ФГОС ВО
(версия3++)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

(ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА)

Программа магистратуры
«Музыкальная педагогика»
по направлению подготовки
53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство
Квалификация: магистр

Челябинск 2019

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Кафедра музыкального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

(ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА)

Программа магистратуры
«Музыкальная педагогика»
по направлению подготовки
53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство
Квалификация: магистр

Челябинск 2019

УДК 78.01(073)
ББК 85.31я73
Р13

Рабочая программа практики составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство.

Автор-составитель: В. Ф. Кочеков, доцент кафедры музыкального образования, кандидат педагогических наук, доцент.

Рабочая программа практики как составная часть ОПОП на заседании совета консерваторского факультета рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 10 от 23.04.2019.

Экспертиза проведена 17.05.2019, акт № 2019 / МиМПИ (м)

Рабочая программа практики как составная часть ОПОП утверждена на заседании Ученого совета института протокол № 8 от 27.05.2019.

Срок действия рабочей программы практики продлен на заседании Ученого совета института:

Учебный год	№ протокола, дата утверждения
2020/21	протокол № 8 от 18.05.2020, № 1 от 28.09.2020, № 5 от 11.01.2021
2021/22	
2022/23	

Р13 Рабочая программа производственной практики практики (преддипломная практика) : программа магистратуры «Музыкальная педагогика» по направлению подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство, квалификация : магистр / автор-составитель В. Ф. Кочеков; Челябинский государственный институт культуры. – Челябинск, 2019. – 41 с. – (ФГОС ВО версия 3++). – Текст : непосредственный.

Рабочая программа практики включает: перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места практики в структуре ОПОП; объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических или астрономических часах; содержание практики; формы отчетности по практике; фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике; перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики; перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем; описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.

© Челябинский государственный
институт культуры, 2019

Содержание

Аннотация **5**
1. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, ... **6**
соотнесенных с планируемыми результатами освоения **6**
образовательной программы **6**
2. Место практики в структуре образовательной программы **8**
3. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях **9**
либо в академических или астрономических часах **9**
4. Содержание практики **9**
4.1. Вид, тип, способ и форма проведения практики 9
4.2. Место и время проведения практики 9
4.3. Структура практики 10
5. Формы отчетности по практике **12**
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной **12**
аттестации обучающихся по практике **12**
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе 12
прохождения практики 12
6.2. Показатели и критерии оценивания уровня сформированности компетенци на этапе производственной практики (преддипломная практика) 13
6.2.1. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций 13
6.2.2. Показатели и критерии оценивания сформированностикомпетенций, шкалы оценки 13
6.2.2.1. Показателии критерии оценивания итогов практики, шкалы оценки (пятибалльная система) 13
6.2.2.2. Показатели икритерии оценивания сформированности компетенций при использовании балльно-рейтинговой системы, шкалыоценки 15
6.2.2.3. Показатели и критерииоценивания различных видов практической работы, шкалы оценки 15
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и владений, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе прохождения практики 17
6.3.1. Вопросы, необходимые для защиты практики 17
(примерные теоретические вопросы) 17
6.3.2. Примерные виды индивидуальных заданий для освоения программы практики 17
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапыформирования компетенций 20
7. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», ... **21**
необходимых для проведения практики **21**
7.1. Учебная литература 21
7.2. Ресурсы сети «Интернет» 22
8. Перечень информационных технологий, используемых **22**
при проведениипрактики, включая перечень программного обеспечения **22**
и информационных справочных систем **22**
8.1. Перечень информационных технологий 22
8.2. Программное обеспечение 23
и информационные справочные системы 23
9. Описание материально-технической базы, ... **23**

необходимой для проведения практики **23**
Приложение 1. Образец оформления ведомости инструктажа по охране труда и технике безопасности..... Ошибка! Закладка не определена.
Приложение 2. Образец распоряжения по практике **26**
(практика в Институте) 26
(практика в профильной организации)..... 27
Приложение 3. Форма направления на практику **28**
Приложение 4. Шаблон индивидуального задания обучающегося **29**
Приложение 5. Шаблон рабочего графика (плана) практики **30**
Приложение 6. Образец характеристики обучающегося от руководителя профильной организации **31**
Приложение 7. Образец отчета руководителя практики от Института..... **33**
Приложение 8. Образец отчета-характеристики руководителя практики на обучающегося(хся) **35**
Приложение 9. Образец отчета обучающегося о прохождении практики..... **37**
Приложение 10. Образец оформления протокола защиты практики **39**
Лист изменений в программе практики..... **41**

Аннотация

1.	Индекс практики по учебному плану	Б2.О.04(П)
2.	Вид практики	Производственная
3.	Тип практики	Преддипломная
4.	Способ проведения	Выездная или стационарная
5.	Форма проведения	Непрерывно
6.	Цель практики	формирование научно-исследовательских умений обучающихся в области музыкального искусства и образования в контексте подготовки ВКР.
7.	Задачи практики	– реализация накопленного педагогического потенциала при закреплении умений планировать, осуществлять, и анализировать профессиональную научно-исследовательскую деятельность в области музыкального искусства и образования; – наработка практических навыков осуществления методологического анализа искусствоведческих и музыкально-педагогических проблем; – овладение средствами информационно-образовательных технологий для осуществления научно-исследовательской работы; – формирование ценностного отношения к исследовательской деятельности; – формирование умений планировать, реализовать и анализировать ход и результаты научной работы.
8.	Планируемые результаты освоения	ОПК-4, ПК-3, ПК-4
9.	Общая трудоемкость практики составляет	в зачетных единицах – 9; в академических часах – 324, включая в форме практической подготовки.
10.	Разработчики	В. Ф. Кочеков, доцент кафедры музыкального образования, кандидат педагогических наук, доцент

1. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения при прохождении практики (см. Таблицу 1).

Таблица 1

Планируемые результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения (индикаторы достижения)			
	Код индикатора	Элементы компетенций	по компетенции в целом	по дисциплине
1	2	3	4	5
ОПК-4. Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК-4.1	Знать:	– виды научных текстов и их жанровые особенности; – правила структурной организации научного текста; – функции разделов исследовательской работы; – нормы корректного цитирования; – правила оформления библиографии научного исследования;	– виды научных текстов и их жанровые особенности; – правила структурной организации научного текста; – функции разделов исследовательской работы; – нормы корректного цитирования; – правила оформления библиографии научного исследования;
	ОПК-4.2	Уметь:	– формулировать тему, цель и задачи исследования; – ставить проблему научного исследования; – выявлять предмет и объект исследования; – производить аспектацию проблемы;	– формулировать тему, цель и задачи исследования; – ставить проблему научного исследования; – выявлять предмет и объект исследования; – производить аспектацию проблемы;
	ОПК-4.3	Владеть:	– основами критического анализа научных текстов.	– основами критического анализа научных текстов.
ПК-3. Способен самостоятельно выполнять научные исследования в области музыкального искусства и педагогики	ПК-3.1	Знать:	– технологии проведения мониторингов в музыкально-педагогическом исследовании; – структуру и характеристику разделов музыковедческого, музыкально-педагогического	– технологии проведения мониторингов в музыкально-педагогическом исследовании; – структуру и характеристику разделов музыковедческого, музыкально-педагогического исследования; – виды,

			исследования; – виды, содержание и последовательность планирования и организации отдельных этапов научного исследования в области музыкального искусства и образования.	содержание и последовательность планирования и организации отдельных этапов научного исследования в области музыкального искусства и образования.
	ПК-3.2	Уметь:	– определять структуру и содержательное наполнение разделов музыковедческого, музыкально-педагогического исследования; – классифицировать различные позиции при рассмотрении круга проблемных вопросов музыковедения, музыкально-педагогической науки; – обобщать основные положения и методы психолого-педагогических наук, соотносить их с профессиональными задачами, направленными на решение актуальных проблем и процессов в области музыкального искусства и образования;	– определять структуру и содержательное наполнение разделов музыковедческого, музыкально-педагогического исследования; – классифицировать различные позиции при рассмотрении круга проблемных вопросов музыковедения, музыкально-педагогической науки; – обобщать основные положения и методы психолого-педагогических наук, соотносить их с профессиональными задачами, направленными на решение актуальных проблем и процессов в области музыкального искусства и образования;
	ПК-3.3	Владеть:	– методикой сбора данных в рамках проведения мониторинга в музыкально-педагогическом исследовании; – навыками применения в планировании и организации отдельных этапов научного исследования норм исследовательской деятельно-	– методикой сбора данных в рамках проведения мониторинга в музыкально-педагогическом исследовании; – навыками применения в планировании и организации отдельных этапов научного исследования норм исследовательской деятельности; – методологической

			сти; – методологической культурой исследователя.	культурой исследователя.
ПК-4. Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	ПК-4.1	Знать:	– актуальную (опубликованную в последние 10 – 15 лет) музыковедческую литературу; – дефиниции основных музыковедческих и музыкально-педагогических терминов;	– актуальную (опубликованную в последние 10 – 15 лет) музыковедческую литературу; – дефиниции основных музыковедческих и музыкально-педагогических терминов;
	ПК-4.2	Уметь:	– пользоваться основными методами анализа средств организации музыкально-образовательного процесса; – определять стратегию музыковедческого, музыкально-педагогического исследования; – планировать исследовательскую работу; – обосновывать ограничения в отборе материала для анализа; – вводить и грамотно оформлять цитаты; – самостоятельно составлять библиографию исследования;	– пользоваться основными методами анализа средств организации музыкально-образовательного процесса; – определять стратегию музыковедческого, музыкально-педагогического исследования; – планировать исследовательскую работу; – обосновывать ограничения в отборе материала для анализа; – вводить и грамотно оформлять цитаты; – самостоятельно составлять библиографию исследования;
	ПК-4.3	Владеть:	– профессиональной терминолексикой; – методами музыковедческого, методологического анализа; – навыками поиска научной литературы по избранной для исследования теме.	– профессиональной терминолексикой; – методами музыковедческого, методологического анализа; – навыками поиска научной литературы по избранной для исследования теме.

2. Место практики в структуре образовательной программы

Производственная практика (преддипломная практика) логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «История, философия и методоло-

гия научного познания», «Основы музыкально-педагогического исследования», «Современные проблемы музыкального искусства и науки».

Кроме того, производственная практика (преддипломная практика) опирается на профессиональные умения и опыт профессиональной деятельности, приобретенные в процессе прохождения производственной практика (научно-исследовательская работа) в 4 семестре.

Знания, умения и навыки, полученные в процессе прохождения производственной практики (преддипломной практики), будут необходимы при подготовке к государственной итоговой аттестации.

3. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических или астрономических часах

Общая трудоемкость практики в соответствии с утвержденными учебными планами очной и заочной форм обучения составляет 9 зачетных единиц, 324 часа, 6 недель.

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость практики по учебному плану	324	324
в т. ч. в форме практической подготовки	*24*	*12*
– Контактная работа (всего)	162,3	12,3
– практическая работа	162	12
– иная контактная работа (ИКР) *в рамках промежуточной аттестации*	0,3	0,3
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	161,7	303
– Промежуточная аттестация обучающегося (экзамен) контроль	–	8,7

4. Содержание практики

4.1. Вид, тип, способ и форма проведения практики

Производственная практика (преддипломная практика) проводится выездным способом или стационарно и предполагает индивидуальные, задания.

Производственная практика (преддипломная практика) осуществляется непрерывно (в течение выделенных в календарном учебном графике недель для всех видов практик, предусмотренных ОПОП)).

4.2. Место и время проведения практики

Производственная практика (преддипломная практика) в соответствии с утвержденными учебными планами очной формы обучения проводится в 4 семестре 2 курса, заочной формы обучения – в 5 семестре 3 курса.

Практика организуется на основании договоров «О практической подготовке» между Челябинским государственным институтом культуры (далее Институт) и предприятиями, учреждениями или организациями (независимо от их организационно-правовых форм) и (или) структурными подразделениями предприятий, осуществляющими деятельность, соответствующую области и (или) объектам, и (или) видам про-

фессиональной деятельности, указанным в образовательном стандарте (далее профильная организация).

Если практика проходит в структурных подразделениях Института, то заключение договора не требуется.

Перед выходом обучающихся на практику заведующий выпускающей кафедры Института и руководитель практики от Института проводят для обучающихся инструктаж по технике безопасности (Приложение 1). Деканат факультета заранее составляет письменное распоряжение в соответствии с формой установленного образца (Приложение 2).

Институт может заключать договоры и с другими профильными организациями. По требованию профильной организации кафедра оформляет направление обучающемуся на практику в соответствующую организацию (Приложение 3).

4.3. Структура практики

Общая трудоемкость практики в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 9 зачетных единиц, 324 часа. Практика рассредоточена по семестру. Форма промежуточной аттестации: экзамен в 4 семестре для дневной формы обучения и в 5 семестре – для заочной формы обучения.

Таблица 3

Коды формируемых компетенций	Этапы практики	Вид и объем производственной работы на практике, включая самостоятельную работу обучающихся	Объем (час.)	Формы контроля
ПК-3	Подготовительный	– организационный семинар по практике в Институте (ознакомление обучающихся с целью, задачами и содержанием программы практики, типовыми видами заданий, выполняемыми в рамках практики, структурой и правилами ведения отчетной документации по практике, проведение инструктажа по технике безопасности); – индивидуальная консультация руководителя практики от Института (определение содержания индивидуальных заданий для обучающегося, выполняемых в период практики(см. Приложение 4); – прибытие на практику в профильную организацию / структурное подразделение Института; – инструктаж обучающихся по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также ознакомление с правилами внутреннего трудового распорядка профильной организации; – согласование места прохождения практики (структурного подразделения профильной организации / Института); – знакомство с руководителем практики от	54	– устная беседа с обучающимся руководителей(я) практики от Института и профильной организации (при необходимости); – внесение соответствующих записей в отчетные документы.

		профильной организации (при необходимости); – составление руководителями(ем) от Института и профильной организации рабочего графика (плана) проведения практики(см. Приложение 5); – организация рабочего места.		
ОПК-4, ПК-3, ПК-4	Основной	– выполнение индивидуальных заданий; – выполнение других видов работ в соответствии с целью и поставленными задачами практикии рабочим графиком (планом) практики (изучение истории вопроса, просмотр литературы по теме, обоснование целей, задач, условий проведения практического исследования, планирование структуры практического исследования, Разработка содержательных компонентов практического исследования и их последовательности, Осуществление этапов опытно-поисковой работы, изучение музыкального материала, обобщение полученных в ходе практического исследования результатов); – мероприятия по сбору материала для отчетной документации; – диагностика профессиональной области деятельности и изучение ее научно-методического сопровождения; – самодиагностика развития личностно-профессиональных качеств, готовности к самообразованиюи самоорганизации, решать стандартные задачи профессиональной деятельности.	220	– проверка выполнения индивидуальных заданий и рабочего графика (плана) проведения практики руководителями(ем) от Института и профильной организации (при необходимости); – внесение соответствующих записей в отчетные документы; – проверка отчетных документов по практике руководителями(ем) от Института и профильной организации (при необходимости).
ПК-3	Итоговый	– подведение итогов практики и составление отчета о прохождении практики (обработка и систематизация собранного практического материала); – подготовка к промежуточной аттестации (оформление отчетной документации, подготовка выступления для публичной защиты и презентации результатов практики; подготовка ответов на примерные теоретические вопросы (см. Таблица 8); – промежуточная аттестация (экзамен) с разбором результатов практики на основе представленной отчетной документации и ее публичной защиты.	50	– проверка отчетных документов по практике руководителями от Института и профильной организации (при необходимости); – устная беседа с обучающимся руководителей практики от Института и профильной

				организации (при необходимости); – публичная защита практики.
Итого:			**324**	

5. Формы отчетности по практике

Обязательные формы отчетности по практике:

1) характеристика обучающегося от руководителя профильной организации (Приложение 6);

2) отчет руководителя практики от Челябинского государственного института-культуры (Приложение 7);

3) отчет-характеристика руководителя практики на обучающегося(хся) (если руководителем практики от профильной организации и от Института является одно и тоже лицо или практикой руководит только представитель от Института) (Приложение 8);

4) отчет обучающегося о прохождении практики (Приложение 9).

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство формой промежуточной аттестации по итогам практики является экзамен.

Защита практики проходит не позднее двух недель с момента ее окончания.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе прохождения практики

Таблица 4

Наименование этапов практики	Планируемые результаты освоения ОПОП	Коды индикаторов достижения	Наименование оценочного средства
1	**2**	**3**	**4**
Подготовительный этап	ПК-3. Способен самостоятельно выполнять научные исследования в области музыкального искусства и педагогики	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3	– опрос по итогам организационного семинара; – собеседование в ходе определения индивидуальных заданий
Основной этап	ОПК-4. Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать ин-	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3	– индивидуальные задания в письменной форме; –рабочий график (план) проведения практики

	формацию, необходимую для ее осуществления		
	ПК-3. Способен самостоятельно выполнять научные исследования в области музыкального искусства и педагогики	ПК-3.1	
		ПК-3.2	
		ПК-3.3	
	ПК-4. Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	ПК-4.1	
		ПК-4.2	
		ПК-4.3	
Итоговый этап	ПК-3. Способен самостоятельно выполнять научные исследования в области музыкального искусства и педагогики	ПК-3.1	– Вопросы, выносимые на защиту практики, – характеристика, – отчет по практике, – отчет-характеристика (при необходимости).
		ПК-3.2	
		ПК-3.3	

6.2. Показатели и критерии оценивания уровня сформированности компетенци на этапе производственной практики (преддипломная практика)

6.2.1. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций

Таблица 5

Критерии оценивания	**Оценка по номинальной шкале**
Компетенция сформирована. Демонстрируется недостаточный уровень самостоятельности практического навыка.	Удовлетворительно
Компетенция сформирована. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Хорошо
Компетенция сформирована. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка.	Отлично

6.2.2. Показатели и критерии оценивания сформированностикомпетенций, шкалы оценки

6.2.2.1. Показателии критерии оценивания итогов практики, шкалы оценки (пятибалльная система)

Таблица 6

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Оценка по номинальной шкале
Применение знаний, умений и навыков	В период прохождения практики обучающийся уверенно действовал по применению полученных знаний, демонстрируя умения и навыки, определенные программой практики; был способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях.	Отлично
	Результат прохождения практики показал, что обучающийся достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Обучающийся продемонстрировал способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях. При выполнении заданий в период прохождения практики обучающийся допускал незначительные ошибки.	Хорошо
	Результат прохождения практики показал, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми профессиональными умениями.	Удовлетворительно
	Результат прохождения практики свидетельствует об усвоении обучающимся только элементарных знаний и отсутствии системы профессиональных знаний и умений. Во время прохождения практики обучающийся не продемонстрировал умения применять полученные знания.	Неудовлетворительно
Подготовка отчетных документов	По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру полный объем отчетных документов (например, дневник, характеристику руководителя профильной организации с указанием рекомендуемой оценки, отчет, который состоит из последовательного поэтапного описания всех индивидуальных заданий).	Отлично
	По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру полный объем отчетных документов (например, дневник, характеристику руководителя профильной организации с указанием рекомендуемой оценки, отчет о выполненных индивидуальных заданиях).	Хорошо
	По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру полный объем отчетных документов (например, дневник, характеристику руководителя профильной организациис указанием рекомендуемой оценки, отчет о выполненных заданиях). Однако в дневнике и (или) отчете по практике отсутствует аналитический материал и рекомендации по совершенствованию деятельности предприятия (профильной организации).	Удовлетворительно/ Зачтено
	По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру не полный объем отчетных документов. Из содержания дневника и (или) отчета по практике очевидно, что обучающийся выполнил далеко не все задания, предусмотренные программой.	Неудовлетворительно
Публичная	Обучающийся на защите показал глубокие, исчер-	Отлично

защита	пывающие знания в объеме программы практики, грамотно и логически стройно излагал материал, формулировал выводы и рекомендации по совершенствованию деятельности профильной организации, отвечал на все дополнительные вопросы во время защиты.	
	Обучающийся на защите показал достаточные знания в объеме программы практики, грамотно и логически излагал материал, формулировал выводы о деятельности профильной организации,отвечал не на все дополнительные вопросы во время защиты.	Хорошо
	Обучающийся на защите показал недостаточные знания в объеме программы практики, при ответах на вопросы во время публичной защиты предусмотренный программой материал обучающийся излагал хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.	Удовлетворительно
	Обучающийся допускал грубые ошибки при ответах на вопросы во время защиты практики, не понимал сущности вопроса, давал неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.	Неудовлетворительно

6.2.2.2. Показатели икритерии оценивания сформированности компетенций при использовании балльно-рейтинговой системы, шкалыоценки

Балльно-рейтинговая система оценивания по практике не используется.

6.2.2.3. Показатели и критерииоценивания различных видов практической работы, шкалы оценки

Таблица 7

Устное выступление

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Оценка по номинальной шкале
Раскрытие проблемы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.	Отлично
	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Хорошо
	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Удовлетворительно
	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	Неудовлетворительно
Представление информации	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использованы все необходимые профессиональные термины.	Отлично
	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов.	Хорошо
	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Профессиональная	Удовлетворительно

	терминология использована мало.	
	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	Неудовлетворительно
Оформление отчетной документации	Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.	Отлично
	Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.	Хорошо
	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3–4 ошибки в представляемой информации.	Удовлетворительно
	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	Неудовлетворительно
Ответы на вопросы	Ответы на вопросы полные с привидением примеров и/или	Отлично
	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Хорошо
	Только ответы на элементарные вопросы.	Удовлетворительно
	Нет ответов на вопросы.	Неудовлетворительно

Индивидуальное задание

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Оценка по номинальной шкале
Умение решать профессиональные задачи	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу	Отлично
	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу	Хорошо
	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу,	Удовлетворительно
	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.	Неудовлетворительно
Способность аргументировать выбранные способы решения профессиональных задач	Обучающийся уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.	Отлично
	Обучающийся логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение.	Хорошо
	Обучающийся допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.	Удовлетворительно
	Обучающийся не смог аргументировать выбранное решение	Неудовлетворительно

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и владений, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе прохождения практики

6.3.1. Вопросы, необходимые для защиты практики (примерные теоретические вопросы)

Таблица 8

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1	Характеристика цели и задач в исследовании по выбранно теме.	ОПК-4
2	Характеристика объекта и предмета в исследовании по выбранно теме.	ОПК-4
3	Нормы корректного цитирования.	ОПК-4
4	Нормы оформления библиографии исследования.	ОПК-4
5	Примененные эмпирические методы в исследовании.	ПК-3
6	Использование технических средств в исследовании.	ПК-4
7	Корректность постановки проблемы исследования.	ОПК-4
8	Анализ использования наглядного представления результатов исследования.	ПК-3
9	Анализ организационной структуры исследования.	ОПК-4
10	Анализ полученных результатов опытно-поисковой работы.	ПК-3
11	Согласованность этапов опытно-поисковой работы.	ПК-3
12	Согласованность теоретической и практической частей исследования.	ОПК-4
13	Качество проведения констатирующего и контрольного этапов опытно-поисковой работы.	ПК-3
14	Профессиональная направленность в исследовании.	ПК-4

6.3.2. Примерные виды индивидуальных заданий для освоения программы практики

Задание № 1. Обоснование методологического аппарата исследования научной проблемы в контексте избранной для ВКР темы

ПК-4

(задание выполняется в форме практической подготовки)

Содержание задания:

Методологическая часть работы включает определение объекта и предмета исследования, формулировку его целей и задач, обоснование методов исследования.

Итогом выполнения задания является письменное изложение методологического аппарата исследования по теме ВКР.

Задание № 12. Разработка и презентация карты (программы) научного исследования

ПК-3, ПК-4

(задание выполняется в форме практической подготовки)

Содержание задания:

Создать карту (программу) научного исследования, включающую, логику и этапы опытно-поисковой работы по теме ВКР, диагностическую программу ее оценки и систему доказательства гипотезы.

Методика выполнения: презентация карты исследования представляет собой текст, иллюстрации к нему и выдержана в едином графическом стиле, имеет структуру, организованную для удобного восприятия информации. Отличительной особенностью презентации является её инновационный характер. С помощью презентаций систематизируется и представляется логика исследования, репрезентативность групп, этапы эксперимента, диагностики эксперимента, доказательство эффективности в наиболее наглядном как видео-, так и аудио- виде. Для создания презентаций используется программа PowerPoint. Демонстрация презентации карты исследования проводится в режиме слайд-шоу.

Задание № 3. Работа с практическим материалом
(изучение музыкальных текстов/сбор сведений, изучение архивных материалов/
изучение музыкально-педагогического опыта/
составление методического банка заданий и упражнений)
ПК-4

Содержание задания:

Задание выполняется в соответствии с направленностью исследования и предполагает четкую постановку цели и задач практической работы в исследовании, осуществление поиска материалов для изучения, их отбор по определенным критериям, анализ, формулирование выводов.Выоды обязательно должны включать рассуждения о педагогической целесообразности изученного практического материала.

Итог выполнения задания оформляется по плану:

- цель и задачи практического исследования;
- перечень изученных материалов;
- описание сделанных выводов;
- примеры исследованных материалов.

Задание № 4. Разработка мониторинга зрительской/слушательской аудитории
ПК-3

Содержание задания:

Задание может быть выполнено в рамках темы ВКР с учетом технологии проведения анкетирования и интервьюирования.

Технология анкетирования:

1. В соответствии с темой, цель, задачами, объектом и предметом исследования определить основной круг респондентов для учета их языково-стилистической специфики в вопросах анкеты.
2. Составить вопросы анкеты, используя сочетание вопросов открытого, полузакрытого и закрытого типа, прямых и косвенных, вопросов-фильтров и контрольных,

вопросов на соответствие и выбора нескольких вариантов из возможных, альтернативных и вопросов-меню.

3. Определить смысловые блоки анкетного листа.
4. Распределить вопросы по степени их трудности.
5. Сформировать смысловые разделы анкеты:
   а) введение;
   б) вступительные вопросы;
   в) основные вопросы;
   г) заключительные вопросы;
   д) паспортичка.
6. Сверстать анкету с точки зрения удобства и простоты.

Обучающийся может апробировать анкету (пилотаж) на экспертной группе для установления ее простоты, удобства, понятности, логичности, сбалансированности, надежности, компетентности, соответствия цели исследования.

Технология интервьюирования

1. В соответствии с темой, цель, задачами, объектом и предметом исследования определить кандидатуру респондента для учета его языково-стилистической специфики, интересов, уровня образования, психологических особенностей, стиля жизни и пр.
2. Определить вид интервью по содержанию беседы (документальное интервью, интервью мнений).
3. Выбрать вид интервью по технике проведения (свободное, формализованное, полустандартизованное).
4. Обозначить вид интервью по особенностям процедуры (интенсивное, фокусированное, ненаправленное, нарративное, биографическое, лейтмотивное).
5. Выбрать место проведения интервью, обосновать факторы создания благоприятной обстановки для проведения интервью.
6. Наметить план проведения интервью, составить вопросы.
7. Продумать способы записи (регистрации результатов) интервью.

Обучающийся может провести пилотажное интервью на экспертном испытуемом для установления уровня его надежности, практичности, целесообразности.

Итог выполнения задания должен быть представлен по плану:

- цель и задачи анкетирования (интервьюирования);
- характеристика респондента(ов);
- круг вопросов;
- описание результатов (если есть).

Задание № 5. Подготовка научной статьи, доклада, выступления на конференции

ОПК-4, ПК-4

Содержание задания:

Задание может быть выполнено в рамках участия в мероприятии научно-практического или научного характера (форума, конференции, круглого стола, семинара и т. д.), проводимого Институтом или любой другой организацией. Итогом задания может также стать публикация статьи в специализированном научном или научно-практическом периодическом издании.

Для выполнения задания обучающемуся необходимо:

– изучить возможные каналы для предоставления собранной информации;

– определить конкретное мероприятие и форму участия в нем, или выбрать соответствующеее тематике и профилю профессиональной деятельности и собранному обучающимся материалу периодическое издание;

– представить материал в соответствующей мероприятию или изданию форме;

– отправить информационное письмо (анкету) и подготовленный материал в организационный комитет мероприятия или редакцию выбранного средства массовой информации;

– получить подтверждение своего участия / публикации.

Задание № 6. Оформление текста в соответствии с нормами цитирования.
ОПК-4

Содержание задания:

Для выполнения задания обучающийся должен написать фрагмент текста для теоретической части ВКР, содержащий не менее трех цитат и оформить его в соответствии с нормами корректного цитирования. Текст должен сопровождаться библиографическим списком в алфавитном порядке в соответствии со ссылками.

Задание № 7. Подготовка к промежуточной аттестации по практике
ПК-3

Содержание задания:

Анализ результатов практики. Оформление отчета в соответствии с требованиями, представленными в Приложении 9.

Подготовка к примерным теоретическим вопросам, которые могут быть задана в процессе публичной защиты практики.

Итогом выполнения задания является отчет по практике.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапыформирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 05 апреля 2017 г. № 301) и локальными актами (положениями) «Об организации практики обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. ученым советом протокол № 4 от 25.12.2017, с изм. и доп. протокол № 1 от 28.09.2020, протокол № 5 от 11.01.2021), «О практической подготовке обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» (утв. ученым советом, протокол № 1 от 28.09.2020, с изм. и доп. протокол № 5 от 11.01.2021).

2. Для подготовки к промежуточной аттестации (защиты практики) рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе прохождения практики (см. п. 6.1);

– показатели и критерии оценивания уровня сформированности компетенций на этапе производственной практики (преддипломная практика) (см. п. 6.2);

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе прохождения практики (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации (экзамена). Обучающийся должен:

– своевременно выполнять задания по практике;

– предоставить отчетные документы по практике;

– принять участие в защите практики.

4. Во время промежуточной аттестации по практике используются:

– список теоретических вопросов, выносимых на защиту практики (экзамен);

– описание шкал оценивания;

– характеристика обучающегося от руководителя профильной организации;

– отчет руководителя практики от Института;

– отчет-характеристика руководителя практики на обучающегося(хся) (если руководителем практики от профильной организации и от Института является одно и тоже лицо или практикой руководит только представитель от Института);

– отчет обучающегося о прохождении практики;

– справочные, методические и иные материалы.

Процедура защиты практики обучающихся завершается оформлением протокола защиты (Приложение 10), заполнением зачетно-экзаменационной ведомости и зачетных книжек.

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по практике для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья адаптированы фонды оценочных средств, позволяющие оценить достигнутые ими результаты обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в рабочей программе практики. Форма проведения промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости им предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на защите практики.

7. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

7.1. Учебная литература

1. Абдуллин, Э. Б. Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта : учебное пособие / Э. Б. Абдуллин. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2014. — 368 с. — ISBN 978-5-8114-1693-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/50691 (дата обращения: 19.11.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Кордонская, И.Б. Методология педагогического исследования : конспект лекций / И.Б. Кордонская. – Самара : Изд-во ПГУТИ, 2015. – 61 с. – Текст : электронный : https://rucont.ru/efd/319728 (дата обращения: 19.11.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Методология педагогического исследования : практикум / Н. В. Колосова. – Ставрополь : изд-во СКФУ, 2017. – 102 с. – Текст : электронный : https://rucont.ru/efd/642434 (дата обращения: 19.11.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Назаров, Н. В. Ориентировочная основа педагогического] : учеб.-метод. пособие / В. М. Иванова, Оренбургский гос. ун-т, Н. В. Назаров. – Оренбург : ОГУ, 2013. – 124 с. – Текст : электронный : https://rucont.ru/efd/225113 (дата обращения: 19.11.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Юдина, О. И. Методология педагогического исследования: учеб. пособие / Оренбургский гос. ун-т, О. И. Юдина. – Оренбург : ОГУ, 2013. – Текст : электронный : http://www.rucont.ru/efd/225141(дата обращения: 19.11.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей

7.2. Ресурсы сети «Интернет»

В ходе проведения практики используются следующие электронные образовательные ресурсы сети «Интернет», в том чиле профессиональные базы данных:

Библиотека диссертаций и рефератов России. – Режим доступа: http://www.dslib.net

Единое окно доступа к информационным ресурсам. – Режим доступа: http://window.edu.ru

«Киберленинка» Научная электронная библиотека. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru

Научная электронная библиотека E-library. – Режим доступа: https://elibrary.ru/defaultx.asp

Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: http://xn--90ax2c.xn--p1ai/

ЭБС «Лань». – Режим доступа: http://e.lanbook.com

ЭБС «Руконт». – Режим доступа: http://rucont.ru

Сайт «Методология педагогических исследований». – Режим доступа: http://metodologia.fo.ru/home

Сайт «Методология». – Режим доступа: http://www.methodolog.ru/

Персональный сайт д-ра пед. наук, профессора, действительного члена РАО В. В. Краевского. – Режим доступа: http://www.kraevskyvv.narod.ru/index.htm

Сайт д-ра пед. наук, профессора, академика РАО А. М. Новикова. – Режим доступа: http://www.anovikov.ru/

Сайт д-ра пед. наук, профессора, гл. ред. журнала «Педагогические измерения» В. С. Аванесова. – Режим доступа: http://testolog.narod.ru

Интернет-журнал «Эйдос». – Режим доступа: https://eidos.ru/journal/

Электронный научный журнал «Педагогика искусства». – Режим доступа: http://www.art-education.ru

8. Перечень информационных технологий, используемых при проведениипрактики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

8.1. Перечень информационных технологий

Информационные технологии – это совокупность методов, способов, приемов и средств обработки документированной информации, включая прикладные программные средства и регламентированный порядок их применения.

В ходе проведения практики используются следующие информационные технологии:

– организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты, скайпа, чатов;

– подготовка материалов с использованием электронного офиса.

8.2. Программное обеспечение и информационные справочные системы

В ходе проведения практики используются:

– лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение: Microsoft Windows 7, AIMP3, Microsoft Office 2007, Google Chrome, VLC media player, вебинарная площадка «Mirapolis».;

– информационные справочные системы: Гарант.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

При прохождении практики обучающимися используется материально-техническая база профильной организации. При направлении обучающегося на производственную практику (преддипломная практика) предпочтение отдается организациям, имеющим развитую организационную структуру и ведущими активную деятельность в сферах профессионального обучения, профессионального образования, художественно-творческой деятельности.

Производственная практика (преддипломная практика) также может проводиться в структурных подразделениях Института. Материально-техническая база Институтавключает в себя: специализированные учебные аудитории, Научную библиотеку с техническими возможностями перевода основных библиотечных фондов в электронную форму, 3 читальных зала, оснащенных компьютерами и доступом к сети интернет.

Электронная информационно-образовательная среда Института обеспечивает одновременный доступ всем обучающимся по индивидуальным паролям к ресурсам электронно-библиотечных систем («РУКОНТ», «ЛАНЬ», Ай Пи Эр Медиа», «ЭКОБСОН») и электронной библиотеки института.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья институтом обеспечивается: наличие альтернативной версии официального сайта института в сети интернет для слабовидящих, а также тактильно-сенсорный терминал (с индукционной петлей), доступный для всех категорий людей с ограниченными возможностями, включая тотально незрячих. Библиотека вуза располагает специальными учебными пособиями, включая аудиофонд (музыкальные и текстовые фонограммы).

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями по слуху – дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий; услуги ассистента для оказания необходимой технической помощи, в том числе услуг сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков, предоставляются по требованию обучающихся.

В Институте обеспечен беспрепятственный доступ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, в

учебные помещения и другие помещения. Выполнено обустройство входных групп для обеспечения беспрепятственного входа, обустройство санитарно-гигиенических помещений и специальной учебной аудитории. В данной аудитории предусмотрены отдельные столы для обучающихся-инвалидов и лиц с ОВЗ (с нарушениями зрения и слуха, передвигающихся в кресле-коляске), специальное оборудование и программное обеспечение, в том числе система видеотрансляции из учебных аудиторий. Территория образовательного учреждения соответствует условию безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов; обеспечена возможность перемещения обучающихся-инвалидов и лиц с ОВЗ внутри здания с учетом подъезда и разворота кресла-коляски.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ВЕДОМОСТИ ИНСТРУКТАЖА ПО ОХРАНЕ ТРУДА И ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

ВЕДОМОСТЬ
Инструктаж по охране труда и технике безопасности
от XX.XX.XXXX

Программа магистратуры «Музыкальная педагогика»
Направление подготовки: 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство
Группа
Форма обучения очная/заочная
Вид (тип) практики: производственная практика (преддипломная практика)
Сроки прохождения практики:
Фамилия и должность
руководителя практики
от профильной организации
/ Института, проводившего
инструктаж:

Инструктаж получен и усвоен, в чем расписываемся:

	ФИО обучающегося	Подпись	Дата

Руководитель практики от Института _____/_____ дата

Руководитель практики от
наименование профильной организации _____/_____дата

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ОБРАЗЕЦ РАСПОРЯЖЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ
(практика в Институте)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

РАСПОРЯЖЕНИЕ

по_____ факультету

« ___ »_____ 201 г. № _____

О выходе обучающихся на практику

§ 1

В соответствии с учебным планом направить на *вид, тип, форму и способ проведения* практику обучающихся по программе магистратуры «Музыкальная педагогика» по направлению подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусствоочной /заочной формы обучения __ курса, группы № __ направления подготовки (специальности) 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство, уровень высшего образования: магистратура, в период с «__» _____ 20__г. по «__» _____ 20__ г.

Практику провести в Челябинском государственном институте культуры (ЧГИК). Продолжительность практики по учебному плану составляет _____ час.

№ п/п	Ф. И. О. обучающегося	Руководитель практики от ЧГИК (Ф. И. О.)

§ 2

Организационный семинар по практике провести «__» _____ 20 __г.
Ответственный: зав. кафедрой _____ _____(Ф.И.О.)_____.

§ 3

Защиту практики провести «__» _____ 20__ г. К защите представить:
– отчет обучающегося о прохождении практики;
– отчет-характеристику руководителя практики на обучающегося.

Декан факультета И. О. Фамилия

Зав. кафедрой И. О. Фамилия

(практика в профильной организации)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

РАСПОРЯЖЕНИЕ

по_____ факультету

« ___ »_____ 201 г. № _____

О выходе обучающихся на практику

§ 1

В соответствии с учебным планом направить на *вид, тип, форму и способ проведения* практику обучающихся по программе магистратуры «Музыкальная педагогика» по направлению подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусствоочной /заочной формы обучения __ курса, группы № __ направления подготовки (специальности) 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство, уровень высшего образования: магистратура, в период с «__» __ 20__г. по «__» __ 20__ г. в период с «__» __ 20__г. по «__» __ 20__ г. в следующие профильные организации:

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Полное наименование профильной организации	Руководитель практики от профильной организации (Ф.И.О.), должность	Руководитель практики от Челябинского государственного института культуры(Ф.И.О.)

Продолжительность практики по учебному плану составляет _____ час.

§ 2

Организационный семинар по практике провести «__» _____ 20 __г.
Ответственный: зав. кафедрой_____ _____(Ф.И.О.)_____.

§ 3

Защиту практики провести «__» _____ 20__ г. К защите представить:

– отчет обучающегося о прохождении практики;

– отчет руководителя практики от Челябинского государственного института культуры;

– характеристику обучающегося от руководителя профильной организации.

Декан факультета И. О. Фамилия

Зав. кафедрой И. О. Фамилия

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

ФОРМА НАПРАВЛЕНИЯ НА ПРАКТИКУ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный институт культуры»

Консерваторский факультет
Кафедра музыкального образования

НАПРАВЛЕНИЕ № _____

_____,
(ФИО практиканта)

обучающийся по программе магистратуры «Музыкальная педагогика» по направлению подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство, курс _____, группа _____, согласно учебному плану и распоряжению консерваторского факультета Челябинского государственного института культуры № ____ от «___» _____ 20__ г. направляется для прохождения наименование (*т. е. указать вид, тип, форму и способ проведения*) практики с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г. в профильную организацию название организации, адрес, телефон

Руководитель практики от образовательной организации: Ф. И. О., должность, рабочий тел.

Руководитель от профильной организации: Ф. И. О., должность, рабочий тел.

Заведующий кафедрой И. О. Фамилия

Дата выдачи

М. П.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

ШАБЛОН ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЗАДАНИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный институт культуры»

Консерваторский факультет
Кафедра музыкального образования

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

(201_/201_ учебный год)

Обучающийся_____
Фамилия, имя, отчество

Программа магистратуры «Музыкальная педагогика»

Направление подготовки: 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

Группа _____

Форма обучения _____

Вид (тип) практики _____
В соответствии с учебным планом

Сроки прохождения практики: с «__» _____20_ г. по «__» _____20_ г.

№	Тематика заданий	Коды формируемых компетенций

Задание согласовано:

Руководительпрактики от Института _____/_____ дата

руководитель практики от
наименование профильной организации _____/_____ дата

С заданием ознакомлен:

обучающийся _____/_____ дата

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

ШАБЛОН РАБОЧЕГО ГРАФИКА (ПЛАНА) ПРАКТИКИ

Утверждаю
Заведующий кафедрой
_____
наименование кафедры
_____
ФИО заведующего
«__» _____201_ г.

СОВМЕСТНЫЙ РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН) ПРОВЕДЕНИЯПРАКТИКИ

(20__/20_ учебный год)

Обучающийся_____

Фамилия, имя, отчество

Программа магистратуры «Музыкальная педагогика»

Направление подготовки: 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

Группа _____

Форма обучения _____

Вид (тип) практики _____

В соответствии с учебным планом

Сроки прохождения практики: с «__» _____20_ г. по «__» _____20_ г.

Даты / (срок выполнения)	Содержание и планируемые результаты этапов практики (характеристика выполняемых работ, мероприятия, задания, поручения)	Коды формируемых компетенций

Руководитель практики от Института _____/_____ дата

Руководитель практики от
наименование профильной организации _____/_____дата

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

ОБРАЗЕЦ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ОТРУКОВОДИТЕЛЯПРОФИЛЬНОЙОРГАНИЗАЦИИ

ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ОТ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРОФИЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ[1]

_____,
(ФИО практиканта)

обучающийся по программе магистратуры «Музыкальная педагогика» по направлению подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусствов Челябинском государственном институте культуры с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.проходил практику в наименование профильной организации.

1. Обучающийся был допущен к работе после прохождения инструктажа по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности дд.мм.гггг, а также был ознакомлен с правилами внутреннего трудового распорядкаорганизации.
2. Регулярность посещения практики;
3. Выполняемая работа;
4. Отношение к порученной работе;
5. Уровень профессиональной и теоретической подготовки, готовность к выполнению работы по выбранному образовательному направлению;
6. Уровень коммуникативной культуры;
7. Общее впечатление о практиканте;
8. Степень сформированности компетенций

Формулировки компетенций	Код	Степень сформированности (по 10-балльной шкале)
Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК-4	
Способен самостоятельно выполнять научные исследования в области музыкального искусства и педагогики	ПК-3	
Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	ПК-4	

[1]Оформляется на фирменном бланке организации или заверяется печатью.

8. Рекомендации по возможному использованию обучающегося в структуре профессиональной деятельности;
9. Рекомендуемая оценка по практике.

Должность руководителя практики (Ф. И. О.) подпись

М. П.

Приложение 7

Образец отчета руководителя практики от Института

Отчет руководителя практики от
Челябинского государственного института культуры
Ф. И. О., должность

Организация практики

Профильная организация – *название организации.*

Реквизиты договора – № __ от «__» _____ 20__ г. (***еслиобучающийся проходил практику в Институте(т. е. без договора) данная строка удаляется.)***

Название практики – *указать вид, тип, форму и способ проведения.*

Сроки проведения практики – с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Распоряжение факультета – № от «__» _____ 20__ г.

Программа магистратуры «Музыкальная педагогика»

Направление подготовки: 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

Форма обучения очная / заочная, курс __, группа __.

Ф. И. О. обучающегося(хся).

Обучающийся(еся) был(и) заранее распределен(ы) в профильную(ые)организацю(ии) (*указать какое(ие*) и своевременно приступил(и) к практике (*если не все, указать фамилии и причины*).

Степень реализации программы

Рабочая программа практики обучающихся была определена, методически обоснована и издана. Все виды деятельности инаправления работы, предусмотренные программой практики и утвержденным рабочим графиком (планом) практики, составленным совместно с руководителем от профильной организации, (прил. 1) были освоены в полном объеме (или частично, в связи с….).

Индивидуальные задания, выполняемые обучющимся(мися) в ходе прохождения практики, (прил. 2) позволили сформировать навыки …

Цель практики, заключавшаяся в … была достигнута полностью.

Поставленные перед обучающимися задачи были реализованы.

Результаты практики

По результатам проведения практики дд.мм.гггг была проведена публичная защита. На защиту обучающиеся предоставляли отчет по практике, характеристику от руководителя профильной организации, дневник. В ходе публичной защиты практики комиссией были заданы вопросы.

По совокупности предоставленных документов, ответов на вопросы комиссии и мнения руководителей практики обучающемуся(мся) была выставлена аттестация в виде экзамена, предусмотренного учебным планом.

Среди обучающихся, прошедших практику, высоких результатов достигли: (*Ф. И. О. обучающихся*). Не справились с программой практики: (*Ф. И. О. обучающихся*). Справились не в полном объеме: (*Ф. И. О. обучающихся*). Особенно хочется отметить (*Ф. И. О. обучающихся*), получивших письменную (устную) благодарность от руководителя профильной организации и (или) приглашение на постоянную работу в должности…

Выводы

1. Производственная практика (преддипломная практика) показала, что знания, полученные обучающимися в результате изучения дисциплин (*перечислить дисциплины*) были необходимы для осуществления практической деятельности.

2. Преподавание этих дисциплин можно считать качественным, так как большая часть (все) обучающихся(еся) справилась(ись) с выполнением поставленных задач.

3. Результаты прохождения практики обучающихся свидетельствуют о качественной (или недостаточной, в связи с тем-то) подготовке бакалавров (магистров, специалистов) по данному направлению подготовки (специальности).

4. Рекомендуется (*усилить, продолжить сотрудничество и т. д. и т. п.*)

Дата Подпись

Приложение 1. Рабочий график (план) практики.

Приложение 2. Индивидуальное задание обучающегося.

Приложение 8

Образец отчета-характеристики руководителя практики на обучающегося(хся)

Отчет-характеристика руководителя практики на обучающегося(хся)

Организация практики

Профильная организация / структурное подразделение Института – *указать название.*

Руководитель практики – Ф. И. О., должность

Реквизиты договора – № __ от «__» _____ 20__ г. (***еслиобучающийся проходил практику в Институте (т. е. без договора) данная строка удаляется).***

Название практики – *указать вид, тип, форму и способ проведения.*

Сроки проведения практики – с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Распоряжение факультета – № от «__» _____ 20__ г.

Программа магистратуры «Музыкальная педагогика»

Направление подготовки: 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

Форма обучения очная / заочная, курс __, группа __.

Ф. И. О. обучающегося(хся).

Обучающийся(еся) был(и) заранее распределен(ы) в профильную(ые) организацю(ии) /структурное(ые) подразделение(я) Института (*указать какое(ие*) и своевременно приступил(и) к практике (*если не все, указать фамилии и причины*).

Степень реализации программы

Рабочая программа практики обучающихся была определена, методически обоснована и издана. Все виды деятельности и направления работы, предусмотренные программой практики и утвержденным рабочим графиком (планом) практики, составленным совместно с руководителем от профильной организации, (прил. 1) были освоены в полном объеме (или частично, в связи с….).

Индивидуальные задания, выполняемые обучющимся(мися) в ходе прохождения практики, (прил. 2) позволили сформировать навыки …

Цель практики, заключавшаяся в … была достигнута полностью.

Поставленные перед обучающимися задачи были реализованы.

Характеристика

Регулярность посещения практики;

Выполняемая работа;

Отношение к порученной работе;

Уровень профессиональной и теоретической подготовки, готовность к выполнению работы по выбранному образовательному направлению;

Уровень коммуникативной культуры;

Общее впечатление о практиканте.

Результаты практики

По результатам проведения практики дд.мм.гггг была проведена публичная защита. На защиту обучающиеся предоставляли отчет по практике. В ходе публичной защиты практики комиссией были заданы вопросы.

По совокупности предоставленных документов, ответов на вопросы комиссии и

мнения руководителей практики обучающемуся(мся) была выставлена аттестация в виде экзамена, предусмотренного учебным планом.

Среди обучающихся, прошедших практику, высоких результатов достигли: (*Ф. И. О. обучающихся*). Не справились с программой практики: (*Ф. И. О. обучающихся*). Справились не в полном объеме: (*Ф. И. О. обучающихся*). Особенно хочется отметить (*Ф. И. О. обучающихся*), получивших письменную (устную) благодарность от руководителя структурного подразделения Института и (или) приглашение на постоянную работу в должности… . По результатам практики были подготовлены публикации…. В практику работы структурного подразделения были внедрены рационализаторские предложения / результаты проведенного исследования и т. д.

Выводы

1. Производственная практика (преддипломная практика) показала, что знания, полученные обучающимися в результате изучения дисциплин (*перечислить дисциплины*) были необходимы для осуществления практической деятельности.
2. Преподавание этих дисциплин можно считать качественным, так как большая часть (все) обучающихся(еся) справилась(ись) с выполнением поставленных задач.
3. Результаты прохождения практики обучающихся свидетельствуют о качественной (или недостаточной, в связи с тем-то) подготовке бакалавров (магистров, специалистов) по данному направлению подготовки (специальности).
4. Рекомендуется (*усилить, продолжить сотрудничество и т. д. и т. п.*)
5. Степень сформированности компетенций

Формулировки компетенций	Код	Степень сформированности (по 10-балльной шкале)
Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК-4	
Способен самостоятельно выполнять научные исследования в области музыкального искусства и педагогики	ПК-3	
Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	ПК-4	

Дата Подпись

Приложение 1. Рабочий график (план) практики.

Приложение 2. Индивидуальное задание обучающегося.

Приложение 9

Образец отчета обучающегося о прохождении практики[2]

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Челябинский государственный институт культуры»
Консерваторский факультет
Кафедра музыкального образования

ОТЧЕТ ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ (ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА)

Место прохождения практики
Срок прохождения практики

Выполнил обучающийся:
___ курса _____ группы
_____формы обучения
_____
(Ф. И. О. обучающегося (полностью)
Руководители практики:
От ЧГИК_____
(Ф. И. О.)
От профильной
организации_____
(Ф. И. О.)

Срок сдачи —
Подпись руководителя от
образовательной организации—
Подпись зав. кафедрой —

Практика защищена
«____» _____ 20___ г.
Оценка_____
Председатель комиссии _____
Ф. И. О. подпись

Челябинск, 20___

[2] Форму отчета обучающегося о прохождении практики кафедра разрабатывает самостоятельно и отражает в этом приложении вслед за титульным листом.

Форма отчета обучающегося о прохождении практики

Введение. Кратко сообщает цель, задачи и содержание производственной практики (преддипломная практика).

Основная часть включает:

1. Поэтапное описание видов работ, выполненных в процессе прохождения практики в соответствии с утвержденным графиком (планом) проведения практики.

2. Последовательность и особенности выполнения индивидуальных заданий.

Заключение содержит:

1. Описание условий прохождения практики (организация рабочего места).

2. Перечисление умений и навыков, которыми овладел обучающийся за период прохождения практики.

3. Общие выводы о достижении результатов практики для обучающегося.

Приложения ***должны включать результаты выполненныхобучающимся на практике индивидуальных заданий***

ПРИЛОЖЕНИЕ 10

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ПРОТОКОЛА ЗАЩИТЫ ПРАКТИКИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный институт культуры»

Консерваторский факультет
Кафедра музыкального образования

ПРОТОКОЛ

от дд.мм.20__ г. № XX

заседания комиссии по защите *вид, тип, форма и способ проведения* практики студентов очной /заочной формы обучения, ___ курса, гр. № ___ , обучающихся по программе магистратуры «Музыкальная педагогика» по направлению подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

Председатель комиссии – *И. О. Фамилия*
Секретарь – *И. О. Фамилия*
Присутствовали: *И. О. Фамилия*;
И. О. Фамилия;
И. О. Фамилия – члены комиссии.

Повестка дня:
1. Защита *вид, тип, форма и способ проведения* практики.

1. СЛУШАЛИ:

Фамилия И. О., должность – проводится защита практики обучающихся, прошедших практику в соответствии с распоряжением и предоставивших весь комплект документов.

Заданные вопросы, результаты защиты отражены в приложении к протоколу.

Председатель комиссии *(подпись)* И. О. Фамилия

Секретарь *(подпись)* И. О. Фамилия

Приложение

к протоколу защиты практики

№ XX от дд.мм.20.. г.

№ п/п	Ф. И. О. обучающегося	Полное наименование профильной организации	Руководитель практики от образовательной организации (Ф. И. О.)	Руководитель практики от профильной организации (Ф. И. О., должность)	Вопросы	Оценка

Лист изменений в программе практики

В программу производственной практики (преддипломная практика) внесены следующие изменения:

Учебный год	Реквизиты протокола Ученого совета	Номер раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2020/21	Протокол № 8 18.05.2020	6.3.1	Обновлены формулировки примерных теоретических вопросов, необходимых для защиты практики
	Протокол № 1 от 28.09.2020	Табл. 2	Внесена строка «*в т. ч. в форме практической подготовки*» в связи изм. и доп в Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации»
		6.3.2.	Внесены примерные виды индивидуальных заданий для освоения программы практики. проводимые в форме практической подготовки
		6.4	В п. 1 внесены сведения о реквизитах протоколов ученого совета, утвердивших изм. и доп. в локальных нормативных актах
	Протокол № 5 11.01.2020	Приложение 1. Форма договора с профильной организацией	Приложение удалено как утратившее силу. Проведена перенумерация приложений.
		4.2. Место и время проведения практики, табл. 3	Удалены реквизиты договоров по практике обучающихся в связи заключением договоров о практической подготовке обучающихся на основании вступившего в силу с 03 января 2021 г. приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 18 ноября 2020 г. № 1430/652 «О внесении изменения в Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390»
		6.4	В п. 1 внесены сведения о реквизитах протоколов ученого совета, утвердивших изм. и доп. в локальных нормативных актах
2021/22	Протокол № дд.мм.гггг		
2022/23	Протокол № дд.мм.гггг		

Учебное издание

Автор-составитель
Владимир Федорович **Кочеков**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА)

Программа магистратуры
«Музыкальная педагогика»
по направлению подготовки
53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство
Квалификация: магистр

Печатается в авторской редакции

Подписано к печати
Формат 60x84/16 *Объем 1,8 п. л.*
Заказ *Тираж 100*

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а

Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф