагиат».

### Задание № 11. Подготовка к промежуточной аттестации по практике ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11

#### Содержание задания:

Анализ результатов практики. Оформление отчета в соответствии с требованиями, представленными в Приложении 10. Диагностика и анализ уровня собственного профессионального и личностного развития в процессе прохождения практики.

#### Задание № 12. Практика обучения служением

(задание выполняется в форме практической подготовки) УК-1, УК-2, УК-3

<u>Содержание задания</u>: решение обучающимися социально значимой задачи, направленное на достижение образовательных результатов: развития гражданственности, социальной ответственности, патриотизма и лидерства одновременно с развитием профессиональных компетенций.

Задание может быть реализовано последовательно или комплексно посредством решения следующих задач:

- проведение обучающимися анализа ситуации в реальных социальных условиях для выявления актуальной проблемы, требующей проектного решения;
- постановка проблемы путём фиксации обучающимися содержания проблемы, выявления субъекта проблемы, а также всех заинтересованных сторон в данной ситуации, определение требований и ожиданий заинтересованных сторон с учётом социального контекста;
- разработка обучающимися паспорта проекта с учётом компетенций студенческой команды, имеющихся ресурсов, а также самоопределения участников проекта по отношению к решаемой проблеме (минимальная представленность резюме (аннотация) проекта);
- реализация проекта в условиях ресурсных, нормативных и этических ограничений и проведения рефлексивных мероприятий в целях развития гражданственности и

### 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций

- 1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с локальными актами вуза.
- 2. Для подготовки к промежуточной аттестации (защиты практики) рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:
- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе прохождения практики (см. п. 6.1);
- показатели и критерии оценивания уровня сформированности компетенций на этапе производственной технологической (проектно-технологической) практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионной) практики (см. п. 6.2);
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе прохождения практики (см. п. 6.3).
- 3. Требования к прохождению промежуточной аттестации (экзамена). Обучающийся должен:
  - своевременно выполнять задания по практике;
  - предоставить отчетные документы по практике;
  - принять участие в защите практики.
  - 4. Во время промежуточной аттестации по практике используются:
  - список теоретических вопросов, выносимых на защиту практики (экзамен);
  - описание шкал оценивания;
  - характеристика обучающегося от руководителя профильной организации;
  - отчет руководителя практики от Института;
  - отчет-характеристика руководителя практики на обучающегося(хся);
  - отчет обучающегося о прохождении практики;
  - дневник;
  - справочные, методические и иные материалы.

Процедура защиты практики обучающихся завершается оформлением протокола защиты (Приложение 10), заполнением зачетно-экзаменационной ведомости и зачетных книжек.

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по практике для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья адаптированы фонды оценочных средств, позволяющие оценить достигнутые ими результаты обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в рабочей программе практики. Форма проведения промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости им предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на защите практики.

#### 7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

#### 7.1. Учебная литература

- 1. Андреева, И. В. Технологии выставочной деятельности: учеб. пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, уровень высшего образования бакалавриат, квалификация: бакалавр / И. В. Андреева; Челяб. гос. ин-т. культуры. Челябинск: ЧГИК, 2018. 260 с.
- 2. Единые правила организации формирования, учета, сохранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, находящихся в музеях Российской Федерации (утв. приказом Минкультуры РФ от 8 декабря 2009 г. № 842). ГАРАНТ.РУ: http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/97240/#ixzz4ZuXTs1bT
- 3. Лоренц, Я. Дизайн выставок [Текст]: практическое руководство. /Ян Лоренц, Ли Сколник, Крейг Бергер; пер. с англ. П. В. Кодолова-М.:АСТ; Астрель, 2008.-256 с.
- 4. Ольшевская,  $\Gamma$ . К. Концепция экспозиции и методика ее создания /  $\Gamma$ . К. Ольшевская // Проблемы теории, истории и методики музейной работы / Музей революции. М., 1995. С. 51–65.
- 5. Поляков, Т. П. Музейная колея, или о методах и технологиях проектирования музейных экспозиций / Т. П. Поляков // Музей. -2010. N04. C. 66-71.
- 6. ПРОФИ. Вып.6: Музейное дело: служ. и норматив. материалы, метод. Рекомендации [Текст] / ред.-сост. Э.Б.Дружинина; ФГОУ ВПО «Челяб. гос. акад. культуры и искусств». Челябинск, 2010. 283 с.
- 7. Российская музейная энциклопедия. М.: Прогресс; РИПОЛ классик, 2005. -848 с.: ил. –(Библиотека энциклопедических словарей).
- 8. Скобельцына А. С. Технология и организация экскурсионных услуг/А. С. Скобельцына, А. П. Шарухин. М.: Издательский центр «Академия», 2013.–176 с.
- 9. Словарь актуальных музейных терминов // Музей 2009. №5. С. 47 68.

#### 7.2. Ресурсы сети «Интернет»

В ходе проведения практики используются следующие электронные образовательные ресурсы сети «Интернет», в том чиле профессиональные базы данных:

Библиотека диссертаций и рефератов России.— URL: http://www.dslib.net.

Единое окно доступа к информационным ресурсам.— URL : http://window.edu.ru. «Киберленинка» Научная электронная библиотека.— URL : https://cyberleninka.ru.

Научная электронная библиотека E-library.— URL : https://elibrary.ru/defaultx.asp. Национальная электронная библиотека. —URL : http://xn--90ax2c.xn--p1ai/.

Национальный открытый университет. – URL: http://www.intuit.ru/.

Образовательный ресурс по Adobe Photoshop.— URL: http://photoshoplessons.ru/. Росинформкультура: рос.система науч.-информ. Обеспечения культур. Деятельности: офиц. сайт. — URL: http://infoculture.rsl.ru/RSKD/main.htm.

ЭБС «Руконт». –URL: http://rucont.ru.

Электронная библиотека диссертаций РГБ. – URL: http://www.dslib.net.

## 8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

#### 8.1. Перечень информационных технологий

Информационные технологии — это совокупность методов, способов, приемов и средств обработки документированной информации, включая прикладные программные средства и регламентированный порядок их применения.

В ходе проведения практики используются следующие информационные технологии:

- организация взаимодействия с обучающимися посредством ЕИОС института электронной почты, форумов, интернет-групп, скайпа, чатов;
  - вебинары;
  - подготовка проектов с использованием электронного офиса.

### 8.2. Программное обеспечение и информационные справочные системы

В ходе проведения практики используются:

- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение: MicrosoftWindows, MicrosoftOffice 2007, GoogleChrome, InternetExplorer
  - информационные справочные системы: Гарант, Консультатнт+;

#### 9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

При направлении обучающегося на производственную технологическую (проектно-технологической) практику (практику по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионную) предпочтение отдается профильным организациям, имеющим развитую организационную структуру и ведущими активную деятельность в сфере музейного дела.

Профильные организации предоставляют возможность пользоваться помещениями, согласованными в Договоре о практической подготовке обучающихся (прил. к договору № 2), а также находящимися в них оборудованием и техническими средствами обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся.

Производственная технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионная) практика также может проводиться в структурных подразделениях Института. Материально-техническая база Института включает в себя: специализированные учебные аудитории, Научную библиотеку с техническими возможностями перевода основных библиотечных фондов в электронную форму, 3 читальных зала, оснащенных компьютерами и доступом к сети интернет, «Музейный комплекс».

Электронная информационно-образовательная среда Института обеспечивает одновременный доступ всем обучающимся по индивидуальным паролям к ресурсам электронно-библиотечных систем («РУКОНТ», «ЛАНЬ», Ай Пи Эр Медиа», «ЭКОБСОН») и электронной библиотеки института.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья институтом обеспечивается: наличие альтернативной версии официального сайта института в сети интернет для слабовидящих, а также тактильно-сенсорный терминал (с индукционной петлей), доступный для всех категорий людей с ограниченными возможностями, включая тотально незрячих. Библиотека вуза располагает специальными учебными пособиями, включая аудиофонд (музыкальные и текстовые фонограммы).

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями по слуху — дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий; услуги ассистента для оказания необходимой технической помощи, в том числе услуг сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков, предоставляются по требованию обучающихся.

В Институте обеспечен беспрепятственный доступ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, в учебные помещения и другие помещения. Выполнено обустройство входных групп для обеспечения беспрепятственного входа, обустройство санитарно-гигиенических помещений и специальной учебной аудитории. В данной аудитории предусмотрены отдельные столы для обучающихся-инвалидов и лиц с ОВЗ (с нарушениями зрения и слуха, передвигающихся в кресле-коляске), специальное оборудование и программное обеспечение, в том числе система видеотрансляции из учебных аудиторий. Территория образовательного учреждения соответствует условию безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов; обеспечена возможность перемещения обучающихся-инвалидов и лиц с ОВЗ внутри здания с учетом подъезда и разворота кресла-коляски.

#### Приложение 1

### Образец оформления ведомости инструктажа по охране труда и технике безопасности

## ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

### **ВЕДОМОСТЬ** Инструктаж по охране труда и технике безопасности

от XX.XX.XXXX

Направление подготовки:
Направленность (профиль):
Группа:
Форма обучения:
Тип (вид) практики:
Сроки прохождения практики:

Фамилия и должность руководителя практики от Института, проводившего

инструктаж:

Инструктаж получен и усвоен, в чем расписываемся:

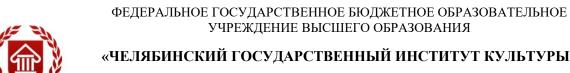
ФИО обучающегося	Подпись	Дата

Руководитель практики от Института

И.О.Ф

#### Образец РАСПОРЯЖЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ (практика в Институте)

#### МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



#### «ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

#### РАСПОРЯЖЕНИЕ

факультету

	202	
« »_	202 г.	№
О выхо	оде обучающихся на практику	
скую (п ных ум обучаю подгото очной/з «»	проектно-технологической) практику (ений и опыта профессиональной деяте ощихся по программе бакалавриата «Исвки 51.03.04 Музеология и охрана обываочной формы обучения 4 курса, груп 202 г.	авить на производственную технологиче- практику по получению профессиональ- льности) (экспозиционно-экскурсионную) торико-культурный туризм» по направлению ектов культурного и природного наследия пы № в период с «» 202г. по ударственном институте культуры (ЧГИК). нану составляет 216 час.
<b>№</b> п/п	Ф. И. О. обучающегося	Руководитель практики от ЧГИК (Ф. И. О.)
О <sub>ј</sub> Ответст	§ 2 рганизационный семинар по практике по по практике по	провести «» 202г. ( <u>Ф.И.О.)</u>
-	§ 3 пщиту практики провести «» отчет обучающегося о прохождении протичет-характеристику руководителя при дневник.	практики;
Декан ф	факультета	И.О.Фамилия
Зав. кас	редрой	И. О. Фамилия

# (практика в профильной организации)

# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



# ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

# «ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

		PA	СПОРЯЖЕІ	ниЕ
		по	d	<b>р</b> акультету
	« »	202 г.		№
Овых	коде обучающи	хся на практику		
			§ 1	
скую ( ных уг практи	(проектно-техно мений и опыта г ику обучающих	ологической) прак профессиональной ся по программе	тику (практику по по деятельности) (экспо бакалавриата «Истори	водственную технологиче- лучению профессиональ- зиционно-экскурсионную) ико-культурный туризм» по гов культурного и природ-
				ы № в период с «»
			е профильные организ	
<b>№</b> п/п	Ф.И.О. обучающегося	Полное наиме- нование про- фильной органи- зации	Руководитель практики от профильной организации (Ф.И.О.), должность	Руководитель практики от Челябинского государ- ственного института культуры (Ф.И.О.)
		зации	(Ф.11.0.), должноств	туры(Ф.гг.О.)
Γ	Іродолжительно	ость практики по у	чебному плану состав	вляет 216 час.
			§ 2	
Отрати	рганизационнь	ий семинар по прав	8 - ктике провести «» _ _(Ф.И.О.)	202Γ.
OIBCI	лвенный. зав. к	.афсдрои	<u>(Ψ.Π.Ο.)</u>	
3	– отчет обучаю	ощегося о прохожд		ците представить:
культу	= -	•		
	<ul><li>характеристи</li><li>дневник.</li></ul>	ку обучающегося	от руководителя проф	оильной организации;
Декан	факультета			И.О.Фамилия
Зав. ка	афедрой			И.О.Фамилия

#### ФОРМА НАПРАВЛЕНИЯ НА ПРАКТИКУ

# федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный институт культуры»

# Факультет Кафедра

НАПРАВЛЕНИЕ №					
обучающийся по программе бакалавриата «Историко-культурный туризм» по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, курс 4, группа, согласно учебному плану и распоряжению факультета документальных коммуникаций и туризма Челябинского государственного института культуры № от «» 202 г. направляется для прохождения производственной технологической (проектно-технологической) практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионной) практики с «» 202 г. по «» 202 г. в профильную организацию название организации, адрес, телефон.					
Руководитель практики от образовательной организации: Ф. И. О., должность, рабочий гел.					
Заведующий кафедрой Е. В. Тищенко					
Дата выдачи					

М. П.

## ШАБЛОН ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЗАДАНИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

# федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный институт культуры»

## Факультет документальных коммуникаций и туризма Кафедра истории, музеологии и документоведения

#### Индивидуальное задание обучающегося

(202\_\_/202\_\_ учебный год)

Обучающийся	$\overline{\Phi}a$	мили	я, имя	l, 0m4	ество	)			
Направление подготовки									
Направленность (профиль)									
Группа: Форма обучения: Вид (тип) практики:									
Сроки прохождения практики: с	« »		202	2 г.	по «	<b>»</b>	202	Г.	

		T
No	Тематика заданий	Коды формируемых
		компетенций
1.	Изучение организационной структуры Музейный ком-	ПК-6; ПК-8; ПК-9
	плекс Института	
2.	Историографический анализ	ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-
	научного исследования темы выставки	11
3.	Представление научной информации в экспозиции:	ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-
	виды и формы	11
4.	Сбор данных по теме выставки	ПК-8; ПК-9
	методом устной истории (глубокого интервью):	
	технология подготовки и проведения	
5.	Отбор предметов для выставки и	ПК-4. ПК-5. ПК-6. ПК-
	подготовка учетной документации	8; ПК-9. ПК-10.
6.	Разработка и оформление проектной документации вы-	ПК-4. ПК-8; ПК-9. ПК-
	ставки	10

7.	Разработка художественного проекта, художественно-	ПК-6. ПК-7. ПК-8; ПК-
	техническое оформление и монтаж экспозиции	10
8.	Разработка контрольного текста и проведение экскурсии	ПК-6. ПК-7. ПК-8; ПК-
		9; ПК-10; ПК-11
9.	Организация научных / творческих / культурно-массо-	ПК-6 ПК-7. ПК-8; ПК-9;
	вых / воспитательных и т. п. мероприятий	ПК-10; ПК-11
10.	Подготовка научной статьи, доклада,	ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-
	выступления на конференции	10; ПК-11

Задание согласовано:		
Руководитель практики от Институт	a/	дата
руководитель практики от ОГБУК Государственный историчес/	жий музей Южного Урала дата	
С заданием ознакомлен:		
обучающийся	/	дата

#### ОБРАЗЕЦ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ОТ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРОФИЛЬНОЙОРГАНИЗАЦИИ

 $\mathbf{X}$ АРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ОТ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРОФИЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ $^1$ 

	,
(ФИО практиканта)	
обучающийся по программе бакалавриата «Историко-культурный туризм» по направле	; <b>–</b>
нию подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия в Челябинском государственном институте культуры с «» 202 г. по « 202 г. проходил производственную технологическую (проектно-технологическую) практику (практику по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионную) в ОГБУК Государственных исторический музей Южного Урала.	- »> -

- 1. Обучающийся был допущен к работе после прохождения инструктажа по охране труда, технике безопасности дд.мм.гтгг, а также был ознакомлен с правилами внутреннего трудового распорядка организации.
- 2. Регулярность посещения практики;
- 3. Выполняемая работа, отношение к порученной работе.
- 4. Готовность к выполнению видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.
- 5. Уровень профессиональной и теоретической подготовки.
- 6. Уровень коммуникативной культуры.
- 7. Общее впечатление о практиканте.
- 8. Степень сформированности компетенций:

Формулировки компетенций	Код	Степень сформированно-
		сти
		(по 10-балльной шкале)
Способен выполнять работу по текущему и пер-	ПК-4.	
спективному комплектованию музея		
Способен выполнять все виды работ, свя-занных с	ПК-5.	
учетом музейных кол-лекций, объек-тов культур-		
ного и природного наследия		
Способен осуществлять контроль режи-мов музей-	ПК-6.	
ного хранения		
Способен применять пра-вила техники безопасно-	ПК-7.	
сти, производствен-ной санитарии, пожарной без-		
опасности		
Способен к участию в раз-работке выста-вочных и	ПК-8	
экспо-зиционных про-ектов		
Способен к участию в раз-работке отдель-ных раз-	ПК-9.	
делов проектов регио-нальных про-грамм сохране-		

40

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Оформляется на фирменном бланке организации или заверяется печатью.

ния и освоения культурного и природного насле-		
дия, в том числе в туристи-ческой сфере		
Способен использовать нормативные документы,	ПК-10.	
определяющие параметры и основные этапы прове-		
дения проектных работ		
Способен к участию в разработке культурно-обра-	ПК-11.	
зова- тельных программ в системе музейных учре-		
ждений, культурных центров, экскурсионных и ту-		
ристических фирм		

- 9. Рекомендации по возможному использованию обучающегося в структуре профессиональной деятельности;
- 10. Рекомендуемая оценка по практике.

Должность руководителя практики

(Ф. И. О.)

подпись

М. П.

#### Образец отчета руководителя практики от Института

#### ОТЧЕТ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ ОТ ЧЕЛЯБИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ

Ф. И. О., должность

#### ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ

Профильная организация – ОГБУК Государственный исторический музей Юж
ного Урала.
Реквизиты договора – № от «» 202 г.
Название практики – производственная технологическая (проектно-технологиче
ская) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональных умений
нальной деятельности) (экспозиционно-экскурсионная).
Сроки проведения практики – с «» 202_ г. по «» 202_ г.
Распоряжение факультета – № от «»202_ г.
Программа бакалавриата «Историко-культурный туризм»
Направление подготовки: 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и
природного наследия.

Форма обучения очная, курс 4, группа \_\_\_.

Ф. И. О. обучающегося(хся).

Обучающийся(еся) был(и) заранее распределен(ы) в ОГБУК Государственный исторический музей Южного Урала и своевременно приступил(и) к практике (если не все, указать фамилии и причины).

#### СТЕПЕНЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа практики обучающихся была определена, методически обоснована и издана. Все виды деятельности и направления работы, предусмотренные программой практики, в том числе в форме практической подготовки, были освоены в полном объеме (или частично, в связи с....).

Индивидуальные задания, выполняемые обучающимся(мися) в ходе прохождения практики, позволили сформировать навыки ...

Цель практики, заключавшаяся в получении профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в области музейной коммуникации была достигнута полностью.

Поставленные перед обучающимися задачи были реализованы.

#### Результаты практики

Среди обучающихся, прошедших практику, высоких результатов достигли: (Ф. И. О. обучающихся). Не справились с программой практики: (Ф. И. О. обучающихся). Справились не в полном объеме: (Ф. И. О. обучающихся). Особенно хочется отметить (Ф. И. О. обучающихся), получивших письменную (устную) благодарность от руководителя профильной организации и (или) приглашение на постоянную работу в должности...

#### Выводы

1. Производственная технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионная) практика показала, что знания, полученные

обучающимися в результате изучения дисциплин «Комплектование, учет и хранение музейных фондов», «Научное проектирование экспозиции», «Технологический практикум по выставочной деятельности», «Атрибуция и экспертиза ценности музейных экспонатов», «Музейная педагогика», «музейный дизайн», «Экскурсоведение» были необходимы для осуществления практической деятельности.

- 2. Преподавание этих дисциплин можно считать качественным, так как большая часть (все) обучающихся(еся) справилась(ись) с выполнением поставленных задач.
- 3. Результаты выполнения видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью обучающихся, свидетельствуют о качественной (или недостаточной, в связи с тем-то) подготовке бакалавров по данному направлению подготовки.
  - 4. Рекомендуется (усилить, продолжить сотрудничество и т. д. и т. п.)

Дата	Подпис
дата	110д

#### ОБРАЗЕЦ ОТЧЕТА-ХАРАКТЕРИСТИКИ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ НА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ(ХСЯ)

#### ОТЧЕТ-ХАРАКТЕРИСТИКА РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ НА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ(ХСЯ)

#### ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ

Профильная организация / структурное подразделение Института «Музейный комплекс»

Руководитель практики –  $\Phi$ . И. О., должность.

Реквизиты договора —  $N_2$  \_ от «\_\_» \_ \_\_\_ 202\_\_ г. (если обучающийся проходил практику в Институте (т. е. без договора) данная строка удаляется).

Название практики — производственная технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионная).

Сроки проведения практики – с «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_ 202\_ г.

Распоряжение факультета — № от «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_ г.

Программа бакалавриата «Историко-культурный туризм»

Направление подготовки: 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Форма обучения очная, курс 4, группа \_\_\_.

Ф. И. О. обучающегося(хся).

Обучающийся(еся) был(и) заранее распределен(ы) в профильную(ые) организацю(ии) /структурное(ые) подразделение(я) Института (указать какое(ие) и своевременно приступил(и) к практике (если не все, указать фамилии и причины).

#### Степень реализации программы

Рабочая программа практики обучающихся была определена, методически обоснована и издана. Все виды деятельности и направления работы, предусмотренные рабочей программой практики, в том числе в форме практической подготовки, были освоены в полном объеме (или частично, в связи с....).

Индивидуальные задания, выполняемые обучющимся(мися) в ходе прохождения практики, позволили сформировать навыки ...

Цель практики, заключавшаяся в получении профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в области музейной коммуникации была достигнута полностью.

Поставленные перед обучающимися задачи были реализованы.

#### ХАРАКТЕРИСТИКА

Регулярность посещения практики.

Выполняемая работа, отношение к порученной работе.

Готовность к выполнению видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Уровень профессиональной и теоретической подготовки.

Уровень коммуникативной культуры.

Общее впечатление о практиканте.

#### РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИКИ

Среди обучающихся, прошедших практику, высоких результатов достигли: ( $\Phi$ . U. O. обучающихся). Не справились с программой практики: ( $\Phi$ . U. O. обучающихся). Справились не в полном объеме: ( $\Phi$ . U. O. обучающихся). Особенно хочется отметить ( $\Phi$ . U. O. обучающихся), получивших письменную (устную) благодарность от руководителя структурного подразделения Института и (или) приглашение на постоянную работу в должности.... По результатам практики были подготовлены публикации.... В практику работы структурного подразделения были внедрены рационализаторские предложения / результаты проведенного исследования и т. д.

#### Выводы

- 1. Производственная технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионная) практика показала, что знания, полученные обучающимися в результате изучения дисциплин «Комплектование, учет и хранение музейных фондов», «Научное проектирование экспозиции», «Технологический практикум по выставочной деятельности», «Атрибуция и экспертиза ценности музейных экспонатов», «Музейная педагогика», «музейный дизайн», «Экскурсоведение» были необходимы для выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью
- 2. Преподавание этих дисциплин можно считать качественным, так как большая часть (все) обучающихся(еся) справилась(ись) с выполнением поставленных задач.
- 3. Результаты прохождения практики обучающихся свидетельствуют о качественной (или недостаточной, в связи с тем-то) подготовке бакалавров (магистров, специалистов) по данному направлению подготовки (специальности).
  - 4. Рекомендуется (усилить, продолжить сотрудничество и т. д. и т. п.)
  - 5. Степень сформированности компетенций:

Формулировки компетенций	Код	Степень сформированно-
		сти
		(по 10-балльной шкале)
Способен выполнять работу по текущему и пер-	ПК-4.	
спективному комплектованию музея		
Способен выполнять все виды работ, свя-занных с	ПК-5.	
учетом музейных кол-лекций, объек-тов культур-		
ного и природного наследия		
Способен осуществлять контроль режи-мов музей-	ПК-6.	
ного хранения		
Способен применять пра-вила техники безопасно-	ПК-7.	
сти, производствен-ной санитарии, пожарной без-		
опасности		
Способен к участию в раз-работке выста-вочных и	ПК-8	
экспо-зиционных про-ектов		
Способен к участию в раз-работке отдель-ных раз-	ПК-9.	
делов проектов регио-нальных про-грамм сохране-		
ния и освоения культурного и природного насле-		
дия, в том числе в туристи-ческой сфере		
Способен использовать нормативные документы,	ПК-10.	
определяющие параметры и основные этапы прове-		
дения проектных работ		

Способен к участию в разработке культурно-обра-	ПК-11.	
зова- тельных программ в системе музейных учре-		
ждений, культурных центров, экскурсионных и ту-		
ристических фирм		

Дата

# ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет документальных коммуникаций и туризма Кафедра истории, музеологии и документоведения

# ОТЧЕТ ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ) ПРАКТИКЕ (ПРАКТИКЕ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) (ЭКСПОЗИЦИОННО-ЭКСКУРСИОННОЙ)

**Место прохождения практики Срок прохождения практики** 

	Руководители практики: От ЧГИК	
	91 H III.	(Ф. И. О.)
	От профильной орга	низации
		(Ф. И. О.)
Срок сдачи —		
Подпись руководителя от		
образовательной организации—		
Подпись зав. кафедрой —		
	Практика защищена	
	« »	202 г.
	Оценка	
	Председатель комиссии	
		Ф. И. О. подпись
Чел	ябинск, 202	

# Примерная форма отчета обучающегося о прохождении практики

#### ОГЛАВЛЕНИЕ

#### Введение

- 1. Общая характеристика Музейного комплекса ФГБО УВО «Челябинский государственный институт культуры»
- 2. Основная часть

Заключение

Список использованной литературы

Приложения

#### **ВВЕДЕНИЕ**

Кратко: цель, задачи и содержание производственной экспозиционно-экскурсионной практики

#### 1. Характеристика Музейного комплекса ФГБО УВО «Челябинский государственный институт культуры»

Для написания этого раздела обучающийся должен собрать информацию о местонахождении организации, ее организационно-правовой форме и форме собственности, истории создания, охарактеризовать цель, задачи и сферу ее деятельности, роль и место Музейного комплекса в организационной структуре, а также значение осуществленного проекта в системе деятельности подразделения.

#### 2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

включает в себя поэтапное описание видов работ, выполненных в процессе прохождения практики в соответствии с утвержденным графиком (см. п. 4.3) проведения практики, а также последовательность и особенности выполнения индивидуальных заданий.

#### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

содержит описание условий прохождения практики; перечисление умений и навыков, которыми овладел обучающийся за период прохождения практики; наиболее типичные и значимые проблемы деятельности предприятия; рекомендации (проект) по оптимизации описанных видов работ; приводится анализ полезности практики, общие выводы.

# СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

См. п. 7.1

#### ПРИЛОЖЕНИЯ

<u>должны включать результаты выполненных обучающимся на практике индивидуальных заданий</u> (например: акт ПВП, паспорт выставки, по 2-3 стр. научной концепции, РТС, ТЭП; тех. Задание для дизайнера, примеры текстов и этикетажа — 2-3 стр., логотип сайта; скриншот страницы сайта, фотоотчет монтажных работ-2-3 фото, контрольный текст экскурсии — своя часть и фотоотчет о проведении; скриншоты страниц в соцсетях, образцы благ. писем, приглас. билета, список гостей, сценарий открытия, фотоотчет открытия выставки, рецензия на экскурсию).

Например:

# Задание № 5. Отбор предметов для выставки и подготовка учетной документации

В ходе работы над выставкой было отобрано ??? предметов и составлено 3 акта приема-передачи предметов на временной хранение с экспонентами И. В. Андреевой, Т. В. Зайцевой, Д. В. Богдановой. Мною были составлены акты приема ??? предметов. Привожу пример одного из них:

Акт приема-передачи предметов на временное хранение (акт BX)

<b>0T ≪</b>	<b>&gt;&gt;</b>	$\mathcal{N}_{\mathbf{Q}}$
-------------	-----------------	----------------------------

Настоящий акт составлен в том, что факультет документальных коммуникаций и туризма в лице: Д. В. Богдановой, куратора выставки «На ёлку с книжных страниц! Из истории елочной игрушки» приняла, а Т. В. Зайцева, передала на временное хранение для оформления и экспонирования выставки «На ёлку с книжных страниц! Из истории елочной игрушки» (3 этаж, 2 корпус) на срок до 25.02.2022 г. следующие предметы:

No	Наименование и краткое	Сохранность	Кол-во	Вид экспо-	Примеча-
$\Pi/\Pi$	описание			ната	ние
1	2	3	4	5	6
1.	Игрушка елочная самодель-	Без видимых повре-	1	Подлинник	
	ная.	ждений			
	Снежинка. 1940-е гг.				
	Материал: металл (прово-				
	лока)				
	Форма: вертикальная подвес-				
	ная фигурка				
	Легенда: из личной коллек-				
	ции Т. В. Зайцевой				

Всего по данному акту принято и передано	предметов
	(количество цифрой и прописью)
Принял	
Передал	

# Индивидуальное задание №6 Разработка и оформление проектной документации выставки

В ходе работы над выставкой мной были разработаны следующие разделы научной концепции, расширенной тематической структуры и тематико-экспозиционного плана: ..., а также паспорт выставки. Ниже приводятся примеры оформленной документации.

#### Образец оформления титульного листа и структуры дневника практики

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный институт культуры»

> Факультет документальных коммуникаций и туризма Кафедра истории, музеологии и документоведения

## ДНЕВНИК ПРАКТИКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ) (ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) (ЭКСПОЗИЦИОННО-ЭКСКУРСИОННОЙ)

	егосягруппыкурса аочной формы обучения
Φ.	И. О. обучающегося (полностью)
	Руководитель практики от профильной организации.
	(Ф. И. О.)
	ученая степень, звание
	Руководитель практики от Института:
	(Ф. И. О.)
	ученая степень, звание
Место прохождения практики:	_
Срок прохождения практики	
спо	- Челябинск, 202

# Примерная структура дневника практики

Даты	Содержание и результаты этапов практики / выполняемых видов работы	Коды формируемых компетенций
1	2	3
	Подготовительный этап	ПК-7 ПК-8 ПК-10
	Основной этап	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9 ПК-10; ПК-11
	Итоговый этап	ПК-4; ПК-5; ПК-6 ПК-7; ПК-8; ПК-9 ПК-10; ПК-11

#### Образец оформления протокола защиты практики

# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный институт культуры»

#### Факультет документальных коммуникаций и туризма Кафедра истории, музеологии и документоведения

#### ПРОТОКОЛ

от дд.мм.202 г. № XX

заседания комиссии по защите производственной технологической (проектно-технологической) практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионной) практики

Председатель комиссии – И. О. Фамилия

Секретарь – И. О. Фамилия

Присутствовали: И. О. Фамилия;

И. О. Фамилия;

И. О. Фамилия – члены комиссии.

#### Повестка дня:

1. Защита производственной технологической (проектно-технологической) практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (экспозиционно-экскурсионной), непрерывной, стационарной практики.

#### 1. СЛУШАЛИ:

Фамилия И. О., должность — проводится защита практики обучающихся по программе бакалавриата «Историко-культурный туризм» по направлению подготовки: 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия очной /заочной формы обучения \_\_ курса, группы № \_\_, прошедших практику в период с «\_\_» \_\_ 202\_ г. по «\_\_» \_\_ 202\_ г.

Заданные вопросы, результаты защиты отражены в приложении к протоколу.

Председатель комиссии (подпись) И.О.Фамилия

Секретарь (подпись) И.О.Фамилия

# Приложение

# к протоколу защиты практики

# № XX от дд.мм.20.. г.

№	Ф. И. О.	Полное	Руководитель прак-	Руководитель	Вопросы	Оценка
$\Pi/\Pi$	обучающегося	наименование	тики от образователь-	практики	_	
		профильной	ной	от профильной		
		организации	организации	организации		
			(Ф. И. О.)	(Ф. И. О., должность)		

# Лист изменений в программе практики

В программу практики внесены следующие изменения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого со- вета	Номер раздела, подраз- дела	Содержание изменений и дополнений
2024/25	Протокол № 11 от 27.05.2024		
2025/26	Протокол № дд.мм.гггг		
2026/27	Протокол № дд.мм.гггг		
2027/28	Протокол № дд.мм.гггг		

#### Автор-составитель Ирина Валерьевна **Андреева**

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

(ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА (ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) (ЭКСПОЗИЦИОННО-ЭКСКУРСИОННАЯ)

программа бакалавриата
«Музейная деятельность и проектирование
в сфере историко-культурного наследия»
по направлению подготовки
51.03.04 Музеология и
охрана объектов культурного и природного наследия
квалификация: бакалавр

Печатается в авторской редакции

Подписано к печати Формат 60х84/16 Заказ

Объем 2,5 п. л. Тираж 100

Челябинский государственный институт культуры 454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36a

Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф